

Vivre NÎMES

N° 241
Juillet-août 2026

LE JOURNAL D'INFORMATION DE VOTRE VILLE

vivrenimes.fr



Voilà l'été !

Instantanés
FÊTE NATIONALE :
TOUS À TABLE !

6

Temps forts
TOURISME : LES NOUVEAUTÉS
DE LA SAISON

20

Temps libre
À VOUS LA PAROLE :
LES BONS PLANS FRAÎCHEUR

42

JEUDIS de 2026 NÎMES

DU 2 JUILLET
AU 27 AOÛT

Concerts,
animations
et marchés
nocturnes



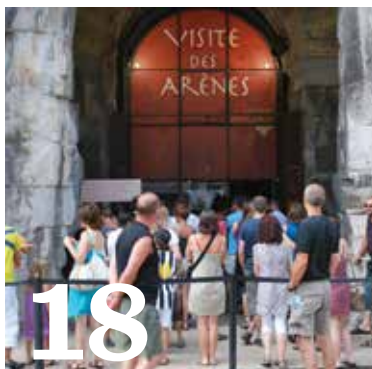
nimes.fr





Instantanés

- 4 Restons connectés**
Vu sur les réseaux sociaux
- 5 Édito**
Signé Vincent Bouget,
Maire de Nîmes
- 6 L'événement**
Le 13 juillet, rendez-vous
à la Table de Marianne
- 8 Nous y étions,
ensemble**
- 10 C'est en cours**
L'actu en bref
- 16 Dans mon quartier**
L'actu des quartiers



Temps forts

- 18 Dossier**
**TOURISME :
DESTINATION NÎMES**
 - Des excursions
au départ de Nîmes
 - Balades, audioguide
et visites flash
 - Centre des congrès :
affaires à suivre
- 24 En coulisses**
À l'Office de tourisme :
elles font rayonner Nîmes !
- 26 À venir**
 - Rentrée scolaire :
un kit fourniture
pour les élèves
 - Le portail famille
pour gérer le quotidien



Temps libre

- 28 À l'affiche**
 - Les quatre événements
de l'été à ne pas manquer
- 30 Découverte**
L'été des hôtels
particuliers
- 32 À l'affiche**
 - Théâtre de Nîmes :
cinq coups de cœur
- 34 En vue**
Personnalités à l'affiche
- 36 L'esprit de Nîmes**
Expos eau : c'est
aussi tout l'été
- 37 Agenda**
- 42 À vous la parole**
- 43 Tribunes politiques**



+ d'infos, photos,
vidéos, podcasts
SUR VIVRENIMES.FR

VIVRE Nîmes, n° 241. Juillet-août 2026 **Adresse** Direction de la communication mairie de Nîmes, place de l'Hôtel de Ville, 30033 Nîmes cedex 9, www.nimes.fr. 04 66 76 70 44. communication@ville-nimes.fr. Mairie standard tous services 04 66 76 70 01. **Directeur de la publication** Vincent Bouget **Directrice de la rédaction** Isabelle Lécaux **Rédacteur en chef** Mathieu Lagouanère **Rédaction** Yann Benoit, Marjorie Gourdou, Mathieu Lagouanère, Julien Ségura **Photos** Stéphane Ramillon, Gilles Lefrancq et Julien Vadeau, sauf mention contraire. **Podcasts** Yann Benoit **Vidéos** Théo Levy Kolpak **Création graphique** Citizen Press. **Mise en pages** Agence Scoop communication. **Impression** Printteam imprimeurs Nîmes **Tirage** 84 000 exemplaires. **Distribution boîtes aux lettres** Groupe la Poste. **Points de dépôt** sur nimes.fr **Dépôt légal** à parution. **Prochaine parution** lundi 7 septembre 2026.



Pour préserver l'environnement, la Ville de Nîmes imprime Vivre Nîmes sur du papier PEFC 100 % recyclé.

Nouveauté

Je participe !

Le site nimes.fr s'enrichit d'une nouvelle rubrique baptisée « Je participe », accessible dès la page d'accueil. Les Nîmois y retrouvent des consultations et des enquêtes pour contribuer à la vie locale. Parmi elles, une étude consacrée aux six musées municipaux vise à mieux connaître les habitudes, les attentes et les freins à leur fréquentation. L'enquête a lieu jusqu'en octobre. Du 6 juillet au 18 septembre, la Ville lance aussi une enquête sur le sentiment de propreté. Les habitants sont invités à partager leur perception afin d'identifier les points à améliorer et d'orienter les futures actions contre les déchets abandonnés.



Nîmes la Romaine : une nouvelle appli

La Ville et son délégataire Aura lancent *Nîmes la Romaine*, une application gratuite qui réunit de nombreuses informations sur les monuments romains nîmois. Cartes interactives, réalité augmentée, encyclopédie 3D et jeu de piste offrent une nouvelle façon immersive de découvrir le patrimoine nîmois.



Logement étudiant : la bonne adresse

En partenariat avec le Crous, le site de la Ville de Nîmes propose un nouvel espace consacré au logement étudiant. Offres de logements, aides et conseils pratiques : toutes les informations utiles sont réunies au même endroit pour accompagner les étudiants dans leur recherche et leur installation à Nîmes. nimes.fr, rubrique « mon quotidien », onglet « jeunesse »

LA VIDÉO



RÉSURGENCES, L'EAU À NÎMES

...

Une nouvelle vidéo consacrée au cycle d'expositions « Eau, sources d'inspiration » est à découvrir. Cette fois, les caméras se sont arrêtées au musée du Vieux-Nîmes, qui présente l'exposition « Résurgences, l'eau à Nîmes », retraçant le rôle essentiel de l'eau dans l'Histoire et l'évolution de la cité. À retrouver sur la chaîne YouTube de la Ville de Nîmes.



SUIVEZ-NOUS
sur les réseaux sociaux
sur nimes.fr et
sur l'appli Nîmes



Restons connectés

« Très bel été à toutes et à tous »



Vincent Bouget, Maire de Nîmes, lors de l'une des sept réunions « Bonjour Nîmes ! » organisées dans tous les quartiers de la ville, entre le 7 mai et le 2 juillet. « Nous plaçons le dialogue et l'écoute au centre de l'action municipale. »

Depuis notre élection, il y a un peu plus de 100 jours, la nouvelle équipe municipale est pleinement mobilisée au service des Nîmoises et des Nîmois. Dès les premiers jours, nous nous sommes mis au travail avec une méthode nouvelle, plaçant le dialogue et l'écoute au centre de l'action municipale. Ce dialogue s'est d'abord construit avec les acteurs du territoire, les Maires de Nîmes Métropole et l'ensemble des partenaires institutionnels. Il s'est également engagé avec les agents de la Ville à travers une démarche de concertation interne inédite, réunissant 1 300 personnes. Enfin, il s'est engagé au plus près des habitants grâce à l'opération « Bonjour Nîmes ! », qui nous a permis d'aller à la rencontre des Nîmoises et des Nîmois dans leurs quartiers. Ces échanges renforcent notre capacité à agir concrètement pour la ville. Parallèlement, des mesures immédiates sont en cours de mise en œuvre, comme la gratuité uni-

« La jeunesse demeure également notre priorité »

verselle des bibliothèques au 1^{er} septembre, véritables lieux de culture, de savoir et de fraîcheur au cœur de notre ville. La jeunesse demeure également notre priorité. Cet été, plus de 1 000 enfants bénéficieront de séjours leur permettant de découvrir de nouveaux horizons, de profiter d'activités de loisirs. À la rentrée de septembre, chaque élève entrant en CP recevra également sa carte de bibliothèque à son nom dans sa classe. Ces quelques premières initia-

tives s'inscrivent dans un projet global que nous déployons.

Enfin, je vous donne rendez-vous le 13 juillet au soir aux Jardins de la Fontaine pour une pre-

mière édition d'un moment de fête adossé aux rendez-vous du 14 juillet. Intitulé « À la Table de Marianne », ce moment de partage et de culture est ouvert à toutes et à tous !

Je vous souhaite un très bel été.

Vincent Bouget
Maire de Nîmes,
Président de Nîmes Métropole

LA VILLE INVITE LES HABITANTS “À LA TABLE DE MARIANNE!”

FESTIVITÉS. À l'occasion de la Fête nationale, la Ville de Nîmes propose cette année un événement inédit et fédérateur. Un grand repas partagé et artistique organisé le lundi 13 juillet, dans le cadre exceptionnel des Jardins de la Fontaine.

 est un nouveau temps fort du calendrier estival. Le lundi 13 juillet, la Ville invite les habitants à vivre les valeurs de la République de manière concrète, conviviale et créative, à la Table de Marianne. Entre arts de la rue, rencontres citoyennes, poésie et repas partagé, chacun sera pleinement acteur de cette célébration collective. « Cette fête populaire marque le lancement de grands moments de convivialité que nous voulons reconstruire dans notre ville », annonce le Maire Vincent Bouget.

Quand Marianne descend de son piédestal

Le temps d'une soirée, la célèbre figure républicaine quitte son buste de marbre pour aller à la rencontre des habitants. Ici, Marianne n'est pas une statue immobile mais une présence vivante, incarnée par plusieurs comédiennes, chanteuses, artistes et bénévoles qui déambulent parmi le public. À travers leurs échanges, leurs interventions artistiques et leurs prises de parole, ces différentes Mariannes donnent corps aux valeurs de Liberté, d'Égalité et de Fraternité.

À partir de 18 h, les habitants sont conviés à rejoindre les Jardins de la Fontaine avec leur panier, leur spécialité culinaire ou simplement leur envie de partager un moment convivial. Un vaste repas collectif où élus,

habitants, familles, associations et visiteurs peuvent s'installer à la même table (135 tables sont à disposition du public sur les allées centrales des Jardins), ou au milieu de la pelouse, sur deux grandes zones réservées. L'objectif est de recréer l'esprit des fêtes populaires : discuter avec ses voisins, partager une recette ou une histoire, et prendre le temps d'échanger.

Des arts de la rue pour rêver et réfléchir

Tout au long de la soirée, les Jardins de la Fontaine se transforment

aussi en un véritable théâtre à ciel ouvert. Des artistes investissent les allées, les bassins entourant les jardins et les espaces verts pour proposer des performances mêlant poésie, musique, théâtre, humour et arts visuels.

Des Mariannes suspendues dans les airs ou apparaissant au fil de l'eau viennent surprendre les visiteurs, tandis que des artistes vont directement à la rencontre du public. Le rire a également toute sa place grâce à des Mariannes-clowns qui, avec





FABRIQUE TA COCARDE ET PARTICIPE À UNE ŒUVRE COLLECTIVE



L'association le Spot et la Ville ont conçu un tutoriel accessible à tous pour fabriquer une cocarde républicaine en papier ou en tissu (accessible en ligne sur nimes.fr ou en flashant le QR code). Un atelier de création de cocardes en papier est organisé au Spot le mercredi 8 juillet, de 14h30 à 17h (dès 4 ans), et le jeudi 9 juillet de 14h à 17h pour la version tissu. Sur ces cocardes républicaines, le public est invité à écrire un message, une idée, un souhait ou un espoir pour l'avenir. Ces messages, à rapporter au Spot avant le 10 juillet ou le soir même, seront ensuite suspendus dans les arbres des Jardins, par des Gavroches acrobates, pour former une immense installation artistique composée des paroles des habitants. À l'issue de la soirée, l'ensemble de ces contributions sera remis symboliquement au Maire de Nîmes.

© Christian Variet



Les artistes de la Cie Gratte-Ciel défient le vide, perchés sur des mâts oscillants.

humour et légèreté, rappellent que la citoyenneté se nourrit aussi de dialogue, de curiosité et de regard critique.

Le poète et performeur Arthur Ribo ainsi que Le Crieur public recueillent les mots, les confidences et les réflexions des participants pour les transformer en créations poétiques improvisées tout au long de la soirée.

« *Le projet repose sur un contraste permanent entre la simplicité d'un repas partagé sur l'herbe et la démesure spectaculaire des arts de la rue* », explique Laurent Kilani, directeur artistique de l'événement et du Spot.

Une place importante donnée à la jeunesse

L'événement accorde également une place privilégiée aux jeunes talents du territoire. En fin de soirée, les voix de la chanteuse nîmoise Mariami et du chanteur arlésien Arthur Kamoun accom-

pagneront un grand tableau vivant réunissant l'ensemble des artistes et des participants. Inspirée de l'imaginaire républicain et du célèbre tableau *La Liberté guidant le peuple*, cette séquence finale vient clore la manifestation sur une note à la fois poétique et émouvante.

**Lundi 13 juillet,
de 18h à 22h.
Jardins de la Fontaine.
Entrée libre.**

Les habitants sont invités à apporter leur repas ou simplement leur bonne humeur pour contribuer à ce moment de partage.

14-Juillet : feu d'artifice et bal des pompiers

Le mardi 14 juillet, place au feu d'artifice tiré depuis les Jardins de la Fontaine à 22h30 sur le thème DJ électro et musiques actuelles. « *Il y a notamment un remix de la Marseillaise avec une dominante d'artifices bleu, blanc, rouge*, explique Michel Creissard de la société Oneshot. *C'est le plus gros feu d'artifice proposé dans le département avec près de 500 kg de matières actives.* »

Le bal des pompiers se tient à partir de 18h sur la place Jules-Guesde. Apéritif musical autour du duo de musiciens et chanteurs Lamanza, au répertoire festif pop rumba, suivi d'un DJ set. Buvette sur place.

Dès 14h, les sapeurs-pompiers de Nîmes proposent un après-midi de défis sportifs et d'animations solidaires dont la traditionnelle épreuve de grimpe sur corde.



nous y étions ensemble

Festival de Nîmes : une édition déjà mémorable

Avec 31 dates, l'édition 2026 du Festival de Nîmes s'annonce record ! Depuis le 11 juin, l'écrin exceptionnel des arènes a déjà affiché complet à plusieurs reprises pour Théodora, Jamiroquai, Ludovico Einaudi ou encore Julien Doré. Le groupe Feu ! Chatterton (photo ci-contre), lui, a livré une prestation qui va marquer durablement les esprits. D'ici le 26 juillet et le final en apothéose avec trois concerts de The Cure, il y aura d'autres moments forts, c'est certain.

Billetterie sur festivaldenimes.com

Tinals : retour aux sources

Les 5 et 6 juin, Paloma a célébré le retour de son festival emblématique, This Is Not A Love Song (Tinals, pour les intimes). Avec 30 groupes internationaux, quatre scènes et près de 6 000 festivaliers, cette édition a proposé un voyage musical entre pop, rock, country et électro-punk, placé sous le signe de la découverte.

Quand la musique est bonne

Le 21 juin, Nîmes a célébré la Fête de la musique dans une ambiance conviviale et festive. Répartis sur 21 lieux du centre-ville, musiciens et public ont partagé un moment intergénérationnel autour de styles variés : chanson française, rock, pop, rap, musiques traditionnelles et classiques.



Triathlon monumental

Le 31 mai, 1 300 athlètes ont participé au premier Triathlon monumental, sur un parcours exceptionnel reliant le Pont du Gard, l'Uzège et le cœur de Nîmes dans des épreuves de natation, vélo et course à pied, avec une arrivée spectaculaire au pied des arènes.



Les Jardins de la Fontaine : veaux, vaches, cochons

Un même site, deux événements. Les 6 et 7 juin, les Jardins de la Fontaine ont accueilli les Rendez-vous aux jardins et les Journées méditerranéennes des saveurs. Entre visites, animations, ferme en plein air, producteurs locaux, ateliers et démonstrations, petits et grands ont profité d'un week-end riche en découvertes. Et en gourmandises.

LES BIBLIOTHÈQUES DEVIENNENT GRATUITES POUR TOUS

NOUVEAUTÉ. Elles sont déjà libres d'accès. À partir du 1^{er} septembre, chacun pourra s'inscrire dans chacune des bibliothèques de la Ville sans dépenser un euro.



Une nouveauté qui concernera toutes les bibliothèques du réseau de la Ville ainsi que le mediabus.

Quels que soient son âge ou son lieu de résidence, à la prochaine rentrée, chacun pourra s'inscrire gratuitement dans les bibliothèques municipales de Nîmes. Cette mesure figurait parmi les engagements pris par la nouvelle municipalité. Son ambition est de permettre au plus grand nombre d'accéder plus facilement à ce service public et de lever les freins qui empêchent encore certains habitants de fréquenter les bibliothèques. Les usagers pourront ainsi emprunter les documents (livres, disques, DVD...) plus aisément. Aujourd'hui, seuls 7 % des Nîmois sont inscrits au réseau municipal, un chiffre inférieur à la moyenne nationale des villes de même taille.

Simplification des démarches

Le coût de l'abonnement faisait partie des principaux obstacles identifiés. Les tarifs variaient jusqu'à présent de 3 à 21 € pour les Nîmois selon leurs revenus et pouvaient atteindre 42 € pour les habitants extérieurs à la commune. Les démarches administratives

étaient également perçues comme trop contraignantes.

Dès septembre, l'inscription sera simplifiée. Une pièce d'identité et une déclaration d'adresse suffiront. Pour les enfants de moins de 15 ans, les règles actuelles restent inchangées avec la présence d'un responsable légal lors de la première inscription et une autorisation parentale pour l'utilisation d'internet et des jeux vidéo.

Cette décision s'inscrit dans une dynamique déjà engagée auprès des jeunes publics. Les enfants et les établissements scolaires bénéficient déjà de la gratuité et représentent près d'un usager sur deux. Depuis avril 2025, les étudiants profitent également de cette mesure. En un an, leur nombre est passé de 288 à 930 inscrits.

La Ville ambitionne désormais d'atteindre 20 000 abonnés, soit une progression de 20 %. Les pénalités de retard évolueront également et seront remplacées par des jours de suspension des prêts plutôt que par des sanctions financières. La collectivité consacre 73 000 € à cette mesure qui vise à faire des bibliothèques des lieux toujours plus accessibles, ouverts à tous les publics.

UNE CARTE OFFERTE À TOUS LES CP
Nouveauté également, le jour de la rentrée 2026, chaque élève entrant en CP dans une école publique ou privée sous contrat recevra sa première carte de bibliothèque. Cette initiative vise à associer l'apprentissage de la lecture à la découverte des bibliothèques dès les premiers jours de l'école élémentaire. Les familles recevront également un document pratique avec les adresses et les horaires des bibliothèques. Illustrée cette année par l'artiste Marion Bataille, la carte devra être activée dans la bibliothèque choisie par la famille.



« Le Rêve du gladiateur » : trois dates en août

Cette année, le spectacle *Le Rêve du gladiateur* et ses 15 tableaux féeriques spécialement créés pour Nîmes par l'artiste Arthur Cadre, et mis en scène par la compagnie Dragone, reviennent dans les arènes les 6, 7 et 8 août. 200 professionnels et figurants se succèdent pour un show spectaculaire mêlant danse, chant, théâtre, acrobaties mais aussi arts équestres ou motorisés. Un rendez-vous estival proposé par Aura romanité, anciennement Edeis, à la fois visuel et musical, et inspiré par l'âme millénaire des arènes. Durée 1h30.



PLUS D'INFOS

Billetterie en ligne sur arenas-nimes.com



1300

Le nombre d'agents de la Ville qui ont participé aux huit sessions de la « grande concertation » organisée en interne, courant juin. Chacun a pu y aborder librement la ou les thématiques de son choix durant le débat collectif ou lors des ateliers en petits groupes pendant lesquels plus de 1 700 propositions ont été recueillies.

Forum des associations : prenez date !

Le samedi 5 septembre, de 9h à 17h, le tissu associatif local investit le centre-ville pour venir à la rencontre de leurs futurs adhérents.

Près de 350 clubs et structures associatives sont répartis sur différents espaces thématiques pour présenter l'éventail de leurs domaines d'activités en sport, santé, culture, musique ou encore solidarité.



PLUS D'INFOS

Infos à venir sur vivrenimes.fr

CIRQUE



Questions
à...

Pierre Chartier,
directeur de l'école
de cirque Turbul'

En quoi consiste Turbul' en Chap', qui se tient du 6 au 15 juillet ?

Depuis plus de 20 ans, nous portons ce projet d'éducation populaire et de cirque social dans les quartiers prioritaires de Pissevin-Valdegour, plus précisément au stade Marcel-Rouvière, qui devient notre terrain de jeu artistique pendant dix jours. Au programme : spectacles, ateliers et rencontres gratuites sous quatre grands chapiteaux. Turbul' en Chap', c'est surtout 300 enfants par jour qui participent aux ateliers, 350 personnes lors des spectacles le soir et une équipe de 100 personnes mobilisées (artistes, techniciens, animateurs, bénévoles...).

Comment se déroule une journée ?

Chaque jour, de 18h à 20h30, place aux ateliers participatifs gratuits, ouverts à tous : jonglage, acrobaties, tissu aérien, échasses, monocycle et trapèze volant.

Un espace d'activités est dédié à la petite enfance. Petits et grands sont invités à s'initier aux arts du cirque dans une atmosphère détendue, conviviale et festive. Un salon de thé accueille les parents pendant que les enfants expérimentent les arts du cirque. Le soir à partir de 20h30, des compagnies professionnelles proposent des spectacles pour toute la famille. Et, pour les ados et les adultes en quête de sensations fortes, des soirées ateliers cirque sont proposées de 22h à 1h lors des trois nocturnes, avec trapèze volant et bascule.



PLUS D'INFOS

Stade Marcel-Rouvière
140, avenue Georges-Dayan
gratuit
programme complet : turbul.fr

« BONJOUR NÎMES ! » : TOUS AU PARNASSE

VIE MUNICIPALE. Après sept rencontres dans tous les quartiers de la ville, le Maire invite les habitants à découvrir le bilan de l'opération et les perspectives qui en découlent, le mercredi 8 juillet.



Le Maire de Nîmes, Vincent Bouget, lors de la rencontre pour le secteur centre-ville, le 2 juin à h2.

Le 2 juin, plus de 650 personnes ont participé à la quatrième des sept rencontres de « Bonjour Nîmes ! », celle consacrée au secteur centre, organisée au Centre des congrès h2. Des Costières à Nîmes ouest-Saint-Césaire, des Garrigues nord à Grézan-Chemin-bas d'Avignon via les Garrigues ouest et Courbessac-Mas-de-Mingue, partout et à chaque fois, l'opération a fait salle comble. « *C'est la démonstration qu'il existait un besoin, une attente* », observe le Maire, Vincent Bouget. Une attente pour, enfin, un dialogue direct entre habitants et élus. Fidèle à ses engagements et à la volonté de mener son mandat sous le signe de l'écoute et de la co-construction, la nouvelle majorité est donc allée à la rencontre des habitants pour recueillir leur parole et bâtir avec eux les contours de la ville de demain. « *Merci d'avoir été si nombreux à vous exprimer, à*

nous interpeller, avec mordant parfois, avec sincérité toujours », se réjouit le Maire, qui, à chaque séance, a convié les participants à parler sans tabou.

Des prises de parole étudiées et analysées

Ces échanges, qu'ils aient été apaisés ou plus pressants, revendicatifs ou propositionnels, sur des thèmes aussi variés que le cadre de vie, la sécurité, la jeunesse et l'éducation, l'emploi, le logement, la santé, la culture ou la santé, ont été enregistrés et analysés.

« *On vous a écoutés, on a noté, consigné, étudié vos attentes, vos priorités, vos idées*, poursuit le Maire de Nîmes. *Maintenant, c'est l'heure de vous rendre compte de tout ce travail, de vous donner des perspectives pour la suite et de vous détailler les premières actions que nous allons mettre en œuvre. Pour cela, je vous invite à nous retrouver tous ensemble, habitantes et habitants de toute la ville, le mercredi 8 juillet, à 18 h 30 au Parnasse.* »

HOMMAGE À JEAN JAURÈS

Le vendredi 31 juillet à 18h, à Carré d'art, la Ville de Nîmes rend hommage à la mémoire de Jean Jaurès. Figure majeure du socialisme français et ardent défenseur du pacifisme, il s'était fermement opposé à l'entrée de la France dans la Première Guerre mondiale. Il fut assassiné le 31 juillet 1914 par un nationaliste, au café du Croissant à Paris. Cette cérémonie s'inscrit dans le cadre du nouvel agenda mémoriel de la Ville. Jean Jaurès est venu plusieurs fois à Nîmes, notamment aux arènes en 1903 et 1912.



Questions
à...

Laurence Aubry,
Médiatrice au Musée
de la Romanité

Cantines : la Ville à nouveau récompensée

Nîmes fait partie des 53 collectivités françaises distinguées au palmarès des Paysages alimentaires 2026, organisé par l'association nîmoise Un Plus Bio. La Ville a été saluée pour sa politique en faveur d'une alimentation durable dans les cantines scolaires, privilégiant les produits locaux, la lutte contre le gaspillage et la sensibilisation des enfants. Une récompense, reçue par Colin Gril, Adjoint à la Transition écologique, à l'Alimentation et à l'Agriculture locale, qui valorise l'engagement de Nîmes pour une restauration collective plus responsable et accessible à tous.

Rappelons aussi que, en 2025, la Ville de Nîmes avait reçu le label Ecocert « En Cuisine » niveau 1 pour la cuisine centrale et ses cantines. Un label qui reconnaît, lui, une restauration collective qualitative et durable.



2^e

Parce qu'elle réunit toutes les conditions pour y réussir sa vie étudiante, Nîmes vient d'obtenir la 2^e place du classement annuel des meilleures villes étudiantes de moins de 20 000 étudiants, selon le magazine *L'Étudiant*.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Horaires d'accueil étendus à Bompard

Pour répondre aux besoins des usagers, les accueils des services techniques et de la Police municipale de la Ville de Nîmes, situés sur l'avenue Robert-Bompard, ont élargi leurs horaires d'accueil du public du lundi au vendredi, de 8h à 12h30 et de 13h30 à 17h. L'accueil téléphonique est également disponible sur ces mêmes créneaux.



PLUS D'INFOS

152, avenue Robert-Bompard
04 66 70 75 75

**Vous êtes à l'origine d'un appel
à participation pour le projet
« Mémoires en images ».**

De quoi s'agit-il ?

« Mémoires en images » est un projet atypique, imaginé dans le cadre des Journées européennes du patrimoine (JEP, les 19 et 20 septembre) autour des thèmes : « Patrimoine de la photographie » et « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ». À cette occasion, le Musée de la Romanité propose aux habitants de Nîmes de prendre part à une grande collecte de photos. Du 1^{er} au 20 septembre, chacun pourra y contribuer en déposant une copie de clichés personnels (les photos seront conservées pour étude) mettant en scène les Nîmois avec leurs monuments romains (Arènes, Maison Carrée, remparts, Tour Magne...), ou pris lors de fouilles archéologiques dont ils auraient été témoins. Les participants sont invités à inscrire un souvenir associé au dos de leur photo.

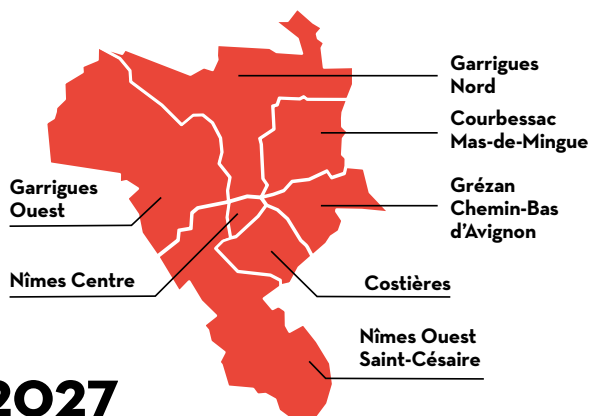
Quel est le but de cette démarche ?

À travers ce projet, le Musée souhaite valoriser l'attachement des Nîmois au patrimoine antique de leur ville, raconter une histoire commune autour de souvenirs partagés, et contribuer ainsi à la création d'une véritable mémoire collective. Après les JEP, les éléments collectés seront étudiés, classés et restitués par les équipes du Musée sous la forme d'une mini-exposition à l'occasion des Journées européennes de l'archéologie qui auront lieu en juin 2027.



PLUS D'INFOS

Collecte « Mémoires en images »
du 1^{er} au 20 septembre 2026
Hall d'accueil du Musée de la Romanité
Infos et modalités :
museedelaromanite.fr



Pissevin : le poste de police ouvrira en 2027



© Ministère de l'Intérieur-Prefecture du Gard-Sébastien Fuster

Le Maire, Vincent Bouget, a guidé le ministre de l'Intérieur, Laurent Nuñez, accompagné par le préfet du Gard, pour une visite du quartier Pissevin.

SÉCURITÉ. À la suite des actions entreprises par le Maire, le ministre de l'Intérieur s'est déplacé à Nîmes le 4 juin pour annoncer son financement. Ainsi que des renforts policiers.

DÈS LES PREMIERS JOURS de son mandat, le nouveau Maire de Nîmes avait écrit à Matignon et à la place Beauvau pour leur demander des renforts pour la police et pour la justice nîmoise. La Ville avait aussi multiplié les échanges avec la préfecture du Gard pour obtenir des moyens renforcés. Objectif : garantir la sécurité des Nîmois au quotidien.

Un travail qui a porté ses fruits. Jeudi 4 juin, le ministre de l'Intérieur, Laurent Nuñez, s'est déplacé à la rencontre de Vincent Bouget et de son Adjoint à la sécurité, Nicolas Nadal : après une réunion de travail au commissariat central, une délégation s'est rendue dans le quartier Pissevin pour y annoncer le déblocage, par l'État, de 620 000 € pour financer le poste de police partagé dans le quartier, situé

au sein du projet Kennedy sud. Après la mise à disposition anticipée des locaux dès la rentrée par le promoteur, il entrera en fonction début 2027 et accueillera des agents des deux polices, municipale et nationale. Avant de se rendre sur la base de la sécurité civile de Nîmes-Garons pour y lancer la saison de prévention et de lutte contre les feux de forêt, le ministre de l'Intérieur a aussi signifié le recrutement de 16 policiers nationaux supplémentaires.

Mobilisation, aussi, pour la poste

« Ces moyens ne sont sans doute pas encore suffisants mais je veux y voir l'attention apportée par le Gouvernement aux éléments que j'ai pu porter sur la situation de notre ville et du quartier de Pissevin, réagit le

Maire de Nîmes, Vincent Bouget. *Je n'acceptais pas que les quartiers de Pissevin et Valdegour soient sortis de la carte des services publics. Nous ne pouvions nous satisfaire que les enfants et les familles de ces quartiers subissent des violences et des actes inacceptables. Et qui le seraient aussi dans tous les autres quartiers. C'est aussi le sens de notre mobilisation pour soutenir les habitants qui ont dénoncé la fermeture, décidée de manière unilatérale, fin mai, du bureau de poste de Pissevin.* » Une mobilisation collective qui a fonctionné puisque, dès le 4 juin, une réouverture partielle de ce service essentiel pour les habitants a été obtenue. « Mais ce n'est que le début, et nous devons en assurer la pérennité, poursuit Vincent Bouget. J'y veillerai là encore personnellement. »



GARRIGUES NORD

Expo de ouf ! : de la couleur dans la ville

POUR SA 14^E ÉDITION,

du 26 août au 18 décembre, le festival dédié au street art et aux cultures alternatives s'impose de nouveau comme un rendez-vous artistique incontournable de la rentrée. Chaque année, l'Expo de ouf ! s'ouvre par deux semaines de festivités intenses : la Chauffe de ouf ! dès août, où la ville se transforme, avec la création de fresques murales dans les quartiers Gambetta et Richelieu, puis la grande soirée d'inauguration prévue le 5 septembre au Spot. S'ensuivent spectacles de rue, visites guidées, ateliers participatifs, conférences, concerts et une exposition collective.



PLUS D'INFOS

Programme complet : expodeouf.fr



GARRIGUES OUEST

Du rire tout l'été au Mas de la Barben

LA BARBEN DU RIRE se tient jusqu'au 26 août au Mas de la Barben sur la route de Sauve. Ce festival humoristique en plein air propose 10 soirées et 10 spectacles, chaque mercredi, pour rire tout l'été en famille ou entre amis. Le public peut profiter également de dégustations de vins du domaine et de bières locales en début de soirée. Quatre food trucks proposent une restauration à

base de produits locaux, dans une ambiance conviviale avant le lever de rideau.



PLUS D'INFOS

Mas de la Barben - km 7, Route de Sauve
18h30 (début des spectacles à 20h30)
24 € la soirée
labarbendurire.fr



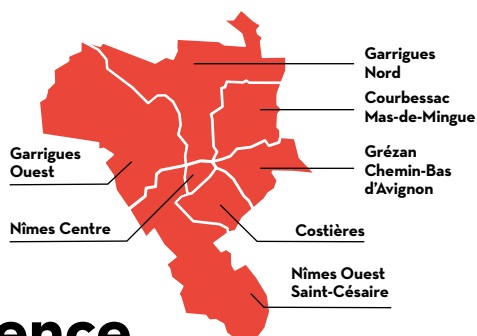
COURBESSAC / MAS-DE-MINGUE

Un village aquatique à l'école de police

DU 13 AU 31 JUILLET,

l'école nationale de Police de Nîmes, dans le quartier Courbessac, accueille un village aquatique dédié à la prévention des noyades et à l'apprentissage de l'aisance aquatique. Portée par le Club subaquatique des pompiers du Gard (CSPG), avec le soutien de nombreux partenaires, cette troisième édition s'adresse principalement aux enfants et aux adolescents des quartiers prioritaires de Nîmes et du département, inscrits dans les centres sociaux et de loisirs.

Durant trois semaines, ces séances gratuites permettent aux plus jeunes d'acquérir les bases du savoir-nager, sous l'encadrement de maîtres-nageurs, d'éducateurs spécialisés et de bénévoles. En complément des activités aquatiques, les participants découvrent différents sports (baseball, athlétisme, pickleball...), participent à des ateliers citoyens et rencontrent les forces de sécurité et de prévention. Les enfants ayant validé leur aisance aquatique pourront même s'initier à la plongée sous-marine.



Stade des Costières : la Ville joue la transparence

SPORT. À l'occasion d'une visite du stade des Costières avec la presse le 19 juin, la municipalité a souhaité partager avec les Nîmois l'état réel des installations et les perspectives du site.



Le stade de foot ne présente aucun problème structurel selon Bruno Ferrier, Adjoint aux Sports

« LE STADE DES COSTIÈRES

est le patrimoine des Nîmois et de la Ville. » En ouverture de la visite destinée à la presse, le 19 juin, le Maire de Nîmes, Vincent Bouget, a souhaité réaffirmer la place particulière qu'occupe cet équipement dans l'histoire sportive nîmoise.

Depuis le départ du Nîmes Olympique vers le stade des Antonins en 2022, l'équipement est dans une longue période d'attente. Quatre ans plus tard, la Ville, propriétaire des lieux, souhaite tourner la page et ouvrir un nouveau chapitre.

Grand potentiel

À l'invitation du maire, les journalistes ont pu découvrir plusieurs espaces du site, la salle d'escrime, le dojo, bien sûr le stade de foot et sa pelouse, mais aussi des équipements récemment rénovés comme les vestiaires du stade annexe et la salle multisport. L'occasion de rappeler que les Costières ne se résument pas à leur enceinte de football : c'est un

vaste complexe qui, malgré plusieurs années d'abandon, dispose encore d'un important potentiel pour répondre aux besoins des associations et des sportifs nîmois.

« Pour les salles annexes, dojo, salle multisport ou salle d'escrime, il n'y a pas de grandes rénovations à prévoir mais plutôt des travaux cosmétiques. Le stade des Costières a un potentiel énorme et il est sain », assure Bruno Ferrier, Adjoint aux Sports.

Face à des équipements sportifs qui arrivent aujourd'hui à saturation, la réouverture progressive du site pourrait apporter des solutions concrètes aux associations nîmoises.

« Trois demandes de créneaux sur cinq sont refusées faute de place, notamment à la Halle des sports. Revenir aux Costières permettrait de répondre à un besoin réel du territoire », continue Bruno Ferrier.

Autre message fort porté par la municipalité, contrairement à certaines idées reçues, le stade

ne présente aucun problème structurel majeur. « Aucune tribune ne menace de s'effondrer et l'éclairage reste homologué jusqu'en Ligue 2 », précise Bruno Ferrier. Des éléments qui laissent ouvertes plusieurs hypothèses concernant une éventuelle utilisation future par le Nîmes olympique, aujourd'hui pensionnaire de National 2.

Une étude financière

Preuve supplémentaire de la volonté de réinvestir les lieux, une partie des services municipaux des Sports réintégrera les bureaux des Costières dès cet été. Cette visite a également permis de présenter la méthode retenue par la municipalité. Une étude financière est en cours afin d'établir un état des lieux précis avant toute prise de décision. Son objectif est d'évaluer les possibilités de réhabilitation et les différents scénarios envisageables pour l'avenir du site.

Un trophée national pour la Coupole

CINQ ANS APRÈS SA REPRISE,

le centre commercial la Coupole poursuit sa métamorphose et s'impose aujourd'hui comme l'un des moteurs du dynamisme commercial du centre-ville. Cette transformation vient d'être saluée par l'obtention du trophée FACT 2026 de la meilleure rénovation de centre commercial, une distinction qui récompense les projets les plus remarquables de revitalisation urbaine et commerciale. « *Lorsque nous avons repris la Coupole, nous étions convaincus que ce site exceptionnel méritait une nouvelle ambition*, explique Nicolas Chambon, président du groupe Ceiba, propriétaire des lieux. *Cinq ans plus tard, voir ce projet récompensé au niveau national est une immense fierté.* » Grâce à un investissement de 11 M€, le centre a connu une profonde modernisation : rénovation des espaces communs, amélioration de l'accueil et des services, végétalisation, nouvelle identité visuelle et restructuration des circulations.



L'ouverture des Galeries Lafayette en 2025 a constitué une étape décisive. Le retour d'un grand magasin en centre-ville a permis l'arrivée d'enseignes nationales et renforcé l'attractivité commerciale de Nîmes : la fréquentation du centre a progressé de 30 % depuis la reprise du site, et quatre millions de visiteurs sont attendus en 2026. En septembre, un nouveau restaurant Paul, déployé dans son concept inspiré des brasseries parisiennes contemporaines, s'installera au niveau 0 côté Gambetta. Le site prépare par ailleurs l'arrivée d'une enseigne de cosmétiques exclusive ; les détails seront dévoilés prochainement.

CHEMIN-BAS D'AVIGNON / GRÉZAN

Boxe thaï : une école de la vie au cœur du Chemin-bas

DANS LA SALLE D'ENTRAÎNEMENT

du Muaythai nîmois, si les coups résonnent, ce sont aussi des valeurs qui s'échangent. Depuis 32 ans, le club du Chemin-bas d'Avignon accueille des générations de jeunes Nîmois autour d'une même ambition : apprendre à se dépasser tout en respectant les autres. À l'origine de cette aventure,



Hassan Ramzi. Éducateur passionné et figure reconnue du quartier, il a fait de la boxe thaïlandaise un outil d'éducation autant qu'un sport de compétition. « *La boxe apprend le respect, la discipline et la confiance en soi* », explique-t-il. Au fil des années, le club a révélé de nombreux talents, remportant plusieurs titres régionaux, nationaux et internationaux. Mais, pour les éducateurs, les victoires les plus importantes ne se mesurent pas en médailles. « *Grâce au sport, une centaine de jeunes a pu découvrir la France et l'Europe lors des compétitions. Pour certains, c'était la première fois qu'ils quittaient leur quartier. Les voir reprendre confiance et réussir leurs études, devenir pour certains médecins ou ingénieurs, c'est notre plus belle récompense.* » Véritable lieu de vie, le Muaythai nîmois participe également à la dynamique du quartier à travers des événements sportifs, des actions citoyennes et des rencontres intergénérationnelles. Une implication qui contribue à renforcer le lien social et à promouvoir une image positive du Chemin-bas.



PLUS D'INFOS

Contact : 07 45 11 50 97
@ Team Ramzi



7 000 emplois
directement liés au tourisme
à Nîmes (Insee)

2,2 nuits
La durée moyenne de séjour des visiteurs
français en 2025.

34 hôtels
pour une capacité de 1 600 chambres
au 1^{er} janvier (Insee)

Nîmes soigne SON POUVOIR DE SÉDUCTION

CONTEXTE. Le tourisme pèse plus de 12 % dans l'économie de la ville. La saison s'annonce satisfaisante. Et les perspectives, positives, grâce notamment au Centre des congrès h2.



la question : « *Connaissez-vous la destination Nîmes ?* », 97,3 % des sondés répondent par

l'affirmative. Réalisée en 2025, une grande enquête auprès des Français qui partent habituellement en vacances confirme la renommée de la Cité des Antonin, 3^e station urbaine sur 21 en la matière, juste derrière Marseille et Versailles. Une notoriété qui, surtout, rime avec attractivité puisque 60 % des sondés se disent « *attirés à l'idée de venir y séjourner* » (soit la 6^e place du même classement).

Bonne nouvelle : c'est une intention qui se concrétise de plus en plus souvent. Au total, 1,52 million de nuitées ont été enregistrées en centre-ville en 2025 (+1,62 % par rapport à 2024 ; progression constante), dont 908 209 nuitées marchandes (*), pour un produit de 1,44 M€ au profit des hébergeurs. « *Le tourisme participe à part entière au développement du territoire* », souligne Laurent Mespoulet, Adjoint au Développement économique, au Tourisme, à l'Emploi et à l'Insertion. *Et il pèse plus de 12 % dans l'économie de la ville* » (contre moins de 4 % du PIB au niveau national). Nîmes gagne à être connue.

« Un tourisme responsable »

Elle séduit grâce à un patrimoine exceptionnel et à sa mise en valeur. L'an passé, les monuments romains ont accueilli 704 000 visiteurs. Elle rassemble avec la formidable densité de son calendrier événementiel :

les Férias (celle de Pentecôte, le mois dernier, enregistre une fréquentation de plus de 1,1 million de personnes), le Festival de Nîmes (31 dates cette année, un record), les Jeudis, les Journées romaines... Enfin, elle plaît pour sa qualité de vie et son art de vivre, avec ses influences méditerranéennes, sa gastronomie, des allées des halles aux tables étoilées.

Malgré le contexte géopolitique et économique, qui pèse sur la consommation et l'économie touristique, les premiers mois de l'année et le début de la saison estivale sont positifs pour la destination Nîmes. Et le récent avènement du Centre des congrès offre, à court, moyen et long terme, des perspectives inédites sur le segment du tourisme d'affaires, au profit de l'économie locale.

L'Office a fait le choix de rester offensif et présent sur les marchés internationaux et intérieurs, avec près de 150 000 € investis dans les actions de promotion, auprès des professionnels comme du grand public, via la presse et les influenceurs notamment. En orientant l'offre et la stratégie d'attractivité du territoire en faveur d'un tourisme plus durable. « *Avec des équipements structurants comme h2, une offre culturelle et événementielle reconnue et un engagement affirmé en faveur d'un tourisme responsable, nous faisons le choix d'un développement équilibré, utile aux habitants comme aux visiteurs* », conclut le Maire de Nîmes, Vincent Bouget.

* Données Fluxvision basées sur le bornage des téléphones mobiles.

Des excursions au départ de Nîmes : À PLUS DANS L'BUS !

ÉTÉ 2026. Près de 15 m de long, 55 places assises : c'est la grande nouveauté de la saison estivale. Nîmois et visiteurs sont invités à laisser la voiture au repos...

Non, c'est vrai, ce n'est pas franchement inédit. L'excursion en autocar, c'est même plutôt un classique des destinations touristiques. À Nîmes, il en existait dès les années 30, mais l'offre avait disparu voilà plus de 15 ans. Depuis le 24 juin et jusqu'au 20 août, avec le bus Ôrea et ses deux départs hebdomadaires, c'est une affaire qui roule à nouveau. « C'était une demande très forte à l'accueil de l'Office de tourisme, indique le directeur Xavier Labaune. Quand Keolis est venu nous proposer de recréer ce produit et de lui offrir une continuité historique, on a travaillé main dans la main pour créer des excursions sur mesure à destination des vacanciers, mais aussi des Nîmois. »

Deux circuits, deux ambiances

Chaque mercredi, cap sur la cité médiévale d'Uzès et son fameux marché, avant de prendre vers midi la direction du Pont du Gard, chef-d'œuvre romain inscrit à l'Unesco. Entre patrimoine exceptionnel, art de vivre, paysages méditerranéens et baignade dans le Gardon, chacun compose sa journée à son rythme.

Le jeudi, embarquement pour une journée axée sur le terroir et les



Le guide-conférencier Matthew O'Neill, entouré des manadiers de la famille Bilhau.

traditions. Après une halte à l'Oliveraie Jeanjean, l'excursion rejoint Saint-Gilles et son abbatale également inscrite au Patrimoine mondial, au titre des Chemins de Saint-Jacques.

L'après-midi se poursuit en Camargue à la manade Bilhau, avec une immersion dans les traditions taurines. Une expérience authentique et dépayssante.

Les excursionnistes sont donc invités à laisser leur voiture au repos et à embarquer à bord d'un autocar

« grand tourisme » tout confort de 55 places (et un espace PMR). Doré, orné de pictos en mosaïques qui évoquent les richesses du territoire et son patrimoine, il a été baptisé Ôrea. Un guide conférencier trilingue (français, anglais, allemand) les accompagne.

En privilégiant le transport collectif et partagé, l'opération contribue à réduire les déplacements individuels tout en facilitant l'accès aux sites majeurs des environs de Nîmes. L'offre est accessible à tous, en solo, entre amis ou en famille.



© Nîmes Tourisme



PLUS D'INFOS

Excursions « Une journée rien que pour vous ». Départs assurés depuis le camping de La Bastide, la Ville active devant le Nîmotel et le centre-ville, sur le quai du petit train touristique. Départs vers 9 h, retour vers 17 h. Tarifs : adulte, 35 € ; enfant de 4 à 12 ans, 15 € ; gratuit pour les moins de 4 ans. Offre famille (deux adultes et deux enfants de 4 à 12 ans) : 90 €. Billets : www.nimes-tourisme.com ou à l'Office de tourisme.

Les autres NOUVEAUTÉS



Visites flash : LA SÉRIE DE L'ÉTÉ

Elles ont été pensées comme une série en cinq épisodes. « Chacune est totalement indépendante, mais il est bien sûr possible de les suivre toutes », précise Morgane Larippe, guide-conférencière de l'Office de tourisme, qui a conçu les visites flash « Nîmes à travers les âges » de cet été 2026. Des visites guidées de 45 minutes seulement, sur un parcours d'un kilomètre environ, qui proposent de découvrir de manière dynamique la ville à cinq époques de son histoire : l'Antiquité, le Moyen Âge, l'époque moderne, le XIX^e siècle et l'époque contemporaine.

« C'est un format que l'on teste, mais auquel on croit beaucoup, poursuit-elle. On le sait : les gens n'ont plus envie de longues visites "conférences". Là, le ton est différent : ces visites flash sont dynamiques, elles reposent davantage sur l'échange et font la part belle aux anecdotes, à l'humour... » De quoi, peut-être, donner envie d'en découvrir davantage et de se tourner ensuite vers les autres propositions plus classiques ou spécifiques de l'Office.

Visites flash. Du 6 juillet au 28 août, du lundi au vendredi, à 9h30 en français, à 10h45 en anglais. Tarif unique 5 €.

Audioguide : POUR LES OREILLES, ET LES YEUX

C'est une option qui avait disparu depuis des années. L'Office de tourisme propose à nouveau un parcours audioguidé à la découverte, en autonomie, des « emblématiques » nîmoises (arènes, cathédrale, Maison Carrée, hôtels particuliers, façades, etc.). Une visite de 45 minutes, ou bien davantage selon le rythme choisi, via l'application pour smartphones Rewind et son système de géolocalisation, disponible en huit langues (français, anglais, espagnol, italien, portugais, allemand, néerlandais, chinois), et dont le parcours est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Audioguide. QR code à télécharger à l'Office de tourisme. Tarif unique 5 €.



DEUX FOIS PLUS DE BALADES « à la fraîche »

Chuuuut. Tendez l'oreille. À la tombée de la nuit, lorsque Nîmes change de visage, ses monuments murmurent parfois leurs petits secrets à ceux qui savent les entendre. L'OT propose de (re)découvrir, à la fraîche, les 2 000 ans d'histoire qui ont façonné la cité : des visites guidées de deux heures « au clair de lune » dont la fréquence est doublée cet été (deux rendez-vous par semaine désormais).

« On s'adapte au changement climatique, indique le directeur de l'Office de tourisme, Xavier Labaune. On ne propose plus aucune visite en plein après-midi : personne n'a envie d'arpenter la ville au plus fort des chaleurs estivales... »

Nîmes au clair de lune, tous les mardis et mercredis en juillet et août à 21h. Tarifs : 10 €, réduit 7 €. Moins de 10 ans, gratuit.



TARIFS RÉDUITS POUR LES NÎMOIS

Comme les étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap ou enfants de 11 à 16 ans, les habitants de la ville bénéficient du tarif réduit pour les visites de Nîmes de l'Office de tourisme (sur présentation d'un justificatif) :

7 € au lieu de 10 €, par exemple, pour les visites « Nîmes au clair de lune ».

Toutes les visites demandent une inscription préalable : en ligne sur nimes-tourisme.com ou sur place, au 6 boulevard des Arènes.

Infos : tél. 04 66 58 38 00.



Avec ses 8 500 m², h2 permet à Nîmes de se positionner sur près de 80 % des congrès nationaux. La salle de restauration événementielle est achevée depuis le mois de juin avec 620 m² intérieurs et 90 m² de terrasse couverte.

Centre des congrès : **AFFAIRES À SUIVRE**

ÉCONOMIE. Avec la signature d'une charte d'accueil des congressistes début juin, Nîmes franchit une nouvelle étape dans sa stratégie de développement du tourisme d'affaires. Un dynamisme qui s'appuie sur un atout majeur : h2.

Logements garantis, tarifs fixés jusqu'à 24 mois à l'avance, interlocuteur dédié... en signant une charte d'accueil des congressistes le 8 juin dernier, la Ville de Nîmes, le Club des hôteliers de Nîmes Métropole et Nîmes Tourisme & Congrès ont officialisé une démarche commune. Objectif : renforcer l'attractivité de la destination auprès des organisateurs d'événements professionnels.

Signée par Lionel Maury, président du Club des hôteliers de Nîmes Métropole, Laurent Mespoulet, Adjoint au Maire délégué au Développement économique, au Tourisme, à l'Emploi et à l'Insertion, et Xavier Labaune, directeur de

Nîmes Tourisme & Congrès, cette charte vise à offrir davantage de garanties aux organisateurs de congrès, séminaires et rencontres professionnelles. « *L'idée est d'assurer aux organisateurs d'événements un niveau de service homogène et de leur offrir une visibilité maximale pour préparer leurs congrès dans les meilleures conditions* », explique Lionel Maury. Aujourd'hui, 28 des 44 hôtels nîmois ont déjà adhéré au dispositif.

h2, au cœur de la stratégie

Si cette charte constitue une étape importante, elle s'inscrit surtout dans une stratégie plus globale qui a pris une nouvelle dimension avec l'ouverture du Centre des congrès



« En complémentarité de l'activité de tourisme de loisirs, le tourisme d'affaires permet aux acteurs du tourisme local de maintenir une activité toute l'année et installe des emplois qui durent. »

Laurent Mespoulet

Adjoint au Maire délégué au Développement économique, au Tourisme, à l'Emploi et à l'Insertion

h2 en décembre dernier. Avec ses 8 500 m² de surface, ses 18 salles deréunion modulables et son auditorium de 672 places, h2 dispose d'une capacité d'accueil qui permet à Nîmes de changer de catégorie. Avec cette jauge, l'équipement peut en effet accueillir près de 80 % des congrès nationaux, soit la grande majorité des quelque 3 000 manifestations professionnelles de ce type organisées chaque année en France. Un potentiel considérable pour la ville.

« Son emplacement constitue également un argument de poids à quelques minutes à pied de la gare et des arènes ; le centre des congrès répond aux nouvelles attentes des organisateurs qui privilégient désormais les destinations à taille humaine, où les participants peuvent circuler facilement et s'immerger dans le patrimoine local et le cœur de la cité », explique Fabrice Cavillon, Directeur général de la SPL Éclat, en charge de l'exploitation de h2.

Le contexte est d'ailleurs particulièrement favorable. Après la crise sanitaire, le besoin de se retrouver, d'échanger et de se former a fortement relancé le tourisme d'affaires. En 2023, l'activité des congrès a généré près de 2 milliards d'euros de retombées économiques en France. Un marché en croissance régulière, de l'ordre de 2 % par an depuis 2011.

Autre avantage souvent mis en avant, l'effet de retour : « Selon les professionnels du secteur, près de 70 % des congressistes satisfaits de leur séjour se déclarent prêts à



Lionel Maury, Président du club des hôteliers, Laurent Mespoulet, Adjoint au Maire, et Xavier Labaune, Directeur de Nîmes tourisme, signent la charte d'accueil des congressistes, le 8 juin.

revenir ultérieurement dans la destination, cette fois-ci comme touristes de loisirs. C'est donc un cercle vertueux », poursuit Xavier Labaune.

Une offre hôtelière qui monte en gamme

Autour de h2, toute la destination se structure progressivement. Nîmes dispose aujourd'hui d'un parc de près de 2 300 chambres, dont environ 800 situées en centre-ville, offrant aux congressistes la possibilité de séjourner à proximité immédiate des principaux lieux d'intérêt.

L'offre hôtelière poursuit égale-

ment sa montée en gamme. Fin mars, le groupe Sowell a inauguré le Grand Hôtel-Dieu, établissement cinq étoiles de 70 chambres, installé dans l'ancien siège de la Chambre de commerce et d'industrie. Dans les prochaines semaines, un hôtel Mercure de 87 chambres ouvrira à proximité des arènes. À plus long terme, la renaissance du mythique Cheval blanc, avec l'inauguration annoncée d'un hôtel quatre étoiles en 2027, viendra encore renforcer cette capacité d'accueil.



PLUS D'INFOS
h2congresnimes.com

Nîmes, destination formation

À Nîmes, plusieurs cursus permettent de se spécialiser dans les métiers du tourisme. Le BTS Tourisme, proposé au Pôle Sup Saint-Vincent-de-Paul, forme en deux ans aux métiers de l'accueil, de la commercialisation de séjours, des agences de voyages et des Offices de tourisme.

À Nîmes Université, la licence professionnelle CEnotourisme et projet culturel (bac+3), proposée avec l'AgroCampus de Rodilhan, forme en un an des professionnels capables de développer et valoriser des projets mêlant vin, patrimoine, culture et tourisme.

Enfin, l'école Vatel Nîmes propose un Bachelor en management hôtelier et tourisme. Cette formation en trois ans prépare aux fonctions d'encadrement, surtout dans l'hôtellerie.

268

€/jour
dépensés en moyenne par un congressiste. Près de 3 fois plus qu'un visiteur classique (environ 100 € par jour).



ELLES FONT RAYONNER NÎMES

DESTINATION NÎMES. Chaque année, 164 000 visiteurs franchissent les portes de l'Office de tourisme de Nîmes. Installée face aux arènes, cette structure historique joue un rôle central dans l'attractivité de la ville.



L'Office de tourisme compte 28 collaborateurs, dont 22 femmes, ce qui en fait une structure très majoritairement féminine.

vec ses fenêtres en forme d'arcades rappelant l'amphithéâtre nîmois et sa façade ornée du crocodile et de son palmier, impossible de le manquer. Face aux arènes, l'Office de tourisme constitue l'un des premiers points d'entrée pour découvrir la ville. Rien que durant la feria de Pentecôte 2026, ce sont plus 5 000 visiteurs qui y ont été accueillis pour obtenir des renseignements, réserver des activités ou découvrir les incontournables nîmois. Créé en 1903, l'Office de tourisme et des congrès de Nîmes est aujourd'hui bien plus qu'un simple lieu d'accueil. Derrière le comptoir, toute une organisation travaille quotidiennement à l'attractivité du territoire. « *Accueillir touristes et visiteurs, les accompagner dans la découverte de Nîmes et faire rayonner la cité au-delà des frontières sont nos missions* », résume son directeur,

Xavier Labaune. L'OT s'occupe également de coordonner des acteurs locaux afin de fédérer les professionnels du tourisme et de commercialiser des produits touristiques et offres de séjours. 28 professionnels composent cette structure aux métiers très variés. Promotion touristique, tourisme d'affaires, accueil du public, organisation de séjours pour les groupes, communication, comptabilité, gestion de la taxe de séjour, boutique, organisation des visites, ou encore observation de l'attractivité : chacun participe à faire vivre la destination « Nîmes ».

Influenceurs

L'Office développe également un important travail de promotion à l'échelle nationale et internationale. En 2026, une trentaine d'actions professionnelles, salons et workshops sont programmés, ainsi qu'une quinzaine d'« éductours » destinés aux

professionnels du tourisme. Huit accueils d'influenceurs sont également programmés cette année afin de renforcer la visibilité de Nîmes à l'international. En effet, l'Office de tourisme a aussi su faire évoluer sa communication avec son époque.

Petit train

150 visites guidées sont proposées tout au long de l'année et accompagnées par 15 guides-conférenciers, permettant aux visiteurs, ainsi qu'aux Nîmois, de découvrir aussi bien le patrimoine romain que les lieux insolites de la cité. Sans oublier le petit train, également géré par l'Office de tourisme, qui balade les quelque 23 500 passagers à travers le centre-ville, avec un commentaire disponible en 8 langues.

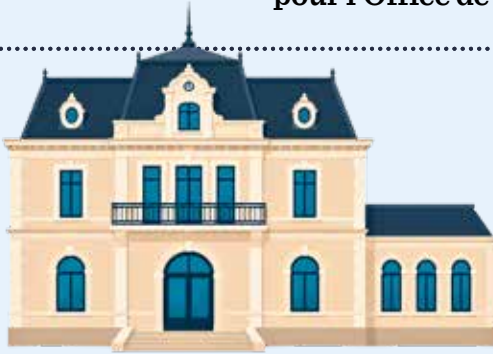


PLUS D'INFOS

6, bd des Arènes. Horaire en continu de 9h à 18h, 7 j/7 toute l'année (seulement deux jours de fermeture les 25 décembre et 1^{er} janvier). Tél. 04 66 58 38 00

COMMENT LA DESTINATION EST-ELLE VALORISÉE ?

EN CHIFFRES. Accueillir, renseigner et promouvoir : trois rôles essentiels pour l'Office de tourisme.



1903

CRÉATION DE L'OFFICE DE TOURISME

28

SALARIÉS
COMPOSENT
L'ÉQUIPE



163 000

VISITEURS ACCUEILLIS CHAQUE
ANNÉE À L'OFFICE DE TOURISME
DONT 5 165 VISITEURS REÇUS
DURANT LA FERIA
DE PENTECÔTE 2026

PROVENANCE :

55 % France,
45 % étranger



10 000

GUIDES TOURISTIQUES
IMPRIMÉS
CHAQUE ANNÉE



En 2025, Nîmes tourisme a obtenu la certification ISO 20121, référence internationale de l'événementiel durable. Cette distinction récompense son engagement en faveur d'un tourisme plus responsable : accessibilité, réduction de l'impact environnemental, achats responsables, formation des équipes et amélioration continue des services.



82 000

PLANS DE NÎMES
DIFFUSÉS EN 8 LANGUES



+ 150

VISITES GUIDÉES PROPOSÉES
TOUTE L'ANNÉE

35

ACTIONS DE PROMOTION
ORGANISÉES EN 2026

3 Le budget annuel s'élève à
MILLIONS D'EUROS,

dont une part importante provient des **1,46 M€** de taxe de séjour (en 2025). Grâce aussi à ses visites ou sa boutique, l'Office de tourisme est presque autosuffisant financièrement.

L'ensemble des ventes de produits et de prestations s'élève à plus de **1 M€** en 2025



RENTRÉE SCOLAIRE :

« Grandir, apprendre, s'épanouir »

ÉDUCATION. Le 1^{er} septembre, 11 000 petits Nîmois reprendront le chemin de l'école. Un moment important pour eux, leurs familles et la communauté éducative, que la nouvelle municipalité prépare depuis son arrivée.

83

écoles publiques

608

classes

11 000

élèves dont 3 550
en maternelle et
7 450 en élémentaire

40,1 M€

annuels alloués à l'Éducation
(hors investissement)

900

agents de la Ville



l'école doit être au cœur de notre action municipale, indique Vincent Bouget. Quand on est

Maire, on ne parle pas seulement de bâtiments, de budgets ou d'organisation. On parle d'enfants, de familles, de confiance et d'avenir. Et, pour moi, c'est sans doute l'une des responsabilités les plus importantes : faire en sorte que chaque enfant de Nîmes puisse grandir, apprendre et s'épanouir dans un cadre sûr, stable et encourageant. »

Des enjeux sur lesquels la nouvelle municipalité, qui a annoncé dans son programme la volonté de bâtir « une ville à hauteur d'enfant », travaille depuis son arrivée il y a une centaine de jours, alors que la prochaine rentrée des classes est fixée au 1^{er} septembre.

Pour cela, en matière d'éducation comme ailleurs, la méthode a

changé. Place désormais à l'écoute, au dialogue et à la concertation. En deux temps, au mois de juin, le Maire de Nîmes, son Adjoint à l'Éducation et à la Réussite scolaire, Pierre-Édouard Detrez, et d'autres élus ont reçu les directeurs d'école et les représentants des parents d'élèves. Avant cela, les membres de la majorité ont participé aux derniers conseils d'école de l'année scolaire dans toutes les écoles de la ville.

La sécurité :

« Priorité absolue »

« La priorité absolue, souligne Vincent Bouget, c'est la sécurité des enfants et la qualité de leur encadrement. » Face aux tensions identifiées sur les temps périscolaires, des actions sont ainsi engagées pour la déprécarisation et la professionnalisation des équipes. D'autres le sont aussi, pour accompagner les familles, en faveur du

pouvoir d'achat ou de la simplification des démarches (*lire ci-contre*).

Quid, enfin, de la question des fortes chaleurs ? Des mesures immédiates et concrètes ont été prises dès le mois de mai, lorsque le mercure a commencé à grimper. Parce que cela ne suffira pas, un audit complet des écoles a été lancé. Ce travail va permettre de proposer un bouquet de solutions adaptées et applicables dans les prochaines années pour intervenir en classe, dans les espaces communs, dans les cours de récréation, et sur le bâti. Un programme pluriannuel d'investissements sera mis en place.



Le Maire de Nîmes, Vincent Bouget, et les élus ont rencontré tour à tour les directeurs d'école et les parents d'élèves.

La Ville offre un kit de fournitures à chaque élève

NOUVEAUTÉ. Tous les pitchouns de primaire des écoles publiques nîmoises recevront des fournitures scolaires. Une mesure destinée à alléger le budget des familles.

Déjà engagée dans le financement du matériel pédagogique des écoles publiques, la Ville franchit une nouvelle étape en mettant en place, dès la rentrée 2026, une dotation individuelle en fournitures scolaires. Un kit, dont le contenu a été élaboré à partir de la liste de référence proposée par le ministère de l'Éducation nationale, sera offert à chaque élève de primaire. Au total, la dépense moyenne atteindra alors 60,50 € euros par écolier.



- Que contient le kit de fournitures ?
- ✓ 1 pochette de 12 crayons de couleur
 - ✓ 1 pochette de 4 surligneurs
 - ✓ 1 crayon gris
 - ✓ 4 stylos (bleu, rouge, noir et vert)
 - ✓ 1 feutre d'ardoise
 - ✓ 1 bâton de colle (8 g)
 - ✓ 1 taille-crayon avec réservoir
 - ✓ 1 gomme
 - ✓ 1 double décimètre
 - ✓ 1 ardoise

Rappel : un Portail familles pour gérer le quotidien des enfants

PRATIQUE. Côté démarches, les parents peuvent continuer à gérer le dossier de leurs enfants via le **Portail famille**. Pour rappel, cette plateforme en ligne permet notamment de :

- > Créer le **Dossier unique enfant (DUE)**, indispensable pour l'inscription et la réservation de la cantine, des temps périscolaires (Alaé), des accueils de loisirs (ALSH), ainsi que des ateliers et des stages sportifs.
- > Les familles qui ne disposent pas encore d'un **Pass famille** peuvent le créer sur la plateforme afin de bénéficier de tarifs personnalisés pour les différentes réservations.

- > Tout au long de l'année, les parents peuvent également modifier les informations relatives au régime alimentaire de leur enfant, ses données de santé, ainsi que les personnes autorisées à venir le chercher ou à être contactées en cas d'urgence.



PLUS D'INFOS

Rendez-vous sur mes-demarches.nimes.fr

CANTINES :

VERS UNE SIMPLIFICATION

Dès le mois de septembre, la Ville va lancer une concertation auprès des familles afin de faire évoluer le système de réservation et de paiement de la restauration scolaire. Objectif : le rendre plus simple, plus lisible, plus accessible. La mise en place d'une facturation mensuelle est à l'étude.

En attendant, les réservations rouvriront le 11 août ; celles de la semaine de rentrée devront être effectuées avant le 24 août inclus (réservation jusqu'à 5 jours ouvrés avant la fréquentation et annulation jusqu'à 2 jours ouvrés avant).

4 ÉVÉNEMENTS DE L'ÉTÉ À NE PAS MANQUER

CULTURE. Juillet et août seront animés à Nîmes. Spectacles taurins, cinéma, musique classique ou tango sont notamment au programme.

Du cinéma (et plus encore) à Vauban

Jusqu’au 11 juillet, c’est au site Vauban de l’Université de Nîmes que cela se passe avec la sixième édition du festival « Une salle sous les étoiles ». En quelques années, ce rendez-vous est devenu incontournable de l’été en mêlant spectacles et concerts, karaoké, ateliers immersifs de montage, de tournage et de doublage, marché d’artistes et exposants, bar à jeux, buvette et restauration en début de soirée mais surtout des projections en plein air à la nuit tombée, le tout dans une ambiance chaleureuse. Installé au cœur du Fort Vauban, l’événement met à l’honneur le cinéma avec comme thème cette



année : « Famille(s) ». À noter, la présence de l’équipe du film « Le Test » le 9 juillet avec le réalisateur Emmanuel Poulain-Arnaud et une partie des acteurs.



PLUS D'INFOS
unesallesouslesteiles.fr
Tarif : de 4 à 9 € la soirée



Musique classique : des Rencontres incontournables

Du 26 au 29 août, les Rencontres musicales de Nîmes présentent leur cinquième édition. La programmation de ce festival de musique classique est pensée par un trio constitué de trois des plus brillants jeunes solistes de leur génération : le pianiste Alexandre Kantorow, la violoniste Liya Petrova et le violoncelliste Aurélien Pascal. Quatre soirées qui élargissent les horizons, osant des répertoires rares et somptueux,

dans le cadre intimiste du temple de l’Oratoire (26 août à 20h30), et, nouveauté cette année, au Centre des congrès h2 (28 et 29 août à 20h30). Seul le concert du 27 août à 19h30 aura lieu au prieuré Saint-Nicolas de Campagnac, un lieu exceptionnel situé à quelques kilomètres de Nîmes.



PLUS D'INFOS
rencontresmusicalesnimes.com
Tarif : de 10 à 40 € la soirée



3

Des spectacles taurins dans les arènes

Entre les deux Férias, la Ville et son délégué Casas & Co souhaitent faire vivre les cultures taurines pendant la période estivale. Quatre spectacles d'envergure sont programmés dans les arènes. **Dès le 13 août** à 18h, place à une course camarguaise comptant pour le Grand Prix de la Ville de Nîmes, inscrite au Trophée des As. Elle réunira des cocardiers de renom. Une autre est prévue le 20 août avec des taureaux appelés à marquer les esprits. Deux rendez-vous de haut niveau avec la présence des meilleurs raseteurs du moment. Le 14 août à 21h, place à « Lorenzo & Friends ». Un numéro équestre specta-

culaire et captivant dans l'écrin des arènes. Un moment à vivre en famille ou entre amis, pour une démonstration de haute voltige. Enfin, l'été taurin se conclura le 21 août à 21h avec un autre moment phare de la saison : les Grandes Olympiades des Gardians. La manade Vinuesa y remettra son titre en jeu.

+

PLUS D'INFOS

Billetterie : arenedenimes.com

04 66 02 80 86

ou 4, rue de la Violette

ou à l'Office de tourisme

(6, boulevard des Arènes)

Tarif : à partir de 10 €



Éva Laura Madar

4

Danser le tango au mois d'août

Ce rendez-vous autour du tango argentin est proposé par la Milonga del Angel **du 7 au 12 août**. Pour la 29^e édition du Festival international, une cinquantaine d'artistes à la renommée internationale seront présents à Nîmes et ses alentours pour danser au pied de lieux historiques comme la Maison Carrée, la place du Chapitre ou encore le Mas de la Barben et le Pont du Gard. Six jours et autant de soirées à danser ou à regarder avec démonstrations, ateliers et stages de tango et folklore, conférences et after jusqu'au bout de la nuit à la Milonga. Amateurs et simples curieux se retrouvent dans une ambiance amicale sous les étoiles des nuits d'été.

+

PLUS D'INFOS

milongadelangel.fr



Des concerts de jazz sont programmés chaque jeudi soir dans la cour de l'hôtel Boudon.

DANS L'INTIMITÉ DES COURS INTÉRIEURES

PATRIMOINE. Certains hôtels particuliers de Nîmes ouvrent leurs portes au public tout l'été pour des concerts, des expositions ou encore des visites guidées.



À l'image de la Maison Carrée ou des arènes, les hôtels particuliers constituent une part essentielle du patrimoine nîmois. Témoins de la prospérité des élites de la ville entre le XVI^e et le XVIII^e siècle, ils se cachent derrière des façades discrètes et dévoilent leur richesse une fois les portes franchies. Cour d'honneur, escaliers monumentaux, décors sculptés : de nombreuses animations y sont proposées tout l'été pour découvrir, de l'intérieur, ces demeures remarquables.

HÔTEL DE BERNIS

Au numéro 3 de la rue éponyme, se situe l'Hôtel de Bernis qui appartient à la même famille depuis 1250. Au début du XVII^e siècle, des travaux de reconstruction de la demeure médiévale sont entrepris autour de la création d'une cour carrée s'inspirant des décors de monuments romains de Nîmes. Les façades de la cour sont inscrites à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 1999. L'association Cour de Bernis continue de faire vivre cette demeure familiale en organisant régulièrement des événements culturels.

Visites guidées tout l'été

L'Hôtel de Bernis ouvre ses portes au public tout l'été, jusqu'au 30 septembre 2026, à l'occasion de

visites guidées de 9h30 à 12h30 puis de 15h à 18h (5 €/personne, gratuit pour les moins de 12 ans). Ces visites sont l'occasion de découvrir l'histoire de la maison, son architecture inspirée de l'Antiquité, et la vie qui l'habite encore aujourd'hui. (Réservations en ligne sur hoteldebernis.fr).

Expositions

Jusqu'au mardi 14 juillet, l'artiste Guillaume Blanchet s'expose au sein de l'Hôtel particulier avec des peintures autour de la nature qui l'entoure. Entrée libre.



PLUS D'INFOS

Programmation complète sur hoteldebernis.fr
3, rue de Bernis

FRANCHIR LES PORTES

Chaque vendredi de l'été, de 10h30 à 12h30, l'Office de tourisme propose une **visite guidée** sur les hôtels particuliers de Nîmes avec un accès exclusif aux cours privées pour admirer la richesse des décors et la beauté des escaliers monumentaux (10 € tarif normal, 7 € réduit).

Rendez-vous à l'Office de tourisme, 6 bd des Arènes, muni de votre e-billet disponible sur nîmes-tourisme.com.

La **balade sonore géolocalisée** « Nîmes en filature » emmène les visiteurs devant plusieurs hôtels particuliers du centre-ville pour évoquer l'histoire textile : hôtel aux Atlantes, hôtel André, hôtel Rivet et maison Boulla. (8 € tarif normal, 5 € réduit).

Du lundi au dimanche, de 9h à 18h. Départ à l'Office de tourisme.

HÔTEL BOUDON

Construit au XVIII^e siècle et acquis en 1736 par le marchand Laurens Boudon, l'hôtel particulier est profondément remanié entre 1760 et 1770. Au fil des siècles, il change à plusieurs reprises de propriétaire avant d'être acheté par la Ville de Nîmes en 1980. Son intérêt patrimonial est reconnu par son classement au titre des monuments historiques en 2004.

En 2020, le groupe immobilier « François I » en devient propriétaire et engage une restauration complète sous la supervision des Architectes des Bâtiments de France. Aujourd'hui, l'un des bâtiments accueille des logements privés, tandis que l'autre abrite un espace culturel pluridisciplinaire géré par l'association AB.

Du jazz tous les jeudis soir

Tous les jeudis jusqu'au 10 septembre, une programmation remarquable autour du jazz est

UN AVANT-GOÛT DU FESTIVAL LES VOLQUES

Avant la 7^e édition du festival Les Volques au mois de décembre, et entre deux sessions de jazz, musiques classiques et contemporaines vont entrer en résonance le vendredi 10 juillet à 18h30 autour de la thématique « La Musique et l'Amour ». Clara Schumann, Robert Schumann, Ludwig van Beethoven et Franz Schubert par Carole Roth (alto) et Joël Soichez (piano).

Entrée 30 €

Réservations lesvolquesfestival.fr

proposée au public, sous la supervision de Raphaël Lemonnier, pianiste nîmois.

« C'est la troisième édition avec, cette année, 12 soirées portées par des artistes régionaux et nationaux, se réjouit le directeur artistique de l'événement. La programmation va permettre de découvrir les trois facettes du jazz, à la fois musique du monde à l'image de la soirée du 9 juillet autour du jazz et des musiques réunionnaises, classiques mais aussi plus contemporaines autour du vocal, saxo, trom-

pette et même de la harpe, comme le jeudi 27 août, pour un voyage sonore où le jazz rencontre le tango, le swing, ou encore les grandes musiques de film. »



PLUS D'INFOS

4, rue de Bernis
Tous les jeudis, de 19h à 21h30
Programmation en détail sur hotelboudon.com
Tarif concert 13 € (petite restauration sur place)
Réservations conseillées au 06 82 62 48 67

HÔTEL CHOLEUR

L'hôtel Chouleur, monument historique classé depuis 2004, est l'un des édifices patrimoniaux majeurs de Nîmes. D'origine probablement médiévale, il doit son apparence actuelle aux transformations réalisées aux XVII^e et XVIII^e siècles par Léon Novi, riche négociant devenu conseiller du roi. Son fils, seigneur de Caveirac, lui donne son véritable nom : hôtel Novi de Caveirac. Toutefois, il reste connu sous le nom d'hôtel Chouleur, en hommage à l'architecte Georges Chouleur qui y résida jusqu'en 1985. Acquis par la Ville de Nîmes en 1988, puis revendu à deux reprises sans trouver de vocation durable, l'édifice est repris en 2020 par Allegrini Social Club. Entièrement restauré, il accueille aujourd'hui l'hôtel 5 étoiles Margaret ainsi que le restaurant gastronomique Rouge, distingué d'une étoile au Guide Michelin.

Les dîners en musique live

Chaque jeudi soir de l'été, le restaurant Rouge invite ses hôtes à prendre part à son aventure gastronomique en musique. Dans l'intimité de la cour bassin, un duo guitare-voix accompagne le dîner avec des tonalités jazz, feutrées et délicates. Une ambiance subtile, en écho à la cuisine du chef Luka-Tao Debenath autour d'un menu en cinq ou sept services. À partir de 19h.

Réservation en ligne sur margaret-hotelchouleur.com

Le Café Fragonard

Jusqu'au 20 septembre, la Maison emblématique Fragonard vient habiller les lieux et crée un univers à l'atmosphère chaleureuse et singulière, invitant à savourer chaque instant. Du mardi au dimanche à toute heure de la journée, découvrez une cuisine fraîche et solaire, inspirée de l'univers Fragonard.



© Miki Manouk



PLUS D'INFOS

6, rue Fresque
04 48 27 08 00
margaret-hotelchouleur.com

THÉÂTRE DE NÎMES :

5 COUPS DE CŒUR

CULTURE. Avec 12 spectacles de plus que l'an dernier, la programmation 2026-2027 s'annonce intense au Théâtre de Nîmes avec plus d'une soixantaine de pièces présentées. La billetterie est déjà ouverte. Notre sélection.

É toffer, diversifier les esthétiques et s'adresser à tous sans oublier les enfants ! » C'est avec cette ambition qu'Amélie Casasole, à la tête du Théâtre de Nîmes depuis juin 2023, a présenté, début juin, la saison 2026-2027. Une programmation dense avec plus d'une soixantaine de spectacles qui se veut ouverte à tous les territoires (avec notamment un fort partenariat avec le centre social Simone-Veil, lire encadré en page 33). Entre têtes d'affiche comme Jean-Pierre Darroussin, Christine Murillo ou Alex Vizorek, classiques revisités tels qu'*En attendant Godot* avec Denis Lavant, jazz, cirque, danse, flamenco et son incontournable festival (du 8 au 17 janvier), le Théâtre de Nîmes dévoile une saison foisonnante et éclectique. « À l'heure où certaines collectivités ferment des théâtres ou suppriment des événements culturels, nous faisons le choix inverse : celui de défendre avec conviction le service public de la culture. Car

la culture est essentielle. Elle nourrit l'esprit critique, ouvre le dialogue et rassemble. Si certains éteignent des lumières, nous veillerons à les maintenir allumées, et même à les faire rayonner davantage », a voulu rappeler Denis Lanoy, Adjoint aux Arts, à la Culture, aux Équipements culturels, et à l'Éducation populaire.

FLAMENCO

Le Festival flamenco de Nîmes revient pour sa 37^e édition du vendredi 8 au dimanche 17 janvier. Dix jours de fiesta avec un week-end supplémentaire. Si la programmation sera annoncée en novembre, on sait déjà que les danseurs stars Rocío Molina et Andrés Marín seront de la partie ainsi que le chanteur José Valencia.



ULYSSE ET MARION

C'est aux arènes que s'ouvrira officiellement la saison avec cette pièce de Dimitri Chamblas, danseur et chorégraphe, mais aussi artiste associé (comme l'an dernier) du Théâtre de Nîmes. Dans l'immensité de l'amphithéâtre, il fera danser Marion Barbeau, formée à l'Opéra de Paris et révélée au grand public par le film *En corps* de Cédric Klapisch, et Ulysse Zangs, lui aussi passé par l'Opéra de Paris et étoile montante de la danse contemporaine. Tous deux livrent les récits intimes et fragiles de leur vie. Une performance délicate, subtile et proche

du public. Une création magnifique signée Dimitri Chamblas qui, rappelons-le, est installé à Los Angeles où il dirige le département danse de la prestigieuse université California Institute of the Arts (CalArts).

Samedi 26 et dimanche 27 septembre à 14h et 18h aux arènes.

© Sandy Korzekwa





2

L'ABOLITION DES PRIVILÈGES

Comme si vous y étiez : plongez dans la nuit du 4 août 1789 à Versailles, lorsque les députés de l'Assemblée constituante abolirent les privilèges féodaux et firent basculer la Révolution française dans une nouvelle ère. Le metteur en scène Hugues Duchêne adapte le roman coup de poing de Bertrand Guillot dans un solo virtuose. Sur scène, seul, Maxime Taffanel campe avec crédibilité et fougue une dizaine de personnages.

Mardi 6 à 20h et mercredi 7 octobre à 19h à l'Odéon, vendredi 9 octobre à 20h à l'Espace Lawrence-Durrell de Sommières, samedi 10 octobre à 20h au Foyer municipal de Clarensac.



4

IN SATIE & THE RITE OF SPRING

Fondée en 2014 à Shanghai par la chorégraphe Xie Xin, la compagnie Xiexin dance theatre est aujourd'hui l'une des figures incontournables de la scène contemporaine chinoise. Admirer cette compagnie en France et dans une salle assez intimiste comme celle du Théâtre de Nîmes est une chance. Créé pour célébrer les 10 ans d'existence de la compagnie, *In Satie & The Rite of Spring* est emblématique de la philosophie orientale qui allie douceur et puissance, légèreté et pesanteur.

Mardi 24 novembre à 20h et mercredi 25 novembre à 19h salle Bernadette-Lafont.

UN JUMELAGE AVEC LE CENTRE SOCIAL SIMONE-VEIL

Nouveauté cette saison, un partenariat fort avec le centre social de Valdegour et le Théâtre de Nîmes. Ateliers, projets participatifs, rencontres avec les artistes associés et sorties au théâtre seront proposés aux habitants du quartier toute la saison. Le danseur et chorégraphe François Lamargot y mènera aussi des actions. Il animera entre autres les soirées *Let's dance* en collaboration avec le centre social et l'association Da Storm, qui défend la culture hip-hop.

3

ALEX VIZOREK

Avec *Deux et demi*, Alex Vizorek confirme tout son talent pour mêler humour, intelligence et autodérision. Dans ce nouveau spectacle, l'humoriste belge observe notre époque avec un regard aussi affûté que bienveillant, enchaînant les réflexions drôles et les références culturelles. Son écriture ciselée, son sens du rythme et sa capacité à faire rire tout en faisant réfléchir offrent un moment aussi divertissant que stimulant. Une valeur sûre de l'humour francophone.

Mercredi 18 novembre à 19h et jeudi 19 novembre à 20h salle Bernadette-Lafont.



5

DANS LE COULOIR

Retrouvant l'auteur Jean-Claude Grumberg qu'il a régulièrement mis en scène, Charles Tordjman réunit sur scène deux légendes du théâtre : Christine Murillo et Jean-Pierre Darroussin. Le duo campe un couple de parents âgés, préoccupés par le retour de leur fils quinquagénaire au domicile familial. Derrière la porte de sa chambre, dans ce couloir qui devient le cœur de l'action, ils patientent, échangent, se disputent parfois, s'amuse souvent et laissent affleurer leurs inquiétudes.

Vendredi 5 mars à 20h salle Bernadette-Lafont.



+

PLUS D'INFOS

Abonnement sur place
1, place de la Calade
Tél. : 04 66 36 65 00.
Abonnement en ligne sur
theatredenimes.com

OLIVIER MARCHAL

« Flic un jour,
flic toujours »

INTERVIEW. Du 26 au 29 juillet, l'ancien policier devenu l'une des figures majeures du polar français sera l'invité de la 22^e édition du festival Un réalisateur dans la ville.

Pourquoi avoir accepté l'invitation du festival Un réalisateur dans la ville ?

Cela fait 15 ans que je n'ai pratiquement jamais pris de pause. J'enchaîne les tournages, les projets. Pour une fois, j'avais un peu de temps ; quand on vous appelle pour vous consacrer une semaine entière, c'est forcément très touchant. J'habite Marseille, donc je connais bien la région. Ce qui me plaît surtout, c'est la rencontre avec le public. Je serai accompagné de Gérard Lanvin et de mon chef opérateur Denis Rouden.

Ce festival est gratuit et accessible à tous. Est-ce une formule qui vous séduit ?

Une initiative gratuite, c'est formidable. Il y aura des master class, des rencontres avec les jeunes, et j'aurai l'occasion de raconter mon parcours atypique. Je suis fils d'ouvrier, j'ai été policier avant de devenir acteur, puis réalisateur. Je suis la preuve qu'on peut partir de très loin et réussir à faire ce qu'on aime.

Quels films seront projetés ?

36 Quai des Orfèvres, *Les Lyonnais*, *MR 73* et *Carbone*. J'ai choisi ces films parce que ce sont des aventures humaines extraordinaires dont je garde des souvenirs très heureux. À cette époque, il y avait encore une forme de naïveté, d'insouciance dans les tournages. Par la suite, le cinéma est devenu plus

bio
express

1958 : naissance le 14 novembre à Talence (Gironde).

1980-1991 : inspecteur de police à Versailles puis au sein de la Police judiciaire.

1991 : quitte la police pour se consacrer à sa carrière d'acteur.

2002 : réalise son premier long métrage, *Gangsters*.

2004 : consécration avec *36 Quai des Orfèvres*, nommé à huit César.

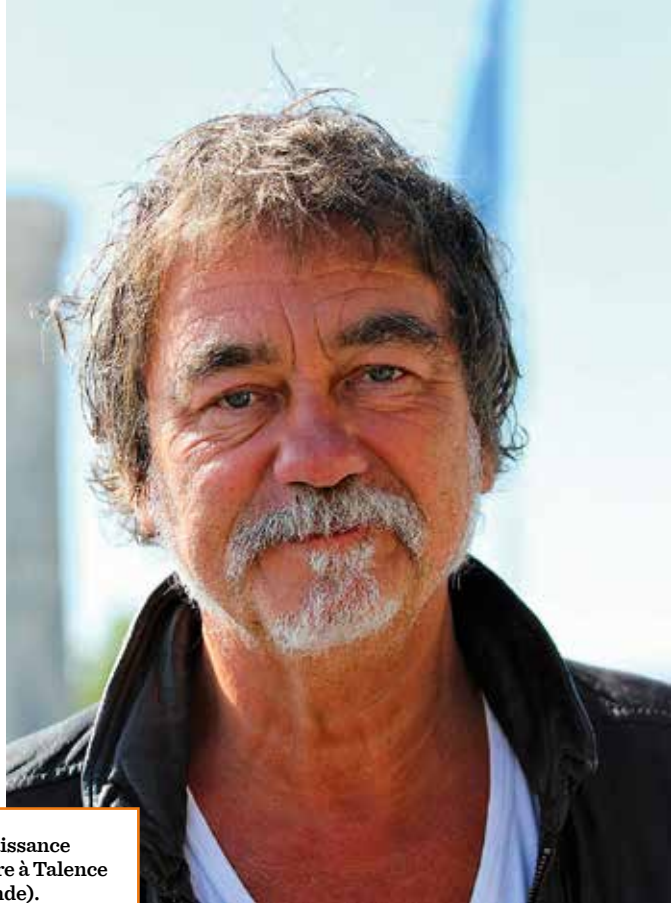
2011 : *Les Lyonnais* attire plus de deux millions de spectateurs en salles.

2023 : création de la série *Pax Massilia* pour Netflix.

compliqué : moins d'argent, moins de temps.

Plus de 20 ans après *36 Quai des Orfèvres*, quel regard portez-vous aujourd'hui sur ce film ?

Un regard très nostalgique. J'en garde un bonheur immense. Réunir Daniel Auteuil et Gérard Depardieu face à face, c'était le choc de deux monstres sacrés. À l'époque, nous avions seize semaines de tournage. Sur *Bronx*, j'en avais six de moins pour un projet tout aussi lourd à porter. Cela montre à quel point le métier a changé.



Vos œuvres parlent souvent d'amitié, de trahison et d'honneur. Pourquoi ces thèmes ?

Ils viennent de mes lectures d'adolescent. J'adorais les héros cabossés de la littérature américaine, les magnifiques perdants de Thompson ou Chandler. Ensuite, il y a eu le cinéma noir américain, *Scarface*, *Quand la ville dort*, puis les films de Claude Sautet ou de Bertrand Tavernier. Mais il y a surtout mon expérience personnelle. Dans la police, j'ai vu des collègues sombrer, certains se suicider. J'ai vu des hommes abandonnés par leur hiérarchie. J'ai aussi vu à quel point les policiers étaient souvent caricaturés alors qu'il y a infiniment plus de gens honnêtes que de voyous dans ce métier. Je suis l'un des rares dans le milieu du cinéma à défendre la police. Comme on dit : « flic un jour, flic toujours ».



PLUS D'INFOS

Du dimanche 26 juillet au mercredi 29 juillet 2026 aux Jardins de la Fontaine. Projections à 21h. Gratuit. un-realisateur-dans-la-ville-nimes.fr

JEAN-SYLVAIN MINSEN

Clap de fin

Pour beaucoup de Nîmois, il est le visage du Sémaphore. Le 30 juin, Jean-Sylvain Minssen, 63 ans, a quitté la direction du cinéma d'art et d'essai de Nîmes pour prendre sa retraite, après plus de quatre décennies consacrées au grand écran. Avec sa programmation exigeante, son goût du dialogue et son attachement à un cinéma ouvert à tous, il aura contribué à faire du lieu une véritable institution locale.

Originaire d'Avignon, il fait ses premiers pas dans le monde du cinéma à l'Utopia à Montpellier avant de travailler comme projectionniste au Festival de Cannes. En 1988, il rejoint le



Daniel Vidal (à gauche) succède à Jean-Sylvain Minssen (à droite) à la tête du Sémaphore.

Sémaphore aux côtés de son fondateur, Alain Nouaille, pour participer à la programmation. Des cinéastes comme Tony Gatlif y ont présenté l'ensemble de leurs films. Jean-Sylvain Minssen se souvient notamment de l'avant-première d'*Exils*, en 2004 : « Nous avons reçu Tony Gatlif et Romain Duris. C'était la folie, la salle était pleine à craquer. Ce sont des moments comme celui-là qui

restent gravés. » Ces dernières années, Jean-Sylvain Minssen partageait la direction du cinéma avec Daniel Vidal, 62 ans, qui lui succède officiellement cet été. « L'an prochain, nous organiserons une grande fête pour les 50 ans du cinéma, dont la première projection a eu lieu le 21 septembre 1977 », annonce Daniel Vidal, qui travaille au Sémaphore depuis 1995.

LÉA CHIARI

L'excellence à la nîmoise

15 juin, jardin des Invalides. Parmi les lauréats de 18 pays, en présence de Pierre Hermé et Alain Ducasse, Léa Chiari reçoit le prix de « l'une des meilleures pâtisseries à explorer en France en 2026 » de la part du prestigieux guide La Liste. « Ça a été une immense surprise et beaucoup de joie, confie-t-elle. C'est une reconnaissance de notre travail avec mon équipe. »

Depuis l'ouverture de sa boutique au 15 de l'avenue Roosevelt en 2021, la pâtissière nîmoise Léa Chiari n'en finit plus de ravir les papilles des anonymes comme des célébrités. Celle qui s'est déjà fait remarquer sur les réseaux sociaux mais aussi lors de passages télé a récemment participé à la préparation d'un repas pour un tournoi de football



organisé par la légende Zinedine Zidane, à Aix-en-Provence, avec son conjoint Joannes Richard, champion du monde de burger. Étaient présents Zizou, donc, mais aussi l'humoriste Paul de Saint Sernin et le rappeur Oli, qui ont pu goûter au fraisier monumental de la Nîmoise. Le 26 juillet, c'est Léa qui concoctera les desserts pour l'arrivée du Tour de France sur les Champs-Élysées.

À Nîmes, elle a le projet d'ouvrir une seconde boutique. « Elle sera plus grande et avec plus de choix. L'idée est d'avoir une offre gourmande salée mais aussi un endroit pour développer nos ateliers et la formation. »



PLUS D'INFOS

@leachiari.patisserie

EXPOS EAU, c'est aussi tout l'été !

VISITES. Le cycle d'expositions sur le thème de l'Eau se poursuit dans les musées de la Ville, mais aussi hors les murs avec des visites inédites.

Au Muséum, dans les galeries Jules-Salles et Courbet, « Eau l'expo » et « Aquamuséum » sont à découvrir à travers des visites guidées les vendredis 10, 24 et 31 juillet à 10h30, puis les mardis 4 et 11 août et les vendredis 7, 14, 21 et 28 août à 10h30, ainsi que des visites ludiques adaptées aux 3-7 ans « Toti la tortue et ses amis en folie » les mardis 7, 21, 28 juillet et les mardis 18 et 25 août, de 10h30 à 11h30 (sur inscription au 04 66 76 73 45, tarif 5 €).

L'eau inspire aussi les plus jeunes au **musée du Vieux-Nîmes**. Les ateliers « Eau fraîche & paysage nîmois » (24 juillet et 7 août de 10h à 11h30) ou « Eau fraîche & argile sèche » (31 juillet et 14 août de 10h à 11h30) invitent les enfants à manipuler matières et couleurs (sur réservation au 04 66 76 70 56, tarif 5 €).

Même esprit au **musée des Cultures taurines**, où techniques du cyanotype (21 juillet, 4 et 18 août de 10h30 à 12h) et secrets des flamants roses (28 juillet, 11 août de 10h30 à 12h) plongent les familles dans l'univers des terres camarguaises. Des visites guidées de l'exposition « Camargue, terre d'eaux » complètent cette découverte les 12 et 16 juillet et les 2 et 27 août à 16h. Tarif 5 €, ateliers sur réservation au 04 30 06 77 07.

Au musée des Beaux-arts, l'exposition « Lumières et ténèbres : la fascination de l'eau » dialogue avec l'univers sensible d'Alix Boillot et son « Adieu Beauté » (visites guidées le 12 juillet à 11h et 15h, les 22 juillet et 5 août à 11h, le 16 août à 11h et 15h, tarif entrée + visite guidée).

Des ateliers, comme « Une bouteille à la mer » (le 30 juillet de 15h à 17h) ou « Égoutter les tableaux » (les 28, 29, 30 juillet de 10h30 à 12h30) prolongent cette immersion artistique. Et chaque mercredi, du 15 juillet au 19 août, des ateliers et des visites ludiques sont proposés aux enfants. Tarif 5 €, sur réservation au 04 66 76 71 82.

Enfin, **Carré d'art** poursuit cette exploration avec « Fall Off » de Sébastien Arrighi et son exposition photographique mêlant documentaire et poésie, installée sur le Mur Foster jusqu'au 4 octobre.

Programme complet des animations
[sur vivrenimes.fr](http://sur.vivrenimes.fr)

DES VISITES THÉÂTRALISÉES

Le service Ville d'art et d'histoire et l'Office de tourisme proposent des balades autour des fontaines nîmoises (les lundis 13 et 27 juillet, et 10 et 24 août à 18h, départ de l'Office de tourisme, tarif 10 €/7 €), la visite inédite « Nîmes, une histoire d'eau » avec un départ des Jardins de la Fontaine (les samedis 4 et 18 juillet, et les 1, 15 et 29 août à 10h30, tarif 13 €/9 € incluant l'entrée au musée du Vieux-Nîmes) mais aussi des visites théâtralisées complètement décalées les vendredi 24 et samedi 25 juillet, puis les 10, 11, 12 août. Entre anecdotes historiques (ou presque), humour et exagérations volontaires, les participants sont invités à suivre Brigitte et son fidèle assistant Jean-Guy, dans un parcours pédestre en centre-ville baptisé Nem(eau)sus.

Départ place du Chapitre à 18h30 (durée 1h30).
Tarif : 10 € normal et 5 € réduit, billetterie le jour même au musée du Vieux-Nîmes à partir de 17h30. Renseignement sur nimesartethistoire.fr ou au 04 66 76 71 62.



Brigitte Le Brun et son assistant Jean-Guy, de la compagnie « La maman des petits poissons ».

AVENUE



Les Jeudis de Nîmes

du 2 juillet au 27 août

EN CENTRE-VILLE

SORTIES NATURE

EXPOSITIONS

MUSÉE DE
LA ROMANITÉ



QUE FAIRE À NÎMES ?

Retrouvez nos bons plans
de sorties dans notre rubrique

« Que faire à Nîmes ? » sur [VIVRENIMES.FR](https://www.vivrenimes.fr)

EN CENTRE-VILLE



DU 02/07
AU 27/08

JEUDIS DE NÎMES

Durant neuf jeudis de l'été, musiciens, créateurs, artistes et vignerons envahissent les rues et les places de l'Écusson. Au programme : marchés artisanaux, scènes musicales avec des talents locaux partout en ville, JeudiVins sur l'Esplanade avec 30 domaines des Costières et espace brasseurs avec Buvez Gardois place Mère-Teresa, tango argentin sur la place du Chapitre et Jeudis art au square Antonin avec 90 artistes-plasticiens. Tout est réuni pour profiter pleinement de la douceur des soirées nîmoises.



**Centre-ville
gratuit**
programme détaillé
chaque jeudi sur
vivrenimes.fr

DU 16
AU 18/07

BRADERIE D'ÉTÉ

La traditionnelle Braderie d'été des commerçants revient pour trois jours d'intense shopping ! Une nocturne est même prévue le jeudi 16 juillet jusqu'à 21h30, en marge des Jeudis de Nîmes, pour profiter des bonnes affaires à l'intérieur comme à l'extérieur des boutiques. Les commerçants du centre-ville sortent leurs portants emplis de petits prix pour embellir sa garde-robe à moindres frais.

Centre-ville

de 10h à 19h

stationnement gratuit en surface du
vendredi au dimanche

JUSQU'AU
26/07

FESTIVAL DE NÎMES

Depuis 1997, le Festival de Nîmes investit l'amphithéâtre romain chaque été avec une programmation qui réunit des pointures nationales et internationales de la musique. Au programme en juillet : le rock de Marilyn Manson, le groupe légendaire The Cure, la chanteuse néo-zélandaise Lorde, la star américaine Katy Perry mais aussi des Français comme Bigflo & Oli, Orelsan, Gims, Christophe Maé ou encore Sébastien Tellier. Côté humour, Paul Mirabel a récemment annoncé sa venue.

Arènes

festivaldenimes.com

28 ET 29/08

VID'BOUTIK

Le principe du Vid'Boutik est simple et reste le même que celui des éditions précédentes : les commerçants de l'Écusson sortent leurs étals dans les rues et donnent rendez-vous pour deux journées estivales placées sous le signe du shopping et de la convivialité. Une belle occasion de profiter des derniers petits prix de la saison, grâce au déstockage de fin de l'été, de trouver des coups de cœur et de découvrir les nouvelles collections dans vos boutiques préférées du centre-ville. De quoi faire de bonnes affaires sans se ruiner.

Centre-ville

de 10h à 19h

stationnement gratuit en surface
pendant deux jours

SORTIES NATURE



Retrouvez tous
les événements sur
l'agenda de **NIMES.FR**

08/07

LES VOLTIGEURS DE LA VILLE

Venez découvrir et observer de plus près ces oiseaux voltigeurs au cours d'une balade. Vous apprendrez à faire la différence entre martinets et hirondelles ainsi que des anecdotes sur ces fascinants oiseaux !

Centre-ville

de 19h30 à 21h30

gratuit

inscription : 04 66 27 76 37

29/07

LES SCORPIONS

Saviez-vous que dans nos garrigues, sur des zones très précises, vivent des scorpions très impressionnants ? Lors d'une balade matinale, vous partirez à la recherche de ces incroyables arachnides !

Clos Gaillard

de 8h à 10h

gratuit

inscription : 04 66 27 76 37

05/08

LES AILES DE LA NUIT

Venez rencontrer le roi des animaux nocturnes : la chauve-souris ! Vous découvrirez son mode de communication ainsi que tous ses petits secrets lors d'une sortie à la belle étoile. Vous assisterez au lancement des acrobaties aériennes des ailes de la nuit.

Domaine de la Bastide

de 20h à 22h30

gratuit

dès 7 ans

inscription : 04 66 27 76 37



© Sylvain Bidot



23/08

LE RÉVEIL DES OISEAUX

En été, c'est de bonne heure que la nature s'active ! Le service Biodiversité de la Ville invite à venir découvrir les magnifiques oiseaux migrateurs lors d'une balade matinale, à la fraîche. Vous partirez à la recherche des milans noirs, rolliers d'Europe, huppés fasciées ou encore les sublimes guêpiers d'Europe.

Clos Gaillard

de 8h à 10h

gratuit

dès 7 ans

inscription :

04 66 27 76 37

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 10/01 L'ART ROMAIN DU LOUVRE : UN MONDE D'IMAGES

Cette exposition, présentée en partenariat avec le musée du Louvre, rompt avec l'approche esthétisante héritée de l'époque moderne et des collectionneurs, et vous invite à interroger la place de l'art dans la civilisation romaine : un art profondément ancré dans la vie quotidienne et les croyances. Les œuvres présentées ne sont pas seulement belles, elles sont porteuses de fonctions, d'usages et de significations. Tout au long du parcours de visite, l'expo donne à voir une sélection exceptionnelle de chefs-d'œuvre issus de l'une des plus grandes collections d'art antique au monde.



Musée de
la Romanité
tous les jours
de 10h à 19h

museedelaromanite.fr

visites guidées tous les jours
jusqu'au 12/07 à 14h30 et
du 13/07 au 30/08 à
11h et 14h30

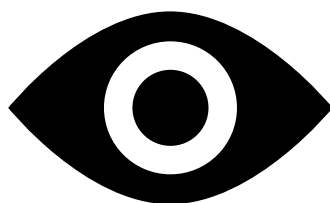
JUSQU'AU 11/10

TURSIC & MILLE

Depuis leur rencontre à l'école des Beaux-arts et le début de leur œuvre commune, Ida Tursic et Wilfried Mille explorent les possibilités infinies de leur médium de prédilection, la peinture. Le duo s'empare de tous les registres iconographiques, du paysage au portrait en passant par la nature morte, allant et venant entre abstraction et figuration. La fabrication est aussi artisanale que virtuose. Souvent recouvertes par des couches superposées ou interrompues par divers motifs, des griffures ou des éclaboussures, les peintures traitent de la manipulation, de la réutilisation et de la disparition des images.

Carré d'art

du mardi au vendredi de 10h à 18h,
samedi et dimanche de 10h à 18h30
carreartmusee.com



JUSQU'AU 18/07

THE HOUR OF WOLF AND SHEEP

L'exposition présente des œuvres récentes de Melika Sadegzadeh, dont une partie évoque une maison qui se transforme sans cesse et qu'il est impossible de retrouver. On aperçoit plusieurs tentatives de reconstruction, d'activation des souvenirs, pour rendre compte de ce qu'on ne peut plus voir. À l'inverse, certaines œuvres résistent au regard : opaques, elles contiennent les traumatismes collectifs avec lesquels on s'est habitué à vivre.

CACN - 4, place Roger-Bastide

du mercredi au samedi de 11h à 18h
gratuit
cacncentredart.com

JUSQU'AU 24/07

AUDE BROUILLER : CÉLÉBRATION

Des figures masquées ouvrent le passage. Déguisés en oiseaux, les corps dansent, oscillant entre rituel et abandon. Leurs gestes rejouent des formes rituelles : des tentatives de transformation, des passages entre états, entre identités. Le masque dissimule autant qu'il libère. Il autorise la traversée des émotions, de la fête à la transe, de l'élan collectif à l'intimité la plus secrète. Ici, la célébration est multiple, mouvante, insaisissable. La danse n'est plus seulement mouvement : elle devient langage, lien, passage.

Le Spot - 8, rue Enclos-Rey

du jeudi au samedi de 14h à 21h
gratuit
lespotnimes.com

AU MUSÉE DE LA ROMANITÉ

DU 13/07
AU 26/08

TRÉSORS : NE VOUS FIEZ PAS AUX APPARENCES !

Vous imaginez peut-être que les objets exceptionnels du Louvre ont été découverts par d'intrépides archéologues ? Il s'agit plus souvent de pillages ou de découvertes fortuites, aux histoires rocambolesques mais aussi malheureusement synonymes de perte d'informations. Certains vestiges, en revanche, ont fait l'objet de vraies fouilles archéologiques, permettant de conserver tout le savoir. Lors de l'atelier, découvrez l'importance de la démarche scientifique et comment elle transforme de modestes objets en véritables trésors de connaissances.

Musée de la Romanité

14h (tous les lundis et mercredis)

de 6 à 12 ans

6 € (avec accompagnant)



DU 14/07
AU 25/08

PROMENADE CHEZ LES DIEUX

Lors de cette visite, les enfants découvrent quelques-uns des plus grands personnages de la mythologie romaine à travers les œuvres du Louvre. Grâce à une approche ludique, les tout-petits peuvent observer, écouter, manipuler, s'émerveiller et entrer dans l'univers fascinant des dieux et déesses antiques, où Jupiter, Vénus, Mars et bien d'autres encore se dévoilent. Une première rencontre magique avec la mythologie !

Musée de la Romanité

10h30 (tous les mardis)

de 3 à 5 ans

3 € (avec accompagnant)

23 ET 30/07

PYGMALION ET GALATÉE : UN RÊVE DE PIERRE

Petits et grands (re)découvrent, au travers de ce conte musical dessiné, le mythe du sculpteur Pygmalion, tombé amoureux de Galatée, sa propre création en pierre qui prend vie grâce à la déesse de l'Amour Aphrodite. Narré par la comédienne Marie Vauzelle et illustré en temps réel par le dessinateur Olivier Durand en interaction avec le public, le récit est porté par la musique en direct du chanteur et musicien Arthur Kamoun. Les artistes vous entraînent dans un voyage sensible au cœur de vos imaginaires et des mythes antiques, là où l'art donne vie à l'inanimé.

Musée de la Romanité

17h

dès 6 ans

12 €



13 ET 20/08
LA CONCERTFÉRENCE

Faut-il laisser la mythologie grecque enfermée dans les livres ? Pas sûr... Portés par un duo qui choisit le spectacle vivant pour enseigner l'histoire grecque autrement, laissez-vous emporter dans un dérapage musical déroutant ! Entre le rap, le slam et la déclamation poétique, la compagnie Istoar présente brillamment les mythes fondateurs de la Grèce antique et leur intemporalité.

Musée de la Romanité

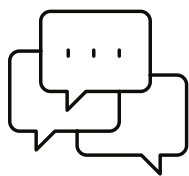
17h

dès 11 ans

12 €

museedelaromanite.fr

À VOUS LA PAROLE !



« Mon bon plan fraîcheur »



Lou Yu, néo-Nîmoise

« De la glace tous les jours »

Tout juste arrivée de Paris, Lou Yu, 31 ans, a sa méthode pour contrer les effets de la chaleur : déguster des glaces.

Elle s'adonne quotidiennement à ce plaisir grâce à Aroma gelateria, le nouveau glacier qui a ouvert mi-juin juste au pied de chez elle, au 30 du boulevard Victor-Hugo. « J'ai beaucoup de chance ! La boutique est ouverte dès 11h, et elle propose le parfum violette, c'est assez rare d'en trouver. Ma mère, elle, adore la praline. On savoure nos glaces sur cette terrasse à l'ombre, entre les arènes et la Maison Carrée. » « Avec ces températures, les gens raffolent des sorbets, plus rafraîchissants, comme pêche de vigne, lavande-miel, citron-basilic ou encore une glace au chocolat en version sorbet », constate Ronald Cotte, le créateur d'Aroma gelateria.

Évelyne, retraitée

« Une pause à Carré d'art »

Normande installée à Nîmes depuis 20 ans, Évelyne aime faire une pause à Carré d'art lors de ses longues promenades. « Je marche beaucoup. Je m'arrête ici pour lire la presse, puis je repars. C'est une petite pause appréciable quand il fait chaud, mais je le fais aussi en hiver ! »

Grande voyageuse aujourd'hui à la retraite, elle a notamment séjourné dans des pays au climat tropical, comme Singapour, dont elle a rapporté quelques astuces simples pour mieux supporter les fortes chaleurs. « Là-bas, la chaleur est très humide. Une des techniques consistait à imbiber son tee-shirt d'eau avant de le porter. » Elle partage aussi un conseil facile à appliquer chez soi : « Quand on n'a pas la climatisation, on peut passer une serpillière très mouillée avec de l'eau froide sur le sol. Cela crée de la fraîcheur le temps que l'eau s'évapore. »



Samuel Mazel, triathlète

« Faire du sport l'été, c'est possible »

Samuel Mazel, 36 ans, est licencié à Nîmes triathlon. Malgré les fortes chaleurs, il ne compte pas arrêter la préparation de sa prochaine course, en septembre. « Faire du sport l'été, c'est possible, assure cet agent immobilier. Je privilégie les séances tôt dans la journée : je me lève à 5h30 et je vais courir à 6h. C'est sûr qu'il faut être matinal mais je croise de plus en plus de monde à ces heures-là. » Bien commencer sa journée avec une séance « à la fraîche », c'est bien, mais Sam a aussi quelques astuces pour lutter contre les assauts du soleil. « La base, c'est de mettre des habits clairs, de la crème solaire et une casquette et surtout bien s'hydrater pendant l'effort. Le top lorsqu'on fait du vélo, ce sont les bidons isothermes. La veille de ma séance de run, je prépare mes flasques d'eau et je les mets au frigo sinon je mets des glaçons. Les pastilles d'électrolytes sont très efficaces aussi pour lutter contre la déshydratation. »



Élisa Chardenon, lycéenne

« Le cinéma, l'endroit idéal »

Élisa Chardenon, 15 ans, est en seconde au lycée D'Alzon. Si elle part pour une semaine en Grèce avec sa famille au bord de la mer, elle va devoir affronter les chaleurs nîmoises le reste de l'été. Son refuge ? Le cinéma. Passionnée de septième art, elle fréquente les salles obscures, été comme hiver. « J'y vais chaque semaine avec des amis, assure Élisa. J'essaie de découvrir de nouveaux films, j'ai une préférence pour l'horreur, la science-fiction ou les thrillers psychologiques. Durant l'été, c'est l'endroit idéal pour se poser au frais, pendant les journées les plus chaudes. »

Si elle n'est pas au cinéma, Élisa profite de la proximité de Nîmes avec les stations balnéaires voisines. « L'avantage, c'est que nous sommes à seulement 30-40 minutes en voiture de la plage. C'est facile et rapide pour s'y rendre et profiter de la mer pendant quelques heures. »



GROUPES DE L'OPPOSITION

Alliance RN-UDR pour Nîmes

À lire la presse locale subventionnée et aux ordres, le maire communiste de Nîmes serait le gendre idéal.

Pourtant, dans les faits, lui et son équipe insultent notre histoire et suppriment nos traditions.

Cérémonie nationale en hommage à Jeanne d'Arc : effacée en 2026. Aucun moyen mis à disposition de l'asso organisatrice pour la première fois. Tant pis pour les écoliers.

Apéritif suivant la messe de la Feria : supprimé aussi. Adieu la convivialité. La mairie n'aime ni groupes de tradition ni catholiques ?

Le communisme c'est aussi la profanation. Ainsi, le parc Chirac, dont les travaux ont été imaginés et lancés par Jean-Paul Fournier en présence de la famille de l'ancien Président, ne s'appellera pas parc Chirac. Les communistes ne sont pourtant pas à l'origine des travaux et ne sont dans ce dossier que des coucous.

Ne pas honorer les engagements pris par la Ville, alors que Madame Chirac vient de mourir serait une honte.

Au loin sur son chameau, le « gendre idéal » n'est qu'un mirage.

L'Avenir nîmois

Sécurité : aller plus loin

Avec 16 fonctionnaires de police supplémentaires et le financement du nouveau bureau de police de Pissevin (620 000 € par l'État), la visite du Ministre de l'Intérieur a été bénéfique. Cependant, il faut aller plus loin. Recruter davantage de policiers municipaux, créer avec la Police nationale des brigades spécialisées (anti-narcotrafic, surveillance des parcs) pour plus de proximité. Installer des caméras intelligentes à la gare et en centre-ville. Appliquer des amendes dissuasives contre les incivilités (dépôts sauvages, tags, stationnement illégal). Enfin, appliquer le principe de responsabilité parentale quand il le faut.

Union de la droite et du centre

La nouvelle municipalité communiste a choisi de supprimer les temps protocolaires liés à la fête de Jeanne d'Arc et à la messe de Pentecôte.

Une décision regrettable qui traduit une vision restrictive de la laïcité. La laïcité garantit la neutralité de la puissance publique et la liberté de conscience, elle n'impose pas l'effacement de notre histoire ni de notre culture. Respecter notre patrimoine et nos traditions locales c'est aussi reconnaître les événements qui ont façonné notre identité.

GROUPES DE LA MAJORITÉ

Nîmes citoyenne et réunie

Chères Nîmoises, chers Nîmois,

En ce début d'été, nous souhaitons mettre à l'honneur l'un des engagements forts de notre programme : faire vivre à Nîmes une nouvelle dynamique culturelle, ouverte à toutes et à tous, dans chaque quartier de notre ville.

Parce que la culture est un facteur de cohésion et d'émancipation, notre majorité municipale agit pour que chacun-e puisse accéder librement au savoir et à la création. C'est dans cet esprit que nous mettons en place la gratuité universelle de l'ensemble des bibliothèques du réseau communal. Lieux de vie, de partage et d'apprentissage, les bibliothèques jouent un rôle essentiel dans l'accès à la connaissance et à la culture. En rendant leurs ressources accessibles gratuitement à toutes et tous, nous faisons le choix d'une ville plus ouverte, plus égalitaire et plus attentive aux besoins de chacun et chacune.

À compter du 1^{er} septembre, l'inscription à la bibliothèque Carré d'art - Jean Bousquet, à la médiathèque Marc-Bernard, à la ludo-médiathèque Jean-d'Ormesson, à la médiathèque de Serre-Cavalier ainsi qu'au médiabus sera gratuite pour l'ensemble du public, Nîmois ou non. Cette mesure s'accompagnera d'une initiative destinée à encourager le goût de la lecture dès le plus jeune âge : chaque élève de CP, dans les écoles publiques comme privées (sous contrat) de la ville, recevra une carte de bibliothèque à activer dans l'établissement de son choix. Illustrée chaque année par un-e artiste différent-e, elle deviendra un objet unique, invitant les plus jeunes à pousser les portes des bibliothèques et à découvrir le plaisir de lire.

Nîmes écologiste et progressiste

Chères Nîmoises, chers Nîmois,

Nîmes écologiste et progressiste, ce sont huit élu.e.s mobilisé.e.s pour les idées et programme que vous avez choisis en nous portant aux responsabilités : la transition écologique, énergétique et la justice sociale ; la renaturation de la ville et la préservation de la biodiversité ; la lutte contre les discriminations et pour une ville féministe ; une démocratie locale vivante ; la santé pour tous via la prévention et l'accès aux soins ; un meilleur partage et usage de nos espaces publics ; un cap vers une alimentation saine et locale... À l'heure où la température grimpe, comptez sur notre détermination à œuvrer au service de l'intérêt général. Nous sommes pleinement engagés au sein de la majorité municipale pour transformer ensemble notre maison commune, Nîmes. Bel été à toutes et tous.

Groupe socialiste

Trois mois après notre élection, les élus socialistes de la majorité municipale sont pleinement à l'œuvre dans leurs délégations, en mairie comme à l'Agglo. Nous avons pris nos responsabilités avec une exigence simple : être utiles aux habitants et fidèles aux engagements pris devant eux.

Notre action s'inscrit dans le cadre du projet municipal, véritable colonne vertébrale de notre mandat. C'est lui qui oriente nos choix, structure nos priorités et garantit la cohérence de l'action publique. Au quotidien, nous veillons à défendre des politiques publiques ambitieuses, solidaires et efficaces, tout en assurant une gestion rigoureuse de l'argent public. Parce que chaque euro dépensé doit répondre à l'intérêt général, nous portons une vision fondée sur la justice sociale, la transition écologique et une démocratie locale refondée.

Cité (Citoyenneté, innovation, territoires, équité)

Le droit aux vacances n'attend pas.

Agir vite et concrètement : c'est l'engagement que nous avons pris devant les Nîmoises et les Nîmois. Dès cet été, la majorité municipale va soutenir les associations pour permettre à 1 000 jeunes de partir en vacances. Pour beaucoup, ces séjours représentent une première découverte, un temps d'émancipation. Face aux inégalités qui privent encore trop d'enfants de ce droit fondamental, nous faisons le choix de l'action. Parce que les vacances ne doivent pas être réservées à quelques-uns.

À LA TABLE DE MARIANNE!

**LUNDI 13
JUILLET
2026**

De 18h à 22h
**Pique-nique
partagé et
spectacles**

Jardins de
la Fontaine



Plus d'infos sur
nimes.fr

