



Escola de Cultura

Descubra os segredos da

# Arte e Mitologia no Egito Antigo



☞ Terças-feiras  
☞ das 18h às 20h  
☞ de 19/08 a 07/10



Curso online e ao vivo + gravações



Escola de Cultura

Curso online e ao vivo  
+ gravação + material didático

# Arte e Mitologia no Egito Antigo



Estudo das formas e significados mítico-religiosos, à luz do contexto cultural e artístico do Egito Antigo.

Com Profa.  
Dra. Lucia de Souza Dantas

 3ª feira, das 18h às 20h, de 19/08 a 07/10

 8 aulas: 2 x R\$ 210,00

Saiba mais e inscreva-se: [www.ideiaviva.net](http://www.ideiaviva.net)



Escola de Cultura

# Ementa

A partir de uma abordagem interdisciplinar entre história da arte, história das religiões e das mitologias, o curso pretende destacar as interseções entre cultura, arte, religião e mitologia, para compreender os significados simbólicos das obras de arte, suas funções e usos nos contextos da religiosidade e da cultura do Egito Antigo, assim como suas sobrevivências nas culturas ocidentais, incluindo a atualidade.





Escola de Cultura



# Programa

## História cultural do Antigo Egito

- ☞ Dinastias e períodos intermediários: do terceiro milênio ao Império Romano
- ☞ Estruturas sociais e políticas, e como elas moldaram a produção artística e mitológica
- ☞ As escritas e a tradição dos manuscritos no Egito Antigo

## Mitologia Egípcia

- ☞ Panteão dos deuses egípcios e suas simbologias
- ☞ Rituais e cerimônias sociais e religiosas
- ☞ O Livro dos Mortos: suas variantes e significados
- ☞ As sobrevivências dos mitos egípcios na cultura ocidental

## História da Arte Egípcia

- ☞ Tipologias da produção artística egípcia: edificações, esculturas, pinturas e objetos, seus materiais, técnicas e funções
- ☞ Os estilos artísticos desenvolvidos no decorrer de mais de três mil anos de história egípcia
- ☞ Temas e iconografias da arte do Antigo Egito: análises dos significados religiosos e culturais das obras de arte egípcias



Escola de Cultura

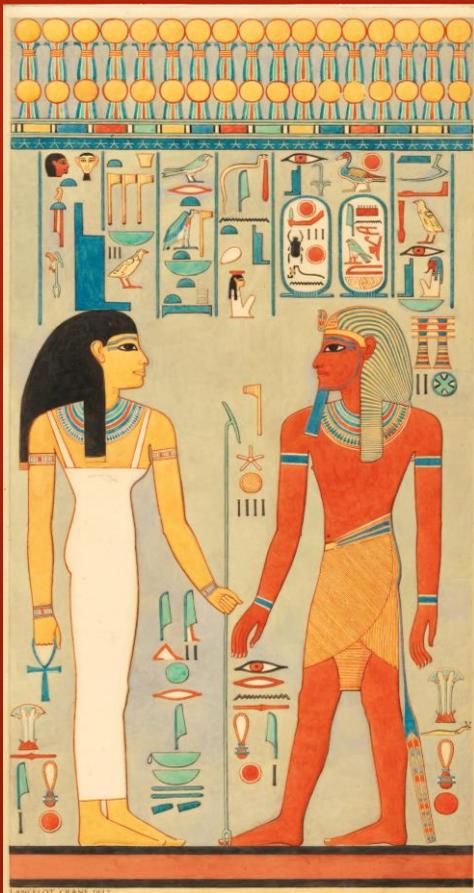


# Metodologia



Com apresentações de imagens e textos em PowerPoint, as aulas incluirão análises e reflexões sobre a arte do Egito Antigo, propondo discussões e troca de ideias, para a compreensão das relações simbólicas entre religião, mitologia e arte no contexto da civilização egípcia, visando também explorar suas ramificações na civilização ocidental.

# Objetivos



- 👁️ Estudar a cultura artística do Egito Antigo
- 👁️ Conhecer os mitos egípcios e suas representações artísticas
- 👁️ Conhecer as diferentes funções e significados dos mitos e dos objetos artísticos no decorrer de mais de três mil anos da cultura do Egito Antigo
- 👁️ Analisar as iconografias e suas simbologias na arte do Egito Antigo



Escola de Cultura

# Público-alvo

 Profissionais e estudantes das áreas de  
História, Crítica e Filosofia da Arte

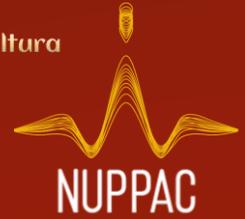
 Profissionais e estudantes das áreas de  
História das Religiões, Mitologia,  
Antropologia Cultural, Sociologia da Arte,  
Semiótica e Teoria da Linguagem

 Todos aqueles interessados nos estudos  
da mitologia e da simbologia das obras de  
arte e na filosofia da imagem





Escola de Cultura



# Docente



☩ Lucia de Souza Dantas é doutora e mestre em Filosofia (FSB-SP/PUC-SP) e graduada em Artes Plásticas (FAAP-SP).

☩ É docente e pesquisadora nas áreas de Filosofia e Semiótica e História e Hermêutica da Arte, tendo publicado livros, artigos e traduções nesses temas.

☩ É professora de Filosofia da Faculdade de São Bento – SP, onde coordena o Grupo de Pesquisa ‘Estética & Arte Sacra’, professora da IdeiaViva e pesquisadora do Centro de Estudos de Pragmatismo-PUC/SP e do NUPPAC.