

Horizontes do Sagrado

formas • imagens • vivências

série modular



14 módulos autônomos

Com o Prof. Dr. Luís Rodolfo A. de Souza Dantas
e com a Profa. Dra. Lucia de Souza Dantas



Escola de Cultura
FILOSOFIA | ARTE | PSICANÁLISE | DIREITO



Escola de Cultura

MÓDULO I

Pensar o Sagrado

Autores, conceitos e teorias

Com o Prof. Dr. Luís Rodolfo A. de Souza Dantas

Com participação da Profa. Dra. Lucia de Souza Dantas

5 encontros

- 7, 14 e 28 de novembro • 5 e 12 de dezembro
- Sábados, das 10h às 12h
- R\$ 390,00 ou 2x R\$ 195,00
- Aula avulsa: R\$ 95,00

Curso online e ao vivo, com acesso às gravações

Mais informações e inscrições: www.ideiaviva.net

MÓDULO I

Pensar o Sagrado

Proposta do curso

Uma introdução às principais interpretações do sagrado, considerando suas diferentes formas de compreensão e expressão ao longo do tempo.

Por meio do diálogo entre Filosofia, Ciências da Religião, Antropologia e Sociologia, vamos examinar os conceitos e as teorias que procuram compreender a experiência do sagrado e sua presença na cultura.

Informações e inscrições:
www.ideiaviva.net



Escola de Cultura



Escola de Cultura

MÓDULO I

Pensar o Sagrado

O que torna algo sagrado?

O sagrado assume diferentes significados nas tradições religiosas, nas experiências individuais e nas práticas sociais e culturais.

Da experiência do mistério aos processos de construção social, das manifestações religiosas às sacralizações da vida cotidiana, diferentes pensadores procuraram compreender seus sentidos e suas formas de expressão.

Informações e inscrições:
www.ideiaviva.net

MÓDULO I

Pensar o Sagrado

Autores, conceitos e teorias

Programa dos 5 encontros

- O sagrado como experiência religiosa
- O sagrado como construção social
- Religião, sentido, carisma e desencantamento
- Além das religiões instituídas
- Sacralizações seculares na modernidade

Informações e inscrições:

www.ideiaviva.net



Escola de Cultura



Escola de Cultura

MÓDULO I

Pensar o Sagrado

Conheça os professores

Prof. Dr. Luís Rodolfo A. de Souza Dantas

Mestre e doutor pela USP. Professor, pesquisador e escritor, com atuação interdisciplinar nas áreas de Filosofia, Direito, Lógica, Semiótica, Hermenêutica e Psicanálise. É professor e coordenador de cursos da IdeiaViva — Escola de Cultura.

Participação especial

Profa. Dra. Lucia de Souza Dantas

Mestre e doutora em Filosofia pela Faculdade de São Bento - SP e pela PUC-SP. Professora na Faculdade de São Bento - SP e na IdeiaViva, desenvolve pesquisas em Estética, Filosofia da Arte, História da Arte, Mitologia e Arte Sacra.

Informações e inscrições:

www.ideiaviva.net