

DÉCRYPTAGE p.13
Les clefs pour se préparer à voter

ACTUALITÉS p.16
Cours Marigny, une rénovation
au service de tous

PORTRAIT pp.30-31
Johann Dionnet, d'Avignon
à Vincennes



VINCENNES

info

#826

Le magazine
des Vincennoises
et des Vincennois
| **Novembre 2025** |



DEVOIR DE MÉMOIRE

Se souvenir et transmettre

HERNIGON J.
HERBA
HUET
HULIN
HUNSI
HUREL
GIRARD L.
GIRAUDINEAU R.
GLOTIN R.
GOLDBERG B.



L'heure
CiViQUE
Vincennoise

**Et si je donnais
une heure par mois
pour aider ma commune, une
association ou un voisin ?
Chacun d'entre nous peut le faire !**

**Inscrivez-vous sur
vincennes.lheurecivique.fr**



**Val de
Marne**
Le Département



**VOISINS
SOLIDAIRES**
Les bons côtés d'être à côté

ÉDITO

Se souvenir pour agir et préserver

« **U**n peuple sans mémoire est un peuple sans avenir », écrivait le généralissime Ferdinand Foch, qui vécut un temps dans notre ville. En ce mois de novembre, ces mots résonnent plus que jamais. Telles une boussole morale, ils nous rappellent à la fois la gravité du souvenir et la promesse de l'espérance. En ces temps troublés, où la noirceur du passé se fait trop présente, où le silence des stèles nous appelle au recueillement, nous mesurons combien la mémoire demeure la lumière obstinée de notre humanité.

Cette année, à l'occasion des cérémonies du 11-Novembre, Vincennes rendra hommage à 388 de ses enfants morts pour la France. Nés, domiciliés ou tombés ici, ils avaient été effacés par les brumes du temps. Grâce à un travail engagé depuis 2022, leur souvenir va être restauré. Deux stèles seront dévoilées pour réparer cet oubli de l'Histoire et inscrire leurs noms dans la pierre de notre mémoire collective. Deux pierres dressées contre l'oubli. Deux promesses tenues : celle de la mémoire, celle de la justice.

Car la mémoire est une lumière fragile : qui vacille parfois, tremble aussi, mais éclaire et réchauffe. Elle est surtout ce feu sacré que nous devons entretenir, non pour nous enfermer dans le passé, mais pour mieux illuminer l'avenir. Elle est ce pont invisible entre les générations, entre hier et demain, cette voix qui rappelle à chacun le courage de nos aînés disparus.

À l'heure où la paix vacille, où les certitudes tremblent et se fissurent, où l'Histoire ressurgit avec ses fantômes, il nous revient à nous tous de rappeler que la mémoire ne s'impose pas : elle se construit. Elle s'entretient. Elle se mérite. Elle commence ici, dans nos villes, dans nos écoles, et se transmet en héritage à chaque génération. Ville d'histoire, de patrimoine et de création, Vincennes incarne aussi cet héritage si précieux que l'Histoire nous a légué. Elle est cette porte lumineuse entre Paris et l'est francilien, un territoire où le passé dialogue avec le présent. Ses façades, son hôtel de ville, ses deux églises classées, son château majestueux forment un corps de pierre, de verdure et de mémoire qui respire et se doit d'être protégé.

Le succès des *Journées Européennes du Patrimoine*, marquées cette année par l'exposition magistrale de la maquette de la charpente de Notre-Dame de Paris, en est une preuve éclatante. Cette œuvre, symbole de reconstruction, rappelle que les pierres blessées peuvent renaître, que la fragilité devient force quand elle se relève. La préservation du patrimoine n'a de sens que si nous



portons en nous la mémoire de ce passé qui a forgé notre rapport à tout ce qui nous entoure.

Préserver, c'est protéger ce que nous avons reçu, bien sûr, mais préserver ne suffit pas : il faut aussi faire vivre, oser, innover car c'est une manière de préparer ce que nous laisserons aux nouvelles générations.

À Vincennes nous avons la conviction que le patrimoine est vivant lorsqu'il se partage.

C'est tout le sens de l'emprunt citoyen que nous avons lancé et qui a réussi en moins d'un mois à collecter les 200 000 euros d'investissement nécessaires pour pouvoir engager la prochaine restauration des fresques classées de l'hôtel de ville. Chaque chantier de restauration est une passerelle entre les générations.

Dans ces temps troublés, Vincennes choisit d'avancer avec sérénité, car la mémoire, comme le patrimoine, n'existe que si on l'entretient.

En conjuguant mémoire et patrimoine, héritage et audace, nous ne restaurons pas seulement des bâtiments ou des fresques : nous ravivons l'esprit d'une cité qui, depuis des siècles, porte haut les valeurs de la République et la fierté de ceux qui l'ont servi. Ces cérémonies mémorielles nous aident à nous souvenir de tout cela.

Charlotte Libert
Maire de Vincennes
Conseillère régionale d'Île-de-France



Des femmes et des hommes
pour votre bien



2 rue de Condé-sur-Noireau
Place de la Mairie 94300 VINCENNES
www.orpi.com/fourny

Cabinet Fourny
01 48 08 46 55

Transactions immobilières depuis 1927



VINCENNES Sorano 600 m RER
Lumineux 2 pièces 56 m² + terrasse 27 m², 5^e étage/
asc, petit immeuble 2005. Cave & Box s/sol.
Classe énergie : D **Prix : 650 000 €**
(honoraires inclus 3 % ttc charge acquéreur)

**VINCENNES 500 m
Mairie & Cœur de Ville**
Vaste 3 pièces 74 m² entièrement sur balcons
15 m². Immeuble 1980, ascenseur. Cave & Parking
s/sol. Classe énergie : D **Prix : 697 000 €**
(honoraires inclus 4 % ttc charge acquéreur)



VINCENNES Centre & Château
Grand 4 pièces 103 m² de caractère, avec beaux
volumes. 2^e étage/asc. Pièce de service & Cave.
Classe énergie : D **Prix : 980 000 €**
(honoraires inclus 3,16 % ttc charge acquéreur)

ÉCOUTER VOIR
OPTIQUE & AUDITION MUTUALISTES

Et s'il suffisait
de pousser la porte
pour bien entendre ?

ecoutervoir.fr



**BILAN
AUDITIF
GRATUIT***
SUR RENDEZ-VOUS

ÉCOUTER VOIR VINCENNES
8 avenue du Château
01 77 01 77 88

*Bilan auditif à but non médical. Pour un bilan auditif complet, il est recommandé de consulter un médecin ORL. Bilan ne permettant pas l'essai ou la vente d'aides auditives.
SASOA - Union soumise aux dispositions du livre III du code de la Mutualité n° SIREN : 932 704 109 00010. Point de vente relevant du code de la Mutualité. Crédit photo : iStock. Octobre 2025.

NOUVEAU VINCENNOIS ?

Faites-vous connaître auprès de la mairie pour participer au prochain évènement prévu pour l'accueil des nouveaux Vincennois.

Envoyez ce coupon rempli au service des Relations Publiques Mairie de Vincennes - 53 bis rue de Fontenay - 94300 Vincennes - relationspubliques@vincennes.fr
ou sur le site de la ville vincennes.fr > démarches en ligne.

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

E-MAIL : TÉLÉPHONE :

JE SOUHAITE RECEVOIR LA/LES NEWSLETTER(S) SUIVANTE(S) :

☐ LA LETTRE DES SENIORS

☐ VINCENNES INFO, LA LETTRE HEBDO

☐ VINCENNES TOURISME

☐ VINCENNES CULTURES

☐ LA LETTRE DU CONSERVATOIRE

Les informations de ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la mairie de Vincennes dans le cadre de la soirée des nouveaux arrivants. Elles sont conservées jusqu'à la date de l'accueil des nouveaux arrivants.
Conformément à la réglementation relative à la protection des données, vous disposez de droits sur les données vous concernant. En savoir plus sur vos droits : www.cnil.fr/fr/les-droits-pour-maitriser-vos-donnees-personnelles.
Pour exercer ces droits, veuillez adresser votre demande par mail à dp@vincennes.fr.

09



© AC COMPAN

Portfolio **06**
Vite dit **10**
Vincennes, on en parle **11**
Décryptage **13**
Actualités **14**
Participez à demain **20**

30



© AC COMPAN

Portrait **30**
Ici ou là **32**

.RENDEZ-VOUS.
35

36



© Kaupo Kikkas

Vie des associations **47**
Pratique **52**
Paroles d'élus **57**
Démocratie locale **59**
Tribunes **60**
État civil **62**

Transmettre la mémoire combattante

La commémoration en novembre de l'armistice de la Première Guerre mondiale nous rappelle combien le devoir de mémoire s'impose à nous.

Pp.23-28



© Hugo Lebrun



Inscrivez-vous
aux newsletters



Suivez nous
sur les réseaux sociaux



vincennesmaville



vincennesville



Mairie de Vincennes

Vincennes Info Nov. 2025 - N°826

Dépôt légal : novembre 2025
ISSN 0994-8864

Directrice de la publication

Charlotte LIBERT

Directeur de la rédaction

Olivier TOUZEAU

Rédacteur en chef

Jordane MOUGENOT-PELLETIER

Ont collaboré à ce numéro

Cécile Blaize, Maxime Dupin,
Sandrine Forges, Morgane Huby,

Al Mahdi Lghali
et Laure Marescaux

Photographies

Hervé Chatel, Anne-Charlotte

Compan, François Dufaux,

Thierry Guillaume, Serge Guillemot,

Hugo Lebrun

Rédaction

Hôtel de ville - BP 123 -
94304 Vincennes cedex

Mairie de Vincennes :

01 43 98 65 00

Publicité

Tél. : 01 43 98 65 73

Imprimeur : SIB

Création et mise en pages

Agence Scoop communication

15317-MEP

Pour contacter la rédaction

· Par courriel :

redaction@vincennes.fr

· Par téléphone : 01 43 98 65 73

· Par courrier : Hôtel de Ville

BP 123 - 94304 Vincennes cedex



LE TRI
+ FACILE



BAC
DE TRI





Portfolio





© Thierry Guillaume

Le plein d'émotions au Vincennes Film Festival

Succès pour la nouvelle formule du Vincennes Film Festival, qui a rassemblé les Vincennois autour de films culte (*La Boum*, *Le Prix du danger*, *Le Goût des autres...*) et de créations contemporaines (Avignon, Deux pianos...). Avec pour marraine, Brigitte Fossey, et des figures tutélaires françaises comme Gérard Lanvin, Vladimir Cosma, Cédric Klapisch ou Arnaud Desplechin, le cinéma était à l'honneur dans l'une de ses villes fondatrices.



© Thierry Guillaume

Portfolio





© ACCOMPAN



© ACCOMPAN

La fête des seniors fait le plein de bonne humeur

Les seniors vinnenois étaient conviés dimanche 12 octobre à clore en beauté la fête des seniors. Dans les salons de l'hôtel de ville, le traditionnel bal a conclu de la meilleure manière la Fête des Seniors 2025. Le mot d'ordre de cette édition riche en animations variées ? Que du bonheur !

→ VITE DIT →

10

Méfiez-vous des faux éboueurs !

● La Ville a été informée que de faux éboueurs circulent actuellement à Vincennes pour vendre des calendriers. Attention aux imposteurs : les véritables agents de collecte ne sont pas autorisés à vendre de calendriers.

En cas de doute ou de sollicitation suspecte :

- ne donnez pas d'argent,
- ne laissez pas entrer ces personnes chez vous,
- signalez immédiatement les faits à la Police municipale ou au 17.

Restez vigilant, et n'hésitez pas à relayer cette information autour de vous.

Tony Estanguet présente son nouveau livre à Vincennes

● Vendredi 14 novembre à 19 h, la librairie Millepages accueillera en partenariat avec la Ville Tony Estanguet.

L'ancien président du comité d'organisation Paris 2024 présentera dans l'auditorium Jean-Pierre-Miquel l'autobiographie

Par Amour du sport qu'il consacre à la période olympique parisienne. Une belle rencontre avec le triple médaillé d'or olympique, peu habitué aux confessions, suivie d'une séance de dédicaces.

Inscription obligatoire sur le site millepages.fr rubrique événement.



Signature en juin dernier de la convention de partenariat de L'Heure civique.

© Hugo Lebrun

Heure civique : une heure par mois pour aider

● L'Heure civique permet à tous les Vincennois qui le souhaitent d'offrir, sans contrainte ni engagement, une heure de leur temps pour aider la commune, une association ou un voisin. Aider les plus fragiles, faire ses courses pour un voisin qui descend difficilement de chez lui ou offrir son soutien dans une démarche administrative, autant de besoins ponctuels, mais tellement importants, pour lesquels chacun d'entre nous peut être utile et aidant. Et un bon moyen de créer des liens, d'apprendre à connaître son voisin et finalement de contribuer à faire société. L'Heure civique est surtout une excellente manière de commencer à s'impliquer dans la vie de sa ville : vous pouvez le faire à votre rythme (une heure par mois), en choisissant des actions dont vous êtes familier ou qui vous parlent, et en agissant au plus près de chez vous.

Rendez-vous sur vincennes.lheurecivique.fr pour en savoir plus.

L'hiver arrive, pensez à entretenir votre chaudière !

● Le monoxyde de carbone (CO) est la première cause de mortalité accidentelle par toxique en France, avec une centaine de décès chaque année. Invisible, inodore et non irritant, ce gaz résulte d'une mauvaise combustion dans les appareils de chauffage, chauffe-eau ou cuisinières et provoque rapidement des intoxications graves. Pour se protéger, il faut faire vérifier chaque année ses installations par un professionnel, bien ventiler son logement, ne pas obstruer les sorties d'air et respecter les consignes d'utilisation des équipements. Enfin, l'installation d'un détecteur de monoxyde de carbone est fortement recommandée.



© iStock



Vincennes, on en parle

11

LA QUESTION DU MOIS

f Bonjour, j'ai récemment trouvé sur mon vélo stationné rue Aubert une demande d'enlèvement de la part de la Police municipale. Je ne comprends pourquoi et en quoi il peut gêner. Pourriez-vous me répondre ?

↓ Bonjour Carla, l'intervention des services de la Ville concerne deux situations : les vélos-épaves et les vélos-ventouse restant plus de 10 jours stationnés au même endroit ; et les vélos accrochés au mobilier urbain ou à un arbre du domaine public. Ces deux situations sont réglementées par arrêté, légalement encadré. Mise en place depuis de nombreuses années, cette mesure vise d'une part à éviter de dégrader le mobilier urbain ou les arbres, d'autre part à **assurer une rotation sur les emplacements dédiés au stationnement vélos**. En pratique, les agents de surveillance de la voie publique apposent une étiquette sur le vélo afin d'informer le propriétaire de l'infraction commise et de la demande d'enlèvement à venir. Dans un second temps, il est constaté que le vélo est toujours à la même place avec l'étiquette précédemment apposée ; des clichés photographiques du lieu précis et du vélo sont pris afin d'établir un rapport. Les véhicules enlevés sont stockés au Centre technique municipal pour 30 jours consécutifs. Pour les récupérer, vous pouvez vous rendre dans les locaux de la Police municipale (5 rue Eugène-Renaud) aux horaires d'ouverture. Les épaves sont détruites et les véhicules motorisés sont mis en fourrière. Parallèlement, la ville poursuit l'implantation d'arceaux de stationnement pour vélos. Bonne journée !

L'ÉQUIPE

• UN PLONGEUR OLYMPIQUE FRANÇAIS DANS LES RUES DE VINCENNES

Alexis Jandard, plongeur français, champion d'Europe, médaillé de bronze aux mondiaux de Tokyo et vice-champion du monde à Budapest en 2022, a sillonné les rues vincennes après qu'il en a intégré le commissariat. Celui qui prendra sa retraite après les Jeux olympiques de Los Angeles en 2028 pense déjà à sa reconversion. Pensionnaire de l'INSEP, c'est tout naturellement qu'il s'est tourné vers le commissariat de Vincennes pour sa première immersion au sein de la Police nationale. Ainsi confie-t-il à l'Équipe : « *[c'est] un corps de métier qui m'a toujours intéressé. [...] On est venu me chercher et ça faisait sens, forcément, puisque c'est quelque chose que je recherchais depuis l'enfance.* »

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



vincennesmaville

vincennesville

Mairie de Vincennes

WVUT VINCENNES • INDIANA



DR

JUMELAGE FRANCO-AMÉRICAIN RENOUVELÉ DANS L'INDIANA

↑ Les élèves du lycée La Providence ont eu l'occasion de visiter les États-Unis en octobre dernier lors d'un voyage scolaire et de rendre visite à leurs camarades de la ville jumelle Vincennes dans l'Indiana. L'occasion pour la ville américaine de célébrer « l'amitié entre deux villes sœurs », alors que les 90 ans du jumelage se profilaient. Le maire Charlotte Libert et son homologue américain Joe Yochum en ont profité pour signer le renouvellement du jumelage. Les élèves et Charlotte Libert ont par ailleurs été faits citoyens d'honneur de la ville du Midwest.

LA PHOTO DU MOIS ↓



© Facebook - Marie-Annick Gouguenheim

Sous les derniers rayons du soleil d'octobre, bataille de paille endiablée pour les enfants lors de la Fête des plantes !

Tous les mois, *Vincennes info* met en avant une photo piochée sur les réseaux sociaux, qui raconte Vincennes au fil du mois écoulé ou qui capture un moment suspendu.



BEAUFRETON
CONSEIL IMMOBILIER



COLLECTE DE JOUETS NOËL

Grâce à votre générosité,
79 cartons de récoltés, merci !

La maison Beaufreton Conseil Immobilier à Vincennes
renouvelle cette opération.

Venez déposer vos jouets complets et en très bon état
pour en faire don à la Fondation la Vie au Grand Air.

Dépôt : 9, place Bérault 94300 Vincennes
Du 17 novembre au 05 décembre 2025
Du lundi au vendredi de 09h30 à 18h00
Et au marché de Noël place Diderot
le vendredi 28 novembre de 17h à 22h

Bien-être intérieur



archea

DRESSINGS BIBLIOTHÈQUES RANGEMENTS

Archea s'occupe de tout, surtout de vous.

31, AV. DE PARIS - VINCENNES
TÉL. 01 43 74 49 38 - vincennes@archea.fr

TAO © DR - Visiobab - Photos non contractuelles.

Nouvelle Nissan Micra Électrique



NISSAN VINCENNES

230 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes
01 82 39 28 37

CAP DES NATIONS
Vincennes - La Queue-en-Ble - Clichy

www.capdesnations.fr

SOFIBRIE
AUTOMOBILES

2026, année électorale : les clés pour se préparer à voter

Avez-vous pensé à vous inscrire sur les listes électorales ? En 2026, les Français voteront aux élections municipales les 15 et 22 mars. Mémo et mode d'emploi pour être sûr de pouvoir glisser son bulletin dans l'urne !

Vous êtes inscrit automatiquement

À 18 ans, si vous êtes de nationalité française, l'inscription se fait d'office sur la base des informations transmises par l'INSEE. Si vous avez fêté votre majorité cette année, et si vous aviez bien procédé à votre recensement citoyen, vous avez donc dû recevoir un courrier de confirmation et obtenir votre carte électorale directement lors de la cérémonie de la citoyenneté. Si vous n'avez pu vous y rendre, votre carte vous a été envoyée directement par courrier. Ce n'est pas le cas ? Vérifiez votre situation en ligne sur le site service-public.fr ou contactez les services municipaux.

À vous de lancer les démarches d'inscription

Vous n'avez jamais été inscrit sur les listes électorales ou en avez été radié (la mairie est dans l'obligation de radier les électeurs qui ne peuvent plus justifier d'un domicile dans la commune) ? C'est à vous d'effectuer la démarche d'inscription. Pour ce faire, trois solutions :

1. **En ligne** : via service-public.fr, avec une pièce d'identité et un justificatif de domicile numérisés de moins de 3 mois.
2. **Sur place** : en mairie, avec votre carte d'identité et un justificatif de domicile de moins de 3 mois.
3. **Par courrier** : en envoyant le formulaire d'inscription et les justificatifs à la mairie reçus au plus tard le 6 février 2026.



© iStock

Vous avez déménagé dans un autre quartier de Vincennes ?

Rendez-vous sur service-public.fr ou en mairie pour demander un changement de bureau de vote. Cette démarche n'est pas obligatoire mais pourra faciliter votre emploi du temps le jour J avec un bureau plus proche de votre nouveau domicile.

Voter, pourquoi c'est important ?

En France, voter n'est pas une obligation, contrairement à la Suisse ou la Grèce par exemple. Mais exercer ce droit garanti par la Constitution permet d'exprimer vos convictions, de participer activement à la vie démocratique et, de façon plus directe encore lors d'une élection locale, d'être associé aux mesures qui vous concernent. Un enjeu bien compris des Vincennois, dont la participation aux élections a été saluée en 2024 par une Marianne d'Or du civisme.

Questions/réponses

J'aurai 18 ans début 2026, puis-je voter aux Municipales ?

→ Oui ! Si votre 18^e anniversaire a lieu avant le 21 mars et que vous n'avez pas été inscrit d'office, vous avez jusqu'au 5 mars 2026 pour demander à la mairie de vous inscrire sur les listes (sur place ou par courrier reçu au plus tard le 5 mars 2026). À noter : si l'anniversaire du jeune électeur a lieu entre les 15 et 21 mars 2026, il ne pourra voter qu'au 2^e tour.

Je n'ai pas reçu ma carte électorale ou je l'ai perdue, puis-je voter ?

→ Oui, en vous munissant d'une pièce d'identité avec photo (CNI, passeport, Carte vitale, permis de conduire...). Sachez que la carte électorale est valable jusqu'à son remplacement par la suivante, toutes les cartes électorales ayant été renouvelées au début de l'année 2022.

Comment faire une procuration si je suis absent le jour du vote ?

→ Il vous suffit de désigner un électeur qui votera à votre place dans votre bureau de vote. Comment faire ? Remplissez le formulaire en ligne sur maprocuration.gouv.fr ou le formulaire papier disponible également sur service-public.fr, au commissariat ou à la gendarmerie et faites-le valider au commissariat. Effectuez cette démarche au plus tôt car vous risquez de ne pas pouvoir voter si la mairie ne reçoit pas votre procuration à temps ou si elle n'a pas le temps nécessaire pour la prendre en compte. À savoir : si vous êtes détenteur de la nouvelle carte d'identité Française (petit format plastique), que vous avez téléchargé l'application France Identité et que vous avez validé votre identité en mairie, la démarche est entièrement dématérialisée, vous n'avez donc plus besoin de vous rendre au commissariat ou à la gendarmerie.

Mémo : les délais à retenir

Vous pouvez vous inscrire jusqu'au 6 février 2026, hors cas particulier (toutes les conditions sont consultables à l'article L.30 du Code électoral).

Journée de lutte contre les violences faites aux femmes

Le 25 novembre marque la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes. Un sujet plus que jamais d'actualité dont se saisit Vincennes chaque année, avec un programme adapté à chaque âge.



Plus de 350 000 femmes sont victimes de violences physiques, sexuelles et/ou psychologiques ou verbales commises par leur conjoint ou ex-conjoint chaque année. En 2024, 94 féminicides par conjoint ou ex-conjoint ont été dénombrés, tandis que l'affaire Gisèle Pelicot défrayait la chronique. Comprendre, prévenir et agir est plus que jamais nécessaire.



Seules
15 %
des victimes
portent plainte

LE SAVIEZ-VOUS ?

Sur le site arretonslesviolences.gouv.fr
un tchat accessible 24h/24 et 7j/7
permet d'échanger avec des policiers
ou des gendarmes spécialement formés
aux violences sexistes et sexuelles.
Ils pourront au besoin déclencher
une intervention. Anonyme et gratuit.



Violentomètre : la violence, et vous ?

Feu vert, feu orange (« il se moque de toi en public », « insiste pour que tu lui envoies des photos intimes »), ou feu rouge (« il menace de se suicider à cause de toi », « te menace avec une arme »)... Un outil efficace sous forme de marque-page gradué pour mesurer le niveau de violence dans une relation. Où le trouver ? Dans les bâtiments publics vincennois et les collèges et lycées de la ville notamment.

Trois spectacles pour comprendre

• Tout public

Quatre amies d'enfance découvrent trop tard que l'une d'entre elles a vécu un drame. N'ont-elles pas voulu voir ? Et nous, qu'aurions-nous fait à leur place ? Cette pièce mise en scène par Christophe Luthringer et présentée au festival Off d'Avignon interroge avec humour et intelligence sur les violences faites aux femmes.

Mardi 18 novembre à 20h
Espace Sorano

• Deux spectacles dédiés

pour l'un aux collégiens (*Arrête ! Tu me fais mal*), pour l'autre aux lycéens (*Comment tu me parles ?*) permettront d'ouvrir le dialogue un âge charnière.

Après les violences :

Le poids des maux, le choc des photos...

● Cette exposition qui se tient du 15 au 30 novembre sur le Cours Marigny du photographe Marc Melki met en lumière le moment de déclic, la fois de trop, dans les parcours de femmes meurtries, battantes, résilientes. Un regard global qui, pour préserver l'anonymat des victimes, fait poser celles qui les soutiennent et les défendent au quotidien, travailleuses sociales, artistes, familles.

Vous êtes victime de violence ?

À Vincennes, plusieurs portes d'entrée :

- La police municipale, formée pour recevoir la parole des femmes.
- Le Centre communal d'action sociale (CCAS) dont les personnels d'accueil ont été formés également.
- Le Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles (CIDFF), labellisé « aide aux victimes », propose des permanences sans rendez-vous à l'hôtel de ville.
- Le SAMI de l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.
- L'hôpital, où il est désormais possible de déposer plainte directement et en toute confidentialité suite à une agression.

Et aussi...

- Un Café philo spécial « Violences envers les femmes en débat, regard philosophique sur les contradictions masculines », le 6 novembre.
- La projection du film « Jeunes mères » de Jean-Pierre et Luc Dardenne, par l'association Soroptimist, le 4 décembre.
- Une sélection de livres thématiques à la médiathèque pour le public adulte et jeunesse et une vitrine dédiée à la librairie Millepages.

La Mirabal : courir ensemble, sur un pied d'égalité !

• 10 km, 5 km, ou même 3 km de marche, à partir de 7 ans, chacun peut s'engager dans cette course solidaire organisée par l'association Tremplin 94, qui œuvre toute l'année pour l'accueil, l'accompagnement, l'hébergement et la mise en sécurité des femmes et enfants victimes de violences intrafamiliales dans le département.

+ d'infos sur lamirabal-tremplin94.org



UMAY : sécurisez vos trajets



Cette application contre le harcèlement de rue permet des trajets plus sûrs grâce à un système de géolocalisation. L'idée ? Partager son parcours en temps réel avec ses proches identifiés comme « contacts de confiance ». En outre, si des signalements ont été faits par d'autres utilisatrices à certains endroits, ils sont visibles sur la carte, ce qui permet de les éviter.

Les N° indispensables

3919 : Violences femmes info pour trouver écoute, information et orientation vers les dispositifs locaux

0800 05 95 95 : SOS viols, gratuit, destiné aux femmes victimes de viol ou d'agressions sexuelles et à leur entourage

17 / 112 : Police Secours, en cas d'urgence



Le Carré a fait peau neuve !

Le 27 septembre ont eu lieu les portes ouvertes annuelles du Carré. Et cette année, une belle surprise attendait les jeunes venus redécouvrir leur lieu phare, repensé et ré-agencé. Un projet co-créé avec les intéressés.

• Les Assises de la jeunesse, lancées en mars 2023, ont donné lieu à plusieurs actions, dont le nouvel aménagement du Carré. C'est en effet à l'initiative et en co-construction avec les jeunes usagers de ce point central de la vie lycéenne et étudiante vincennoise que ce projet a été mené. Une démarche participative autour du réagencement a été lancée en lien avec un cabinet spécialisé afin d'aboutir à l'envie exprimée lors des Assises : faire du Carré un lieu plus ouvert sur l'extérieur, à l'atmosphère plus cosy et aux

fonctions hyper modulables. Pour que chacun ose y entrer, s'y « poser », « chiller », travailler et y glaner les informations essentielles à son orientation, sa recherche de job d'été ou ses questionnements de tous ordres. Après plusieurs ateliers de réalisation de maquettes en 3D, le résultat a été présenté lors du dernier Festival de la Jeunesse, afin de recueillir à nouveau les réactions et suggestions des jeunes. Les ajustements faits, restait à réaliser les travaux. Pour un Carré tout beau tout neuf qui tourne vraiment rond !

CE QU'ILS EN DISENT



© François Dufaux

TOM, 20 ANS

« Voilà trois ans, je me suis tourné vers le Carré pour bénéficier d'une aide à projet jeune. C'est à cette occasion que j'ai découvert le Conseil des Jeunes de Vincennes (CJV) et que j'y ai adhéré. Depuis, je m'implique dans la vie de la ville et je participe régulièrement aux événements organisés. C'est pourquoi le Carré est un lieu important pour moi. J'avais envie qu'il devienne un espace encore plus accueillant pour les porteurs de projets : offrir aux jeunes des salles équipées et agréables, adaptées à la création et à l'expression est quelque chose qui me tient particulièrement à cœur. Avec le CJV, nous sommes allés à la rencontre des Vincennois pour leur demander ce qu'ils aimeraient voir dans le futur Carré. Nous avons également pu réfléchir aux meilleures solutions et découvrir les plans et les vues en 3D. La rénovation prévoyait un style épuré, inspiré du Japon. Et il y a peu, j'ai découvert le résultat : la grande salle du rez-de-chaussée est désormais beaucoup plus agréable et bien équipée. Les espaces sont modulables, ce qui permet à chacun de s'approprier les lieux selon ses besoins. Le blanc domine, la lumière naturelle entre mieux grâce à la baie vitrée qui a été dégagée, et de nombreuses plantes ont été installées. L'ensemble est beaucoup plus lumineux, plus moderne et plus vivant. »

YACINE, 19 ANS

« Le Carré est un lieu qui me tient à cœur, d'autant plus que je fais partie du Conseil des Jeunes, ce qui m'amène à y aller régulièrement. J'ai participé à son réaménagement dans le cadre des ateliers proposés et j'ai pu faire des modélisations 3D pour présenter mes idées. Comme j'ai l'habitude de travailler avec ce type de logiciels dans mes études de génie mécanique, l'exercice m'a semblé assez naturel. J'avais imaginé une séparation entre deux espaces : une zone de travail et une autre plus libre, plus détendue, avec une télévision et, pourquoi pas, une console de jeu. Cette partie n'a finalement pas été retenue, mais l'idée principale d'un lieu plus convivial et vivant a été intégrée. J'avais aussi suggéré d'ajouter des éléments décoratifs, notamment des plantes, pour rendre l'endroit plus chaleureux. Le résultat final m'a beaucoup plu, j'aime beaucoup la couleur du parquet et l'ensemble fait beaucoup moins "bureau" ».



© François Dufaux

Cours Marigny

Une rénovation pérenne au service de tous

Le cours Marigny rouvre ses pelouses aux Vincennois cet automne, après quatre mois de travaux minutieux. Cet espace vert, cœur battant de la ville, a connu des malfaçons désormais résolues. Explications.

Lors de travaux de rénovation du centre-ville, en 2017, le cours Marigny avait été entièrement réaménagé pour le rendre plus accueillant et pratique encore. Mais sur les surfaces engazonnées, pensées pour les pique-niques et les événements, étaient apparus des problèmes de rétention d'eau dès la mise en service.

Cette situation, avec des sols saturés après chaque pluie, rendait l'usage de cet espace difficile et compromettait la qualité du gazon.

Autant de désordres qui avaient conduit la Ville à saisir le tribunal de Melun deux ans plus tard.

Une refonte menée avec méthode

Tirant les leçons de cette expérience, Vincennes a alors opté pour une rénovation de fond, confiée à un maître d'œuvre

spécialisé dans les sols soumis à un fort piétinement, comme ceux des terrains sportifs. Le défi ? Concilier esthétique, résistance et fonctionnalité.

Une solution en 5 étapes clés a été enclenchée :

- le retrait intégral de la structure sur environ 50 cm de profondeur et de la terre végétale sur 10 cm ;
- la révision complète du système de drainage, pour assurer une parfaite évacuation des eaux pluviales ;
- la reprise des réseaux techniques (éclairage, alimentation, câblage) ;
- l'installation d'un substrat hautement performant, capable d'absorber cent fois plus d'eau qu'un sol classique tout en restant indéformable ;
- la pose d'un gazon de placage, utilisé notamment sur les terrains de football, pour garantir une couverture

optimale et uniforme, utilisable immédiatement.

Un espace public retrouvé

Aujourd'hui, le cours Marigny est donc doté d'un sol adapté à la fréquentation quotidienne et intense de ses pelouses ainsi qu'à l'installation de barnums ou chalets (le Magic Mirror du Festival America par exemple) lors des événements phares de Vincennes, sans se dégrader. La qualité du travail de rénovation effectué cette année promet une pérennité du résultat : le choix de techniques éprouvées par un prestataire spécialisé en est la garantie. Aujourd'hui, les Vincennois peuvent donc se réapproprier cet espace de convivialité, de promenade et de repos. Et ceci pour longtemps !

POMPIDOU : la rénovation se poursuit

À terme, le Centre Pompidou accueillera un nouveau gymnase multisport de 700 places, un espace culturel adapté aux nouvelles contraintes techniques et de sécurité, ainsi qu'un espace vert de 2 500 m². Point d'étape sur les travaux en cours.

17

Le mois de novembre marque une étape clé dans le projet de rénovation du centre Georges-Pompidou et clôt des travaux essentiels. Après la phase de curage puis le désamiantage de la partie culturelle du bâtiment, ces mêmes problématiques sont traitées côté gymnase. En effet, grâce à l'ouverture du centre sportif Isabelle-Autissier, le déplacement des activités sportives a pu être effectué dans les meilleures conditions.

Après une dernière série d'opérations pouvant occasionner du bruit en toiture menée pendant les vacances de la Toussaint, s'ouvre jusqu'au mois d'avril le travail préparatoire à la suite des opérations, où chaque corps de métier étudiera dans le détail les travaux qu'il aura ensuite à mener

selon les plans des architectes. Cette préparation d'une grande minutie est nécessaire à l'efficacité et au bon déroulement de la suite du chantier : réalisation de plans et de relevés par les géomètres, vérification de la sécurité incendie, mais aussi de façon plus prosaïque, pose de clôtures et installation de bungalows de chantier. En parallèle, les entreprises pilotent la coordination grâce au BIM (Building Information Modeling, cf. encadré), qui permet la modélisation 3D des travaux.

À l'issue de cette préparation sera donc lancée la démolition et la réhabilitation de tout le bâtiment. 24 mois de travaux qui verront une totale transformation de ce bâtiment cher aux Vincennois avec une réelle plus-value environnementale. L'eau chaude

proviendra par exemple de la géothermie, puisée à 150 mètres dans le sol, tandis que 2 500 m² d'espaces verts librement accessibles en journée seront déroulés en toiture.

Le tout bien loin du bâtiment hérité des années 1970, dont les normes et les capacités d'accueil étaient dépassées.

Le BIM, quèsaco ?

Il s'agit d'une méthode innovante de gestion des projets de construction articulée autour d'une maquette numérique en 3D qui suit l'ouvrage de sa conception à sa destruction. Et Vincennes a choisi de se doter de cette avancée majeure dans le cadre des travaux du Centre Pompidou afin de réduire drastiquement les facteurs d'incertitude liés à la construction, les délais, les marges d'erreur, et de coordonner de façon très fluide les interventions de l'ensemble des acteurs. Lorsque le Centre Pompidou sera en fonctionnement, ouvert au public, le BIM deviendra un outil pour mieux le gérer au quotidien d'un point de vue environnemental et technique.

Le BIM permet en outre de laisser une trace de chaque étape de la construction, et ainsi de faciliter les éventuels travaux de maintenance ou de réparation ultérieurs. Plus besoin de faire de coûteuses études préalables, le BIM est la mémoire du bâtiment.



Cartographie des travaux prévus en novembre

+ Vous pouvez aussi consulter la carte des travaux sur le système d'information géographique de la ville plan-interactif.vincennes.fr et dans l'application Vincennes ma rue.

1

RUES DE LA PRÉVOYANCE, DE LAGNY, CÉLINE-ROBERT (entre les rues Massue et de Lagny) ET RUE MASSUE

Jusqu'à la mi-décembre

Travaux réalisés par Enedis
Travaux de rénovation du réseau haute-tension A.

2

PLACE DE LA PRÉVOYANCE - JUSQU'À MI-DÉCEMBRE

Travaux réalisés par la Ville
Des travaux de réaménagement et d'embellissement sont entrepris, avec la conception d'un Jardin de pluie urbain. Des arbres et des fleurs y seront plantés en pleine terre et hors-sol et l'eau de pluie captée et stockée pour les arroser. Des zones d'ombre seront créées et l'enrobé repris avec des pavés avec joints de ciment et enherbés pour lutter contre la perméabilisation des sols.

AVENUE DE PARIS

Jusqu'à la fin d'année

Travaux de création d'une piste cyclable bidirectionnelle et rénovation de la chaussée et de la signalisation tricolore (travaux menés par le CD 94) ; travaux de réaménagement des trottoirs (végétalisation et réalisation de jardinières, revêtement clair en béton désactivé clair, éclairage LED... - travaux menés par la ville). Lire notre numéro d'octobre 2024 (VI #814).

3

ENTRE L'AVENUE AUBERT ET LA RUE FAÏS

Interventions de fin de chantier, réalisation de l'enrobé de la piste cyclable et marquages au sol. Mise en service des carrefours à feux.

4

TROTTOIR SUD :

finalisation ; trottoir sud

Poursuite des travaux entre la place Bérault et l'avenue du Général-de-Gaulle.

Travaux menés par la Ville en accompagnement des travaux de réaménagement menés par le Département.

5

RUE JEAN-MOULIN - OPÉRATION COUP DE BALAI

Le 20 novembre

Nettoyage en profondeur de la voirie, stationnement interdit de 8 h à 12 h.

6

TRAVAUX DE RACCORDEMENT ÉLECTRIQUE AUX ABORDS DU CHÂTEAU

Jusqu'à la mi-novembre

Travaux menés par ENEDIS
Travaux nécessitant des barrages de rue ponctuels avenue du Général-de-Gaulle.

7

ABORDS NORD DU CHÂTEAU : TRAVAUX DE RÉAMÉNAGEMENT

Travaux menés par l'OPPIC pour le compte du Ministère des Armées. Réalisation du trottoir devant l'accès au château. Lire p.12 et notre numéro du mois de janvier 2025.

8

SQUARE JARRY

Jusqu'à la mi-novembre

Travaux menés par la Ville
Sécurisation et installation de jeux de table.

9

CANIPARC AU 161, RUE DIDEROT

À partir de mi-novembre pour environ 1 mois

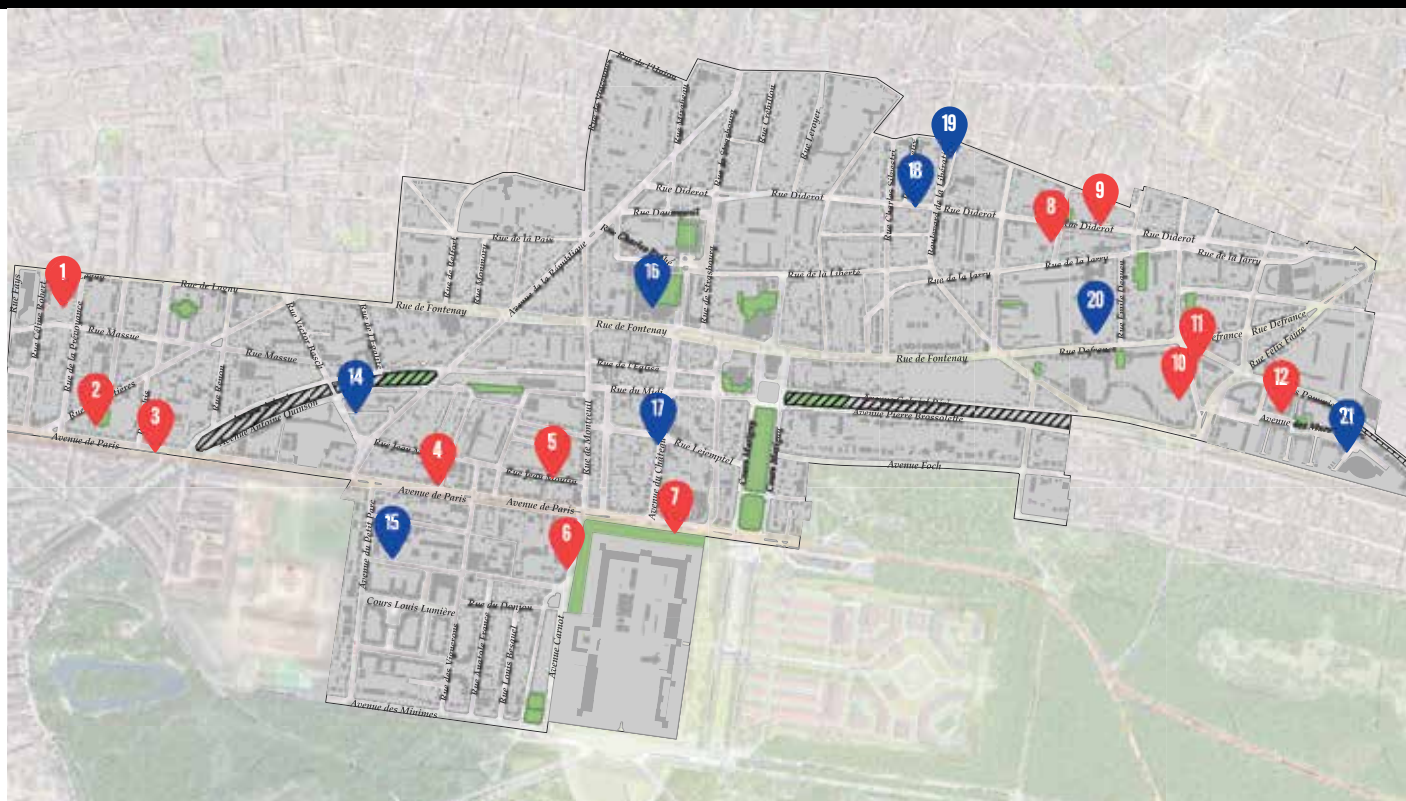
Débroussaillage, élagage, création d'une allée grave-silex, mise en place d'éclairage, mise en œuvre de structures métalliques végétalisées en limite de propriété, plantation d'arbustes, mise en place d'une fontaine à boire pour les chiens.

10

RUE CLÉMENT-VIÉNOT : JUSQU'À LA FIN DE L'ANNÉE

Réalisation d'une bande cyclable à contre-sens (plan vélo), végétalisation des pieds d'arbres, plantation de deux nouveaux arbres, désimperméabilisation du stationnement, rénovation des trottoirs, de l'éclairage public et renouvellement de canalisation et de branchements gaz. Attention, l'accès au parking situé au 6, rue Clément-Viénot peut être difficile entre 8 h et 17 h.





11 CARREFOUR RUE DE L'INDUSTRIE / RUE CLÉMENT-VIÉNOT

Dans le cadre de la mise à double-sens de la piste cyclable de la rue Angélique-Defrance, suppression de la voie sud tourne-à-gauche entre la rue de l'Industrie et la rue Clément-Viénot (contournement obligatoire de l'îlot central, extension de l'espace piéton à l'angle des rues de l'Industrie et Clément Viénot).

12 SQUARE ROBERT-DE COTTE

En novembre
Désimperméabilisation des allées et reprise du réseau d'éclairage.

Principales opérations sur des bâtiments et équipements :

14 18 rue Victor-Basch

Construction de huit logements sociaux. *Travaux menés par Vilogia.*

15 20 rue du Lieutenant-Heitz

Construction d'un immeuble de logements sociaux et en accession.

16 Centre culturel et sportif Georges-Pompidou

Poursuite de la phase de déblaiement, curage, désamiantage de la partie sportive. Travaux menés par la Ville.

17 15, avenue du Château

Construction d'un immeuble de logements sociaux et en accession. Trottoir non accessible au droit du chantier. *Travaux menés par Logirep.*

18 91, boulevard de la Libération

Construction d'une résidence de logements sociaux adaptés. *Travaux menés par Batigère.*

19 30 et 32, rue du Lieutenant-Quennehen

Construction de logements sociaux et en accession. *Travaux menés par la Vincem.*

20 Centre sportif Isabelle Autissier

- Installation d'un stationnement vélos pérenne de 50 places.

21 26, avenue des Murs du Parc

Travaux au centre aquatique Le Dôme.

participer à demain

*tous acteurs de
la future Vincennes*

Baromètre des villes cyclables 2025 : Vincennes en progrès !

Le Baromètre des villes cyclables (www.barometre-velo.fr/2025), enquête nationale menée tous les deux ans par la Fédération française des Usagers de la Bicyclette (FUB), permet aux usagers de donner leur ressenti sur les conditions de circulation à vélo dans leur commune. Pour l'édition 2025, Vincennes progresse de 28 % par rapport à la précédente enquête, avec une note moyenne de 3,63 sur 5. Au sein du Val-de-Marne, la ville se classe 4^e derrière Charenton (4,00), Marolles-en-Brie (3,81) et Rungis (3,74), et figure ainsi parmi les huit communes les plus cyclables de la petite couronne.

Sécurité et aménagements : des atouts en termes de mobilité douce

Le baromètre souligne plusieurs points positifs pour Vincennes : des déplacements à vélo jugés sûrs en zone résidentielle, la généralisation des contre-sens cyclables qui facilitent la circulation, et des efforts salués en matière de services de réparation et d'accompagnement des cyclistes. Des résultats utiles pour compléter les données recueillies dans le cadre de l'élaboration du plan vélo 2022-2028.

De bons résultats et des axes d'amélioration

Les répondants au dernier baromètre, qui se sont prononcés alors que les travaux avenue de Paris étaient en cours, ont pointé les aménagements attendus sur ce dernier axe et la circulation dense. De même, la sécurité rue de Fontenay et au carrefour Lagny-Laitières reste un important point de vigilance. Le Baromètre Vélo 2025 illustre donc une dynamique positive, portée par l'engagement

croissant des collectivités en charge de la voirie – communes, départements – pour favoriser le bon partage de l'espace public.



© Brooklyn Studio



© AC Complan

Bravo aux gagnants du concours jardins et balcons fleuris !

● Samedi 11 octobre, grand temps fort de la journée du jardinier : la remise des prix du concours des jardins et balcons fleuris. Parmi les critères retenus pour départager les participants : la diversité des plantes (ajout d'une culture fruitière ou un potager coexistant avec les fleurs, présence d'arbres dans les cœurs d'îlots...), l'esthétisme et la motivation autour des pratiques de jardinage (compostage, paillage, récupérateur d'eau de pluie...).

Bravo aux gagnants :

- Élisabeth Laudon et Sophie Furtak, respectivement 1^{er} prix et félicitations du jury, dans la catégorie balcons et terrasses ;
- Hubert Vannier et Cynthia Faria-Lopes, respectivement 1^{er} prix et encouragements du jury dans la catégorie jardins privés et potagers accessibles ;
- Lucile-Laure Plesse, 1^{er} prix dans la catégorie cœurs d'îlots accessibles.

Merci aux commerçants vincennois (Fleurs et Créations, la Petite Épicerie, la Fabrique de Confitures, Laura Todd, Atelier 49) qui ont concocté les lots.

Vincennes, ville pilote du projet Solar Map !



Porté par le territoire Paris Marne & Bois, Marne & Bois Solar Map est un cadastre solaire nouvelle génération. Il s'agit d'une cartographie interactive permettant d'évaluer le potentiel solaire des toitures. Vincennes est engagée en tant que ville pilote pour ce projet aligné sur les engagements du Pacte éco-citoyen communal. Marne & Bois Solar Map s'inscrit en outre dans le cadre de l'Accord de Paris du 12 décembre 2015 sur le dérèglement climatique et les objectifs fixés à la France pour 2030 dont le passage de 20 à 33 % de production d'énergies renouvelables. C'est enfin un projet mené en cohérence avec le Plan Climat Air Energie Territorial (PCAET).

Un outil à la pointe de l'innovation et une aide à la décision bien éclairée !

Marne & Bois Solar Map est une plateforme gratuite mise à votre disposition, que vous soyez un particulier ou une entreprise ayant pour projet l'installation de panneaux photovoltaïques en toiture. Objectif : vous aider à estimer le potentiel solaire de celui-ci, avant de solliciter les services de la Ville pour se lancer dans un tel projet. Cythelia Energy et Trace Software International, les prestataires en charge de la réalisation de ce cadastre solaire haute définition sont allés très loin dans le niveau de détails fourni. Trois innovations seront progressivement intégrées offrant au final un outil permettant notamment la reconstruction 3D des toitures, la détection automatique des obstacles et un calepinage (dessin sur plan) ultra-réaliste en un seul clic. La plateforme s'adresse aussi aux collectivités, leur permettant d'affiner leur connaissance du potentiel solaire des bâtiments publics et parkings. Solar Map est aujourd'hui le seul outil du marché à proposer une telle finesse de data pour notre territoire.

Le calendrier

Marne & Bois Solar Map sera accessible à tous dès le 19 novembre sur <https://pemb.cadastre-solaire.fr>

Les entreprises pourront la veille, le 18 novembre, entre 9h et 10h, participer à un webinaire dédié. Inscription par mail à elodie.lacmari@pemb.fr (le lien du webinaire sera transmis individuellement par retour de mail).



l'arbre du mois

Le *Fraxinus angustifolia*

Le *Fraxinus angustifolia*, frêne oxyphylle ou frêne du midi, est surtout appelé frêne à feuilles étroites, en raison de la forme de ses feuilles, plus étroites que celles de son cousin, lancéolées, avec des dents espacées recourbées vers l'extérieur. C'est justement la forme de ses feuilles qui le distingue du frêne commun. À l'automne, elles virent au rouge tandis que celles du frêne commun virent au jaune.



© DR

Une essence particulièrement résistante

À Vincennes, vous pourrez admirer plusieurs frênes oxyphylles rue Céline-Robert, en alignement. Outre leur aspect ornemental, ces arbres ont la capacité à bien s'adapter au milieu urbain : sécheresse, pollution atmosphérique, sols compacts..., ils supportent tout ! Ils apportent aussi des zones d'ombrage et de fraîcheur appréciées des riverains les jours de fortes chaleurs... sans pour autant obscurcir totalement l'espace public !

Un atout pour la biodiversité urbaine

Grâce à son feuillage léger et son branchage, le *Fraxinus angustifolia* accueille une grande variété d'insectes ainsi que de nombreux oiseaux nicheurs. En automne, ses samares (petites graines ailées) constituent une source de nourriture pour certaines espèces. Le frêne nourrit aussi la présence de micro-organismes dans le sol, essentiels à la santé des sols urbains.

BREF

Nom scientifique :

Fraxinus angustifolia de la famille des Oléacées.

Taille : 10 à 15 mètres environ de hauteur en ville.

Origine : originaire d'Europe méridionale, d'Afrique du Nord et d'Asie occidentale.

Floraison : printemps (sous forme d'inflorescences discrètes).

Bon à savoir : dans la mythologie nordique, l'arbre-monde est représenté par un frêne appelé Yggdrasil, qui serait le plus grand et le meilleur des arbres. La légende dit qu'après le grand cataclysme, ce symbole de l'éternité survivra et de son bois sortiront une femme et un homme, ancêtres de l'humanité nouvelle.

Usages : pour réaliser des équipements de sport (raquettes, skis, rames...), en menuiserie et en ébénisterie.



Bague saphir
Adjugé **15 500 €**

ESTIMATIONS GRATUITES de vos bijoux & objets d'art

Par Enora ALIX, votre Commissaire-Priseur à Vincennes



Bague
diamant solitaire
Adjugé **68 000 €**



VAN CLEEF & ARPELS
Adjugé **6 500 €**



CHINE, XX^e
Groupe en corail orange
Adjugé **12 000 €**



Léonor FINI - Adjugé **180 000 €**

Les lundis

17 et 24 novembre
8 et 15 décembre

2025



à la une

23

Transmettre la mémoire combattante



La commémoration en novembre de l'armistice de la Première Guerre mondiale nous rappelle combien le devoir de mémoire s'impose à nous. Vincennes est ancrée dans l'histoire et héritière d'une importante tradition militaire. Le soutien aux associations patriotiques est capital, elles assurent la transmission de ces valeurs aux jeunes générations. »

Charlotte Libert

Maire de Vincennes

Conseillère régionale d'Île-de-France

Devoir de mémoire

VINCENNES, FIDÈLE À SON HÉRITAGE

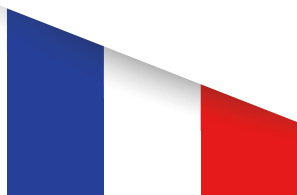
Vincennes incarne une histoire militaire continue, marquée par la présence de l'État, de la Monarchie à la République. Forteresse, prison, caserne, centre logistique et, demain, siège du renseignement extérieur, Vincennes a été au cœur des stratégies de défense et des transformations militaires françaises.

© Hugo Lebrun



Le devoir de mémoire est au cœur de l'identité vincennoise : la Ville honore ses soldats tombés pour la France et s'associe à chacune des cérémonies qui leur rend hommage. Les associations patriotiques, telles que le Souvenir Français ou l'Union Nationale des Combattants, transmettent les valeurs de civisme et jouent un rôle majeur dans la préservation de la mémoire collective et la transmission

aux jeunes générations. L'inauguration de deux nouvelles stèles rendant hommage aux Vincennois morts pour la patrie depuis 1870 à l'occasion de la commémoration de l'armistice du 11-novembre, fruit d'un long travail de recherche de Cédric Tartaud-Gineste, rappelle l'importance de se souvenir et de transmettre cet héritage, afin que la mémoire demeure vivante et partagée. **Maxime Dupin**



Vincennes honore 388 combattants avec deux nouvelles stèles

À l'occasion des cérémonies du 11-novembre, la Ville de Vincennes rendra un hommage inédit à ses enfants tombés pour la France. Deux stèles, installées de part et d'autre du monument aux morts du cimetière ancien, seront dévoilées par Charlotte Libert, maire de Vincennes, en présence du Souvenir Français et des associations patriotiques. Ces monuments rappelleront la mémoire de 388 Vincennois morts pour la patrie depuis 1870 et durant les conflits du XX^e siècle et les opérations extérieures.

LE FRUIT D'UN LONG TRAVAIL DE RECHERCHE

Une démarche visant à répondre aux exigences de la loi du 28 février 2012, qui précisait initialement que « lorsque la mention Mort pour la France était portée sur un

acte de décès, l'inscription du nom du défunt sur le monument aux morts de sa commune de naissance ou de dernière domiciliation, ou sur une stèle placée dans l'environnement immédiat de ce monument est obligatoire ».

L'inauguration de ces stèles représente l'aboutissement d'un substantiel travail de recherche, mené depuis 2022 par Cédric Tartaud-Gineste, historien spécialiste de ces questions, en partenariat avec les archives municipales et le service de la citoyenneté. De nombreuses vérifications ont été réalisées à partir de la base « Mémoire des hommes » du ministère des Armées et auprès du Service historique de la Défense. Une démarche minutieuse, en croisant de nombreuses sources, pour rétablir des noms parfois oubliés.

UNE CONTINUITÉ PATRIMONIALE

Les deux stèles reprennent la même pierre et la même teinte que le monument principal de 1923, pour une parfaite continuité patrimoniale. Les noms y sont gravés par conflit, en lettres brun Van Dyck - la couleur d'origine des inscriptions sur le monument historique - et de nouveaux noms pourront encore y être ajoutés. Le 11 novembre, après la cérémonie au cimetière ancien, le cortège rejoindra le parvis de l'hôtel de ville pour les allocutions et l'aubade de la fanfare Vincennes Tradition-Chasseurs. Ce moment solennel rappellera l'attachement indéfectible de Vincennes à la mémoire de ses combattants et à la transmission du devoir de mémoire aux jeunes générations.



Vincennes, marraine de guerre et d'unités militaires

Après les ravages des deux guerres mondiales, la Ville de Vincennes a assumé un geste de solidarité nationale : elle est devenue "ville marraine" de deux communes frappées par les conflits : Vorges et Condé-sur-Noireau.

Vorges : reconstruire après 1914-1918

Vorges, commune rurale dans l'Aisne, fut détruite à 95 % pendant la Première Guerre mondiale. Dès 1920, Vincennes se porte marraine de guerre de Vorges, apportant aide morale et matérielle à sa reconstruction. La commune sinistrée a, dans les années d'après-guerre, bénéficié du soutien vincennois pour reconstruire ses logements, redresser son tissu social et réinstaller ses institutions locales.

Condé-sur-Noireau : aidée après 1944

Condé-sur-Noireau, dans le Calvados, a vécu un destin dramatique durant la Seconde Guerre mondiale. Bombardée les 6 et 7 juin 1944, la ville est détruite à près de 95 %, causant de nombreuses victimes civiles. En avril 1945, Vincennes adopte Condé comme marraine de guerre, avec pour objectif d'atténuer les épreuves des habitants et d'assister la reconstruction. Sur la période 1945-1963, Vincennes joue un rôle significatif dans le soutien logistique et moral de Condé, aux côtés d'autres villes marraines ou partenaires.

Un lien durable entre parrain et filleules

Au-delà du geste symbolique, Vincennes a entretenu des relations durables avec Vorges et Condé - échange de visites, soutien institutionnel - et les communes filleules ont laissé leur empreinte dans la ville marraine. Deux rues vincennoises portent d'ailleurs leurs noms. À travers son rôle de marraine de Vorges et de Condé-sur-Noireau, Vincennes n'a pas seulement prêté un nom ou offert des ressources. La commune a investi dans la réparation matérielle et morale d'entités brisées par la guerre, tissant un héritage de fraternité entre générations et territoires.

Aux côtés des unités combattantes

Vincennes fait partie des 150 collectivités qui parrainent des unités opérationnelles des armées. La Ville avait donné son nom à la troisième escadrille de l'escadron de chasse 2/5 « Île-de-France » en 1998, basée à Orange, et remplacée en 2008 par la SPA 124 Jeanne-d'Arc. Vincennes a également été marraine jusqu'à sa dissolution en 2009 du 12^e régiment d'artillerie de Haguenau, qui avait été installé au Fort de Vincennes entre 1870 et 1914.

Aujourd'hui, c'est au tour du 16^e bataillon de chasseurs à pied, installé à Bitche depuis le 10 octobre 2010.

Vincennes, ville de garnison



Les fonctions dites « régaliennes » ont façonné le territoire et fait de Vincennes un lieu de présence militaire constante, un maillage d'installations logistiques, d'archives, de troupes, et un rapport étroit entre le pouvoir central et ce territoire.

De la forteresse royale à l'institution militaire intégrée

Emblème de la commune, le château de Vincennes, d'abord résidence royale dès le XII^e siècle, devient forteresse au XIV^e siècle avec l'édification du donjon sous Charles V. Dès la fin du Moyen Âge, il se dote d'une garnison et de responsables militaires. À partir du XVIII^e siècle, la fonction militaire s'impose. Avec l'installation provisoire de l'École des Cadets en 1753, le lien devient plus structurel entre Vincennes et les besoins de la Nation. À la fin du XVIII^e siècle, alors que le château est en partie abandonné, la Révolution le désigne bien national, et le Directoire y transfère l'arsenal de Paris en 1796. Parallèlement, dès 1791, un polygone de tir est établi dans le Bois, amorçant l'occupation militaire de cet espace. Sous l'Empire, Napoléon décide en 1808 d'agrandir l'arsenal, de renforcer les défenses et d'utiliser les tours comme magasins à munitions, avant qu'elles ne soient arasées pour raisons de sécurité et afin d'y installer des batteries d'artillerie. En 1810, le château accueille près de 1 200 soldats. La Sainte-Chapelle devient magasin, les pavillons de Le Vau sont convertis en casernes, et des ateliers sont construits dans les cours.

Le Bois, champ de manœuvre et territoire militaire

À l'aube des fortifications de Paris dans les années 1840, l'armée obtient des emprises significatives sur le Bois. Le Fort-Neuf est construit de 1841 à 1846. Bastionné, doté de fossés, il intègre le château dans sa géométrie défensive.



Un vaste champ de manœuvre (166 hectares), un camp d'infanterie de 100 hectares (futur camp de Saint-Maur), et un polygone de tir de 110 hectares sont aménagés. Deux redoutes, Gravelle et Faisanderie, complètent les ouvrages entre Nogent et Charenton. Le Bois devient une zone militaire majeure, dédiée aux manœuvres et exercices. La Cartoucherie est fondée en 1874, et le quartier de cavalerie, baptisé quartier Carnot, s'implante en 1891. Le nombre de soldats a culminé à 5 000, rivalisant avec celui de ses habitants, tandis que de nombreux officiers s'y installent, comme le futur maréchal Foch entre 1893 et 1895.

Recul, reconversion et mémoire

Après la Seconde Guerre mondiale, la présence militaire décroît. Les champs de manœuvre sont reboisés, la redoute de Gravelle devient l'École nationale de police et celle de la Faisanderie est détruite par la construction de l'autoroute A4. La Cartoucherie se convertit dans les années 1970 en lieu culturel. Le percement du cours des Maréchaux en 1931 désolidarise le Fort-Neuf (sur Paris) du château (à Vincennes). Réaménagé de 1982 à 1988, le Fort-Neuf abrite alors 23 organismes sur 21 hectares. De 1954 à 1999, il abrita le centre de sélection n° 1. Après la fin du service national, certaines unités disparaissent, tandis que le 1^{er} régiment du train et la direction centrale du service de santé des armées s'y installent. Le château, pour sa part, cesse d'être caserne mais devient le siège des services historiques des armées : Armée de Terre (depuis 1948), Armée de l'Air (1968), Marine (1974), réunis en 2005 au sein du Service historique de la Défense. Il conserve des collections, des archives, organise des visites et des expositions.

Présence militaire contemporaine et projet majeur

Aujourd'hui, la présence militaire à Vincennes est concentrée au Fort-Neuf. Y fonctionnent des unités de soutien, la délégation militaire départementale et des services de santé des armées. Le Fort-Neuf est aussi utilisé pour l'Appel préparatoire à la défense (ex-Journée défense citoyenneté). Le tournant le plus ambitieux est le projet de transfert de la DGSE (Direction générale de la sécurité extérieure) au Fort-Neuf. Ce déménagement vers Vincennes prévoit d'accueillir environ 6 000 agents. Un transfert qui redonnera à Vincennes un rôle stratégique national, renouant avec son histoire militaire. Forteresse royale devenue bastion militaire, Vincennes offre un exemple singulier de cohabitation entre ville, armée et mémoire nationale, faisant cohabiter habilement héritage prestigieux et enjeux contemporains. **Maxime Dupin**

Des associations impliquées dans le devoir de Mémoire



Le devoir de mémoire n'est pas une simple commémoration de faits historiques mais une démarche active permettant de perpétuer la connaissance des événements marquants sur lesquels la France s'est construite à travers les siècles. « C'est un engagement citoyen qui vise à rappeler et à honorer la mémoire des hommes et des femmes qui sont morts pour la France pour défendre ses valeurs et son territoire. », rappellent de concert Eric Bensoussan et Ludmila Kaminska, adjoint au maire et conseillère municipale en charge des Affaires patriotiques. Il contribue à créer une conscience collective et à renforcer le lien intergénérationnel autour de notre histoire et des valeurs civiques et patriotiques.

Le Souvenir Français, artisan majeur du Devoir de Mémoire

Parmi les principaux artisans de ce devoir de Mémoire à Vincennes, figure le Souvenir Français. Fondé en 1887, sa mission consiste à participer à la transmission de ces valeurs à nos concitoyens, notamment aux plus jeunes et à la préservation des lieux de mémoire, en particulier les monuments et les cimetières. L'association agit au niveau national mais c'est localement que son action est la plus perceptible, grâce à l'implication de ses bénévoles dans la vie de la commune. À Vincennes, le comité du Souvenir Français participe à l'histoire de la ville, en communiquant sur les grands événements. Cela passe par des expositions et des ouvrages tels que « Les Vincennois pendant l'Occupation » ou des DVD sur « Les Français pendant la Guerre de 14-18 », destinés notamment aux enfants des établissements scolaires. Durant ces dix dernières années, il a élevé des stèles en souvenir des « policiers fusillés en août 1944 » et en l'honneur des « Vincennois morts pour la France en Afrique du Nord ». Il veille aussi, avec la municipalité, à l'entretien des tombes et des monuments du cimetière. Il joue un rôle important avec elle dans l'organisation et la réalisation des cérémonies patriotiques, et coordonne la participation des autres associations patriotiques et des jeunes de Vincennes. Son président fait notamment un discours annuel au monument aux morts du cimetière ancien, le 11 novembre. « *Le devoir de mémoire tel qu'il est transmis par le Souvenir Français n'a pas seulement pour objet d'honorer passivement le sacrifice suprême de ceux qui ont défendu et transmis leurs valeurs mais surtout de nous les approprier et être à même de les conserver grâce à la "Force morale" qui est le plus fort garant de nos démocraties face aux agressions de toute nature, comme l'écrivait le célèbre philosophe grec Thucydide* » note Jean-Michel Le Bideau, président du Souvenir Français à Vincennes.



© Hugo Lebrun

L'Union Nationale des Combattants : transmettre, honorer, rassembler

De son côté, l'Union Nationale des Combattants (UNC) est une association patriotique fidèle à sa mission fondatrice : entretenir les liens de solidarité entre ceux qui ont défendu la patrie et perpétuer la mémoire des combats et des combattants. Elle défend les intérêts moraux, sociaux et matériels de ses membres, et œuvre activement pour transmettre les valeurs de civisme, de solidarité humaine, de respect et de sens national. « *À Vincennes, l'UNC participe à toutes les grandes cérémonies commémoratives – 8-Mai, 18-Juin, 11-Novembre, le 5 décembre – ainsi qu'aux hommages particuliers comme celui rendu aux soldats morts à Dien Bien Phu ou aux policiers résistants fusillés au château de Vincennes. L'association ne se limite pas aux anciens combattants. Elle est ouverte aux "soldats de France", c'est-à-dire à tous ceux qui partagent ses valeurs, qu'il s'agisse de militaires, de réservistes, de pompiers, de membres des forces de l'ordre et de la Croix-Rouge ou encore d'élus engagés* » explique Robert Maccou, président de l'UNC. Avec une cinquantaine de membres, l'UNC Vincennes s'implique aussi auprès de la jeunesse par le biais d'interventions dans les écoles primaires, l'organisation de projections et échanges, la participation à des courses solidaires ou encore la mobilisation de jeunes porte-drapeaux, en lien avec le Carré. L'UNC Vincennes incarne ainsi une mémoire vivante, résolument tournée vers l'avenir et la transmission. Outre ces deux grandes entités plusieurs autres associations participent à la transmission de la mémoire auprès des jeunes générations à Vincennes, à l'image de l'UDIA, la FNACA, les « Fils de tués » ou encore l'Association des Officiers de Réserve et des Réservistes du Val-de-Marne, qui peuvent se retrouver régulièrement à la Maison du combattant (6, rue de l'Égalité).

Les noms des 388 combattants auxquels Vincennes rend honneur



Morts lors de la Première Guerre mondiale

Hervé Abrial, Georges Ancot, Victor André, Robert Andreowski, Robert Anfrue, Raymond Arnaudeau, Georges Arpage, Abdelkader Attar, Isidore Aubin, Gustave Auby, Marcel Auclair, Henri Auvinet, Arnaud Aznarez, Bazile Bailly, René Barbier, Louis Barbin, Henri Bard, Victor Bastien, Eugène Beaujou, Larbi Bekhtache, Arsène Belin, Robert Bellot, Louis Bequet, Georges Beraud, Jean Bernard, Pierre Bernardelli, Désiré Bernert, Émile Besle, Georges Bichel, Amédée Blackeman, Félix Blary, Gabriel Blum, Annet Bos, Georges Bost, Jean Bouchart, Georges Boudin, François Boudon, Louis Boulanger, Georges Boulas, Léon Bourbonneux, Arsène Bourdeau, Albert Bouvier, Louis Bouvier, Charles Boveri, Louis Brimaud, Édouard Bru, Sylvain Bru, Marc Brun, Henri Buitrago, Marcelin Campo, Henri Camuset, Marcel Capbert, Maurice Capé, Gabriel Caradeux, Paul Carlier, François Cassel, Émile Chabot, Charles Chabrier, Henri Chaillou, Pierre Chambaud, Édouard Chanroux, Lucien Charat, Auguste Chardon, Charles Cherriere, Louise Chipret, Raymond Cohergne, Paul Collet, William Colleton, Vander Smissen, Victor Colombet, Louis Colombon, Émile Combal, Charles Combres, Paul Constant, Alphonse Coqu, Edmond Cornesse, Jules Couasnard, Josph Couffignal, Marius Courvoisier, Charles Cousteix, Léopold Coutton, Fernad Couturier, Adalbert Cozette, Raymond Daburon, Albert Dalbin, Jean Daval, René David, Ernest De Ribaut, Charles Delacarte, Alphonse Deloeil, Alfred Demange, Charles Démoulin, Albert Denais, Édouard Denechere, Camille Desmoulin, Henri Devarenne, Adolphe Diemer, Alexandre Dreux, Désiré Dubois, Stéphane Dubois, Jean Dufourest, Jean Duplaa, Henri Dupont, Jean Duport, Georges Eve, André Evrat, Jean Favin, Georges Forget, André Fougere, Ernest Fournier, Armand Fovet, Léon Fralon, Paul Fremaux, Alphonse Freytet, Joseph Gabriel, Gustave Gaessler, Émile Gallateau, Charles Gantner, Galmier Garat, Marceau Garnier, Jacques Gauthier, Augustin Gautier, Henri Gautier, Henri Geneste, Camille Gerbaud, Charles Ghislain, Louis Gibert, Henri Girondeau, Georges

Gleize, Salomon Goldschmidt, Jules Gross, Léon Guggemos, Léon Guichard, Gustave Guilmar, Raphaël Guimard, Charles Guion, Gustave Hennocque du Mottier de Lafayette, Georges Henry, Lucien Henry, Frédéric Hericourt, Robert Hermand, David Herschlikovitz, Albert Hesse, Henri Heurtin, Philippe Heuyer, Émile Hondemarck, Émile Hotz, Jean Huchez, Jean Huet, Henri Huron, Georges Jacques, Louis Jaladeau, Xavier Jambu, Amédée Jeannin, Pierre Jeannot, Léon Joly, Jean Jourdy, André Joyeux, Jean Kreiser, Rodolphe Lagaye, Émile Lallement, Marcel Lambert, Charles Lenglet, Jean Latour, René Launoy, Claude Laupretre, René Laurent, Max Laval, Georges Lavaux, Aristide Laveau, Albert Laverdure, Julien Laverheim, Pierre Le Bervet, Émile Le Clainche, Fernand Le Clerc, René Le Roy, Pierre Leblanc, Ernest Lebreuf, Louis Lebreuf, Georges Lebrun, Eugène Lecointre, Jules Lecompte, Elie Lecoq, Ferdinand Ledard, Lucien Ledent, Marcel Lefebvre, Louis Legrand, Lucien Legrand, Gabriel Lemaître, Alexandre Lemaître, Marcel Lemaur, Marcel Lemay, Alphonse Lesaque, Lucien Levert, Maurice Levoir, Louis Levy, André L'Hoiry, Henri Longe, René Louis, Abel Louis, Adrien Lurin, André Machaux, Camille Machefert, Jean Mallet, Alphonse Mangin, André Mansuy, Léon Marcepoil, André Masse, René Masson, Henri Masson, Prosper Masson, André Maubereque, Prosper Maunoury, Alain Maurice, Théophile Mauxion, Jules Maynial, Stephan Mazetier, Paul Michault, Georges Michel, Constant Michel, René Minet, Georges Minet, Georges Mingrat, Jules Moline, Léon Muller, Albert Muller, Paul Muntz-Berger, Edmond Nicolas, Théodore Nicolas, Charles Niquet, Charles Noire, Albert Pacot, Émile Paillard, René Papelard, René Papin, Henri Paris, Lucien Pasquier, Ferdinand Paysant, Jules Pehee, Raymond Perinet, Ernest Perrin, Auguste Petit, Edmond Peugnet, Maurice Pierrot, Pierre Pillot, René Piponnier, Charles Piquet, Marin Planchais, René Pommeret, Albert Poot, Alexandre Porchon, Georges Pradier, Alfred Progent, Jean Puts, Louis Queray, Ferdinand Quesnel, Maurice Raby, Jules Ramspacher, Gérome Raynaud, Frédéric Reichle, Jean René, Jean Renoux, Louis Resch, Gaston Riboux, Richard Ridgway,

Georges Rivet, Auguste Robert, Georges Robert, Marcel Rodier, Georges Roinoux, Louis Rollin, Germain Romain, Louis Rosbach, Jean Rossel, Henri Rossignol, François Roussel, Louis Rousselet, Henri Rousselle, Alexandre Roux, Eugène Rouzier, François Roy, Charles Saltzmann, Alfred Sammt, Raphaël Sannier, André Savourat, Édouard Scharff, Louis Schech, René Servant, Charles Seue, Jacques Seyller, Louis Simeon, Gaston Simoens, Henri Simon, Eugène Sochard, Joseph Soulagnet, Ernest Speel, Émile Strass, Émile Tallon, Jean Teyssedre, Roger Theret, Alfred Thiebaut, André Thomas, Pierre Touchais, Marcel Tridot, Louis Trimouillat, Maurice Trouvé, René Trumeau, Édouard Vacher, Auguste Valette, René Van Beezema, Gaston Vast, Alphonse Vauclin, Jules Verrier, Émile Vialet, Ernest Vienot, Avit Vincent, Émile Voisin, Gerson Weil, Charles Yvonnet, Albert Zahles

Morts lors de la Seconde Guerre mondiale

Maurice Barthelemy, Jean Baures, Ben Aouda Ben Chaoui, Marie Beranger, Jean Berguerand, René Bernard, André Bouquet, Jean Brecy, Maurice Bresson, Gaston Cadoux, François Cassel, Albert Delcroix, André Dirr, Louis Drouet, André Duval, Lucien Duval, Pierre Faceli Kaba, Antoie Felix, Jack Fenoglio, Gaston Fournier, Lucien Gerard, Raymond Guenot, Pierre Haeffele, Albert Ittis, Lucien Jobin, Alfred Kuntz, André Lassaux, Georges Launet, Kande Laye, Gabriel Lecorche, Pierre Lemaire, Guy Liebmann, Silla Lolly, Louis Roger, René Mainguet, Belgacem Moatar, Jean Morel, René Morel, Yvonne Oreilly, Pascal, Georges Pasquier, Marcel Piquet, Charles Putaux, Raymond Quintin, René Regnier, Pierre Ring, André Roeser, Roger Senechal, Mathis Simon, Lucien Thiriet, Adrien Thomas

Morts lors de la Guerre d'Indochine

Louis Chenu, Robert Pheloup, Roger Porte

Morts en OPEX

Léon Joineau

8 noms n'ont pas été associés à un conflit

Louis Boudant, F. Chamouton, Joseph Delage, Louis Deloeil, Maurice Garat, Pierre Lepique, Alex Petitjean, Robert Poulet

À SUIVRE

—
29



30-31

© AC Compan

Le portrait → **De Vincennes à Avignon**



33

© François Dufaux

Ici ou là → **Vos nouveaux commerces**



34

© Hugo Lebrun

Ici ou là → **Vincennes célèbre les médaillés du travail**



36

© Kaupo Kikkas

Rendez-vous → **Avec Prima, c'est Mozart qu'on ressuscite**

bio

express

1983

naissance de Johann Dionnet

2019-2024

Intramuros d'Alexis Michalik
au Théâtre de la Pépinière /
Les Béliers à Avignon

2022

sortie du court-métrage
Je joue Rodrigue

2024

emménagement à Vincennes

2025

sortie d'*Avignon* et du *Secret de Kheops* de Barbara Schulz
dans lequel il interprète le
rôle de Guillaume

Johann Dionnet

Le goût du jeu

« J'aime mon métier, tout simplement. S'il fallait que je le fasse seulement quand je m'écris des rôles, je ne bosserais pas beaucoup ». Johann Dionnet aurait très bien pu s'attribuer cette citation de Jean-Pierre Bacri. Comme l'acteur époustouflant d'*Un air de famille*, il voue à son métier d'acteur, réalisateur et scénariste une vraie passion. Et comme Bacri, il travaille beaucoup... pour les autres et aussi un peu pour lui ! Quand on rêve depuis tout petit de devenir acteur, forcément, quand on y arrive, on vise la lune !

Il y a deux ans, le film *La Nuit du 12* de Dominik Moll, relatant l'enquête impossible sur un féminicide, remportait six Césars dont celui de meilleur film. Johann Dionnet fait partie des douze chanceux, retenus au casting et se souvient encore de la très bonne ambiance du tournage. Deux ans plus tard, c'est lui qui décroche à son tour de belles récompenses. Il vient en effet de réaliser son premier film, *Avignon*, multi-primé au festival international du film de comédie de l'Alpe d'Huez. Pour autant, Johann Dionnet garde les pieds sur terre. « *Je ne sais pas si ce film sera un tournant ou pas. Mon rôle au final n'est pas si impactant pour marquer le monde du cinéma* ». L'humilité caractérise bien le jeune réalisateur. La rigueur et la discipline aussi. Deux enseignements qu'il a appris lors de sa formation de théâtre. « *À 25 ans, j'ai pris des cours au studio Alain*

de Bock et des cours du soir avec Jean-Philippe Daguerre. J'en ai tiré des leçons qui m'ont servi pour le cinéma. Et puis, c'était l'occasion d'officialiser mon statut d'intermittent du spectacle », raconte celui qui avant de se lancer dans le monde artistique s'est formé au métier d'ingénieur (un peu aussi pour rassurer ses parents !).

Des planches à la caméra

Pour se lancer dans le 7^e art, le futur réalisateur d'Avignon intègre un collectif pour participer à des concours de courts-métrages. « *Je vais aussi faire partie un temps de la troupe de Palmade au début des années 2010. Des expériences qui m'ont permis d'apprendre à écrire des scènes* ». Dans le même temps, Johann obtient ses premiers rôles au cinéma comme avec Albert Dupontel dans *Adieu les Cons* (2020) ou avec Clémence Poésy dans *Je ne suis pas un héros* (2023) et plus récemment dans *L'Amour ouf* (2024). Et puis, en 2022, il se lance et produit son premier court-métrage dans lequel il joue aussi : *Je joue Rodrigue*. « *Je l'ai proposé au producteur Nolita. Puis un jour, j'ai rencontré TF1 Studio et le court-métrage en est devenu un long, Avignon. Entre temps, j'ai confié mon personnage de Stéphane à Baptiste Lecaplain !* » La thématique : les préjugés qui sont encore légion dans la société et le monde artistique. Johann s'est aussi inspiré du *Goût des Autres*. « *J'ai toujours aimé le style Jaoui-Bacri et notam-*

ment la manière dont le duo utilise l'humour, l'ironie et le sarcasme pour dénoncer le mépris de classe... mais toujours avec bienveillance ! Moi aussi, il m'est arrivé de juger parfois trop vite les gens. Avec Avignon, c'est une façon de m'en excuser ! Quant à Stéphane, il y a un peu de Bacri dans ce personnage. Une manière de lui rendre hommage ».

Demain... Peut-être

Quand il n'est pas en train d'écrire, de faire du sport ou de prendre un cours de danse jazz Broadway avec Arts En Mouvements, Johann Dionnet aime s'attabler rue du Midi, au restaurant Demain Peut-Être. Ce n'est sans doute pas un hasard pour celui qui prépare l'après Avignon et ne campe jamais sur ses acquis. « *Chaque année, je me fixe de petits objectifs. Atteindre une certaine notoriété, travailler avec de grands réalisateurs qui m'appellent et me disent, "tiens, on a pensé à toi pour ce rôle", j'avoue que j'en rêve parfois. Mais pour l'heure, je profite du succès d'Avignon et j'écris mon prochain film. Recevoir un prix au Vincennes Film Festival, dans la ville où j'habite, c'est déjà une grande fierté pour moi !* ». En attendant les propositions d'Olivier Nakache, Eric Tole-dano, Gilles Lellouche, Dominik Moll ou Albert Dupontel, Johann sera à l'affiche du prochain film de Guillaume Canet qui sortira en 2026 et de la nouvelle saison de *Validé*, la série de Franck Gastambide !

Morgane Huby

Le piéton de Vincennes

Oranges pressées

Du lever au départ à l'école puis au travail, le quotidien est souvent serré, calculé pile poil afin de se retrouver à la porte de chez soi à 8h12, devant celle de l'école à 8h21, puis : à vélo jusqu'à pas trop loin, ou en bus puis sur le quai à temps pour récupérer le UZAR de 8h40, ou bien si pas le choix dans la voiture pour aller affronter l'A86 dès 8h27, avec l'espoir d'arriver à destination vers 9h12. Ce savant calcul, mélange d'expérience accumulée et de 6^e sens à la mode bison futé, permet d'arriver à l'heure et de se satisfaire d'une belle preuve d'organisation personnelle face à l'adversité du monde vibronnant de l'hypercentre métropolitain.

Mais parfois, patatras. Un conducteur moins aguerri qui ne redémarre pas bien vite au vert, un bus qui tarde à repartir parce qu'une poussette descend, et hop le feu repasse à l'orange juste quand c'est à vous. Ou bien, à pied : un vélo qui se moque des priorités et de votre air clairement engagé à traverser, ou un automobiliste trop nerveux qui en tournant ne respecte pas votre passage piétons pourtant au vert ; ou en bus : x minutes de perdues à cause du stationnement en double-file de quelqu'un qui, lui, était pressé, n'est-ce pas... Ou encore, à vélo : une priorité refusée parce que de toute façon, les cyclistes aussi font n'importe quoi. Par-ci, par-là, des kyrielles de péchés véniels qui chipent des secondes à nos trajets chronométrés à la perfection. Et dans la foulée, des énervements contents, des « pardon » pas dits, des appels de phares voire des coups de klaxon, des « Oh ça va », puis des doigts et des bras qui n'ont d'honneur que le nom.

Tout ça parce que le temps est précieux, l'accident finalement rare, nos bonnes étoiles avec nous, et que comme cela, sur le fil ou sur un malentendu, le long de

la falaise qui borde la vie, finalement, ça passe – et on arrive à l'heure. Quelle belle preuve de confiance en soi et dans le collectif alentour !

Votre piéton est lui aussi souvent mû par cet orgueil tout entier centré sur sa petite organisation personnelle, et agacé par tout ce qui ralentit sa vie d'homme pressé. À Vincennes, c'est ballot, ça vous condamne à n'admirer ni les charmes des modénatures ni les attraits des vitrines.

Mais croyez-le si vous voulez, il n'y a pas longtemps, un accident bête (comme tous les accidents) a calmé ses ardeurs dès son paillason. Une foulure du genou plus tard, se déplacer en ville prend un tout autre air. On découvre qu'il est raisonnable de prendre un peu d'avance sur son flux tendu, et d'être un peu plus attentif à ses contemporains pour ménager sa propre sécurité ; car quand on boîte un peu, dans la discrétion de sa fin de convalescence, on a le tempo plus lent, et on se méfie de tout ce qui file droit et à vive allure. Est-il bien normal de devoir compter sur la vigilance née de sa propre faiblesse pour lutter contre l'appétit de vitesse de ses contemporains, plutôt que d'espérer leur empathie ?

Imaginons un instant que cette réduction de mobilité ne soit pas passagère. C'est le cas pour une part certaine de nos concitoyens. Or rien n'indique sur le front des uns ou des autres les difficultés, les bulletins de santé, les situations de handicap. Quelle place nos itinéraires pressés donnent-ils aux marges de manœuvre dont l'humanité aurait tant besoin ? Que tolérons-nous des performances de l'autre ?

Promis, dès la semaine prochaine, le piéton se lèvera 5 ou 10 minutes plus tôt. Ce n'est peut-être pas la mer à boire si cela permet de rendre la ville un peu plus accessible à chacun...



Le comptoir vincennois

La boutique éphémère créée par
la Ville accueille au 25 bis, rue
Raymond-du-Temple, des artisans créateurs
de Vincennes et d'Île-de-France.

Semaine du 3 au 10 novembre : Un tétard deux crapules par Sophie Assathiany :

objets de décoration et de bijoux avec
des personnages en argile polymère.

Semaine du 10 au 17 novembre :

Fanfan artisan par Francis Bechet :

luminaires uniques et insolites, réalisés
avec tout ce que la nature offre et les
hommes abandonnent. **La terre de**

Balthazar par Séverine Ratier :

beaux
objets fonctionnels et/ou décoratifs, en
grès ou porcelaine, pour le quotidien.
Arts de la table, vaisselle du quotidien,
tasses, bols, théières, plats, assiettes.

Semaine du 17 au 24 novembre :

Orimono créations par Guillemette

Kaspi : séries limitées d'inspiration
japonaise, collection de vêtements,
sacs, cuisine, décoration, etc.

Semaine du 24 novembre

au 1^{er} décembre : Peppeclay ceramic

par **Sophie Lepoivre** : pièces utilitaires
ou décoratives en céramique. Tasses, bols,
assiettes, vases, sculptures végétales.

Barbara Godefroy : bijoux en porcelaine
et grès, dont certaines pièces rehaussées
de feuilles d'or. Colliers, pendentifs,
broches, bracelets, boucles d'oreille.

Vos nouveaux commerces

Mediathai PC Vincennes

© François Dufaux



Spécialiste de la réparation d'objets connectés, Mediathai PC répare ordinateurs, smartphones, tablettes, montres connectées et consoles de jeux. La boutique propose également à la vente des ordinateurs, tablettes et smartphones d'occasion, reconditionnés à neuf ou neufs, ainsi que des figurines de mangas (Dragon Ball Z, One Piece et bien d'autres !). Devis gratuit sur place – alors n'hésitez pas à passer ! Et Mediathai PC se déplace également à domicile dans Vincennes et aux alentours. Ne rachez plus... Réparez !

Mediathai PC - 92, rue de Montreuil

© François Dufaux



Boulangerie du Parc

Découvrez l'authenticité et la saveur dans chaque bouchée dans la Boulangerie du Parc, située à deux pas du Bois

de Vincennes. Des formules pour les petits déjeuners, pour le midi, pour les étudiants... Découvrez des viennoiseries, des pâtisseries, des pains spéciaux préparés chaque jour avec des farines sélectionnées et un savoir-faire artisanal. Laissez-vous tenter par le goût du vrai pain !

Boulangerie du Parc - 11, avenue des Murs-du-Parc

© François Dufaux



La Petite Cantine

Cookierico s'installe chez La Petite Cantine ! Ici, les cookies sont faits maison chaque jour, généreux, fondants et pleins de

caractère. Raquel, la fondatrice passionnée, a imaginé un lieu où la gourmandise rime avec convivialité. Au menu : des cookies signatures (Cacahuète Dream, Cheesecake Framboise, Dubaï chocolate...), des grands classiques (Chocolat noir, Spéculoos, New York Pecan), bientôt disponibles aussi en version sans gluten et vegan. À déguster avec une belle sélection de cafés de spécialité, thés bio, lattes, matcha / Ube/Chaï... ou smoothies. Chez Cookierico, on vient pour un cookie... et on repart avec un vrai moment de plaisir.

La Petite Cantine - 6, rue de Montreuil



Noël s'invite place Diderot

Retrouvez des artisans et des créateurs de la région pour préparer vos cadeaux de Noël. Vos commerces de quartier vous proposeront une offre de restauration à déguster sur place ou à emporter.

Marché de Noël de créateurs, place Diderot, vendredi 28 novembre de 17h à 22h.

© DR

Nouvelle collecte solidaire de Noël



Après trois éditions couronnées de succès, et les 79 cartons récoltés en 2024, l'agence Beaufreton Conseil Immobilier renouvelle sa collecte de jouets. Cette année, ils seront distribués aux bénéficiaires de l'association La Vie au Grand Air Priorité Enfance. Vous pouvez déposer vos jouets complets et en très bon état jusqu'au 5 décembre du lundi au vendredi de 9h30 à 18h à l'agence située 9, place Bérault. Vous aurez également l'occasion de participer à la collecte en vous rendant au marché de Noël place Diderot !

Les médaillés du travail à l'honneur

Le 9 octobre dernier, Vincennes célébrait ses récipiendaires de la médaille du travail. Argent, or ou vermeil, toutes récompensent l'ancienneté de services des salariés. Félicitations à ceux des Vincennois qui ont fait partie de la promotion du second semestre 2025.

Médailles d'argent

Victoria Allouch, Hélène Amidieu, Franck Armella, Camilla Benais, Édouard Bouger, Maïté Chabbat, Maud Clavelib, Vincent Colson, Olivier Cortes, Véronique Cottet Dumoulin, Nicolas Demirdjian, Éric Dubruille, Valérie Dubruille, Jean-Pierre Fonseca, Emilio Gomez, Laure Gstalder, Rozenn Guinard, Stéphanie Houget, Corinne Koch, Benson Lapidès, Sébastien Lardeau, Denis Le Chevanton, Vincent Legoupil, Hélène Lemoine, David Leratti, Stephan Mackay, Khalid Mahmoud, Florence Meil-land, Ludovic Menerville, Jean-Philippe Michel, Frédéric Mina, Karine Mordillat, Nicolas Noblet, Cédric Petit, Renaud Petitpas, Michel Pham Ngoc, Clotilde Ronceret, Laurence Saltier, Aitana Solbes Canales, Mourira Souadji, David Stasi, Pierre Sylla, Bertrand Tamarelle, Léa Teso, Sylvain Tournut, Thierry Viguiat, Philippe Zygel

Médailles de vermeil

Frédéric Barouh, Mickaël Daici, Éric Frimont, Nathalie Graves, Éric Letassey, Nancy Marmorat, Florence Ouvrard, Patricia Trefois, Leila Ait Ameur, Stéphane Beltrami, Stephen Bigot, Nicolas Chancel, Christine Crémieux, Alexandra Djordjevic, Olivier D'orso, Pierre-Olivier Dray, Anne Gladel, Carine Hautot, Virginie Magand, Nicolas Malgontier, Frédéric Nabos, François Ollitrault, Christine Riffart, Damien Rouchouse, Fabien Rougier, Séverine Segain, Mathilde Sirol, Alain Trefois

Médailles d'or

Emmanuelle Fosse, Philippe Laboulaye, Virginie Leconte, Sandrine Manuel Covés, Christine Monerris, Nathalie Lapeyronie, Fabienne Loglet, Fabienne Siebenborn, Monique Abribat, Sylvie



© Hugo Lebun

Bonnet, Thierry Bover, Michel Champourcy, François Chambron, Sylvie Cottet, Patricia Cressonnier, Catherine Davydoff Goldenstein, Bertrand Denis, Cendrine Feral, Thierry Flao, Anne Gladel, Patricia Hamard, Christine Hebras, Véronique Humbert, Patrick Joudiou, Jean-Marc Léger, Valérie Le Guen, Nicole Lemarchand, Malika Mauduit, Odile Michard, Antoine Nègre, Patrick Perrin, Anne Ponsard, Anne-Hélène Renaut, Jacky Senejoux, Sandrine Tanguy, Florence Teulier-Richard, Philippe Torelli, Éric Vattebeld

Médailles grand or

Stéphane Lange, Freddy Mazouz, Laurent Graves, Monique Arribat, Corinne Boudier, Véronique Corazza, Sylvie Cottet, Éveline Couray, Catherine Couvert, Jean-Jacques Declerck, Emmanuelle Fauchaux, Cendrine Feral, Philippe Helley, Catherine Kucharski, Dany Lebert, Sylvie Léger, Dominique Lemmet, Nathalie Lesyk, Philippe Moro, Pascale Podevin-Dreneau, Tuyet Tran Ngoc

RENDEZ-VOUS

+ d'infos sur
www.vincennes.fr



© Hugo Lebrun



Jusqu'au jeudi
26 novembre

EXPOSITION (1)

Paris Est Marne & Bois, un patrimoine en partage : les Hôtels de ville

Limitrophes du bois de Vincennes ou riveraines de la Marne (hormis Villiers), les 13 communes de notre Territoire disposent, pour la plupart, d'un patrimoine bâti remarquable, public ou privé, qui fait parfois leur renommée (tels le château de Vincennes, la cité-jardin de Champigny ou les élégantes villas des bords de Marne) mais est encore trop méconnu. Ce parcours à travers leurs hôtels de ville, proposé par le service Archives et patrimoine de Vincennes avec le soutien du Territoire, est riche en découvertes sur l'histoire et l'architecture de nos maisons communes.

▲ Accès libre - Place Pierre-Semard

Lundis 3, 10, 17
et 24 novembre

SENIORS

Tai chi

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Ateliers tissage

Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Lundi 3 novembre

SENIORS

Jeux d'écriture, groupe 1

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Mardi 4 au samedi
29 novembre

EXPOSITION (2)

Face à face l'art et son public

Patrick Le Masurier s'est formé à l'École Estienne, a suivi des cours de photographie dispensés par Willy Ronis et a entrepris une carrière professionnelle dans la création graphique (publicité et édition). Il s'est orienté vers le photoreportage en privilégiant des thèmes suivis sur plusieurs années.

▲ Rue intérieure, Cœur de ville - Entrée libre - Plus d'informations au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

Mardi 4 novembre

SENIORS

Atelier olfactif

Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

CONSERVATOIRE

Heure musicale

Les Heures musicales, qui durent environ une heure, d'où leur nom, sont des

mini-concerts que les élèves musiciens offrent au public. La représentation étant fonction des progrès des élèves, elle peut être annulée. Consultez vincennes.fr

▲ 19 h - Salle Berlioz, Cœur de ville - Durée 1 h environ - Entrée libre dans la limite des places disponibles

TOILES DU MARDI (3)

Bellissima de Luchino Visconti

Rome, après la guerre. Cinecittà, temple du cinéma, fait rêver Maddalena qui voit en sa fille une future star. Elle décide de l'emmener à une audition pour le film d'un grand réalisateur tandis que son quotidien dans un quartier populaire est de plus en plus difficile. Luchino Visconti, futur réalisateur de « Rocco et ses frères » et du « Guépard », signe ici en 1951 son troisième film et y dirige l'immense star du cinéma italien Anna Magnani, qui personifie les espoirs et les désillusions de la société italienne. Présentation par Marie-Camille Bouchindomme, Docteure en études cinématographiques, enseignante à la Sorbonne Nouvelle, auteure et critique de cinéma. La projection sera suivie d'un débat.

▲ Accueil à partir de 19 h, séance à 19 h 30 - Espace Sorano - Tarif plein 7 €, tarif réduit 4 € Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr ou également via espacesorano.com, 01 43 74 73 74

Mercredi 5 novembre

MÉDIATHÈQUE

Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche à oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

CONFÉRENCE

Architecture et ornement des maisons de campagne 1850-1960

Conférence donnée par Marianne Métais, conservateur du patrimoine, dans le cadre du cycle architecture des conférences culture. La quête de pittoresque et de variété marque la deuxième moitié du XIX^e siècle. Ces maisons de campagne, qui sont souvent de plus en plus rationnelles intérieurement, offrent un cadre à une vie moins protocolaire qu'en ville qui permet aussi désormais l'intimité : elles aussi deviennent modernes. La richesse de leurs décors de façade, qui puise dans de multiples répertoires, selon la fantaisie du propriétaire, offre un voyage dans le temps et dans le monde où se mêlent tous les exotismes dans une grande liberté. Le XX^e siècle amène un nouveau classicisme et une nouvelle sobriété dont l'ornement ne cesse de rimer avec modernité.

▲ 14 h 30 - Salle Robert Louis, Cœur de ville - Tarif plein 8 €, tarif réduit 5 € - Plus d'informations au 01 43 98 65 86 ou sur vincennes.fr

PRIMA la Musica!
Saison de concerts

En novembre, c'est Mozart qu'on ressuscite !

**Vendredi
7 novembre
à 19h30**

Mathieu HERZOG, alto
Charlotte SALUSTE-
BRIDOUX, violon
Orchestre APPASSIONATO
Direction : Mathieu HERZOG
Soliste : Charlotte
SALUSTE-BRIDOUX, violon

MOZART

Intégrale des cinq concertos
pour violon et orchestre
Symphonie concertante
pour violon,
alto et orchestre

Prix des places

29 € (2^e cat) et 39 € (1^{re} cat),
de 25 ans : 10 €.

Lieu du concert

Auditorium Cœur de Ville
98, rue de Fontenay,
à Vincennes

Vente

Billets et

Abonnements

Vincennes centre et Est :
Librairie musicale Larghetto,
84, rue Raymond du Temple,
à Vincennes
Vincennes Ouest : Tabac de
la Tourelle, 170 avenue de
Paris, à Vincennes
ou par internet :
www.primalamusica.fr
(paiement sécurisé Paypal)

Réservation

par téléphone :
01 43 98 68 33 /
par email : resa@primalamusica.fr
ou flashez
le QR Code



© Rémi Rière



↑ Mathieu
Herzog

↓ Charlotte Saluste-Bridoux



© Kaupo Kikkas

→ L'Orchestre
Appassionato



© Zoé Ducourneau

Les cinq concertos pour violon et orchestre de Mozart + un concerto pour alto et violon intitulée Symphonie concertante : c'est le programme absolument exceptionnel du concert proposé le 7 novembre prochain.

Ce défi, Prima la musica l'a relevé avec un partenaire devenu un habitué : **Mathieu Herzog**. Chef d'orchestre passionné, altiste renommé, il a créé et dirige désormais **L'Orchestre Appassionato**. Il fallait ensuite trouver une interprète qui n'ait pas froid aux yeux : c'est la violoniste **Charlotte Saluste-Bridoux**. Formée en France, lauréate de nombreux prix internationaux, Charlotte mène déjà une carrière internationale impressionnante en Grande-Bretagne et aux États-Unis.

Un tel concert, une telle performance, requiert non seulement un grand talent de musicienne

et une résistance particulière pour être capable d'affronter en une seule soirée cinq concertos pour violon et orchestre de Mozart ainsi que la merveilleuse Symphonie Concertante – où le violon dialogue avec l'alto, ce qui représente tout de même 2 h 30 de musique !

Entendre en une seule soirée l'intégrale des œuvres pour violon et orchestre de Mozart est un événement rare, voire même unique. C'est ensuite une opportunité exceptionnelle pour entendre et comprendre l'évolution du génie d'un compositeur comme Mozart, depuis ses débuts fidèles à la tradition jusqu'à la liberté, la fougue et le brio des concertos de la maturité.

Alors, venez expérimenter l'écoute d'une intégrale Mozart : il s'agit non seulement d'un concert mais aussi de vivre une expérience unique et passionnante.



Jeudi 6 novembre

SENIORS

Sortie culturelle : Journée à Meaux

Musée de la Grande Guerre, déjeuner, visite Bataille de la Marne.

▲ 8 h 30 - Départ depuis Cœur de ville - Tarif en fonction des ressources - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Atelier sensoriel sophrologie & colorimétrie

Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Café philo

« Les violences envers les femmes en débat : regard philosophique sur les contradictions masculines. »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Payant 5 € - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Vendredi 7 novembre

SENIORS

Atelier couronnes de l'Avent

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Samedi 8 novembre

JEUNE PUBLIC

Bébés Lecteurs

Séance de lectures, comptines et jeux de doigts.

▲ 10 h - Salle du Bouche à oreille, Cœur de ville - 1 à 3 ans
Durée 30 min - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

CONCERT (4)

Musique brésilienne : Canto do Sol

Canto do Sol, ce sont 4 musiciens qui célèbrent les liens forts existant depuis plus de 40 ans entre la musique brésilienne et la chanson française. Leur répertoire comprend des compositions originales ainsi que des reprises de chansons brésiéliennes ou françaises emblématiques de ce dialogue entre cultures. À travers des arrangements sensibles et une interprétation tout en nuances, le groupe, convié par la Médiathèque, propose une escale musicale chaleureuse et envoûtante, au carrefour de deux continents et de deux sensibilités.

▲ 16 h - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Durée 1 h 30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE (5)

La Ferme des Bertrand de Gilles Perret

La Médiathèque vous propose plusieurs découvertes dans le cadre du mois du film documentaire.

Premier rendez-vous avec le César 2025 du meilleur film documentaire !

Haute-Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 un premier documentaire, alors que les trois agriculteurs sont en train de céder la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. Le film dévoile des parcours de vie où travail et transmission occupent une place centrale.

▲ 16 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville
Durée 1 h 30 - Projection en audiodescription - Accessible au public déficient visuel en priorité - Réservation à l'accueil de la Médiathèque ou au 01 43 98 67 52

CHÂTEAU DE VINCENNES Les contes de l'Automne

Dans son château, le Roi minuscule a froid. Jusqu'au jour où l'Automne lui réserve une surprise qui lui réchauffe le cœur. Dans le cadre intimiste de la Tour du Bois, marionnettes à doigts, comptines, découvertes sensorielles tissent un moment conté adressé aux tout-petits (18-36 mois) et à leurs parents.

▲ 10 h 30 et 11 h 30 - Château de Vincennes - Tarifs 14 € adulte, 8 € publics spécifiques, gratuit pour les enfants jusqu'à 3 ans - 2 adultes maximum par

enfant - Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr

Les combles de la Sainte-Chapelle

La nef de la Sainte-Chapelle abrite une charpente de 15 mètres de hauteur qui n'a subi que très peu de changements depuis son achèvement sous le règne d'Henri II (1547-1559). À l'occasion de cette visite inédite, découvrez le savoir-faire des charpentiers de l'époque et les mystères de la construction des combles.

▲ 11 h - Château de Vincennes
Tarifs 15 € adulte, 10 € publics spécifiques - Dès 8 ans (accompagné d'un adulte) - Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr

Les samedis en famille : A l'assaut du château !

(6) Partez en famille pour une visite passionnante à la découverte du donjon ! Vous y explorerez les secrets de son architecture défensive et plongerez dans le quotidien des chevaliers et chevalereses au cœur du Moyen Âge. Anecdotes, histoires et détails insolites viendront donner vie aux pierres de la forteresse. Et pour rendre l'expérience encore plus immersive et féérique, n'hésitez pas à venir costumés : capes, heaumes ou robes médiévales transformeront petits et grands en véritables habitants du château !

▲ 14 h - Château de Vincennes
Tarifs 14 € adulte, 8 €

7



Nicolas
Vaude aux
Molières
2018



8

© Remi Hostekind



9

© Hugo Lebrun

publics spécifiques - Dès
6 ans - Renseignements
et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr

SENIORS (7)

Dictée

Les subtilités de la langue française ne vous font pas peur ? Venez tester votre plume lors de la dictée vincennoise, lue par le comédien Nicolas Vaude. Accordez, conjuguez, ponctuez... et relevez le défi ! Le corrigé sera à retrouver dans le prochain *Vincennes Info*.

▲ 14 h 30 - Salle des fêtes, Hôtel de ville - À partir de 12 ans - Sur inscription préalable, bulletin disponible sur vincennes.fr et dans les accueils municipaux Plus d'informations au 01 43 98 66 95

OFFICE DE TOURISME Atelier Découverte du tissage

Tout au long du mois, l'Office de tourisme propose des rencontres exceptionnelles avec des artisans d'art. Ce 8 novembre, venez découvrir seul(e) ou en famille avec l'atelier Fugues et la tisserande Morgane le Norcy l'histoire et la pratique du tissage. Une démonstration vous permettra d'observer les outils et les matériaux utilisés par cette pratique ancestrale, puis vous pourrez vous initier à cette technique sur de petits métiers à tisser et repartir ainsi avec votre propre pièce unique.

▲ 14 h 30 - Durée 1 h 30 environ - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-pemb.fr

vincennes-marnebois.fr
ou à l'accueil de l'Office
de tourisme - Plus d'infos
au 01 85 44 01 78 et via
tourisme@pemb.fr

VISITE

L'Hôtel de ville de Vincennes

L'Hôtel de ville illustre à la fois le style néo-Renaissance du début de la Troisième République et le style Art déco, par les décors intérieurs réalisés lors des agrandissements en 1935, dont certains ont bénéficié de mesures de classement au titre des Monuments historiques.

▲ 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

SORANO JAZZ (8)

Reggie Washington Trio avec Pierrick Pedron et Stéphane Galland

Contrebassiste et bassiste américain reconnu pour ses collaborations avec Steve Coleman, Roy Hargrove (période RH Factor) ou Jef Lee Johnson, entre autres, Reggie Washington a mené une carrière dense qui embrasse toutes les expressions de la Great Black Music, le funk, le blues et la soul contribuant à l'expressivité de son jeu et de ses inspirations. Avec ce tout nouveau trio constitué avec le flamboyant altiste français Pierrick Pedron et le puissant

batteur belge Stéphane Galland (du groupe Aka Moon), il propose une formation qui pratique le jazz comme de la haute voltige, ludique, spectaculaire, aventureuse et intrépide. Un trio de choc, libre et audacieux, dont ce concert constituera la première en France !

▲ 20 h - Théâtre Sorano
Tout public - Tarif plein
26 €, tarif réduit 20 €, tarif
adhérent 18 €, Pass Trio
15 € - Plus d'informations
au 01 43 74 73 74 ou sur
vincennes.fr

Dimanches 9, 16, 23
et 30 novembre

CHÂTEAU DE VINCENNES Les hauteurs du donjon

Suivez le guide à la découverte des étages cachés de la résidence Charles V !

▲ 11 h - Château de Vincennes
À partir de 8 ans - Tarifs 15 €, réduit 10 €, gratuit pour les - de 18 ans - Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr

Dimanche 9 novembre

MÉMOIRE

Commémoration du 55^e anniversaire de la disparition du Général de Gaulle.

▲ 11 h 30 - Mémorial du Général de Gaulle - place Carnot

Mardi 11 novembre

MÉMOIRE (9)

Le 11 novembre, jour anniversaire de l'Armistice de 1918 et de la commémoration annuelle de la Victoire et de la Paix, est aussi une journée d'hommage à tous les morts

pour la France. Lors de cette cérémonie 2025, les stèles portant près de 400 nouveaux noms de combattants seront dévoilées. L'ensemble des Vincennois sont invités à se joindre nombreux à ce rendez-vous qui témoigne de notre attachement à commémorer le sacrifice de nos aînés.

▲ 10 h 45, rendez-vous au cimetière ancien - 11 h, cérémonie au monument aux morts du cimetière ancien - 11 h 45, cortège dans le centre-ville - 12 h, rassemblement sur le parvis de l'hôtel de ville et allocution du Maire - 12 h 45, réception dans les salons de l'hôtel de ville - 16 h, concert de la Fanfare des Chasseurs de Vincennes et de l'Harmonie Municipale à l'auditorium Jean-Pierre-Miquel. Lire également p. 24

Mercredi 12 novembre

SENIORS Atelier Théâtre

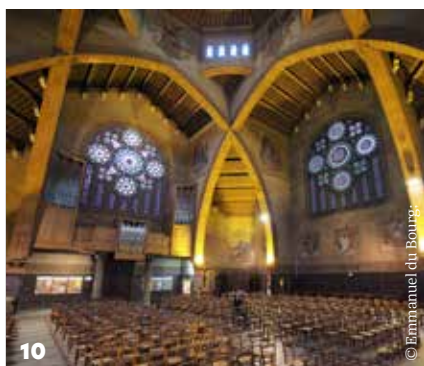
14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

SANTÉ

Tabac : Stand de la ligue contre le cancer

Dans le cadre du mois sans tabac, la Ligue contre le cancer du Val-de-Marne tiendra un stand à Cœur de ville de 15 h à 17 h.

▲ Gratuit, ouvert à tous
Plus d'informations via
polesantehandicap@vincennes.fr ou au
01 71 33 64 87



Jeudis 13 et
27 novembre

SENIORS

Papotages « Pourquoi, pourquoi pas ? »

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Jeudi 13 novembre

VISITE (10)

L'église Saint-Louis de Vincennes

L'église Saint-Louis est un bel exemple du renouveau de l'art sacré au début du XX^e siècle. Les architectes Jacques Droz et Joseph Marrast ont réuni sur le chantier artisans et artistes parmi les plus réputés de ce courant : Maurice Denis et Henry Marret, Maurice Dhomme ou encore Raymond Subes. L'église a été classée au titre des Monuments historiques en 1996.

▲ 15 h - Durée 1 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

ÉCOLE DES PARENTS (11)

Être parent d'un enfant en situation de handicap

L'objectif de ce temps d'échanges est d'aider les parents d'enfants en situation de handicap à prendre de la distance par rapport à leur vécu, d'en faire une force et également de les guider et

de leur proposer des outils concrets afin de préserver leur vie familiale et personnelle.

L'intervention proposera une réflexion autour de la notion de handicap, et à ce que cela évoque dans l'inconscient collectif, afin de pouvoir mieux s'en détacher et ainsi se réapproprier leur « propre parentalité unique et spécifique ». Cette conférence est donnée par Delphine Mossang, praticienne en psychothérapie et psychanalyste.

▲ 20 h à 22 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Gratuit, ouvert à tous - Plus d'informations via polesantehandicap@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 87

Vendredis 14 et
21 novembre

SENIORS

Atelier : voix et bien-être

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Vendredi 14 novembre

SENIORS

Atelier origami

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

CHÂTEAU DE VINCENNES

Lecture-spectacle Histoires de civils et de soldats

Histoires de civils et de soldats vous invite à découvrir trois récits intenses et émouvants, nés de la guerre de Sécession, la guerre franco-prussienne et la guerre russo-turque - et portés par trois soldats devenus écrivains : Ambrose Bierce, Léon Bloy et Vsevolod Garchine.

▲ 19 h 30 à 20 h 45 - Château de Vincennes - À partir de 15 ans - Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr

Samedi 15 et
dimanche
16 novembre

SORANO THÉÂTRE (12)

Machett, d'Eugène Ionesco

Machett de Ionesco n'est pas la caricature rassurante d'une des plus célèbres pièces de Shakespeare mais une opération critique sur le mythe, une tentative de souder le théâtre élisabéthain à un théâtre d'aujourd'hui. Ionesco suit assez fidèlement la trame narrative shakespearienne et cherche dans le même temps de nouvelles voies théâtrales.

▲ 20 h le samedi, 17 h le dimanche - Théâtre Sorano Tout public dès 10 ans - Durée 1 h 30 - Tarif plein 23 €, tarif réduit 17 €, tarif adhérent 15 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

Samedi 15 novembre

BIBLIOTHÈQUE

Zille, Zaille, Zouille

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent. Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde.

▲ 10 h à la Bibliothèque Ouest, 16 h 30 à la Bibliothèque Est - 2 à 5 ans - Durée 30 minutes - Réservation à la Bibliothèque Ouest ou au 01 43 28 96 15, réservation à la Bibliothèque Est au 01 43 74 66 43

MÉDIATHÈQUE

Raconte-moi...

Les Mille et une nuits

Deux comédiennes plongent petits et grands dans l'univers des *Mille et une nuits* à travers de contes sonores faits de drôles de bruitages, de chants et d'instruments merveilleux.

Laissez-vous bercer et emporter dans leur voyage aux saveurs d'Orient. Spectacle familial par la Compagnie Terrain Vague et conté par Marion Gomez et Raphaële Brice.

▲ 10 h 30 - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Durée 1 h 15 - À partir de 5 ans - Réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51



13

© Émilien de Bortoli Marie Lussion

Samedi 15 novembre

Mise en jeu

Chaque mois, les bibliothécaires présentent un jeu. Ce mois-ci : *Not alone*, un jeu dans lequel des naufragés de l'espace explorent une planète inconnue habitée par une créature malfaisante... Parviendront-ils à survivre jusqu'à l'arrivée des secours ?

▲ 16 h 30 - Espace Musique, Médiathèque Cœur de ville
Durée 1 h 30 - Réservation à l'Espace musique ou au 01 43 98 67 49 à partir du 4 novembre

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE (13)

Méandres ou la rivière réinventée

Découvrez à l'initiative de la Médiathèque ce film de Marie Lussion et Émilien de Bortoli (2023). Au milieu de l'été, une bande d'amis décide de descendre une rivière dans un radeau de fortune. Les obstacles physiques et vivants qu'ils rencontrent témoignent des transformations comme des altérations des cours d'eau par les humains. Mêlant road trip et parole scientifique, le film tisse des liens entre les mondes immergés et submergés dont les prismes multiples engagent une rencontre réparatrice entre humains et non-humains.

▲ 16 h 30 - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Entrée libre dans la limite des places disponibles

VISITE

Les monuments commémoratifs de Vincennes

Lors d'un parcours allant du cimetière ancien, au cours Marigny et au cours des Maréchaux, découvrez les monuments commémoratifs vincennois sous toutes leurs facettes : historique, symbolique, esthétique.

▲ 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

CONFÉRENCE (14)

Les parfumeurs parisiens, 1850-1910, ou la reconnaissance d'un métier du superflu

Au mitan du XIX^e siècle et en quelques décennies cruciales, la parfumerie, cette industrie, aux confins de la chimie et du commerce, de la mode et de l'hygiène, de la consommation courante et du luxe, s'affirme et s'affiche avec éclat lors de l'Exposition Universelle de 1900, comme l'un des fleurons du bon goût français, inégalé dans le monde pour sa qualité et son raffinement. Cette conférence retrace ces débuts méconnus, en revenant sur ses acteurs parisiens, ses lieux de production et de vente, à Paris et en proche banlieue, ses marques, produits et conditionnement, véritables « armes de séduction



14

massive » d'un consommateur progressivement acquis à ses usages. Conférence organisée par la Société des amis de Vincennes.

▲ 15 h - Salle Paul-Rumeau, Maison des Associations - Tarif 5 €, 3 € Le Club, 3 € pour les moins de 26 ans, gratuit pour les membres - Plus d'informations via societe.amis.vincennes@gmail.com

THÉÂTRE JEUNESSE (15)

Coffre

Un amoncellement de coffres à jouets prend vie, animé par une marionnette et des mains mystérieuses. Ce monde instable se construit et se déconstruit, oscillant entre émerveillement, jeu, mystère et secrets.

▲ 17 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville
Durée 35 minutes - Tarif 6 € - Plus d'informations au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

CONSERVATOIRE Heure musicale

La représentation étant fonction des progrès des élèves, elle peut être annulée. Consultez vincennes.fr

▲ 19 h - Salle Berlioz, Cœur de ville - Durée 1 h environ - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dimanche
16 novembre

PAUSE QUARTIER Réveil musculaire

▲ 11 h - Place Carnot



15

© Sylvain Séchet

Mardi 18 novembre

SENIORS Loto

▲ 14 h 30 - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Goûter littéraire : échanges autour de vos lectures

Dans une ambiance amicale, partagez les livres que vous aimez ou avez aimé lire. Échangez autour des idées, des histoires... si vous préférez tout simplement écouter, vous êtes les bienvenus.

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

VISITE

Les hôpitaux de Saint-Maurice

La maison de la Charité de Charenton, construite au XVIII^e siècle, a fait l'objet, à l'initiative d'Esquirol, d'une restructuration novatrice au XIX^e siècle associant l'aménagement des espaces et l'architecture à la vocation curative de l'établissement. La fondation de l'asile impérial de Vincennes en 1857, liée aux travaux de transformation de Paris voulus par Napoléon III. Découverte de ce site singulier, en bordure du plateau du Bois de Vincennes.

▲ 14 h - Durée 2 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr



Mardi 18 novembre

CONSERVATOIRE Heure musicale

La représentation étant fonction des progrès des élèves, elle peut être annulée. Consultez vincennes.fr.

▲ 19 h - Salle Berlioz, Cœur de ville - Durée 1 h environ - Entrée libre dans la limite des places disponibles

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE (16) The Neon people

Film de Jean-Baptiste Thoret (2025) à découvrir à l'initiative de la Médiathèque.

Sous le principal boulevard de Las Vegas, des milliers de sans-abri vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres. Jean-Baptiste Thoret est parti interviewer une dizaine d'entre eux afin de les questionner sur leurs conditions de vie. Mais aussi sur leurs espoirs. La projection est suivie d'un débat avec le réalisateur.

▲ 20 h 30 - Cinéma Le Vincennes - Tarifs 9 €, tarif réduit 7 €, tarif -15 ans 5€

Mercredis 19 et 26 novembre

SENIORS Atelier : coloriage & mosaïque

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Jeudi 20 novembre

SENIORS Atelier : sophrologie & colorimétrie

Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 10 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

Atelier olfactif

Avec le soutien de la Conférence des financeurs du Val-de-Marne.

▲ 14 h - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

SORANO JAZZ DÉCOUVERTE Christelle Raquillet & Laurent Coulondre : Shifting Lights (17)

Elle fait partie de ces musiciennes dont le talent ne passe pas inaperçu. Repérée au sein du trio jazz folk Lavender Walk, active dans une nébuleuse de groupes parisiens, engagée dans les formations de Laurent Dehors ou Sylvain Rifflet, Christelle Raquillet s'affirme comme une flûtiste remarquable, tant pour ses qualités d'instrumentiste que d'improvisatrice. Le pianiste Laurent Coulondre fait partie de ceux qui ont succombé à son talent, et leur tout nouveau duo, qui se décline comme la lumière du jour du plein soleil au crépuscule, constitue une occasion formidable de la découvrir à votre tour.

▲ 20 h - Petit Sorano
Tout public - Durée 1 h 30 - Tarif plein 17 €, tarif réduit/tarif adhérent 13 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

Vendredi 21 au samedi 29 novembre

ART (18) 64^e Salon de la Ville de Vincennes

À l'occasion du 64^e anniversaire de cette manifestation, l'Amicale des Artistes Français accueille dans l'Hôtel de ville les œuvres d'une centaine de peintres et sculpteurs de renommée nationale et internationale, de tendances et d'expressions diverses (en présence des invités d'honneur des années précédentes).

Danielle Beck est l'invitée d'honneur de cette édition. Artiste reconnue, elle a obtenu de nombreux prix, dont le prix Rosa Bonheur, et exposé dans de grands salons en France et à l'étranger. Artiste spécialisée dans le portrait animalier, Danielle Beck dépeint avec passion la faune sauvage et plus particulièrement les grands fauves, qui restent ses modèles de prédilection. Pour sa peinture expressive dotée d'un extraordinaire réalisme, elle s'attache à restituer dans ses toiles tant la morphologie singulière que l'âme de chaque animal. La sensibilité qui se dégage de sa peinture permet, par le biais d'une nouvelle

rencontre avec le vivant, de mieux habiter le monde. La dédicace des ouvrages et des catalogues par les artistes est prévue dimanche 23 novembre de 14 h à 17 h.

▲ Tous les jours de 14 h à 18 h - Salle des fêtes, Hôtel de ville - Entrée libre - Plus d'informations au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

Vendredi 21 novembre

SENIORS Atelier origami

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

CHÂTEAU DE VINCENNES Les combles de la Sainte-Chapelle

Venez découvrir le château de Vincennes, de résidence royale à forteresse imprenable, avec un guide conférencier !

▲ 14 h 30 - Château de Vincennes - Tarifs 20,50 € adulte, 6 € publics spécifiques
Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr



19

MAGIE (19)**Confidences d'un illusionniste**

En se livrant à quelques confidences sur la mécanique de la magie, Rémi Larrousse nous fait découvrir les coulisses de sa passion et nous révèle les illusions qui guident nos vies : nos certitudes, notre attention, nos choix, nos souvenirs, autant d'occasions de se laisser leurrer par notre propre esprit. À travers des expériences surprenantes, il joue avec le désir de découvrir tout en célébrant la force du mystère, l'envie de croire et la curiosité de savoir.

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville
Tout public dès 10 ans - Tarif plein 26 €, tarif réduit 18 €, Divertissimo 16 € et Pass trio 15 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

Samedi 22 novembre

JEUNE PUBLIC
Croc'Histoires

L'heure du conte par les bibliothécaires, sur le thème du Far West.

▲ 10 h - Salle du Bouche à Oreille, Cœur de ville - Durée 30 minutes - 3 à 6 ans - Réservation à l'Espace jeunesse ou au 01 43 98 67 51

SANTÉ**Formation aux gestes qui sauvent**

▲ De 9 h à 10 h 30 pour le nourrisson et l'enfant - De 11 h à 12 h pour l'adulte - Salle Robert-Louis de Cœur de ville



20

Les Tabliers de Christelle

Un tablier raconte. Un temps pour entendre, s'émerveiller et partager un moment avec votre enfant en écoutant des histoires autrement.

▲ 10 h 30 - Bibliothèque Est - Durée 30 minutes - 18 mois à 3 ans - Réservation à la Bibliothèque Est ou au 01 43 74 66 43

Katanya, l'enfant née d'une datte : contes de la Méditerranée en musique

Partez en voyage en écoutant ce conte d'Orient à mille tiroirs - l'histoire tendre d'une toute petite fille née d'une datte ! - ainsi que d'autres contes venus de Turquie, du Maroc, de Tunisie ou d'Irak : un grand roi, un fou sage, une douce mère, un mystérieux vieillard. Des histoires tendres, drôles et magiques contées par Sonia Koskas avec Lahoucine Id Bouhouch au luth oriental.

▲ 16 h - Bibliothèque Sud - Durée 50 minutes - À partir de 5 ans - Réservation à la Bibliothèque Sud ou au 01 43 74 16 26 à partir du 8 novembre



21

OFFICE DE TOURISME**Rencontre avec l'artisan d'art parurier floral Cindy Gunther**

Labellisée Artisan d'art parurier floral et médaille d'or des fleuristes d'Île-de-France en 2020, l'artiste florale Cindy Gunther vous présentera son métier, son parcours et sa passion.

▲ 11 h - Gratuit, réservation recommandée - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

SCIENCES**Nouveaux éclairages sur le Néolithique : quand l'homo sapiens s'est posé**

L'association *Fête le savoir* vous invite à la découverte de la Préhistoire avec un après-midi aussi scientifique que ludique. Au programme : conférences, ateliers scientifiques pour les 8-13 ans (sur inscription), mais aussi arts plastiques, contes, exposition, quiz, musique et goûter ! Une belle occasion de découvrir la science autrement, entre curiosité, créativité et bonne humeur.

▲ 14 h à 18 h 30 - Espace Sorano - Programme complet et inscription aux ateliers sur fetelesavoir.com, via Instagram [fete.le.savoir](https://www.instagram.com/fete.le.savoir) ou par téléphone au 06 10 64 20 69

LES TOILES DES ENFANTS (20)**The Princess Bride de Rob Reiner (1987)**

Un grand-père vient rendre visite à son petit-fils malade et lui propose de lui lire un livre. L'enfant, qui aurait préféré continuer de jouer aux jeux vidéo, rechigne à écouter une histoire. Son grand-père lui promet alors du sport, de l'aventure, des combats, du suspense et l'amour vrai : « *Il était une fois une jeune femme nommée Bouton d'or et son valet de ferme...* ».

▲ 15 h, suivi d'un goûter
Théâtre Sorano - Dès 7-8 ans - Durée 1 h 38 - Espace Sorano - Tarif 5 €
Plus de renseignements au 01 43 98 67 71, sur vincennes.fr

Dimanche
23 novembre

THÉÂTRE (21)**Match d'improvisation**

Après le succès du match d'improvisation du 19 janvier dernier au Théâtre Sorano, la Old School et Regard-Caméra organisent un nouveau rendez-vous d'improvisation théâtrale : la Old School défiera l'équipe parisienne Le Griffon !

▲ 15 h - Théâtre Sorano - Plus d'informations sur www.espacesorano.com ou par téléphone au 01 43 74 73 74

Lundi 24 novembre

SENIORS**Jeux d'écriture, groupe 2**

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90



22

Lundi 24 novembre

CONFÉRENCE L'Europe fragilisée ? Contestations, divisions et rivalités

Conférence donnée par Anthony Bellanger, journaliste sur France TV et BFM TV. Les dernières élections européennes ont clairement montré une poussée des forces eurosceptiques dans toute l'Europe. Elles représentent largement plus d'un tiers du Parlement européen. C'est un tournant : l'Union européenne avait jusqu'à présent bénéficié d'un soutien constant, tant auprès des nouveaux que des anciens membres. C'est le signe d'un défi nationaliste ou anti-"globalisation" pour une Europe dont l'ADN est libéral et fédéraliste. Si l'on ajoute la virulence de l'Amérique de Donald Trump envers la Construction européenne, on comprend que l'avenir demandera aux Européens un fort pouvoir de conviction. L'espoir est cependant double : les Européens aiment encore leur union et... l'Europe sait d'où elle vient (la guerre, la destruction) et a toujours su se réformer pour le meilleur...

▲ 19 h 30 - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Plein tarif 8 €, tarif réduit 5 € de 18 à 25 ans - Plus d'informations au 01 43 98 67 50 ou sur vincennes.fr



23

Mardi 25 novembre

SENIORS Club lecture « Des livres et nous »

Vous aimez lire, vous avez envie de rencontrer d'autres lecteurs du quartier Ouest ? Rendez-vous à la Résidence Renon pour une nouvelle séance du Club lecture. Venez partager vos lectures et vos coups de cœur ou tout simplement écouter. Animé par la Bibliothèque Ouest Christine-de-Pisan.

▲ 14 h 30 - Résidence Renon, 36 rue Renon - Durée 1 h - Ouvert à tous, entrée libre - Renseignements à la Bibliothèque Ouest 01 43 28 96 15 ou Résidence Renon 01 43 74 34 80

VISITE Le papier, un autre patrimoine

Découvrez les fonds municipaux d'archives dans toute leur diversité.

▲ 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Groupe limité à 15 personnes Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

CONSERVATOIRE (22)

Heure musicale

La représentation étant fonction des progrès des élèves, elle peut être annulée. Consulter vincennes.fr

▲ 19 h - Salle Berlioz, Cœur de ville - Durée 1 h environ - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Jeudi 27 et vendredi 28 novembre

VISITE (23)

Le dépôt lapidaire du Château de Vincennes

Découverte en compagnie de l'archéologue en charge, des fonds lapidaires placés au sein des casemates du Donjon, lieux rarement ouverts au public et qui ont leur part de mystère...

▲ 14 h 30 - Durée 2 h 30 - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Groupe limité à 10 personnes Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

CHÂTEAU DE VINCENNES

Visite des casemates souterraines du donjon

Visitez le dépôt archéologique du château de Vincennes, habituellement fermé à la visite !

▲ 14 h 30 à 16 h 30 - Tarifs 8 €, réduit 5 €, gratuit pour les - de 18 ans - Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr



24

Jeudi 27 novembre

SENIORS Déjeuner Résidence Renon

▲ 12 h - Résidence Renon Arpavie, 36 rue Renon - Tarif en fonction des ressources Renseignements au 01 43 98 66 90

FESTIVAL DE MARNE (24)

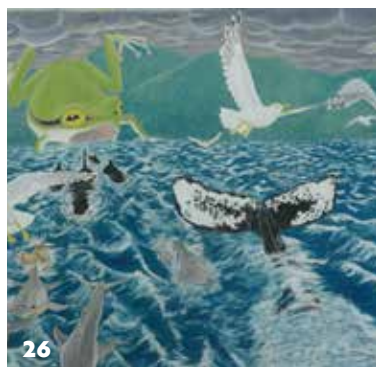
Dominique A En trio

Le Courage des oiseaux, Au revoir mon amour, Rendez-vous la lumière, Le Twenty-two bar... les chansons de Dominique A nous accompagnent depuis le début des années 1990 et révèlent d'emblée une personnalité musicale très singulière, au confluent de la chanson française et du rock indépendant. L'homme construit son parcours à sa façon, sans fard, sans fanfare. Sa musique et ses performances sur scène sont pourtant des instants vibrants. Aujourd'hui, il a choisi de parcourir en mode intime, mais pas solitaire, son répertoire. Il s'est entouré pour l'occasion de deux grandes pointures de la musique, le pianiste Julien Noël et le contrebassiste Sébastien Boisseau pour être au plus près du public, retrouver sa liberté de chanteur et sublimer ses textes lumineux.

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Tout public - Tarif plein 30 €, tarif réduit 21 €, Divertissimo 18 € et Pass trio 15 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr



25



26



27

Jeudi 27 novembre

CONFÉRENCE SANTÉ**Dépression chez l'adolescent : repérer les signes, agir en tant que parents**

La conférence abordera un sujet essentiel : la dépression chez l'adolescent. Elle permettra aux parents d'apprendre à repérer les signes de mal-être, à mieux comprendre les causes possibles et à savoir comment réagir et accompagner leur enfant au quotidien.

▲ 20 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Gratuit, ouvert à tous - Plus d'informations via polesantehandicap@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 87

Vendredi
28 novembre**SENIORS****Atelier Brico récup fleurs créatives**

▲ 14 h 30 - Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'infos au 01 43 98 66 90

MUSIQUE**Récital d'orgue**

Par ses rendez-vous artistiques réguliers, le temple de Vincennes se veut un site de culture autant que de spiritualité, ouvert à tous les Vincennois. Un récital d'œuvres écrites par des compositrices y est proposé le dernier samedi

de novembre. Le programme sera donné par Christophe Guida, actuellement titulaire du grand orgue de l'église Notre-Dame de Vincennes et professeur au conservatoire de Chartres. Nommé au poste de titulaire de la basilique du Sacré-Cœur de Marseille à 22 ans, il mène depuis une carrière internationale. À Paris, il est invité sur les tribunes prestigieuses de Notre-Dame de Paris, Saint-Eustache, La Madeleine, l'Oratoire du Louvre, etc., avec des programmes allant du baroque au contemporain.

▲ 20 h - Temple protestant de Vincennes, 15, rue de la Fraternité - Entrée libre - Libre participation aux frais au profit de l'entretien de l'orgue.

QUARTIERS (25)**Marché nocturne**

Durant cette nouvelle édition du Marché Nocturne, le collectif « Créateurs d'ici et là-bas » a mis les petits plats dans les grands. De 18 h à 22 h, de nombreuses créations vous seront proposées, du textile à la décoration en passant par le bijou. D'autres surprises vous attendent et de quoi vous restaurer pour profiter pleinement de ce moment magique.

▲ Place Diderot

Samedi 29 novembre

JEUNE PUBLIC**Raconte-moi... Les Mille et une nuits**

▲ 10 h à la Bibliothèque Ouest, 15 h à la Bibliothèque Est - Durée 1 h 15 - À partir de 5 ans - Réservations à partir du 15 novembre, sur place ou par téléphone : 01 43 28 96 15 (bibliothèque Ouest) / 01 43 74 66 43 (bibliothèque Est)

L'Or bleu par Laurent Azuelos et Aurélie Sureau (26)

L'eau, c'est la vie, c'est de l'or bleu. Mais lorsqu'une rainette assoiffée comme une ogresse assèche la terre entière... Eau secours ! Rien n'est perdu mais tout reste à faire. Un conte musical proposé par Laurent Azuelos (conteur) et Aurélie Sureau (musicienne) pour sensibiliser avec humour et poésie au cycle de l'eau et à la ressource en eau. Dédicace du livre *L'Or bleu* à l'issue de la séance.

▲ 11 h - Salle Robert-Louis, Cœur de ville - Durée 45 minutes - Public familial à partir de 4 ans - Réservation à l'accueil de la Médiathèque ou au 01 43 98 67 52

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE**Grandeur Nature**

Un programme de six courts-métrages documentaires autour de l'écologie. Dans un monde en constante métamorphose, où la nature reprend ses droits, où les technologies s'emballent, où des écosystèmes naissent et s'effondrent, *Grandeur Nature* nous invite à poser un regard nouveau sur notre planète.

▲ 14 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 40 minutes - Entrée libre dans la limite des places disponibles

La Disparition des lucioles (27)

La Disparition des lucioles, film de Vincent Marie (2024), propose une immersion aux confins des espaces ruraux à travers les œuvres dessinées de grands auteurs du neuvième art. En dépliant la cartographie d'une France rurale en mutation, ces artistes, à travers tout un univers de formes, interrogent les transformations profondes qui y sont à l'œuvre. Avec la participation d'Étienne Davodeau, Pascal Rabaté, Aurel, Simon Hureau, Gaétan Nocq, Aurélie Castex et Élise Gruau. Projection suivie d'un débat.

▲ 16 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Durée 52 minutes - Entrée libre dans la limite des places disponibles



28



29



Samedi 29 novembre

OFFICE DE TOURISME Rencontre avec l'artisan d'art vitrailliste Sandrine Lagoutte

Sandrine Lagoutte, artisan d'art vitrailliste, vous présentera son savoir-faire ainsi que quelques outils liés à son métier de vitrailliste. Elle réalisera un petit cœur et vous pourrez ainsi découvrir toutes les étapes de création d'un vitrail : découpe du verre, cuivre, soudure... jusqu'à la magie de la lumière. Venez voir naître un vitrail sous vos yeux !

▲ 15 h - Gratuit, réservation recommandée - Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

SORANO JAZZ DÉCOUVERTE Swing Comptines, chansons sourire et jazz pour môme (28)

Après le succès de *Bestioles Blues Bazar*, voici *Swing Comptines*, porté par la même équipe artistique qui s'adresse aux enfants de 1 à 6 ans. Ce spectacle de théâtre gestuel et musical se déroule au rythme des chansons et des jeux de doigts. Trois malles sur scène se révèlent pleines de jouets musicaux et de trésors sonores. Mozart rencontre la guitare jazz, l'accordéon voyage en bateau sur l'eau, les berceuses

polyglottes tentent d'endormir bébé et deux ukulélés offrent une chanson à Monsieur l'Ours. On en ressort enchanté, et les petites têtes pleines de mélodies !

▲ 20 h - Théâtre Sorano
De 1 à 6 ans - Durée
35 minutes - Tarif plein 12 €,
tarif réduit/tarif adhérent
10 € - Plus d'informations
au 01 43 74 73 74 ou sur
vincennes.fr

Dimanche
30 novembre

PAUSE QUARTIER Réveil musculaire

▲ 11 h - Place Bérault

CHÂTEAU DE VINCENNES (29) Club de lecture du château de Vincennes

L'automne est la saison parfaite pour tourner des pages au rythme des feuilles qui tombent. Le club de lecture du château de Vincennes vous invite à partager des histoires qui réchauffent autant que les premiers chocolats chauds ! Intéressé ? Partagez un moment privilégié le 30 novembre prochain avec l'animatrice Marie autour du roman *La chambre des diabliesses*, Isabelle Duquesnoy, éditions Pocket.
▲ 14 h - Château de Vincennes - À partir de 17 ans - Compris dans le droit d'entrée - Renseignements et réservations sur www.chateau-de-vincennes.fr

Mardi 2 décembre

CONSERVATOIRE Heure musicale

La représentation étant fonction des progrès des élèves, elle peut être annulée. Consulter vincennes.fr

▲ 19 h - Salle Berlioz, Cœur de ville - Durée 1 h environ - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mercredi 3 décembre

VISITE Le tombeau des braves

La bataille de Sidi-Brahim (1845) est un moment fort dans la mémoire des Chasseurs à pied. Les ossements des soldats tués lors de ces combats furent rassemblés dans le « Tombeau des Braves » en Algérie puis déposés au château de Vincennes en 1965 dans une crypte située sous la tour du Roi. Lors de cette visite vous découvrirez également le Musée des Chasseurs et comprendrez en quoi leur histoire est étroitement liée à celle de Vincennes.

▲ 15 h - Durée 2 h - Plein tarif 8 € / Tarif réduit 5 € - Groupe limité à 15 personnes
Réservations uniquement sur tourisme-vincennes-marnebois.fr ou à l'accueil de l'Office de tourisme - Plus d'infos au 01 85 44 01 78 et via tourisme@pemb.fr

CONFÉRENCE SANTÉ Les troubles des apprentissages chez l'enfant : repérer, comprendre, soutenir

▲ 20 h - Salle des Académiciens, Cœur de ville - Gratuit, ouvert à tous - Plus d'informations via polesantehandicap@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 87

Du 5 au 7 décembre

SOLIDARITÉ (30) Téléthon 2025

Grand moment de solidarité nationale, le Téléthon vise à récolter un maximum de dons au profit de l'AMF pour faire avancer la recherche sur les myopathies. Pour cette 39^e édition, les associations vinciennes sont de nouveau dans les starting-blocks : défis sportifs, activités de loisirs, rendez-vous festifs ou gourmands, à Vincennes, associations, citoyens et services municipaux s'impliquent chaque année afin que les dons affluent pour cette belle cause. Tous les stands reverseront 100 % de leurs recettes à l'AFM-Téléthon.
▲ Programme complet à retrouver sur vincennes.fr



Du 5 décembre
au 8 janvier

NOËL (31)

Vincennes en fêtes

Vincennes s'apprête à vivre un hiver plein de féerie ! Marché nocturne, village de Noël, déambulations, illuminations, animations de quartier, passage du Père Noël... tout sera réuni pour des fêtes chaleureuses. La patinoire s'installera comme chaque année sur le parvis de l'hôtel de ville. Le programme complet sera à découvrir dans le prochain *Vincennes Info* et sur vincennes.fr. Réservez dès maintenant votre soirée du 5 décembre pour ne rien manquer du traditionnel cortège et spectacle inaugural !

Vendredi 5 décembre

SORANO JAZZ (32)

Shai Maestro Solo Miniatures & Tales

Pianiste révélé tout jeune auprès du contrebassiste Avishai Cohen au milieu des années 2000, dans un trio qui fit date et constitua pour lui une formidable école, Shai Maestro a mené depuis une belle carrière, cultivant avec ses propres formations tout ce qui avait contribué à lancer sa réputation : un sens mélodique assumé, un toucher délicat et clair, une aisance avec les mètres impairs et un univers mûtin d'influences orientales qu'il partage avec d'autres pianistes issus, comme lui, de la fertile scène israélienne. Voici arrivé le temps pour lui de se présenter seul au

piano et, dans cette position contemplative, de mettre en œuvre ses « miniatures et autres récits » qui animent sa musique dans un récital qui emporte l'imagination au loin.

▲ 20 h - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville
Tout public - Tarif plein 26 €, tarif réduit 20 €, tarif adhérent 18 €, Pass Trio 15 € - Plus d'informations au 01 43 74 73 74 ou sur vincennes.fr

Samedi 6 décembre

LES TOILES DES ENFANTS

Artur et la magie de Noël (33)

Il n'y a rien que les adultes pour penser que les bonhommes de neige restent dans le jardin en attendant sagement de fondre ! Dès que les grands ont le dos tourné, la

magie de Noël opère et tous les petits bonshommes partent à l'aventure !

▲ 15 h, suivi d'un goûter
- Théâtre Sorano - Dès 3 ans - Durée 38 minutes - Espace Sorano - Tarif 5 € - Plus de renseignements au 01 43 98 67 71 ou sur vincennes.fr

ANIMATION

Boum du Conseil municipal des enfants

Les 9-12 ans préparent déjà ce rendez-vous qu'ils plébiscitent chaque année ! Les inscriptions sont ouvertes du 3 au 29 novembre : bulletin disponible sur vincennes.fr
▲ De 15 h à 19 h - Cœur de Ville, salle Robert Louis. Renseignements : conseilmunicipaldesenfants@vincennes.fr



**RÉAGISSEZ
COMMENTEZ
PARTAGEZ**



@vincennes ma ville

f in @ X



Des activités pour tous, toute l'année

Scène de jazz reconnue et accueillant tout au long de l'année une programmation théâtrale éclectique et ambitieuse, l'Espace Sorano, implanté au cœur de Vincennes, abrite également plus de 80 activités artistiques, culturelles et sportives. Lieu prisé de la vie vincennoise, il est fréquenté toute la semaine, y compris le dimanche.

Véritable lieu de lien et de rencontre pour les Vincennois, l'Espace Sorano dispose d'une superficie de 5 500 m² répartie sur trois niveaux : un lieu accueillant et intergénérationnel.

Les « Dimanches animés » : le nouveau rituel

Depuis la saison dernière, un dimanche par mois, Sorano s'ouvre en grand pour des rendez-vous conviviaux, gratuits ou à petits prix, pensés pour venir en famille. On y retrouve « Osez la scène », la scène ouverte où chanteurs et musiciens amateurs prennent le micro, accompagnés par des musiciens vincennois, ainsi que des matchs d'improvisation théâtrale. Dans le même esprit de découverte, les conférences-projections Altair basculent désormais le dimanche à 16 h. De grands voyageurs y partagent images et récits autour de films documentaires.

Un écosystème d'activités

Toute la semaine, l'activité bat son plein grâce aux animateurs salariés – tous diplômés – qui structurent les apprentissages et donnent envie de persévérer. Leurs cours, à l'année (rythme scolaire), couvrent Tai Chi Chuan (écoles Yang et Chen), relaxation et conscience corporelle, anglais, dessin et peinture, couture et réfection de sièges. Leur marque de fabrique : une pédagogie exigeante

mais accessible, qui fait rimer plaisir, rigueur et progression. Autour de ces cours « maison », l'Espace Sorano héberge près de 80 entités (associations, autoentrepreneurs) pour enfants, ados, adultes, seniors et personnes en situation de handicap. Au programme, danse sous toutes ses formes, sports de combat, GR, comédie musicale, arts plastiques et manuels, langues, informatique, histoire de l'art, musique, jeux et collections, œnologie... Une offre large, pensée pour répondre au mieux aux envies des Vincennois, avec de plus en plus de propositions dédiées aux plus jeunes.

Deux salles, mille ambiances

Le Grand théâtre accueille Sorano Jazz et Sorano Théâtre : une programmation d'octobre à juin, au rythme d'un concert et d'un spectacle par mois, dirigée pour le jazz par Vincent Bessières et fréquentée par des artistes de renom (Samara Joy, Jacky Terrasson...). Le Petit Sorano se transforme quant à lui en club intimiste pour offrir de la visibilité à de jeunes talents émergents à l'occasion des « Jazz club découverte ». Côté théâtre, les esthétiques se croisent, avec des spectacles allant du classique au contemporain, en passant par des spectacles musicaux, des spectacles jeune public, ou encore des marionnettes. Des passerelles sont également tissées avec les partenaires

locaux, à l'image du spectacle *Multivers* programmé en écho à la manifestation « Fête le savoir ».

Expositions et convivialité

Chaque mois, une exposition met à l'honneur artistes de Sorano, intervenants salariés, associations et talents invités : céramique, photo, peinture, aquarelle... Les ateliers d'arts plastiques, de théâtre ou encore de comédie musicale dialoguent avec la programmation scénique avec chaque saison une exposition pensée en lien avec la programmation jeune public. Le foyer, avec son bar et sa terrasse apaisante donnant sur le jardin, ouvre du lundi au vendredi de 8 h 45 à 21 h 30, le week-end jusqu'à 17 h 30 et depuis cette année le dimanche matin à partir de 9 h 45. À l'Espace Sorano, on vient pour apprendre, rencontrer, découvrir, puis repartir avec le sourire... même le dimanche. **Maxime Dupin**

EN PRATIQUE

- Adhésion annuelle à l'association : 26 € (- de 16 ans) ; 36 € (16 ans et +).
- Location de salle de réception au rez-de-chaussée pour vos événements.
- Sorano Jazz & Théâtre : d'octobre à juin.
- Newsletter mensuelle : inscription par mail : communication@espaceosorano.com
- Infos : www.espaceosorano.com
- L'espace Sorano est aussi sur Instagram, Facebook et LinkedIn.

SPORT

Un Champion de France pour la 1^{re} Compagnie d'Arc de Vincennes



La 1^{re} Compagnie d'Arc de Vincennes a eu l'honneur de compter son jeu d'arc parmi les quarante sites retenus pour accueillir le Championnat de France Beursault 2025, dimanche 5 octobre. Un grand bravo à Amine et Robin, qui ont veillé avec fierté et assuré cette mission avec courage et panache. Ce même jour, cinq des archers étaient qualifiés pour disputer la compétition nationale, et Vincennes compte désormais un champion de France ! Félicitations à Hugo Poilâne, sacré en catégorie arc classique U15, ainsi qu'à l'ensemble des archers pour leurs belles performances et leur esprit d'équipe.

Saison riche pour le Club Bayard Équitation



Avec pas moins de douze médailles dont six en or, le Club Bayard Équitation a brillé cette année aux divers championnats de France. Les équipes poney ont brillé en équifun, mais également en dressage. Les équipes chevaux catégorie Club se sont aussi imposées en dressage, avec deux titres et des médailles d'argent. En concours complet d'équitation, le Club ne compte pas moins de quatre vice-champions, deux médailles de bronze et un titre de champion de France par équipes ! Félicitations à tous les cavaliers, aux coachs, aux supporteurs et grooms, et bien sûr aux poneys et chevaux !

ENSEIGNEMENT

Soutien scolaire, aide aux devoirs

Du soutien scolaire pour le primaire, des cours de maths et physique pour collégiens et lycéens sont organisés par des professeurs bénévoles de la paroisse Saint-Louis de Vincennes dans ses locaux.

▲ **Tous les mercredis à 14 h - Gratuit -**
Contact Véronique 06 11 89 45 83
ou par mail :
veronique.cambon@hotmail.com

DÉPLACEMENTS

Vincennes à Vélo

Rencontrez l'association Vincennes à Vélo à l'occasion de son Assemblée Générale qui se tiendra le mardi 25 novembre, à 20 h 30 à la Maison des associations (salle Paul-Rumeau). Ils vous donnent également rendez-vous les premiers dimanches du mois pour un atelier vélo de 14 h à 17 h dans la salle Domaine du Bois (8, avenue des Murs du Parc).

▲ **Plus d'informations sur**
www.vincennes-a-velo.fr

LOISIRS CRÉATIFS

Atelier collage papier Lucimari



Initiez-vous au collage papier le jeudi 27 novembre, de 19 h à 21 h.

Un atelier créatif et convivial avec Stéphanie. Explorez une pratique propice au lâcher prise. Inspirez-vous, composez librement à partir d'un thème toujours différent et repartez avec vos œuvres.

▲ **Espace Sorano - Plus d'informations sur** www.lucimari.fr, par mail ateliers.lucimari@gmail.com ou 06 83 32 92 30

VENTES CRÉATEURS

Noël éphémère des Créateurs à Vincennes Ouest

À l'occasion des fêtes de fin d'année, deux ventes auront lieu du 29 novembre au 3 décembre puis du 6 au 10 décembre avec à chaque fois cinq à sept créateurs.

Découvrez ou retrouvez les créateurs de l'association, en réduisant par la même occasion l'impact carbone et vos dépenses. Bijoux, textile, objets, douceurs, pour tous et à tous les prix.

▲ **Les samedis à partir de 14 h et les autres jours toute la journée à partir de 11 h jusqu'à 19 h environ -**
Salle Jean-Marie-Aragon, 16 avenue Georges-Clemenceau. Renseignements par mail à tous.alouest@orange.fr ou sur Facebook @tousalouest.parisest

BIEN-ÊTRE

Qi Gong adapté

Marie Suy, enseignante de Qi Gong Adapté à l'Espace Sorano, propose un enseignement de qualité et des méthodes authentiques pour plus de bénéfices psycho-corporels. Cours hebdomadaires et ateliers à thème le week-end en intérieur et en plein air : sommeil, stress, angoisses, fatigues chroniques, état dépressif, problèmes de motricité, douleurs, immunité, auto-massages, méditation, qi gong de santé de la femme, etc.

▲ **Contact Marie Suy 06 62 60 57 75 -**
Plus d'informations, tarifs et programme via le site www.qigong-harmonie.fr

Yoga, l'expérience du souffle

L'association « Yoga, l'expérience du souffle » vous propose des cours collectifs de hatha yoga les lundis et jeudis matin de 9 h 30 à 11 h à la Maison des associations et au Conservatoire. Les forfaits sont mensuels (ou possibilité d'un forfait de quatre cours, valable 3 mois).

▲ **Plus d'infos : Charlotte Abécassis**
06 20 04 12 08 -
charlotte.abecassis@gmail.com

Auto-massage Shiatsu

Michèle Cataldi, praticienne de Shiatsu certifiée depuis 2000, propose ses stages d'auto-massage shiatsu un dimanche par mois. L'auto-massage shiatsu apporte harmonie du corps et du mental. C'est un outil précieux pour découvrir les mouvements libérateurs qui aident à préserver sa santé.

▲ Prochain stage : dimanche 9 novembre de 12 h à 14 h, à l'Espace Sorano - Nombre de places limité - Inscriptions au 06 98 52 44 18 ou sur Internet : shiatsuenergie.com

Relaxation conscience corporelle

Claire Magnenat, relaxologue diplômée de l'Institut ISTOR, propose un cours alliant relaxation, respiration et mouvement. Une parenthèse pour vous recentrer, harmoniser votre souffle et retrouver une meilleure circulation de l'énergie corporelle. En libérant vos articulations, en apaisant les tensions et en améliorant votre mobilité comme votre équilibre postural, vous gagnerez en aisance, en souplesse et en vitalité. À noter, un cours d'essai gratuit est possible !

▲ Espace Sorano - Cours les lundis de 18 h 30 à 20 h, les mardis de 15 h à 16 h 30, de 19 h 30 à 21 h et les jeudis de 9 h 30 à 11 h - Informations et inscriptions au 01 43 74 73 74 ou sur espace.sorano.com

Hatha-Yoga



L'association Sattwa Yoga propose des cours collectifs de Hatha-Yoga le dimanche de 9 h 30 à 11 h et le jeudi de 18 h 30 à 20 h à la Maison des associations ou à Alemana Danse (35, rue de Jean Moulin).

▲ Forfait de 5 ou 10 cours ou séance à l'unité - Accueil toute l'année - Cours d'essai gratuit
Contact : 06 31 78 09 01 ou sattwayoga3@gmail.com

CHANT

Chœur Chanter : Concert du Chœur des Jeunes << spécial Disney >>

Le Chœur des Jeunes a le plaisir de vous convier à son prochain concert, un spectacle entièrement dédié aux classiques de l'univers Disney. Une soirée enchantée vous attend ! Laissez-vous porter par un voyage musical où féerie et nostalgie se rencontrent : chaque pièce, revisitée par les jeunes choristes, promet un moment de partage et de bonne humeur, pour petits et grands. Direction musicale : Isabelle Boulais et Anne-Claire Laurent.

▲ Samedi 8 novembre - 14 h - Centre de Loisirs, 21, rue Estienne d'Orves - Entrée et participation libres, sous réserve des places disponibles

Concert de Noël, venez chanter avec le Chœur Saint-Louis de Vincennes !

Dans une première partie, le chœur chantera des morceaux tirés de son répertoire, puis les choristes chanteront des Noëls traditionnels avec votre participation ! L'événement, familial, est gratuit pour les moins de 12 ans.

▲ Samedi 6 décembre - 17 h - Église Saint-Louis de Vincennes - Tarif 10 € en prévente, 12,50 € sur place, entrée gratuite pour les - de 12 ans - Réservations et informations sur www.choeursaintlouis.com ou par téléphone au 06 89 16 22 89

MUSIQUE

Concert de l'Harmonie de Vincennes et la Fanfare Bleu-Jonquille

L'Harmonie de Vincennes et la Fanfare Bleu-Jonquille vous convient à leur traditionnel concert dédié à la musique pour instruments à vent et percussions. La fanfare, dirigée par Éric Régner, retracera tout d'abord l'histoire des bataillons de chasseurs puis l'Harmonie, sous la baguette de Bertrand Hainaut, donnera un coup de projecteur sur Satie et Ravel, deux compositeurs français fêtés en 2025. Enfin, les deux formations se retrouveront sur scène pour partager, comme il se doit, quelques bis.

▲ Mardi 11 novembre - 16 h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Cœur de ville - Entrée gratuite - Lire également p. 38

CONFÉRENCE

L'engagement des artistes français dans la Grande Guerre

Cécile Coutin, conservateur en chef honoraire du Patrimoine, donnera cette conférence pour La Guirlande, association pour la mise en valeur du patrimoine historique, littéraire et artistique. Mobilisés, engagés volontaires ou œuvrant aux arrières, nombre d'artistes de tous les genres se sont largement impliqués dans la Grande Guerre, combattant avec les armes artistiques à leur disposition, pour lutter ou exprimer leur patriotisme. Chacun se fait un devoir de manifester à sa manière, suivant sa sensibilité propre et ce dont il dispose. Écrivains, peintres, dessinateurs, musiciens vont relater, témoigner, révéler les douleurs, les violences, les révoltes, mais aussi les émotions, les héroïsmes... Affichistes et dessinateurs de presse participent à l'information et soutiennent le moral des populations. D'importantes collections de ces œuvres picturales figurent aujourd'hui dans des musées. Certaines mélodies ou pièces instrumentales, certains romans ou poèmes, figurent parmi les plus belles œuvres musicales ou littéraires de notre patrimoine culturel et artistique. Peut-être les avez-vous vues, lues ou entendues... sans en connaître la véritable histoire !

▲ Samedi 8 novembre - 15 h - Salle Paul Rumeau, Maison des associations - Gratuit pour les adhérents ; 8 € pour les non adhérents - Informations et réservations 07 86 60 57 24

Les universités américaines : un champ de bataille

À l'invitation de la Licra Val-de-Marne, jeudi 6 novembre, André Kaspi, historien, professeur émérite à l'université Paris-Sorbonne, abordera entre autres les thèmes des discriminations et racismes qui affectent aujourd'hui les universités américaines.

▲ Jeudi 6 novembre - 19 h 30 - Maison des associations, Salle Paul-Rumeau - Gratuit, réservation obligatoire avant le 31 octobre : licravaldeparn@gmail.com

LITTÉRATURE

Divan littéraire

Rendez-vous lundi 10 novembre à 19 h 30, à la Maison des associations, pour commenter le roman : *Les guerriers de l'hiver* d'Olivier Norek.

▲ Plus d'informations ledivanlitteraire.wordpress.com ou par mail navarro.norbert@yahoo.fr

MARCHÉS DE L'AVENT

Marché de l'Avent
de la Paroisse Notre-Dame

Cette année encore, la Paroisse Notre-Dame de Vincennes vous invite à son Marché de l'Avent qui se tiendra vendredi 28 novembre de 14 h 30 à 19 h, samedi 29 novembre de 10 h 30 à 19 h et dimanche 30 novembre de 10 h à 18 h dans la crypte de l'église, 82 rue Raymond du Temple (escalier à droite de l'église).

Vous y trouverez de nombreux stands dans une ambiance conviviale et fraternelle : gastronomie, vins, cadeaux (stands de créateurs), décorations de Noël, restauration sur place, brocante, livres neufs et livres d'occasion pour petits et grands, jouets, huîtres, crêpes, etc. Venez nombreux !

▲ Paroisse Notre-Dame de Vincennes : www.notredamedevincennes.fr

Marché de l'Avent de la
Paroisse Sainte-Marguerite

Samedi 29 et dimanche 30 novembre, la paroisse Sainte-Marguerite s'anime autour de produits festifs, de vins et d'un artisanat venu de Bethléem et du monde entier. Une belle invitation au partage et à la découverte.

▲ Parking au 20, rue Émile Boutrais, 94120 Fontenay-sous-Bois

DANSE

Salsa à Vincennes...

Plongez dans l'univers de la salsa cubaine lors de ce stage unique consacré à trois piliers essentiels de la danse : la musicalité pour apprendre à ressentir et interpréter la musique pour enrichir votre danse ; le guidage - affiner la clarté et la fluidité de vos indications pour une meilleure communication dans le couple ; la connexion pour développer une danse authentique et vivante, où le dialogue entre partenaires devient naturel et agréable. Ce stage s'adresse à tous ceux qui souhaitent aller au-delà des passes pour découvrir l'essence de la salsa : danser en harmonie avec la musique et sa partenaire.

▲ Le 9 novembre de 16 h à 19 h - Maison des associations - Tarif adhérent 25 €, extérieurs 35 € - Plus d'informations africa-korazon.com ou par mail via contact@africa-korazon.com

... et du Sembla,
danse angolaise

Africa Korazon prépare également un stage « Du Semba à l'Urban Kiz : Voyage à travers l'évolution d'une danse ». Une immersion passionnante est proposée dans l'histoire et l'évolution du Semba, danse angolaise à l'origine de la Kizomba, jusqu'à l'émergence de l'Urban Kiz, style moderne et métissé qui s'est imposé sur les pistes depuis quelques années.

▲ Dimanche 7 décembre de 16 h à 19 h - Maison des associations - Tarif adhérent 25 €, extérieurs 35 € - Plus d'informations africa-korazon.com ou par mail via contact@africa-korazon.com

Léop'art

Le bal des princesses et des héros vous donne rendez-vous dimanche 23 novembre, de 14 h à 16 h à l'espace Sorano. Fans de la Reine des neiges, Vaiana, Raiponce, Pat'Patrouille, Spiderman, Superman..., vous avez envie de danser avec votre déguisement préféré ? Retrouvez l'association Léop'art pour une après-midi récréative. Au programme : danse, chant, musique, maquillage, goûter, surprise. Tarif : 20 €. Places limitées.

▲ Programme complet et réservation auprès de Léo : danseleopart@yahoo.fr / 06 70 11 66 09 / www.danseleopart.com

THÉÂTRE

Compagnie Théâtre du cyprès

La compagnie propose :

- un stage de théâtre, les 22 et 23 novembre, de 10 h 30 à 16 h 30 (inscription avant le 1^{er} novembre). Ce stage est fait pour vous si vous avez envie de découvrir ou d'approfondir le jeu sur scène, vous avez enfin envie de jouer avec votre corps, vous avez vraiment envie de vivre un week-end intense, avec un groupe curieux et motivé ;
- un atelier théâtre bimensuel, le samedi de 10 h 30 à 12 h 30. Cet atelier pour adultes amateurs s'adresse à des personnes qui souhaitent découvrir la pratique théâtrale collective sans création de spectacle. Dans la bienveillance, le plaisir, la confiance en soi et le lâcher prise ;
- et un atelier respiration et relaxation les premiers mardis du mois, hors vacances scolaires, d'octobre à juin.

▲ Pour les différentes inscriptions theatre.ducypres94@orange.fr ou sur Internet : ateliers-theatreducypres.jimdofree.com

SOLIDARITÉ

La Ruche qui dit Oui

Devenez consomm'acteur en soutenant l'agriculture locale ! Animée par Lise, l'association Une graine dans la ville sélectionne depuis 14 ans les meilleurs produits fermiers de producteurs qu'elle connaît et accompagne. Commandez librement, sans minimum d'achat, et réglez en ligne jusqu'au mardi à minuit. Chaque semaine, découvrez une nouvelle sélection bio, locale et de saison : fruits, légumes, pains, produits laitiers, viandes, produits de la mer, épicerie et boissons... En choisissant ces producteurs, vous contribuez à préserver la biodiversité et à soutenir une agriculture paysanne durable. Rejoignez l'aventure !

▲ Rendez-vous dans votre Ruche le jeudi de 18 h à 19 h 30 ou en livraison à domicile - Salle Jean-Marie-Aragon, 16, avenue Georges-Clemenceau - Plus d'informations via laruchequiditoui.fr/fr/assemblees/205 ou par téléphone au 06 58 09 73 88

Le Repaire

L'association organise les événements suivants durant le mois de novembre :

- Les ateliers de réparation les mardis et jeudis de 18 h à 21 h (hors vacances scolaires).
- Atelier Couture le mercredi 12 novembre et le samedi 22 novembre de 14 h à 17 h.
- Atelier Gravure sur verre le samedi 28 novembre de 14 h à 17 h.

▲ Modalités et inscriptions sur le site www.lerepairedevincennes.fr

AIDE À DOMICILE

L'association Familles Services Vincennes

L'association Familles Services Vincennes est l'association partenaire de Vincennes qui répond aux besoins des personnes ou des familles en recherche d'une aide à domicile ou d'une garde d'enfants (temps plein ou temps partiel). Munie de l'agrément qualité, elle recrute uniquement du personnel diplômé ou expérimenté de 3 ans au minimum. Elle garantit par ailleurs l'encadrement durant toute la durée du besoin. Déclaration du personnel par le biais du Chèque Emploi Services (C.E.S.U ou PAJE), aide de la CAF ou de l'APA. Une réduction d'impôts égale à 50 % des dépenses engagées est possible (plafonnée en fonction de la loi en vigueur).

▲ Famille services Vincennes, Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Plus d'informations par mail familleservices@orange.fr ou par téléphone au 01 43 98 67 63 ou 68 04

INFORMATIQUE

Micronet

Vous voulez vous perfectionner en informatique ou en bureautique, mieux maîtriser votre smartphone, améliorer vos photos, faire votre généalogie, etc. ? Le club informatique Micronet vous propose des cours réguliers toute l'année sur ces thèmes ; il organise aussi des stages ou des ateliers ponctuels pour approfondir des sujets particuliers. Au programme de novembre et décembre 2025 : stage Windows 10 ou 11, virement instantané depuis smartphone avec Wero, SOS smartphone, autour de Flash Infos, Docteur PC ou atelier cybersécurité.

▲ Inscription obligatoire - Programme complet et réservation via micronet.ateliers@gmail.com - Participation de 10 € par séance pour les non-adhérents (à régler à l'animateur à la première séance). Vous pouvez retrouver le programme détaillé des stages et ateliers sur le site du club : <https://clubmicronet.net>.



Chorale de l'Amitié des Clubs Loisirs Découvertes

SENIORS

Les Clubs Loisirs Découvertes

Gilles, chanteur lyrique formé au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, vient de rejoindre « la Chorale de l'Amitié » en alternance avec Marielle, sa brillante cheffe de chœur actuelle. « Ayant joué sur scène de nombreux rôles du répertoire lyrique léger, je tenterai de transmettre aux choristes mon goût pour l'opérette, l'opéra bouffe ou même la comédie musicale, y compris la comédie musicale... française ! Je sais combien ce répertoire peut apporter de joie, d'énergie et de bonne humeur, bref tout ce qu'il faut pour bien chanter ! J'espère que les chanteurs et le public sauront partager mes coups de cœur. »

Tous deux ont d'ailleurs eu le plaisir d'assister le 10 octobre dernier, à la salle des fêtes de l'hôtel de ville, à un concert intitulé *Chansons vinyles*, dans le cadre de la fête des seniors. Gilles, en duo avec sa partenaire soprano Emmanuelle Goizé, ont charmé l'auditoire avec un répertoire de chansons françaises des années 60/70. Nul doute que les adhérents des clubs seront nombreux à vouloir participer à la nouvelle chorale : elle se réunit le mardi, de 14 h 15 à 16 h dans une salle du Conservatoire.

▲ Retrouvez le programme des sorties dans le MAG bimensuel, ou sur le site internet : clubsloisirsdecouvertes.fr - Rendez-vous au 4^e étage de l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Contact 01 43 98 67 04

CUISINE VÉGÉTARIENNE

Vincennes Action Climat

L'association Vincennes Action Climat organise jeudi 27 novembre de 19 h à 21 h dans la cuisine pédagogique du Cresco (4, avenue Pasteur à Saint-Mandé), un cours de cuisine végétarienne avec la cheffe Marianne Magnier-Moreno, auteure chez Marabout du *Grand manuel du cuisinier* ainsi que de *La Pâtisserie - Gourmand Cookbook Award du meilleur livre de pâtisserie du monde*. Venez apprendre toutes les astuces pour manger sans viande ni poisson, tout en se régaland !

▲ Inscription sur www.helloasso.com/associations/vincennes-action-climat Cours pour huit élèves, participation aux frais : 35 € (25 € pour les adhérents) repas inclus.

DÉCOUVERTE

La Broc'antine

En novembre, découvrez les prochains ateliers, de quoi remplir votre agenda et diversifier les plaisirs ! Soirée Soifothèque, ateliers d'initiation à l'aromathérapie, tricot, bien-être ou encore petite maroquinerie... Il y en aura pour tous les goûts !

▲ Programme complet et réservation sur <https://www.labrocantine-vincennes.fr/>

Pratique

Retrouvez toutes les infos pratiques
de votre ville sur www.vincennes.fr

—
52

Pharmacies de garde

Les dimanches et jours fériés :

02/11

PHARMACIE RÉPUBLIQUE

39, rue de Montreuil - Vincennes

09/11

PHARMACIE VILLETTE

2, place Jean-Spire-Lemaître - Vincennes

11/11

PHARMACIE DES LAITIÈRES

36, rue Victor-Basch - Vincennes

16/11

PHARMACIE DU MARCHÉ

11, avenue du Général-de-Gaulle - Saint-Mandé

23/11

PHARMACIE JEANNE D'ARC

2, rue Jeanne d'Arc - Saint-Mandé

30/11

PHARMACIE DE L'OLIVIER

170, rue de Fontenay - Vincennes

07/12

PHARMACIE DE VINCENNES

30, avenue du Château - Vincennes

Le soir après 20 h et la nuit, les pharmacies
ouvertes 24 h/24, 7 j/7 les plus proches sont :

- Citypharma - 86, boulevard Soult -
75012 Paris (Porte de Vincennes)
- Pharmacie Leader Santé - 26, rue de Paris -
93100 Montreuil (Croix de Chavaux)

URGENCES ADULTES

01 43 98 50 01

Hôpital Bégin - 69, avenue de
Paris - Saint-Mandé

URGENCES PÉDIATRIQUES

01 44 73 67 40

Hôpital Armand-Trousseau AP-HP - 26, avenue
du Docteur-Arnold-Netter - Paris 12^e



© Tero Vesalainen

Vaccination gratuite

La plateforme départementale de vaccination du Val-de-Marne propose à Vincennes un service de vaccination gratuit et ouvert à tous pour les vaccins de la prévention primaire : DTCP (Diphtérie Tétanos Coqueluche Poliomyélite), ROR (Rougeole Oreillon Rubéole) et Hépatites (A et B). Prochaine séance le mercredi 19 novembre de 13 h 30 à 16 h.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine (70, rue de Fontenay) -

Plus d'infos : 01 71 33 64 88 ou 64 87

MÉDECIN GÉNÉRALISTE DE GARDE

Au Service d'accueil médical initial (SAMI), vous pouvez bénéficier de consultations médicales sécurisées assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital. **Le soir et le week-end, le SAMI est ouvert pour prendre en charge les patients envoyés par le SAMU et les services d'urgence.**

Pour pouvoir bénéficier d'une consultation au SAMI, avant de vous déplacer, appelez le 15. En appelant le 15, vous bénéficiez d'une évaluation immédiate de votre état de santé par un médecin, qui vous adresse l'offre de soins appropriée : consultation en urgence, visite à domicile, hôpital, conseils médicaux...

Le 15 n'est pas réservé aux urgences vitales : en cas de doute ou d'urgence, même ressentie, vous pouvez l'appeler ce numéro (appel gratuit et confidentiel).

- Ouvert chaque soir de 20 h à minuit du lundi au vendredi, de 14 h à minuit le samedi et de 8 h à minuit les dimanches et jours fériés.
- En cas d'urgence, appelez le 15 depuis un poste fixe et le 112 depuis un portable.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - 70, rue de Fontenay - Vincennes

JEUNESSE**Aide à projet jeunes**

Vous avez entre 17 et 25 ans, une idée qui vous motive et l'envie de la voir prendre forme ? La Ville peut vous accompagner dans cette aventure. L'Aide à projets jeunes soutient les initiatives portées par les Vincennois de votre âge, qu'elles soient culturelles, solidaires, sportives ou citoyennes. Préparez votre dossier et présentez-le au Carré : il sera étudié avec attention et, s'il est retenu, bénéficiera d'un coup de pouce financier pour vous aider à passer du projet à la réalisation.

Dépôt des dossiers jusqu'au 29 avril 2026 - 17 à 25 ans - Plus d'informations et dépôt des dossiers par mail sur lecarre@vincennes.fr - Contact 01 71 33 64 40

Boum du CME !

Le Conseil Municipal des Enfants propose sa traditionnelle boum, destinée aux enfants de 9 à 12 ans. Inscription sur vincennes.fr dans la limite des places disponibles.

6 décembre - De 15 h à 19 h - Salle Robert-Louis à Cœur de ville - Prix libre - 9 à 12 ans - Inscription du 12 novembre au 3 décembre sur vincennes.fr - Plus d'infos via le 01 71 33 64 40

Mobilité Internationale

La séance de découverte des dispositifs de mobilité internationale s'adresse aux jeunes souhaitant partir à l'étranger pour un stage ou un emploi. Elle permet de découvrir tous les dispositifs existants pour préparer leur départ en toute sérénité, avec un accompagnement adapté.

14 h à 18 h - Au Carré - Gratuit - 15 à 25 ans - Entrée libre sans inscription - 01 71 33 64 40

Pass'sport

Pratiquez du football en salle, basket, badminton... Le sport est en libre accès pour les jeunes à Vincennes deux fois par mois : entrée libre après inscription sans condition d'adhésion à un club. Prochaines sessions **dimanche 16 et 30 novembre**. De 14 h à 16 h pour les 11-15 ans et de 16 h à 18 h pour les 16-20 ans !

Gratuit sur inscription (tout au long de l'année) - 11 à 20 ans - lecarre@vincennes.fr - 01 71 33 64 40

Opération Job Étudiants

Ateliers pour créer votre CV et rédiger votre lettre de motivation, sessions de préparation aux entretiens... Ne manquez pas la troisième édition de l'opération Job étudiants !

Gratuit sur inscription via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40 - 15 à 25 ans

Coaching vocal au studio

Un studio de répétition de musique est disponible au Carré pour les jeunes résidents de Paris Est Marne & Bois. Il est équipé d'une batterie, d'un clavier, de plusieurs amplis, micros et d'une table de mixage avec des enceintes.

Un coach professionnel spécialisé dans le chant vous accompagnera pour une session de deux heures au studio du carré. Rendez-vous le samedi 29 novembre de 16 h à 18 h !

Réservation du studio : 5 € - 15 à 25 ans - Sur réservation via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

Coaching vocal - Gratuit - 15 à 25 ans - Sur réservation via lecarre@vincennes.fr ou au 01 71 33 64 40

Mentorat : Empow'her Vincennes

Empow'Her Vincennes est un programme de mentorat pour les femmes avec les femmes, qui a pour ambition de renforcer l'égalité des chances et d'ouvrir les horizons, notamment professionnels, des jeunes Vincennoises.

Prochain rendez-vous le mardi 18 novembre !

Au Carré - 11 à 25 ans - Sur réservation d'une place par mail lecarre@vincennes.fr ou par téléphone au 01 71 33 64 40

Permanences accueil écoute jeunes

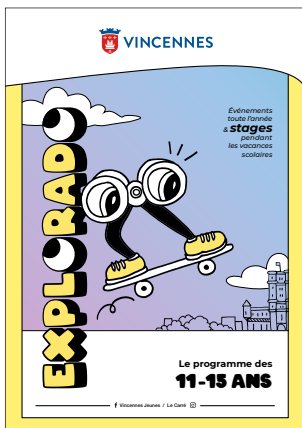
Une psychologue reçoit sur rendez-vous individuel et gratuit le mercredi. Pour tous les jeunes entre 15 et 25 ans scolarisés ou résidant à Vincennes. Prochaines séances les **mercredis 5, 12, 19 et 26 novembre et 3 décembre**.

De 15 h 30 à 17 h 30 - 15 à 25 ans - Au Carré - Gratuit et anonyme, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40 - Plus d'infos : lecarre@vincennes.fr



© Hervé Chatel

Explor'ado !



Envie de bouger pendant les vacances de Noël ? La Ville propose deux stages Explor'ado spécialement pensés pour les 11-15 ans.

• **Du 22 au 24 décembre de 10 h à 12 h :**

Langue des signes

Plongez dans l'univers fascinant de la langue des signes ! Vous apprendrez les bases de ce langage visuel et découvrirez une nouvelle façon de communiquer. Un atelier à la fois ludique, enrichissant et ouvert sur la différence.

• **Du 29 au 31 décembre de 14 h à 16 h : Bande dessinée interactive**

Créez votre propre BD interactive ! Imaginez votre scénario, dessinez vos personnages et donnez vie à votre histoire grâce aux outils numériques. De quoi exprimer votre créativité tout en vous initiant à la narration et au graphisme digital.

Chaque stage accueille de 10 à 12 participants (tirage au sort si les demandes sont trop nombreuses). Le tarif est calculé selon le quotient familial. Les pré-inscriptions sont ouvertes du 15 novembre au 4 décembre, avec un tirage au sort le 5 décembre - Préinscriptions en ligne sur l'Espace Famille.

SÉJOURS D'HIVER



Programme 100 % montagne pour nos jeunes Vincennois de 7 à 15 ans !

Cet hiver, la Ville de Vincennes propose deux séjours à la montagne pour permettre aux jeunes de découvrir les joies de la glisse et de la vie en altitude. Le premier séjour aura lieu du 21 au 28 février, le second du 1^{er} mars au 8 mars.

Pour les 7 à 10 ans

• **Ski alpin** : 5 séances de 2 heures encadrées par les moniteurs de l'École du Ski Français (E.S.F.), ouvertes

à tous les niveaux, du débutant à l'expérimenté. En fin de séjour, les jeunes passeront des tests d'évaluation et recevront leurs insignes.

• **Atelier à la ferme pédagogique** : fabrication de fromage et découverte de la vie d'autrefois dans les montagnes.

Pour les 11 à 15 ans

• **Ski alpin ou snowboard** : au choix, 4 séances de 2 heures de cours E.S.F. pour tous les niveaux, suivies de tests et de la remise des insignes en fin de séjour.

• **Sortie en raquettes.**

• **Journée spéciale sur le domaine skiable de Morzine - Les Gets.**

Pour tous les séjours

Jeux de neige, luge, construction de bonhommes de neige, activités manuelles, sportives ou de découverte selon la météo et les envies du groupe. Sous réserve des conditions d'enneigement, la pratique du ski alpin pourra être encadrée par les animateurs en complément des cours E.S.F. Et pour finir la journée, place aux veillées imaginées par les animateurs... sans oublier la traditionnelle boum !

Les préinscriptions aux séjours de vacances se font exclusivement en ligne du 10 au 30 novembre (heure limite 23 h 59) sur l'Espace Famille. Informations également sur vincennes.fr. En cas de demandes supérieures aux places, un tirage au sort est organisé. Les familles reçoivent un courriel pour confirmer l'inscription ou les informer d'une liste d'attente. Les familles en tranche A peuvent contacter le CCAS. Le transport se déroule en car, depuis Vincennes. Concernant les tarifs, tout comme l'année précédente, ils sont déterminés en fonction du quotient familial.

Quotient familial

Le quotient familial doit être calculé chaque année entre septembre et décembre pour être appliqué à partir du 1^{er} janvier. Sans ce calcul, le tarif maximum est automatiquement appliqué, sans effet rétroactif. Il se calcule en divisant les revenus mensuels de la famille par le nombre de parts fiscales. Pour les enfants fréquentant les haltes-jeux, le taux horaire doit également être déterminé durant cette période. Ces démarches peuvent être faites en ligne, à l'accueil de la mairie ou par courrier. Les documents requis incluent l'avis d'imposition, les notifications de la CAF et, en cas de changement, le livret de famille ou autres justificatifs. Le quotient familial s'applique aussi aux études scolaires. Plus d'informations sont disponibles sur le site vincennes.fr ou dans le guide Enfance-Jeunesse.

PETITE ENFANCE

Lieu d'accueil enfants-parents

Futurs parents et parents d'enfants de 0 à 4 ans, venez avec votre (vos) enfant(s) au LAEP de Vincennes, dans les locaux du Relais petite enfance, pour rencontrer d'autres parents et échanger en présence de professionnels de la petite enfance formés à l'écoute. Cet espace convivial, gratuit, anonyme et sans inscription, est ouvert un mercredi et un samedi par mois.

Prochains rendez-vous : samedi 8 novembre de 10 h à 12 h 30, mercredi 19 novembre de 15 h 30 à 18 h et samedi 6 décembre de 10 h à 12 h 30 - Plus d'infos au 01 71 33 64 96 ou sur rpe@vincennes.fr



Contrats d'accueil en crèche : pensez au renouvellement !

Cette démarche s'effectue en ligne sur **demarches.vincennes.fr**, rubrique petite enfance/renouvellement de contrat. Pour les enfants accueillis à partir du **1^{er} septembre 2025**, le renouvellement **jusqu'au 1^{er} décembre 2025**, dès que les horaires seront stables. Pour les enfants accueillis à partir de **novembre 2025**, le renouvellement devra s'effectuer **avant lundi 15 décembre 2025**. Les familles ne souhaitant pas renouveler leur contrat devront le signifier par écrit le **30 novembre 2025**.

Conformément au règlement intérieur, en cas d'absence totale ou partielle des justificatifs demandés, le contrat pourra être soit renouvelé pour le seul mois de janvier, puis l'accueil de l'enfant sera rompu, soit renouvelé, selon la situation, sur la base des précédents horaires ou au tarif maximum. Si les documents sont présentés avant le **20 janvier 2026**, la situation pourra être révisée pour une application à compter du **1^{er} février 2026**. Conformément à la directive donnée par la Direction des Finances publiques et en vertu de l'article 1680 du Code général des Impôts, nous vous informons que les règlements en espèces sont désormais limités à la somme de 300 €. Pour toute facture d'un montant supérieur à 300 €, le règlement peut être complété en carte bancaire, en chèques ou en C.E.S.U. Et pour plus de sérénité, pensez au prélèvement automatique.

Le contact pour les contrats est le service des contrats crèche 01 43 98 68 81 ou 6977 ou 6555.

À noter, les prochaines commissions publiques d'attribution des places en crèches sont programmées **mercredis 5 novembre et 3 décembre**, à 14 h, salle des Académiciens à Cœur de ville.

CONSEILS

Accès au droit



Labellisée Point Justice, la Ville de Vincennes propose de nombreuses permanences sociales et juridiques. Sauf mention autre, elles ont lieu uniquement sur rendez-vous à l'hôtel de ville au 53 bis, rue de Fontenay.

Renseignements au 01 43 98 65 00

- **Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) : les lundis** de 9 h à 12 h, sans rendez-vous
- **Association pour le couple et l'enfant (APCE) : les 1^{er} et 3^e vendredis du mois.** Prise de rendez-vous au 01 42 07 49 74
- **Avocats : les mardis** de 18 h à 20 h, **les mercredis** de 18 h à 20 h (sauf vacances scolaires)

- **Experts-comptables : le 3^e jeudi du mois** de 17 h à 19 h
- **Notaires : les jeudis** de 18 h à 19 h (sauf vacances scolaires)
- **Conciliateur de justice : certains lundis** de 13 h à 18 h
- **Écrivain public :** les lundis de 18 h à 20 h, les jeudis de 10 h à 12 h et les samedis de 9 h à 12 h (sauf vacances scolaires)
- **Mesures de protection juridique (tutelle, curatelle) : le 4^e mercredi du mois**, de 13 h 30 à 16 h. Sur rendez-vous en ligne ou à l'accueil de l'hôtel de ville.
- **Crésus :** information et de conseil sur la gestion budgétaire, **les 2^e et 4^e mardis du mois** de 9 h 30 à 12 h 30, sauf vacances scolaires. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine
- **ADIL 94 (Agence départementale pour l'information sur le logement) :** information sur toutes les questions des locataires et propriétaires-bailleurs liées aux impayés de loyers et de charges et à la procédure d'expulsion. Permanence **le 3^e jeudi du mois** de 9 h à 12 h. Prise de rendez-vous au 01 43 98 66 95 ou directement à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine

ENTRAIDE

Le café des aidants



Prochain rendez-vous **vendredi 21 novembre** :

« Comment aborder les fêtes ? ».

De 15 h à 17 h - Le Terminus, 9, avenue de Nogent, Vincennes -
Contact : 06 27 82 58 88 ou aidant@mri94.fr

Solidarités Nouvelles face au Chômage (SNC)

Plus d'infos via snc.groupedevincennes@yahoo.fr, au 0 805 034 844 (appel gratuit) ou www.snc.asso.fr

CONSOMMATION

Permanences CLCV

L'association Consommation, logement et cadre de vie accompagne les particuliers dans le règlement de leurs litiges personnels. Permanence **les jeudis** de 9 h à 12 h. Il convient de noter que les permanences ne se déroulent pas systématiquement en présentiel.

Espace Régine-et-Pierre-Souweine - Sur rendez-vous
au 07 85 34 43 47 ou vincennes@clcv.org

HABITAT SOLIHA

Sur rendez-vous au 01 43 98 67 31 ou
contact.vincennes@solihha.fr

ASSOCIATIONS

Association de Familles de traumatisés crâniens et de cérébro-lésés (AFTC)

Dédiée aux personnes atteintes de lésions cérébrales acquises (traumatisme crânien, AVC, tumeur cérébrale, anoxie cérébrale, encéphalopathie...), l'association a pour mission l'écoute, le conseil et l'accompagnement.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine. Sur rendez-vous au 06 85 40 80 00 (sauf vacances scolaires)

Espoir et vie avec le cancer du sein



© AdobeStock

Groupes de paroles pour les femmes atteintes du cancer du sein et leurs proches.

Prochain rendez-vous **le jeudi 13 novembre**.

Permanences à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine de 14 h 30 à 17 h 30 - Aucun frais d'adhésion - Anonymat respecté - Contact : Nicole Montaville-Fleury, présidente : 06 11 69 53 57 (en journée) ou 01 48 08 06 99 (le soir) - Forum d'entraide sur espoir-vie-cancerdusein.fr

Derniers secours

Cette formation est gratuite, courte et ouverte à tous les citoyens. Elle a pour but de sensibiliser, informer et guider dans l'accompagnement des derniers jours d'un proche. Elle est animée bénévolement par un binôme soignant/non-soignant expérimenté en accompagnement de la fin de vie.

3 décembre - 10 h à 16 h 30 - Salle du domaine du Bois - Inscriptions obligatoires sur www.derniers-secours.fr - Plus d'informations au 07 44 88 39 82 ou par mail derniers-secours@sfpap.org

SENIORS

Pédicurie

Pour les personnes âgées, sous conditions de ressources. Permanence **le mercredi** de 8 h 45 à 12 h 30 à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine.

Sur rendez-vous auprès de Mme Iglicki au 01 71 33 64 88 ou 87

Troubles de la mémoire

Séances de dépistage pour les plus de 60 ans et ateliers de stimulation cognitive pour les personnes concernées.

Plus d'informations sur place à l'Espace Régine-et-Pierre-Souweine et au 01 71 33 64 88 ou 87

Entr'aides Seniors

Le Conseil des seniors a créé le réseau de « personnes relais » à l'écoute des seniors ayant besoin d'une aide ponctuelle. Ce réseau permet de résoudre les petits tracas de la vie quotidienne (petit bricolage, aide à la rédaction de courriers administratifs, etc.).

Ces personnes relais, bénévoles, sont accessibles par l'intermédiaire de la ligne des seniors : **0805 11 94 00** (appel gratuit depuis un poste fixe).

EMPLOI/INCLUSION

DUODAY à Vincennes

Dans le cadre du Plan Inclusion Handicaps de la Ville, Vincennes renouvelle sa participation au Duoday le 20 novembre. Pour rappel, Duoday consiste en une journée de stage découverte dans un service de la Ville, non rémunérée, destinée à toute personne en situation de handicap. L'opération est pilotée par l'**ALGEEI** (Association Laïque de Gestion d'Établissements d'Éducation et d'Insertion) en collaboration avec le **ministère du Travail, de la Santé et des Solidarités**. Duoday s'inscrit dans la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées

Pour tout renseignement :
polesantehandicap@vincennes.fr 01 43 98 64 87/ 88
www.duoday.fr



Nouvelle campagne de vente de calendriers par les pompiers

Les sapeurs-pompiers vincennois débiteront une nouvelle campagne de vente de leurs calendriers le week-end des 28, 29 et 30 novembre prochains. Une bonne occasion de soutenir leur action !

Renforcer l'écoute, agir pour les femmes

Pendant trop longtemps, les violences à l'encontre des femmes ont été perçues comme des drames isolés, presque comme une fatalité. Aujourd'hui, les mentalités évoluent. La parole s'est libérée. Mais surtout, c'est l'écoute qui s'est renforcée.

À Vincennes, la sensibilisation, la prévention et l'écoute des femmes constituent de longue date un enjeu primordial. Si vous êtes victime ou témoin, notre service social est à votre disposition pour vous orienter vers les dispositifs adaptés. Et ceux-ci sont nombreux pour accompagner les trop nombreuses victimes : hébergement d'urgence, permanences associatives gratuites en mairie, protocole de prise en charge au commissariat, mise à disposition de locaux pour l'accueil des victimes, ou encore partenariat avec l'application Umay, à l'origine d'un réseau de « safe places » regroupant des commerces engagés,

des établissements publics et municipaux, dont les responsables et agents ont été spécifiquement formés.

La Police municipale bénéficie elle aussi de formations régulières, en lien avec les associations locales, afin d'améliorer la prise en compte des signalements. Chaque alerte doit être étudiée et faire l'objet d'un suivi attentif. Plus largement, nous proposons, grâce à l'association Solidarités Femmes Tremplin 94, des sessions de formations à destination des agents de la ville, de la direction de la vie sociale, des crèches ou des centres de loisirs, soit les agents susceptibles d'être en contact avec des victimes afin qu'ils soient sensibilisés aux mécanismes des violences conjugales et à leurs conséquences sur les enfants. L'objectif est, en effet, de mieux repérer, accueillir et orienter les femmes victimes et leurs enfants.

Ce mois est particulier puisque le 25 novembre est la **Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes**. C'est pourquoi, en plus des campagnes de prévention menées tout au long de l'année, nous vous invitons à découvrir la programmation spéciale de ce mois de novembre : pièces de théâtre à destination de tous, conférences, café-débat, marche solidaire.

La médiathèque mettra également en avant une sélection d'ouvrages de sensibilisation, accessibles aux adultes comme aux plus jeunes, et des marque-pages « violentomètre » seront distribués à l'accueil de plusieurs équipements municipaux.

Enfin, l'exposition « Après les violences », présentée sur les abords du Cours Marigny, donnera à lire des témoignages poignants. Ces récits sont essentiels pour comprendre les conséquences des violences quand elles sont banalisées, ignorées, ou silencieuses.

Mettre des mots sur ces actes, lever les tabous, rappeler que chaque femme doit savoir qu'une oreille attentive l'écouterait : c'est tout le sens de notre engagement.

Voilà des générations que les femmes parlent. Aujourd'hui, nous les écoutons, et nous agissons.

À travers cette mobilisation, l'équipe municipale réaffirme sa volonté de renforcer le lien social, la cohésion et le soutien aux publics les plus fragiles, en co-construisant des actions solidaires et inclusives avec toutes les parties prenantes : habitants, services municipaux et partenaires associatifs.

**Les élus du groupe de la majorité municipale
"Avec vous pour Vincennes"**



© Istock

À VINCENNES

MES DÉPLACEMENTS, TOUJOURS AVEC UMay.

*Safe Place : Lieu sûr - Océan Pink - 844 724 336 RCS Châteaufort - 2023 - © Adobe Stock - © Elodie Besse - Visuel non contractuel.

DÉJÀ
+20
SAFE PLACES*
À VINCENNES

UMAY
TA BULLE DE SÉCURITÉ

@umay_app

Disponible sur ton smartphone

Télécharger dans l'App Store

Télécharger dans Google play

SCAN ME

Au dernier conseil municipal

Le conseil municipal a été réuni le 30 septembre dernier et avait à délibérer notamment sur des décisions budgétaires modificatives, des rapports d'activité ou des travaux anticipés sur une parcelle pour créer un jardin public.

BUDGET ET FINANCES

Le Conseil municipal a approuvé les décisions modificatives du budget principal (*à la majorité, 6 votes contre Vincennes respire et Vincennes à gauche*) à la suite de modification des méthodes de calcul du FPIC de l'État et du Territoire Paris Est Marne & Bois et d'une contribution au budget annexe du centre aquatique du Dôme pour un total équilibré à 88 000 €. Une décision modificative pour le budget annexe du Dôme a également été adoptée (*à la majorité, 6 votes contre Vincennes respire et Vincennes à gauche*).

TRAVAUX URBANISME ET LOGEMENT

La Ville a fait savoir au SIPPEREC, autorité organisatrice de la distribution publique d'électricité de 84 villes dont Vincennes, qu'elle souhaitait acquérir une parcelle située 84 rue des Trois-Territoires dont il est propriétaire et sur laquelle se trouve un transformateur électrique, ceci pour y créer un jardin public de 250 m². À l'unanimité, le Conseil municipal a approuvé (*unanimité*) une convention pour commencer les travaux, maintenir le transformateur et à terme installer un jardin public sur une partie de la parcelle.

Unanimité encore pour le transfert de la gestion des espaces publics de la place Pierre-Semard de la RATP à la Ville.

Unanimité toujours pour la garantie d'emprunt à la VINCEM pour une opération d'acquisition-amélioration d'un logement social situé 3, rue des Sabotiers et en contrepartie d'un droit de réservation pour 25 ans. Même unanimité pour une garantie d'emprunt à la société LOGIREP pour une opération au 166, rue Diderot et une réservation de 5 logements pour 85 ans.

Le Conseil municipal a ensuite accepté (*à la majorité, 6 votes contre Vincennes respire et Vincennes à gauche*) le protocole d'accord entre l'EPFIF et la Ville, relatif à la vente d'un appartement situé au 137, rue de Fontenay.

Nouvelle unanimité pour l'adoption d'une convention entre l'EPFIF et la Ville pour permettre

à l'EPFIF de porter des projets de logements pour le compte de la Ville.

Unanimité enfin pour prendre acte du rapport d'activités 2024 de la VINCEM.

SOLIDARITÉS

Le Conseil municipal a pris acte à l'unanimité du bilan 2024 du Plan inclusion handicap 2022-2027 et du rapport de la Commission communale pour l'accessibilité.

SPORTS

Plusieurs avenants aux conventions d'objectifs et de moyens entre la Ville et le Rugby club Vincennes, Vincennes Volley club et le Club olympique de Vincennes ont été approuvés à l'unanimité.

CULTURE

À l'unanimité, le conseil municipal a pris acte du rapport d'activités de l'association Festival America.

STATIONNEMENT

Unanimité toujours pour prendre acte des rapports annuels 2024 des délégataires de service public pour l'exploitation des parkings Cœur de ville, Hôtel de ville, Georges-Pompidou, Mowat et du Marché.



C'est arrivé à Vincennes en octobre 1928

— 60 —
En ce mois de novembre, périodes de commémorations, et de souvenirs, envers nos chers disparus, une pensée particulière pour un événement survenu à Vincennes qui a eu un écho national, puisqu'il a fait la première page des journaux de l'époque.

Le jeudi 18 octobre 1928 un immeuble 6 étages, rue de la Jarry, s'est effondré sur les 28 ouvriers qui travaillaient à sa construction ne laissant qu'un immense tumulus de matériaux.

Un dispositif exceptionnel pour l'époque a été mis en place par les services de secours de Vincennes et des villes environnantes, les pompiers et l'armée mobilisés, pour porter assistance aux victimes.

Cette catastrophe, d'après les jugements rendus, serait due, à la mauvaise qualité des matériaux employés sur le chantier et à « une inobservation des règles élémentaires de l'art » ; choix avait été fait de travailler sans architecte pour diriger le projet.

Seul l'entrepreneur Antonio Provini (après une tentative de suicide) et son contre-maitre seront finalement arrêtés. L'entre-

preneur ne sera condamné qu'à 2 ans de prison avec sursis, et 550 francs d'amende par la 12^{ème} chambre correctionnelle. Le nombre des victimes s'est élevé à 19 morts et trois blessés graves dont une majorité d'ouvriers italiens, tous enterrés au nouveau cimetière de Vincennes.

Nous pouvons nous réjouir, que depuis cette époque, les réglementations aient bien évolué... A ce jour, aucun lieu mémoriel nous rappelle ce triste événement...

Peux être que dans 3 ans, année du centenaire d'une des plus grandes catastrophes que notre ville ait connues, une plaque sera déposée sur les lieux de l'accident.

Un grand merci au service des archives de Vincennes grâce auquel nous avons pu consulter l'énorme dossier, et nous faisons appel aux plus fins limiers Vincennois pour résoudre l'énigme des brancards neufs prêtés par l'hôpital Begin disparus après les opérations de secours, selon la lettre du médecin chef.

Ça se passe aujourd'hui à Vincennes

Nous apprenons par voie de presse qu'un immeuble vincennois à vocation social,

d'une centaine de logements en location depuis de longues années, vient de faire l'objet d'une rénovation d'ampleur. Fort bien se dit-on ! Sauf qu'à cette occasion le propriétaire bailleur, la « Société de Philanthropie », a décidé d'augmenter très significativement les loyers, jusqu'à plus 60 % pour certains locataires.

Il n'est pas acceptable qu'une rénovation énergétique, sans aucun doute indispensable, se traduise par un doublement du loyer de certains habitants. La transition écologique que nous appelons de nos vœux doit impérativement aller de pair avec des mesures d'accompagnement et de justice sociale, pour être acceptée et même désirée par l'ensemble de la population.

Même s'il s'agit d'une affaire privée, nous demandons que la Mairie se saisisse du dossier pour rassurer et aider les personnes concernées notamment dans leurs démarches vis-à-vis du bailleur et dans leurs demandes d'aides auprès aussi bien de la CAF que du CCAS.

Le logement social ou à vocation sociale doit être une priorité à Vincennes

Vincennes à gauche pour un front citoyen, écologiste et solidaire



Philanthropie ?

« La Société Philanthropique, fondée en 1780 et reconnue d'utilité publique en 1836, s'engage à travers un projet associatif à aider les ménages les plus vulnérables notamment les femmes, les personnes âgées, les personnes en situation de handicap, de tout âge. Elle a à cœur d'être transparente, visible et humaniste tout en privilégiant la modernisation de son système d'attribution des logements. »¹

Ceci est le préambule de la « Charte de peuplement, Logements à Vocation Sociale » de cette association propriétaire des quatre immeubles du 18 rue Joseph Gaillard à Vincennes, datant de 1909 et comptant une centaine de

logements, du studio au trois pièces. Après des travaux, ce bailleur privé a décidé, dans la foulée, une augmentation très importante des loyers. Tout le monde s'interroge sur la matérialité de l'amélioration des performances énergétiques des immeubles qui, seule, pourrait autoriser une hausse importante des loyers.

« Les loyers vont augmenter en moyenne de 60 % sur six ans, indique l'une des locataires. »

Je ne vais pas pouvoir suivre. »²

Certains locataires bénéficiant de loyers dits "loi de 48" ont dû accepter de signer un nouveau bail avec des hausses qu'ils ont évaluées à 50 %.

Courriers d'informations arrivés pendant les vacances, informations floues,

pression pour la signature de nouveaux contrats : « Il y a un vice de forme dans la présentation de cette augmentation. Apparemment il y a de grosses lacunes de ce côté-là. » pointe un responsable de la CNL.

Aucune véritable enquête de ressources n'aurait été effectuée en amont de cette augmentation de loyer ; la loi n'autorise qu'une augmentation maximale de 50 % du loyer actuel du locataire et sous de rigoureuses réserves.

« Si « quelques locataires peuvent ainsi se voir appliquer des augmentations dépassant 50 %, lissées sur les six années du bail », c'est parce que les loyers « partent de très bas », rappelle le bailleur. »³

Mais le coût de l'opération, qui a fait l'objet de financements spécifiques et de

ceci pour que les personnes qui font vivre notre ville puissent y habiter et ne pas être contraintes de quitter leur appartement au gré d'un ravalement ou d'une rénovation.

Top du mois : Pour éviter une surconsommation de sacs plastiques, fournis par les commerçants, la ville recommence à distribuer des cabas. Nous ne pouvons que nous féliciter de cette initiative, cependant pourquoi limiter ces distributions le samedi au marché Diderot, et le dimanche rue de Fontenay ?

Flop du mois : Après la piscine, les pavés du centre-ville... c'est le cours Marigny qui a dû être refait quelques années à peine après sa rénovation. Non ce n'est pas une fatalité, des travaux publics qui bénéficient d'un suivi rigoureux ne devraient pas faire l'objet systématiquement d'une reprise d'ampleur.

Pour nous contacter :

contact@vincennes-respire.fr

Vos 5 élus de Vincennes Respire :

Christophe Ribet - cribet@vincennes.fr

Muriel Hauchemaille -
mhauchemaille@vincennes.fr

Annick Le Calvez -
alecalvez@vincennes.fr

Olivier Sester - osester@vincennes.fr

Quentin Bernier-Gravat -
qberniergravat@vincennes.fr

subventions, rend-il nécessaires de telles hausses de loyers ?

Que devient la philanthropie annoncée dans la charte du propriétaire bailleur face à ces calculs qui pénalisent les locataires aux revenus modestes qui ne peuvent accéder à un logement dans le parc privé ?

Se loger est un droit, la Société Philanthropique de 1780 l'avait inscrit et mis en actes ; ce qui doit perdurer encore aujourd'hui.

1 <https://logements-philanthropique.fr/wp-content/uploads/2024/08/CHARTRE-PEUPELEMENT-LVS-JUIN-2024-V2.pdf>

2 https://www.leparisien.fr/val-de-marne-94/le-loyer-augmente-pas-ma-retraite-a-vincennes-la-colere-des-locataires-explose-face-a-une-hausse-de-60-en-six-ans-10-10-2025-JBS6UKO6CNCLDEMG5YL6KPTWJ4.php?ts=176.070.9378192&source=lp_sso_header

3 Ibid

Chantal Balagna Ranin

conseillère municipale

« Vincennes à gauche, pour un front citoyen, écologiste et solidaire »
cbalagnaranin@vincennes.fr

Vincennes +



Budget 2026 : de nouveaux défis à venir

La France fait face à un impératif de redressement de ses finances publiques. Avec un déficit qui dépasse les 6 % du PIB et une dette publique atteignant 110 % du PIB, notre pays doit respecter ses engagements européens et retrouver une trajectoire soutenable. Cette réalité macroéconomique se traduit concrètement par des mesures d'économies touchant tous les niveaux d'administration.

Le gouvernement annonce ainsi 4,6 milliards d'euros d'efforts supplémentaires demandés aux collectivités territoriales pour 2026. Le dispositif DILICO, qui concernait 1 924 communes en 2025, pourrait s'étendre à près de 4 000 communes avec l'abaissement des seuils d'éligibilité prévu pour 2026. Vincennes, compte tenu de sa situation, pourrait être concernée par ces nouvelles contraintes budgétaires.

Nous devons collectivement anticiper les impacts de cette nouvelle contrainte nationale sur nos services publics de proximité, nos investissements dans les écoles, les équipements sportifs et culturels.

Quelques pistes pour préserver l'efficacité municipale :

- Renforcer la mutualisation avec Paris Est Marne & Bois : en continuant le développement des services communs d'achats publics, de maintenance, de formation du personnel.
- Accélérer la transition énergétique de nos bâtiments municipaux car ces investissements sont susceptibles de générer des économies durables sur les charges de fonctionnement dans un contexte de hausse continue des prix des énergies.

Si la municipalité a su maîtriser les nombreux aléas budgétaires des dernières années sans impacter ses résidents ni rogner sur ses projets d'investissements majeurs, l'exercice pourrait se révéler plus ardu pour les années à venir. Un enjeu qui nécessitera savoir-faire et rigueur.

EMPOW'HER Vincennes pour répondre à un enjeu sociétal majeur

Nous tenions à saluer l'initiative Empow'Her Vincennes, un programme de mentorat qui jumelle de jeunes Vincennes âgées de 16 à 25 ans avec des femmes mentors vincennes aux parcours inspirants – entrepreneures, comédiennes, journalistes, docteurs en sciences. Cette démarche s'attaque à une réalité persistante de notre société.

Les chiffres parlent d'eux-mêmes : malgré de meilleurs résultats scolaires, les femmes restent sous-représentées dans les postes à responsabilité et les secteurs d'avenir. L'écart salarial entre hommes et femmes demeure de 15 % à poste équivalent. Plus préoccupant encore, seulement 30 % des créateurs d'entreprise sont des femmes, et les entreprises dirigées par des femmes peinent davantage à accéder au financement.

Cette initiative vincennes, inscrite également dans le Plan Égalité Femmes-Hommes de la ville prend tout son sens dans ce contexte. Elle vise à offrir à nos jeunes concitoyennes l'accès aux réseaux professionnels et aux modèles de réussite qui leur font souvent défaut. Le mentorat permet de briser les plafonds de verre invisibles, d'élargir les horizons professionnels et de renforcer la confiance en soi face aux défis du monde du travail.

Cette initiative mérite d'être soutenue, car elle contribue non seulement à l'épanouissement individuel de nos jeunes Vincennes, mais aussi au dynamisme économique et social de notre commune.

Florence Gall, François Epinat et Jean-Philippe Politzer

Vincennes +

fgall@vincennes.fr

fepinat@vincennes.fr

jppolitzer@vincennes.fr

ÉTAT CIVIL

DU 1^{ER} AU 30 SEPTEMBRE 2025

Naissances



NAISSANCES HORS VINCENNES

AMAR Aura ;
ARBRE Camille ;
BIALOBRODA Raphaël ;
BIJAOU Miel ;
BOKOBZA Harper ;
CATAN Elsa ;
DELANLSSAYS Alma ;
DENAMBRIDE Marguerite ;
DEVALLIERE Louis ;
DIARRA SEZEN Noah ;
DU REBOUL-SALZE Théo ;
DUBRESSON RENAULT Élio ;
FREREJACQUES Anastasie ;
HAKKAKIAN Serena ;
HAMON Maxime ;
HANNOUN Pauline ;
HOEFMAN Albane ;
KABOUSS Sohan ;
KLAM Aliénor ;
LANGLO Rose ;
LE BAUT Olivia ;
LEFRANC Margot ;
LEVY Levanna ;
LEVY Naomi ;
LOHIER Alba ;
MAISONNAVE Juliette ;
MANCUSO Alma ;
MERCIER MARMOUSET de la TAILLE
TRETINVILLE Ferréol ;
MERILUS Kyah ;
MOLINA Jeanne ;
MONFORT Adèle ;
NICCOLINI Maria ;
NICOLLET Emy ;
PARTAK Pablo ;
ROQUES TALICHET Axel ;
SOUILLET Ulysse ;
SZTULMAN Eydel ;
XAVIER Olympia ;
ZIE Saint-Alyre.



M. ALY Marawan
et M^{me} EL HAJ SASSI Hiba ;
M. BARTHE Stéphane
et M^{me} DOCQUOIS Harmony ;
M. BESHIR Jivara
et M^{me} LECOINTRE Marine ;
M. BOUMBAR Ahmed
et M^{me} BELHADJI Anies ;
M. BOVIER-LAPIERRE Camille
et M^{me} FLINOIS Laurène ;
M. CILPA Auguste
et M^{me} BERNIA Sandra ;
M. COHEN Shaï
et M^{me} ABIHSSERA Sarah ;
M. COUNIO Jean-Louis
et M^{me} RINEAU Magali ;
M. COTTEAUX Lucas
et M^{me} BERGEL Johanna ;
M. DESCHAMPS Roman
et M^{me} PINELLI Laetitia ;
M. ETCHEBERRY Jean
et M^{me} LOCQUEVILLE Apolline ;
M. GUERRY Benjamin
et M^{me} DIMPOVELE Christine ;
M. JOANNIDES Dimitri
et M^{me} RUSSO Sara ;
M. LEGER Christophe
et M^{me} HENRY Céline ;

M. LEGENDRE Olivier
et M^{me} BILLARD Claire ;
M. LINDON Gaspard
et M^{me} LONGMORE Miriam ;
M. MAITRA Ashok
et M^{me} PEREPEREZ Carole ;
M. MARTIN Hugo
et M^{me} BORODKINA Anastasiia ;
M. MBUYI Fabrice
et M^{me} MEYIA DOKONOU Vanessa ;
M. OHAYON Alexandre
et M^{me} BEHAR Diane ;
M. OUAKNINE Marc
et M^{me} BERNARD Céline ;
M. PEREIRA da SILVA Tristan
et M^{me} GOURAUD Adeline ;
M. ROUÉ Tristan
et M^{me} COURTOIS Emilie ;
M. TAIEB Olivier
et M^{me} WROBLEWSKA Monika ;
M. TAYIBI Amine
et M^{me} FILLON Uma ;
M. TRAN Nicolas
et M^{me} DEPOUTOT Sophie ;
M. YSAMBERT Richard
et M^{me} HAVET Emmanuelle.

PUBLICATIONS DES BANS DES MARIAGES HORS VINCENNES

M. D'ESTÈVE DE PRADEL Xavier
et M^{me} NGUYỄN Thi Phan Nguyêt
à Hanoï (Vietnam) ;
M. SOMA Ibrahim et M^{me} ILBOUDO
Salimata à Cocody (Abidjan).



Décès

M^{me} DELBERT Marie
née DUPÉ, 98 ans ;
M^{me} LÉVÊQUE Andrée
née DEMAZET, 97 ans ;
M^{me} VASSAILS Alice, 88 ans ;
M. ZABUKOVEC Claude, 92 ans.

DÉCÈS TRANSCRITS À VINCENNES

M. BERNARD Claude, 97 ans ;
M^{me} CABRIDAIN Violette
née RABOUIN, 95 ans ;
M. CALDONCELLI-VIDAL Vitorio, 79 ans ;
M^{me} CLEMENT Viviane
née DELORD, 79 ans ;
M. FAURE Christophe, 58 ans ;
M^{me} HUBERT Solange, 85 ans ;
M^{me} JUDLIN Jacqueline, 87 ans ;
M. MILLET Jean-Pierre, 77 ans.

La rédaction a appris avec émotion la disparition de Robert Perron, président de l'association des Fils et Filles de Morts pour la France. Chevalier dans l'Ordre de la Légion d'Honneur, dans l'Ordre national du Mérite et du Mérite agricole, Robert Perron était également membre du Conseil d'administration du Souvenir français et du Conseil des seniors de Vincennes. Ingénieur en travaux publics, il avait piloté l'aménagement de l'avenue des Champs-Élysées de 1993 à 2001. La rédaction de Vincennes info adresse ses plus sincères condoléances à sa famille, ses proches et ses amis.



VINCENNES

Vincennes en Fêtes

5 décembre > 8 janvier

PATINOIRE
-
VILLAGE
&
MARCHÉ DE NOËL

DÉAMBULATIONS
-
ANIMATIONS
-
MANÈGES

- BARTO -

noblessa
cuisines
vincennes

CIC

+ PANOZZI +
PARIS

Noémie Giorio
By Day & Night

Intermarché
vincennes

D

Verger
de
Château

IMMOBILIÈRE CHARLES V
Vincennes - Paris - Vincennes



VINCENNES

25 NOVEMBRE

JOURNÉE
INTERNATIONALE
POUR
L'ÉLIMINATION
DE LA
VIOLENCE
À L'ÉGARD DES
FEMMES

UNE
C'EST DÉJÀ
TROP

Programme & infos en
scannant ce QR code



ANIMATIONS - EXPOSITIONS
SPECTACLES - DÉBATS