



Diplomado Online en Diseño Floral Artístico para Eventos

Duración: 3 meses (12 semanas)

Modalidad: En línea

Clases: 2 por semana (1 teórica + 1 práctica)

Duración por clase: 1.5 horas

Evaluación: Tareas semanales + proyecto final

Temario General

1. Introducción y materiales del diseño floral
2. Técnicas básicas y composición
3. Arreglos temáticos para eventos
4. Montaje de escenarios y técnicas avanzadas
5. Tendencias y creatividad en eventos
6. Proyecto final y evaluación

Módulo 1: Introducción y materiales del diseño floral

Semana 1

- **Sesión 1 (Teórica):** Historia del diseño floral, estilos y tendencias. Principios de composición.
- **Sesión 2 (Práctica):** Exploración de materiales y herramientas; preparación para prácticas básicas.

Semana 2

- **Sesión 3 (Teórica):** Tipos de flores, follajes y accesorios; selección y cuidado.
- **Sesión 4 (Práctica):** Manejo y preparación de flores para arreglos sencillos.

Módulo 2: Técnicas básicas y composición

Semana 3

- **Sesión 5 (Teórica):** Técnicas de corte, hidratación y conservación de flores.
- **Sesión 6 (Práctica):** Elaboración de ramos y centros de mesa aplicando técnicas básicas.

Semana 4

- **Sesión 7 (Teórica):** Principios de composición y teoría del color aplicada al diseño floral.



- **Sesión 8 (Práctica):** Creación de ramos y centros de mesa sencillos aplicando color y armonía.

Módulo 3: Arreglos temáticos para eventos

Semana 5

- **Sesión 9 (Teórica):** Estilos de arreglos para bodas, cumpleaños y eventos corporativos.
- **Sesión 10 (Práctica):** Elaboración de arreglos temáticos según evento definido.

Semana 6

- **Sesión 11 (Teórica):** Decoración de mesas y espacios; planificación de centros de mesa y caminos florales.
- **Sesión 12 (Práctica):** Montaje de mesas y decoración de espacios pequeños para eventos simulados.

Módulo 4: Montaje de escenarios y técnicas avanzadas

Semana 7

- **Sesión 13 (Teórica):** Montaje de escenarios y ceremonias; arcos, backdrops y ambientación de espacios grandes.
- **Sesión 14 (Práctica):** Diseño y montaje de un mini-escenario con flores y follajes.

Semana 8

- **Sesión 15 (Teórica):** Técnicas avanzadas de composición: estructuras, altura, texturas y combinación de materiales.
- **Sesión 16 (Práctica):** Elaboración de un arreglo complejo aplicando técnicas avanzadas.

Módulo 5: Tendencias y creatividad en eventos

Semana 9

- **Sesión 17 (Teórica):** Innovación, sostenibilidad y uso de flores alternativas; estilos contemporáneos.
- **Sesión 18 (Práctica):** Creación de un arreglo innovador y moderno.

Semana 10

- **Sesión 19 (Teórica):** Planificación de proyectos completos de decoración; integración de estilos y armonía.
- **Sesión 20 (Práctica):** Desarrollo de un proyecto parcial de decoración para un evento simulado.



Módulo 6: Proyecto final y evaluación

Semana 11

- **Sesión 21 (Teórica):** Revisión de conceptos y preparación del proyecto final; estrategias de presentación.
- **Sesión 22 (Práctica):** Ensayo de montaje y ajustes en arreglos para proyecto final.

Semana 12

- **Sesión 23 (Práctica):** Elaboración final del proyecto: arreglo floral completo para evento simulado.
- **Sesión 24 (Práctica):** Presentación y evaluación del proyecto final; retroalimentación del instructor.