

Vivre NÎMES

N° 242
Septembre 2026

LE JOURNAL D'INFORMATION DE VOTRE VILLE

vivrenimes.fr



Bibliothèques : vive la gratuité !

P. 20

Instantanés

FERIA DES VENDANGES :
TOUT SUR LE CRU 2026

6

Temps forts

MA BIBLI ET MOI :
À VOUS LA PAROLE

24

Temps libre

JOURNÉES DU PATRIMOINE :
Y'A DU NOUVEAU

32

À Nîmes, le port du casque est OBLIGATOIRE

LA SÉCURITÉ
A TOUJOURS
LA PRIORITÉ !



Le casque est obligatoire à Nîmes pour les conducteurs d'engins de déplacement personnel motorisés.

AMENDE : 150€*



nimes.fr





Instantanés

- 4 Restons connectés**
Vu sur les réseaux sociaux
- 5 Édito**
Signé Vincent Bouget,
Maire de Nîmes
- 6 L'événement**
Feria des Vendanges
 - 4 rendez-vous incontournables
 - Tout le programme
- 10 Nous y étions, ensemble**
- 12 C'est en cours**
L'actu en bref
- 16 Dans mon quartier**
L'actu des quartiers



Temps forts

- 20 Dossier**
**LE LIVRE,
UNE CLÉ VERS
LES POSSIBLES**
 - Un réseau qui fonctionne cinq sur cinq
 - Ma bibli et moi : à vous la parole !
 - Ils font vivre les bibliothèques
 - Tout un programme d'événements



Temps libre

- 28 À l'affiche**
 - Deux décennies de hip-hop
 - Les coups de cœur de la saison au théâtre Liger
- 32 Découverte**
Journées du patrimoine : du nouveau à découvrir
- 34 En vue**
Personnalités à l'affiche
- 36 Découverte**
« Fontaine, je boirai de ton eau »
- 37 Agenda**
- 42 L'Esprit de Nîmes**
Libraires indépendants : une richesse nîmoise
- 43 Tribunes politiques**



+ d'infos, photos,
vidéos, podcasts
SUR VIVRENIMES.FR

VIVRE Nîmes, n° 242. Septembre 2026 **Adresse** Direction de la communication mairie de Nîmes, place de l'Hôtel de Ville, 30033 Nîmes cedex 9, www.nimes.fr. 04 66 76 70 44. communication@ville-nimes.fr. Mairie standard tous services 04 66 76 70 01. **Directeur de la publication** Vincent Bouget **Directrice de la rédaction** Isabelle Lécaux **Rédacteur en chef** Mathieu Lagouanère **Rédaction** Yann Benoit, Marjorie Gourdou, Mathieu Lagouanère, Julien Ségura **Photos** Gilles Lefrancq, Stéphane Ramillon, Julien Vadeau, sauf mention contraire. **Podcasts** Yann Benoit **Vidéos** Théo Levy Kolpak **Création graphique** Citizen Press. **Mise en pages** Agence Scoop communication. **Impression** Printteam imprimeurs Nîmes **Tirage** 91 500 exemplaires. **Distribution boîtes aux lettres** Groupe la Poste. **Points de dépôt** sur nimes.fr **Dépôt légal** à parution. **Prochaine parution** lundi 5 octobre 2026.



Pour préserver l'environnement, la Ville de Nîmes imprime Vivre Nîmes sur du papier PEFC 100 % recyclé.

Il suffira d'un cygne...

Il y a parfois des célébrités qui n'ont besoin ni de micro, ni de scène, ni de tapis rouge... Il suffit qu'il apparaisse pour que les téléphones se lèvent ! Photos ou vidéos, le couple de cygnes des Jardins de la Fontaine attire tous les regards et semble parfaitement à l'aise avec son statut de star du jardin.



Harcèlement : vous avez la parole

Jusqu'au 27 septembre, les Nîmoises sont invitées à répondre à un questionnaire anonyme sur la plateforme "Je participe", disponible sur nimes.fr, afin de mesurer l'impact du harcèlement de rue et ses conséquences dans leur quotidien. Les réponses recueillies permettront d'orienter de futures actions de prévention, de sensibilisation et d'accompagnement. Rendez-vous sur jeparticipe.nimes.fr.

LA VIDÉO



VU DU CIEL : LE STADE MARCEL-ROUVIÈRE ...

Un nouvel épisode de notre série « Vu du ciel » met en avant le complexe sportif Marcel-Rouvière, installé dans le quartier Pissevin au 140, avenue Georges-Dayan, fréquenté par plusieurs générations de Nîmois. Il regroupe des terrains de football, tennis et tennis-ballon, volley, basket, handball, jeux de boules, aire de street workout ainsi que la piste d'athlétisme Alain-Mimoun avec ses huit couloirs flambant neufs. À retrouver sur la chaîne YouTube de la Ville de Nîmes.



La liste des panneaux d'expression libre est disponible en ligne



À Nîmes, 30 panneaux d'expression libre sont accessibles à tous sur l'ensemble du territoire communal. Comités de quartier, associations, habitants, chacun peut y afficher librement des informations, annonces ou initiatives destinées aux habitants.

Un moyen simple et accessible de faire connaître un événement, une activité, un projet ou toute information d'intérêt local. C'est nouveau : la liste des panneaux et leurs emplacements sont consultables sur nimes.fr, rubrique Communication.



SUIVEZ-NOUS
sur les réseaux sociaux
sur nimes.fr et
sur l'appli Nîmes



Restons connectés

« Le pari de la jeunesse ! »



Le Maire de Nîmes, Vincent Bouget, avec sa Première Adjointe, Amal Couvreur : « La jeunesse est au cœur de notre projet. »



Chères Nîmoises, chers Nîmois,

En cette période de rentrée scolaire, priorité à la jeunesse et aux élèves de nos écoles élémentaires. Cette année, nous distribuons une trousse de fournitures scolaires gratuite à l'ensemble des enfants, ainsi que, pour les élèves de CP, une carte de bibliothèque. C'est un choix de la nouvelle majorité municipale en faveur de la gratuité effective de l'école, mais

aussi des équipements culturels : les bibliothèques sont gratuites pour toutes et tous à compter de ce 1^{er} septembre 2026 ! Cet engagement pour l'école, c'est un marqueur fort de notre action qui se confirme aussi avec notre engagement pour la renaturation des cours d'école et l'adaptation des bâtiments au changement climatique. Nous le voyons chaque été, c'est une urgence. Malgré le retard qui a été pris, malgré les difficultés financières, nous lançons ces chantiers. Le changement climatique est là, et nous devons maintenir notre ville vivable pour toutes et tous. C'est aussi le sens d'une grande concertation sur la végétalisation que nous lancerons à l'automne.

Cet été, la culture nîmoise a encore brillé de mille feux. Le Festival tout comme les Jeudis de Nîmes et les nombreuses autres animations de l'été ont à nouveau connu un grand succès.

« Je vous attends
nombreuses et nombreux
au Parnasse
le 8 septembre »

La Feria des Vendanges s'annonce à nouveau cette année comme un événement incontournable de ce mois de septembre et je la place sous les meilleurs auspices : convivialité, partage, découvertes... que la fête soit belle !

L'été a été aussi dense pour les élus et les agents municipaux, tant pour assurer la tenue des grands événements que pour garantir le fonctionnement des services publics. Je remercie en particulier toutes celles et ceux qui ont été mobi-

lisés pour assurer la propreté de la ville en toutes circonstances et qui ont fort à faire face aux incivilités. À ce sujet comme sur d'autres, nous aurons l'occasion de faire des annonces le mardi 8 sep-

tembre prochain, à l'occasion de la restitution des rencontres « Bonjour Nîmes ! », qui aura lieu au Parnasse à 18h30. Je vous y attends nombreuses et nombreux.

Ce sera un moment fort de notre mois de septembre et une autre occasion de se retrouver après l'été et le traditionnel Forum des associations en centre-ville, qui a une nouvelle fois permis de mettre en lumière la diversité et la richesse de celles et ceux qui font vivre la ville.

Vincent Bouget
Maire de Nîmes,
Président de Nîmes Métropole

4 FERIA DES VENDANGES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES

FESTIVITÉS. Du 17 au 20 septembre, l'événement revient pour faire vibrer Nîmes au rythme de ses traditions et de sa passion festive !

1 Un prix Goncourt en ouverture



La romancière nîmoise Lydie Salvayre, prix Goncourt 2014 pour son livre *Pas pleurer* aux éditions du Seuil, est la personnalité conviée par les Avocats du diable pour le traditionnel Brindis, en ouverture de la Feria des Vendanges : un moment symbolique et littéraire qui permet à des personnalités et des intellectuels de tous bords de déclarer leur flamme à la ville de Nîmes. Le rendez-vous est donné le jeudi à 12h30 au Temple de Diane, au cœur des Jardins de la Fontaine.



2 Grande parade musicale



En plus des 170 musiciens des peñas, batucadas et bandas, en déambulation tout le week-end sur les boulevards du centre-ville, plusieurs rendez-vous viennent rythmer la Feria. Vendredi soir, la musique de rue est à l'honneur avec la grande parade. 65 musiciens prennent le départ de la Maison Carrée à 20h pour redescendre par le boulevard Victor-Hugo en attendant le final en fanfare autour des arènes. Samedi dès 18h, pas moins de huit fanfares nîmoises se succèdent sur la scène dressée pour l'occasion place Mère-Teresa (face au musée du Vieux-Nîmes). Elles sont accompagnées de l'ensemble Brass Delirium, venu tout droit du Sud-Ouest, ainsi que des Chaupiques, débarqués directement de Maastricht ! Dimanche à 12h30, toutes les formations se réunissent sur le parvis de la Maison Carrée pour un bœuf géant.



DES BUS GRATUITS ET DES LIGNES ADAPTÉES



Les bus du réseau Tango sont gratuits samedi 19 et dimanche 20 septembre. Comme pour le week-end de Pentecôte, Nîmes Métropole élargit fortement son offre du 17 au 20 septembre. Pour cela, les lignes T1/F1 et T2/F2 sont renforcées. F1 et F2 circulent jusqu'à 3h jeudi, 4h vendredi et samedi, 2h dimanche. Elles desservent directement les parkings relais (A54, Costières, Parnasse, Canaux, Calvas, Laennec et Paloma), permettant un accès au centre-ville en moins de 15 minutes. Quatre navettes spécifiques permettent de rejoindre plusieurs quartiers (Route d'Alès, Castanet, Vacquerolles, Petit-Vedelin, Calvas et Mas-de-Ville). Les navettes Castanet et Mas-de-Ville proposent également de nouveaux horaires le dimanche, afin de rejoindre le centre-ville entre 16h et 20h.



PLUS D'INFOS
tangobus.fr



3

La Placette en musique

C'est le retour de la musique à la Placette pour la Feria des Vendanges ! Des concerts sont programmés vendredi et samedi à partir de 21h, dans une ambiance gitane, propre au quartier, mais aussi plus éclectique. Se succéderont sur scène durant deux soirs : des habitués de la Feria avec Mario & les Gypsies et Tino Flamenco ainsi que le collectif nîmois funk Eswell et le son salsa-reggaeton de Son Yuma.



800 000

visiteurs attendus

4

corridas et 1 novillada

dans les arènes

3

abrivados

et 1 cabestria
(rue Sully, rue de la République,
boulevard Amiral-Courbet
et rue Notre-Dame)



4

Les traditions à l'honneur

Amateurs de traditions, vous avez rendez-vous le samedi à 14h au Temple de Diane pour un spectacle en costumes d'époque qui remet au goût du jour les danses et musiques folkloriques. L'animation est assurée par le Temps du costume, le Cordon camarguais et les Farandoleurs cheminots nîmois. Le traditionnel défilé du ban des Vendanges, qui rassemble une dizaine de groupes et associations, se tient quant à lui le dimanche à 12h avec un

passage par le boulevard Amiral-Courbet jusqu'aux arènes pour un grand final sur l'Esplanade. Gardians, farandoleuses et tambourinaires costumés se réunissent pour célébrer les métiers anciens et les traditions languedociennes, camarguaises, provençales et arlésiennes. Et célébrer le temps où les paysans avaient l'habitude de fêter, avec l'arrivée de l'automne, le raisin, la vigne et les vendanges.



DEMANDEZ LE PROGRAMME !

JEUDI 17

Marché artisanal

Composé de stands de création et de vente de produits en rapport avec la tauromachie et la culture camarguaise.

Esplanade
de 10h à 22h

Brindis

Avec Lydie Salvayre.

Temple de Diane
12h30

Musique de rue

Boulevards et centre-ville
de 16h à 20h

Abrivado

Avec la manade Leron.

Rue Sully
18h

VENDREDI 18

Marché artisanal

Esplanade
de 10h à 22h

Vendanges du Clos de la Fontaine

Les vignerons de l'AOP Costières de Nîmes vendangent les pieds de vigne plantés près de la Tour Magne. Suivi d'une balade bucolique dans les Jardins puis, à 13h, d'un apéritif musical sur l'Esplanade pour les 40 ans de l'appellation.

**Jardins de
la Fontaine**
11h

La guinguette de la Feria

Un lieu destiné aux seniors avec bal musette et restauration.

Pôle Antoine-Castelnau
de 12h à 17h

Musique de rue

Boulevards et centre-ville
de 16h à 21h

Corrida Carmen

La Corrida Carmen s'impose désormais comme un rendez-vous incontournable de la Feria des Vendanges. À la croisée de l'art et de la tauromachie, elle affirme encore une identité forte et particulièrement singulière. L'univers visuel est confié à Muriel Goro, artiste touche-à-tout.

Au programme : Mano a mano entre Alejandro Talavante et Andrés Roca Rey avec des toros de Jandilla, Victoriano del Rio, Cortes et El Freixo.

Arènes
17h30

Abrivado

Avec la manade Aubanel Baroncelli.

Rue de la République
18h

Grande parade de musique de rue

**De la Maison Carrée
aux arènes**
20h

Concerts

Avec Mario & les Gypsies et Eswell.

La Placette
21h

SAMEDI 19

Marché artisanal

Esplanade
de 10h à 22h

Musique de rue

Boulevards et centre-ville
de 10h à 21h

Cérémonie

Remise des médailles de la Feria

Temple de Diane
10h

Histoires de Feria

Une visite guidée pour (re)découvrir les origines et les traditions qui font l'âme de cet événement emblématique.

Office de tourisme
10h

nimes-tourisme.com

Novillada

Avec Clovis (vainqueur de la dernière Cape d'or), le Catalan Mario Vilau, le Cordouan Manuel Quintana et des toros de la ganaderia madrilène Hermano Sandoval.

Arènes
11h



La guinguette de la Feria
Pôle Antoine-Castelnau
de 12h à 17h

Danse et tradition
Temple de Diane
de 14h à 15h30

Spectacle équestre
Avec Tour Magno Gardiano.
Jardins de la Fontaine
de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h

Entre 2 paseos
Un temps d'échanges et
de discussions pour mieux
comprendre les corridas.
Musée des Cultures taurines
de 15h à 16h

Espace taurin et tradition
Becerrada.
Place Pablo-Picasso
de 15h à 16h30

Corrida
Avec Sébastien Castella,
José María Manzanares,
Tomás Rufo et des toros de García
Jiménez (sur cette course, l'Office
de tourisme propose son dispositif
« Expliquez-moi la corrida »).
Arènes
17h30

Cabestria
Avec la manade Boutaud.
Boulevard Amiral-Courbet
18h

Concert de fanfares
Place Mère-Teresa
18h

Concerts
Avec Tino Flamenco et Son Yuma.
La Placette
21h

DIMANCHE 20

Marché artisanal
Esplanade
de 10h à 19h

Musique de rue
Boulevards et centre-ville
de 10h à 19h

Espace taurin et traditions
Déjeuner au pré offert
par la Ville.
Place Pablo-Picasso
de 11h à 12h

Corrida
Le jeune Marco Pérez affronte
six toros de différentes
ganaderías.
Arènes
11h

Ban des vendanges
Défilé folklorique.
du boulevard
Amiral-Courbet aux arènes
(final sur l'Esplanade)
12h

Fanfare géante
Place de la Maison Carrée
12h30

Abrivado
Avec la manade de la Lauze.
Rue Notre-Dame
13h

Spectacle équestre
Avec Voltéo.
Jardins de la Fontaine
de 14h30 à 15h30
et de 16h à 17h

Espace taurin et traditions
Becerrada.
Place Pablo-Picasso
de 15h à 16h30

Entre 2 paseos
Musée des cultures taurines
de 15h à 16h

Corrida
Trois toreros français, avec
Adriano, El Rafi, Juan Leal face
aux toros de Fuente Ymbro.
Arènes
17h30



LES ESPACES PRÉVENTION

Plusieurs espaces prévention s'installent dans la ville lors du week-end de la Feria. L'objectif de ces stands et de pouvoir informer, sensibiliser des dangers de la consommation excessive d'alcool (test d'alcoolémie sur place) et de drogue, de prévenir les risques liés à un environnement festif (distribution de bouchons d'oreilles, capuchons de verres, préservatifs féminins et masculins...) mais aussi d'offrir un lieu pour charger son portable. Dans le cadre du dispositif Angela, qui permet de lutter contre les agressions et le harcèlement de rue, ces espaces permettent également une mise à l'abri et un dispositif de signalement pour les personnes qui se sentiraient en insécurité.



PLUS D'INFOS

Espace prévention -
Boulevard des arènes
jeudi de 20h à 22h30 ; vendredi
et samedi de 20h à 3h30

Espace prévention jeunesse -
Square Antonin
vendredi et samedi de 20h30 à 3h

Espace prévention ado -
Square Antonin
Nouveau samedi de 13h30 à 19h
avec animations
ludiques, espace détente,
buvette sans alcool et DJ mousse

nous y étions ensemble



Jeudis de Nîmes : l'Écusson en fête tout l'été

Tout au long des neuf jeudis de juillet et d'août, l'Écusson s'est transformé en véritable terrain de fête à l'occasion de la 32^e édition des Jeudis de Nîmes.

Au fil des soirées, les places et les rues se sont animées au son des concerts, marchés nocturnes, animations et rendez-vous gourmands où chacun a pu trouver son ambiance et profiter pleinement des belles soirées d'été nîmoises.



Un 13 juillet festif et citoyen aux Jardins de la Fontaine

C'est un nouveau temps fort du calendrier estival nîmois qui a rassemblé près de 3 000 personnes, toutes générations confondues, le lundi 13 juillet aux Jardins de la Fontaine : un grand repas partagé et artistique organisé à l'occasion de la fête nationale, entre arts de la rue et rencontres citoyennes.



1 000 enfants en vacances : promesse tenue !

Grâce à une enveloppe exceptionnelle de 100 000 € en soutien aux associations, la Ville de Nîmes a permis à 1 054 enfants et ados de tous les quartiers de profiter des vacances et de se fabriquer des souvenirs cet été. « Mille enfants en vacances : nous l'avons promis, nous l'avons fait », se félicitent Amal Couvreur, Première Adjointe, et Sabine Oromi, Adjointe à la Jeunesse.



Les arènes plongées dans « Le Rêve du gladiateur »

Imaginé par l'artiste Arthur Cadre et mis en scène par la compagnie Dragone, le spectacle « Le Rêve du gladiateur » s'est tenu dans l'écrin majestueux des arènes les 6, 7 et 8 août. Les 200 professionnels et figurants se sont succédé dans des tableaux à la fois poétiques et spectaculaires.

Des taureaux et des chevaux

Les 13, 14, 20 et 21 août, quatre spectacles étaient proposés dans les arènes par la Ville et son délégataire Casas & Co. Deux courses camarguaises avec en piste les meilleurs raseteurs du moment, une grande olympiade des gardians et un spectacle équestre « Lorenzo & Friends » avec des démonstrations de haute voltige qui ont captivé le public.



20 sur 20 pour le champion

Il a affronté 20 joueurs à la fois ! Et il n'a pas perdu un seul match (19 victoire, un nul). Le 27 août dans le hall du Carré d'art, l'ancien champion du monde Veselin Topalov a offert une démonstration spectaculaire, dans le cadre de la première édition du Festival international d'échecs Apogée, organisé par le Caissargues chess club, avec le soutien de la Ville de Nîmes et de Nîmes Métropole. Un événement lors duquel une attention particulière a été portée à la mixité et à l'égalité entre les pratiquants.

ÉDUCATION : UNE AMBITION NOUVELLE



© AdobeStock

Ca y est, les quelque 11 000 élèves des 83 écoles publiques de Nîmes ont retrouvé les bancs de leurs classes ! Ce mardi 1^{er} septembre, le Maire et les élus municipaux sont allés à la rencontre des enfants, de leurs familles, des enseignants et des agents municipaux dans plusieurs établissements : un jour de rentrée pour donner le ton du mandat, celui d'une nouvelle dynamique éducative qui entend faire de l'enfant un véritable repère de l'action municipale.

« Investir dans l'école, soutenir les familles, ouvrir plus largement l'accès à la culture ou renforcer la qualité des temps périscolaires, ce sont autant de choix qui guident notre conviction : lorsqu'une ville est pensée pour les enfants, elle devient une ville plus juste, plus attentive et plus agréable à vivre pour tous », explique le Maire, Vincent Bouget.

Dans cette volonté de faire de l'éducation une priorité structurante, la méthode a changé : terminé l'approche descendante, place à l'écoute, au dialogue et à la co-construction. Tout au long de cette journée de rentrée, les élus ont échangé avec celles et ceux qui font l'école au quotidien. Dans la lignée des différentes rencontres

organisées avec les agents municipaux, les directrices et directeurs, les parents d'élèves et les autres partenaires avant les grandes vacances.

« Placer l'enfant au cœur de l'action publique »

En plus des actions concrètes pour les familles et leur pouvoir d'achat, pour donner le goût de lire dès les premiers pas à l'école ou pour le renforcement de l'accueil des enfants à besoins particuliers, la Ville entend faire de la sécurité une condition de l'épanouissement. En la matière, les dispositifs sont donc renforcés. Cette rentrée est également marquée par l'ouverture de neuf classes supplémentaires dédoublées.

La Ville consacre chaque année 40,7 M€ au fonctionnement de ses écoles : c'est son premier poste de dépense. « Dans un contexte marqué par des transformations profondes (sociales, climatiques, éducatives), la collectivité fait un choix clair : placer l'enfant au cœur de l'action publique et faire de chaque temps de sa journée un levier de réussite, d'épanouissement et de protection », indique Pierre-Édouard Détrez, Adjoint à l'Éducation et à la Réussite scolaire.

LES ÉQUIPES AU CŒUR DU PROJET

En coulisses, cette rentrée 2026 marque aussi un changement majeur dans la considération apportée aux agents municipaux, Atsem, animateurs, directeurs d'Alaé, avec laquelle les échanges ont été initiés dès le printemps dernier. Une mesure forte : 90 agents périscolaires ont été déprécarisés. L'objectif en sécurisant ces parcours professionnels est de stabiliser et professionnaliser les équipes qui œuvrent au quotidien, avec un rôle central dans la qualité du service éducatif, auprès des enfants.



Une nouvelle voile d'ombrage a été installée sur la cour de l'école élémentaire de la Placette durant l'été.



Des écoles mieux adaptées aux défis climatiques

La question des conditions d'accueil des enfants constitue un autre pilier de la politique municipale. Avant même le début des grandes vacances et l'été caniculaire, la Ville avait pris des mesures immédiates : déploiement de ventilateurs et de brumisateurs et actions sur l'aération des locaux notamment. Mais la municipalité ne se contente pas de réponses ponctuelles. Elle engage une réflexion de fond. Ainsi, un audit global du patrimoine scolaire est lancé. Il aboutira à l'élaboration d'un programme pluriannuel d'investissement et à la mise en œuvre de solutions adaptées aux bâtiments, aux cours et aux espaces collectifs. En attendant, plus de 5,3 M€ de travaux et de nouveaux aménagements ont été livrés en 2026 : 2,1 M€ pour les 10 chantiers définis comme majeurs, 3,2 M€ pour les chantiers de maintenance et d'amélioration des locaux.



5 500

Le nombre de repas servis chaque jour dans les 54 restaurants scolaires de la Ville. La Ville réévalue ses engagements, avec la volonté de proposer une alimentation de qualité et accessible, intégrant davantage de produits bio et locaux.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Cantines, accueils de loisirs : vers des réservations simplifiées

Pour certains parents, l'opération en ligne a parfois pu tourner au casse-tête dans le passé. Le système de réservation et de paiement pour la restauration scolaire et les accueils de loisirs va évoluer vers une modernisation et une simplification des démarches, avec notamment un passage envisagé à une facturation mensuelle.

Le Portail famille sera lui aussi amélioré. Une phase de concertation s'ouvre : une consultation sera proposée aux familles durant ce mois de septembre.

POUVOIR D'ACHAT



Questions à...

Pierre-Édouard Detrez
Adjoint à l'Éducation
et à la Réussite scolaire

Le jour de la rentrée, chaque élève a reçu un kit de fournitures offert par la Ville. Une nouveauté.

De quoi s'agit-il ?

D'un petit tote-bag contenant des crayons, des stylos, une gomme, de la colle, une règle, une ardoise... Un kit complet qui a été remis, sans distinction de revenu des parents, à chacun des 7 650 élèves des écoles élémentaires (du CP au CM2) de Nîmes pour leur permettre d'être opérationnels dès le premier jour. Coût global de la mesure : 42 000 €, grâce à un achat à des prix très réduits, en l'intégrant à un appel d'offres global sur les fournitures scolaires. Jusque-là, la Ville investissait l'équivalent de 50,05 € par enfant, via les écoles, pour les fournitures : on a augmenté cette dotation de 20 %.

Pourquoi ce choix ?

Même si on est conscient que cela ne va pas régler les difficultés financières de certaines familles, c'est une manière très tangible d'agir en faveur de leur pouvoir d'achat dans le contexte tendu que l'on connaît, tout en réaffirmant un principe : l'école publique doit rester un facteur d'égalité réelle pour tous les enfants. On le répète, la jeunesse est l'un des éléments moteurs de notre projet municipal. Cette ambition ne se limite pas à des principes, elle se traduit par des actions très concrètes.

« BONJOUR NÎMES ! » : BILAN ET PERSPECTIVES



VIE MUNICIPALE. C'est l'heure de la restitution. Le mardi 8 septembre, le Maire invite les habitants à clore le cycle des sept rencontres dans les quartiers de la ville. Des annonces seront faites.



La restitution finale des sept rencontres publiques « Bonjour Nîmes ! » devait se tenir le mercredi 8 juillet à 18h30 au Parnasse. Décision a été prise de reporter ce rendez-vous pour protéger les habitantes et les habitants face à un épisode caniculaire exceptionnel. La rencontre est reprogrammée ce mardi 8 septembre à 18h30, toujours au Parnasse. Le temple du handball nîmois prend des airs de forum populaire, ouvert à tous.

« Vous détailler les premières actions »

Fidèle à ses engagements et à la volonté de mener son mandat sous le signe de l'écoute et de la co-construction, la nouvelle majorité est allée à la rencontre des habitants pour recueillir leur parole et bâtir avec eux les contours de la ville de demain. Sept rencontres ont été organisées dans tous les quartiers de la ville, entre le 7 mai et le 2 juillet : à cha-

cun des sept rendez-vous, l'opération a fait salle comble, réunissant des milliers de Nîmoises et de Nîmois.

Sur des thèmes aussi variés que le cadre de vie, la sécurité, la jeunesse, l'emploi, le logement, la santé ou la culture, les échanges ont été enregistrés et analysés. Le Maire de Nîmes, Vincent Bouget, invite les habitants de tous les quartiers de la ville à découvrir le bilan de ces travaux et les perspectives qui en découlent.

« Des Costières à Nîmes-ouest, des Garrigues nord au Chemin-bas d'Avignon, on vous a écoutés, on a noté, consigné, étudié vos attentes, vos priorités, vos idées, indique le Maire de Nîmes. Maintenant, c'est l'heure de vous rendre compte de tout ce travail et de vous détailler les premières actions que nous allons mettre en œuvre. »



PLUS D'INFOS

Ouverture des portes à 17h30
Début de la rencontre à 18h30
Au Parnasse. Entrée libre

À VOS OBJECTIFS !

La Ville de Nîmes organise la première édition du concours photo « Fenêtre sur le quartier », dans le cadre des Journées nationales de l'architecture (17 et 18 octobre). Ouvert aux photographes professionnels ou amateurs, de tous âges, ce défi photo invite les participants à poser un regard original sur l'architecture, les paysages et les lieux de vie des quartiers nîmois. Chaque candidat peut présenter une seule photographie. Les clichés sélectionnés seront exposés du 16 au 31 octobre et les lauréats récompensés le 16 octobre.



PLUS D'INFOS

Candidatures à envoyer avant le 14 septembre, 12h.
Règlement complet et bulletin d'inscription sur nimesartethistoire.fr



Sylvette Fayet

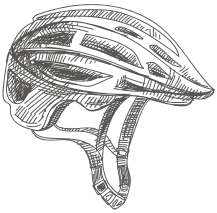
Adjointe aux Tauromachies

Le Festival bat des records !

Près de 270 000 spectateurs, 31 soirées et 15 concerts à guichets fermés : l'édition 2026 du Festival de Nîmes, portée par Adam concerts en partenariat avec la Ville de Nîmes, s'impose comme l'une des plus remarquables de son histoire. Du 11 juin au 26 juillet, les arènes ont accueilli les plus grandes figures de la scène française et internationale.

Rock, pop, rap, chanson française, électro ou musiques de film, la programmation a séduit un large public avec des artistes tels que Lenny Kravitz, Sting, Katy Perry, Jamiroquai, Julien Doré, Gims, Joe Hisaishi, Nick Cave (photo ci-dessus), les Black Eyed Peas ou encore, en clôture, les trois concerts de The Cure, attirant des festivaliers venus de toute la France et de l'étranger.

« Cette édition restera comme un grand millésime, se réjouit Corinne Giacometti, adjointe aux Festivités et aux Grands événements. Le Festival confirme son attractivité et son rayonnement bien au-delà de notre territoire. » Les regards se tournent désormais vers 2027, année du 30^e anniversaire.



150 €

c'est le montant de l'amende encourue par les utilisateurs d'Engins de déplacement personnel motorisés (EDPM), dont les trottinettes électriques, en cas de non-respect du port du casque ou de circulation dans les zones où il faut descendre de ces engins.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Deux nouvelles associations de commerçants en centre-ville

Le centre-ville de Nîmes accueille deux nouvelles associations de commerçants : la Compagnie des greffes présidée par Alejandra Espinosa (Chez Alex), qui rassemble les professionnels des rues des Greffes, des Fourbisseurs et de la place de l'Hôtel de Ville, et le Marché du crocodile, présidée par Sandrine Martinez (Topaze), qui fédère ceux du secteur de la place du Marché et des rues des Broquiers, Saint-Antoine, des Arènes, de la Monnaie, de l'Hôtel de Ville et de l'Aspic. Les commerçants concernés sont invités à les rejoindre pour participer aux actions et animations menées dans leurs secteurs.

L'accès au musée des Cultures taurines est gratuit pour tous depuis le 1^{er} septembre. Pourquoi cette nouveauté ?

C'était un engagement de campagne. Comme d'autres, il est donc déjà tenu. Ce musée, unique en France, abrite un pan important du patrimoine de notre ville, en mettant à l'honneur les tauromachies espagnoles et camarguaises. L'entrée payante, même si elle était peu chère (plein tarif 5 €, NDLR) pouvait parfois constituer un frein. Avec la gratuité d'accès aux expositions permanente – laquelle offre un nouveau parcours de visite – et temporaire, nous souhaitons augmenter la fréquentation et inciter des gens qui n'en ont pas l'habitude à aller au musée. Nîmois comme visiteurs. À pousser la porte et à s'approprier un peu ce patrimoine qui est le nôtre. Pour en faire un lieu de vie et de partage, pas seulement réservé aux initiés, à deux pas des arènes.

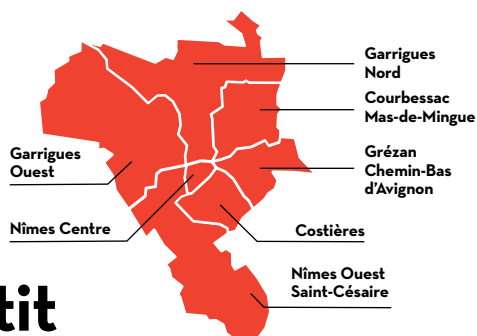
Quid des autres musées ?

Depuis le 1^{er} septembre aussi, la Ville a élargi la gratuité des musées des Beaux-arts, d'Histoire naturelle et du Vieux-Nîmes aux jeunes de moins de 26 ans, aux étudiants et aux demandeurs d'emploi. À terme, l'objectif est de rendre tous les musées municipaux gratuits pour tous. C'est un vrai choix politique, comme celui de la gratuité des bibliothèques : tout le monde doit avoir accès à la culture, un bien commun vivant.



PLUS D'INFOS

Musée des Cultures taurines
Henriette et Claude Viallat
6, rue Alexandre-Ducros
Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h,
le samedi et le dimanche de 10h à 18h30.
04 30 06 77 07



L'Expo de ouf ! réinvestit les quartiers Gambetta et Richelieu

ÉVÉNEMENT. Alors que l'inauguration officielle a eu lieu le 5 septembre, le festival dédié au street-art et aux cultures alternatives continue jusqu'au 18 décembre.

TREIZE ANS APRÈS

sa toute première soirée improvisée, l'Expo de ouf ! est devenue un rendez-vous artistique incontournable de la rentrée à Nîmes. Depuis sa création, elle a permis la création d'une véritable galerie à ciel ouvert, gratuite et accessible toute l'année. En plus de l'art urbain, l'événement rassemble les habitants et les amoureux de culture autour de spectacles, visites guidées, ateliers participatifs, temps de rencontres et d'échanges,

conférences, concerts et d'une exposition collective au tiers-lieu le Spot, rue Enclos-Rey.

Le spectacle « Fantôme » le 3 octobre

C'est le prochain rendez-vous à ne pas manquer de l'Expo de Ouf!, en partenariat avec le théâtre le Périscope, la Smac Paloma et Jazz 70. Le spectacle immersif et nocturne *Fantôme*, proposé par le collectif la Méandre, mêle arts numériques, musique live et théâtre d'objets. Une scénographie monumentale,

de 6 m de hauteur et 13 m de largeur, se déploie sous forme de projection vidéo. Deux musiciens construisent la bande originale en temps réel, tandis que des complices s'infiltreront dans le public... Destiné à tous, à partir de 6 ans, « Fantôme » raconte l'histoire d'un enfant libre dans un monde totalitaire et machiniste, qui déclenche malgré lui une insurrection populaire. Un récit entre réalité et imaginaire, où deux univers se confrontent avant de ne faire qu'un.



Rue de la Crucimèle, l'artiste Natto Sito a réalisé l'une des huit nouvelles fresques de cette édition 2026.

200

fresques réalisées depuis la création du festival.

8

artistes muralistes invités en 2026.

29

artistes de France et de Belgique pour l'expo collective.

300

œuvres à découvrir dans l'expo au Spot.



PLUS D'INFOS
expodeouf.fr

GRÉZAN / CHEMIN-BAS D'AVIGNON

Le Grézan tour fait vrombir l'Actiparc

LE GRÉZAN TOUR REVIENT À NÎMES

le dimanche 13 septembre, de 9h à 17h, pour sa 11^e édition. L'Actiparc de Grézan, rue Le Corbusier, accueille plus de 450 véhicules et près de 4 000 visiteurs autour d'une journée dédiée à la passion automobile. Voitures anciennes, populaires, militaires, sportives, de prestige et de compétition sont exposées aux curieux comme aux collectionneurs. Les amateurs peuvent dénicher la pièce rare lors de la bourse aux pièces détachées et profiter de baptêmes en voitures anciennes proposés par des propriétaires bénévoles. Plusieurs concours récompensent les plus beaux véhicules, avec une remise des prix prévue à 14h. Le rendez-vous conserve également



sa vocation solidaire. L'entrée, fixée à 2 €, sera reversée à deux associations engagées auprès des personnes en situation de handicap dans le Gard. Cette édition constitue aussi l'occasion de célébrer les 45 ans de l'Actiparc de Grézan. « Avec plus d'une centaine d'entreprises et près de 1 200 emplois, cette zone représente aujourd'hui un important pôle économique nîmois », souligne Jean-Antoine Bunoz, président honoraire de l'Actiparc. Animation musicale et petite restauration sont également proposées sur place.

 **PLUS D'INFOS**
zi-grezan.asso.fr

GARRIGUES OUEST

De la Terre à chez vous : le primeur du quartier d'Espagne

DANS LE QUARTIER D'ESPAGNE,

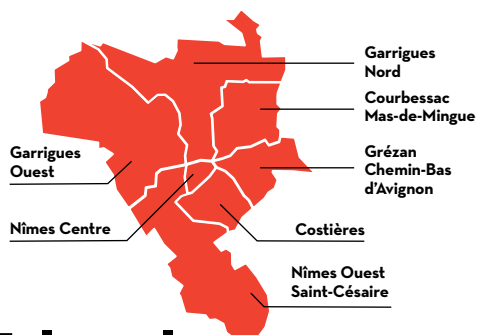
à quelques pas du square Bernard-Lespès, les commerces de proximité jouent un rôle essentiel dans la vie quotidienne. Cabinet d'assurances, clinique vétérinaire, coiffeur, tabac-presse récemment repris par deux jeunes Nîmois et, depuis six ans, un primeur qui a su trouver sa place auprès des habitants : De la Terre à chez vous. Khalid Khafi, 43 ans, y propose des fruits et légumes locaux et de saison, qu'il sélectionne



avec attention grâce à son œil expérimenté : « À l'âge de 15 ans, j'ai commencé à travailler au Marché gare en marge de mes études et j'y ai appris beaucoup. Après ma licence, j'ai évolué dans diverses entreprises, mais j'avais toujours cette envie de travailler pour moi, et ce secteur m'était familier. Je me suis lancé en 2020 et je ne le regrette pas ! C'est un super quartier, où tout le monde se connaît et s'apprécie. »

Le primeur souhaite également que son commerce puisse être un lieu d'apprentissage. Il accueille régulièrement des jeunes issus du foyer de réinsertion situé à proximité, dans le quartier de l'Eau-Bouillie. « Ça se passe toujours très bien avec les clients et ça aide ces jeunes à se plonger dans le monde du travail et à avoir des responsabilités. » Petit coin épicerie, dépôt de pain et relais colis complètent l'offre du magasin.

 **PLUS D'INFOS**
59, route d'Alès
Ouvert 7 j/7, de 8h30 à 19h30 (le dimanche, de 8h30 à 13h)
Contact 07 67 65 59 64



C'est parti pour une nouvelle saison au Telquel

LE TELQUEL, THÉÂTRE

Ce théâtre associatif, situé au cœur du quartier Pissevin et labellisé « Dynamique espoir banlieue », propose une programmation riche et pluridisciplinaire. La présentation de la programmation 2026-2027

se tient le jeudi 1^{er} octobre à 18h30. Le public est aussi invité à venir découvrir les lieux à l'occasion de la journée portes ouvertes le vendredi 9 octobre de 13h à 19h. Le premier spectacle de la saison, *Arthur Rimbaud en morceaux* de la compagnie Beau parleur, met en musique

les textes du célèbre poète ce même jour à 17h. Des ateliers pour les adultes (mercredis à 19h30), adolescents (de 12 à 18 ans, mercredis à 15h et 17h30), enfants (de 5 à 7 ans, mercredis ou samedis à 9h30) et tout-petits (de 8 à 11 ans, mercredis ou samedis à 11h30), sont proposés chaque semaine. Toute l'année, le Telquel théâtre accueille également des compagnies professionnelles ou amateurs pour des résidences de création. Depuis 25 ans, l'association est à l'initiative d'actions socio-culturelles dans le quartier et intervient en milieu scolaire.



PLUS D'INFOS

186 rue Edmond-Carrière
04 66 29 13 25 ou
contact@telquel-theatre.fr
telquel-theatre.fr



Ça bouge sur le Jean Jau' !

L'AVENUE JEAN-JAURÈS

s'apprête à accueillir deux événements pour la rentrée. L'association des commerçants et professionnels du quartier, en partenariat avec le Rotary club Nîmes, propose à nouveau de se retrouver le samedi 3 octobre de 9h à 17h pour la troisième édition du Jean Jauto Moto. Cet événement gratuit et solidaire met à l'honneur des voitures anciennes et des véhicules d'exception, tous exposés sur les allées centrales de l'avenue, exceptionnellement fermée pour l'occasion. Plusieurs concessionnaires automobiles

locaux prennent part à l'événement, et il est possible de faire un tour de 15 minutes dans une voiture de collection. Alpine Renault, Citroën 2 CV estampillée sport, Ferrari Carrera 4S, Chevrolet à la taille impressionnante... seule condition pour être exposée : avoir été fabriquée avant les années 2000. Une semaine avant, le samedi 26 septembre de 10h à 17h, place à la sixième édition de la Journée découverte de la réflexologie, organisée dans le cadre de la semaine mondiale de cette pratique en vogue, considérée



comme de la médecine douce. Au numéro 14 de l'avenue, les Nîmois sont invités à venir tester les bienfaits de la réflexologie plantaire, palmaire, auriculaire et faciale à travers des séances découvertes de 15 à 20 minutes.



PLUS D'INFOS

Les professionnels du Jean-Jaurès
Olivier Lacoste 06 33 85 26 97

Football : la Ville et les Crocos ensemble

CET ÉTÉ, ET AVANT LA REPRISE

du championnat, la Ville et le Nîmes olympique ont trouvé un terrain d'entente. Une convention a été signée et elle comprend la location du stade des Antonins et du domaine de la Bastide pour la nouvelle saison. Ces deux infrastructures sportives, propriétés de la Ville depuis février dernier, seront donc louées à hauteur de 25 000 € pour la Bastide et 10 000 € par match pour les Antonins. Cette nouvelle convention comprend aussi la mise à disposition du terrain numéro 2 de la Bastide.

Pour accompagner le club dans son développement,



la Ville a également décidé de soumettre au vote l'attribution d'une subvention « Responsabilité sociétale des entreprises » de 50 000 €. Cette enveloppe sera conditionnée à la mise en place d'actions sociales et solidaires sur le territoire nîmois, à destination de la population. L'accueil des supporters et l'organisation de la buvette, les soirs de match aux Antonins, vont être améliorés et la « fan zone » devrait prochainement être déplacée vers la tribune Est, avec la création d'un petit village, directement à l'intérieur de l'enceinte et non plus à l'extérieur, comme la saison dernière. La circulation entre les différentes tribunes devrait également être revue. Le siège social du NO sera prochainement transféré aux Antonins et des travaux sont prévus au niveau du centre d'hébergement de la Bastide, avec une attention particulière portée à la sécurité et aux normes incendie. Mais, si le club retrouve un jour le monde professionnel, l'ambition reste de lui permettre un retour dans l'enceinte historique des Crocos : le stade des Costières. Affaire à suivre.

Retrouvez notre vidéo
**« VU DU CIEL » DU STADE
DES ANTONINS**



COURBESSAC/MAS-DE-MINGUE

Une rentrée intense avant des travaux à Paloma

DENSE RENTRÉE À LA SMAC DE NÎMES !

En septembre, Paloma enchaîne les rendez-vous avec Zamdane le 12, Ty Segall le 19, Isha et Limsa d'Aulnay le 26 ou encore Louane, le 29, dans le cadre d'un concert caritatif pour Octobre Rose. Une manière d'anticiper la fermeture prochaine, entre début décembre et fin février, en raison d'importants travaux : si le nombre de rendez-vous reste comparable à celui des saisons précédentes, la programmation est cette saison, de fait, plus concentrée.

À l'origine de ce chantier, un problème apparu depuis la livraison de l'équipement. Le fameux sol jaune, caractéristique de la salle, s'est dégradé sur une partie de l'espace accueillant le public. Nîmes Métropole va donc engager les travaux nécessaires pour refaire cette zone d'environ 1 000 m². La période choisie



permet de limiter l'impact sur le fonctionnement de la salle. « Décembre et janvier sont des périodes où l'activité est naturellement plus réduite, explique Fred Jumel, directeur de Paloma. On a évité l'été pour ces travaux car les fortes chaleurs estivales rendent certaines interventions impossibles. »

Pour autant, la Smac ne mettra pas toutes ses activités à l'arrêt. Si la diffusion des concerts est interrompue, la salle souhaite maintenir autant que possible le fonctionnement de ses studios, les répétitions, l'accompagnement des artistes et les actions d'éducation artistique et culturelle.



PLUS D'INFOS

Toute la programmation sur paloma-nîmes.fr



Notre vidéo sur la gratuité
des bibliothèques





LE LIVRE,

une clé vers les possibles

CONTEXTE. En rendant gratuit l'accès à ses bibliothèques, la Ville écrit le premier chapitre d'une série d'actions qui place le livre au cœur d'un nouvel écosystème. Pour contrer les déterminismes sociaux.



Dans le projet de la nouvelle municipalité pour Nîmes, la culture tient une place centrale. « Elle est un moteur pour renouer avec une culture commune à toutes les Nîmoises et les Nîmois, elle crée un socle de valeurs pour s'approprier la ville et faire des choix, et elle tient un rôle essentiel dans l'émancipation de la jeunesse et la lutte contre le déterminisme social », souligne le Maire, Vincent Bouget.

Dans ce nouveau chapitre à écrire, pour une ville vivante, émancipatrice et désirable, le livre tiendra une place centrale. Le livre, comme un véritable levier d'accès au savoir, de transmission et de partage. Depuis le 1^{er} septembre, l'adhésion au réseau des cinq bibliothèques de Nîmes est gratuite. Une gratuité universelle, quel que soit le lieu de résidence de l'utilisateur. Un choix politique fort (76 400 € de recettes abandonnées) pour ouvrir davantage le réseau de cinq sites, qui comptait 11 365 inscrits en 2025 : l'objectif est de lever les derniers freins à l'accès aux collections et de toucher de nouveaux publics.

Le livre partout, pour tous

Au-delà de cette gratuité, c'est tout un projet de « Cité du livre », en s'inspirant d'un concept anglo-saxon qui considère le livre comme un véritable écosystème, à la croisée de la culture, de la transmission et de l'économie, qui est en cours d'élaboration. La Ville veut travailler sur toute la chaîne du livre : accompagner les auteurs et la création littéraire, sou-

530 335

visiteurs fréquentent chaque année le réseau des bibliothèques de Nîmes

Plus de 1 700

écoliers entrant en CP (public et privé) ont reçu une carte de bibliothèque gratuite lors de cette rentrée.

tenir les éditeurs, préserver le réseau des librairies indépendantes et donner davantage de visibilité aux initiatives locales. Le Festival de la biographie, lancé sous Alain Clary, sera pérennisé et renouvelé, tandis que celui de la bande dessinée s'oriente en 2027 vers un Salon de la bande dessinée et du livre jeunesse, la jeunesse étant placée au cœur de cette ambition.

« Mais il ne faut pas faire de l'événement pour l'événement, prévient Denis Lanoy, Adjoint aux Arts, à la Culture, aux Équipements culturels, et à l'Éducation populaire. Les salons, les rencontres et les prix doivent s'inscrire dans une action menée toute l'année, au plus près des habitants. Le livre doit sortir des bibliothèques, investir les quartiers, les écoles et l'espace public, aller à la rencontre de celles et ceux qui en sont encore éloignés. »

Cette volonté prendra notamment corps à Pissevin, avec la nouvelle médiathèque Marc-Bernard, inscrite dans le cadre du Renouvellement urbain du quartier. Le futur équipement sera construit avec les usagers, les enseignants et les riverains, pour une inauguration espérée avant la fin du mandat.

UN RÉSEAU

qui fonctionne cinq sur cinq



LES SITES. Bien plus que des lieux de savoir, les médiathèques de Nîmes sont des espaces de vie, de rencontres et de partage. Tour d'horizon des cinq établissements qui font vivre la culture au plus près des habitants.



1 Carré d'art : le cœur du réacteur

Avec ses 9 128 emprunteurs réguliers et ses 76 agents, le cœur du réseau est sans conteste la bibliothèque Carré d'art Jean-Bousquet. Installée dans le bâtiment conçu par l'architecte Norman Foster, face à la Maison Carrée, elle dispose du plus grand nombre de documents disponibles avec 453 392 références. Le lieu propose des collections destinées à tous les publics, un important fonds patrimonial, de vastes espaces de travail, des services numériques, ainsi qu'une programmation culturelle riche tout au long de l'année avec près de 90 rendez-vous (expos, conférences, rencontres et animations). Le bâtiment abrite également le musée d'art contemporain et une librairie. Enfin, à son sommet, le restaurant Celestia offre la plus belle vue sur la Maison Carrée. La bibliothèque voit passer chaque année 461 152 visiteurs.

Place de la Maison Carrée. Tél. 04 66 76 35 03.
Ouvert les mardis et jeudis de 10h à 19h, les mercredis, vendredis, samedis de 10h à 18h.



2 Jean-d'Ormesson : le jeu d'abord

Animée par une équipe de sept agents, la ludo-médiathèque Jean-d'Ormesson accueille chaque année 25 778 visiteurs. Une fréquentation qui en fait le deuxième établissement le plus fréquenté du réseau des bibliothèques de la Ville, derrière Carré d'art. Inaugurée en 2020 au cœur du Pôle éducatif et culturel, elle fait du jeu sa véritable marque de fabrique. Jeux de société, jeux vidéo, espace dédié à la petite enfance et nombreuses animations invitent les familles à partager des moments ludiques tout au long de l'année. L'établissement abrite également un FabLab, un laboratoire de fabrication où enfants, adolescents et adultes peuvent participer à des ateliers créatifs, expérimenter les outils numériques et laisser libre cours à leur imagination.

Avenue Mgr Robert-Dalverny, quartier Mas-de-Mingue. Tél. 04 30 06 77 43. Ouvert les mardis, jeudis et vendredis de 14h à 18h, le mercredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h.



3 Médiabus : la bibliothèque roulante

Les médiathèques sont des lieux de sociabilisation. Le médiabus en est un bon exemple. Un bus transformé en bibliothèque avec à son bord 9 080 documents (livres, revues, BD...) qui s'arrête dans les quartiers isolés culturellement comme le quartier d'Espagne route d'Alès, les quartiers de Garrigue, celui de Villeverte ou encore la Cité des Espagnols. Le médiabus sillonne la ville à travers 16 points d'arrêt. Cinq agents le font tourner et rouler ! Et la fréquentation de cette bibliothèque est loin d'être anodine avec pas moins de 14 335 visiteurs à l'année.

Tél. : 04 66 27 67 03. Voir les tournées sur nimes.fr/bibliotheque



Marc-Bernard : la culture pour tous

Au cœur du quartier de Pissevin, la bibliothèque Marc-Bernard incarne la volonté de maintenir un service public culturel de proximité malgré une histoire récente mouvementée. Fermé en 2023 pour des raisons de sécurité, son bâtiment historique, place Debussy, a été démoli dans le cadre du programme de renouvellement urbain. Il a laissé place à une bibliothèque temporaire inaugurée en novembre 2025, sur le site du groupe scolaire Paul-Langevin, en attendant la construction d'un nouvel équipement. Forte de ses 39 713 documents, la bibliothèque est animée par une équipe de 17 agents. Plus qu'un simple lieu de lecture, elle demeure un espace de rencontre, de découverte et d'accès à la culture, au plus près des habitants de Pissevin.

Rue Edgar-Poe. Tél. 04 66 27 76 60. Ouvert les mardis, jeudis et vendredis de 10h à 17h, les mercredis et samedis de 10h à 17h. EPN : ouvert les mardis, jeudis et vendredis de 13h à 16h, les mercredis de 10h à 16h.

UN RÉSEAU GRATUIT

Le 4 juillet, le Conseil municipal a adopté la gratuité des bibliothèques municipales, une mesure qui est entrée en vigueur le 1^{er} septembre. Quels que soient leur âge ou leur lieu de résidence, tous les usagers pourront désormais s'inscrire gratuitement et emprunter livres, DVD, CD ou encore revues. Les démarches sont également simplifiées : une pièce d'identité et une déclaration d'adresse suffisent (les mineurs de moins de 15 ans doivent fournir une autorisation parentale). Déjà accordée aux enfants, aux scolaires et, depuis avril 2025, aux étudiants, cette mesure vise à rendre les bibliothèques encore plus accessibles.

La Ville espère ainsi atteindre 20 000 abonnés et favoriser l'accès à la culture pour tous.

Les pénalités financières de retard seront également remplacées par une suspension temporaire des prêts.

Autre nouveauté de cette rentrée, chaque élève entrant en CP dans une école publique ou privée sous contrat a reçu sa première carte de bibliothèque afin de l'encourager à découvrir le réseau dès ses premiers pas à l'école élémentaire (lire aussi page 27).



Serre-Cavalier : les générations réunies

Nichée au cœur du centre de gérontologie du CHU Serre-Cavalier, cette bibliothèque occupe une place à part au sein du réseau des bibliothèques de la Ville. Avec ses 12 195 documents et son équipe de trois agents, elle mise avant tout sur le lien social. Si les résidents et le grand public y trouvent livres, presse, DVD ou encore ouvrages en grands caractères, le lieu se distingue surtout par les rencontres qu'il favorise entre les générations. Accueils de classes, de crèches et de groupes, lectures partagées ou animations réunissant enfants et aînés rythment ainsi la vie de la bibli. Un lieu de culture, mais surtout de partage, où les livres deviennent un formidable prétexte pour créer du lien et lutter contre l'isolement.

31, rue Ambroise-Croizat. Tél. 04 66 68 40 67. Ouvert du mardi au vendredi de 13h à 18h, le samedi de 10h à 12h et de 13h à 18h

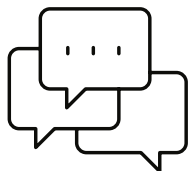
108

Le nombre de bibliothécaires et d'agents administratifs qui travaillent dans le réseau des bibliothèques de Nîmes. 76 sont à Carré d'art, 17 à Marc-Bernard, sept à Jean-d'Ormesson, cinq au médiabus et trois à Serre-Cavalier.

11 365

Le nombre total d'inscrits au réseau des bibliothèques de Nîmes en 2025. Hors étudiants, 93 % sont nîmois, 6 % habitent dans une commune de Nîmes métropole, et 1 % seulement hors de Nîmes et de Nîmes métropole.

À VOUS LA PAROLE !



TÉMOIGNAGES. Lecteurs fidèles, étudiants, enseignants, professionnels... Ils ont des âges, des parcours et des usages différents, mais tous partagent le même attachement aux bibliothèques municipales.



Max Loudun, 10 ans

« Ici, il y a vraiment beaucoup de choix »

Max est un habitué de l'espace jeunesse de Carré d'art, où, avec sa mère et son petit frère Jacques, 5 ans, il vient environ deux fois par mois. « Ici, il y a vraiment beaucoup de choix, se réjouit ce fan de BD, qui vient d'entrer en CM2. On emprunte beaucoup de livres, et on vient en chercher d'autres dès qu'on les a finis. Je lis le soir, pendant que papa ou maman font à manger. C'est mieux que regarder la télé : au moins, ça n'explose pas les neurones... »



Florian Messador

« Comme dans une bulle »

Il connaît bien les lieux, il les fréquente depuis tout petit. « Mon usage a évolué, raconte Florian Messador, 25 ans. Quand j'étais petit, j'allais beaucoup à la médiathèque jeunesse, à l'étage. J'y ai lu énormément de livres jeunesse, puis de bandes dessinées, ensuite, pendant mon adolescence. Depuis quelques années, je viens surtout à Carré d'art pour travailler : comme je suis beaucoup en télétravail, c'est un lieu où je peux bosser en dehors de chez moi. Je le faisais déjà lorsque j'étais au lycée. J'utilise les espaces où on peut être vraiment au calme, où il fait frais, notamment l'été. On peut s'installer plusieurs heures, être un peu comme dans une bulle. » Parfois, il s'accorde aussi une pause, le temps de lire une BD sur place, avant de se remettre au travail. À la maison, il se plonge plutôt dans des romans, ou de la poésie. « La lecture, c'est une parenthèse, une forme d'évasion. Mais je n'ai plus de carte : j'attends septembre, et la gratuité, pour me réinscrire. Comme ça, je pourrai emprunter des livres, au lieu de les acheter. C'est une économie. Et puis je suis sensible aux questions d'écologie. C'est aussi une manière de réduire les achats en faisant circuler les livres. J'espère que la gratuité va encourager les personnes qui ne viennent jamais à franchir la porte de la bibliothèque. »



Ahmed Bougrine

« Ça m'a permis de découvrir le monde »

Ahmed Bougrine est arrivé en France, et à Nîmes, voilà plus de 40 ans, avec ses parents marocains. À Pissevin, où il a grandi, il a connu l'ouverture de la médiathèque Marc-Bernard. « C'était quelque chose de fantastique de l'avoir dans le quartier, avec des personnes qui y faisaient un travail extraordinaire, qui étaient là pour nous accompagner, malgré la barrière de la langue, se souvient le quinquagénaire. J'y allais deux ou trois fois par semaine, parfois tous les jours. Avoir tous ces livres à disposition, d'abord des ouvrages pour enfants, des BD, puis les journaux et les magazines, et la littérature, ça m'a permis de découvrir le monde. » Une habitude qui n'a jamais cessé : Ahmed continue de fréquenter régulièrement les bibliothèques de la Ville, Carré d'art notamment, où il emmène désormais ses enfants. « La bibliothèque, c'est un lieu où on s'instruit et où, moi, j'ai beaucoup travaillé pour mes études. Je veux qu'ils connaissent, comme moi, ce plaisir d'apprendre, pas seulement à l'école. »

**Marie-Laure Vernet**

« Un héritage commun »

« Grande lectrice » depuis son adolescence, Marie-Laure Vernet enseigne les arts plastiques et le cinéma, en lycée et en classe prépa. À Carré d'art, où elle vient chaque semaine, elle utilise des espaces très précis. « J'ai un usage à la fois personnel mais aussi professionnel des lieux. Je travaille souvent dans la salle Séguier ainsi que dans le centre de documentation situé en sous-sol, consacré à la culture artistique contemporaine. C'est un lieu de calme et de concentration. J'ai besoin de cette ambiance. J'aime travailler entourée de livres. Je fréquente également le musée d'art contemporain. J'y emmène mes élèves à chaque exposition. » Elle vient à la bibliothèque pour préparer ses cours, approfondir ses recherches grâce aux ressources d'un fonds documentaire quasi inépuisable. « Je transmets cette culture auprès de lycéens, d'étudiants et également auprès de futurs enseignants que je forme. C'est pour cela que je suis ravie de la gratuité. L'accès à la culture et à l'art est essentiel, il est fondamental que les jeunes puissent accéder gratuitement et sereinement au patrimoine : ces ressources constituent un héritage commun. C'est ce patrimoine que nous transmettons de génération en génération. C'est précisément le cœur de mon métier. Je suis une passeuse d'art et de culture. »

**Fabrice Thibaud**

« Carré d'art est un grand village »

Installé à Nîmes depuis quinze ans, Fabrice Thibaud, 43 ans, est responsable du rayon cinéma de fiction, séries et films d'animation adultes à Carré d'art. Titulaire d'une licence Arts du spectacle et d'un DUT Métiers du livre, il sélectionne les nouveautés en fonction de l'actualité, des demandes des usagers, mais aussi de ses propres découvertes. Commander les films, les classer, les mettre en valeur et conseiller le public rythment son quotidien. « Ce que je préfère, c'est le lien que nous avons avec les usagers de la bibliothèque. Recommander des films, en discuter. » Un échange qui se construit au fil du temps. « Au final, si Carré d'art est une grosse machine, c'est aussi un petit village. Nous retrouvons beaucoup d'habités. C'est aussi un endroit où les gens osent tester des choses, emprunter des films qu'ils n'auraient peut-être jamais regardés, simplement parce que c'est gratuit. »

Marion Mossan

« La bibliothèque rend les gens heureux »

Originaire de Bourgogne, Marion Mossan, 34 ans, est cheffe du pôle lecture publique à Carré d'art. Arrivée à Nîmes en 2019, après un master en Histoire du livre et la réussite du concours de conservatrice, elle pilote aujourd'hui une équipe d'une quarantaine de personnes. Sa mission : permettre à chacun d'accéder à la lecture et aux ressources de la bibliothèque, en imaginant des projets et des événements qui s'adressent à tous les publics, qu'ils soient familiers des livres ou non. « La bibliothèque, pour moi, est un lieu qui rend les gens heureux, qui crée du lien. C'est un service public essentiel. Ça m'émerveille toujours de voir un lieu totalement gratuit, ouvert à tous. C'est unique ! » Derrière cette vocation, se cache aussi une importante



organisation. « Carré d'art, c'est une énorme machine, avec une logistique très importante. Mais, au fond, notre mission reste culturelle, sociale et éducative : donner à chacun l'envie de pousser la porte d'une bibliothèque. »

Stéphanie Baratou

« Une bouffée d'oxygène pour les résidents »

À Serre-Cavalier, les livres ne sont jamais de simples livres. Ils sont des prétextes à la rencontre. C'est cette conviction qui anime Stéphanie Baratou depuis quinze ans. Responsable de la bibliothèque installée au sein du centre gérontologique, cette Marseillaise de 54 ans veille sur un lieu à part dans le réseau des bibliothèques de la Ville. « Notre bibliothèque de Serre-Cavalier est assez unique. Elle est née d'une convention entre le CHU de Nîmes et la Ville en 1999. Nous nous adressons autant aux résidents du centre qu'à leurs familles, au personnel et à tous les Nîmois, notamment les riverains du quartier. C'est un véritable service public avec cette dimension sociale et ce lien entre les générations. »

Pour les résidents, la bibliothèque représente bien davantage qu'un lieu où emprunter des ouvrages. « C'est une bouffée d'oxygène, un moyen aussi de lutter contre l'isolement. » Cette philosophie se retrouve jusque dans le fonctionnement quotidien du lieu.

Ici, aucun automate de prêt.

« Les usagers passent obligatoirement par nous. C'est un choix pour favoriser, le lien humain. » Les livres de la bibliothèque peuvent même être apportés directement dans les chambres des résidents par le personnel soignant.



TOUT UN PROGRAMME

à vivre en bibliothèque

ÉVÉNEMENTS. À la rentrée, le réseau des bibliothèques de Nîmes fait le plein de rendez-vous. Des Journées européennes du patrimoine à Biblis en folie, en passant par les nombreuses animations proposées dans les différents établissements, coup d'œil sur les temps forts à ne pas manquer.



Samedi 19 septembre

La bibliothèque Carré d'art organise trois rendez-vous pour les Journées européennes du patrimoine



- La bibliothèque, le musée du Carré d'art, et l'école supérieure des Beaux-arts invitent à la **présentation d'une sélection de livres d'artistes** sur le thème : « Patrimoine en danger ».

À 11h. Centre de documentation du musée (-1)

- **Visite commentée** de la réserve précieuse. Découvrez des documents patrimoniaux – de véritables trésors – conservés à la bibliothèque du Carré d'art.

À 14h30. Rendez-vous à l'accueil

- **Rencontre** avec l'auteur nîmois Jean-Jacques Salgon. Ce dernier présente son dernier livre *Flip*, retraçant les derniers jours de Philippe « Flip » Daudet, fils du royaliste Léon Daudet et petit-fils d'Alphonse. L'auteur livre une méditation sensible sur l'adolescence, l'héritage familial et le désir de liberté.

À 16h30. Grand auditorium (-1)

Samedi 3 octobre

Le réseau des bibliothèques de Nîmes participe à la nouvelle édition de Biblis en folie, les journées nationales consacrées aux bibliothèques. L'occasion de célébrer les médiathèques nîmoises comme des lieux d'information, de culture, de rencontres et de partage.

- **Rencontre avec les bibliothécaires** du réseau sur l'Esplanade. Animations, jeux et livres à consulter sont au programme.

De 10h à 18h au Médiabus sur l'Esplanade

- Pour les pitchouns, **un conte « À travers chant »** par l'artiste Zoumac

À 11h. Bibliothèque Carré d'art - Espace Jeunesse

- La radio Raje, Estelle Henry, journaliste, et des jeunes journalistes en herbe proposent une **session d'écoute de leurs podcasts** sur les médias et l'information. Trois groupes issus de trois quartiers différents ont travaillé sur les médias et invitent le public à découvrir leurs réalisations.

À 14h à Carré d'art - Petit auditorium (-1)

- **Rentrée littéraire.** Que nous réservent les romans de la rentrée littéraire ? À découvrir ensemble avec la présentation des

bibliothécaires et des lectrices et lecteurs.

À 16h à Carré d'art - Entresol.

- **Un jeu de piste** à Marc-Bernard. Partez à la découverte de la médiathèque. Laissez-vous guider par les bibliothécaires et apprenez à décoder leur vocabulaire mystérieux.

De 10h à 16h. Bibliothèque Marc-Bernard. Réservation conseillée au 04 66 27 76 60 – durée 1h.

- **Chasse aux trésors** à la bibliothèque Serre-Cavalier et Jean-d'Ormesson. Une aventure ludique est conçue pour permettre à chacun de découvrir les richesses du fonds documentaire en s'amusant. Trois parcours sont proposés selon l'âge et le niveau de lecture : non-lecteurs, enfants lecteurs et adultes.

De 10h à 12h30 à Ludo-médiathèque Jean-d'Ormesson et de 14h30 à 17h Bibliothèque Serre-Cavalier – CHU





MA PREMIÈRE CARTE DE BIBLIOTHÈQUE

Dès la rentrée 2026, chaque enfant entrant en cours préparatoire dans une école de la Ville de Nîmes se verra remettre une carte de bibliothèque. Pour l'illustrer, la Ville a choisi l'artiste Marion Bataille, invitée d'une grande exposition jeunesse au printemps 2027, qui en a imaginé le visuel.



Dans le cadre de ce dispositif et de l'événement « Biblis en Folie », le médiabus ira à la rencontre des familles les vendredi 2 et lundi 5 octobre.

Les enfants pourront découvrir le service de lecture publique pendant le temps scolaire, tandis que les parents pourront finaliser l'inscription et valider la carte de bibliothèque de leur enfant.

Vendredi 2 octobre de 8h à 12h :
école Léo-Rousson, quartier Clos-d'Orville, de 13h à 17h :
école André-Chamson, quartier Mas-de-Ville, **lundi 5 octobre de 8h à 12h :** école Paul-Marcellin, quartier Valdegour et de 13h à 17h : école Georges-Bruguier.

et aussi

En novembre

Le Mois du film documentaire revient en novembre autour du thème des « Mémoires ». Douze séances seront proposées à Carré d'art, dans les bibliothèques du réseau et chez les partenaires. Au programme, des regards multiples sur la mémoire, l'histoire intime et collective, à travers le cinéma documentaire. Temps fort de cette édition, la soirée d'ouverture, le jeudi 12 novembre à 18h30 à Carré d'art, proposera quatre courts métrages aux formes et aux récits très différents.

En décembre

Le retour du Noga, le festival dédié aux arts numériques et aux jeux vidéo. Cette nouvelle édition explore le thème « de la conservation des œuvres d'art numérique et des jeux vidéo » et invite l'artiste Tatiana Vilela dos Santos à présenter ses œuvres. Elle les fera dialoguer avec celles de Silicium, association spécialisée dans la préservation de la mémoire du jeu vidéo, mais aussi avec les professionnels de la conservation. Une édition qui entend ainsi croiser les regards des artistes, des associations et des acteurs du patrimoine autour de la mémoire numérique et vidéoludique.

La grande expo de Marion Bataille

L'exposition 2027 du réseau des bibliothèques de la Ville de Nîmes est donc consacrée à l'autrice, illustratrice et typographe Marion Bataille, conceptrice de livres, d'objets et d'alphabets. Le dessin de la lettre, comme premier acte de découverte de l'écriture et de la lecture, est au cœur de sa démarche. L'exposition *Écrire son nom*, expo, ateliers aura lieu du 16 mars au 17 juillet 2027. À la bibliothèque Carré d'art, l'ensemble de ses typographies et les recherches menant à ces créations seront exposés.

Dans les bibliothèques du réseau, des ateliers d'expérimentation permettront de s'approprier lettres et chiffres à partir de jeux de formes, constructions modulaires, tampons, livres pop-up et éléments en volume.





Yousoupha à l'Odéon en 2009.

DEUX DÉCENNIES DE HIP-HOP

DANS LE RÉTRO. Du 29 septembre au 11 octobre, Tout simplement hip-hop fête sa 20^e édition avec une programmation à la hauteur de l'événement. Retour sur les moments marquants du festival.

Le rap a aujourd'hui plus de 50 ans et Tout simplement hip-hop en célèbre 20. Le festival nîmois, porté par l'association Da storm, a su évoluer et traverser les époques. Depuis sa création en 2007, il défend une même ambition : faire découvrir, transmettre et célébrer le hip-hop dans toute sa diversité, en mettant à l'honneur aussi bien ses pionniers que les artistes de demain. Après 20 éditions, la machine est maintenant bien rodée. En 2026, une semaine est consacrée à la danse, du 29 septembre au 4 octobre, et la suivante au rap, du 5 au 11 octobre. Concerts, projections, expositions, ateliers et rencontres viennent rythmer la programmation.

« On est l'un
des seuls festivals
associatifs, hip-hop et
pluridisciplinaires encore
existants en France. »

Ghislain Nouguier

« Pour la première de Tout simplement hip-hop, on avait rassemblé beaucoup de rappeurs locaux au Cabaret Mistinguette sur la route d'Avignon, se souvient Sébastien Patin, co-créateur de l'association Da storm, alias DJ Seth. On a fait ça à la débrouille. 20 ans plus tard, on revient juste en face de ce lieu, cette fois à Paloma : tout un symbole ! » Ce soir d'octobre 2007, le

groupe Section NA du Chemin-bas d'Avignon partage l'affiche avec le rappeur Médine, qui commence sa carrière. « C'est un fidèle du festival. Avec le temps, on a lié des liens d'amitié très forts, précise Ghislain Nouguier, coordinateur de Da storm. Il est revenu à Nîmes une dizaine de fois depuis. » Cette première édition est aussi marquée par la présence de Kheops dans la programmation, DJ du groupe marseillais IAM.

L'Odéon : théâtre de soirées mémorables

Au début des années 2000 et avant l'arrivée de Paloma, Nîmes ne dispose pas de salle de concert à proprement parler. « Il fallait que l'on trouve des lieux, et souvent c'était des espaces qui n'étaient pas adap-



En 2000, Carré d'art accueille la première exposition consacrée à la culture hip-hop sur le Mur Foster. Freeman, fondateur du groupe IAM, apprécie.

PROGRAMMATION 2026 : LES TEMPS FORTS

- Vernissage de l'exposition rétrospective des 20 ans du festival, mardi 29 septembre à 18h à l'Office de tourisme (gratuit).
- Week-end « Break the rim » avec battle 1 vs 1 hip-hop et tournoi de basket féminin 3 vs 3, samedi 3 et dimanche 4 octobre à 14h sur l'Esplanade (gratuit).
- Concert du Rat Luciano et de Rah Digga, samedi 10 octobre à Paloma (billetterie : paloma-nimes.fr).

tés », se souvient Ghislain Nougier. Da storm pose ses valises à l'Odéon, avec des plateaux qui rassemblent des pointures du rap US et FR, une première à Nîmes : Médine en 2007 (encore lui), Youssoupha en 2009, Rahzel du groupe The Roots en 2010 ou encore Reakwon du Wu-Tang Clan en 2011. « Pendant le concert, j'ai pris du recul et je me suis dit : le mec que j'écoutais dans ma chambre étant jeune est là, on l'a fait venir à Nîmes », se rappelle Sébastien Patin.

Accueillir des légendes du rap américain à Nîmes est forcément source d'anecdotes croustillantes. « Le lendemain de son concert, Rahzel est venu au battle de danse et a fait un show beat box surprise. Reakwon, quant à lui, avait demandé un Hummer pour se déplacer. Finalement il a eu une Renault Mégane avec le siège bébé à l'arrière », s'amuse Ghislain Nougier.

Break dance et graffitis

Retour en 2026. Après deux ans d'absence, le battle de break dance *Only Bboying* est de retour pendant le festival, les 3 et 4 octobre sur l'Esplanade. Organisée par Da storm depuis 2007, la compétition rassemble 16 équipes de deux danseurs professionnels, tous de niveau européen. « La France est

une grande nation de la danse hip-hop », assure Sébastien Patin.

Côté graffiti, Nîmes n'est pas en berne. Il suffit de visionner le documentaire « Michel Brandade et graffiti » pour s'en rendre compte. Réalisé par Gecko Ciocca, et présenté lors du festival, il est sorti en 2020. Il retrace l'histoire du graffiti à Nîmes, du début des années 1990 à aujourd'hui. Le film est toujours visible sur la page YouTube de Da storm. « L'idée, c'était de laisser une trace. Il y a beaucoup de talents à Nîmes. On peut évidemment citer le crew TPA, qui a fêté ses 25 ans en 2023 », ajoute Ghislain Nougier. Tout simplement hip-hop a également accueilli des pionniers de la discipline comme Revok et Lava One, qui a commencé à graffer en 1972 à New York.



PLUS D'INFOS
dastorm.fr



Graffiti et danse à l'Orloj en 2009. « Le service Jeunesse de la Ville a été notre premier partenaire », assure Sébastien Patin.

Du cirque sera proposé avec la pièce *Mathieu au milieu* dans le cadre du festival Ramène tes mômes (lire encadré).



© Christophe Raynaud de Lage

THÉÂTRE LIGER

5 COUPS DE CŒUR DE LA NOUVELLE SAISON

CULTURE. Humour, théâtre, musique, danse... Avec 27 spectacles et 38 représentations, la programmation, que le public est invité à découvrir le 10 septembre, s'annonce foisonnante. En avant-première, découvrez cinq spectacles à ne pas manquer.

RAMÈNE TES MÔMES : LE FESTIVAL JEUNE PUBLIC

Les pitchouns aussi ont leur festival. Du 5 au 12 février, Liger donne rendez-vous aux jeunes spectateurs pour la 4^e édition de « Ramène tes mômes ». Au programme : sept spectacles mêlant théâtre, musique et poésie, à découvrir en famille. Cette édition fait également la part belle aux partenariats.

« Cette année, nous développons notamment notre collaboration avec le théâtre du Périscope, qui accueillera *Sous terre*, un spectacle de théâtre d'objets. Nous proposerons aussi un ciné-concert au Sémaphore autour du film *Ailleurs*, accompagné en direct par le musicien nîmois Florian Doidy », annonce Stéphanie Gagnet, responsable du théâtre Christian-Liger. Sans oublier le spectacle participatif *Entrez dans la danse*, qui a lieu sur le parvis de Pablo-Neruda et qui conclut le festival.

1 Vaudou Game : du funk en ouverture



© Arnold Anani

Mené par le chanteur et guitariste Peter Solo, le groupe Vaudou Game ouvre officiellement la saison le jeudi 1^{er} octobre. Un concert dans le cadre du Nîmes Métropole jazz festival. La formation puise ses racines entre le Togo et la France pour façonner un univers où se mêlent funk, afrobeat, soul et rythmes vaudous. Portée par des cuivres, des guitares funk et une énergie communicative, sa musique invite autant à

la danse qu'au voyage. Depuis plus de 10 ans, Vaudou Game enchaîne les tournées internationales et séduit les festivals du monde entier. Son dernier album, *Fintou*, confirme cette identité singulière, entre tradition et modernité.

Jeudi 1^{er} octobre à 19h.



© Olivier Laval



« Nourrir l'humanité, c'est un métier » : théâtre documentaire

Et si le théâtre nous emmenait au cœur des fermes ? Avec *Nourrir l'humanité, c'est un métier*, la compagnie belge Adoc donne la parole à celles et ceux qui nous nourrissent. Fruit d'un véritable travail de théâtre documentaire mené auprès d'agriculteurs et d'agricultrices, cette création brosse un portrait sensible et sans caricature d'un monde en pleine mutation. Entre témoignages, émotions et questionnements, le spectacle éclaire les défis de l'agriculture d'aujourd'hui et invite chacun à réfléchir à notre lien avec la terre, dans le cadre de la Semaine du développement durable de la Ville de Nîmes (lire aussi p.38).

Jeudi 8 octobre à 19h.



« Je badine avec l'amour » : Danse et séduction

Chorégraphe et danseur, Sylvain Riéjou développe depuis plusieurs années une écriture singulière où humour, autodérision et proximité avec le public se mêlent avec finesse. Dans *Je badine avec l'amour*, il réunit quatre danseurs et danseuses sur scène pour explorer, avec légèreté, les jeux de la séduction et les représentations de l'amour héritées du cinéma et de la danse. Cette création inventive détourne les clichés avec malice



© Vincent Curdchet

et offre un regard sensible, drôle et profondément humain sur les relations qui nous unissent.

Vendredi 13 novembre à 20h.



« Voir clair avec Monique Wittig » : Adèle Haenel à Nîmes

Événement : Adèle Haenel sur la scène du théâtre Christian-Liger. L'actrice fait son retour au théâtre avec *Voir clair*, une performance conçue avec la



© DR

musicienne Caro Geryl à partir des écrits de Monique Wittig. Romancière, philosophe, militante féministe et ouvertement lesbienne, Monique Wittig (1935-2003) est l'une des grandes figures de la pensée féministe contemporaine. Son œuvre, qui interroge le langage, les rapports de domination et les normes de genre, continue d'influencer les débats d'aujourd'hui. Adèle Haenel donne une nouvelle résonance à cette parole dans une forme théâtrale immersive.

Jeudi 25 février à 19h.

PRÉSENTATION DE LA SAISON

Les Nîmois sont invités à découvrir la programmation 2026-2027 du théâtre lors de la soirée de présentation organisée **jeudi 10 septembre à 19 h**. Ce rendez-vous est **gratuit, sur réservation**, dans la limite des places disponibles. Pour les spectacles, la **billetterie ouvrira ensuite le vendredi 11 septembre**.

Réservations : billetterie-theatre-christian-liger.nimes.fr

Toute la saison, Liger propose des **petits prix** :

Tarif A : 10 € (4 €) / Tarif B : 20 € (10 €).

Théâtre Christian Liger,

Centre culturel

et sportif Pablo-Neruda.

1, place Hubert-Rouger.

Tél. : 06 46 75 30 55



« Ce pays qui nous était destiné » : thriller psychologique



© emmymartens

Un face-à-face sous haute tension. Comédien, metteur en scène et réalisateur, Vincent Menjou-Cortès développe un théâtre profondément inspiré du cinéma, où le jeu des acteurs est au cœur de l'émotion. Avec *Ce pays qui nous était destiné*, il adapte le texte de l'autrice Aurore Paris. Anna et Louis se retrouvent, 12 ans après une rupture brutale, sur une île isolée. Elle est devenue une actrice célèbre et lui demande d'écrire ses mémoires. Entre amour, rancœur et non-dits, les retrouvailles virent au règlement de comptes.

Jeudi 1^{er} avril à 19h.

8 hôtels
particuliers
à découvrir

34 visites
guidées ou
randonnées

6 concerts au cœur
d'un parcours musical

© Jean-Claude Azria

Journées du patrimoine : Y'A DU NOUVEAU !

PATRIMOINE. La 43^e édition des Journées européennes du patrimoine se tient à Nîmes les 19 et 20 septembre prochains. Avec plusieurs inédits au programme, et toujours gratuitement.

Les Journées du patrimoine se déclinent cette année autour de deux thématiques : « Patrimoine de la photographie » et « Patrimoine en péril ». Dans ce cadre, plusieurs lieux inédits sont à découvrir librement, le temps d'un week-end.

Les cheminots : une page d'Histoire à préserver

Au XIX^e siècle, l'arrivée du chemin de fer bouleverse l'urbanisme, l'économie et la société, propulsant la ville dans la modernité. Dans le quartier de la rue Sully, le premier embarcadère, la gare de marchandise, le dépôt, les coupoles qui abritaient les anciens

ateliers, constituent un remarquable patrimoine menacé par les vicissitudes du temps. Cette visite permet aussi de raviver une mémoire assoupie, celle d'une activité qui fut pourtant jusqu'aux années 1980 l'un des moteurs de l'économie nîmoise. Par l'association Passionnément patrimoine. Samedi à 10h et 14h30, durée 2h. Sur inscription au 04 66 76 74 26 le mardi 15 sept de 8h30 à 12h30. RDV au rond-point de la rue Sully.

Une visite historique et patrimoniale est également organisée pour la gare de Nîmes-centre par une guide-conférencière. Samedi et dimanche à 15h, durée 2h. RDV gare de Nîmes-centre, côté Feuchères (porche couvert). Sur inscription au 04 66 76 70 61 le lundi 14 sept de 14h à 18h.

Le patrimoine masqué ou oublié

Et si nous passions à côté de trésors sans même les voir ? Autour de la cathédrale, ce parcours invite



à découvrir un patrimoine discret, oublié, caché ou parfois malmené, qui témoigne pourtant de grandes pages de l'Histoire de Nîmes. Des sculptures de Paule Pascal masquées au vieux presbytère de la rue Saint-Castor, en passant par la plus vieille église de la ville, Sainte-Eugénie, le temple de la Calade aujourd'hui disparu et la



Dans les pas des muraillers

Maison de l'avocat des pauvres, le parcours permet de préciser la notion de patrimoine en péril et de réfléchir à la manière de le raviver, voire le réimaginer. Par l'association Passionnément patrimoine. Samedi et dimanche à 10h, durée 2h. RDV place Bellecroix, devant l'école Berlioz. Sur inscription au 04 66 76 74 26 le mercredi 16 sept de 8h30 à 12h30.

Dans les coulisses du chantier de restauration des arènes

Cette visite exceptionnelle menée par une guide-conférencière invite à découvrir les traces du temps, les fragilités de l'amphithéâtre et les enjeux de sa préservation. Depuis la campagne expérimentale de restauration de la travée 49 (2009-2012), un vaste chantier œuvre à sécuriser et restaurer ce monument emblématique face aux défis contemporains. Partez à la rencontre des savoir-faire, des interventions et des mystères du chantier. Par le service Ville d'art et d'histoire. Samedi à 15h, durée 1h. RDV devant l'Office de tourisme.



À Nîmes, la pierre sèche façonne les paysages depuis des siècles. Mais, derrière chaque mur, chaque capitelle et chaque ouvrage, se cache un savoir-faire : celui des muraillers. La Mairie en compte trois, et elle est l'une des deux villes de France à employer ces artisans, garants de notre patrimoine ancien. Michaël Brun, le premier murailler de la collectivité, est arrivé en 1998, et a été formé par son grand-père. « Il n'existe pas de formation spécifique pour ce métier. Il se transmet. » Il a été rejoint en 2000 par Stéphane Gille, puis par Sébastien Pelatan en 2010. Les trois hommes invitent le public à découvrir leur métier, leurs gestes et les techniques ancestrales qui permettent de construire sans mortier, en choisissant et en assemblant les pierres avec précision. Au fil du parcours, sur le sentier des sept capitelles qu'ils ont eux-mêmes imaginé, vous comprendrez aussi combien ce savoir-faire reste actuel : les ouvrages en pierre sèche contribuent à préserver les sols, favoriser la biodiversité et mieux résister aux inondations et aux incendies. « Les participants pourront s'essayer à la construction d'un muret. Nous aimerions pérenniser ce type de formation dans les quartiers de garrigue pour que les Nîmois privilégient ce type d'ouvrage, aux multiples bénéfices. » Samedi à 9h, durée 4h. RDV au Clos Gaillard, sur le parking principal. Prévoir une tenue adaptée, un chapeau et de l'eau. Parcours pédestre d'environ 7 km.



En vidéo

**DÉCOUVREZ LE TRAVAIL
DES MURAILLERS DE LA VILLE DE NÎMES**

SPECTACLE DE CLÔTURE : IMMERSION IN SITU

Pour clore cette édition des JEP 2026, la Cie Lode propose une création de danse contemporaine conçue spécifiquement pour être jouée dans l'eau. Dans *Immersion in situ*, les corps ondulents, se transforment et semblent se fondre dans l'élément aquatique. Portée par la chorégraphie d'Aude Courtiel et la musique live au vibraphone du Nîmois Tom Gareil, cette création invite à une expérience sensible où danse, eau et poésie se rencontrent.

**Dimanche à 19h.
Place du Chapitre,
durée 40 min.**



PLUS D'INFOS

Retrouvez le programme complet sur nimesartethistoire.fr

LE PATRIMOINE, C'EST AMUSANT !

Sur la place du Chapitre, la foire du patrimoine invite petits et grands à découvrir l'histoire et les monuments de Nîmes autrement. Tout au long du week-end, les enfants dès 4 ans pourront participer à des ateliers ludiques : créer et personnaliser des cartes pop-up, partir à la recherche d'énigmes dans l'Écusson, réaliser des portraits caricaturaux dans une étonnante boîte à photo et assister à des ateliers-démonstrations pour devenir tour à tour archéologue, tailleur de pierre ou céramiste.



Des activités ludiques et créatives proposées par le service Ville d'art et d'histoire, en partenariat avec le musée du Vieux-Nîmes, l'Inrap et l'entreprise Sele.

Samedi et dimanche, de 14h à 18h, place du Chapitre.

NIK WEST

« L'authenticité ne se démode jamais »

INTERVIEW. La chanteuse et bassiste américaine repérée par Prince ouvre le Nîmes Métropole jazz festival le 11 septembre avec un concert gratuit aux Jardins de la Fontaine. Attention : soirée explosive en perspective.

Vous ouvrez le Nîmes Métropole jazz festival : qu'est-ce que cela représente pour vous ?

C'est un véritable honneur. J'ai entendu beaucoup de belles choses sur Nîmes, et le fait de jouer dans un endroit aussi magnifique rend ce moment encore plus spécial.

Vous vous considérez avant tout comme une bassiste. Qu'est-ce que la basse vous permet d'exprimer que votre voix ne peut pas transmettre ?

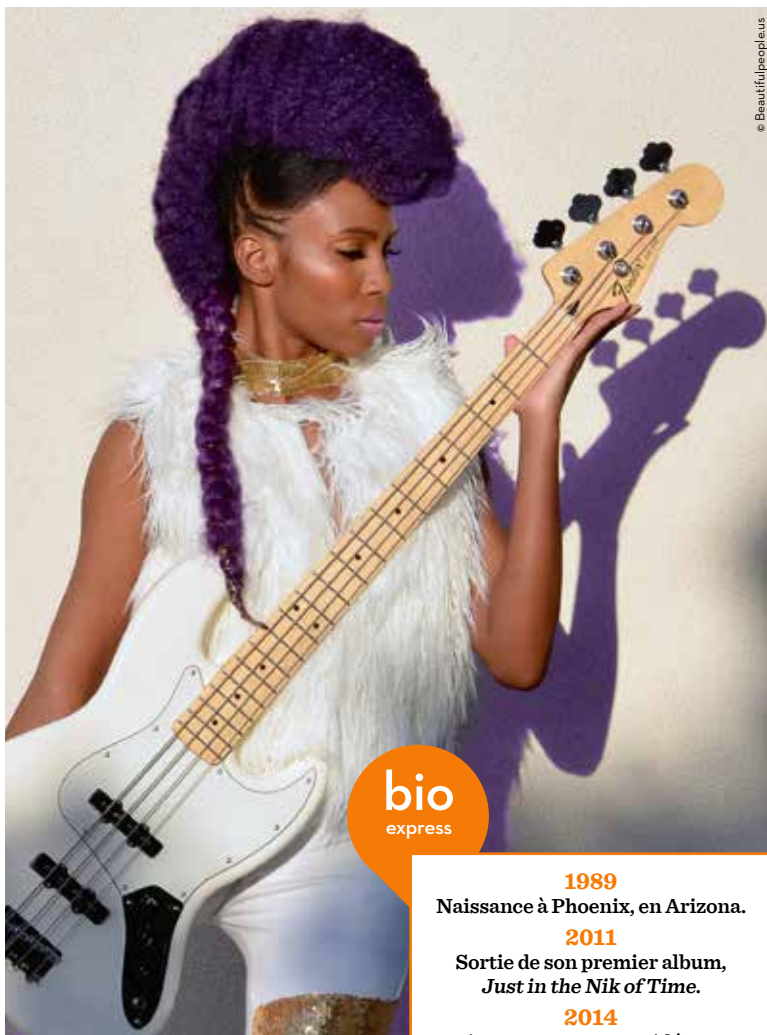
En réalité, je suis une chanteuse qui joue de la basse. Le chant a été mon premier amour lorsque j'avais six ans. Je n'ai commencé la basse qu'à 16 ans. Le chant me permet de raconter une histoire, tandis que la basse, c'est le groove. C'est elle qui donne envie aux gens de bouger, de danser !

Vous souvenez-vous du moment où vous avez compris que cet instrument deviendrait la passion de votre vie ?

Absolument. J'avais 16 ans lorsque j'ai entendu *Wanna Be Startin' Somethin'* de Michael Jackson. J'ai demandé à mon père quel était ce son incroyable, et il m'a répondu : « *Ma chérie, c'est la basse.* » J'en ai pris une entre les mains, et j'en suis tombée amoureuse instantanément.

Votre musique mêle funk, jazz, rock, soul et R&B. Évitez-vous volontairement les étiquettes ?

Je n'ai jamais cherché à entrer dans une seule case. J'ai grandi en écoutant de tout, alors je fais simplement la musique que j'aime. Les tendances vont et viennent, mais l'authenticité ne se démode jamais.



Si vous deviez résumer l'expérience Nik West en quelques mots, que leur diriez-vous ?

J'espère que les gens repartent avec le sourire, l'envie de danser et le cœur un peu plus léger qu'en arrivant. J'aime profondément être sur scène. Cette énergie est authentique, et je pense que le public la ressent. Mettez des chaussures confortables... vous allez probablement en avoir besoin !

bio
express

1989

Naissance à Phoenix, en Arizona.

2011

Sortie de son premier album, *Just in the Nik of Time*.

2014

Prince remarque ses vidéos sur internet, la contacte et l'invite à collaborer avec lui.

2023

Parution de *Moody* (Deluxe Version), nouvelle version enrichie de son deuxième album, avec notamment des collaborations de Larry Graham et Cindy Blackman.

2025

Sortie de l'album *Little Big Beat Studio Live Session (Live)*, suivie du single *Hair*, publié le 20 juin.



PLUS D'INFOS

Nîmes Métropole Jazz Festival du 11 septembre au 17 octobre, infos et réservations sur www.nmjf.fr



ATSEM, ALAÉ

« Vous êtes un maillon essentiel »

ÉDUCATION. En fin d'année scolaire, le Maire, Vincent Bouget, a souhaité remercier les agents communaux qui œuvrent dans les écoles.

« **V**ous êtes un maillon essentiel du service public de l'éducation. Vous êtes, au quotidien, auprès des enfants en toutes

circonstances. » Après les rencontres avec les directeurs d'école et les représentants des parents d'élèves, Vincent Bouget a souhaité accorder une attention particulière aux personnels communaux intervenant dans les écoles. Agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles (Atsem), animateurs et directeurs d'Alaé ont ainsi été conviés à partager un temps festif et convivial à l'issue de l'année scolaire, dans l'enceinte du groupe scolaire Jean-Jacques-Rousseau.

À cette occasion, et après des remerciements collectifs, le Maire de Nîmes a aussi tenu à saluer individuellement cinq Atsem parties en retraite ou vers d'autres horizons en 2026.

Après plus de 25 années passées au sein des écoles nîmoises, **Naima Hida** a terminé son parcours professionnel à l'école maternelle Édouard-Vaillant 1. Collègue fiable, investie et appréciée de tous, elle a contribué au bien-être des enfants durant ce quart de siècle d'engagement.

Simone Pérez, elle, a consacré plus de 45 ans au service de la Ville de Nîmes : tout au long de son parcours, elle a fait preuve d'un grand

professionnalisme, de sérieux et d'une bienveillance reconnue. Affectée sur un poste volant en 2002 et titularisée en 2004 sur l'école maternelle Jean-Zay, **Évelyne Francisco** ne l'a plus quittée. Son départ va y créer un vide, dans les têtes comme dans les couloirs où, au fil des années, des générations d'enfants ont profité de l'énergie renouvelable de celle que tout le monde appelle « Vivi ». Les deux dernières agentes honorées ont intégré les services de la Ville de Nîmes... en 1978 ! **Mylène Morer** a exercé auprès des enfants des écoles Léo-Rousson (durant 24 années) ou Marguerite-Long. « *Son implication quotidienne, sa gentillesse et son sérieux ont largement contribué à la qualité de l'accueil et de l'accompagnement proposés aux jeunes Nîmois* », soulignait le Maire, Vincent Bouget.

Marie-Hélène Armand, enfin, a débuté en tant qu'animatrice vacataire au sein des centres de loisirs, des restaurants scolaires et des temps de goûter, avant d'être stagiaire en 1996 sur un poste d'Atsem volante. Titularisée à Paul-Marcelin, elle y a exercé durant 22 ans, marquant de son empreinte des générations d'enfants, de familles et de ses collègues. Depuis 2018, elle se consacrait à plein temps à l'accompagnement des agents municipaux.



Marie-Hélène Armand



Évelyne Francisco



Mylène Morer



Simone Pérez



« Fontaine, je boirai DE TON EAU »

CADRE DE VIE. Depuis cet été, la fontaine de la place aux Herbes distribue de l'eau potable. Un geste à la fois utile et annonciateur des actions à venir. Explications.

Succès immédiat. Dès sa mise en service au cœur de l'été caniculaire que vient de traverser Nîmes (les 35 °C atteints à 50 reprises, record absolu), la fontaine à boire de la place aux Herbes a été prise d'assaut. « *C'est la démonstration que cela répond à un besoin très concret : permettre à chacun d'accéder facilement à l'eau potable dans l'espace public, particulièrement lors des fortes chaleurs,* indique Agnès Charaix-Py, Adjointe à la Végétalisation et à la Renaturation de la ville. *Nîmoises d'un jour ou de toujours, cela profite à toutes et tous.* »

Dès le début de mandat, l'élue a travaillé en transversalité avec Laurent Mespoulet, Adjoint au Tourisme, sur des mesures concrètes d'adaptation de la ville au réchauffement climatique : « *Nous voulons anticiper, pour ne*

pas subir. » La remise en marche de la fontaine située au pied de la cathédrale n'a demandé que des travaux de rénovation à l'intérieur de la structure en fonte et la mise en place d'un bouton-poussoir pour alimenter les quatre sorties en tête de lion afin d'éviter tout gaspillage. Rapide et efficace, pour un coût modeste.

Un vaste plan de végétalisation

Une première action vers la multiplication des points d'eau potable ; Nîmes compte aujourd'hui une vingtaine de fontaines à boire en centre-ville (Esplanade, Feuchères, Jaurès, Jardins de la Fontaine...), le reste étant disséminé sur l'ensemble de la commune, et plutôt dans le nord. « *Un "plan fontaines" est à l'étude,* annonce Agnès Charaix-Py.

UN FILET D'HISTOIRE

Si la fontaine actuelle a été installée en 1982, au moment de la réfection de la place aux Herbes, celle-ci accueillait déjà un point d'eau au siècle précédent, comme le montre une illustration datant de 1860, aux archives municipales.

Réalisée par les Fonderies modernes, elle est une copie d'un modèle XIX^e siècle : celui de la borne-fontaine des allées Feuchères, reconnaissable à sa silhouette constituée d'une urne couverte et d'un piédestal orné de guirlandes et têtes de lion, issue des fonderies nîmoises Dollet.

L'ambition est de disposer d'un maillage pertinent, dans les lieux de passage et les espaces publics fréquentés : c'est à la fois un enjeu de santé, d'adaptation climatique, d'environnement et de qualité de vie. »

Le tout, dans le cadre du futur « parcours fraîcheur » qui va être aménagé dans le centre-ville, avec notamment l'installation de voiles d'ombrage, et, plus globalement, du vaste plan de végétalisation dont l'élaboration va débiter, en co-construction avec les habitants. La Ville de demain se bâtit aujourd'hui.

LA
SEM
AINE



QUE FAIRE À NÎMES ?

Retrouvez nos bons plans
de sorties dans notre rubrique

« Que faire à Nîmes ? » sur VIVRENIMES.FR

La semaine du développement durable du 30 septembre au 10 octobre

COUPS DE CŒUR

SPORT

SOLIDARITÉ

SALONS

SEMAINE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

30/09

VILLAGE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

La Ville de Nîmes vous invite à découvrir ses actions en faveur de l'écologie et du développement durable. Au sein du Village du développement durable, des associations présentent aussi des stands et des animations autour de thématiques variées : biodiversité, économies d'énergie, alimentation, déchets... La Nat'Mobile, musée itinérant sur la biodiversité des garrigues, prend ses quartiers sur l'Esplanade tout comme l'animation Vélo battle. Le Médiabus met ses ressources au vert pour l'événement et propose le spectacle musical *Yapado Yapadam*. Il aborde de manière sensible des thèmes écologiques (deux représentations : 10h30 et 15h), tandis que l'escape game géant offre une expérience de jeu mémorable tout en sensibilisant le public aux enjeux du développement durable. Le CPIE du Gard et l'EPTB Vistre et Vistrenque installent BarBEAUtine, guinguette éphémère, pour découvrir l'eau autrement.



Esplanade
de 10h à 17h
gratuit



Pour
s'inscrire
à l'escape
game

02/10

ECHANGES

Conférences sur l'agriculture et l'alimentation durable.

Carré d'art

de 10 h à 18 h

gratuit

04/10

L'INCROYABLE BIODIVERSITÉ DES JARDINS

Le service biodiversité de la Ville vous invite à venir découvrir les multiples facettes des Jardins de la Fontaine. Oiseaux, poissons, reptiles, plantes locales et horticoles : la nature foisonne !

Jardins de la Fontaine

de 10h à 12h

gratuit

inscription : 04 66 27 76 37

07/10

BAIN DE NATURE À PISSEVIN-VALDEGOUR

Une déambulation à la découverte des espaces de compensation écologique, mis en place dans le cadre du programme de renouvellement urbain du quartier. Venez profiter d'un bain de nature et découvrez les actions mises en place pour protéger la faune sauvage.

Bastide des garrigues

Ferme école rue Néper

10h30

gratuit

inscription : 04 66 27 76 37

07/10

TOUS AU BOIS

Nîmes Métropole propose des animations pour sensibiliser petits et grands aux enjeux environnementaux et à la transition écologique. Contes scientifiques et naturalistes, quiz sur les mobilités douces et la pratique du vélo, découverte du compost et du lombricompostage, jeux d'adresse, ateliers pratiques et ludiques et stands pédagogiques rythment cette journée.

Bois des Noyers

de 10h à 16h30

gratuit

nîmes-metropole.fr

08/10

DÉCOUVERTE DE LA BIODIVERSITÉ

Avec l'association Graine de Jade, venez partager un moment convivial en pleine nature, entre observations, jeux et découvertes. L'eau et la nature seront au centre des discussions.

Bois des Noyers

14h

gratuit

inscription : 06 08 86 38 90

08/10

NOURRIR L'HUMANITÉ, C'EST UN MÉTIER

Théâtre Christian-Liger

19h

dès 14 ans

(lire page 31)

10/10

JOUR DE LA NUIT

Embarquez pour une immersion nocturne dans la nature. Vous croiserez peut-être quelques créatures de la nuit et en profiterez aussi pour appréhender votre rapport à l'obscurité et discuterez des conséquences de la pollution lumineuse pour la faune et la flore.

Domaine d'Escattes

de 19h à 22h

gratuit

inscription : 04 66 27 76 37



SPORT



Retrouvez tous
les événements sur
l'agenda de **NIMES.FR**

02/10

NOCTURNE DE NÎMES

Préparez vos baskets et vivez une expérience sportive au cœur de la ville ! Le Lions club Nîmes Alphonse-Daudet, en partenariat avec la Ville de Nîmes, vous invite à participer à la 13^e édition de cette course caritative. 4 000 sportifs sont attendus pour parcourir 5 km de nuit, tout en profitant d'un circuit magnifique dans les rues de la ville. Les bénéfices de l'événement sont intégralement reversés en faveur de la lutte contre toute forme de déficience visuelle et du soutien à l'enfance.



Départ : parvis
des arènes
20h30
de 12 à 18 €

lanocturnedenimes.fr

12/09

GRAND PRIX NEMAUSUS

Cette compétition de bodybuilding, organisée par Mathieu Picard et Céline Mathieu, revient pour une 2^e édition. L'événement promet d'être une célébration unique de cette discipline où la force et l'esthétique se rencontrent sur scène. Les athlètes, de plusieurs catégories, du débutant au compétiteur confirmé, seront présents pour partager leur passion et leurs compétences.

Centre des congrès h2

9h30 – début du show à 11h

25 €

gp-nemausus.fr

13/09

USAM NÎMES GARD VS MONTPELLIER HANDBALL

La Green team reçoit son voisin de Montpellier pour son premier match à domicile de la saison. Après un déplacement lors de la première journée du championnat sur le parquet de Cesson, les hommes de Guillaume Saurina retrouvent le Parnasse infernal pour l'un des rendez-vous les plus attendus par les supporters. Un derby toujours chargé d'intensité et d'émotion.

Parnasse

17h

billetterie.usam-nimesgard.fr

03/10

NÎMES OLYMPIQUE VS LIMONEST

Ce match, comptant pour la 6^e journée du championnat de National I, oppose les crocos à Limonest. Un adversaire qui réussit aux coéquipiers de Clément Depres, puisqu'ils ont remporté les deux dernières confrontations. Les joueurs retrouvent le stade des Antonins pour la troisième fois de la saison, et ils comptent sur le soutien du public pour espérer décrocher la première place de la poule, synonyme d'accession en Ligue 3. Une place que les Crocos ont loupée de peu la saison dernière.

Stade des Antonins

18h

nimesolympiqueensemble.fr

SOLIDARITÉ



23, 25
ET 26/09

LES NUITS OCCUPÉ-ES

Nuits occupé-es transforme Nîmes en un espace d'expression et de réappropriation pour et par les personnes sexisées. Plus qu'un festival, c'est un acte de résistance artistique et citoyen, qui questionne la place de chacun dans la ville et lutte contre les discriminations de genre. Chaque année, une programmation engagée mêle spectacles, performances et, depuis la précédente édition, des ateliers participatifs de sensibilisation sur les violences sexistes ou l'égalité de genre.

programmation complète :
labassecour.com

29/09

BELLE & ROSE : LOUANE ET INVITÉS

Cette année, Belle & Rose crée l'événement pour donner le coup d'envoi d'Octobre rose. Engagée dans la lutte contre le cancer du sein, l'association vous invite à vous engager auprès d'elle lors d'une soirée exceptionnelle placée sous le signe de la musique, de la solidarité et du partage. La chanteuse Louane, marraine de Belle & Rose, sera sur scène pour un show piano-voix. L'occasion de vivre un moment émouvant et intense. Artiste généreuse, authentique et engagée, elle soutient l'association depuis sa fondation en 2022.

Paloma

20h

de 28 à 33 €

paloma-nimes.fr

06/10

JOURNÉE GARDOISE DES AIDANTS

Cette journée est co-portée par le CCAS de la Ville, le Codes 30, porteur de l'Espace ressource aidants, et le Conseil départemental du Gard. Plus de 50 partenaires, institutions et associations seront présents afin d'informer et d'accompagner les aidants sur différentes thématiques : accès aux droits, solutions de répit à domicile ou en établissement, santé, soutien, lien social, bien-être... Un accueil « café » est prévu ainsi qu'un réveil musculaire animé par Nîmes sport santé. En fin de matinée, place au cocktail déjeunatoire. L'après-midi, un théâtre-forum sera animé par la Compagnie des autres, autour de situations du quotidien vécues par les aidants. Le public pourra interagir et proposer des solutions. CCAS – 14 rue des Chassaintes de 10h à 15h gratuit

Maison Carrée
18h45
gratuit



01/10

OCTOBRE ROSE : C'EST PARTI

Venez assister à un spectacle de danse contemporaine, résultat d'ateliers d'expression corporelle destinés aux personnes atteintes d'un cancer. Le projet, initié par l'Institut de cancérologie du Gard et animé par les chorégraphes Marco Becherini et Marie-Odile Alba, a droit à sa restitution en public. À la suite du spectacle, l'illumination de la Maison Carrée en rose sera officialisée, pour soutenir la campagne Octobre rose, qui incite les femmes à se faire dépister du cancer du sein. À noter que d'autres sites seront illuminés en rose durant tout le mois : la tour Magne, la tour de l'Horloge et l'avenue Feuchères.

COUP DE CŒUR



26 ET 27/09

**DIMITRI CHAMBLAS :
ULYSSE MARION**

Dans l'immensité de l'amphithéâtre, Marion Barbeau et Ulysse Zangs, deux sublimes danseurs, livrent les récits intimes et fragiles de leurs vies. La danse a façonné leur corps et leur âme. Elle habite le moindre geste, le moindre souffle. Cet art exigeant, ils en ont effectué l'apprentissage à l'Opéra de Paris qu'ils ont tous les deux quitté pour tracer leurs propres chemins. Marion Barbeau avec la comédie, Ulysse Zangs en entrelaçant la musique, le mouvement et la nature. Sur la piste, chacun partage un solo, d'une singularité fascinante, traversé par les souvenirs d'enfance, les déchirures et les fantômes des absents. La virtuosité est à chaque pas alors qu'elle n'est pas une fin en soi. Avec une sensibilité à fleur de peau, ils révèlent les méandres de leurs parcours et de leurs solitudes, en écho au vertige du vide qui les entoure. Une performance inédite, dans un écrin sans équivalent.

© Sandy Kargelwa



Arènes
14h et 18h
de 9 à 33 €
theatredenimes.com

SALONS

DU 11 AU 14/09

SALON DE L'HABITAT

Ce grand salon de la décoration et de l'aménagement intérieur et extérieur de la maison ouvre ses portes pendant quatre jours pour sa 7^e édition. Vous y découvrirez les nouvelles tendances pour orienter, penser et réaliser au mieux vos projets d'amélioration de votre habitat. Avec pour objectif : réaliser un projet d'aménagement ou trouver une inspiration déco, toucher, voir, découvrir les nouveautés... Abris de piscine, adoucisseur d'eau, alarme, ameublement, automatisme de portail, chape fluide, construction, cuisine, décoration, domotique,

énergies renouvelables, façade, ferronnerie, gouttières, jardin, literie, menuiserie, pergola, piscine, placard, poêle à bois, rénovation, spa, terrain à bâtir, véranda...

Parc expo

**de 9h à 19h vendredi, samedi
et dimanche, de 9h30 à 18h lundi**
salon-habitat-nimes.com

DU 25 AU 27/09

SALON DE LA MOTO

À la suite du succès de la première édition qui a accueilli plus de 13 000 visiteurs, ce salon unique en son genre revient. Il rassemble les acteurs majeurs et les passionnés de l'univers de la moto : 60 exposants et 40 marques avec des concessionnaires, équipementiers, moto-écoles, centres de formation et plus encore. Mais aussi, des animations captivantes avec la musique, des shows freestyle, un battle mécanique, une exposition sur

la mobilité électrique, des activités pour les enfants et bien d'autres surprises... De quoi vibrer au rythme de la passion des deux-roues.

Parc expo

de 10h à 19h
expo-nimes.com

03/10

**SALON DES ARTISANS
DE LA GUITARE**

Guitares acoustiques, électriques, folk, customs, inox, carbone, basses, ukulélés, pédales : les luthiers de la région se retrouvent pour un salon et pour vous faire découvrir de belles créations. Pour la partie live, des ateliers sont proposés par les guitaristes de Bands-Camp avec des démos des modèles exposés, et le tout couvert par les Youtubeurs "Balance ta guitare" ! Un espace chill-out, bar et snack vous attend dans le Patio durant toute la rencontre.

Paloma

de 11h à 18h
gratuit
paloma-nimes.fr

Libraires indépendants : une richesse nîmoise

COMMERCE. Nîmes peut s'enorgueillir d'un tissu culturel vivant dans lequel de nombreuses librairies jouent un rôle essentiel.



Librairie Teissier

(11, rue Régale)

La librairie Teissier, c'est une histoire de famille. Fondée en 1912 par Henri Teissier, puis reprise par son fils, elle est aujourd'hui entre les mains de ses neveux, Vincent et Pierre-

Jean, qui ont repris le flambeau en

1999. Dans cette échoppe d'une cinquantaine de mètres carrés, à l'univers délicieusement désuet et si réconfortant, près de 8 000 références se côtoient : romans contemporains, essais, poésie, livres consacrés à la culture locale... « *Ce mois de septembre est marqué par une belle rentrée littéraire, explique Pierre-Jean, il y a beaucoup de nouveautés à découvrir.* » La librairie Teissier bénéficie du label Librairie indépendante de référence.

Librairie L'Eau vive

(7, rue Régale)

Spécialisée dans la littérature jeunesse, l'Eau vive accompagne les lecteurs dès le plus jeune âge depuis sa création en 1994. Albums illustrés, jeux éducatifs ou activités créatives : ici, les livres côtoient les jouets. Ses vitrines éblouissantes se renouvellent au fil

des saisons et des temps forts du calendrier. « *Pour cette période de rentrée, explique Sylvie Fayard, gérante depuis 2005, la vitrine met en lumière les activités qui occupent les enfants en dehors du temps scolaire, avant d'enchaîner sur Halloween et les nombreuses animations que l'on prépare avec les commerçants de la rue Régale.* »



Librairie Lacour-Ollé (25, boulevard Amiral-Courbet)

La maison Lacour-Ollé revendique une histoire familiale qui remonte à 1791. De génération en génération, cette famille a fait vivre le livre, de l'activité de colporteur à l'imprimerie, puis à la librairie et à l'édition. Installée face à la Porte Auguste, elle propose aujourd'hui une offre éclectique mêlant livres, papeterie, beaux-arts, ouvrages régionaux, jeux, objets d'art et cadeaux. Elle abrite également un espace musée consacré à Alphonse Daudet. La famille poursuit son travail éditorial à travers les Éditions Lacour-Ollé, spécialisées notamment dans le patrimoine et les histoires locales.



L'Agora (3, rue Crémieux)

Nouvelle venue dans le paysage des librairies nîmoises, l'Agora a ouvert ses portes en mai 2026. Fondée par Jordan Cluze et Lavinia Palmart, deux libraires formés à l'université de Nîmes, elle propose une approche originale du métier, en mêlant livres neufs et d'occasion à un véritable lieu de vie. Sur quatre niveaux, la librairie accueille un salon de thé, des espaces de détente, un salon gaming, ainsi que des animations autour du livre. « *Nous démarrons pour ce mois de septembre le club des lecteurs et de nombreux ateliers artistiques* », annonce le couple.



ET AUSSI

Librairie Goyard

(34, boulevard Victor-Hugo)

Librairie des Deux Places

(12, boulevard Alphonse-Daudet)

Librairie La Bulle

(2, rue Régale)

Le BéDéphile

(1, rue des Chapeliers)

Le carré BD

(22, rue de l'Horloge)

Manga Shoten

(15, rue des Marchands)

Terre 2

(8, place du Château)

Manga pop'

(60, rue de la République)

Au Bon Livre

(1, rue de la Violette)

Les Fleurs du Mal

(30, rue du Grand-Couvent)

GROUPE DE L'OPPOSITION

Alliance RN-UDR pour Nîmes

Record de chaleur dans les écoles nîmoises : nos enfants abandonnés !

Vous êtes nombreux à nous alerter sur nos réseaux sociaux sur la situation catastrophique des écoles. Nombreux à nous dire que vous êtes surpris que les élus de la majorité de gauche censés être attachés au service public, à l'école et être convaincus du réchauffement climatique, ne fassent pas de ce sujet une priorité.

La presse locale subventionnée et aux ordres vous a fait croire que les communistes avaient un projet sérieux pour Nîmes. Mais seuls Julien Sanchez et sa liste proposaient la climatisation de l'ensemble des écoles pour la santé et le bien-être des enfants, des personnels communaux et enseignants.

Depuis, les communistes ont été élus à cause du duo Proust/Plantier. L'Adjoint de M. Bouget nous a répondu : « Non, nous ne prenons pas l'engagement d'installer des climatiseurs dans l'ensemble des 83 écoles nîmoises ».

Bonne rentrée malgré cette municipalité déconnectée.

Continuez à nous envoyer vos témoignages.

L'Avenir nîmois

Aux côtés des enseignants, plus de 800 agents municipaux œuvrent chaque jour auprès des élèves des 83 écoles publiques nîmoises. Ils font partie des équipes éducatives et contribuent aux missions de l'Éducation nationale. Pour les exercer, l'école doit rester un refuge républicain, un lieu de savoir, d'émancipation et de laïcité, à l'abri du prosélytisme comme des intrusions de toutes sortes. Pour être protectrice, l'école doit être protégée, y compris d'une surchauffe climatique devenue récurrente. Rafraîchir, végétaliser, ombrager, isoler, un chantier majeur pour une école résiliente.

À tous les acteurs éducatifs, aux enfants et à leurs parents, nous souhaitons une rentrée 2026 sereine et pleine d'envie.

Union de la droite et du centre

Nous nous réjouissons des inaugurations qui se succèdent à Nîmes ces derniers mois. Elles témoignent de la vitalité de notre ville... et surtout de la concrétisation de projets que nous avons engagés et portés durant le précédent mandat. Après 20 années de dynamique et d'investissements, la majorité des projets structurants arrivent à leur terme. Nous souhaitons donc à la nouvelle Majorité municipale de profiter de cet héritage pour, enfin, se mettre au travail et poursuivre la dynamique engagée pour Nîmes !

GROUPE DE LA MAJORITÉ

Nîmes citoyenne et réunie

En France, il faut en moyenne six générations pour qu'un enfant issu d'une famille pauvre atteigne le revenu moyen. Donner à chaque enfant les mêmes chances de réussir est alors une responsabilité essentielle de l'action publique. C'est le choix au cœur de notre programme : faire de la jeunesse une priorité et garantir à toutes et tous une éducation de qualité.

Là où certain-es retirent des aides essentielles aux familles, nous faisons le choix inverse. Là où les mêmes n'ont qu'insécurité et répression à la bouche, nous savons que c'est d'abord en donnant aux enfants les moyens de forger leur avenir que l'on rend nos villes plus sûres.

À Nice, M. Ciotti préfère supprimer les kits de fournitures scolaires ; à Nîmes, nous les avons mis en place. Cet été, plus de 1000 enfants ont pu partir en vacances grâce aux aides de la Ville. Pour cette rentrée, chaque élève de CP recevra également une carte de bibliothèque, afin de favoriser dès le plus jeune âge l'accès à la lecture et à la culture.

Le jour de la rentrée, les élu-es de la majorité seront présent-es dans les écoles pour remettre ces cartes et fournitures, et pour soutenir les personnels éducatifs. Donner à nos enfants toutes les chances de réussir, c'est aussi mieux reconnaître celles et ceux qui les accompagnent. C'est le sens du plan de déprécarisation engagé pour améliorer leurs conditions de travail, de formation, et ainsi garantir les meilleures conditions d'accueil.

Ces mesures s'inscrivent dans une politique globale : agir dès l'enfance pour que les difficultés sociales ne déterminent pas l'avenir d'un enfant, et que personne ne soit laissé au bord du chemin.

Nîmes écologiste et progressiste

Après un été hors norme, marqué par les canicules, les incendies et les sécheresses, nous devons redoubler d'ambition et d'énergie pour construire des politiques publiques adaptées à ces défis.

Anticiper pour ne pas subir, en matière de santé, de climat, de solidarités, de biodiversité, de transition écologique et de lutte contre les discriminations : les dossiers ne manquent pas pour inverser la tendance !

Ces transitions ne se feront pas sans la pleine implication de toutes et tous. À l'image des forums « Bonjour Nîmes ! » partout dans la ville, c'est ensemble de manière concertée que nous engagerons les adaptations nécessaires et propices à l'amélioration de la qualité de vie nîmoise.

Nouveauté : vous pouvez désormais interagir avec les élu-es du groupe sur Instagram, LinkedIn et Facebook.

Excellente rentrée à toutes et tous !

Groupe socialiste

Chères Nîmoises, chers Nîmois,

En cette rentrée, les élu-es du Groupe socialiste poursuivent le travail engagé tout l'été, au plus près des préoccupations quotidiennes.

Le succès de « À la Table de Marianne » comme la réussite du Festival de Nîmes montrent capacité à rassembler et à faire vivre Nîmes. Cette attractivité doit aussi se traduire au quotidien, avec la consolidation du parcours fraîcheur et la remise en eau potable de la fontaine de la place aux Herbes.

Sur les trottinettes électriques, prévention et respect des règles doivent aller de pair. Après un été consacré à la sensibilisation, la verbalisation pourra désormais compléter cette démarche.

C'est cette action de terrain, concrète et proche des Nîmoises et des Nîmois, que nous entendons poursuivre.

Cité (Citoyenneté, innovation, territoires, équité)

La santé mentale est l'affaire de tous !

Au conseil municipal du 4 juillet, la délibération portée par notre collègue Olivier Bénétet pour créer un Conseil local de santé mentale a été adoptée à l'unanimité. Pour le groupe Cité, c'est une avancée essentielle. Avec ce CLSM, nous répondons à un enjeu social autant que sanitaire. Parce que l'isolement et la précarité dépassent le seul cadre du soin médical, la Ville de Nîmes, au côté de l'ARS, s'engage avec le CHU et le tissu associatif pour agir sur la prévention et l'inclusion. Notre groupe continuera de porter avec force cette ambition humaniste, au service des Nîmoises et des Nîmois.

L'ESPRIT DE FÊTE

FERIA
^ DE 2026
NÎMES
DU 17 AU 20 SEPT.

Programme complet sur

nîmes.fr

