

DÉCRYPTAGE p.13
Quelles compétences
exercent les Villes ?

ACTUALITÉS p.14
Dépollution de Saint-Exupéry :
une étape majeure

DOSSIER pp.23-27
Le patrimoine vincennois

 **VINCENNES**
info

#828
Le magazine
des Vencennes
et des Vincennes
| **Janvier 2026** |

Bonne année 2026
à Vincennes



PRIMA la Musica!

Saison de concerts

Saison 22

Auditorium Cœur de ville
98, rue de Fontenay - Vincennes



5B

Vendredi 23 janvier

20h30

Papa Haydn et son 'fils' Mozart

PRIMA la Musica
ORCHESTRA

PRIMA LA MUSICA ORCHESTRA

direction : Jean-Luc TINGAUD

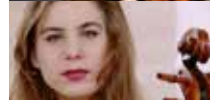
solistes : Eva ZAVARO, violon

Lisa STRAUSS, violoncelle

HAYDN : Concerto n°1 pour
violoncelle et orchestre

MOZART : Symphonie n°40

Pascal ZAVARO : Création mondiale



6A

Samedi 7 février

20h30

5 jeunes grands talents !

Lauréats de la Fondation

Gautier Capuçon



Adrian HERPE, piano

Clarissa BEVILACQUA, violon

Léon HAFFNER, violon

Francesco TAMBURINI, violoncelle

Félix ROSENBOOM, violoncelle

Oeuvres de :

DEBUSSY, MOZART, BARTOK,

BOCCHERINI



7B

Jeudi 12 mars

20h30

FEDOROVA et RACHMANINOV,
le couple idéal



Orchestre CONSUELO

direction :

Victor JULIEN-LAFERRIÈRE

Soliste : Anna FEDOROVA, piano

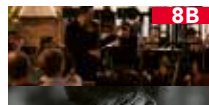
RACHMANINOV :

Concerto "Rhapsodie sur un thème de
Paganini" Op.43

Liszt : Mazeppa, poème symphonique

Schubert : Symphonie n°9

'La Grande' D944



8B

Mardi 7 avril

20h30

Beethoven, musique au long cours

Orchestre ALBATROS



direction : Florent DES BOSCS

Soliste : Éric LACROUTS, violon

BEETHOVEN :

Romance pour violon et orch. n°1 et 2

Symphonie n°7 en la majeur, Op. 92



9B

Vendredi 29 mai

20h30

Musiques de bonne humeur

Orchestre PELLÉAS



direction : Benjamin LEVY

Soliste : Magali LÉGER, soprano

Ouvertures, musiques de ballets

et airs de : OFFENBACH :

Orphée aux Enfers, Fantasio,

Geneviève de Brabant,

Le voyage dans la lune...

CHABRIER : L'Etoile,

Une éducation manquée,

Le Roi Malgré lui...



10A

Vendredi 26 juin

20h30

Tea time : british music

Geneviève LAURENCEAU, violon

Jean-Frédéric NEUBURGER, piano

ELGAR : Chanson de nuit et chanson

de matin / Salut d'amour / Sonate pour

violon et piano

REBECCA CLARKE : Midsummer Moon

DEBUSSY : Clair de lune / La Capricieuse

WALTON : Canzonetta / Scherzetto



Renseignements, réservation :

www.primalamusica.fr

01 43 98 68 33

Billets en vente sur le site

et en boutique :

Magasin de musique Larghetto

84, rue Raymond du Temple

ainsi que : Tabac de la Tourelle

170, avenue de Paris



VINCENNES

Crédit Mutuel
Vincennes



mm
MICHEL DE MAULE
PRODUCTION THEATRALE FRANÇAISE



ÉDITO

En raison de la période électorale et conformément aux dispositions du Code électoral (article L.52-1 et L.52-8), le maire Charlotte Libert n'a pas souhaité publier d'éditorial. Cette décision vise à garantir la neutralité des supports de communication de la collectivité et préserver l'équité entre les candidats dans le respect des principes démocratiques. Nous vous remercions de votre compréhension.

shiva

**Ménage
& repassage
à domicile**

**Avance
immédiate
du crédit
d'impôt***

Offre exclusive

UN TARIF *préférentiel*
AVEC LE CODE : VINCENNES26**

***Vous allez adorer
rentrer chez vous
le soupçon de mystère
les touches de lumière***

arcourt
PARIS

**À Vincennes, 6 avenue du Château
01 41 79 05 78 • shiva.fr**

ICI LONDRES - MF SERVICES - RCS Créteil 508 815 081 - *Avance immédiate sous réserve de souscription et d'éligibilité. Dans les conditions de l'article 199 sexdécies du code général des impôts. **Un tarif préférentiel de 16,50 € TTC par heure de ménage après avance immédiate pour tout nouveau client. Offre valable jusqu'au 28/02/2026 dans l'agence Shiva Vincennes.



© Hervé Chatel



© AC Compan



© Brooklyn Studio

Portfolio **06**
Vite dit **10**
Vincennes, on en parle **11**
Décryptage **13**
Actualités **14**
Participer à demain **20**

Portrait **28**
Ici ou là **30**
Lire, écouter, voir **32**

.RENDEZ-VOUS.
33

Vie des associations **41**
Pratique **46**
Paroles d'élus **51**
Tribunes **52**
État civil **54**



© Brooklyn studio

Dossier Vincennes : joyau de la (petite) couronne

Architectural, paysager, historique... Vincennes est un trésor pour les yeux, fruit d'un passé séculaire et de la volonté de préservation qui a toujours présidé aux choix contemporains. Plongée au cœur d'une ville aussi belle qu'unique.

Pp.23-27



Inscrivez-vous
aux newsletters



Suivez nous
sur les réseaux sociaux

[vincennesmaville](#)
 [vincennesville](#) [Mairie de Vincennes](#)

Vincennes Info Janv. 2026 N°828

Dépôt légal : janvier 2026
ISSN 0994-8864

Directrice de la publication
Charlotte LIBERT

Directeur de la rédaction
Olivier TOUZEAU

Rédacteur en chef
Jordane MOUGENOT-PELLETIER

Ont collaboré à ce numéro

Cécile Blaize, Maxime Dupin,
Sandrine Forges, Morgane Huby,
Al Mahdi Lghali
et Laure Marescaux

Photographies

Hervé Chatel, Anne-Charlotte
Compan, François Dufaux,
Thierry Guillaume, Serge Guillemot,
Hugo Lebrun

Rédaction

Hôtel de ville - BP 123 -
94304 Vincennes cedex
Mairie de Vincennes :
01 43 98 65 00

Publicité

Tél. : 01 43 98 65 73

Imprimeur : SIB

Création et mise en pages

Agence Scoop communication
15319-MEP

Pour contacter la rédaction

· Par courriel :
redaction@vincennes.fr
· Par téléphone : 01 43 98 65 73
· Par courrier : Hôtel de Ville
BP 123 - 94304 Vincennes cedex



LE TRI
+ FACILE



BAC
DE TRI





Portfolio



VINCENNES EN FÊTES

Le mois de décembre a été rythmé partout dans la ville par les animations de Vincennes en Fêtes. Village de Noël, animations dans les quartiers, parade dans la rue du Midi et patinoire sur le parvis de l'hôtel de ville... Autant de raisons d'avoir passé un Noël magique à Vincennes.





8 |



Portfolio



INAUGURATION DU CENTRE SPORTIF ISABELLE AUTISSIER

Le nouvel équipement sportif situé rue Angélique-Defrance a été inauguré en présence de la célèbre navigatrice, auteure et présidente d'honneur du WWF et du maire Charlotte Libert. Un moment propice aux démonstrations des sports locaux du complexe sportif et à la sensibilisation à la préservation de la planète, thème cher à Isabelle Autissier.



© Photos : Hugo Lebrun

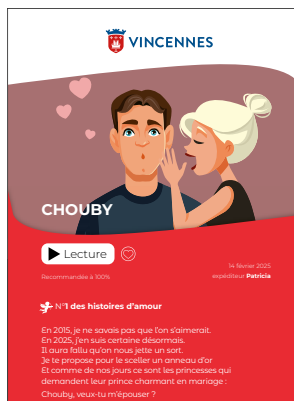


4 Vincennois médaillés à la cérémonie de l'Artisanat

● Vincennes a accueilli la cérémonie annuelle de l'artisanat du Territoire Paris Est Marne et Bois, en collaboration avec la Chambre des Métiers et de l'artisanat du Val-de-Marne. Félicitations aux 4 artisans Vincennois primés pour leur engagement et leur rayonnement en faveur de l'artisanat local. Ahmed Laouari, Au Temps Tic, horloger installé 34 avenue du Château, pour le titre de Maître Artisan d'Art ; Lyn Chang, YC Workshop, céramiste, Morgane Le Norcy, Atelier Fugues, tisserande et Sandrine Rotondo, pizzeria Renine, située 33 rue de Strasbourg. Elles ont toutes les trois obtenu le label Artisan du Tourisme.



© Thierry Guillaume



En janvier, n'oubliez pas votre déclaration

● À l'occasion de la Saint-Valentin, nous proposons aux amoureux d'exposer leur déclaration d'amour sur les panneaux d'affichage de la ville ! Pour participer, envoyez votre message à l'adresse mail : saintvalentin@vincennes.fr avant le 16 janvier. Les amoureux étant traditionnellement plus nombreux que les panneaux d'affichage disponibles, ne tardez pas à déclarer votre flamme pour avoir davantage de chance de voir votre message s'afficher. Les heureux sélectionnés pourront récupérer leur affiche à l'issue de l'opération.



DR

Joyeux anniversaire madame Vilnat

● Madeleine Vilnat a fêté en décembre ses 100 ans à la Résidence Renon de Vincennes entourée de sa famille. Elle a deux enfants, sept petits-enfants et neuf arrière-petits-enfants. Madeleine est depuis 9 ans à la Résidence Renon après avoir quitté sa Normandie. D'un caractère joyeux, elle aime le tricot, la couture, la musique classique et Mozart en particulier.

Trois Vincennois béatifiés en décembre

● Le 13 décembre dernier, Lucien Croci, Gérard Cendrier et Joseph Paraire ont été béatifiés à Notre-Dame de Paris aux côtés de 50 autres martyrs de la Seconde guerre mondiale. Lucien Croci a fondé la Jeunesse ouvrière catholique dans la ville. Appelé en juin 1943 au STO, il contribue à fonder en Allemagne le mouvement « Jeunesse qui réagit », interdite à partir de décembre 1943, il est transporté en septembre 1944 au camp d'Oranienburg, puis à Ravensbrück. Il meurt le 27 mars 1945 dans le camp d'extermination de Barth. Gérard Cendrier est arrêté en juillet 1944 par la Gestapo et inculpé

de « résistance spirituelle » après que le jeune franciscain a lancé avec l'Action catholique une aumônerie des hôpitaux. Il meurt le 24 janvier au camp de Langenstein. Joseph Paraire naît à Vincennes le 2 décembre 1919 et intègre dès 1938 le collège des franciscains de Fontenay-sous-Bois. En septembre 1943, il est envoyé en Allemagne pour le STO et y est arrêté et torturé en même temps que beaucoup de prêtres en juillet 1944. En avril 1945, il est mis dans un train depuis Buchenwald direction Dachau, pour fuir l'avancée soviétique. Il y meurt le 26 avril épuisé et souffrant de dysenterie.



Vincennes, on en parle

11

LA QUESTION DU MOIS

📷 **DIDIER**

Bonjour, j'ai été surpris par le choix de plantation aux abords du Château et par les sapins en particulier.

Ont-ils vocation à rester en l'état ?

↓ Bonjour Didier, non ils ne resteront pas comme cela. Il s'agit en réalité d'ifs, essence qui a été privilégiée car plus résistante et adaptée que le buis. Ces arbustes ont été plantés à l'automne, saison à laquelle la taille n'est pas compatible avec une bonne durée de vie. Au printemps, ils seront taillés en topiaire, ce qui permettra de structurer l'espace et rendra la contemplation du monument d'autant plus agréable, aux côtés des 9 chênes et 36 pruniers plantés sur les abords. Bonne journée !



● UNE ŒUVRE VINCEENNOISE EXPOSÉE À TOKYO

La Ville de Vincennes est propriétaire d'une œuvre d'Élodie Lesourd « The Grail » (2007), exposée à la médiathèque Cœur de ville. La fondation Hermès, à l'occasion de la troisième édition de l'Académie des savoir-faire au Japon, consacre une exposition « Metal » à Tokyo au travail de trois artistes d'horizons différents, mêlant musique, cinéma, peinture et sculpture, dont Élodie Lesourd. C'est dans ce cadre que « The Grail » a été prêtée à la Fondation Hermès et qu'elle est exposée au Forum tokyoïte. Vous avez jusqu'au 31 janvier pour l'y voir !

AMÉLIORATION DE LA QUALITÉ DE L'EAU : OUVERTURE DES CONSULTATIONS DU PUBLIC

↑ Le Syndicat des eaux d'Île-de-France (SEDIF) a entamé un projet d'amélioration de la qualité de l'eau. Ce projet dit membranaire (nanofiltration et osmose inverse basse pression) vise à réduire au maximum la présence de micropolluants, résidus médicamenteux, pesticides ou polluants éternels ; limiter le recours à l'eau en bouteille ; baisser fortement la teneur en calcaire de l'eau francilienne et donc allonger la durée de vie de nos appareils électroménagers. Le SEDIF a pour cela lancé depuis le 7 décembre dernier 3 mois de consultation du public qui pourra assister à des réunions publiques, prendre connaissance du dossier complet de consultation (en ligne et en physique) ainsi que consigner ses observations sur les registres mis à disposition. Toutes les informations pratiques sont à retrouver sur sedif.com/consultationdupublic

📷 LA PHOTO DU MOIS ↓



© Marie-Annick Gougnerheim

**Suivez-nous
sur les réseaux sociaux**



vincennesmaville

vincennesville

Mairie de Vincennes



Tous les mois, *Vincennes Info* sélectionne une photo piochée sur les réseaux sociaux, qui raconte Vincennes, le mois écoulé ou un moment suspendu.



Des femmes et des hommes
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau
Place de la Mairie 94300 VINCENNES
www.orpi.com/fourny

Cabinet Fourny
01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



VINCENNES Mairie & Centre

Au 3e & dernier étage, imm. fin 19eme. 2 pièces
sans perte de place. Séjour avec cuisine ouverte.
Classe énergie : F **Prix : 339 000 €**
(honoraires inclus 4,63% ttc charge acquéreur)

VINCENNES Clément Vienot

Au 4e & dernier étage, 3 pièces 59m² en double
exposition. Parquet, moulures, cheminées. Cave.
Classe énergie : E **Prix : 429 000 €**
(honoraires inclus 4,88% ttc charge acquéreur)



VINCENNES Charles Silvestri

Maison de Ville 1910 bien distribuée. Salon, salle
à manger, 2 chambres. Sous-sol. Cour couverte.
Classe énergie : E **Prix : 700 000 €**
(honoraires inclus 2,19% ttc charge acquéreur)



Lycée Claude Nicolas Ledoux
EBTP • créer & construire

Lycée privé reconnu et sous contrat d'association
avec l'Etat, labellisé Lycée des Métiers

JOURNÉE
PORTES
OUVERTES
09H00 à 17H00

14 FÉVRIER
2026

SOIRÉES BTS
PORTES
OUVERTES
17H00 à 19H00

07 et 21 JANVIER
04 FÉVRIER
2026

89, rue Édouard Vaillant • 93100 Montreuil
Tél. : 01 48 08 11 21 • www.ledoux-ebtp.com

ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL
BTP
ARTS APPLIQUÉS
SPORTS

**BACS &
BACS PRO**

BTS

DN MADE

CONFORT

- Location d'appartement,
du studio au 3 pièces
- Balcon, parking

LIBERTÉ

- Restaurant traditionnel midi & soir 7j/7
- Proche des commerces & des transports

CONVIVIALITÉ

- Espaces Club : salons, bar, piano, salle de sport
- Terrasse & jardin • Activités variées

SÉCURITÉ

- Réception & conciergerie 7j/7 • Surveillance 24h/24
- Aide & accompagnement à domicile*

LES TEMPLITUDES VINCENNES

Une Résidence Services Seniors en centre ville
pour une vie libre, confortable et en toute sécurité

Résidence seniors
Les
Templitudes
Vincennes



Contactez-nous ☎ **01 41 74 69 04** • lestemplitudesvincennes.com
10 bis avenue du Général de Gaulle - 94300 Vincennes



* Les services d'aide à la personne dispensés permettent de bénéficier d'une réduction ou d'un crédit d'impôt dans la limite des plafonds fixés
par la Loi de finances, ou de l'Apa à domicile (Allocation personnalisée d'autonomie) selon les conditions d'attribution du conseil départemental.

922 499 611 R.C.S. Créteil

Crédits photos : DR, Fotolia, Mediagroup, V. Williet

Quelles sont les compétences qu'exercent les Villes ?

Écoles, urbanisme, environnement... La mairie a vocation à gérer le quotidien des habitants dans de multiples domaines. Certains sont obligatoires, d'autres facultatifs. Le point en 7 actions essentielles alors que se profilent les élections municipales. Cécile Blaize et Laure Marescaux

• Action sociale et santé

Les Villes de plus de 1 500 habitants se doivent d'être dotées d'un Centre communal d'action sociale (CCAS). Parmi ses compétences obligatoires entre autres : pré-instruire certains dossiers d'aide sociale (dont le RSA par exemple) ou domicilier les personnes sans domicile stable ayant un lien avec la commune. Les autres actions à caractère social ou en lien avec la santé sont à la discrétion des Villes. À Vincennes, cela se traduit par exemple par un service dédié d'assistantes sociales.

• Petite enfance

Nouveauté depuis le 1^{er} janvier 2025, les Villes sont tenues d'organiser le service public de la Petite enfance sur leur territoire. En pratique, cela formalise un rôle qu'elles exerçaient déjà dans la plupart des communes françaises : créer et gérer des crèches, coordonner l'action des assistantes maternelles et informer les familles. À Vincennes, cela se traduit par exemple par onze crèches municipales, un lieu d'accueil parents-enfants pour échanger sur vos expériences et questionnements de jeunes parents ou un Relais petite enfance qui permet autant aux parents de se renseigner sur les différents modes de garde qu'aux assistantes maternelles de bénéficier d'animations collectives et d'informations.

• Éducation

De nombreuses prérogatives sont allouées aux mairies : création et entretien des écoles élémentaires, recrutement des ATSEM, restauration scolaire, activités périscolaires, ou encore respect de l'obligation scolaire. À leur discrétion en revanche : l'organisation de séjours et l'entretien d'un lieu comme Habère-Poche.



• Culture et patrimoine

Aucune obligation en la matière autre que la conservation et la mise en valeur des fonds d'archives municipales, et des biens culturels. Ainsi que l'entretien et la conservation des lieux culturels construits avant 1905, qui sont propriétés des Villes, comme l'église Notre-Dame de Vincennes.

• Urbanisme et environnement

Permis de construire, autorisations d'urbanisme ou encore missions de salubrité et d'hygiène font partie des compétences municipales. Mais certaines missions qui faisaient partie de la clause de compétence générale des communes sont transférées au niveau intercommunal : PLU, gestion des déchets, assainissement... En revanche, subventionner l'entretien du patrimoine urbain privé, créer des espaces verts, des pistes cyclables ou désimperméabiliser constituent des choix et non des obligations.

• Sports et loisirs

Chaque mairie est libre de financer (ou pas) des équipements sportifs tels que les piscines, gymnases, stades... et de subventionner les associations sportives, culturelles ou de loisirs qui font vivre la commune.

• Logement

La mairie exerce les pouvoirs de police en matière d'habitat insalubre ou dangereux. Le financement de logements sociaux ou la mise en œuvre d'opérations programmées d'amélioration de l'habitat (OPAH) sont à sa discrétion.

• État civil

La tenue de l'état civil est une mission obligatoire des communes, exercée par le Maire au nom de l'État. Le Maire et ses adjoints sont pour cela officiers d'état civil (et de Police judiciaire) et ont pour obligation d'organiser au niveau de la commune la tenue des déclarations de naissances, reconnaissances et célébrations de mariage, enregistrement des PACS, actes de décès etc.

• La libre administration, qu'est-ce que c'est ?

Cette notion abstraite est primordiale pour les communes : la libre administration garantit en effet, par la loi, vis-à-vis de l'État, l'action des mairies pour tout service ou action qui relève d'un « intérêt local ». C'est ce qui permet à Vincennes d'être dotée d'une Police municipale par exemple, en s'appuyant sur les pouvoirs de police du Maire en plus de la mission régalienne de l'État de maintien de l'ordre.

• Le saviez-vous ?

Quand une commune appartient à une intercommunalité (Paris Marne Est & Bois pour Vincennes), certaines compétences sont transférées à cette entité. Il s'agit notamment de la collecte et du traitement des déchets ménagers, de l'eau et de l'assainissement ou encore de l'élaboration du Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi), de l'attractivité économique ou du tourisme.

Des logements pour le personnel de l'AP-HP

Adoptée par le Conseil municipal réuni le 18 décembre dernier, une convention entre Vincennes, l'AP-HP et le bailleur 3F permettra la réservation de la totalité des logements sociaux dans la future opération du 43, rue Defrance.

L'Assistance Publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP) fait face à un problème majeur et inédit de logement de son personnel. Alors qu'elle reçoit 2 400 demandes par an, elle ne parvient à attribuer que 600 logements, soit un taux de satisfaction de 25 %. Aujourd'hui, ce sont seulement 11 % des agents de l'AP-HP qui sont logés dans le parc de l'institution. Un réel problème compte tenu de la cherté des logements du parc privé : un

loyer parisien moyen s'établissant autour de 1 155€ pour 30 m², l'un des plus chers d'Europe. Cela impacte l'attractivité des hôpitaux parisiens : en proie à des difficultés de logements dans la capitale, le personnel soignant se tourne vers des hôpitaux de plus en plus loin de Paris et de ses villes limitrophes, où les loyers sont moins coûteux. Résultat : l'AP-HP manquait de 1 400 personnels infirmiers en 2022.

C'est dans ce contexte que Vincennes a décidé, en lien avec la société Immobilière 3F, d'attribuer l'intégralité du contingent de logements sociaux (14) de la prochaine opération du 43, rue Defrance au personnel de l'AP-HP. C'est la commission d'attribution des logements de l'3F, qui prononcera l'attribution des logements proposés sur dossiers par l'AP-HP.

Collège Saint-Exupéry : un protocole d'accord pour la dépollution

Le Département et la Ville ont conclu un protocole, voté par le Conseil municipal, qui scelle l'avenir du collège Saint-Exupéry. Des travaux de dépollution sont à venir, ainsi que la création par la Ville d'un jardin public sur des parcelles non utilisées pour le collège.

En 2017, le Département a décidé du transfert des collégiens de Saint-Exupéry vers un site provisoire, situé en face du cours Marigny. Cette décision, prise en lien avec les avis de l'Agence Régionale de Santé, faisait suite au projet de rénovation des bâtiments, dont les plus récents dataient de 1970, et à la découverte de solvants chlorés dans les sols. Depuis, les études et les scénarios se sont succédés, la crise sanitaire liée au Covid ayant encore retardé le début des travaux. Le Département a finalement voté, le 26 février 2024, la signature d'un marché de travaux d'un montant de 16,5 millions d'euros. À la clé : une solution douce et innovante pour la dépollution des sols grâce à l'action de bactéries « dopées » à la mélasse de betterave, leur permettant d'ingérer davantage de carbone et donc de détruire plus efficacement les polluants.

La séance du Conseil municipal du 18 décembre a entériné le protocole d'accord entre Vincennes et le Val-de-Marne. Celui-ci prévoit, pour le Département : la dépollution de l'ensemble du site (y compris celui de la crèche Liberté, qui avait également dû être fermée), la démolition et la reconstruction de bâtiments vétustes, soit à l'identique, soit de manière simplifiée. Et pour Vincennes : la création d'un jardin public sur la partie nord du site non occupée par le collège, la création d'une voie ouverte au public pour permettre l'accès au collège et au jardin, ainsi que l'acquisition de parcelles non nécessaires au collège et destinées à la construction d'un immeuble d'habitations. Pour le Département, le coût prévisionnel s'établit autour de 10,2 millions d'euros, avec une recette attendue de 5 millions d'euros au titre du « Fonds friches » de l'Agence de la transition écologique et de la maîtrise de l'énergie. Pour la Ville, le coût est estimé à 5,3 millions d'euros, avec une recette prévisionnelle de 2 millions d'euros sur le même fonds.



Une convention entre Vincennes et Paris

Le Conseil municipal du 18 décembre dernier a adopté une convention de coopération entre la Ville de Vincennes et la Ville de Paris. Elle permet d'encadrer les domaines que les deux communes ont en commun (mobilités, sport, sécurité...). Point d'ensemble.

Les Villes de Vincennes et Paris entretiennent des liens historiques, urbains et patrimoniaux forts, ainsi que des caractéristiques géographiques, culturelles et sociales complémentaires. Elles partagent par ailleurs des espaces naturels et patrimoniaux, le Bois de Vincennes et le Château entre autres. Ces liens et spécificités rendent indispensablement un dialogue aussi constant que concerté pour permettre une gestion coordonnée, durable et raisonnable des espaces en commun. Une convention entre les deux Villes a de ce fait été signée, avec pour but de définir et formaliser des principes et modalités de mise en œuvre d'actions communes. En parallèle, une convention a été signée avec Paris pour la gestion et l'utilisation du Parc municipal des Sports.

Une gestion concertée du Bois de Vincennes

La Ville de Paris est propriétaire et gestionnaire du Bois de Vincennes. Pour autant, 46 % des 11 millions de visiteurs annuels du Bois sont Val-de-Marnais et 7 communes du département le bordent. Certaines décisions unilatérales, entre autres, de fermeture de voiries pouvaient susciter l'incompréhension des riverains et créer des effets malheureux dans l'ensemble de la ville. Par exemple, en juillet dernier, la fermeture de la route du Grand-Maréchal avait eu pour conséquence un report de la circulation sur le Cours Marigny, les avenues Foch, Pierre-Brossolette ou de la Dame-Blanche. Après que le maire Charlotte Libert avait fait part de sa désapprobation, la voie avait rouvert à la circulation. La Convention de coopération reprend les préconisations des différents travaux

entamés pour corriger cela :

- Renforcer les circulations douces, ajuster l'éclairage public et les événements festifs pour améliorer la qualité de vie
- Consulter Vincennes sur les décisions de fermeture de voies dans le Bois, y compris la période estivale, et dans le périmètre du Bois
- Réaliser une évaluation des effets des fermetures de voirie sur l'Avenue du Tremblay en matière de report de circulation
- Augmenter les parkings à vélos et deux roues motorisés
- Reconsidérer le stationnement automobile aux abords du Parc floral.

Améliorer les voies en frontière de Vincennes et Paris

L'imbrication foncière et géographique des deux villes crée un certain nombre de difficultés d'entretien, de propreté et d'usages non appropriés des voies en frontière de Vincennes et Paris.

La Convention prévoit donc de :

- Réaliser un diagnostic rue par rue pour lister les améliorations à engager et des conventions de gestion viseront à rationaliser les interventions des deux Villes
- Trouver, en concertation avec les services de l'État, une proposition d'aménagement concerté pour l'angle Nord-Est du Château et le talus Est
- Anticiper les changements qui impacteront le Cours des Maréchaux (arrivée de la DGSE, création de la piste cyclable Avenues de Paris et de Nogent, reconfiguration de la gare routière...) pour le réorganiser
- Entretenir et renouveler, en concertation, les arbres du Cours Marigny (choix des essences, emplacement...)

Développer les services publics de proximité

Ces sujets fonciers et géographiques communs induisent des problématiques partagées en matière de sécurité, de stationnement et de prévention. Les axes de coopération sont :

- Organiser des patrouilles communes dans les zones limitrophes
- Mener des actions concertées contre les nuisances liées aux chiens et aux risques de départ de feu
- Revoir la sécurisation des cheminements vers les stations de bus ou de métro et étudier la mise en œuvre d'un éclairage sécurisant
- Assurer un traitement efficace du stationnement payant et gênant autour du Bois et des cars non autorisés
- Inclure Vincennes dans les travaux portant sur la lutte contre la prostitution des mineurs et la suppression du stationnement des camionnettes sur le Cours des Maréchaux



© Hervé Chatel



Bague en platine
Saphir de Ceylan
Adjugée
19 000 €



VIETNAM, XVIII^e
Coupelle en porcelaine
Adjugée
28 000 €

ESTIMATIONS GRATUITES

de vos bijoux & objets d'art

Par Enora ALIX, votre Commissaire-Preneur à Vincennes

Les lundis

12 et 26 janvier
09 et 16 février
09, 23 et 30 mars
13 et 27 avril
11 et 18 mai
08 et 22 juin

2026



Bague en or et diamants
Adjugée **22 000 €**



Edward CUCUEL - Wild roses
Adjugé **104 000 €**



Émile GALLÉ
Éléphants, ca 1925
Adjugé **42 000 €**



Bague rubis birman
Adjugée
215 000 €



À la découverte des métiers de l'ingénierie

Samedi 24 janvier, de 14 h à 17 h, Vincennes organise dans les salons de l'hôtel de ville une rencontre sur « Les métiers de l'ingénierie : des professions d'avenir ». Un événement inscrit dans le Plan Égalité Femmes-Hommes 2024-2026 de la Ville.

Après une première édition en 2025 consacrée à des métiers d'avenir comme la transition écologique, le numérique ou l'entrepreneuriat, l'objectif cette année est d'offrir aux lycéens (et plus particulièrement aux lycéennes) et à leurs familles une immersion dans la diversité des parcours en ingénierie, à un moment clé où se formulent les vœux d'orientation sur Parcoursup.

Dès 14 h, en salle des Fêtes, une conférence animée par l'association « SciencesForGirls » ouvrira l'événement. Elle présentera l'éventail des métiers de l'ingénierie, déconstruira les idées reçues et mettra en lumière la place des femmes dans ces domaines. L'enjeu est autant d'informer que de montrer, témoignages à l'appui, que ces carrières sont pleinement accessibles aux filles comme aux garçons.

L'après-midi se poursuivra avec deux séquences d'ateliers (15 h 15 et 16 h 15), chacun d'une durée de 45 minutes. Quatre thématiques seront proposées en parallèle : l'habitat de demain, les métiers du bâtiment et des travaux publics, le paysage et la nature en ville, et un atelier dédié au parcours d'ingénieur, pensé comme un temps d'échange privilégié pour lever les freins rencontrés par les jeunes. Animés par des professionnels accompagnés de témoins, ces ateliers se veulent interactifs, concrets et ouverts sur les réalités du terrain. En continu, un stand Point Information Jeunesse, tenu par le Carré, offrira des ressources complémentaires sur l'orientation et les formations.

Une occasion unique pour les jeunes de clarifier leurs projets, découvrir des trajectoires inspirantes et se projeter dans des métiers à fort potentiel d'avenir et dont la mixité n'est pas assez connue.

Maxime Dupin



© Istock

Lancement de la campagne de recensement

● **Du 15 janvier au 21 février**, Vincennes participe à l'enquête annuelle de recensement de la population vivant en France. 10 agents recenseurs assermentés – munis d'une carte tricolore officielle avec photo, drapeau, Marianne et signature du maire – sont chargés de recenser, sur tirage au sort, environ 8 % de la ville, soit 212 adresses pour 2 238 logements. Chaque logement sélectionné doit renseigner le nombre de personnes qui y vivent – via un formulaire papier fourni par l'agent ou le site officiel « INSEE / LeRecensementetMoi ». **Cette démarche annuelle est obligatoire et gratuite.** Elle permet de connaître précisément la population et ses besoins (écoles, transports, services municipaux, services de santé...). Avec une population vinciennaise totale estimée à 48 841 habitants au 1^{er} janvier 2025, cette opération sert également à ajuster les actions locales aux réalités démographiques.



Christine Renard



Lindsay Damber



Luc Dussart



Joëlle Gallemard



Loïc Nizan



Roselyne
Lestremay



Monique Seta



Lucille Xaysena



Pierre Xaysena

© Photos Serge Guillemot

**Nos agents
recenseurs**





Grâce à vous, 81 cartons ont été récoltés pour Noël 2025, merci !

La Maison Beaufreton vous souhaite une très belle année et à l'année prochaine !

Bien-être intérieur



-20%
pour tout
aménagement
14 JANV. → 14 FÉV.

archea

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS

Archea s'occupe de tout, surtout de vous.

31, AV. DE PARIS - VINCENNES
TÉL. 01 43 74 49 38 - vincennes@archea.fr

* Offres valables du 14/01/26 au 14/02/26, voir conditions détaillées en magasin. - TAO © DR - Visiob - Photos non contractuelles.

ÉCOUTER VOIR

OPTIQUE & AUDITION MUTUALISTES

Et s'il suffisait
de pousser la porte
pour bien entendre ?

ecoutervoir.fr



**BILAN
AUDITIF
GRATUIT***
SUR RENDEZ-VOUS

ÉCOUTER VOIR VINCENNES
8 avenue du Château
01 77 01 77 88

*Bilan auditif à but non médical. Pour un bilan auditif complet, il est recommandé de consulter un médecin ORL. Bilan ne permettant pas l'essai ou la vente d'aides auditives.
SASOA - Union soumise aux dispositions du livre III du code de la Mutualité n° SIREN : 932 704 109 00010. Point de vente relevant du code de la Mutualité. Crédit photo : iStock. Octobre 2025.

 plan-interactif.vincennes.fr et dans l'application Vincennes ma rue.



13 26, AVENUE DES MURS DU PARC
Travaux au centre aquatique
Le Dôme.

participer à demain

*tous acteurs de
la future Vincennes*

Mon électroménager est mort, je ne ménage pas mes efforts pour bien les recycler !

Le frigo a rendu l'âme ? Le sèche-cheveux ne sèche plus ? Et le grille-pain ne fait que disjoncter ? C'est le moment de leur dire adieu...

Je fais du neuf avec du vieux !

Lorsque vous vous équipez avec un nouvel appareil électroménager, le revendeur est tenu de reprendre gratuitement votre ancien modèle afin qu'il soit recyclé. Une obligation inscrite au Code de l'environnement et pour laquelle vous payez une taxe au moment de l'achat.

Je passe par le service de déchetterie mobile

Cinq fois par mois, profitez d'un service de déchetterie mobile (sur justificatifs d'identité et de domicile et dans la limite d'un m³ par jour et par foyer), encadré par des agents spécialisés.

Le calendrier :

- le 1^{er} samedi du mois, angle de l'avenue Gallieni et de l'avenue Général-de-Gaulle (Saint-Mandé) de 9h à 13h ;
- le 2^e samedi du mois, place Renon de 9h à 13h ;
- le 3^e samedi du mois, place Carnot de 9h à 13h ;
- le 3^e mercredi du mois, place de la Libération (Saint-Mandé) de 9h à 13h ;
- le 4^e mercredi du mois place Diderot de 14h à 18h

Je passe par Écosystem

Jusqu'à présent, Écosystem proposait une collecte solidaire trimestrielle devant le jardin de Cœur de Ville. Désormais, c'est encore plus simple : il suffit de vous connecter sur **jedonnemonelectromenager.fr** afin de prendre un rendez-vous en ligne pour une collecte à domicile. L'organisme a aussi lancé le site **jedonnemonte-lephone.fr** qui permet de se débarrasser de son vieux portable, lequel est ensuite recyclé et valorisé.

Avec trois solutions à disposition, plus d'excuse pour jeter n'importe comment votre vieil électroménager.



De nouvelles bornes électriques pour recharger encore plus vite son véhicule !

● En décembre, Métropolis, le réseau de bornes de recharge de la Métropole du Grand Paris, a installé avenue de Paris, non loin de la rue des Laitières, de nouvelles stations de recharge express plus puissantes : 180 kW contre 150 kW précédemment, ce qui permet de recharger plus rapidement les véhicules électriques, en un peu plus d'une dizaine de minutes ! « Sur la quarantaine de stations rapides mises en service depuis le lancement du déploiement en 2020, ce sont les bornes les plus puissantes installées », précisait dernièrement Aurélien Chiron, directeur du développement au sein de la Société pour l'Investissement en Infrastructures des Territoires (SIT), une des entreprises du groupement Métropolis. La volonté est d'assurer un accès à ce service dans des zones denses où les habitants n'ont pas la possibilité de recharger depuis chez eux et à proximité des grands axes. À Vincennes, l'autre station de recharge express, à 150 kW, est située face à la place Jean-Spire-Lemaître. De quoi vous convaincre de vous mettre à l'électrique !

Infos, localisation des bornes et tarifs sur metropolis-recharge.fr

Valoriser ses bio-déchets, c'est simple, utile et... ça change tout !

● Depuis le 1^{er} janvier 2024, conformément au droit européen et à la loi anti-gaspillage de 2020, le tri des biodéchets a été généralisé. Les biodéchets sont constitués de déchets alimentaires et de résidus naturels organiques biodégradables. Au lieu d'être éliminés par incinération ou mise en décharge, ces déchets peuvent devenir source de matière (le compost) ou d'énergie. Une démarche écologique qui, en un an, a permis aux collectivités de valoriser environ 900 000 tonnes de biodéchets, selon l'ADEME. Plusieurs solutions existent pour répondre à cette obligation réglementaire.

Composter, un petit geste pour réduire de beaucoup son volume de déchets

Le compostage permet la décomposition de ses déchets alimentaires et de jardin pour en faire un fertilisant pour les plantes et le sol. Le Territoire Paris Est Marne & Bois chargé de collecter les déchets soutient activement le compostage en distribuant gratuitement :

- un composteur individuel si on habite en pavillon ;
- un lombricomposteur (qui fait intervenir des vers de terre qui vont se nourrir de vos déchets organiques) si on habite en appartement ;
- l'installation de composteurs partagés en pied d'immeuble.

Le Territoire organise aussi des séances d'initiation en visio une fois par mois (inscription sur parisestmarnebois.fr/fr/compostage), forme des référents de sites de compostage partagé et assure quatre suivis la première année, via un prestataire.



© Hervé Châtel

Et si je n'ai pas de composteur de proximité ? Utilisez un point d'apport volontaire (PAV) !

Épluchures, fruits, légumes, restes de repas, thé, café, coquilles d'œufs, fleurs fanées, feuilles, essuie-tout, mouchoirs, rouleaux en carton... ont leur place dans le compost. Alors, ne vous privez pas et apportez vos biodéchets dans l'un des 27 PAV (ou abris-bacs) installés sur la ville et en accès libre, par le Territoire.

Les déchets collectés dans ces PAV sont notamment destinés à la méthanisation. La méthanisation consiste à décomposer des matières organiques grâce à des bactéries qui agissent en l'absence d'air (anaérobiose). Ce procédé donne du biogaz pour chauffer les habitations, produire de l'électricité ou alimenter les véhicules comme biocarburant.

Quelle que soit la solution pour trier ses biodéchets, chacune est vertueuse ! À vous de choisir la vôtre.

Carte des points d'apport volontaire sur www.parisestmarnebois.fr



À Vincennes, des chiffres qui en jettent !

175 tonnes

de déchets alimentaires ont été collectés en 2024, dont **22,5 tonnes** sur les marchés alimentaires, **149 tonnes** dans les abris-bacs (14 PAV) et **3,5 tonnes** dans 2 lycées de la ville ;

Au 30 novembre 2025 :

214 tonnes

de déchets alimentaires ont été collectées, dont 17 tonnes sur les marchés alimentaires, 178 tonnes (27 PAV) et 19 tonnes dans 3 lycées et 2 collèges de la ville. 158 composteurs individuels

Et à ce jour, ont été distribués

266 lombricomposteurs en appartement,

84 composteurs en pied d'immeuble,

20 composteurs en établissement scolaire et

5 composteurs de quartier gérés par des associations.

l'arbre du mois

L'eucalyptus gunnii

Il y a comme un air de Tasmanie à Vincennes... mais sans les koalas ! Et pour vous le prouver, direction l'angle des rues de Strasbourg et de Fontenay pour admirer l'eucalyptus gunnii, que l'on appelle aussi gommier cidre.



Il est beau et il sent bon !

L'écorce de l'eucalyptus gunnii se déshabille par plaques et laisse apparaître des couleurs surprenantes : vert bleu argenté, beige, parfois rosé. Ses feuilles persistantes, ovales, presque rondes, pruneuses, tendent à s'allonger au fil du temps pour devenir lancéolées, avec la pointe aiguë. Bref, une espèce qui se change de tenue comme un mannequin lors d'un défilé... la classe ! En plus, lorsqu'on froisse ses feuilles, celles-ci dégagent une odeur caractéristique, fraîche et mentholée.

Un arbre hôtel et protecteur

Abeilles, bourdons, papillons et oiseaux se servent de l'eucalyptus comme d'abri et sont attirés par le nectar de ses feuilles. L'espèce stocke aussi le carbone en bonne quantité, résiste au froid et à la sécheresse, supporte des sols moyens, voire pauvres, mais déteste les sols détrempés ou mal drainés.

EN BREF

Nom scientifique : eucalyptus gunnii de la famille des Myrtacées.

Hauteur : 15 à 20 mètres environ.

Croissance : 1,5 à 2 mètres par an.

Un peu d'histoire : Dans la tradition des Aborigènes de Tasmanie, la sève fermentée produisait parfois une boisson légèrement alcoolisée, d'où le surnom imagé de cider tree ou arbre à cidre ! En Tasmanie, on raconte que les moutons raffoleraient des jeunes pousses d'Eucalyptus gunnii. Le problème ? Une fois qu'ils y goûtent... ils ne veulent plus manger autre chose !

Vertus thérapeutiques : antibactérien, décongestionnant, expectorant.



L'association des
commerçants de
Vincennes
centre-ville

VOUS SOUHAITE UNE BONNE ET HEUREUSE ANNÉE 2026 !

ILLUMINATIONS OFFERTES PAR LES COMMERÇANTS DU
CENTRE-VILLE LACOMIDI & LE COMMERCE VINCENNOIS



Vincennes : JOYAU de la (petite) couronne

Architectural, paysager, historique...

Vincennes est un trésor pour les yeux, fruit d'un passé séculaire et de la volonté de préservation qui a toujours présidé aux choix contemporains. Plongée au cœur d'une ville aussi belle qu'unique.

65 % du territoire vincennois est classé au titre des sites patrimoniaux remarquables (SPR), plus de 1000 adresses sont protégées et près de 200 arbres et îlots de verdure sont sanctuarisés. Véritable pépite, Vincennes se sait gâtée et tient à honorer son noble passé pour préserver un cadre de vie exceptionnel. Ici, pas question d'installer des volets roulants à la place d'anciennes persiennes, de recouvrir les modénatures d'une devanture de boutique ou de supprimer un arbre remarquable, même caché derrière l'intimité d'un porche privé. Des normes rigides ? Un brin peut-être, mais n'est-ce pas à ce prix que l'on conserve l'harmonie ? Les Vincennois ne s'y trompent pas, attachés à leur cadre de vie autant qu'à leur patrimoine, et nombreux à répondre au financement citoyen lancé par la Ville (200 000 € ont été réunis) pour concourir à la sauvegarde des œuvres d'importance situées à l'intérieur de l'Hôtel de ville. Associée à Villyz, expert en financement citoyen disposant de l'agrément réglementaire et supervisé par la Banque de France, Vincennes compte ainsi restaurer les deux imposantes peintures qui ornent les galeries du péristyle, deux fresques décoratives exposées dans les accès aux escaliers des ailes Est et Ouest, et les décors peints remarquables de la salle des ma-

riages. Autre défi de taille : adapter le bâti classé aux besoins environnementaux actuels et futurs. Une feuille blanche où Vincennes va inscrire son futur, dans le respect de ses racines.

Cécile Blaize et Laure Marescaux

Petite balade Art nouveau au fil des rues

Rendez-vous au sud de la ville, rue Louis-Besquel. Dans cette rue calme et verdoyante se dévoilent d'étonnantes villas, signées pour la plupart par l'architecte vincennois Georges Malo (lire ci-contre). Au 21, remarquez le porche Art nouveau en demi-arc de cercle en pierre de taille ; au 26 se dressent des colonnes et un balcon en bois mêlés avec brio à la brique et la pierre de la façade ; le 28 offre un spectacle tout aussi impressionnant, avec des pierres brutes ciselées dans les briques, ainsi qu'un très original balcon semi-circulaire en encorbellement, typique de l'Art nouveau, surplombé d'un auvent à charpente bois apparente. Filez maintenant au 22 rue de la Jarry / 18, rue Charles-Silvestri pour admirer les deux maisons sous un même toit réalisées par les Frères Demailly, architectes, pour leur propre compte, dont la terrasse-jardin ajoutait au charme. Notez les panneaux de mosaïque aux décors floraux et les balustres qui empruntent au classicisme. Impressionnant ! Terminez par la rue Eugénie-Gérard, dont la maison située au 13 recèle d'étonnants décors, dont un babouin bleu, et un très joli calepinage décoratif.

Merci dans vos balades de veiller au respect de la tranquillité des habitants

Interview

Ghislaine Finaz, Architecte des Bâtiments de France

Pourquoi Vincennes doit-elle se soumettre à l'avis d'un architecte des bâtiments de France ?

Je suis chargée par l'État de protéger les monuments historiques et leurs abords. J'interviens parce qu'il existe à Vincennes des espaces protégés au titre du Code du patrimoine (SPR, site patrimonial remarquable) et du Code de l'environnement (sites inscrits des franges du Bois de Vincennes et des quartiers anciens de la ville). Il existe également des monuments historiques qui génèrent chacun un rayon de 500 mètres dans lequel j'émet un avis non prescriptif, c'est-à-dire des re-

commandations ou observations qui peuvent être reprises comme prescriptives par la mairie dans leur arrêté.

Comment une ville aussi protégée peut-elle évoluer ?

Il faut préserver les époques de qualité et faire évoluer celles qui le sont moins. L'histoire architecturale n'est pas linéaire : certaines périodes produisent des constructions moins heureuses que d'autres.

À Vincennes, il existe une vraie qualité d'ensemble qui n'empêche pas d'accueillir des architectures très contemporaines, comme le centre sportif et culturel Georges-Pompidou, dont le langage architectural contemporain trouve néanmoins sa place dans le centre. Protéger les bâtiments anciens de qualité n'ex-

clut pas de construire du contemporain lorsque celui-ci est juste et approprié.

Avez-vous un souvenir marquant lors de vos recherches sur le Vincennes ancien ?

On retrouve les traces de la basse-cour du château de Vincennes (en "site inscrit" et dans le périmètre du SPR), notamment entre l'avenue de Paris, la rue Raymond-du-Temple, ainsi que rue de Montreuil et rue Robert-Giraudineau. J'ai découvert dans ce secteur des maisons très anciennes, dont certaines remontent au XVII^e siècle. La courbe de la rue Raymond-du-Temple semble suivre le tracé d'anciens remparts ou d'une rue ancienne. C'est assez émouvant de voir ainsi les empreintes de l'histoire dans la ville d'aujourd'hui.

FOCUS

Georges Malo : l'orphelin devenu architecte star

Difficile d'imaginer parcours plus singulier que celui de Georges Malo ! Car rien ne destinait le petit garçon à façonner la ville de Vincennes en architecte visionnaire. Né de parents inconnus à Paris en 1866, il apprend son métier en autodidacte. Audacieux et ambitieux, il bâtit des immeubles de rapport à Vincennes avant d'y ouvrir son cabinet. Son flair et son efficacité attirent vite l'attention de Charles Pathé : pour le géant du cinéma naissant, Malo conçoit des usines fonctionnelles, modulables, et imagine dès 1907 les principes de la salle de projection moderne. En lisière du Bois, il crée une rue de toutes pièces en 1902, édifiant villas Art nouveau et bâtiments. Nombre de ses réalisations sont encore visibles aujourd'hui : admirez notamment le 32 avenue du Général-de-Gaulle, adresse au riche décor Art nouveau qui apparaît fréquemment dans les films tournés par les studios Pathé.

Pour aller plus loin : Georges Malo, Du promoteur Art nouveau à l'architecte des premières salles de cinéma, Olivier Barancy, Éditions du Cercle Guimard.



© Serge Guillermot

Quarez et Lapostolle, architectes communaux

Connaissez-vous Henri Quarez et Gustave Lapostolle ? Ces deux architectes communaux ont œuvré à Vincennes dans l'entre-deux-guerres, et véritablement transformé la physionomie de la ville. Dans un style moderniste plutôt tempéré, ils ont ainsi édifié l'école maternelle Est, de l'école du Sud, l'ex-pavillon de l'Office de tourisme, l'actuelle maison des associations, et réalisé les agrandissements de l'hôtel de ville ainsi que le square Saint-Louis. Remarquez l'usage du béton, des plans libres, des fenêtres en bandeau et autres toits terrasse, ainsi qu'un parement en briques sur certains bâtis, comme la maternelle de l'Est par exemple.

À la rencontre de l'église Saint-Louis avec Axel de Chavagnac, chef de projet mécénat, missionné par le diocèse de Créteil

« Je dis souvent que Saint-Louis de Vincennes est "la Sixtine de la banlieue". Cette église, bâtie entre 1913 et 1924 en bordure des anciennes zones des fortifications de Paris, incarne une audace exceptionnelle : celle de construire un édifice majestueux au cœur d'un quartier alors périphérique et précaire. L'archevêché confia le projet à deux jeunes architectes, Droz et Marrast, et à de grands artistes comme Maurice Denis, avec l'idée que la beauté pouvait transformer la banlieue. Ce qui me touche profondément, et que je défends avec ardeur, c'est cette audace : avoir réuni des artistes majeurs, avoir mis la création contemporaine au service du sacré, avoir conçu une œuvre totale, moderne et pourtant enracinée dans une tradition spirituelle. L'innovation fut totale : structure en béton armé sans piliers, volumes dégagés atteignant 25 mètres, et surtout décoration entièrement réalisée à fresque, une première depuis deux siècles. Les murs, du sol à la voûte, sont peints sur enduit frais, faisant de l'église une œuvre cohérente et complète, associant fresques, sculptures, céramique, ferronnerie et orfèvrerie. Mais ces trésors sont fragiles. Une partie des fresques des bas-côtés a déjà été restaurée. Les parties hautes de la nef et du chœur souffrent en revanche encore d'un phénomène d'éclatement de l'enduit, dû aux incuits de chaux qui gonflent avec l'humidité. Des fragments tombent déjà. Aux restaurations nécessaires s'ajoute la restitution des lustres démontés dans les années 1970 : indispensables pour éclairer l'espace et révéler les œuvres. Grâce notamment aux particuliers, dont bien sûr nombre de Vincennois, ainsi

qu'aux mécènes, plus de 350 000 euros ont été réunis depuis 2020. Mais il manque encore 366 000 euros pour achever la sauvegarde de cette église unique. »



Pour participer à la préservation de cette église : fondation-patrimoine.org/les-projets/eglise-saint-louis-de-vincennes/59275

Lire notre article dans l'édition précédente de Vincennes Info (#827)



Notre-Dame de Vincennes, discret témoin de la transformation de la ville

Modeste en apparence, cette église dissimule derrière sa façade néo-classique de multiples agrandissements et modifications, intimement liés à l'essor de la ville, passée d'un hameau de quelques milliers d'âmes à une ville de plus de 50 000 habitants au milieu du XX^e siècle. L'historiographe du Château de Vincennes, Guillaume Poncet de la Grave, écrivait ainsi en 1788 : « L'église est actuellement peu propre à contenir les habitants, 3 000 environ, et très mal placée pour la commodité des paroissiens ». L'idée surgit même de la détruire pour la déplacer ! En ruines à la Révolution,

elle restera finalement à son emplacement, où est édifié en 1829-32 l'église conçue par Jean-Baptiste Lesueur. Et à chaque poussée démographique correspondra un chantier : bas-côtés ajoutés entre 1859 et 1869 par l'architecte départemental Claude Naissant, chapelle Saint-Louis en 1897, nouvelles sacristies et bureaux dans les années 1920, puis vastes extensions dans les années 1930 et 1950, toiture et ravalement de 2011 à 2014... À l'intérieur ? La nef rythmée de colonnes ioniques et le plafond à caissons peints en bleu et or rappellent l'élégance du projet initial. Le chœur monumental offre un contraste marqué avec les espaces plus modernes des chapelles du XX^e siècle. Les vitraux, eux aussi, racontent l'histoire de ces évolutions successives : les vingt-trois verrières en grisaille de l'atelier Lusson, réalisées dès 1863, côtoient aujourd'hui les vitraux de la chapelle du Sacré-Cœur inaugurés en 2019, fruits d'un impressionnant travail collectif de bénévoles vincennois. En 2018, la Région Île-de-France a attribué le label « Patrimoine d'intérêt régional » à cette église, véritable palimpseste maintes fois remanié qui aura finalement su imposer son identité au cœur de la ville.



© Brody Lyn Studio

3 questions à

Maria Tribouillard,
architecte-conseil

Cette spécialiste de l'habitat assure depuis septembre dernier des permanences dans le cadre du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) du Val-de-Marne.

Quelle est la spécificité de Vincennes en matière d'habitat ?

Vincennes s'est développée en symbiose avec la résidence royale, formant le centre ancien. La ville s'est ensuite densément urbanisée jusqu'à ses 192 hectares actuels. Elle se caractérise aujourd'hui par une majorité de logements collectifs construits entre la fin du XIX^e et le milieu du XX^e siècle, dont la diversité des matériaux, hauteurs, ornements et implantations crée un paysage urbain singulier. On y trouve aussi des habitats individuels (villas, maisons mitoyennes, pavillons) de styles variés, auxquels s'ajoutent des immeubles plus récents, y compris de logements sociaux. Cette coexistence de typologies produit un cadre bâti typique de Vincennes.

Pourquoi l'amélioration du bâti est-elle un défi dans une ville comme Vincennes ?

L'adaptation au changement climatique impose d'améliorer le bâti neuf comme existant : réduction des émissions liées à la construction, baisse des consommations énergétiques, meilleure perméabilité des sols, prise en compte des surchauffes et des mouvements de terrain.

Mais la forte dimension patrimoniale du territoire implique de préserver l'aspect extérieur des constructions. Certaines solutions techniques, comme l'isolation thermique par l'extérieur, peuvent uniformiser les façades et appauvrir le paysage urbain si elles ne sont pas finement étudiées. Le SPR encadre ces enjeux, et ma mission, en lien avec l'Architecte des Bâtiments de France et les services municipaux, est d'apporter des réponses adaptées.

À quel type de demandes pouvez-vous répondre ?

Je reçois gratuitement, sur rendez-vous, toute personne envisageant un projet de construction, rénovation, transformation ou aménagement à Vincennes.

J'aide à définir les besoins, j'informe sur les possibilités et je conseille pour favoriser un cadre de vie de qualité, qu'il s'agisse d'agrandir une maison ou d'accompagner une copropriété dans l'amélioration de ses performances énergétiques. Pour prendre rendez-vous, il suffit de contacter le Service de l'Urbanisme ou le CAUE 94.



Mène l'enquête

Sauras-tu deviner qui je suis ?

Lis les indices un par un...

Naissance

Mes origines remontent à un ancien manoir de chasse royal datant du XIII^e siècle, mais mon grand chantier fortifié se déploie surtout au XIV^e, sous Charles V. À ce moment-là, on ajoute neuf tours, un donjon et un kilomètre d'enceinte presque parfaitement rectangulaire !

? Physionomie

Je suis un grand polygone de pierre calcaire blonde, ceint de fossés, de courtines et de tourelles, organisé autour d'une cour où se dressent mon donjon et ma Sainte-Chapelle.

★ Signe particulier

Je possède le plus haut donjon médiéval d'Europe et j'abrite l'une des deux seules saintes-chapelles royales encore conservées en France.

Ascendance

Ce sont les rois de France, et pas des moindres, qui m'ont fait évoluer de résidence à prison d'État. Ensuite ? Louis Le Vau m'a offert au XVII^e siècle d'élégants pavillons avant que l'Armée ne m'ajoute des ouvrages défensifs qui m'ont sauvé du démantèlement au XIX^e siècle.

Fréquentations

Distinguées ! J'ai accueilli souverains et chefs d'État, mais aussi des prisonniers célèbres comme Nicolas Fouquet, Diderot, Auguste Blanqui ou le marquis de Sade.

Trauma

À la fin de la Seconde Guerre mondiale, l'explosion des stocks de munitions par les troupes allemandes sur le départ a ravagé une partie de mes casemates et de mon flanc sud, laissant des traces encore visibles.

État de santé

On s'occupe de moi ! Façades, pavillons, ponts et murailles sont patiemment repris pour lutter contre le gel, les infiltrations et l'usure du calcaire. Et je viens tout juste de retrouver au Nord le lien naturel avec ma ville, ainsi que ma physionomie d'origine.

Qui suis-je ?

Une forteresse médiévale située aux portes de Paris, reconnaissable entre mille à son donjon quadrangulaire crénelé qui domine l'horizon à plus de 50 mètres de haut. Le château de Vincennes bien sûr !

ZOOM SUR

3 curiosités
vincennesoises

→ le 2 rue Crébillon

Vous avez sans doute remarqué cette demeure à l'envoûtante verrière arrondie en métal et verre, typique de l'architecture des maisons bourgeoises de la fin du XIX^e, début XX^e. À l'époque déjà, on aimait profiter de la vue sur le jardin et de la lumière des vitres, sans encore s'exposer dans des transats devant un barbecue !

→ la Villa Lamarre



© Brooklyn studio

Impossible d'échapper au charme de cette ruelle étroite dans son jus, bordée de maisons roses, ocre jaune, aux volets bleus... Un petit air de Sud au cœur de la ville. Un trésor à ne partager qu'entre Vincennesois et à instagrammer avec modération, pour privilégier la tranquillité des riverains de cette voie privée.

→ la Villa David

Petit détour à ne pas oublier, cette ruelle, elle aussi voie privée, étonne par son enfilade de bâtiments du XIX^e ornés de tourelles. Aussi touchante qu'un brin prétentieuse, elle s'admire en un clin d'œil et ne s'oublie plus !

Le saviez-vous ?

En 1954, Vincennes comptait plus d'habitants qu'aujourd'hui, exactement 50 434 ! Un pic atteint alors même que des opérations d'urbanisme importantes comme la Résidence Antoine-Quinson (330 logements), n'étaient pas encore sorties de terre. On imagine sans peine que les conditions de logement n'étaient alors pas aussi confortables qu'aujourd'hui.

Le saviez-vous ?

Du soutien pour un habitat plus beau et plus sain

Les propriétaires et copropriétés ne sont pas laissés seuls face aux obligations de ravalement ou au besoin d'isolation du bâti. Ainsi, les ravalements, travaux d'embellissement et reprise des éléments de façades, volets d'origine ou bandeaux par exemple, peuvent être aidés par la Ville sans condition d'éligibilité, avec des aides pouvant aller jusqu'à 29 % du montant des travaux. Afin d'obtenir des subventions ou prêts pour des travaux d'amélioration de l'habitat (économie d'énergie, plomb, sécurité...), les Vincennesois peuvent aussi faire appel à l'association Soliha, habilitée à instruire ce type de dossiers.

“ ILS L'ONT DIT



Jacqueline

“Chaque fois que je passe devant la mairie, je suis émerveillée, notamment le soir quand c'est éclairé. J'aime aussi beaucoup la place de l'église et l'église elle-même, dont les rénovations ont vraiment révélé l'intérêt architectural. J'habitais auparavant à l'ouest de Vincennes et j'ai eu l'occasion d'entrer dans l'église Saint-Louis, qui est un très bel endroit également. Je trouve que nous sommes gâtés ici ! Il suffit de voyager un peu pour se rendre compte de la chance d'habiter une ville si belle et si bien entretenue.”



Pierre

“C'est formidable d'habiter ici, de pouvoir traverser la ville et observer des monuments comme l'hôtel de ville, dont la coupole est splendide, ou encore le Château. Certaines rues sont aussi particulièrement intéressantes, comme la rue Villebois-Mareuil avec de très belles maisons. Sans oublier le Bois, qui pour moi est un monument en soi et fait entièrement partie du patrimoine vincennesois : historiquement, c'était un domaine royal à une époque, les lacs artificiels servaient de réserves de poissons et le Bois de terrain de chasse. Et puis n'oublions pas la statue de Saint Louis, le seul roi qui soit canonisé.”



Victor et sa fille Alma

“Nous nous sommes installés ici voilà deux ans, et Vincennes, en plus d'être une ville idéale pour être parent, est un endroit magnifique. La mairie fait partie des plus belles que j'ai pu voir. Chaque détail est intéressant, jusqu'aux gouttières. Quand on se promène, on découvre aussi des endroits remarquables : je pense notamment à cette petite rue, la villa David, où une bâtisse a la forme d'un petit château. Mais ma maison préférée à Vincennes, c'est la villa Les Coquettes (75, rue Diderot). Ces deux maisons accolées avec des décors en mosaïque, je les imagine comme celle de deux sœurs jumelles qui auraient acheté des maisons mitoyennes pour rester à côté l'une de l'autre !”



bio

express

9 décembre 1972

Naissance à Poitiers

1996

Installation à Vincennes

1999

Installation des bureaux
de son entreprise, Groupe
Pierreval, à Vincennes

Automne 2011

Premières foulées dans le
Bois de Vincennes

Mars 2012

Premier trail 50 km (Ecotrail)

2013

Finisher de l'UTMB

2015 et 2018

Diagonale des Fous
(168 km, 9 610 m D+)

2021

5^e UTMB

Tour des Géants (352 km,
24000 m D+)

Ironman Barcelona

Juיל 2024

Transat Québec-Saint Malo

Juin 2025

Les Sables-Horta

Sept 2025

40 Malouine La Trinquette

40 Malouine Trophée

Lodigroup

Oct-nov 2025

Transat Café l'Or (26^e
en 23 j 12 h 08')

Yann Doffin

le défi pour horizon

Ce Vincennois adepte des ultra-trails vient de boucler aux côtés du célèbre skipper Vincent Riou la mythique Transat Café l'Or (ex Transat Jacques-Vabre). Et c'est sûr, dès que le vent soufflera, il repartira !

Décrocher la lune. C'est un peu l'histoire de Yann Doffin, promoteur immobilier, pas sportif pour deux sous, devenu ultra-traileur puis navigateur aux côtés du célèbre skipper Vincent Riou. Enfant, il n'était pas celui qu'on choisissait dans l'équipe ; étudiant à HEC, il opte pour le ping-pong quand on lui apprend que le sport est obligatoire. Les années passent. Il travaille, beaucoup, tout le temps, se marie, a deux petites filles. Et à l'aube de ses 40 ans, le Docteur Denhez, dans son cabinet vincennois, lui parle franchement : « *Vous avez du cholestérol. Alors ou vous prenez des statines toute votre vie, ou vous vous mettez au sport* ». Le week-end suivant, Yann Doffin chausse ses baskets et court une demie heure au bois de Vincennes. « *J'étais au bout de ma vie !* » se souvient-il. Tenace, il persiste. Un an plus tard, il boucle l'Écotrail, soit 50 kilomètres d'effort du château de Versailles au pont d'Iéna.

Courir toujours plus loin

« *Ce qui est bien en course à pied, c'est que l'on progresse vraiment vite* », précise-t-il avec modestie. L'homme avait visiblement des capacités d'endurance inexploitées, car il enchaîne dans les quinze années qui suivent cinq UTMB (le mythique ultra-trail du Mont-Blanc), un Tour des Géants (352 km et 24 000 m de dénivelé positif tout de même !), l'Ironman Barcelona et la bien nommée Diagonale des Fous (grand raid de la Réunion au dénivelé redoutable). Ensuite ? Le corps demande de ralentir, les blessures s'enchaînent, jusqu'à ce que les tendons de la cheville disent stop : « *Je ne pouvais plus concourir* ». Les statines sont derrière lui, et la crise de la quarantaine, pas totalement étrangère avoue-t-il à ces multiples défis, aussi. En tête restent ces moments de solitude dans la montagne, lorsque l'effort dure depuis si longtemps que seul le mental permet encore aux jambes de fonctionner. Alors quand on lui propose de sponsoriser, avec son entreprise, le bateau du célèbre navigateur Vincent Riou, notamment vain-



Vincent est très calme, très exigeant et très rigoureux sur la sécurité. J'ai eu tout au long de la traversée une confiance totale en lui.



queur du Vendée Globe et de la Transat Jacques-Vabre, Yann Doffin se prend à rêver.

Car il n'entend pas sponsoriser sans participer ! « *C'est assez courant, je ne suis pas le seul sponsor à embarquer* », précise-t-il.

Naviguer jusqu'au bout du monde

Objectif ? Courir la Transat Café l'Or (ex Transat Jacques Vabre) un an plus tard.

Reste à... tout apprendre ! « *Il fallait m'amener d'un niveau zéro à celui qui me permettrait de prendre les quarts en alternance avec Vincent pour lui permettre de dormir...* ».

Alors, tandis que le skipper opère les réglages sur le nouveau bateau, Yann bâche les vents, la houle, la direction... et embarque pour quatre courses préparatoires, dont la Transat Québec-Saint Malo (« *un équipage de 4, on ne comptait pas encore vraiment sur moi !* ») et Les Sables-Horta (« *cinq jours en mer en double avec Vincent Riou, ça devient sérieux* »). Octobre 2025, départ du Havre, enfin. « *La première fois que j'ai vu le bateau, j'imaginais la petite cuisine, la petite couchette, mais en réalité, rien de tout ça. C'est comme une Formule 1, c'est brut, sans un gramme de trop !* ». En mer, il relaie Vincent Riou la nuit toutes les deux heures. « *C'est dur, mais lui peut dormir 2 h sur 48 h si la mer l'exige, pas moi !* ». Au menu, des lyophilisés sur un petit réchaud, « *à la fin, on n'a plus que le goût du sel en bouche, celui de la mer* ». À l'horizon ? « *Les étoiles comme on ne les voit qu'en montagne et les poissons volants qui s'entêtent à sauter dans la coque !* ». Après 23 jours, 2 heures et 8 minutes de mer, le duo a finalement touché terre dans la touffeur martiniquaise. « *C'est une grande joie, une vraie fête* », se souvient Yann, qui après cette épreuve face à lui-même n'a qu'une envie, hormis celle de reprendre la mer bien sûr : « *passer plus de temps avec ma famille et mes amis* ». Quel plus beau nouveau défi imaginer ?

Cécile Blaize et Laure Marescaux

Le piéton de Vincennes

Palimpseste

Pour bien commencer l'année, l'essentiel n'est pas de prendre de bonnes résolutions : courir 5 km par jour en jogging fluo ? Méditer au lever du soleil ? Ranger son placard à chaussures... et peut-être même le trier par couleur ? Au bout de trois jours, la réalité frappe. « Ce n'est pas grave, je commence demain. » Et demain, c'est déjà hier...

Non, l'essentiel, pour profiter du bel aujourd'hui, glissé nonchalamment entre hier et demain, l'essentiel est dans l'inspiration. Et où la trouver l'inspiration ? D'un bout à l'autre de la ville, en prenant le temps, presque au hasard, d'une marche sportive en plein air ; en souriant aux visages familiers d'un trottoir à l'autre, oh, mais bonne année ! Et puis au calme, en redécouvrant les façades et leurs modénatures, et les détails de notre patrimoine, ce numéro-ci de Vincennes Info à la main. Toute une histoire sous nos yeux, mais pas une histoire figée, compassée ni austère. Une histoire vivante, assemblage d'histoires individuelles.

En profitant de la quiétude d'un banc matinal au square Saint-Louis, revu et corrigé et pourtant plein de son âme déjà séculaire. En s'amusant à l'autre bout de la ville de la liberté naïve des chiens sans laisse qui font connaissance dans le caniparc. En traversant le marché, où se réjouir de croiser des nouvelles têtes, et se rassurer en retrouvant la gouaille des personnalités qui animent nos étals préférés.

En souriant avec un peu de second degré de l'étrange farce faite à Daumesnil, mis en boule pendant les fêtes mais à qui nous devons tout de même d'avoir conservé le château plutôt que sa jambe. La seule évocation de l'histoire de cette statue familière dit beaucoup du mélange de permanence et de transformation continue d'une ville. Elle fut inaugurée en 1873 face à l'hôtel de ville de l'époque, au centre du carrefour de l'avenue du Château et des rues Lejemptel et Saulpic. Elle gêna bientôt la circulation et fut déplacée en 1880 au milieu du cours Marigny, au niveau de l'avenue Foch. La construction du parking de la Ville de Paris provoqua son transfert en 1970 à l'emplacement qu'il occupe encore aujourd'hui. Le pauvre n'a donc plus de vue directe depuis belle lurette sur le patrimoine qu'il a sauvé.

Aller voir le monument pour le lui raconter ; parcourir les sentes illuminées à la nuit tombante ; rétablir la vérité au pied de saint Louis, tout heureux de retrouver pour l'avenir la compagnie de chênes, lui qui ces dernières années vivait à

l'ombre de platanes malades dont les racines venaient chatoiller les murs de contrescarpe. Contempler la majesté du château. Se laisser inspirer. Songer à son histoire millénaire, et aux mille petites histoires des hommes et des femmes qui, depuis, vivent ici.

Penser aussi à ce monsieur âgé récemment disparu, à son épouse aujourd'hui seule, mais au rayonnement et à la force touchante de leur amour pendant des décennies, même dans l'épreuve. Sourire plutôt que pleurer, se souvenir des belles choses. Inspirer.

De rue en rue, de quartier en quartier, Vincennes est bien plus qu'une ville. Chaque ruelle y murmure une histoire, chaque place y éclaire un sourire, et chaque rencontre semble naître d'une douce magie. À Vincennes, les activités foisonnent comme des trésors cachés : des ateliers, des fêtes, des jeux, des créations, pour les petits comme pour les grands, pour les rêveurs comme pour les audacieux, pour que jamais personne ne reste au bord du chemin. Vincennes est ce lien qui nous unit. Bonne année à toutes et à tous !

Retrouvez un écho à cette chronique en vidéo sur la chaîne YouTube Vincennes ma ville à partir du 11 janvier.



Le comptoir vincennois

Semaine du 5 au 11 janvier

Le loup et l'agneau : vêtements en cuir et peau pour homme et femme

Semaines du 12 janvier au 2 février

Lili et Tralala : créations de luminaires, lampes à poser, baladeuses, fabriquées à partir de globes en verre vintage

Vos nouveaux commerces



© François Dufaux

ASI MART

Une nouvelle épicerie asiatique vous accueille dans un espace dédié à la découverte des saveurs authentiques d'Asie. Vous y trouverez des produits frais (tofu, kimchi, légumes frais, etc.), des gyozas, des épices traditionnelles, des sauces, des nouilles, des thés, ainsi qu'une sélection de gourmandises et d'articles rares difficiles à trouver ailleurs. Leur objectif : offrir aux clients un lieu accueillant où chacun peut cuisiner, explorer ou redécouvrir des saveurs authentiques. Vous y trouverez également des bubble teas préparés avec des thés d'origine Taïwan, ainsi que du tapioca cuisiné chaque jour sur place. Les matcha latte, brown sugar latte et thés aux fruits séduisent déjà de nombreux habitués. L'équipe d'Asi Mart accorde une importance particulière à l'accueil et au conseil : écoute, convivialité et accompagnement personnalisé. Que vous recherchiez un ingrédient précis, une idée de recette ou une aide pour découvrir la cuisine asiatique, vous trouverez toujours quelqu'un pour vous guider.

Asi Mart - 25 avenue de Paris



© François Dufaux

DU BOUCHE À OREILLES

Il y a des adresses que l'on se chuchote comme un secret bien gardé, et le bien nommé Bouche à Oreille en est le parfait exemple. Situé à deux pas du métro Saint-Mandé, le restaurant vous propose

une cuisine authentique et généreuse et uniquement du « Fait Maison » ! La grande force réside indéniablement dans sa sélection de viandes de bœuf de qualité supérieure. Que vous soyez amateur de pièces fondantes ou de découpes plus typées, la sélection est rigoureuse et la cuisson, toujours maîtrisée. Au-delà de l'assiette, le cadre cosy du restaurant mêle avec goût élégance et convivialité. La décoration soignée crée une ambiance feutrée et chaleureuse, idéale pour un déjeuner d'affaires discret, un dîner en famille ou un moment de partage entre amis.

Du Bouche à oreille - 2 rue Georges Huchon



© François Dufaux

MASON BAYRAM

Chez Maison Bayram, la confiserie traditionnelle turque trouve un écrin d'exception, mêlant héritage ancestral et raffinement moderne. Leurs fameux loukoums — versions « Sarma », « Fitol » ou « Classique » sont préparés artisanalement, avec des ingrédients soigneusement

sélectionnés et des recettes transmises de génération en génération. Aux parfums variés — rose, grenade, pistache, fruits rouges ou chocolat — et aux textures fondantes ou croquantes selon les enrobages, chaque bouchée transporte vers l'Orient. Maison Bayram décline aussi dragées et coffrets cadeaux, idéaux pour offrir ou célébrer un moment festif.

Maison Bayram - 1 avenue du Château

Médailles du bénévolat : Vincennes honore ses associations

Jeudi 11 décembre dernier, Vincennes décorait 26 bénévoles remarquables pour leur engagement associatif.

Ont été médaillés pour les associations du domaine de la Culture :

Dominique Garbard (La Guirlande),
Françoise Augier (Chœur Saint-Louis),
Henry Beraud (Le Trèfle vincennais)

Pour des associations sportives et jeunesse :

Laetitia Léonard (Les dauphins de Vincennes), Jean-François Cauval (Les échecs de Vincennes), Eric Florand (Rugby club de Vincennes), Lara Lefebvre Pestana (APEL La Providence), Manon Lanfranchi (BACV), Morgane Bodin (Club Bayard équitation), Marie Guignon (Vincennes Badminton club), Denis Bergerot (1^{re} Compagnie d'arc de Vincennes), Patrick Lorotte (VPP), Hélène Baldewick (Scouts Jacques-Deschamps), Stanislas Legendre (Airshot golf)

Événement à retrouver en photos sur vincennes.fr, rubrique Actualités

Pour les associations sociales :

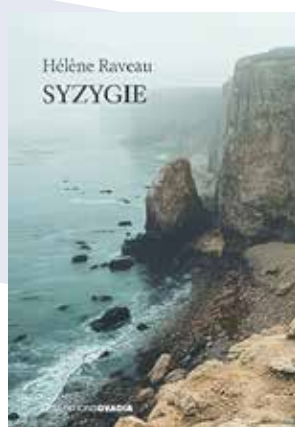
Martine Coulon (Association générale des familles et AVAD), Michel Dupont (APEI Papillons blancs), Catherine Versluys (Entraide et partage), Jean-Paul Boyer (Club cœur et santé), Marie-Odile Policard (Croix-rouge), Sophie Armand Camelin (Rêves), Alain Robinet (Club Loisirs Découvertes), Jeannine Horvat (AVH), Josette Mesplier Pinet (Sorooptimist)

Pour les associations patriotiques :
Philippe Liger (ASOR 94)

Pour les associations économiques :

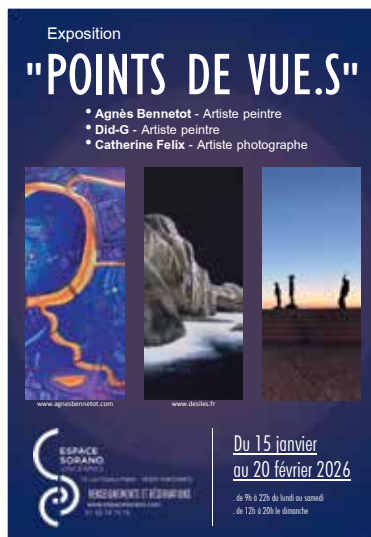
Clémence Pidoux (Social builder), Elfi Ligouraud (Club des entrepreneurs)

Lire, écouter, voir



Syzygie D'HÉLÈNE RAVEAU

Beaucoup d'entre vous connaissent déjà Hélène Raveau qui a publié trois ouvrages dont *Un jardin pour horizon* que nous vous avons vivement conseillé il y a un an. Cette année, l'autrice vinnenoise publie *Syzygie*. On y retrouve les mêmes ingrédients qui font son succès : un mélange de fantasmagorie et de cosmique. Un univers dans lequel elle excelle et auquel cette fois-ci, elle a même ajouté le genre de la nouvelle. Le récit de ces deux amis d'études qui se retrouvent dans une belle bâtisse à flanc de falaise, non pas pour des retrouvailles conviviales mais bel et bien un duel à mort, ajoute à l'atmosphère singulière du livre. Comme le narrateur, le lecteur se retrouve « confiné » mais lui pour la bonne cause : tenu en haleine par une histoire qui emprunte d'une certaine manière aux codes d'Agatha Christie. On appréciera aussi la chute qui forcément revêt une dimension symbolique à bien des égards... À vous maintenant de vous laisser happer par le talent d'Hélène Raveau, nul doute que vous y reviendrez !
Ovadia Éditions, 124 p., 16 €



Venez vous évader le temps d'une expo à l'Espace Sorano

Points de vue.s, c'est le titre de l'exposition qui sera inaugurée le 15 janvier à l'Espace Sorano et qui se tiendra jusqu'au 20 février. Non pas un mais trois artistes ont été réunis pour l'occasion : le peintre Vinnenois, Did-G (desiles.fr), la peintre Agnès Bennetot (agnesbennetot.com) et la photographe Catherine Félix. Trois univers différents mais reliés par la même envie de prendre de la hauteur sur le monde dans une féerie de couleurs avec Agnès Bennetot, en proposant des instants "zen" grâce à des vues

d'îles paradisiaques peintes, imaginaires ou non, turquoises, bleutées avec Did-G, en déambulant entre terre et mer avec Catherine Félix et surtout, en offrant l'occasion au public de s'évader. « Cette exposition est une invitation au voyage immobile : avec mes toiles, j'ai envie vers une poésie picturale marine et insulaire et, dans le même temps, de les sensibiliser à la montée des eaux. Certains Vinnenois me connaissent comme choriste au sein de la chorale Gospel de Vincennes, ici, ils me découvriront peintre... », nous confie l'artiste Did-G. Rêver, imaginer un ailleurs, beau programme en ce début d'année !



Batteuse ! SWANNY ELZINGRE

Dans ce livre poétique et engagé, le lecteur, fan de batterie ou pas, va découvrir la batteuse du groupe Juniore, Swanny Elzingre. Une femme, une artiste qui sait transformer la batterie en véritable langage et espace d'émancipation. Swanny a su tout simplement « s'ouvrir à un langage, un souffle, un esthétisme, jouer de la batterie avec une approche holistique », comme le dit si bien un autre batteur de talent, Manu Katché.

Au-delà de la technique, cette batteuse non formatée et autodidacte invite à ressentir la musique, à vivre l'instrument comme expérience corporelle et émotionnelle. Là où d'autres ouvrages comme *Stick Control* ou *The Drummer's Bible* se concentrent sur la maîtrise des exercices, *Batteuse !* a le mérite d'explorer le lien entre musique, identité et sensibilité, tout en déconstruisant les stéréotypes de genre. Intimiste et authentique, le livre plaira autant aux passionnés qu'aux musiciens débutants ou en devenir. Et pour celles et ceux que ça tente, Swanny Elzingre donne des cours de batterie !

Frémeaux & Associés, 162 p., 19,50 €

RENDEZ-VOUS

+ d'infos sur
www.vincennes.fr

© Anne-Charlotte Campan



33

Jusqu'au dimanche
4 janvier

ANIMATIONS (1)

Vincennes en fêtes

Patinoire, manèges... Profitez encore de toutes dernières animations !

▲ Retrouvez l'ensemble du programme dans Vincennes Info n°827 ou sur le site vincennes.fr

Samedi 3 janvier

CHÂTEAU DE VINCENNES (2)

Peinture sur verre

Laissez-vous porter par votre créativité et les couleurs des vitraux de la Sainte-Chapelle pour vous initier à la peinture sur verre. Avec l'aide de l'animatrice, c'est à vous de créer votre propre vitrail !

▲ 11 h - Château de Vincennes - À partir de 18 ans - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Du mercredi 7 janvier
au samedi 7 février

EXPOSITION

Perturbations photographiques

Nicolas Baghir expose en France et à l'étranger depuis 2015, dans des galeries et des salons d'art d'envergure internationale. Paysages calcinés, formes émergentes, figures reflétées, troublées, presque noyées, chez lui, la réalité semble s'absenter dans l'image pour mieux faire apparaître ce qui la hante : spectres, destruction, esprits.

Une brume tenace, une lumière rasante ou un reflet tremblant saisissent un mouvement de luciole : apparition - disparition. L'artiste se situe délibérément loin du réalisme auquel on réduit souvent la photographie. Il en fait un art de l'illusion pour mieux rejoindre des écarts, une étrangeté, des fissures : en entrant dans ces interstices entre deux mondes, on accède autrement au réel, à sa blessure, à sa beauté.

▲ Rue intérieure de Cœur de ville - Entrée libre - Renseignements 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

Mercredi 7 janvier

MÉDIATHÈQUE Bébés lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche à oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

Jeudi 8 janvier

SENIORS

Atelier coloriage & mosaïque

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseiors@vincennes.fr

Vendredi 9 janvier

SENIORS

Atelier olfactif

L'atelier permet de stimuler l'odorat comme levier cognitif et sensoriel, via des jeux olfactifs variés mobilisant mémoire, attention et langage. Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseiors@vincennes.fr

Atelier lecture à voix haute

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseiors@vincennes.fr

Samedi 10 janvier

MÉDIATHÈQUE

Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche à oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans - Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

Mise en jeu (3)

Un rendez-vous convivial pour découvrir des jeux de société variés et originaux. Chaque mois, les bibliothécaires présentent un jeu. Ce mois-ci : *Bug run*, un jeu où vous incarnez des insectes emprisonnés dans un donjon par des animaux mignons mais méchants. Ruse, force, chance et pièces d'or vous seront nécessaires pour sortir de votre cellule et rejoindre la sortie !

▲ 16 h 30 - Espace Musique, Médiathèque Cœur de ville - Dès 10 ans - Durée 1 h 30 - Réservation à l'Espace musique ou au 01 43 98 67 49

CHÂTEAU DE VINCENNES A l'écoute du Bois

Dans le cadre intimiste de la Tour du Bois, participez à un atelier d'initiation à la musique avec votre bébé. Entre écoute et pratique, nous vous invitons à un moment de partage autour des sons des animaux, des feuilles volantes ou encore de l'eau de la rivière... À noter : l'atelier bilingue français-anglais.

▲ 10 h 15 et 11 h 15 - Château de Vincennes - Bébés de 2 à 3 ans, 2 adultes maximum par enfant - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr



© Laurent-Thion



OFFICE DE TOURISME Balade vincennoise

Partez à la découverte de Vincennes et de son histoire au cours de cette balade à travers plusieurs quartiers de la ville, permettant d'évoquer les multiples transformations de celle-ci, de l'ancien bourg rural de la Pissotte jusqu'à la commune actuelle, en passant par l'ancienne ville militaire et industrielle.

▲ 15 h - Durée 2 h environ - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

SORANO JAZZ (4)

Gary Brunton Quintet Spacecraft

Contrebassiste anglais installé de longue date en France, Gary Brunton présente un nouveau projet qui positionne en avant-scène deux saxophonistes : Christine Roch au ténor, issue des rangs du Sacre du Tympan de Fred Pallem, et Léa Ciechelski à l'alto, entendue avec le quartet Prospectus (lauréat Jazz Migration), le groupe Big Fish et dans l'Orchestre National de Jazz. Deux femmes qui se distinguent au saxophone comme des voix parmi les plus singulières sur la scène du jazz contemporain, dont les lignes s'entrelacent et fusèlent ce Spacecraft propulsé par un musicien habitué à porter des groupes depuis sa contrebasse, qu'il

manœuvre en cheville avec le batteur Simon Goubert et le guitariste Benjamin Garson. Décollage garanti.

▲ 20 h - Théâtre Sorano - Tout public - Tarif plein 26 €, tarif réduit 20 €, tarif adhérent 18 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

Dimanches 11,
18 et 25 janvier

CHÂTEAU DE VINCENNES Visite : les hauteurs du donjon

Suivez le guide à la découverte des étages cachés de la résidence de Charles V !

▲ 11 h - Château de Vincennes - À partir de 8 ans (accompagné d'un adulte) - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Dimanche 11 janvier

ÉVÈNEMENT

Vœux aux Vincennoises et aux Vincennois

Le maire Charlotte Libert et le conseil municipal vous convient à la réception donnée comme chaque année à l'occasion des vœux à la population.

▲ 11 h 30 - Salle des Fêtes de l'hôtel de ville - 53 bis, rue de Fontenay

Lundi 12 janvier

SENIORS

Jeux d'écriture

L'atelier est réservé au groupe 1.

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationseniors@vincennes.fr

Mardis 13, 20 et
27 janvier

CONSERVATOIRE

Heures musicales

Les Heures musicales sont des mini-concerts que les élèves musiciens offrent au public le jeudi soir. Seuls ou en groupe, ils jouent un morceau préparé avec leur professeur. Quand ils sont prêts à se produire en public, le professeur les inscrit sur le programme de l'audition. Celui-ci peut se compléter jusqu'au matin du concert. Elles sont soumises à la bonne préparation des élèves, il se peut que certaines soient annulées au dernier moment. Il est donc préférable de vérifier, la veille, sur vincennes.fr, qu'elles ont bien toujours lieu.

▲ 19 h - Salle Berlioz, Cœur de ville - Durée 1 h environ - Entrée libre dans la limite des places disponibles

THÉÂTRE (3)

Barbara, mémoires interrompus

On connaît l'interprète de *l'Aigle Noir*, celle de *Mon enfance* ou encore de *Nantes*. On aime la posture de cette femme tout en noir, icône tragique et toujours captivante malgré le temps qui passe. Mais Barbara avant Barbara ou plutôt Monique Serf de son vrai nom, qui est-elle vraiment ? C'est ce que nous révèle avec talent Catherine Pietri. Loin d'elle l'idée d'imiter Barbara mais davantage d'incarner un personnage féminin qui vient raconter, en toute simplicité, ce que furent les premières années d'une vie avant la célébrité. Un parti pris voulu par l'actrice et le metteur en scène, Frédéric Constant. « En 2020, lors du premier confinement, j'ai relu l'autobiographie de Barbara, *Il était un piano noir* (1997, Fayard). Un texte fort, drôle et qui donne du courage. Il m'a semblé évident qu'il avait sa place sur une scène de théâtre, qu'il fallait le faire entendre et je l'ai adapté. J'ai fait le choix de privilégier les joies, les douleurs et les rencontres de sa jeunesse. Si je ne chante pas, la musique reste un fil rouge du récit de cette femme qui deviendra Barbara. Que l'on soit fan de la première heure ou pas, on va peut-être découvrir des choses sur elle qu'on ne soupçonnait pas : une drôlerie incroyable, la passion du tricot et du Zan ! », raconte Catherine Pietri dont la prestation est d'autant plus remarquable qu'elle s'est entourée de très peu d'accessoires. Nul doute que vous serez embarqués par son jeu à la fois pur et émouvant comme par un texte poignant et qui donne envie de se dépasser pour vivre ses rêves... Mais surtout, de réécouter l'artiste intemporelle qu'est Barbara.

▲ 17 h - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Tarif plein 21 €, tarif réduit 15 €, Divertissimo 13 € et Pass trio 15 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr



6



7



8

Mardi 13 janvier

SENIORS**Gôûter littéraire**

Dans une ambiance amicale, partagez les livres que vous aimez ou avez aimé lire. Échangez autour des idées, des histoires... aucune obligation, si vous préférez tout simplement écouter, vous êtes les bienvenus.

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

MÉDIATHÈQUE**Club lecture****<< Des livres et nous >>**

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter. Animé par la Bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan.

▲ 14 h 30 - Résidence Renon, 36 rue Renon - Durée 1 h - Ouvert à tous, entrée libre - Renseignements à la Bibliothèque Ouest 01 43 28 96 15 ou Résidence Renon 01 43 74 34 80

CINÉMA (6)**Les Toiles du Mardi**

Paul, qui se rêve écrivain, emménage dans un petit immeuble de New York. Il y rencontre Holly Golightly, une excentrique et adorable voisine qui vit avec Le Chat. Ces deux-là ont tout pour se plaire mais c'est sans compter le fait que Holly veut oublier son passé et changer de vie par tous les moyens. Adapté de la nouvelle éponyme de Truman Capote, *Diamants sur canapé* (Breakfast at Tiffany's, 1961) n'a vu le jour qu'au terme de nombreuses péripéties. Dirigée par Blake Edwards, Audrey Hepburn y rayonne et entonne pour notre plus grand plaisir « Moon River », le joyau musical composé par Henry Mancini. À voir ou à revoir absolument sur grand écran.

▲ Accueil à partir de 19 h, séance à 19 h 30 - Espace Sorano - Tarif plein 7 €, tarif réduit 4 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr ou également via espacesorano.com, 01 43 74 73 74

Jeudi 15 janvier

SENIORS**Papotages**

« La Bonne Année. »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Samedi 17 janvier

CHÂTEAU DE VINCENNES**Les combles de la Sainte-Chapelle**

La nef de la Sainte-Chapelle abrite une charpente de 15 mètres de hauteur qui n'a subi que très peu de changements depuis son achèvement sous le règne d'Henri II (1547-1559).

À l'occasion de cette visite inédite, découvrez le savoir-faire des charpentiers de l'époque et les mystères de la construction des combles.

▲ 11 h - Château de Vincennes - À partir de 8 ans (accompagné d'un adulte) - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

OFFICE DE TOURISME (7)**Promenons-nous dans le Bois jusqu'à la Porte Dorée**

En cheminant le long des allées du bois de Vincennes, depuis le château jusqu'à la Porte Dorée, venez découvrir son histoire et ses multiples usages à travers le temps, depuis la réserve de chasse des rois de France jusqu'à la promenade publique d'aujourd'hui.

▲ 14 h - Durée 2 h 30 environ - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

MÉDIATHÈQUE (8)**Les samedis du documentaire**

Dans *Suzanne jour après jour*, de Stéphane Manchematin et Serge Steyer (2023), Suzanne prend la vie comme elle vient, avec calme et sérénité. Elle vit seule dans la ferme qui l'a vue naître en 1930, en lisière d'une forêt des Hautes-Vosges.

La maison n'est raccordée ni à l'eau ni à l'électricité.

Au gré des saisons, Suzanne cultive son potager, prépare ses conserves, lit la presse, marche dans la montagne, accueille les visiteurs de passage. Elle savoure en riant tous les petits plaisirs de la vie, s'amusant d'incarner cette sobriété heureuse à laquelle aspirent ses contemporains.

▲ 16 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 1 h 25 - Entrée libre dans la limite des places disponibles



CULTURE / JEUNESSE (9) Secrets de beatmaker

Entourés de machines électroniques en tous genres et d'un bric-à-brac sonore aussi bizarre qu'inattendu, les trois protagonistes du groupe Photograph entrouvrent la porte de leur atelier de fabrication. À travers le récit de leur complicité depuis l'enfance, ils vont tour à tour égrener les sept commandements qui les ont conduits à intégrer la grande famille des beatmakers : le goût des sons, l'art du bidouillage méthodique, celui d'appivoiser des machines parfois récalcitrantes, jusqu'à l'expérience réjouissante des premiers dancefloors. Oscillant entre compositions originales et reprises de grands classiques (Daft Punk, Kraftwerk...), c'est à une expérience musicale immersive, sensible et parfois drôle que le groupe Photograph invite petits et grands !

▲ 17 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Dès 6 ans - Durée 50 minutes - Tarif 10 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

Lundi 19 janvier

SENIORS Jeux d'écriture

L'atelier est réservé au groupe 2.

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Mardi 20 janvier

SENIORS Atelier olfactif

L'atelier permet de stimuler l'odorat comme levier cognitif et sensoriel, via des jeux olfactifs variés mobilisant mémoire, attention et langage. Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

JEUNESSE (10) Conférence Parcoursup

Le Centre d'Information et d'Orientation, en partenariat avec le Point Information Jeunesse et la ville de Vincennes, vous donne rendez-vous pour une conférence-débat consacrée à Parcoursup, la plateforme d'admission dans l'enseignement supérieur. Pensée comme un moment d'échanges simples et concrets, cette rencontre permettra d'y voir plus clair sur le fonctionnement de l'application, de confirmer vos choix ou d'envisager de nouvelles pistes pour la suite de votre parcours.

▲ 18 h à 20 h 30 - Salle des Fêtes de l'hôtel de ville - Ouvert à tous - Pour contacter le CIO de Vincennes : 01 43 28 04 73

LES INOUÏS DE VINCENNES Pierre, le loup et l'oye

Un canard maladroit, un chat furtif, un oiseau moqueur et un loup qui rôde... Dans *Pierre et le Loup*, Sergueï Prokofiev donne vie à une joyeuse ménagerie où chaque animal chante à travers les instruments, cordes, vents et percussions. Tantôt espiègles, tantôt majestueux, ces créatures accompagnent Pierre dans un conte musical aussi drôle que trépidant. Chez Maurice Ravel, l'enchantement se prolonge : *Ma Mère l'Oye* ouvre les portes d'un monde de songes, un jardin féerique où la Belle et la Bête dansent, où le Petit Poucet s'égare, où repose la Belle aux bois dormant et où chantent les pagodes. Un concert comme un voyage aux frontières de l'enfance, peuplé d'animaux, de magie et de tendresse.

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée 5 € (gratuit pour les élèves du Conservatoire) - Durée 1 h - Réservation conseillée au 01 43 98 68 68 ou par mail conservatoire@vincennes.fr

Jeudi 22 janvier

SENIORS Café philo'

« La Bonne Année. »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Tarif en fonction des ressources (paiement sur place en amont de l'activité) - Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

CONSERVATOIRE Audition de piano

▲ 20 h 15 - Salle Berlioz, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Samedi 24 et dimanche 25 janvier

SORANO THÉÂTRE (11)

L'homme et le pêcheur

Une comédie contemporaine qui questionne l'un des paradoxes de l'être humain : ce besoin de devoir perdre ce qu'il possède pour en mesurer toute sa valeur. Sur un ponton suspendu, un homme affolé par ses doutes croise le chemin d'un pêcheur. À partir de cette rencontre improbable et onirique, un dialogue va s'instaurer. Des visions vont se matérialiser devant les yeux du public. L'étang paisible se transforme en océan déchaîné où deux pauvres marins font naufrage. Les deux personnages vont donner corps à ce qu'ils voient ou à ce qu'ils croient voir... Cette histoire rocambolesque évoque avec ironie et tendresse notre relation au bonheur.

▲ Samedi 20 h, dimanche 17 h - Théâtre Sorano - Tout public dès 10 ans - Tarif plein 23 €, tarif réduit 17 €, tarif adhérent 15 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

PRIMA LA MUSICA ORCHESTRA

Papa Haydn et son fils Mozart

**Vendredi
23 janvier
à 20h30**

Prima La Musica Orchestra,
dir. : Jean-Luc Tingaud
Eva Zavaro, violon

Lisa Strauss, violoncelle

HAYDN
*Concerto pour violoncelle
et orchestre en do majeur*

ZAVARO
*Recyclages, concerto pour
violon et orchestre à cordes*

MOZART
*Symphonie n°40 en sol mineur
K550*

Prix des places
29 € (2^e cat) et 39 € (1^{re} cat),
- de 25 ans : 14 €.

Lieu du concert
Auditorium Cœur de Ville

**Vente billets et
abonnements**

Vincennes centre et Est :
Librairie musicale L'arghetto,
84, rue Raymond du Temple

Vincennes Ouest : Tabac de la
Tourcelle, 170 avenue de Paris

ou par internet :
www.primalamusica.fr
(paiement sécurisé Paypal)

**Réservation
par téléphone**
01 43 98 68 33

par email
resa@
primalamusica.fr

En flashant le QR code



© Vincent Lappartient



© Ben Vaperaita

Prima La Musica Orchestra, saison 3 ! Créé il y a 2 ans par Prima La Musica et grâce à la mobilisation de nombreux soutiens, Prima La Musica Orchestra poursuit ses aventures. Cette année, les ambitions grandissent, tout comme le nombre de musiciens, mais la triple volonté d'indépendance, d'audace et d'enthousiasme reste intacte. Et ça tombe bien parce que le programme de ce concert requiert ces trois qualités.

Placé sous la direction du maestro **Jean-Luc Tingaud** et conduit par le brillant archet de la violon solo **Eva Zavaro**, le Prima La Musica Orchestra jouera des œuvres de **Haydn** et **Mozart** ainsi qu'une création mondiale de **Pascal Zavaro**.

En ouverture de programme, le *Concerto n°1 pour violoncelle et orchestre en do majeur* de Joseph Haydn. Compositeur génial du XVIII^e siècle, Haydn, que tout le monde appelait affectueusement « Papa », a écrit deux fois pour cette formation. On entendra son très dynamique 1^{er} *Concerto en do majeur* sous l'archet de la très talentueuse **Lisa Strauss** dont l'énergie sera bien utile pour ce concerto qui en exige beau-

coup ! Place ensuite à une création mondiale : un *Concerto pour violon et orchestre à cordes* de Pascal Zavaro, compositeur français né en 1959. Créer un concerto est une fierté pour la saison Prima La Musica autant que pour le jeune orchestre Prima La Musica Orchestra. L'œuvre, intitulée avec humour *Recyclages*, est écrite en quatre parties dont chacune fait référence à un compositeur (Berg, Prokofiev, Sibelius et Bartok). Comme l'écrit le compositeur : « *Quelques idées formelles, tirées de célèbres concertos du XX^e siècle y sont intégrées et "recyclées" de façon allusive. Il évite en effet la citation littéraire ou le patchwork. D'autre part la pièce tire parti de la notion de cycle, avec le retour périodique et varié de certaines mélodies, rythmes ou harmonies. Ce concerto est aussi un clin d'œil au soliste, confronté quotidiennement au grand répertoire.* ». On ajoutera que ce concerto par le compositeur à sa fille, Eva Zavaro, qui aura donc l'émouvante tâche d'en assurer la création. Pour clore la soirée, on ne pourra pas résister au plaisir de réentendre la célébrité *Symphonie n°40* de Mozart ; elle justifiera aussi le titre du concert car si Haydn a été le 'papa' de beaucoup, Mozart fut son seul 'fils' spirituel tant il soutint et encouragea son génie.



Samedi 24 janvier

Médiathèque (12)

Dans le cadre des Nuits de la lecture

• Croc'Histoires

L'heure du conte par les bibliothécaires, sur le thème du Far West.

▲ 10 h - Salle du Bouche à Oreille, Cœur de ville - Durée 30 minutes - 3 à 6 ans - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

• Lecture publique

À l'occasion des Nuits de la lecture 2026, les élèves de 5^e D du collège Françoise-Giroud liront à voix haute, en musique et en images, une nouvelle de Jean Giono. Cette lecture est le fruit d'un travail collectif des bibliothécaires avec l'association Les Jardins Suspendus et la compagnie du Tatou Théâtre.

▲ 11 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - 45 minutes - Entrée libre dans la limite des places disponibles

• Atelier créatif pop-up

Se promener en ville, contempler les façades, identifier leurs matériaux et les formes des bâtiments... Cela vous inspire ? Alors à vos paires de ciseaux ! Entre pliage, découpage et coloriage, les enfants fabriqueront leur ville idéale en pop-up. Accompagnés de leurs parents, ils laisseront libre cours à leur imagination et repartiront avec leur propre décor de ville.

▲ 15 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 1 h 30 - Réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51

• Soirée nuit de la lecture

Plusieurs activités sont proposées pour clore cette Nuit de la lecture : Charline Collette et Félix Gabisson invitent à explorer le ciel, ses couleurs et ses saisons.

Atelier illustration : création d'un décor collectif avec Charline Colette sur les vitres de l'Espace Jeunesse.

Atelier poésie : écouter, jouer avec les mots et créer des poèmes. Jeux de société : sélection de jeux autour de la ville et de la campagne pour tous les profils. **Veillée contée** : histoires où villes et campagnes se répondent.

Puzzles en libre-service : un espace calme pour reconstituer des paysages.

▲ Espace Jeunesse et Espace Musique à partir de 20 h - Durée 2 h - Réservation à l'accueil de la Médiathèque, dans les Bibliothèques de quartier ou au 01 43 98 67 52 à partir du 6 janvier

BIBLIOTHÈQUE Zille, Zaille, Zouille

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent ! Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde.

▲ 10 h 30 à la Bibliothèque sud - 2 à 5 ans - Durée 30 minutes - Réservation à la Bibliothèque Sud ou au 01 43 74 16 26 à partir du 10 janvier

CONFÉRENCE (13)

Jeanne du Barry, une ambition au féminin

Conférence proposée par la Société des Amis de Vincennes. Jeanne du Barry (1745-1793), souvent réduite à une image scandaleuse de dernière maîtresse de Louis XV, est en réalité une figure complexe et centrale de son époque. Victime d'une légende noire, elle a été réinventée pour discréditer le roi, tout en se réinventant elle-même pour fuir ses origines incertaines. Sa vie, marquée par une ascension fulgurante et une fin tragique sur l'échafaud, reflète les tensions du XVIII^e siècle : identité, pouvoir, morale, presse, rôle des femmes... Emmanuel de Waresquiel dévoilera les facettes cachées de cette femme énigmatique à la croisée du roman et du thriller historique.

▲ 15 h - Salle Paul-Rumeau, Maison des Associations - Par Isabelle Bour, professeur émérite à la Sorbonne Nouvelle - Tarif 5 €, 3 € Le Club, 3 € pour les moins de 26 ans, gratuit pour les membres - Plus d'informations via societe.amis.vincennes@gmail.com

CHÂTEAU DE VINCENNES Conférence-spectacle « Au cœur d'un salon du XVII^e »

À l'occasion de la 10^e édition des Nuits de la lecture, entrez dans l'intimité du salon de Madame de Sévigné et de Madame de La Fayette et découvrez les discussions, intrigues et joutes d'esprit qui animaient la haute société du XVII^e siècle ! Une pièce du château sera transformée en salon cosy, devenant le théâtre vivant de lectures de lettres, d'anecdotes et de confidences, portées par deux comédiennes en costume et une conférencière.

▲ 17 h - Château de Vincennes - À partir de 14 ans - Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

EMPLOI (14)

Rencontre mixité des métiers

Métiers d'avenir, métiers de l'ingénierie. Lire p.17

▲ De 14 h à 17 h - Salle des Fêtes, salle des commissions et salle Aimé Mireur, Hôtel de ville



15



16



17

CONSERVATOIRE (15) Spectacles de la Filière voix – Chœur d'adultes

Le chœur d'adultes invite l'Ensemble vocal Intermezzo ainsi que quelques musiciens pour présenter un programme essentiellement à double chœur qui met à l'honneur le répertoire sacré français de l'ère baroque au début du XX^e siècle, avec notamment des œuvres de Marc-Antoine Charpentier, Nicolas Formé, César Franck et Gabriel Fauré.

▲ 20 h – Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville – Entrée 8 € (gratuite pour les élèves du conservatoire) – Réservation indispensable au 01 43 98 68 68 ou par mail conservatoire@vincennes.fr

NUITS DES CONSERVATOIRES Soirée jeux au Conservatoire

Le conservatoire vous propose une nuit sur le thème des jeux de société musicaux. En famille, entre amis et avec d'autres élèves, vous pourrez vous amuser ! À 19 h, audition de violon de la classe de Frédéric Aladjem dans la salle Berlioz. Dès 20 h, soirée jeux de société au Pôle documentaire. Tout d'abord avec un jeu sur la formation musicale créé par Valérie Andrée de Milleret, professeure de FM du conservatoire ; puis des jeux inventés par le conservatoire afin de connaître les grandes compositrices et compositeurs : un défi « compositeurs » pour les comparer entre eux, un jeu

de 7 familles et un memory ! Et pour finir, deux jeux de reconnaissance des sons à l'aide de clochettes et de boîtes à son. Les commerçants vincennois participeront à la soirée en proposant également des jeux ainsi que des lots à gagner par tirage au sort en fin de soirée !

▲ 20 h – Cœur de ville – Durée 2 h – Inscription recommandée par mail à conservatoire@vincennes.fr

Dimanche 25 janvier

CHÂTEAU DE VINCENNES Club de lecture

Cet hiver, la saison ne rime pas seulement avec flocons et chocolats chauds : elle devient aussi littéraire ! Entre froid piquant et parfums de cannelle, le club de lecture du château de Vincennes vous invite à vous réfugier dans une atmosphère douce et conviviale pour découvrir ensemble de nouvelles aventures livresques. Partagez un moment privilégié avec l'animatrice Marie autour du roman *La Quinte Geste* d'Estelle Tolliac publié chez Forgotten Dreams.

▲ 14 h à 15 h 30 – Château de Vincennes – À partir de 16 ans – Plus d'informations et réservation sur www.chateau-de-vincennes.fr

Lundi 26 janvier

SENIORS Quiz musical

▲ 14 h 30 – Espace Régine-et-Pierre Souweine – Tarif en fonction des ressources (paiement sur place en amont de l'activité) –

Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Mercredi 28 janvier

SENIORS

Atelier coloriage & mosaïque

▲ 14 h – Espace Régine-et-Pierre-Souweine – Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Jeudi 29 janvier

SENIORS

Papotages

« La Bonne Année. »

▲ 14 h 30 – Espace Régine-et-Pierre-Souweine – Inscription obligatoire au 01 43 98 66 90 ou par mail animationsseniors@vincennes.fr

Vendredi 30 janvier

THÉÂTRE (16)

Smile

Comment Charlie est devenu Chaplin. C'est ce que raconte *Smile*, pièce entièrement en noir et blanc, des décors aux costumes en passant par les maquillages. Nous sommes en 1910 dans un bar de Londres. Charlie a rendez-vous avec une jeune femme pour lui déclarer sa flamme. Et ce rendez-vous pourrait bien changer sa vie... En utilisant des procédés de mise en scène tels que ralentis, accélérés, flashbacks et changements de points de vue, cette pièce va vous plonger dans l'univers du cinéma de Chaplin, le temps d'une bulle de tendresse et de poésie.

▲ 20 h – Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville – Tarif plein 21 €, tarif réduit 15 €, Divertissimo 13 € et Pass trio 15 € – Plus de renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

Samedi 31 janvier

BIBLIOTHÈQUE Zille, Zaille, Zouille

▲ 10 h à la Bibliothèque Ouest, 16 h 30 à la Bibliothèque Est – 2 à 5 ans – Durée 30 minutes – Réservation à la Bibliothèque Ouest ou au 01 43 28 96 15, réservation à la Bibliothèque Est au 01 43 74 66 43 à partir du 17 janvier

MÉDIATHÈQUE (17)

Spectacle enfance : Le joli bateau qui chante

Petite Coccinelle s'ennuie au bord de l'eau. Tout à coup... Boum !, une noix tombe, crac !, la coquille se casse, roule... tombe dans l'eau et... splash !, flotte comme un petit bateau. Commence alors le voyage de Petite Coccinelle à la découverte de nouveaux rivages. Embarquez dans un univers visuel et sonore à la fois joyeux et poétique où se mêlent les comptines, les chansons, les mélodies du violon, les bruitages et les rythmes des percussions. C'est aussi un voyage intérieur, à la rencontre de l'autre, à la découverte de l'amitié et de ses émotions. Ce spectacle est proposé par la Compagnie Pataconte.



18

▲ 10 h 30 - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 30 minutes - Réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51 à partir du 7 janvier

CINÉ-GOÛTER (18)

Les Toiles des enfants

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste ! et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?

Linda veut du poulet ! est un film d'animation franco-italien de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach (2023) avec les voix de Mélinée Leclerc, Clotilde Hesme, Laetitia Dosch, Estéban...

▲ 15 h, suivi d'un goûter - Théâtre Sorano - Dès 3 ans - Durée 38 minutes - Espace Sorano - Tarif 5 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr

Du 30 janvier au 1^{er} février

LOISIRS

Salon Paris Randos nature

▲ Au Parc floral de Paris. Infos sur parisrandosnature.fr



19

Samedi 31 janvier & dimanche 1^{er} février

SPORT

Tournois d'escrime

Pour la première fois cette année, c'est au centre sportif Isabelle Autissier qu'aura lieu les traditionnels tournois hivernaux organisés par le Cercle d'escrime de Vincennes : tournoi Louis-Claude Lacam le samedi (vétérans dames et hommes), et Challenge Jean-Clouet le dimanche (seniors hommes). Finales vers 17 h.

Dimanche 1^{er} février

SORANO

La Scène qui Ose !

Faites vos premiers pas sur scène avec "La Scène Qui Ose !". Ici, la musique rassemble et chacun peut s'exprimer, quel que soit son niveau. Une sélection de chansons, des groupes qui se forment spontanément avant chaque passage. Pas de jugement, juste du plaisir, de l'entraide et l'opportunité de découvrir la scène en équipe. Osez vous lancer et repartez avec de super souvenirs et une confiance renouvelée en vous. Vous n'êtes pas musicien ? Aucun problème. Venez alors encourager les performeurs. Venez juste avec votre instrument : paroles, accords, micros, batterie et clavier seront à disposition.

▲ De 13 h 30 à 17 h 30 - Espace Sorano - Entrée libre - Tout public - Plus d'informations sur www.espacesorano.com, par téléphone au 01 43 74 73 74 ou auprès de l'organisateur : Jean-Pierre 06 45 27 50 89

Jeudi 5 février

INFORMATION

Club Copro

Le 7^e atelier concernera la rénovation de l'habitat collectif. Le club sera animé par les services de la Ville en partenariat avec l'ALEC MVE.

▲ 19 h à 21 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville

Samedi 7 février

SORANO JAZZ (19)

Carmen Jazz

À l'occasion des 150 ans de la création de *Carmen*, la crème du jazz français revisite l'opéra de Georges Bizet... en mode swing ! Neuf solistes placés sous la direction du trompettiste Fabien Mary font revivre les formidables arrangements du disque mythique de Barney Kessel (guitariste d'Oscar Peterson et Ella Fitzgerald, entre autres), publié en 1959, dont ils ont retrouvé toutes les partitions originales ! Dans un esprit qui mêle le punch du swing à la Basie avec la subtilité d'écriture pour une moyenne formation typique de l'esprit West Coast, les airs fameux de l'opéra — de « Toreador » à « l'Amour est un oiseau rebelle » — deviennent, sous les doigts des musiciens, de nouveaux standards qui — olé ! — se marient étonnamment bien à l'esprit du jazz !

▲ 20 h - Théâtre Sorano - Tout public - Tarif plein 26 €, tarif réduit 20 €, tarif adhérent 18 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr



20

Dimanche 8 février

SPORT (20)

Foulées de Vincennes

Enfilez vos baskets pour la 21^e édition des Foulées de Vincennes ! Au choix, selon votre niveau et vos envies, deux parcours de 10 km, compétition et loisirs. Tracé dans les rues de la ville et en bordure du bois de Vincennes, le parcours emprunte de larges avenues sur une boucle de 5 km. Le village et les animations seront installés sur le parvis de la mairie tandis que le départ et l'arrivée, proches de l'hôtel de ville, offriront un bel écran aux coureurs. Les plus jeunes ne sont pas oubliés, avec deux courses enfants sur 800 et 2 000 m. Sans oublier le 5 km « loisir » ouvert aux jeunes nés avant 2012.

▲ Départs entre 9 h 15 et 12 h 30/45 selon les courses - Certificat médical obligatoire à l'inscription - Renseignements et inscriptions en ligne sur sportpassionorganisation.com

Samedi 14 février

CARNAVAL DE VINCENNES

Rendez-vous pour la deuxième édition du carnaval vincennois !

Petits et grands se retrouveront parés de leurs plus beaux costumes pour ce moment fort de l'hiver. Plus d'informations dans l'édition de février de *Vincennes Info* et sur vincennes.fr

▲ À partir de 14h30 - Départ en centre-ville - Tout public

vie des associations

ENTRAIDE

—
41

Un réseau solidaire pour les Vincennois en période hivernale

Chaque hiver, un réseau dense d'associations se mobilise à Vincennes et dans les villes voisines pour soutenir les personnes en grande précarité.

Acteur majeur de la solidarité tout au long de l'année, la Croix-Rouge joue également un rôle central dans l'aide hivernale, notamment par le biais de maraudes. Dans le Val-de-Marne, les bénévoles et salariés de l'association mènent des maraudes départementales et quotidiennes, assurées par les professionnels ; et des maraudes bénévoles, les vendredis soir, les week-ends et en période de grand froid ou forte chaleur. Elles permettent d'aller à la rencontre des personnes à la rue, de repérer leurs besoins, de distribuer couvertures, eau ou rations alimentaires, et surtout de les orienter vers le 115. En parallèle, la Croix-Rouge gère à Vincennes l'épicerie solidaire, en lien étroit avec le CCAS, accueillant chaque semaine environ 50 familles (soit 130 à 140 bénéficiaires).

Entraide et Partage : un accueil de jour et des repas chauds

Depuis près de 40 ans, l'association Entraide et Partage propose un accueil de jour chaque mardi avec repas chaud, écoute et accompagnement. Installée dans les locaux du temple protestant, elle mobilise une trentaine de bénévoles et reçoit 100 à 130 personnes par semaine, issues de Vincennes, des communes alentour ou du Bois. Les repas sont préparés par les bénévoles à partir de produits récupérés auprès de commerces partenaires et grâce au dispositif Biocycle, qui collecte fruits, légumes et inven-

us sur les marchés en lien avec la Ville.

Ordre de Malte : soutien moral et maraudes pédestres

Chaque dimanche matin d'octobre à avril, l'Ordre de Malte accueille, dans un local mis à disposition par la paroisse Saint-Louis, des personnes à la rue ou en grande précarité. Elles y trouvent un petit-déjeuner, une boisson chaude et un moment d'échange. Parallèlement, des maraudes pédestres sillonnent Vincennes et Saint-Mandé, menées par des bénévoles et des lycéens, pour distribuer gâteaux, chocolats, boissons et trousseaux d'hygiène.

Restos du Cœur : une aide massive et structurée

Implantées à Fontenay-sous-Bois, les Restos du Cœur accueillent chaque semaine près de 360 familles (environ 1 000 personnes), dont 15 % viennent de Vincennes. L'association délivre un panier hebdomadaire adapté à la taille du foyer, mélangeant produits collectés dans les magasins, denrées nationales et produits d'hygiène ou pour bébés. Entre 2,5 et 3 tonnes de nourriture sont distribuées chaque semaine, preuve d'un besoin en forte hausse (+ 30 % en un an).

Maraudes, cuisine collective et « Hiver solidaire »

La Société de Saint-Vincent-de-Paul mène des maraudes fraternelles chaque lundi soir, allant à la rencontre de per-

sonnes sans abri pour leur offrir boissons chaudes, vêtements et soutien moral. L'association « Avec elles » accueille chaque mardi des femmes en situation de précarité dans les locaux de la Maison Notre-Dame à l'occasion d'ateliers de cuisine collaboratifs. Enfin, la paroisse Notre-Dame, sous l'impulsion du Père Marc Dumoulin, participera pour la deuxième année à l'opération « Hiver Solidaire ». De janvier à mars, trois personnes sans domicile seront accueillies chaque nuit à la Maison Notre-Dame, avec repas chaud, douche, petit-déjeuner et présence de bénévoles. Vincennes est, à ce jour, la seule commune du Val-de-Marne à proposer un hébergement solidaire hivernal de cette nature. **Maxime Dupin**

Si vous voulez aider ces associations, retrouvez leurs coordonnées dans le guide annuel des associations sur vincennes.fr



SPORT CÉRÉBRAL

Les Échecs de Vincennes

Belle réussite pour le club d'échecs de Vincennes : sa meilleure équipe jeunes a été promue au plus haut niveau de la compétition pour la saison 2025-2026. Par ailleurs, la Fédération française des échecs (FFE) a choisi Vincennes pour accueillir la phase 2 du championnat. Pendant trois jours, les équipes de Marseille, Cannes, Tremblay, Créteil, Bois-Colombes, Pau, Corbas (Lyon) et Vincennes s'affronteront avant la phase finale, qui se déroulera à Mulhouse. Le public est invité à venir encourager les jeunes talents les 2, 3 et 4 janvier, salle Robert-Louis à Cœur de ville.

▲ **Plus d'informations et suivi des résultats :** club-echecs-vincennes.fr



© AdobeStock

BIEN-ÊTRE

Hatha-Yoga

Le hatha-yoga est une approche authentique de prise de contact avec le corps et son potentiel. La pratique régulière procure des effets sur la vitalité physique, l'équilibre corporel, mental et émotionnel, affine les capacités de concentration et de perception. Au fil des séances, la respiration consciente associée au travail postural aide à délier les tensions et à apaiser l'esprit pour se reconnecter à soi-même. Les séances sont guidées dans le respect des possibilités de chacun. L'association Sattwa Yoga propose des cours collectifs de Hatha-Yoga le dimanche de 9 h 30 à 11 h et le jeudi de 18 h 30 à 20 h à la Maison des Associations ou à Alemana Danse (35, rue Jean Moulin).

▲ **Forfait de 5 ou 10 cours ou séance à l'unité - Accueil toute l'année - Cours d'essai gratuit - Contact :** 06 31 78 09 01 ou sattwayoga3@gmail.com

Yoga : l'expérience du souffle

Du yoga pour bien démarrer l'année 2026 ! L'attention consciente dirigée vers la respiration profonde et les sensations du corps, le mental s'apaise et les bienfaits de la posture s'intensifient en profondeur. C'est l'essence du yoga. Ces postures sont à la portée de tous, et peuvent être adaptées à votre souplesse et votre condition physique, car il n'y a aucune notion de performance dans le yoga. L'association « Yoga, l'expérience du souffle » vous propose des cours collectifs de hatha yoga les lundis et jeudis matin de 9 h 30 à 11 h à la Maison des Associations et au Conservatoire. Les forfaits sont mensuels (ou aussi possibilité d'un forfait de 4 cours valable 3 mois).

▲ **Plus d'infos :** Charlotte Abécassis 06 20 04 12 08 - charlotte.abecassis@gmail.com

Qi Gong adapté

Marie Suy, enseignante de Qi Gong Adapté à l'Espace Sorano, propose un enseignement de qualité et de méthodes authentiques pour plus de bénéfices psycho-corporels. Cours hebdomadaires et ateliers à thème le week-end en intérieur et en plein air : sommeil, stress, angoisses, fatigues chroniques, état dépressif, problèmes de motricité, douleurs, immunité, automassages, méditation, qi gong de santé de la femme, etc. Accueil de débutants toute l'année !

▲ **Contact Marie Suy** 06 62 60 57 75 - **Plus d'informations, tarifs et programme via le site** www.qigong-harmonie.fr

INFORMATIQUE

Micronet

Dans la poursuite de ses formations ponctuelles ouvertes à tous, le club informatique propose pour janvier-février 2026 de nouveaux ateliers autour des bonnes pratiques sur Internet, de l'usage des smartphones, de la découverte de l'intelligence artificielle, des outils pour des créations numériques... ou la numérisation des cassettes VHS.

▲ **Vous pouvez retrouver le programme détaillé des stages et ateliers sur le site du club :** clubmicronet.net - **Inscription obligatoire** - **Réservation via micronet.** ateliers@gmail.com - **Participation de 10 € par séance pour les non-adhérents (à régler à l'animateur à la première séance).**

CRÉATIVITÉ

Atelier collage papier Lucimari

Initiez-vous au collage papier jeudi 15 janvier, jeudi 12 février et/ou jeudi 15 mars, de 19 h à 21 h. Un atelier créatif et convivial avec Stéphanie. Explorez une pratique propice au lâcher-prise. Inspirez-vous, composez librement à partir d'un thème toujours différent et repartez avec vos œuvres.

▲ **Espace Sorano - Plus d'informations sur** www.lucimari.fr, **par mail** ateliers.lucimari@gmail.com ou 06 83 32 92 30

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le Repaire



© AdobeStock

L'association organise les événements suivants durant le mois de janvier :

- Les ateliers de réparations auront lieu les mardis et jeudis de 18 h à 21 h (hors vacances scolaires).
- Atelier couture mercredi 7 janvier et samedi 24 janvier de 14 h à 17 h.
- Atelier gravure sur verre samedi 31 janvier de 14 h à 17 h.
- Atelier Arduino / électronique les samedis matins (hors vacances scolaires).

▲ **Modalités et inscriptions sur le site** www.lereparedevincennes.fr

SOLIDARITÉ

Concert solidaire au profit d'Entraide & Partage



Entraide & Partage est une association locale qui mène chaque semaine depuis 38 ans une action d'accueil et de soutien aux personnes en grande difficulté sociale : accueil de jour avec restauration, boutique solidaire et écoute médicale ; domiciliation, distribution du courrier et accompagnement social. Dans ce cadre, l'association propose un concert le dimanche 8 février avec la participation de Christiane Becker-Derex et Anne-Marie Chassaigne (piano) dans des œuvres de Grieg, Brahms et Ravel ; ainsi que d'Anne Derex (alto), Clara Froger (violon), Clara Saussac (piano) et Céline Royez (violoncelle) en quatuor, qui interpréteront diverses œuvres du classique au tango, du klezmer et des musiques de films.

▲ 16 h (entrée 15 h 45) - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Contact : entraideetpartage@free.fr - Entrée gratuite, sans réservation, libre participation en fin de concert au profit des personnes en difficulté aidées par Entraide & Partage - Reçu fiscal pour les dons par chèque ou virement

PATRIMOINE

La Guirlande présente La Dynastie Petipa

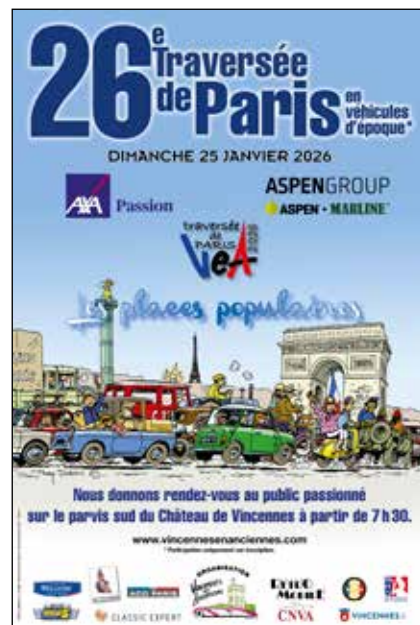


Le nom de Petipa, inscrit en lettres d'or dans les annales de la danse, reste une figure artistique mondialement reconnue. Casse-noisette, La belle au bois dormant ou Le Lac des cygnes évoquent inmanquablement le nom du célèbre danseur et chorégraphe français Marius Petipa (1818-1910). Mais au-delà de cette figure historique du monde de la danse, Cécile Coutin fera découvrir une dynastie où la danse règne de père en fils en maîtresse absolue. Cette rencontre sera remarquablement illustrée d'un diaporama évocateur.

▲ Samedi 10 janvier à 15 h - Salle Paul Rumeau, Maison des Associations - Participation 8 €, gratuit pour les adhérents - Informations et réservations au 07 86 60 57 24

COLLECTION

26^e Traversée de Paris en véhicules d'époque !



Dimanche 25 janvier, la 26^e Traversée de Paris hivernale mettra à l'honneur les véhicules anciens. Organisé par Vincennes en Anciennes, ce grand rassemblement en mouvement réunira près de 800 automobiles, motos, vélos, bus et véhicules d'époque, âgés de plus de 30 ans, au départ du parvis sud du château de Vincennes. Véritable musée roulant, l'événement offrira au public un spectacle unique à travers les sites emblématiques de la capitale, de la Porte Dorée à la tour Eiffel, en passant par Montmartre et la place de l'Étoile. Une parade festive et patrimoniale qui précède le salon Rétromobile et célèbre la richesse du patrimoine automobile.

▲ Départ des véhicules depuis le parvis sud du château de Vincennes à 7 h 30 - Places dans le bus 10 € (inscription sur le site, dans la limite des places disponibles, rendez-vous devant le Parc Floral de Vincennes) - Inscription et informations depuis le site www.vincennesanciennes.com

FAMILLES

Un deuxième Lieu d'Accueil Enfants Parents ouvre à Vincennes



Les jeunes parents le savent bien, Vincennes propose depuis plusieurs années un LAEP (lieu d'accueil enfants parents) municipal (lire p. 48). L'association Générale des Familles de Vincennes a le plaisir d'annoncer l'ouverture d'un deuxième LAEP dans notre ville, en coopération avec l'UDAF du Val-de-Marne.

Ce lieu est ouvert aux enfants de moins de 6 ans, accompagnés de leurs parents ou d'un autre adulte de la famille, comme les grands-parents. Il offre un cadre chaleureux où chaque parent peut partager des moments de jeu, de lecture et d'échange avec leurs enfants, renforçant ainsi les liens d'attachement. En venant au LAEP, les parents peuvent échanger leurs expériences, leurs doutes et leurs questions avec d'autres parents et les bénévoles du LAEP formées à l'écoute. L'accès est libre, gratuit et anonyme, sans inscription préalable. Venez profiter de ce moment convivial et de partage dans un environnement bienveillant.

Lieu :

104, rue Diderot, 94300 Vincennes, dans les locaux de la Ludothèque / Boîte à Jouets

Prochains accueils :

- vendredi 23 janvier 2026, 9h - 12h
- vendredi 20 mars 2026, 9h - 12h
- lundi 13 avril 2026, 14h - 18h
- vendredi 22 mai 2026, 9h - 12h

▲ Informations sur : www.udaf94.fr/ouverture-dun-laep-a-vincennes

DANSE

Le calendrier Danse de Léop'art !

Vous êtes plein de bonnes résolutions pour la nouvelle année et vous avez envie de vous inscrire à de nouvelles activités ? Pour bien commencer l'année, vous êtes invités du 5 au 11 janvier à l'espace Sorano, pour une immersion totale avec les Léop'artistes ! Des activités gratuites toute la semaine vous permettront de faire votre choix : multi-arts, danse classique, contemporaine, brésilienne, hip-hop, K-pop, Pilates, capoeira. Par ailleurs, des ateliers mensuels auront lieu toute l'année : « Spécial famille » (parent + enfant de 1 mois à 5 ans) de 10 h 15 à 11 h, et des stages de danse traditionnelle africaine de 11 h 30 à 13 h 30, en compagnie de musiciens percussionnistes, aux mêmes dates.

Plusieurs événements, à noter dans votre agenda, ponctueront la saison et il vous est vivement conseillé de vous inscrire pour y participer. Dimanche 18 janvier. À 11 h : le brunch des Léop'artistes, aux spécialités coréennes, sera suivi de la diffusion du film du spectacle d'hiver et de l'animation « K-Pop en fête ». À l'espace Sorano. Tarif : Adhérent : 28 € / Non adhérent : 30 €. Inscriptions avant le 10 janvier à : danseleopart@yahoo.fr

Le samedi 14 février, le traditionnel baptême de capoeira battra son plein dans le cadre du festival brésilien, orchestré par le groupe Aboré. Au centre de loisirs. 21, rue d'Estienne d'Orves, de 9h à 21h. **Le dimanche 15 février**, place au Carnaval du monde, avec une animation K-Pop latino. Au petit Sorano, de 14h à 18h. **Le samedi 14 mars** : Danse avec les pros ! Invitation gratuite. Au centre de loisirs d'Estienne d'Orves, de 13h à 20h. **Dimanche 15 mars** : le bal des princesses et des héros. À l'espace Sorano, de 16h à 18h. **Le samedi 11 avril** : démonstrations de danse en famille et de danse africaine, K-Pop afro, dans le cadre du festival L'Afrique en marche. Au marché africain, stand toute la journée. Esplanade de l'hôtel de ville. **Le dimanche 12 avril** : une journée de métissage avec Léope, fondatrice de Léop'Art, originaire du Bénin et du Brésil. Masterclass danse, chant, percussions, démonstration de danse enfants, projection de film, échanges autour du Bénin et de la Corée. Au petit Sorano, de 14h à 18h. **Du 14 au 17 mai** : séjour à Cannes durant le week-end de l'ascension. Ouvert à tous. Spécial K-Pop. **Du 27 au 31 mai** : Festival d'Asie. Édition 2. Lancement le mercredi 27 mai. Place de l'église à 16h. **Dimanche 7 juin** : spectacle de fin d'année. À l'auditorium de Vincennes. ▲ **Contact** : danseleopart@yahoo.fr / 06 70 11 66 09 / danseleopart.com



RENCONTRE

Vincennes Action Climat

L'association convie le public à sa réunion annuelle afin de présenter ses actions et ses projets pour l'année à venir. Cette rencontre permettra de mieux connaître les initiatives déjà engagées, de comprendre les objectifs fixés pour les prochains mois et, pour celles et ceux qui le souhaitent, de rejoindre une équipe dynamique en devenant membre actif et porteur de projets. Chacun est invité à apporter son énergie, ses idées et son engagement afin de contribuer à des actions porteuses de sens et à un impact concret. La réunion se tiendra le 26 janvier prochain, à partir de 19 h 30, à la Maison des Associations. Un buffet convivial viendra clôturer la soirée. Afin d'organiser au mieux l'accueil et d'éviter tout gaspillage alimentaire, il est demandé de confirmer sa présence par retour de mail à l'adresse suivante : vincennesac@gmail.com.

LECTURE

Le Divan littéraire

C'est sans champagne, mais avec *Le géant enfoui* de Kazuo Ishiguro, que Le Divan de Vincennes a refermé son année 2025. Une année particulièrement riche, marquée par des échanges passionnés et des lectures exigeantes autour de grandes œuvres de la littérature, parmi lesquelles *Les dieux ont soif* d'Anatole France, *William* de Stéphanie Hochet, *Henri V* de Shakespeare, *Azincourt par temps de pluie* de Jean Teulé, *Soufi, mon amour* d'Elif Shafak, *La porte des enfers* de Laurent Gaudé ou encore *Les guerriers de l'hiver* d'Olivier Norek. Les lecteurs ayant apprécié *Le géant enfoui* pourront prolonger la découverte grâce à l'article que Michel consacre à ce roman aux accents héroïques et chevaleresques, à retrouver sur le site du Divan littéraire ledivanlitteraire.wordpress.com/. Le programme des prochains mois s'annonce tout aussi prometteur :

- lundi 12 janvier, *Saga* de Tonino Benacquista ;
- lundi 9 février, *La femme de trente ans* de Balzac ;
- lundi 9 mars, *Mesopotamia* d'Olivier Guez.

▲ Plus d'informations sur le site ledivanlitteraire.wordpress.com

SENIORS

Les Clubs Loisirs Découvertes

Dominique Le Bideau, présidente de l'association Clubs loisirs Découvertes, entourée de Christiane, Charlène, Marie-Thérèse, Marie-Cécile, Nadine, Sylvette, des membres du conseil d'administration, des bénévoles et des animateurs des différentes activités, adresse à l'ensemble des adhérents ses meilleurs vœux pour l'année 2026. Dans un contexte général parfois morose et empreint d'interrogations, l'association invite chacun à cultiver au quotidien des moments d'échanges amicaux et à puiser dans les souvenirs de chaleureuses rencontres pour avancer avec optimisme. Elle encourage également celles et ceux qui le souhaitent à donner un peu de leur temps pour accompagner les plus fragiles. Chacun peut y trouver sa place grâce aux nombreuses activités proposées chaque semaine. Après avoir célébré le beaujolais nouveau, le repas festif de décembre a été une belle occasion de se retrouver et de clôturer l'année dans la convivialité, en musique et en danse, grâce à Jean-François et Véronique. Les adhérents sont également attendus nombreux lors du loto suivi de la traditionnelle galette, toujours très appréciée, puis en février pour fêter la Saint-Valentin, partager un moment convivial et

découvrir une nouvelle activité surprise. Tout au long de l'année 2026, l'association poursuivra ses projets afin de répondre aux envies et aux attentes de chacun : sorties à la journée, promenades ou randonnées, jeux de cartes, lectures ou poésie, mandalas ou chants. L'ensemble des activités peut être découvert au 4^e étage de l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine, où l'équipe se tient à disposition pour conseiller et accompagner chaque participant.

▲ Retrouvez le programme des sorties dans le MAG bimensuel, ou sur le site internet : clubsloisirsdecouvertes.fr - Rendez-vous au 4^e étage de l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - 01 43 98 67 04

LIEU DE VIE

La Broc'antine

L'espace propose en janvier : ateliers d'aromathérapie, crochet et tricot, cuisine thérapie et ludiques. Au programme également création culinaire sensorielle dédiée au mieux-être, pour adultes et seniors, Yin yoga de l'hiver, méthode Vittoz (développement de l'ancrage sensoriel, de l'attention et du repos mental par des pratiques simples). Ateliers d'écriture hebdomadaires animés par Dalibor Frioux, philosophe et écrivain, book club...

▲ Le programme complet de janvier et les modalités d'inscription sont à retrouver sur <https://www.labrocantine-vincennes.fr/>



Pharmacies de garde

Les dimanches et jours fériés :

04/01

PHARMACIE DU PETIT PARC

90 avenue de Paris - Vincennes

11/01

PHARMACIE DE LA MAIRIE

21 avenue du Général de Gaulle - Saint-Mandé

18/01

PHARMACIE DES VIGNERONS

2 rue du Maréchal Maunoury - Vincennes

25/01

PHARMACIE SAINT MANDÉ JOFFRE

8 avenue du Maréchal Joffre - Saint-Mandé

01/02

PHARMACIE MONTREUIL

26 rue de Paris - Montreuil

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies ouvertes
24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :

- Citypharma - 86, boulevard Soult - 75012 Paris (Porte de Vincennes)
- Pharmacie Leader Santé - 26, rue de Paris - 93100 Montreuil (Croix de Chavaux)

URGENCES ADULTES

01 43 98 50 01

Hôpital Bégin - 69, avenue de Paris - Saint-Mandé

URGENCES PÉDIATRIQUES

01 44 73 67 40

Hôpital Armand-Trousseau AP-HP - 26 avenue
du Docteur-Arnold-Netter - Paris 12^e

MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital. **Le soir et le week-end, le SAMI est ouvert pour prendre en charge les patients envoyés par le SAMU et les services d'urgence.**

Pour pouvoir bénéficier d'une consultation au SAMI, avant de vous déplacer, appelez le 15. En appelant le 15, vous bénéficiez d'une évaluation immédiate de votre état de santé par un médecin, qui vous adresse l'offre de soins appropriée : consultation en urgence, visite à domicile, hôpital, conseils médicaux... Le 15 n'est pas réservé aux urgences vitales : en cas de doute ou d'urgence, même ressentie, vous pouvez l'appeler ce numéro (appel gratuit et confidentiel).

- Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.

- En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Vincennes

VACCINATION GRATUITE

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccination gratuit et ouvert à tous pour les vaccins de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillons Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochaine séance **le mercredi 28 janvier de 13 h 30 à 16 h.**

Espace Régine-et-Pierre-Souweine (70, rue de Fontenay) - Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 64 87



© Tero Vesalainen

JEUNESSE

Programme 100 % montagne pour nos jeunes Vincennois de 6 à 15 ans !



VINCENNES

Le centre de vacances municipal d'Habère-Poche, en Haute-Savoie, accueille à nouveau ses jeunes Vincennois pour les séjours de printemps ! Le séjour pour les 6-15 ans (groupe de 6-10 ans et 11-15 ans) aura lieu du samedi 18 au samedi 25 avril.

Les préinscriptions aux séjours de vacances se font exclusivement en ligne du 12 au 31 janvier sur l'Espace Famille. Des dépliantes seront disponibles dans les accueils municipaux ainsi que sur vincennes.fr. En cas de demandes plus nombreuses que les places disponibles, un tirage au sort est organisé. Les familles reçoivent un courriel pour confirmer l'inscription ou les informer d'une liste d'attente. Le transport se déroule en car depuis Vincennes. Les tarifs sont déterminés en fonction du quotient familial, les familles en tranche A peuvent contacter le CCAS.

Tremplin

Vous avez un talent et vous rêvez de le montrer ? C'est le moment de vous lancer ! Le Tremplin revient pour mettre en lumière les jeunes artistes vincennois de 15 à 25 ans musique, chant, danse... tout est permis. Sélectionnés par un jury, les participants bénéficieront de précieux conseils de professionnels avant de monter sur scène le 8 avril prochain. Et ce n'est pas tout : les talents du Tremplin auront aussi l'occasion de se produire lors de grands rendez-vous de la ville, comme la Fête de la musique, de l'Europe ou encore les Journées des rêves.

Gratuit - 15 à 25 ans - Inscription Jusqu'au 11 mars 2026, Bulletin d'inscription disponible dans les lieux publics et sur vincennes.fr - Plus d'information via le 01 71 33 64 40

Aide à projet jeunes

Vous avez entre 17 et 25 ans, une idée qui vous motive et l'envie de la voir prendre forme ? La Ville peut vous accompagner dans cette aventure. L'Aide à projets jeunes soutient les initiatives portées par les Vincennois de votre âge, qu'elles soient culturelles, solidaires, sportives ou citoyennes. Préparez votre dossier et présentez-le au Carré : il sera étudié avec attention et, s'il est retenu, bénéficiera d'un coup de pouce financier pour vous aider à passer du projet à la réalisation.

Dépôt des dossiers jusqu'au 29 avril 2026 - 17 à 25 ans - Plus d'informations et dépôt des dossiers par mail sur lecarre@vincennes.fr - Contact 01 71 33 64 40

Pass'sport

Pratiquez du football en salle, basket, badminton... Le sport est en libre accès pour les jeunes à Vincennes deux fois par mois : entrée libre après inscription sans condition d'adhésion à un club. Prochaines sessions les dimanches 11 et 25 janvier. De 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans !

Gratuit sur inscription (tout au long de l'année) - 11 à 20 ans - lecarre@vincennes.fr - 01 71 33 64 40

Studio

Un studio de répétition de musique est disponible au Carré pour les jeunes habitant les 13 communes de Paris Est Marne Bois. Il est équipé d'une batterie, d'un clavier, de plusieurs amplis, micros et d'une table de mixage avec des enceintes.

Réservation du studio : 5 € - 15 à 25 ans - Sur réservation via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

Permanences accueil écoute jeunes



© Hervé Châtel

Une psychologue reçoit sur rendez-vous individuel et gratuit. Pour tous les jeunes entre 15 et 25 ans scolarisés ou résidant à Vincennes. Prochaines séances mercredis 7, 14, 21 et 28 janvier.

De 15 h 30 à 17 h 30 - 15 à 25 ans - Au Carré - Gratuit et anonyme, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40 - Plus d'infos : lecarre@vincennes.fr

BAFA

La Ville organise une session de stage BAFA théorique au Carré pendant les vacances, du dimanche 19 au dimanche 26 avril. Ce stage s'adresse aux Vincennois âgés d'au moins 16 ans, désireux de s'engager dans l'animation et de travailler auprès d'enfants, tout en étant aptes à la vie en collectivité. Les dossiers de pré-inscription pourront être retirés à partir du 6 janvier au 24 janvier au Carré. La date de dépôt des dossiers de pré-inscription du 27 janvier au 17 février et le tirage au sort se déroulera le 18 février.

Sur dossier d'inscription - Pour les 16 à 25 ans - Prix de la formation : 171 € - Plus d'informations sur place, par mail lecarre@vincennes.fr ou par téléphone au 01 71 33 64 40

Passeport Citoyen : visite de l'Assemblée nationale

Samedi 14 mars, les détenteurs du passeport citoyen pourront découvrir l'histoire et le fonctionnement de cette institution emblématique de la République.

Inscription en ligne sur vincennes.fr du 6 janvier au 18 février - Places limitées

Accueil de loisirs : pensez à réserver !

Afin de pouvoir respecter les règles de sécurité et d'encadrement auxquelles sont soumis les centres de loisirs, il est impératif d'y réserver la place de votre enfant et son repas pour les vacances scolaires, en précisant les dates auxquelles il sera présent. Les réservations pour les vacances d'hiver du 23 février au 6 mars ont lieu du lundi 5 janvier au lundi 9 février à 23 h 59 en ligne via l'Espace famille.

Plus d'informations sur vincennes.fr - À noter

Soirée des 11-15 ans

En quelques éditions, cet événement est devenu un incontournable pour les collégiens vincennois ! Rendez-vous samedi 14 février de 18 h à 22 h à l'Hôtel de ville pour ce grand rendez-vous. L'occasion de se retrouver entre amis pour danser, chanter mais aussi jouer et grignoter, le tout dans la magnifique salle des fêtes de l'Hôtel de ville. Un moment festif à ne pas manquer !

Gratuit - Inscription en ligne du 6 janvier au 7 février - Plus d'informations par mail ou téléphone lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

DÉMOCRATIE LOCALE

Inscriptions sur les listes électorales

Afin de voter lors des élections municipales du mois de mars, il est nécessaire d'avoir été inscrit sur les listes électorales **avant le 6 février 2026**. L'inscription est automatique pour les jeunes de 18 ans à jour de leur obligation de recensement citoyen, ainsi que pour les Français(e) ayant obtenu la nationalité Française à partir de 2019. Si vous n'avez jamais été inscrit sur

les listes électorales ou en avez été radié (la mairie est dans l'obligation de radier les électeurs qui ne peuvent plus justifier d'un domicile dans la commune), c'est à vous d'effectuer la démarche d'inscription.

Pour ce faire, trois solutions :

- En ligne : via service-public.fr, avec une pièce d'identité et un justificatif de domicile numérisés de moins de 3 mois.

- Sur place : en mairie, avec votre carte d'identité et un justificatif de domicile de moins de 3 mois.
- Par courrier : en envoyant le formulaire d'inscription et les justificatifs à la mairie reçus au plus tard le 6 février 2026.

Consultez votre situation sur www.service-public.fr. Retrouvez également l'ensemble des informations nécessaires sur www.vincennes.fr/demarches/listes-electorales

PETITE ENFANCE

Lieu d'accueil enfants-parents



© Thierry Guillaume

Futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans, venez avec votre (vos) enfant(s) au LAEP de Vincennes, dans les locaux du Relais petite enfance, pour rencontrer d'autres parents et échanger en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace convivial, gratuit, anonyme et sans inscription, est ouvert un mercredi et un samedi par mois.

Prochains rendez-vous : samedi 17 janvier de 10 h à 12 h 30 et mercredi 28 janvier de 15 h 30 à 18 h - Plus d'infos au 01 71 33 64 96 ou sur rpe@vincennes.fr

Attribution des places en crèche

Les prochaines commissions publiques d'attribution des places en crèches sont programmées mercredis 7 janvier et 4 février, à 14 h, salle des Académiciens à Cœur de ville.

Point Info petite enfance

Rendez-vous pratique pour les jeunes parents, les Points info petite enfance présentent, dès le 4^e ou 5^e mois de grossesse, l'ensemble des modes d'accueil existant à Vincennes. Prochain rendez-vous mercredi 14 janvier à 19 h.

Salle des mariages de l'Hôtel de ville - Accès libre

ENFANCE

Inscriptions scolaires

DÉMARCHES Les inscriptions scolaires pour les enfants qui entreront au CP et pour la première fois en maternelle en septembre 2026 auront lieu du lundi 26 janvier au vendredi 13 mars à l'Hôtel de ville.

Quels documents présenter ?

- Pièce d'identité de l'un des parents.
- 2 justificatifs de domicile parmi : échéancier d'électricité ou de gaz de l'année en cours ou facture ou attestation de contrat de moins de 3 mois ; assurance habitation précisant la résidence principale, de moins de 3 mois ; facture téléphonique d'une ligne fixe, de moins de 3 mois ; quittance de loyer, de moins de 3 mois.
- Certificat de scolarité pour les élèves actuellement scolarisés dans une autre commune.
- Pour les personnes sans emploi : allocation de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle Emploi
- Notification des droits et paiements CAF si vous avez au moins 2 enfants.
- Avis d'imposition 2025 sur les revenus 2024.
- RIB (Relevé d'Identité Bancaire).

Cas particuliers :

- En cas de séparation : jugement (toutes les pages) précisant votre qualité de responsable légal de l'enfant. Si vous n'avez pas de jugement : présenter l'autorisation écrite de l'autre parent et la photocopie recto/verso de sa carte d'identité.
- En cas de garde alternée : attestation conjointe de domiciliation de l'enfant (sectorisation scolaire) ainsi que le jugement
- Si vous êtes hébergé chez un Vincennois : attestation sur l'honneur d'hébergement (modèle disponible en ligne ou en mairie) ; 2 justificatifs de domicile récents de l'hébergé à l'adresse de l'hébergeant (CAF, Sécurité Sociale, relevé de compte bancaire, assurance) ; 2 justificatifs de domicile récents de l'hébergeant (cf. ci-dessus). Un rendez-vous sera fixé avec l'hébergeant.

Affectation dans les écoles :

Les enfants seront définitivement admis, au sein des différentes écoles, en fonction du nombre de places disponibles déterminé par l'Éducation nationale.

Pour les enfants qui entrent au CP et pour la 1^{re} fois en maternelle :

Après le 13 mars, les inscriptions à l'école de secteur ne seront plus assurées et l'affectation dans les écoles se fera en fonction des places disponibles.

À noter :

- Tous les documents sont à présenter au format papier, les dossiers incomplets seront refusés.
- Pensez à vérifier les 11 vaccins obligatoires qui doivent être mis à jour pour la scolarisation de l'enfant.

Accueil de l'hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay) - Du lundi au mercredi de 8 h 30 à 18 h, le jeudi de 12 h à 19 h 30, le vendredi de 8 h 30 à 17 h et le samedi de 8 h 30 à 12 h - Renseignements complémentaires : vincennes.fr

Obligation scolaire

Conformément aux articles L-131-5 du code de l'Éducation et 227-17-1 du code pénal : les personnes responsables d'un enfant soumis à l'obligation scolaire, définie à l'article L.131-, doivent l'inscrire dans un établissement d'enseignement, public ou privé. L'instruction dans la famille nécessite l'autorisation de l'autorité de l'État compétente en matière d'éducation (formulaire Cerfa à retourner par courrier auprès du DSDEN entre le 1^{er} mars et le 31 mai précédant la rentrée scolaire).

Le fait, par les parents d'un enfant ou toute personne exerçant à son égard l'autorité parentale ou une autorité de fait de façon continue, de ne pas l'inscrire dans un établissement d'enseignement sans excuse valable, en dépit d'une mise en demeure de l'autorité de l'État compétente en matière d'éducation, est puni de six mois d'emprisonnement et de 7 500 euros d'amende.

CONSEILS

Accès au droit

Labellisée Point Justice, la Ville de Vincennes propose de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu uniquement sur rendez-vous à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay.

Renseignements au 01 43 98 65 00

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) : les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE) : les 1^{er} et 3^e vendredis du mois.** Prise de rendez-vous au 01 42 07 49 74
- **Avocats : les mardis** de 18 h à 20 h, **les mercredis** de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires)
- **Experts-comptables : le 3^e jeudi du mois** de 17 h à 19 h
- **Notaires : les jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires)
- **Conciliateur de justice : certains lundis** de 13 h à 18 h
- **Écrivain public : les lundis** de 18 h à 20 h, **les jeudis** de 10 h à 12 h et **les samedis** de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires)
- **Mesures de protection juridique (tutelle, curatelle) : le 4^e mercredi du mois**, de 13 h 30 à 16 h. Sur rendez-vous en ligne ou à l'accueil de l'Hôtel de ville.
- **Crésus** : information et conseil sur la gestion budgétaire, **les 2^e et 4^e mardis du mois** de 9 h 30 à 12 h 30, sauf vacances scolaires. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine
- **ADIL 94 (Agence départementale pour l'information sur le logement)** : information sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence **le 3^e jeudi du mois** de 9 h à 12 h. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine

INSTALLATIONS**Sylvie Stofer, psychologue clinicienne, reçoit enfants, adolescents et adultes**

128 avenue de Paris.

Prise de rendez-vous par mail sylviestofer@yahoo.fr ou
Par téléphone au 06 62 29 48 45

ENTRAIDE**Le café des aidants**

Prochain rendez-vous vendredi 16 janvier :

« La relation avec les professionnels, comment passer le relais ? ».

De 15 h à 17 h - Le Terminus, 9, avenue de Nogent, Vincennes -
Contact : 06 27 82 58 88 ou aidant@mri94.fr

Solidarités Nouvelles face au Chômage (SNC)

Plus d'infos via snc.groupedevincennes@yahoo.fr, au
0 805 034 844 (appel gratuit) ou www.snc.asso.fr

CONSUMMATION**Permanences CLCV**

L'association Consommation, logement et cadre de vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels.

Permanence les jeudis de 9 h à 12 h. Il convient de noter que les permanences ne se déroulent pas systématiquement en présentiel.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Sur rendez-vous au
07 85 34 43 47 ou vincennes@clcv.org

HABITAT**SOLIHA**

Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31
ou contact.vincennes@solihha.fr

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)

Des professionnels apportent gratuitement leurs conseils aux propriétaires sur les travaux à réaliser et les informent sur les aides financières accordées. Prochains rendez-vous les jeudis 8 et 22 janvier.

2 jeudis par mois - sur rendez-vous au 01 43 98 66 70 ou 69

ASSOCIATIONS**Association de Familles de traumatisés crâniens et de cérébro-lésés (AFTC)**

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine. Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)

SENIORS**Pédicurie**

Pour les personnes âgées, sur conditions de ressources. Permanence le mercredi de 8 h 45 à 12 h 30 à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous auprès de M^{me} Iglicki au 01 71 33 64 88 ou 87

Troubles de la mémoire

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

Plus d'informations sur place à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine et au 01 71 33 64 88 ou 87

Entr'aides Seniors

Le Conseil des seniors a créé le réseau de "personnes relais" à l'écoute des seniors ayant besoin d'une aide ponctuelle. Ce réseau permet de résoudre les petits tracas de la vie quotidienne (petit bricolage, aide à la rédaction de courriers administratifs, etc.). Ces personnes relais, bénévoles, sont accessibles par l'intermédiaire de la ligne des seniors : 0805 11 94 00 (appel gratuit depuis un poste fixe).

**RECYCLAGE****Sapins : où et comment vous en débarrasser ?**

À Vincennes, la collecte des sapins de Noël se déroule jusqu'au 24 janvier avec le Territoire Paris Est Marne & Bois. Des espaces de dépôt, matérialisés par des barrières, sont mis à disposition dans la ville. Les sapins y sont ramassés deux fois par semaine. Afin de garantir un recyclage efficace, il est demandé de retirer toutes les décorations ainsi que le socle, et de ne pas déposer le sac à sapin, même biodégradable et compostable, celui-ci ne pouvant être traité de la même façon que les arbres. Les sapins collectés sont ensuite acheminés vers une plateforme de compostage où ils sont transformés en broyat. La carte des points de dépôt est consultable sur vincennes.fr ainsi que dans les accueils municipaux.

Bonne année 2026
à Vincennes

Charlotte LIBERT

Maire de Vincennes
Conseillère régionale d'Île-de-France

et **le Conseil Municipal**

ont le plaisir de vous adresser leurs
**meilleurs vœux pour
cette nouvelle année**

et de vous convier à la réception
qui sera donnée le

**Dimanche 11 janvier 2026
à 11h30**

Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville
53 bis, rue de Fontenay

Merci
aux commerçants

**qui ont offert des lots aux gagnants
du calendrier de l'aveil**

Julien Dechenaud

Noémie Giorno

Mili

La brûlerie du Midi

Trompette

Steve Tilliet

Sucre d'Orge

Maison Margaux

Joué Club

Maison du coin
de la rue

Mokarosa

La Fabrique de
confitures

Alma Café

Atelier 49

Laura Todd

Fleurs et Créations

AneThon

Boulangerie Premier
Bonheur

La Suite

D'un jardin à l'autre

Laurence M

Culinarion

Le Petit Saint-Pierre

Agence de voyage Tui



Paroles d'élus

En raison de la période électorale et
conformément aux dispositions du Code électoral
(article L.52-1 et L.52-8), la tribune d'expression
de la majorité municipale ne sera pas publiée
dans ce numéro.

**Les élus du groupe de la majorité municipale
« Avec vous pour Vincennes »**

Paris Est Marne et Bois en 7 lettres

52 | L'un des enjeux des futures élections des 15 et 22 mars, c'est aussi d'élire les représentants de Vincennes au territoire Paris Est Marne et Bois. Cet organisme de coopération inter-communal a acquis au fil des années de nombreuses compétences qui étaient auparavant du ressort de la ville et on peut regretter que les élus qui dirigent le territoire ne soient pas élus au suffrage direct. Le bureau, instance exécutive, est ainsi composé des maires et des vice-présidents du territoire. Il est fortement marqué politiquement avec 12 maires sur 13 issus de la droite. Quelques exemples : **L'Assainissement** : un des principaux postes de dépenses de l'intercommunalité. De la collecte des eaux pluviales au traitement des demandes de raccordement, Paris Est Marne et Bois intervient régulièrement sur la voirie pour procéder à l'entretien des réseaux. C'est au titre de cette compétence eau et assainissement que nous avons demandé la mise en place d'une régie publique de l'eau, comme à Paris avec pour effet une baisse immédiate du prix de l'eau pour chacun-e ! Au lieu de ça, nous continuons de financer les multinationales de l'eau et leurs action-

naires... **Le Développement économique** : compétence forte du territoire, c'est à l'intercommunalité qu'il revient de participer à l'accompagnement des acteurs économiques. Parmi ses actions, nous pouvons citer la gestion des espaces de co-working de Nogent-sur-Marne, Saint-Mandé, Saint-Maur-des-Fossés ou encore celui de Saint-Maurice. **L'Environnement** : probablement l'action la plus visible du territoire, c'est à travers cette compétence que la gestion des déchets est confiée à l'intercommunalité. Ainsi le taux de taxe d'enlèvement des ordures ménagères est fixé par le conseil de territoire. Récemment la Chambre Régionale des Comptes a critiqué la politique du territoire, soutenue par la Maire de Vincennes, consistant à **faire supporter aux particuliers le coût du ramassage des déchets des entreprises**. **L'Habitat** : le territoire a mis en place plusieurs dispositifs à la demande des villes tels que l'autorisation préalable de mise en location ou la déclaration préalable de mise en location. Nous regrettons pourtant qu'aucun de ces dispositifs ne soit à ce jour mis en œuvre sur Vincennes. **Le Logement** : le territoire anime la confé-

rence intercommunale du logement en fixant les orientations en faveur de l'accès au logement et en apportant des garanties financières aux bailleurs sociaux. Pas simple au sein d'une intercommunalité marquée par des disparités criantes entre les villes sur le respect des obligations de logements locatifs sociaux : beaucoup de villes plaident le manque de foncier disponible mais n'ont fait que peu d'efforts ces 20 dernières années. **Le Tourisme** : le territoire a notamment récupéré la gestion de l'ancien office de tourisme de Vincennes. C'est au titre de cette compétence qu'il a pris la main sur plusieurs musées et qu'il fixe, pour certaines communes, la taxe de séjour. **L'Urbanisme et l'Aménagement** : probablement la compétence phare de Paris Est Marne et Bois, ou du moins devrait-elle l'être. Notre intercommunalité est notamment chargée de la planification urbaine, de l'élaboration et du suivi du Plan Local d'Urbanisme Intercommunal qui fixe les grandes orientations d'aménagement pour les 10 ou 15 années à venir sur notre territoire. Sans nier les particularités municipales et le besoin de travail en cohérence entre les mairies et le territoire, nous

Vincennes à gauche pour un front citoyen, écologiste et solidaire



Je présente tous mes vœux aux Vincennoises et Vincennois.

Ce faisant, avec d'autres membres de notre conseil municipal, je perpétue une tradition millénaire : contribuer à franchir ensemble le pas qui sépare l'ancien et le nouveau. La période située entre le solstice d'hiver (21 décembre) et le début janvier, s'étend sur douze nuits et sert de pont entre l'ancienne et la nouvelle année. Ce passage du passé à l'avenir est un moment universel de renouveau, marqué par de nombreux rites et légendes profondément ancrés dans les cultures du monde. Elles trouvent leurs origines dans les traditions préchrétienne, celtique et germanique. Dans la mythologie

romaine, Janus, représenté avec deux visages opposés, voit dans le même temps le passé et l'avenir, il symbolise ainsi les commencements et les fins. Il est le gardien des portes (janua en latin, origine du mois de janvier). Puis sont apparus les trois monothéismes : le judaïsme, la chrétienté et l'islam. Puis la société civile : la Révolution a fait de chacun un*e citoyen*ne doté*e d'une liberté de conscience, celle de croire ou non et dans le culte qui lui convient. La loi de 1905, loi de séparation des Églises et de l'État, ôte aux Églises leur propension à gouverner la société civile autant que les âmes de leurs

fidèles. Elle les ramène à leur mission d'origine, celle du travail spirituel individuel et privé. Cette loi nous permet de vivre dans un pays où la liberté de conscience et de culte est garantie. Le 6 décembre 2025¹, les trois représentants des cultes chrétien, israélite et musulman ont débattu de la laïcité, ce principe qui a fêté ses 120 ans le 9 décembre. Ils défendent l'immense liberté engendrée par ce dispositif unique au monde, qui assure aux croyants « une liberté de conscience » et « ne subventionne ni ne reconnaît aucun culte », article 2 de la loi. Pourtant, des élus de la République, du sommet de l'État

Vincennes +



Réflexion sur la participation citoyenne

ne pouvons que regretter les freins majeurs et l'absence de cohérence dans certains domaines qu'a entraîné la méthode choisie, à savoir : fusionner 13 PLU en 1 seul PLUI.

Flop du mois : La distribution de colis de Noël aux seniors a été une fois de plus un moment sympathique et a donné l'occasion à chacun·es d'échanger. Mais quel dommage, d'avoir si peu de produits locaux dans les colis... champignons de Paris, chocolat ou miel de Vincennes, notre région regorge pourtant de nombreuses spécialités à découvrir.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous une très belle année 2026 !

Pour nous contacter :

contact@vincennes-respire.fr

Vos 5 élus de Vincennes Respire :

Christophe Ribet - cribet@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille - mhauchemaille@vincennes.fr

Annick Le Calvez - alecalvez@vincennes.fr

Olivier Sester - osester@vincennes.fr

Quentin Bernier-Gravat - qberniergravat@vincennes.fr

jusqu'aux communes, n'hésitent plus à remettre en cause le principe de laïcité et son indispensable corollaire : la neutralité religieuse des pouvoirs publics. Comme mon ami Pierre Ouzoulis, vice-président du Sénat, j'estime qu'il est temps de « reconstituer un front républicain qui redonne à la laïcité ses potentialités libératrices voulues par ceux de 1905 »². C'est un vœu que je forme en ce début d'année.

¹ <https://www.leparisien.fr/societe/religions/une-garantie-pour-la-paix-de-la-nation-120-ans-apres-la-loi-1905-les-chefs-de-culte-unis-autour-de-la-laicite-06-12-2025-XSXXGERSVFPJP5NDUVOXKD6QY.php>

² <https://www.humanite.fr/politique/islam/120-ans-apres-pourquoi-la-laicite-demeure-un-tresor-a-defendre>

Chantal Balagna Ranin

conseillère municipale

« Vincennes à gauche, pour un front citoyen, écologiste et solidaire »

cbalagnaranin@vincennes.fr

Il faut accentuer l'implication des associations, des Vincennois et des Vincennoises dans les décisions qui concernent l'avenir de notre ville. Les associations ne doivent pas être seulement des partenaires mais des alliés au quotidien en participant encore plus à l'action municipale. Elles sont le cœur battant de notre Ville. Portées par l'**engagement bénévole**, la passion de leurs membres et la connaissance du terrain, elles créent du lien, animent les quartiers et répondent aux besoins de toutes et tous. Que ce soit dans le sport, la culture, la solidarité ou la préservation de l'environnement, elles incarnent cette alchimie unique où l'individuel se fond dans le collectif. **Il est essentiel de reconnaître leur rôle majeur.** Vincennes doit être toujours à l'écoute pour soutenir ces forces vives, et leur offrir les moyens d'agir en les associant aux décisions qui concernent l'avenir de notre ville.

Une victoire pour l'autonomie des personnes en situation de handicap

Depuis le 1^{er} décembre 2025, la **gratuité des fauteuils roulants** est effective en France : tous les fauteuils roulants, y compris les modèles sur mesure et sportifs, sont désormais intégralement remboursés par l'Assurance Maladie. Cette réforme unique en Europe supprime les restes à charge pour les usagers et simplifie les démarches, garantissant un accès universel et équitable à la mobilité pour toutes les personnes en situation de handicap ou de perte d'autonomie. Les bénéficiaires n'ont plus à avancer de frais : la prescription médicale est directement transmise à un prestataire de santé à domicile, qui se charge de fournir le fauteuil sans aucun coût pour l'utilisateur. Cette mesure concerne aussi bien les achats que les locations, et s'applique à toutes les demandes effectuées après le 1^{er} décembre 2025.

Les élections municipales auront lieu les 15 et 22 mars 2026.

Pour rappel, **tous les citoyens européens** résidant à Vincennes peuvent voter dans leur commune de domiciliation, **à condition d'être inscrits sur les listes électorales complémentaires**. Cette inscription est essentielle pour pouvoir faire entendre votre voix et participer activement à la vie locale. Les élections municipales sont un moment clé pour choisir les représentants qui géreront les services publics, l'urbanisme, les écoles, les transports, et bien d'autres aspects de votre quotidien. Votre participation permet de :

- **Influencer les décisions** qui façonnent votre ville et votre quartier,
- **Définir les priorités** locales (environnement, sécurité, culture, etc.),
- **Renforcer la démocratie** en garantissant une représentation fidèle de la diversité des habitants.

L'inscription sur les listes électorales complémentaires est simple et peut se faire :

- **En mairie** (sur rendez-vous ou aux heures d'ouverture),
- **En ligne** (Demande d'inscription en ligne sur les listes électorales),
- **Par courrier** (en envoyant le formulaire d'inscription dûment rempli (Formulaire 12670*02). Vérifiez dès maintenant votre inscription et mobilisez-vous pour ces élections.

Nous espérons que vous avez passé de belles fêtes de fin d'année, entourés de vos proches, et vous adressons nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année 2026, placée sous le signe de l'engagement et de la solidarité.

Florence Gall, François Epinat et Jean-Philippe Politzer

Vincennes +

fgall@vincennes.fr

fepinat@vincennes.fr

jppolitzer@vincennes.fr

ÉTAT CIVIL



NAISSANCES HORS VINCENNES

ABADJIAN LAFONT Adèle ;
AUBAILLY Anna ;
BEN ITHA Vered ;
BITTON Liva ;
BITON Judd ;
BOIDIN Arsène ;
BRANCATO Joseph ;
BREL Talia ;
CHAREUNSOUK Siena ;
CHEMIN Cléa ;
CHEVALIER ROUXEL Serena ;
DA SILVA RIBEIRO Alice ;
DERVILLY APRILE Aldo ;
ETIENNE PRUGNAUD Lucien ;
FABAS PAMEOLE Taradjy ;
FAURE Gina ;
FLACHAIRE SAHLI Marius ;
GHAFFOR Liam ;
IVCHEVA Elise ;
KNUDSON Oscar ;
LACABA BOURGUIGNON Ida ;
LACHAL Elise ;
LAUMONIER Aurèle ;
LEPINE PHAN Romane ;
LERAY Léa ;
MAURY Camille ;
MEKINIAN Alexander-Melik ;
MICHELET TRINQUET Giulia ;
NGONDA NZAZI Yann ;
PAYS JANVIER Léana ;
RUIZ Louis ;
ROCHAT LUIS Hélène ;
VAROL HODAN Daphné ;
VIDEIRA TELMAT Leyaan.



Mariages

M. AYACHE Jérémy et M^{me} KAPLON Phoenix ;
M. CREMOUX Nicolas et M^{me} HAMDOUNE Amélie ;
M. GRINDÈS Philippe et M^{me} GUSTIN Mara ;
M. MACALOU Bougary et M^{me} BALL Habibatou ;
M. ONGAN Mehmet et M^{me} ZUKIC Alma ;
M. PINARD Olivier et M^{me} PECH Rothana ;
M. SOUISSI Yassine et M^{me} ALOISIO Laetitia ;
M. WION Aloys et M^{me} TROUDE Caroline.

PUBLICATIONS DES BANS DES MARIAGES HORS VINCENNES

M. DUCHASSEINT Adrien et M^{me} DAMBRINE Flore ;
M. FATEM Nabil et M^{me} BOYER Chloé ;
M. KARAGOZ Ali et M^{me} ÖZER Claire à Fontenay-sous-Bois (94) ;
M. LEBIED Badis et M^{me} GHARZOULI Lynda à Ain Fakroun (Algérie) ;
M. LEBLANC - - LAKEHAL Sami
et M^{me} BOUZEBODJA Wahiba à Chelles (77) ;
M. NZANGO David à Luxembourg (Luxembourg)
et M^{me} LESENCE Molokelande.



Décès

M^{me} FOUJU Irène née HURAU, 101 ans ;
M. JANNOT Jacques, 93 ans ;
M^{me} KHELFAOUI Fatma née CHARFAOUI, 84 ans ;
M^{me} MASLIAH Claude née DABI, 79 ans ;
M. NATON Christophe, 59 ans ;
M^{me} NOIRET Viviane née PODGORSKI, 75 ans ;
M^{me} OLIVIERI Alda, 101 ans ;
M. SIGOGNE Gérard, 82 ans ;
M. TSCHUPP François, 89 ans.

DÉCÈS TRANSCRITS À VINCENNES

M^{me} ACCARDI Sylviane, 64 ans ;
M^{me} AZRAN Jacqueline née FHIMA, 75 ans ;
M^{me} COIGNARD Denise née BOUCRY, 87 ans ;
M. FABIAN Mickaël, 53 ans ;
M^{me} GUINDOLLET Danielle, 82 ans ;
M^{me} JOLY Brigitte, 68 ans ;
M. KREMER Gérard, 71 ans ;
M^{me} MABILLE Isabelle née ROUGER, 60 ans ;
M. PIPEREAU Marc, 84 ans.

JAZZ

PROGRAMMATION
VINCENT BESSIÈRES

10 JANVIER

**GARY BRUNTON
QUINTET**

*SPACECRAFT
GROUPE FUSÉE
À PROPULSION SAXISTIQUE*

7 FÉVRIER

CARMEN JAZZ

QUAND BIZET RENCONTRE LE SWING

14 MARS

BEN WENDEL

*BARCODE
LE VIBRA DANS TOUS SES ÉTATS*

19 MARS

JAZZ CLUB DÉCOUVERTE

**JULIA
PERMINOVA TRIO**

UN PIANO VENU DU FROID

11 AVRIL

**EDOUARD
FERLET**

*PIANOÏD & VOX
FOLIE PIANISTIQUE
ENCHANTÉE PAR LA VOIX*

9 MAI

**CHRISTIE
DASHIELL**

LE GROOVE DANS LA VOIX

5 JUIN

**AIRELLE BESSON
& LIONEL SUAREZ**

ART ET MAGIE DU DUO

THÉÂTRE

24 & 25 JANVIER

**L'HOMME
ET LE PÊCHEUR**

UNE ABSURDE NÉCESSITÉ DE RIRE

14 & 15 FÉVRIER

**UN CADEAU
PARTICULIER**

*LE CADEAU D'ANNIVERSAIRE
QUI DYNAMITE LA SOIRÉE !*

28 MARS

MULTIVERS

*UN VOYAGE DANS LA GALAXIE
AVEC HUBERT REEVES*

2 AVRIL

VINCENNES EN SCÈNE
LA REINE VIERGE
DANS L'INTIMITÉ DU POUVOIR

21 MAI

L'AUTRE

*QUAND UNE CROIX
SAUVE UNE ÉTOILE*

27 MAI

*JEUNE PUBLIC
VINCENNES EN SCÈNE*
**QUI PLANTAIT
DES ARBRES**

GIONO POUR PETITS ET GRANDS

30 & 31 MAI

**J'AURAIS
VOULU ÊTRE
ASTRONAUTE**

*SEUL EN SCÈNE
DE CYRIL GARNIER*



SORANO

SECONDE PARTIE DE SAISON 2025-2026

16 rue Charles Pathé - 94300 VINCENNES

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

www.espacesorano.com - 01 43 74 73 74

N° licence de spectacle R02020-7726, R02020-7723 et R02020-7724



VINCENNES.fr



Val de Marne

Jazz

BilletRéduc





Nouveau à Vincennes !

A l'espace Sorano

16, rue Charles-Pathé Vincennes



Ouvert à tous

LE BRUNCH DES LÉOP'ARTISTES !

Une rencontre conviviale, recommandée par Léop'art, l'école multi-arts !
Des spécialités culinaires sélectionnées, à déguster en famille, ou entre amis (de 11h30 à 13h), suivies d'animations artistiques et dansantes !

Places limitées. Réservation obligatoire : danseleopart@yahoo.fr



18 JANVIER (11H30-17H30)

UN DIMANCHE EN CORÉE - K-POP EN FÊTE !

Brunch de spécialités coréennes, diffusion du film du spectacle d'hiver des élèves de l'association Léop'Art, cours de K-Pop gratuit et animation danse avec D.J.



15 FÉVRIER (11H30-17H30)

UN DIMANCHE AU BRÉSIL ET AUX ANTILLES SPECIAL CARNAVAL. A VOS DEGUISEMENTS !

Brunch de spécialités brésiliennes et antillaises. Déguisez-vous et venez faire la fête ! Animations, K-pop afro, ateliers de danses brésilienne et de capoeira. Zumba carnaval.



15 MARS (16H-18H)

UN DIMANCHE SPECIAL DISNEY BAL DES PRINCESSES ET DES HÉROS

Goûter original et varié : Chant, danse, maquillage, dans une ambiance où se mêlent les fans déguisés en reine des neiges, Vaiana, Spiderman, et tant d'autres héros. Les parents sont les bienvenus, à condition d'être déguisés !



12 AVRIL (11H30-17H30)

UN DIMANCHE EN AFRIQUE. AU BENIN JOURNÉE DE METISSAGE. AVEC LÉOPE

Brunch, animations, K-pop afro, masterclass danse africaine et témoignages de Léope, danseuse originaire du Bénin et du Brésil, accompagnée par ses talentueux musiciens percussionnistes d'Afrique du Nord, de l'Ouest, des Antilles et de France !!!



31 MAI (16H-18H)

UN DIMANCHE AVEC BTS. TIRAGE AU SORT ! 2 PLACES A GAGNER POUR LE CONCERT DU GROUPE PLANETAIRE DE PASSAGE À PARIS

Brunch. Animations spéciales avec D.J. dans le cadre du **Festival d'Asie. Édition 2 préparé par les K-Popartistes du 27 au 31 mai.**



Prix par personne
Brunch : 30€, **adhérent** : 28€ / **Enfant -12ans** : 15€

Atelier, masterclass : 25€

Goûter : 25€, **adhérent** : 20€

Animation : Gratuit, sous réserve de place disponible



Contact : danseleopart@yahoo.fr / 06 70 11 66 09 / danseleopart.com