

# SEMINÁRIO 9 de Jacques Lacan



## *A Identificação* (1961-1962)

Março de 2026

04/03 a 25/03

4ªfeira: 19h-21h

4 aulas online e ao vivo,  
com acesso às gravações

*É possível assistir às aulas sobre o Seminário 9, sem ter feito os 8 primeiros seminários, saiba mais e participe!*



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



Fragmento de uma estatueta em marfim, datada de cerca de 25 mil anos (Paleolítico Superior).

Conhecida como **Dame de Brassempouy**, em referência à caverna de Brassempouy, no sudoeste da França, é uma das mais antigas representações naturalistas de um rosto humano já encontradas.



No **Seminário 9**, Lacan comenta uma imagem que muito provavelmente corresponde a essa peça.

O que impressiona não é apenas sua antiguidade, mas a precisão do traço: a marca mínima que faz surgir um rosto.

*Antes da identidade, há o traço.*



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



*Texto de Maria Odete G. Galvão*

No rastro de um tempo em que os ideais vacilam e o sujeito já não encontra repouso no espelho, Jacques Lacan propõe, no Seminário 9, uma pergunta decisiva:

**O que nos faz Um?**

Não é o eu.

Não é a imagem.

**É o traço.**



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



Texto de Maria Odete G. Galvão

Aqui, a identificação deixa de ser psicologia do “parecer-se com” e passa a ser **operação de linguagem**.

Lacan desloca o eixo do imaginário para o simbólico e introduz o *ein einziger Zug* — o traço único, mínimo, inaugural — marca que funda o sujeito ao mesmo tempo em que o divide.

Identificar-se é perder algo. *É nascer sob o signo da falta.*



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



Texto de Maria Odete G. Galvão

1961–1962...

Depois de *A Transferência*, Lacan avança para além do amor e do ideal.

O clima é de crise dos nomes e das garantias.

A psicanálise responde não com identidades prontas, mas com a lógica do significante.

O sujeito não é substância: **é efeito.**



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



*Texto de Maria Odete G. Galvão*

## *Por que este seminário importa?*

- Reposiciona o Ideal do Eu e o Eu Ideal
- Aprofunda a clínica do narcisismo, da neurose obsessiva e das identificações coletivas
- Mostra que toda identificação é também um resto, um furo, um impossível de suturar
- Ensina a ler o sujeito onde ele se marca, não onde se reconhece



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



*IDENTIFICAR-SE É  
INSCREVER-SE.*

E toda inscrição deixa um furo.



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



Texto de Maria Odete G. Galvão

Em tempos de **slogans identitários**, Lacan sussurra (com ironia): cuidado, o sujeito não cabe no crachá.

Este seminário faz parte do percurso dos **27 Seminários de Lacan**, organizado pela **Ideia Viva** e pelo **NUPPAC**, com condução rigorosa e viva do Luís Rodolfo A. de Souza Dantas.

*Venha sustentar essa travessia conosco!*



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



## *Um detalhe editorial importante*

O Seminário 9 - A Identificação (1961–1962), permanece, até hoje, fora da edição oficial francesa estabelecida por Jacques-Alain Miller junto às Éditions du Seuil.

*Circulam transcrições e versões não oficialmente estabelecidas.*

Isso o torna um dos momentos mais exigentes e fascinantes do ensino de Lacan.

Mas talvez não seja um acaso.



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



*Mas talvez não seja um acaso.*

O Seminário 9 trata justamente daquilo que não se fecha:

- *o traço,*
- *a marca inaugural,*
- *o Um que funda e divide o sujeito.*

Há textos que pedem leitura.

Outros exigem transmissão.

É essa travessia que sustentamos no curso  
**‘Um a Um’** com rigor, responsabilidade e  
presença.



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan



# Inscrições abertas!

O curso é conduzido pelo  
Prof. Dr. Luís Rodolfo A. de Souza Dantas

Com intervenções das psicanalistas  
Dra. Joanna Helena da Cunha Ferraz e  
Dra. Maria Odete G. Galvão.

Seminário 9 – A Identificação

4 aulas : R\$ 180,00

04/03 a 25/03

4ª feira – 19h às 21h

Online e ao vivo, com acesso às gravações

[www.ideiaviva.net](http://www.ideiaviva.net)



Escola de Cultura

**UM A UM**  
Introdução aos Seminários  
de Jacques Lacan

