



MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

La fabrique des savoirs et de la curiosité

P. 16

#159
Mars 2026

3

ÉDITO

4-15

S'INFORMER

ARRÊT SUR IMAGE

ZAPPING

AU QUOTIDIEN

PRÈS DE CHEZ VOUS

16-25

APPROFONDIR

GRAND-ANGLE

La fabrique des savoirs
et de la curiosité

CQFD

Le marathon médiéval



Versions braille et sonore
disponibles sur simple demande
auprès de l'association
Donne-moi tes yeux • 01 47 05 40 30.

26-27

ENTREPRENDRE

PLACE DE L'EMPLOI

Safran recrute
massivement

TERRE D'ENTREPRISES

Stooly, leader européen
du meuble pliable,
relocalise sa production
en Seine-et-Marne

28-37

DÉCOUVRIR

ON A RENCONTRÉ
POUR VOUS

Marion Guérin, une
chercheuse engagée
pour les femmes et pour
la science

ENVIE
D'ENVIRONNEMENT

Atlas de la biodiversité :
dresser l'inventaire du
vivant

ENVIE DE CULTURE

À Longueville, les
locomotives respirent
encore sous la rotonde

Département de
Seine-et-Marne • Direction
de la communication • Hôtel
du Département • CS 50377 •
77010 Melun Cedex •
01 64 14 77 77 •
Diffusion 01 64 14 70 48 •
magazine@departement77.fr
• Directeur de la publication :
Jean-François Parigi
• Directrice de la rédaction :
Alexia Blanchard • Rédacteur
en chef : Stéphane Abin •
Rédaction : Stéphane Abin
• Louane Gaza •
Conception de la maquette :
Bleu Equipage • Mise
en page : Agence Scoop
communication
15701-MEP • Photos : Marie
Digard, Thomas Gaillard,
sauf mentions contraires •
Impression : Roto France
Impression • Distribution :
Mediaposte • Tirage :
663 000 exemplaires
ISSN 1147-9337



Le magazine est disponible en version digitale !
seine-et-marne.fr



MATRAQUAGE FISCAL DE L'ÉTAT



**JEAN-FRANÇOIS
PARIGI**

Président du Département
de Seine-et-Marne

Chères Seine-et-Marnaises, Chers
Seine-et-Marnais,

Notre département subit de plein
fouet le matraquage fiscal imposé
par l'État ! 13 millions d'euros vont
être pris aux Seine-et-Marnais
en 2026 pour venir compenser
la mauvaise gestion budgétaire
étatique.

Je partage cette colère avec vous
car depuis 2015 notre Institution
a fait tous les efforts nécessaires
pour assainir ses comptes.
Les bons élèves sont donc
sanctionnés !

Notre Département a pourtant
besoin d'investir dans les
mobilités, les infrastructures
routières, la sécurité, la santé,
le sport et la culture pour tous,
ou encore pour accompagner
les personnes fragiles et en
difficulté.

Depuis 2021 nous avons tenu nos
engagements : la reprise des
nationales 4 et 36, la construction
de nouveaux collèges pour
accompagner l'évolution
démographique, l'entretien

des routes départementales,
la construction de CDI –
médiathèques, la préservation
de l'environnement et la gestion
des aléas climatiques. Il n'y a
pas de dépenses accessoires
ou excessives en Seine-et-
Marne !

Ainsi, loin d'être résigné, le
Département continuera à œuvrer
pour améliorer le cadre de vie
des Seine-et-Marnais. Nous
poursuivrons nos investissements
aux côtés des communes afin
de garantir l'équilibre et l'équité
territoriale. Nous continuerons
de travailler en équipe avec les
partenaires institutionnels, les
associations, les agriculteurs et
les acteurs de la société civile afin
de relever les défis de demain et
répondre à vos préoccupations
du quotidien.

Soyez assurés de la détermination
de vos élus départementaux à
maintenir ce cap !



**NOUS CONTINUERONS
À RÉPONDRE À VOS
PRÉOCCUPATIONS DU QUOTIDIEN**



Les jeunes talents soutenus par le Département

« Vous avez beaucoup de chance d'avoir une passion : dans la vie, c'est le plus beau des moteurs. Notre idée, avec la cérémonie des Jeunes talents, c'est de vous aider pour que vous ayez les moyens d'aller plus loin, de pousser les lignes. » Jean-François Parigi, Président du Département. Lire l'article page 10.



Retour en images

Le 12 décembre

Première pierre pour le collège Anne de Kiev

La construction du 5^e collège de Melun, nommé Anne de Kiev, a officiellement débuté avec la pose de la première pierre le 12 décembre 2025. Porté par le Département de Seine-et-Marne, ce projet d'un montant de 44,5 millions d'euros permettra d'accueillir jusqu'à 800 collégiens dès la rentrée scolaire 2027.



© Anthony Saillant / SDIS 77

Le 15 décembre

Retour du Dragon en Seine-et-Marne

L'hélicoptère Dragon 75.2 est de retour sur la base aérienne de Melun-Villaroche. Armé médicalement par les sapeurs-pompiers de Seine-et-Marne et de l'Essonne, il permet d'assurer des secours à la personne de manière beaucoup plus rapide que par la route. Un retour en Seine-et-Marne salué notamment par Isoline Garreau, présidente du conseil d'administration du Service départemental d'incendie et de secours.

Le 5 janvier

Neige et verglas : les agents des routes et les agriculteurs mobilisés

Lors de l'épisode neigeux survenu en début d'année, les équipes départementales de la direction des routes sont intervenues nuit et jour pour effectuer des opérations de salage et de raclage de la chaussée, épaulées par les agriculteurs au titre d'une convention qui les unit au Département. Une mobilisation saluée par tous !



Du 21 février au 1^{er} mars

L'agriculture seine-et-marnaise à l'honneur

À l'occasion du Salon international de l'agriculture, le Département a accueilli sur son stand une quinzaine de producteurs et d'agriculteurs seine-et-marnais qui ont pu présenter et faire déguster leurs produits : miel de Lagny-sur-Marne, sauces et tartinables de Samois-sur-Seine, pâtes fraîches de Varreddes ou encore cidre de la vallée du Petit Morin.

des réseaux sociaux



26 décembre 2025



Villages de caractère - la famille s'agrandit !

Nos villages ruraux ont du charme, de l'histoire et du caractère ! Cette année, 4 nouvelles communes rejoignent la grande famille : Chailly-en-Bière | Crouy-sur-Ourcq | Héricy | Gouvernes. Et 12 villages voient leur label renouvelé, preuve d'un engagement durable pour leur patrimoine et leur identité : Saint-Cyr-sur-Morin | Saint-Loup-de-Naud | Noisy-sur-École | Moisenay | Boulancourt | Carnetin | Boissy-aux-Cailles | Doue | Guérard | Montigny-sur-Loing | Saint-Augustin | Verdelot
#VillagesDeCaractere #SeineEtMarne #Ruralité #TourismeDeProximité #Patrimoine #Destination77



15 janvier



Moderniser les routes, c'est investir dans le quotidien des usagers

Depuis le transfert des anciennes RN4 et RN36 au Département de Seine-et-Marne, les RD 1004 et RD 1036 font l'objet d'un programme de modernisation ambitieux, au service de la sécurité, de la fluidité et de la qualité des déplacements.

Cette vidéo rétrospective revient sur les enjeux de cette reprise, les choix opérés et le travail mené par les équipes départementales pour transformer durablement ces axes structurants du territoire.



19 janvier



Journée mondiale des zones humides

Et si on prenait le temps d'aller voir ce que la nature nous raconte ?

En Seine-et-Marne, il existe des lieux un peu à part... des marais, des étangs, des rivières, où l'eau façonne les paysages et où la vie foisonne discrètement.

À l'occasion de la Journée mondiale des zones humides (2 février), des sorties « nature » gratuites sont proposées pour partir à leur découverte, du 31 janvier au 28 février.



12 janvier



Et si l'achat public devenait (vraiment) plus accessible ?

Jeudi dernier, le Salon Départemental de l'Achat Public a une nouvelle fois prouvé que les marchés publics, ce n'est pas que des dossiers et des procédures. Ce sont aussi des rencontres, des opportunités concrètes et des entreprises du territoire en synergie.

Premiers chiffres : plus de 530 participants, près de 380 représentants d'entreprises réunis au même endroit.

Nouveauté 2026 : La remise des Trophées des clauses d'insertion sociale portée par le Comité départemental pour l'insertion pérenne par les clauses sociales.

Les lauréats :

- Prix Acheteur : Ville de Lieusaint
- Entreprise +50 salariés : @Bouygues Bâtiment Ile-de-France-Ballestrero
- Entreprise -50 salariés : CB MENUISERIES
- Coup de cœur : PIAN ENTREPRISE

Un événement co-organisé par : Département de Seine-et-Marne, SDIS77, Habitat77.

POPULATION

77,3 % : c'est le taux d'activité des Seine-et-Marnais

La Seine-et-Marne se classe au 9^e rang des départements de France métropolitaine (la moyenne nationale est à 75,3 %) ayant le plus fort taux d'activité. Basé sur la population active ayant un emploi et les chômeurs de 15 à 64 ans, ce chiffre, calculé par l'Observatoire départemental, est issu du dernier recensement de 2022. Parmi les 721 216 actifs seine-et-marnais :

- plus de 645 000 occupent un emploi, soit 69,1 %
- 10,5 % sont élèves, étudiants ou stagiaires non rémunérés
- 8,1 % chômeurs
- 7,5 % autres inactifs
- 4,7 % retraités et pré-retraités.

info+

observatoire@departement77.fr



HANDICAP

« MON 1^{ER} DOSSIER » : LA MDPH VOUS ACCOMPAGNE

Chaque année, 10 000 Seine-et-Marnais déposent un dossier pour la première fois à la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH). Afin de les aider à comprendre leurs droits et l'enjeu de bien remplir leur dossier, la MDPH met en place en 2026 un accompagnement spécifique :

- **Une réunion d'information** : animée par deux conseillères, elle se déroule dans les locaux de Savigny-le-Temple ou en visio. Elle permet de tout comprendre sur le dossier MDPH enfants ou adultes : rôle de la MDPH, mesures de compensation, circuit du dossier, notification, mise en œuvre des décisions...
- **Un rendez-vous individuel** : c'est un échange personnalisé qui se passe par téléphone, en visio ou sur site.

Les deux prochaines réunions :

- jeudi 2 avril de 13h à 15h (dossier adulte)
- jeudi 16 avril de 10h à 12h (dossier enfant)



Inscription obligatoire :

- À l'accueil de la MDPH, 16 rue de l'Aluminium à Savigny-le-Temple,
- Ou au 01 64 19 11 40.

mdph77.fr



SANTÉ

LE DÉPARTEMENT AUX CÔTÉS DES TERRITOIRES POUR LA SANTÉ DES SEINE-ET-MARNAIS

Fin 2025, le Département a signé deux nouveaux Contrats locaux de santé (CLS) avec les communautés de communes des Portes briardes et de l'Orée de la Brie et Val d'Europe agglomération. Ces deux CLS visent à favoriser l'installation de professionnels de santé, à développer une démarche préventive et à accompagner les publics vulnérables.

LE DÉPARTEMENT DÉPLOIE DES CAMÉRAS DE SURVEILLANCE POUR LUTTER CONTRE LES DÉPÔTS SAUVAGES

Chaque année, le Département doit ramasser 1 000 tonnes de déchets jetés dans la nature. Pour faire face à ce fléau qui coûte cher, les élus du Département ont décidé d'expérimenter la photo-verbalisation sur les routes départementales.

Organisées en décembre dernier, en partenariat avec l'État, les Assises départementales de lutte contre les dépôts sauvages ont rassemblé les communes, intercommunalités, syndicats de gestion des déchets, forces de l'ordre, procureurs, acteurs forestiers et fluviaux, associations environnementales et organisations professionnelles. « Ces Assises ouvrent une nouvelle étape, celle d'un territoire mobilisé, qui mutualise ses forces, qui partage ses bonnes pratiques et qui assume collectivement l'exigence d'un environnement mieux protégé », a déclaré Jean-François Parigi, Président du Département. Avec des coûts communaux pouvant atteindre 100 000 € par an, et jusqu'à un million d'euros pour le Département, la mobilisation de tous est nécessaire.

42 communes dotées de caméras de surveillance

Comment se traduit l'expérimentation de photo-verbalisation ? Dix caméras seront déployées en rotation dès le premier semestre 2026 dans 42 communes volontaires. En partenariat avec Seine-et-Marne Numérique et avec le soutien financier de la Région Île-de-France, ce dispositif permettra d'identifier les contrevenants et d'accompagner les maires dans l'exercice de leur pouvoir de police.

Des sanctions jusqu'à 15 000 €

Dans le cadre de cette expérimentation, les contrevenants seront passibles d'une amende allant jusqu'à 15 000 €. D'autres sanctions administratives ont été mises en place avec les procureurs de Seine-et-Marne. Ainsi, un protocole de lutte contre les dépôts sauvages, signé le 7 janvier 2025, propose deux sanctions :

- la réalisation d'un stage de citoyenneté,
- la réalisation d'une journée de travail non rémunéré au profit de la commune.

En cas de refus, une ordonnance pénale de 400 € est requise.



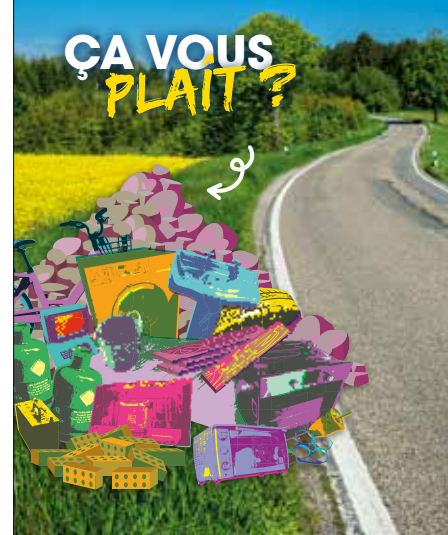
L'ACTION POLITIQUE

En juin 2024, le Département a adopté sa stratégie globale de lutte contre les dépôts sauvages. Cette stratégie s'articule autour de quatre leviers :

- **l'observation**, avec la création d'un Observatoire des dépôts sauvages pour apprécier l'évolution de ce fléau,
- **la sensibilisation et la communication** en soutien aux collectivités, au travers notamment de l'expertise d'ID77,
- **la résorption**, avec la mise en place de partenariats avec les syndicats de déchets,
- **la répression**, en travaillant avec les parquets et les forces de l'ordre.

AGIR ENSEMBLE

pour une Seine-et-Marne sans dépôts sauvages



BÉATRICE RUCHETON
vice-présidente
en charge
de l'environnement

CHRISTIAN ROBACHE
vice-président
en charge
de la sécurité

LA LUTTE CONTRE LES DÉPÔTS SAUVAGES NE SE GAGNERA PAS UNIQUEMENT PAR LES SANCTIONS ET PAR LA RÉPRESSION. ELLE SE CONSTRUIRA ÉGALEMENT PAR LA PÉDAGOGIE, L'EXEMPLARITÉ ET LA RESPONSABILISATION.



CULTURE

Le prix « Jeunes talents » pour soutenir les 11-25 ans

L'édition 2025, qui s'est achevée en décembre dernier, a permis à 80 jeunes seine-et-marnais de participer à ce concours dans plusieurs catégories artistiques : danse, musique et chant actuels, littérature, musique classique, arts plastiques et arts visuels. Onze lauréats se sont partagé 14 000 € de prix. Le grand prix départemental a été attribué à la Melloise Diane Christophe, 21 ans, qui avait candidaté dans la catégorie musique et chant actuels avec le titre « Colère qui monte ». Liste complète des lauréats et inscription pour l'édition 2026 à retrouver sur seine-et-marne.fr



JE TROUVE MA FORMATION EN MOINS D'1 MINUTE

Gratuit et rapide

Recherche intuitive

Agenda dynamique



ENSEIGNEMENT

Orientis77, l'appli de vos formations

Le Département a créé la plateforme Orientis77 qui propose des formations post-bac et des formations continues tout public et en accès libre. Que vous soyez collégien, lycéen, étudiant, professionnel ou adulte en reconversion, découvrez toutes les formations disponibles sur le territoire. Orientis77, c'est :

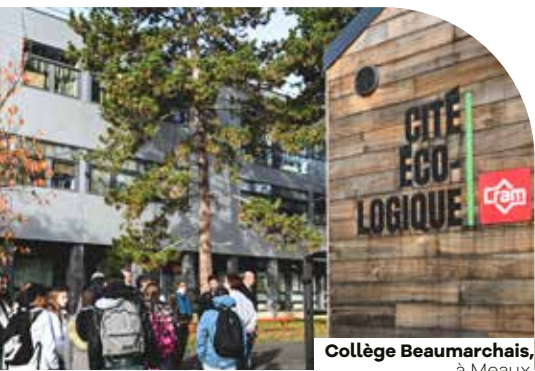
- un outil de représentation cartographique des formations existantes, du secteur public ou privé ;
- un outil d'itinéraires pour faciliter l'accès aux formations,
- une offre de logements à proximité des lieux de formation,
- un agenda dynamique des forums, des salons de l'orientation et des métiers en Seine-et-Marne, mis à jour par les acteurs de l'orientation sur le territoire.

info+ orientis77.fr

AGRICULTURE

Mercosur : la Seine-et-Marne soutient l'agriculture locale

Depuis 2024, à travers la société publique locale Approv'hallés, le Département, en partenariat avec la Région Île-de-France, a fait le choix d'une alimentation de proximité, seine-et-marnaise et francilienne, pour offrir des produits (fruits, légumes, volailles, produits laitiers) de qualité à ses 50 000 collégiens demi-pensionnaires. En outre, le Département a adressé un courrier à l'ensemble de ses fournisseurs pour leur rappeler qu'aucun produit alimentaire ne doit provenir du Brésil et d'Amérique du Sud, en opposition à l'accord de libre-échange du Mercosur et en soutien à toutes les filières agricoles.



Collège Beaumarchais,
à Meaux.

Le collège Jean-Jacques Barbaux de Jouy-le-Châtel incarne cette volonté. Construit en grande partie en bois et conforme aux normes Haute qualité environnementale (HQE), il repose sur une architecture bioclimatique. Il dispose d'une cour végétalisée, d'un système de gestion des eaux pluviales et de matériaux sains et naturels, limitant son impact environnemental.

Autre exemple emblématique, le collège Jeanne-Bonnardel Béguin, à Moussy-le-Neuf, se distingue par une construction à faible empreinte carbone et un système thermique performant, assurant une régulation efficace des températures été comme hiver. Il est le premier collège du département à répondre aux exigences de la réglementation environnementale RE2020, gage de performance énergétique et de confort.

FINANCEMENT
PAR LE DÉPARTEMENT

11,5 M€



Les collèges de Seine-et-Marne, modèles de transition énergétique

En Seine-et-Marne, la transition énergétique s'accélère dans les collèges grâce à des constructions durables et des rénovations ambitieuses. Portée par le Département, cette démarche vise à réduire la consommation d'énergie des bâtiments scolaires tout en offrant aux élèves un cadre d'apprentissage moderne et respectueux de l'environnement.

Rénovation énergétique pour les anciens collèges

Durant l'été 2025, près de 70 établissements ont bénéficié de travaux d'entretien et de modernisation, notamment l'installation d'éclairages LED et des rénovations énergétiques ciblées.

Une cité « Éco-Logique » au collège Beaumarchais à Meaux

Le collège Beaumarchais à Meaux illustre une approche globale, avec des travaux qui portent sur la modernisation du système de chauffage, la ventilation et la climatisation ainsi que sur l'installation de panneaux photovoltaïques. Le projet s'accompagne d'un volet pédagogique fort, avec la cité « Éco-Logique », un atelier immersif sensibilisant élèves et adultes aux enjeux de l'énergie, des déchets et de la consommation responsable.



CHRISTIAN ROBACHE

vice-président à la sécurité
et aux bâtiments
départementaux

PAR CES ACTIONS, LES COLLÈGES DE SEINE-ET-MARNE DEVIENNENT DES ÉTABLISSEMENTS EXEMPLAIRES, CONCILIANT INNOVATION ÉNERGÉTIQUE, PÉDAGOGIE ET RESPONSABILITÉ ÉCOLOGIQUE.

COLLÈGE JOSÉPHINE BAKER À BUSSY-SAINT-GEORGES

La rentrée scolaire 2025 a été marquée par l'ouverture du quatrième collège de la commune de Bussy-Saint-Georges, baptisé Joséphine Baker. Bâti dans les locaux de l'ancien collège Claude Monet, qui avait été fermé en 2017, il a accueilli environ 150 élèves. Ce nombre augmentera au fur et à mesure pendant les quatre premières années de fonctionnement, jusqu'à atteindre sa capacité maximum de 700 élèves.

Les travaux ont permis de réparer les désordres structurels de l'ancien bâtiment : renforcement des planchers, reprise des murets de clôture, mise en conformité des installations techniques... mais également d'améliorer l'efficacité énergétique avec une isolation thermique par l'extérieur. Le collège, rénové, affiche désormais sa nouvelle identité : réfection des peintures, des sols, des faux plafonds, remplacement des luminaires par de l'éclairage LED. En plus de ses 19 classes d'enseignement général et d'une classe Ulis, il est doté d'une salle de confiance, et de nombreuses salles d'enseignement artistique et scientifique.

Dans vos cantons du **NORD**



CANTONS DE CHELLES ET VILLEPARISIS

Aménagement de la zone d'activités « La Trentaine » à Chelles et Vaires-sur-Marne

En 2025, la Communauté d'agglomération Paris-Vallée de la Marne a mené d'importants travaux sur la rue de la Trentaine et l'impasse Philippe Lebon afin d'améliorer les voiries, le stationnement, les trottoirs, les traversées piétonnes et l'éclairage public, renforçant ainsi la sécurité et le cadre de vie.

Le réaménagement se poursuivra en 2026 avec des travaux prévus rue Marc Seguin et dans le secteur du Sud Triage (ruelle aux Loups), incluant la reprise de la chaussée, la création de trottoirs et de stationnements, ainsi que le passage de l'éclairage public en LED. L'ensemble du projet devrait s'achever à l'horizon 2029.

SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

1,24 M€



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

107 122 €



CANTON DE LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE

Réfection de l'église Saint-Médard à Trocy-en-Multien

L'église Saint-Médard présentait d'importantes dégradations liées aux intempéries, avec des toitures fortement altérées, une charpente fragilisée par les infiltrations et un risque d'effondrement du mur haut de la sacristie, côté rue. Les travaux, qui se sont terminés en fin d'année dernière, ont permis la réfection des toitures du chœur, de la sacristie, la restauration des charpentes en bois, la reprise des maçonneries en pierre, des parements extérieurs, arases et corniches, ainsi que la réfection partielle de la voûte et des enduits.

Dans vos cantons de **L'EST**



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

300 000 €

CANTON DE NANGIS

Un second gymnase pour Guignes

Ce nouvel équipement, implanté au sein du complexe sportif actuel, comprendra une salle multisport de 44 x 26 mètres, conforme aux normes fédérales de plusieurs fédérations et munie de gradins pouvant accueillir plus de 200 personnes, ainsi que des vestiaires, des sanitaires et des espaces de rangement. On pourra y pratiquer des sports comme le basketball, le handball, le volleyball et le badminton. L'ouverture est prévue au printemps prochain. Le gymnase pourra être utilisé pour des compétitions de niveau régional et par les écoles.

CANTON DE FONTENAY-TRÉSIGNY

La cour d'école de Limoges-Fourches fait peau neuve

À l'école communale « Les Merisiers », un préau de 109 m² est en cours de réalisation afin d'abriter les enfants et les parents à l'entrée de l'établissement. Ce nouvel espace sera complété par un passage couvert menant à un petit hall équipé de bancs et de patères, ainsi que par la création d'un sanitaire accessible aux personnes à mobilité réduite. Dans le même temps, la cour de l'école est entièrement réaménagée : l'enrobé noir est retiré et remplacé par un pavage perméable et plus clair. Deux merisiers seront également plantés pour apporter de l'ombre et de la fraîcheur.

En parallèle, la commune réalise actuellement un nouveau bâtiment de stockage de 36 m² au centre technique municipal. Cette annexe permettra d'optimiser le rangement du matériel et des matériaux nécessaires aux services municipaux.

SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

117 357 €



Dans vos cantons de **L'OUEST**



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

1, 565 M €

CANTON DE COMBS-LA-VILLE

Reconstruction de l'aire d'accueil des gens du voyage à Lieusaint

Mise en service en 2004, l'aire d'accueil des gens du voyage de Lieusaint présentait de nombreux dysfonctionnements ainsi qu'un état de dégradation avancé, ne permettant plus l'accueil des familles dans des conditions satisfaisantes de sécurité et d'hygiène, et générant des nuisances pour les riverains. Face à ce constat, la Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud a engagé un projet de reconstruction complète de l'aire, comprenant la démolition des installations existantes. Les bungalows, implantés sur chaque emplacement, et qui accueillent les locaux techniques (laverie, WC...), sont réalisés en béton préfabriqué et disposent d'une isolation thermique par l'extérieur, garantissant de meilleures performances énergétiques et une plus grande durabilité des installations.

CANTON DE TORCY

Collégien : un nouveau pôle éducatif et réaménagement du centre-bourg

Dans le cadre du développement de la ZAC *Cœur de Village*, marquée par l'arrivée de plus de 200 nouveaux logements, la commune adapte ses équipements publics afin de répondre aux besoins des familles.

Ainsi, un nouveau pôle éducatif a été créé, regroupant l'ensemble des structures dédiées aux enfants et aux jeunes de 0 à 18 ans, tout en augmentant les capacités d'accueil de la petite enfance.

Conçu de manière écoresponsable, le bâtiment associe structure bois et béton, murs à ossature bois avec isolation en paille et enduits en terre crue. Le bois utilisé provient de filières locales et durables, offrant un fort potentiel de recyclage et de réemploi en fin de vie.

Par ailleurs, la commune réaménage son centre-bourg avec des espaces partagés, des cheminements piétons, un parking paysager, afin de renforcer l'attractivité, l'accessibilité et la qualité du cadre de vie communal.

SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

300 000 €

Dans vos cantons du **SUD**



CANTON DE FONTAINEBLEAU

Réhabilitation d'un bâtiment communal à Guercheville

La Commune a engagé la réhabilitation d'un bâtiment communal comprenant des locaux scolaires au rez-de-chaussée et un logement à l'étage. Les travaux concernent la couverture, les façades, l'isolation, le remplacement des portes et fenêtres, ainsi que la rénovation des installations de plomberie et d'électricité. La toiture et les façades ont

été entièrement reprises, et les équipements intérieurs modernisés, incluant le système de chauffage et les revêtements de sol.

Ces travaux, en cours d'achèvement, permettront d'améliorer le confort, la sécurité et la fonctionnalité du bâtiment.



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

150 000 €



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

1 M €

CANTON DE FONTAINEBLEAU

Renforcement de la chaussée à Champagne-sur-Seine

Le Département, pour faire face à des fissurations de la chaussée, a réalisé d'importants travaux de renforcement de la RD39, avenue des Acacias à Champagne-sur-Seine : démolition de chaussée, terrassement, mise en place de pieux sur 10 mètres de profondeur et réfection de la voirie. Le chantier, d'une durée de quatre mois, s'est achevé début mars, et permet aux usagers de se déplacer en sécurité sur cet axe routier.

La fabrique des savoirs et de la curiosité

Pour tous, partout. Ce pourrait être le leitmotiv de la Médiathèque départementale. Faire en sorte que les Seine-et-Marnais aient accès à une médiathèque à moins de 15 min de chez eux. Pour un emprunt, pour une recherche, pour une expo, pour développer son esprit critique, ou tout simplement pour se rencontrer !

Médiathèque départementale : la lecture pour tous, partout

Un film sur le surréalisme, un « Facile à lire », un livre jeunesse, le dernier album de raggamuffin... On a tous une bonne raison de passer dans sa bibliothèque de proximité, dans la médiathèque de la ville voisine ou dans un des nouveaux CDI-médiathèques. Leur point commun ? Ces lieux de culture sont soutenus par la Médiathèque départementale, une structure qui, sans être ouverte au public, est au service des habitants.

Compétence obligatoire des Départements, la lecture publique (qu'il faut entendre au sens large : écrit, son, image et numérique) est incarnée par la Médiathèque départementale, établissement situé au Mée-sur-Seine et qui compte une trentaine d'agents. Quatre grandes missions ponctuent son action :

- l'appui au développement des collections : prêt de plus de 250 000 documents et outils de médiation, conseil pour la constitution des fonds, soutien à la création contemporaine ;
- la formation des bibliothécaires (professionnels et bénévoles) et des acteurs culturels sociaux, éducatifs ;
- le conseil auprès des communes et des intercommunalités pour la programmation, la construction, l'aménagement, l'informatisation et la gestion des équipements de lecture publique ;
- le développement culturel : éducation artistique et culturelle, éducation aux médias et à l'information, résidences d'écrivains, culture scientifique, interventions dans les collèges et en milieu pénitentiaire...

**L'OBJECTIF EST DE CONTRIBUER À
L'AMÉNAGEMENT CULTUREL DU TERRITOIRE, EN
FAVORISANT LA CRÉATION DE MÉDIATHÈQUES
LÀ OÙ CELA EST NÉCESSAIRE**



L'objectif des élus est de contribuer à l'aménagement culturel du territoire, en favorisant la création d'équipements là où cela est nécessaire, et d'améliorer les services des bibliothèques afin que chaque Seine-et-Marnais puisse disposer d'une offre de qualité et de proximité. La Médiathèque départementale, qui accompagne déjà 210 lieux de lecture en Seine-et-Marne, entend également relever des nouveaux défis, avec des médiathèques inclusives, actrices de la transition écologique et qui encouragent le développement d'un esprit critique.

+ de 200

médiathèques et lieux de lecture
sont accompagnés par la Médiathèque
départementale sur l'ensemble du département

« Une médiathèque de proximité ouverte aux enjeux contemporains »

3 QUESTIONS à...

VÉRONIQUE VEAU
vice-présidente en charge
de la culture et du patrimoine



1. QUELLES SONT LES AMBITIONS DU DÉPARTEMENT EN TERMES DE LECTURE PUBLIQUE ?

Le nouveau Schéma départemental de développement de la lecture publique que nous venons de voter, et qui couvre la période 2026-2028, se situe dans la continuité de l'action menée depuis le début du mandat. Et notre ambition est claire : donner l'accès à chaque Seine-et-Marnais à une médiathèque de qualité à moins de 15 minutes de chez lui. De réelles avancées ont été faites ces derniers mois, je pense notamment à la création des CDI-médiathèques, mais nous devons aller plus loin dans l'équité territoriale et permettre aux habitants de ce que l'on appelle les « zones blanches », principalement à l'est du territoire, de bénéficier rapidement d'une offre de lecture – et de culture – de proximité mais aussi de qualité, c'est-à-dire moderne, ouverte sur les enjeux contemporains et les préoccupations des habitants. Ce travail, nous allons le mener en concertation avec les élus locaux, avec l'ambition de structurer des réseaux de lecture publique à l'échelle des intercommunalités.

2. EN QUOI LA PETITE ENFANCE EST-ELLE UN ENJEU SPÉCIFIQUE EN MATIÈRE DE LECTURE ?

Notre politique en matière de culture est complémentaire de celle que nous menons en matière de santé. On ne peut pas lutter contre le danger des écrans pour les plus jeunes, comme le fait le Département, et ne pas se positionner pour une offre de lecture dédiée à l'enfance et à la petite enfance. C'est pour cette raison que le Département est engagé depuis plusieurs années dans des actions concrètes pour accompagner l'éveil culturel des tout-petits. Nous participons ainsi depuis 2009 à l'opération nationale Premières Pages qui entend sensibiliser les jeunes enfants à la lecture. C'est un des rôles parfois méconnus de la Médiathèque départementale : former les bibliothécaires, professionnels ou bénévoles, ainsi que des acteurs de la petite enfance. Des formations sont organisées pour rencontrer des auteurs, approfondir ses connaissances, réfléchir à des médiations à mettre en œuvre, échanger sur ses pratiques. Autant d'actions qui sensibilisent les acteurs de la petite enfance à mieux accompagner nos plus jeunes dans leurs premiers pas de lecture (voir article page suivante).

3. LE DÉPARTEMENT A ÉGALEMENT CRÉÉ UN CONOURS D'ÉCRITURE À DESTINATION DES COLLÉGIENS.

Oui, depuis 2017 nous organisons, par l'intermédiaire de la Médiathèque départementale, le prix « Suspense en Seine-et-Marne ». Après plusieurs années où les jeunes collégiens étaient invités à écrire une nouvelle policière, l'édition 2026-2027 fait peau neuve : l'idée est désormais de récompenser un roman policier parmi une sélection de trois livres. Cet exercice permettra aux collégiens de développer leur esprit critique en défendant leurs idées, et de travailler également leur éloquence. Notre souhait, en dehors de la découverte de l'univers du polar, est de développer leur appétence pour la lecture. La remise du prix est attendue pour mars 2027 et correspond à notre volonté d'ouvrir les collégiens au monde qui les entoure et de les accompagner à aiguïser leur esprit critique. C'est d'ailleurs notre ambition pour tous les Seine-et-Marnais : proposer, partout et pour tous, des ressources accessibles gratuitement pour étancher leur soif de culture, de formation, pour que la culture au sens large ne soit plus un privilège mais le socle commun qui nous permet de faire société.

Littérature jeunesse : grandir livre après livre

Impliqué depuis de nombreuses années dans le bien grandir, le Département propose chaque année de nombreux supports et animations pour accompagner les plus petits sur le chemin de la lecture et de la découverte de l'écrit.

Avec le soutien du ministère de la Culture (Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France) dans le cadre du label Premières Pages, la Médiathèque départementale agit sur tout le territoire auprès des centres de Protection maternelle et infantile (PMI), des espaces jeunesse des médiathèques... pour favoriser l'éveil culturel des jeunes enfants.

Bébébutine depuis 30 ans !

Bibliothécaires et professionnels de la petite enfance sélectionnent depuis 30 ans les ouvrages les plus intéressants pour la lecture à destination des bébés et des tout-petits (jusqu'à 3 ans). Une sélection qui passe par des livres illustrés mais aussi par des ouvrages à destination des jeunes parents pour les aider dans l'accompagnement de leurs nouveau-nés, et d'autres livres pour les professionnels de la petite enfance. Le numéro des 30 ans, illustré par Laurent Moreau, se présente dans un nouveau format mais est toujours aussi riche de bonnes idées avec sa liste de livres : pour raconter des histoires, pour encourager le sommeil, pour découvrir les animaux ou encore pour exprimer ses émotions.

Une résidence petite enfance et inclusion

Le travail de la Médiathèque départementale s'inscrit également dans l'accueil d'artistes et la création d'ateliers culturels. Pour 2026, c'est l'artiste plasticienne Anaëlle Rosich qui a été choisie pour un projet

de résidence à Villenoy, dans une démarche de médiation artistique inclusive autour de la petite enfance. Sa création vise à sensibiliser les enfants à la diversité des besoins sensoriels en leur offrant un espace d'exploration et d'expression collective.

Des cabanes sensorielles pour inviter à la lecture

À travers la création de trois cabanes sensorielles, chaque groupe d'enfants sera invité à questionner son rapport au monde par le prisme d'un sens spécifique : l'ouïe, le toucher et la vue. Les cabanes vont également devenir des refuges propices à la lecture et au temps calme. Leur échelle, adaptée aux tout-petits, et leur atmosphère apaisante tenteront de favoriser la concentration et le plaisir de la lecture. Installées dans les bibliothèques, elles créeront un lien entre création artistique et pratique de la lecture.



OÙ TROUVER « BÉBÉBUTINE » ?

Bébébutine est largement diffusé dans les médiathèques de toute la Seine-et-Marne. Vous pouvez également le consulter en ligne sur le site de la Médiathèque départementale, ou commander des exemplaires papier.

mediatheque77.fr
mediatheque@departement77.fr
01 60 56 95 00



Le maillage du savoir

Malgré d'importantes avancées au cours des dernières années, certaines parties de la Seine-et-Marne, dénommées « zones blanches », demeurent sous-dotées en termes de lieux dédiés à la lecture. Pour y remédier, le Département promeut, toujours en partenariat avec les communes et les intercommunalités, trois formes d'équipements : les CDI-médiathèques, les médiathèques tremplin et les médiathèques de proximité.

Le succès des CDI-médiathèques

C'est pour donner plus facilement accès à la lecture en zone rurale qu'ont été inaugurés les deux CDI-médiathèques de Villiers-Saint-Georges et Jouy-le-Châtel à l'été 2025. Ils ont été conçus par la Médiathèque départementale en concertation avec la Communauté de communes du Provinois et l'Éducation nationale (le Département a investi 5,5 M€, l'État a apporté 1,4 M€ et la Région Île-de-France 357 000 €).

« Pendant plusieurs années, nous avons travaillé en commun, le Département et la Communauté de communes pour faire aboutir ce projet. Et aujourd'hui, nous nous réjouissons du succès rencontré : les CDI-médiathèques sont des lieux de vie, avec des animations, un public nombreux, et une intercommunalité

partagée qui unit la médiathèque de Provins et les deux CDI-médiathèques de Villiers-Saint-Georges et Jouy-le-Châtel », indique-t-on à la Communauté de communes du Provinois. Ce choix politique fort correspond à la volonté des élus de renforcer l'équité territoriale en matière d'accès à la lecture et à la culture en général. Un choix qui ouvre également les collèges sur la ville et permet une meilleure utilisation des bâtiments publics, ouverts aux collégiens sur le temps scolaire, et ouverts aux habitants en fin d'après-midi le week-end et pendant les vacances scolaires.

Collégiens et habitants au rendez-vous

À Villiers-Saint-Georges, les

400 m² du CDI-médiathèque comprennent l'espace dédié au centre de documentation et d'information, des rayons lecture pour jeunes et adultes (mangas, romans, livres policiers...) mais aussi une salle de musique et un espace Fablab dédié aux nouvelles technologies. Dès l'ouverture, les usagers ont répondu présent avec plus de 500 adhérents dans chaque CDI-médiathèque. Les animations organisées en direction des habitants sont complètes en permanence : lecture de contes, ateliers créatifs, escape game, expositions... Un succès qui pourrait donner lieu à de nouveaux CDI-médiathèques dans d'autres « zones blanches » du département.



JEAN-FRANÇOIS PARIGI,
Président du Département

LES CDI-MÉDIATHÈQUES
SONT DES LIEUX INNOVANTS
QUI ONT DÉJÀ CONQUIS
COLLÉGIENS ET HABITANTS,
AVEC DES CHIFFRES DE
FRÉQUENTATION AU-DELÀ DE
NOS ESPÉRANCES.



L'exemple de la médiathèque tremplin de Rebais

Le projet, mené en partenariat avec la Communauté de communes des 2 Morin (CC2M), est de créer à terme une médiathèque intercommunale et un réseau structuré sur l'intercommunalité pour répondre à la demande des habitants et résorber cette « zone blanche ». La préfiguration est passée par la création d'une médiathèque tremplin à Rebais, ouverte en mars dernier. Cette médiathèque temporaire mesure 140 m², là où la bibliothèque de Rebais n'en comptait que 14. Situé en centre-ville, le bâtiment abrite la médiathèque, une micro-crèche, un studio de danse et un cabinet médical. Idéalement placée sur le trajet des écoliers et des collégiens, la nouvelle médiathèque s'est transformée en augmentant considérablement le nombre des documents en prêt, en développant des collections dédiées à la jeunesse, en intégrant des jeux, des ordinateurs, et même un piano.

« La Médiathèque départementale est un pilier pour nous. »

Entre mars et octobre 2025, plus de 6 900 prêts ont eu lieu, contre moins de 1 800 sur toute l'année 2024. La municipalité met à disposition le local, la CC2M se charge du mobilier et de l'informatique, le Département a subventionné la création du lieu et la Médiathèque départementale a mis à disposition plusieurs milliers de documents. « La Médiathèque départementale est un pilier pour nous, explique Camus Lejarre, le coordinateur de la lecture publique de la CC2M. C'est un allié indispensable : pour l'aide financière apportée sur cet équipement, pour le prêt de collections, mais aussi pour l'accompagnement professionnel et humain en termes d'ingénierie, et de formation des bénévoles et des salariés. »



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

28 000 €

Le Département, premier partenaire des collectivités pour la construction de lieux de lecture

Dans le cadre de sa politique d'aménagement et de soutien aux collectivités, le Département déploie des aides financières (via un FAC : Fonds d'aménagement communal, ou un CID : Contrat intercommunal de développement) pour aider les communes et les intercommunalités à financer des équipements de lecture publique, indispensables à la vie des habitants, mais trop onéreux pour ces collectivités. Plusieurs projets sont en cours dans les communes de Thomery, Souppes-sur-Loing, Moret-Loing-et-Orvanne, ou encore dans l'intercommunalité du Pays de l'Ourcq.



À Thomery, le projet comprend la création d'une médiathèque de 350 m², d'une école de musique de 300 m² et de salles polyvalentes pour les activités associatives et culturelles.

SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

113 060 €



SUBVENTION DU DÉPARTEMENT

350 000 €

À Moret-Loing-et-Orvanne, la nouvelle médiathèque occupera le rez-de-chaussée d'un bâtiment d'habitation. Ouverture prévue fin 2027.

Une médiathèque pour inclure

Comment la Médiathèque départementale peut-elle avoir une action en matière d'inclusion ? En développant des collections adaptées aux publics dits « éloignés » : DYS (dyslexiques...), personnes en situation d'illettrisme, personnes étrangères ou incarcérées... Zoom sur quatre dispositifs.



PARLER TOUTES LES LANGUES DU MONDE

4 500 documents en 40 langues. Les collections « Langues du monde » et « Français langue étrangère » vous proposent de la littérature en version originale, mais aussi des livres bilingues, des jeux éducatifs d'apprentissage pour découvrir et apprendre l'anglais, le polonais, l'arabe ou encore le chinois.



UN DOCUMENT DE LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE VOUS INTÉRESSE ?

Si, en effectuant une recherche sur mediatheque77.fr, un document vous intéresse, vous pouvez demander à votre bibliothèque de proximité de le faire venir en prêt.



POUR LES ENFANTS ET LES ADOS, PENSEZ BIBLIODYSSÉE !

BibliOdyssée propose à des livres adaptés aux enfants et aux adolescents (6-15 ans), DYS ou petits lecteurs. Il s'agit de livres numériques, disponibles sur tablettes ou ordinateurs. Un service accessible via Medialib77, l'offre de ressources en ligne légale et gratuite proposée par le Département.

« FACILE À LIRE » POUR LUTTER CONTRE L'ILLETTRISME

Identifiable au premier coup d'œil, le mobilier « Facile à lire » présente des ouvrages (romans, BD, documentaires...) adaptés à un public qui rencontre des difficultés de lecture. « L'objectif est de mettre en confiance les personnes intimidées par le livre et la lecture, quelle qu'en soit la raison : illettrisme, éloignement social... », précise-t-on à la Médiathèque départementale. Les livres présentés contiennent un vocabulaire simple, des phrases courtes, une mise en page aérée. Le dispositif – le mobilier et un fonds de plus de 740 ouvrages – peut être déployé dans les médiathèques à leur demande.



LIRE AUTREMENT : DES OUVRAGES ADAPTÉS AUX HANDICAPS

Ce fonds, qui compte plus de 1 300 documents, est destiné aux publics en situation de handicap et/ou atteintes de troubles (cognitifs, DYS...). Son déploiement s'accompagne d'offres de formation, de médiation, d'actions culturelles, ainsi que de partenariats avec des acteurs du handicap. Il comprend également une exposition très empruntée en bibliothèque.



La Médiathèque départementale met à disposition des solutions audio pour les personnes malvoyantes.

CENTRE DE DÉTENTION : LA LECTURE POUR S'ÉVADER

Au centre de détention de Melun, une trentaine de détenus ont participé à des ateliers d'écriture de poésie avec l'autrice Emmanuelle Favier (étés 2024 et 2025). Une action qui s'inscrit dans la continuité du partenariat avec le Marché de la poésie qui programme chaque année la venue d'un poète dans la prison. La Médiathèque départementale accompagne les auxiliaires bibliothécaires de la prison dans le fonctionnement de leur bibliothèque et finance des ouvrages à destination des détenus.

Médiathèque départementale : aiguiser les esprits

Carrefours des savoirs, les médiathèques sont des lieux de vulgarisation, de médiation et d'échanges, éveillant à la fois à la culture scientifique, à l'éducation aux médias et au développement durable.

« Ce cycle permet d'éveiller l'esprit critique des adolescents, les aider à s'orienter dans le flux des informations scientifiques, à départager le vrai du faux, à défier la fabrique de l'ignorance tout en reprenant confiance dans la démarche et le raisonnement scientifique. » C'est par ces mots que les professionnels de la Médiathèque départementale décrivent le cycle sciences qui va se dérouler dans trois collèges seine-et-marnais en 2026 : au collège Rosa Bonheur au Châtelet-en-Brie, au collège Moulin à Vent à Thorigny-sur-Marne, et au collège Eugène Delacroix à Roissy-en-Brie. Après une journée de formation destinée aux enseignants, les collégiens assisteront à une conférence dessinée, animée par Annalisa Plaitano, biologiste et communicatrice scientifique indépendante. Forte d'une trentaine d'années d'expérience, elle enseigne la médiation et la culture scientifique à Sorbonne Université et a enseigné à l'Université d'Évry. Cette conférence sera illustrée en direct par Thomas Rouzière, dessinateur de l'association Stimuli. Chaque collège bénéficiera d'une semaine de résidence avec le dessinateur afin de créer de courtes bandes dessinées. Ces créations aboutiront à une exposition dans une bibliothèque de proximité.

Éducation aux médias et à l'information

La Médiathèque départementale développe en permanence des nouveaux fonds répondant aux besoins de la population et aux enjeux citoyens, comme la réduction des inégalités, la lutte contre la désinformation ou encore l'éducation à l'image. Sur ce dernier thème, la

Médiathèque propose le cycle A Tout doc dont l'objectif est de développer l'esprit critique des collégiens face à l'image. En 2026, les collèges Vasco de Gama à Saint-Pierre-lès-Nemours, Fernand Gregh à Champagne-sur-Seine et Henri IV à Meaux se lancent dans l'aventure pour décerner leur prix du film documentaire, à l'issue d'un débat où ils devront affûter leur analyse et leurs arguments.

Le « totem vert »

Pour parler de transition écologique en bibliothèque, les équipes de la Médiathèque départementale ont imaginé un espace modulable et collaboratif – le « totem vert », constitué de quatre panneaux. Objectif : sensibiliser à la biodiversité et proposer des ressources sur

les enjeux climatiques. Un totem porte sur les actualités, l'autre permet d'échanger des graines, un troisième sensibilise aux questions environnementales et le dernier incite à passer à l'action. Le « totem vert » est empruntable gratuitement par les bibliothèques et les collèges. Il était présenté en début d'année à la bibliothèque de Montigny-sur-Loing.

2 300

collégiens

bénéficient chaque année des actions d'éducation artistique et culturelle menées par la Médiathèque départementale



Marathon médiéval : participez à un voyage sportif au cœur de l'Histoire

Le Marathon Médiéval reliera le château de Blandy aux remparts de Provins, offrant aux coureurs et aux spectateurs une expérience unique où sport et patrimoine se rencontrent. Traversant villages médiévaux et monuments historiques, cette course est ouverte à tous, des marathoniens confirmés jusqu'aux familles.



Courir à travers des villages médiévaux, longer des châteaux et emprunter des chemins chargés d'histoire... le Marathon médiéval est bien plus qu'une course à pied. Il propose plusieurs formats adaptés à tous les profils, des animations festives et une ambiance où le Moyen Âge reprend vie le temps d'un week-end. Lorant Deutsch, parrain de cette première édition, prépare un épisode spécial dédié au marathon, ainsi qu'une version podcast, permettant aux participants de découvrir l'histoire

des lieux traversés tout au long du parcours.

Sept courses, un même esprit : convivialité et patrimoine

Le marathon (42,195 km). Au départ du village de Blandy-les-Tours, les coureurs s'élanceront pour un parcours à travers neuf communes au riche patrimoine médiéval, avant de franchir la ligne d'arrivée au pied des remparts de la cité médiévale de Provins, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Le semi-marathon (21,0975 km). Cette

boucle, dont le départ et l'arrivée ont lieu au pied du château de Blandy, fera découvrir aux coureurs le patrimoine médiéval de quatre communes.

Le marathon relais. Pensé pour les entreprises, collectivités, associations ou groupes d'amis souhaitant partager ensemble l'aventure. Chaque équipe sera composée de 3 à 6 coureurs, soit 6 relais au maximum : 4 km / 10,6 km / 4,1 km / 10,3 km / 5 km / 8,095 km.

4 courses thématiques. Le village de départ de Blandy-les-Tours et le village d'arrivée de Provins proposeront chacun trois courses « **Jeunes** », ainsi qu'une course intitulée « **Chevaliers et Princesses** » et d'une distance inférieure à 5 kilomètres, le samedi 9 mai après-midi à Blandy et le dimanche 10 mai matin à Provins. Les participants pourront courir, s'amuser et profiter pleinement de l'ambiance festive. Les déguisements et costumes médiévaux seront vivement encouragés pour plonger dans l'univers enchanteur de la journée ! Sans chronométrage, mais avec un classement symbolique à l'ordre d'arrivée, ces courses offriront une expérience ludique, conviviale et familiale, parfaite pour initier les plus jeunes à l'esprit du marathon et prolonger la magie médiévale de l'événement.



MARATHON MÉDIEVAL

BLANDY-LES-TOURS → PROVINS



DEVENEZ BÉNÉVOLES !

400 bénévoles recherchés, du 7 au 10 mai : logistique, remise de dossards, départs et arrivées, parcours, consignes ou ravitaillements. Une casquette et un tee-shirt vous seront remis pour vous immerger pleinement dans la manifestation et en garder un souvenir. Rejoignez l'aventure sur : benevoles-marathon.seine-et-marne.fr

Courir pour préserver le patrimoine

Au-delà de sa dimension sportive, le Marathon médiéval, organisé avec le soutien du ministère de la Culture et en partenariat avec la Fondation du Patrimoine, s'inscrit dans une démarche culturelle et patrimoniale. Ainsi, 2 € par inscription seront reversés à des projets de restauration du patrimoine seine-et-marnais, permettant aux participants de contribuer concrètement à sa sauvegarde.

Une ambiance médiévale pour tous

Animations, musiques médiévales, spectacles, déambulations costumées et espaces de convivialité rythmeront la journée. Les villages de départ et d'arrivée deviendront de véritables lieux de vie pour coureurs, accompagnateurs et spectateurs, et chaque ravitaillement mettra en avant des produits locaux.

LES MONUMENTS ET SITES HISTORIQUES VISIBLES TOUT AU LONG DU PARCOURS

Le château de Blandy, l'église Saint-Germain-de-Paris, le château et le domaine des Époisses à Bombon, la collégiale de Champeaux, l'église de Saint-Méry Ferme de la Salle, l'église Saint-Éloi et Les Loges à Grandpuits-Bailly-Carrois, la porte de Jouy, les remparts et la porte Saint-Jean à Provins, le théâtre gallo-romain et le site de La Riobé à Châteaubleau, la ferme de Malassise à Mormant et l'église Sainte-Geneviève de Cucharmoy.

LE MARATHON MÉDIEVAL EST UNE INVITATION, POUR LES SPORTIFS ET LES FAMILLES, À DÉCOUVRIR AUTREMENT NOTRE PATRIMOINE.



VÉRONIQUE VEAU

vice-présidente en charge de la culture et du patrimoine

BOUCHRA FENZAR-RIZKI,

vice-présidente en charge des sports



INFOS PRATIQUES

Dimanche 10 mai.

- Pour l'ensemble des courses : inscription uniquement en ligne jusqu'au 8 mai.
- Des navettes gratuites circuleront entre la zone d'arrivée (à privilégier pour le stationnement) vers le départ pour acheminer les coureurs.

Inscriptions, accès, tarifs et FAQ sur marathon-mediaval.seine-et-marne.fr

De l'ingénierie à la production : Safran Villaroche recrute massivement

Avec près de 5 000 recrutements prévus à l'horizon 2026, Safran Aircraft Engines, leader mondial de la propulsion aéronautique, connaît une phase de croissance exceptionnelle portée par l'augmentation du trafic aérien.

Le site de Villaroche est le plus grand site de Safran dans le monde avec près de 5 500 salariés (CDI/CDD), 6 500 si on y rajoute les contrats particuliers : apprentis, stagiaires, intérimaires. Ce site regroupe les activités de développement, de production, de tests et de maintenance pour les moteurs équipant les avions monocouloirs d'Airbus et de Boeing, ainsi que pour le moteur du Rafale.

Villaroche : un site clé pour l'aéronautique civile et militaire

Villaroche accompagne la montée en cadence de la production des moteurs LEAP, qui équipent les Airbus A320neo et Boeing 737MAX. Les livraisons de LEAP en 2025 ont atteint un nombre record de 1 802 moteurs, chiffre qui pourrait passer à 2 600 moteurs en 2028. Cette dynamique se traduit par l'augmentation des effectifs : Safran Aircraft Engines a pour ambition de recruter 800 talents sur le site de Villaroche. « *Nous ne recrutons pas seulement pour remplacer, mais pour accompagner une véritable croissance, en misant avant tout sur l'envie de s'engager dans un projet collectif* » précise Karine Carmona, la directrice d'établissement.

Un projet qui passe également par la recherche et le développement : les équipes travaillent sur les moteurs du futur avec des objectifs de réduction de la consommation de carburant, des émissions polluantes et du bruit. Sur le plan militaire, Safran Villaroche joue également un rôle stratégique : le site est notamment impliqué dans le développement du futur moteur de l'avion de combat européen destiné à succéder au M88 du Rafale, un programme clé pour la souveraineté industrielle et technologique française et européenne.

Participez à l'aventure industrielle

Pour accompagner cette dynamique, Safran recrute sur une large palette de métiers,

allant de la production à l'ingénierie, en passant par la maintenance et les fonctions support. Dans les métiers industriels, l'envie d'apprendre et l'intérêt pour la technique sont essentiels, appuyés par des formations internes pouvant s'étendre de six à dix-huit mois. Les embauches se font majoritairement en CDI et offrent de réelles perspectives d'évolution. Le groupe mène par ailleurs une politique engagée en faveur de la diversité, de la mixité et de l'inclusion, notamment pour les personnes en situation de handicap. Et les offres d'emploi sont nombreuses et diversifiées : ingénieurs moteurs civils, instructeur « line maintenance », monteur moteurs militaires, « data scientist »...



© Adrien Daste / Safran



COMMENT POSTULER ?

Rendez-vous sur le site safran-group.com ✨

- consultez les offres d'emploi
- sélectionnez celle qui vous correspond
- déposez votre candidature via l'espace candidat (délai de traitement entre 3 et 5 semaines)
- suivez l'évolution de votre candidature sur votre espace candidat

Stooly, leader européen du meuble pliable, relocalise sa production en Seine-et-Marne

Leurs meubles en carton alvéolé ont déjà conquis nos intérieurs, des enseignes de luxe, ou encore les professionnels de l'événementiel. Delphine et Lai Lau, deux ingénieurs co-fondateurs de Stooly, placent l'écoresponsabilité et la flexibilité au cœur de leur processus de production et aménagent leur nouvelle usine à Chalifert. Une très belle signature pour le « Made in 77 ».

Leur tabouret, une fois replié, mesure 3 cm d'épaisseur. Stooly, c'est du mobilier en carton, pliable, conçu sur la base d'une structure alvéolée. Mais ne vous y trompez pas : c'est du solide, avec une résistance jusqu'à 300 kg. « À la création de Stooly, en 2017, notre idée était de pouvoir proposer un mobilier facile à vivre pour un petit appartement. Avoir par exemple un tabouret ou un lit d'appoint qu'on peut déplier et replier selon les besoins sans encombrer la maison le reste du temps. L'idée du carton en nid d'abeille, qui peut se replier façon origami, nous permettait en plus de donner à nos créations une dimension écoresponsable », précisent Delphine et Lai Sze.

Trois médailles d'or au Concours Lépine

Et en quelques années le succès est au rendez-vous avec notamment en 2022 une triple médaille d'or au Concours Lépine pour leur banc, leur tabouret et leur lit. Un mobilier intelligent et design mais produit à 100 % en Asie. « Dès 2020, on a souhaité relocaliser en France mais on s'est heurtés à la difficulté de trouver le bon terrain : ni trop grand, ni trop petit, avec à proximité des infrastructures de transport. On a enfin trouvé ce qu'il nous fallait dans le nord Seine-et-Marne, à Chalifert. » Produire en France coûte plus cher mais les deux ingénieurs y voient un choix environnemental et une réponse à la spécificité de leur entreprise : « Nous travaillons majoritairement avec des professionnels, y compris dans le monde du luxe, et les demandes de personnalisation sont nombreuses : un matériau particulier,



Leur toute première création ? Un tabouret en carton pliable. Stooly était né (en anglais, stool signifie tabouret).

une couleur ou une taille spécifique. Produire en France nous permet plus de flexibilité et la possibilité de personnaliser nos créations pour répondre à la demande, et cela évite les délais très longs des produits venant d'Asie. »

Une usine opérationnelle courant 2026

Forte de 2 500 m², l'usine, qui sera opérationnelle cet été, devrait produire 250 000 unités par an d'ici 2 ou 3 ans. À la clé, une trentaine d'emplois créés : opérateurs, chef de production, mais aussi des emplois dans la logistique, en marketing et recherche et développement. L'objectif pour les années à venir ? « Aller gagner des parts de marché à l'international, notamment aux États-Unis ! »

info+ stooly.fr

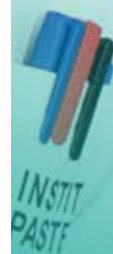


Delphine et Lai Sze Lau devant leur future usine, à Chalifert.



Marion Guérin, une chercheuse engagée pour les femmes et pour la science

Originnaire de Crécy-la-Chapelle, cette chercheuse de 32 ans en immunologie à l'Institut Pasteur a reçu le prix Jeunes Talents L'Oréal-UNESCO. Une récompense prestigieuse pour cette scientifique animée par une recherche à la fois rigoureuse, engagée et profondément humaine.





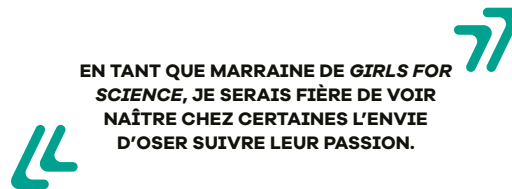
Chez Marion Guérin, le désir de faire de la recherche s'est imposé dès l'enfance. Vers l'âge de six ou sept ans, la découverte du Téléthon marque un véritable tournant, et très tôt elle choisit la recherche comme voie privilégiée, convaincue qu'elle pourrait ainsi contribuer à améliorer la prise en charge des patients.

De la Seine-et-Marne à la recherche de pointe

Originaire de Crécy-la-Chapelle, Marion y grandit jusqu'à ses 18 ans. Elle effectue sa scolarité au lycée Bossuet à Meaux, où elle affine progressivement son projet professionnel. Après le lycée, elle poursuit des études de biologie et de biochimie à l'université Paris Diderot, avant de se spécialiser en immunologie au cours d'un master intégrant une option en cancérologie. Aujourd'hui chercheuse à l'Institut Pasteur, au sein de l'unité « Dynamiques des réponses immunes », Marion Guérin travaille sur les mécanismes d'action des immunothérapies anticancéreuses. Contrairement à la chimiothérapie ou à la radiothérapie, ces traitements utilisent le système immunitaire du patient pour reconnaître et éliminer les cellules tumorales.

Une reconnaissance majeure avec le Prix L'Oréal-UNESCO

En 2025, elle reçoit le prix *Jeunes Talents France L'Oréal-UNESCO Pour les Femmes et la Science*. Une annonce qu'elle accueille avec surprise et émotion, consciente de la portée symbolique de cette distinction dans un milieu où les femmes restent sous-représentées, avec moins de 30 % de chercheuses en France.



Elle devient également marraine du programme *Girls for Science*, qui accompagne des lycéennes de la seconde à la terminale dans la découverte des carrières scientifiques. Pour elle, rendre visibles des modèles féminins actuels est essentiel. Il ne s'agit pas seulement de citer des figures historiques comme Marie Curie, mais de montrer que des femmes scientifiques existent aujourd'hui, avec des parcours variés et compatibles avec une vie personnelle épanouie.

Transmettre, mentorer et ouvrir la voie aux générations futures

Mère de deux enfants, Marion Guérin incarne une vision de la recherche où l'ambition scientifique ne se fait pas au détriment de l'équilibre personnel. Désormais chercheuse permanente, elle commence à encadrer à son tour doctorants et ingénieurs, avec l'ambition, à terme, de constituer sa propre équipe. Pour elle, la science est avant tout un travail collectif, fondé sur l'échange, l'humilité et la confrontation des idées.

Attachée à la Seine-et-Marne, où elle revient régulièrement, Marion Guérin se dit prête à intervenir dans des collèges ou des lycées pour sensibiliser les jeunes aux métiers scientifiques. Plus qu'une réussite personnelle, ce qui la rendrait le plus fière serait de voir naître, chez certaines, l'envie d'oser suivre leur passion.

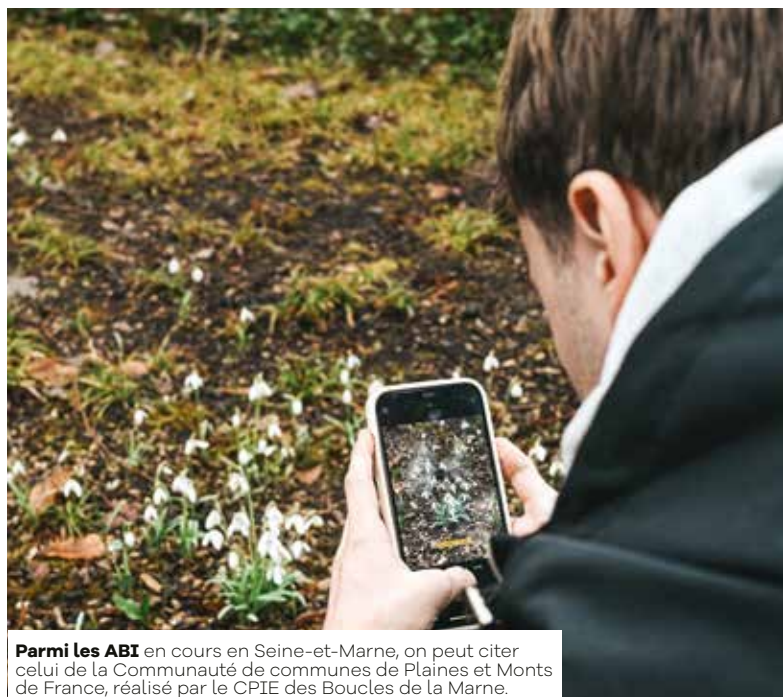
Atlas de la biodiversité : dresser l'inventaire du vivant

Réalisée à l'échelon communal ou intercommunal, cette démarche participative, qui implique collectivités, experts, associations et citoyens, a pour objectif de recenser la faune et la flore présentes sur un territoire. Une connaissance de la nature qui permet ensuite de mieux protéger les espèces identifiées.

Les Atlas de la biodiversité communale (ABC) et intercommunale (ABI) fleurissent aux quatre coins du département. Ces dernières années, plus d'une trentaine de communes et d'intercommunalités se sont engagées dans cette démarche. Le Département accompagne treize de ces atlas via son organisme associé Seine-et-Marne Environnement, qui, à l'instar d'autres associations environnementales, apporte son aide aux communes et intercommunalités (en cours, un atlas sur la commune de Lieusaint et sur le territoire de la Communauté d'agglomération Melun Val de Seine). Cette aide consiste en conseils pour mener à bien les atlas, animations, participation aux comités techniques de suivi, contributions directes avec l'apport de données lorsque des Espaces naturels sensibles (ENS) font partie du territoire étudié.

Un diagnostic pour éclairer l'action publique

L'objectif des ABC n'est pas seulement scientifique. Il s'agit d'intégrer la nature dans les décisions d'aménagement. En identifiant par exemple des « trames vertes et bleues » (les corridors de déplacement des animaux), les élus peuvent infléchir leurs documents d'urbanisme, prendre des mesures de protection pour telle ou telle espèce en danger ou emblématique... C'est donc un outil à la fois d'information, de connaissance, de sensibilisation et d'aide à la décision.



Parmi les ABI en cours en Seine-et-Marne, on peut citer celui de la Communauté de communes de Plaines et Monts de France, réalisé par le CPIE des Boucles de la Marne.



© Maxime Briola

info+

Seine-et-Marne Environnement, via ID77, l'offre d'ingénierie départementale, propose aux collectivités ses services pour mener à bien un ABC ou un ABI.

id77.fr/fr/offres

Martin-pêcheur d'Europe.

Des découvertes surprenantes aux portes de nos villes

Ces inventaires ont permis de mettre en lumière des espèces dont on ignorait parfois la présence. C'est le cas à

Fontainebleau : « On peut citer le cas surprenant de l'Holostée en ombelle (*Holosteum umbellatum*) qui pousse sur un trottoir gravillonné un peu enherbé, assez fréquenté. C'est une espèce extrêmement rare, connue seulement dans moins de 10 communes de la région, indique Guillaume Larregle, coordinateur étude et biodiversité, qui a animé l'ABC de la commune pour le compte de l'Association des naturalistes de la vallée du Loing (ANVL). Suite à cette découverte, un plan

de gestion spécifique a été élaboré et mis en œuvre pour et avec les services techniques de la commune : balisage de la station, développement des techniques de restauration et de gestion... »

L'implication citoyenne : devenir acteur de son territoire

La force de ces atlas réside dans leur dimension humaine. Cette mobilisation citoyenne crée un véritable lien social autour de la préservation de l'environnement, les habitants devenant les « yeux » du territoire, signalant la présence d'un nid ou la floraison d'une orchidée sauvage, enrichissant ainsi la base de données du département.



L'Holostée en ombelle, considérée comme « En danger critique d'extinction » à l'échelle francilienne, a été trouvée à Fontainebleau à l'occasion de l'ABC.

© G. Larregle



BÉATRICE RUCHETON,
vice-présidente en charge
de l'environnement

**EN RELIANT CES INITIATIVES
LOCALES LES UNES AUX AUTRES,
C'EST TOUTE UNE MOSAÏQUE
DE VIE QUI SE RECONSTITUE,
PREUVE QUE NOTRE TERRITOIRE
EST UN HAVRE POUR
UNE BIODIVERSITÉ QUI RESTE
À PROTÉGER.**



QU'EST-CE QU'UN ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ ?

Un ABC est un état des lieux le plus complet possible, représentatif de la biodiversité présente sur un territoire. L'ABC est élaboré à partir d'un inventaire précis et cartographié des habitats, de la faune et de la flore, avec l'appui d'une équipe d'experts pluridisciplinaires, des acteurs du territoire et des citoyens. Un ABC dure généralement deux ou trois ans, pendant lesquels des naturalistes parcourent le territoire pour recenser toutes les espèces dans tous les milieux du territoire : sentiers, centres urbains, espaces boisés, prairies... Une fois l'ABC terminé, ces enseignements permettent de mettre en place localement une démarche durable pour l'environnement.

FONTAINEBLEAU : UN ATLAS POUR UNE TRANSITION ENVIRONNEMENTALE

« 361 plantes à fleur observées en ville, avec une augmentation de la connaissance botanique de 18,75 % grâce à la réalisation de l'ABC. » C'est le résultat obtenu par la ville de Fontainebleau. Et le constat est tout aussi positif côté faune urbaine avec 318 espèces observées (+20 % grâce à l'ABC). Porté par la Ville et l'Association des naturalistes de la vallée du Loing (ANVL), l'atlas communal, réalisé entre 2022 et 2024, est un succès : amélioration de la connaissance botanique et faunistique, sensibilisation de tous les acteurs (élus, citoyens, jeunes, agents communaux), intégration d'actions en faveur de la biodiversité dans la politique d'aménagement. Un succès qui perdure : la commune a demandé à l'ANVL de poursuivre ses programmes de sensibilisation avec l'organisation d'une quinzaine d'animations par an à destination des habitants.

À Longueville, les locomotives respirent encore sous la rotonde

Dès l'entrée dans la rotonde ferroviaire de Longueville, près de Provins, l'air change. Une odeur mêlée de graisse, de métal et de bois ancien flotte sous la charpente. Ici, le patrimoine ne se contemple pas en silence : il s'écoute, se sent et se vit, au rythme des locomotives et des bénévoles de l'AJECTA.

Le pas résonne sur le sol de béton usé. Sous la vaste toiture circulaire, les alvéoles s'ouvrent une à une comme autant de chapelles industrielles. Dans chacune d'elles, une locomotive à vapeur repose, massive, cabossée parfois, mais jamais morte. La rotonde de Longueville n'est pas un décor : c'est un atelier en activité.

Un patrimoine à part

Construite entre 1903 et 1906 par la Compagnie des chemins de fer de l'Est, elle conserve encore les marques de son origine. Là-haut, sur le fronton, le sigle « Est » rappelle une époque antérieure à la SNCF, quand six grandes compagnies privées structuraient le réseau ferroviaire français. Au centre, le pont tournant, pièce maîtresse du dispositif, permettait d'orienter les machines et de les diriger vers les voies rayonnantes. Un geste simple en apparence, mais vital pour des locomotives conçues pour rouler cheminée en avant. « *La rotonde, c'est un écrin, et les locomotives, ce sont des bijoux. On est sur un patrimoine à part, singulier, et on tombe vite amoureux du lieu* », confie Guillaume Grison, président de l'Association des jeunes pour l'entretien et la conservation des trains d'autrefois (AJECTA) qui entretient la rotonde et ses 14 locomotives depuis 1972.

Musée vivant du chemin de fer

Dans une travée, une disqueuse crisse. Plus loin, un marteau frappe le métal. Un bénévole ajuste une pièce, un autre graisse un embiellage. Ici, on parle de chaudière, de timonerie, de générateur de vapeur. Le savoir se transmet par compagnonnage, à l'ancienne. On apprend en regardant, en faisant, en se salissant les mains. C'est cette activité permanente qui fait de Longueville un « musée vivant ». Le visiteur ne longe pas des vitrines : il traverse un lieu de travail. Les odeurs d'huile chaude et de rouille humide rappellent que ces machines ont roulé, tracté des trains de voyageurs et de marchandises, et que certaines roulent encore.

Mais la rotonde, aujourd'hui soutenue par le Loto du patrimoine, et depuis plusieurs années par le Département (plus de 28 000 € en 2025), porte aussi les stigmates du temps : charpente fragilisée, tuiles fatiguées, infiltrations. Les travaux engagés visent d'abord à consolider, à préserver, pour que le public puisse continuer à circuler sous cette cathédrale de métal et de briques.

Consultez les jours et horaires d'ouverture sur ajecta.fr ✨ Une souscription est en cours sur fondation-patrimoine.org/les-projets/rotonde-ferroviaire-de-longueville/2868 ✨

info+



Retrouvez plus de photos
sur seine-et-marne.fr

D'Égreville à Buenos Aires : le centenaire du monument au général Alvear

Conservée au jardin du musée Bourdelle, à Égreville, la statue équestre du général Carlos María de Alvear est le témoignage spectaculaire d'une commande internationale passée à Antoine Bourdelle en 1913. À travers cette œuvre monumentale, se lit l'intensité du dialogue artistique et culturel qui unissait alors la France et l'Argentine.

Au début du XX^e siècle, l'Argentine voue une profonde admiration à la France, modèle politique et culturel. En 1913, la jeune République commande à Antoine Bourdelle un monument en hommage au général Carlos María de Alvear, figure majeure de l'indépendance. Cette commande permet au sculpteur de réaliser son rêve de grandeur. Il y réfléchit longuement, s'appuyant sur des dessins réalisés pendant les années de guerre, et réalise cinquante-sept études avant d'aboutir à l'œuvre inaugurée en 1926 place de la Recoleta à Buenos Aires.

Un projet colossal bouleversé par la guerre

Le contrat fixe précisément la composition, la hauteur, la patine, la fonte au sable et le prix : 250 000 anciens

francs, une somme considérable pour l'époque. Le monument de Buenos Aires se composera d'un socle de 18 mètres, dominé par la statue d'Alvear et entouré de quatre sculptures allégoriques. La Première Guerre mondiale bouleverse cependant le projet. Inflation, pénurie de matières premières et manque de main-d'œuvre compliquent la réalisation. Bourdelle doit aussi organiser un transport hors norme : 167 tonnes de granit et cinq sculptures en bronze parcourent plus de 11 000 kilomètres à bord de douze bateaux pour rejoindre Buenos Aires.

Au musée Bourdelle, un original posthume et une exposition en mai

Les cinq sculptures conservées au jardin-musée Bourdelle sont



La statue équestre du général Alvear s'inscrit dans la grande tradition antique.

fondues à partir des mêmes moules que celles de Buenos Aires. Il ne s'agit pas de copies, mais d'originaux posthumes, édités légalement par Rhodia Bourdelle, la fille du sculpteur. En bronze patiné vert, le général mesure 5,50 mètres et les allégories 3,72 mètres.

présentant les recherches et les difficultés rencontrées par le sculpteur. Installé dans un théâtre végétal, le groupe sculpté permet de comprendre l'ampleur de cette aventure artistique et témoigne du dialogue franco-argentin à travers les siècles.

En mai prochain, le Département rendra hommage au centenaire de ce monument avec une exposition composée de trois panneaux

VÉRONIQUE VEAU,
vice-présidente en charge de la culture
et du patrimoine

**AUJOURD'HUI ENCORE,
CETTE ŒUVRE MONUMENTALE
DEMEURE UN SYMBOLE
FORT DU DIALOGUE CULTUREL
ENTRE PARIS
ET BUENOS AIRES.**



info+

Exposition du 15 mai au 31 octobre
musee-jardin-bourdelle.fr

Les expos en cours

Jusqu’au 16/08

Derrière les masques – Photographies des deux guerres

Meaux / Musée

de la Grande Guerre

Une immersion photographique dans l’évolution des masques à gaz, de 1915 à 1945.

• Accès libre, aux horaires du musée

museedelagrandeguerre.com ✨

Du 04/04 au

01/03/27

Couleurs

Meaux / Musée de la Grande Guerre

Cette exposition s’attache à raconter la place des couleurs dans la culture matérielle de cette période de l’Histoire. En couvrant les domaines scientifiques, techniques, économiques et sociétaux.

museedelagrandeguerre.com ✨

Du 11/04 au 29/11

Chanvre

Saint-Cyr-sur-Morin / Musée de la Seine-et-Marne

Un voyage botanique et agricole sur cette plante textile traditionnelle de la Brie.

musee-seine-et-marne.fr ✨

Du 18/04 au 19/07

Trésors de papier

Musée des peintres de Barbizon

Une plongée dans les collections graphiques avec des œuvres de Rousseau, Millet, Corot, Berthe Morisot... ainsi que des estampes japonaises.

musee-peintres-barbizon.fr ✨

Du 02/05 au 14/07

Carte blanche à Émile Kirsch

Vulaines-sur-Seine /

Musée Stéphane Mallarmé

L’artiste propose une nouvelle perception des lieux avec sa

démarche artistique singulière : plumes géantes, réflecteurs photographiques détournés...

musee-mallarme.fr ✨

Du 15/05 au 31/10

Bourdelle et l’Argentine : les 100 ans du monument au général Alvear

Égreville / Musée jardin Bourdelle

En 1913, la jeune république argentine commande à Antoine Bourdelle un monument en hommage au général Carlos Maria de Alvear. Il va y travailler pendant plus de 10 ans...

musee-jardin-bourdelle.fr ✨

Du 15/05 au 31/10

Rétrospective sur la création du jardin

Égreville / Musée jardin Bourdelle

Une vingtaine de photographies, issues des diapositives, témoignent de la création du jardin à partir de 1966.

musee-jardin-bourdelle.fr ✨

À partir du 13/06

« Ça en jette ! », Quand l’archéologie s’intéresse à nos déchets

Nemours / Musée de Préhistoire

Contrairement à ce que l’on peut penser, l’archéologie n’est pas qu’une affaire de trésors. Tous les vestiges matériels intéressent les archéologues et les déchets ne font pas exception.

musee-prehistoire-idf.fr ✨

Du 22/03 au 28/03

Tennis féminin – Open 3 C de Seine-et-Marne

Croissy-Beaubourg /

Comité de S&M de tennis

Référencé parmi les six meilleurs tournois internationaux féminins, l’événement accueille des joueuses classées entre la 50^e et la 200^e place mondiale.

• Gratuit sur inscription

tennis-idf.fr/open3cseineetmarne/ ✨

28/03 et 29/03

Journées des plantes et art du jardin

Fontainebleau / Le Grand Parquet

Une centaine d’exposants présents : pépiniéristes, artisans et professionnels de l’art de vivre au jardin.

• Horaire : 10h-18h

journéesdesplantes-fontainebleau.fr ✨

28/03 et 29/03

Salon du livre

Valence-en-Brie /

Salle Marius Albret

3^e salon du livre organisé par l’HPEV, avec des animations et un espace restauration.

• Horaire : 10h-18h

hpev77.sitev.fr ✨

31/03

L’histoire d’un fleuron de la France industrielle : l’amidonnerie-féculerie

Dammarié-les-Lys /

Archives départementales

L’histoire d’une industrie à la fois alimentaire et industrielle qui, depuis la Deuxième Guerre mondiale, est devenue une « industrie lourde », à la pointe de la technologie.

• Horaire : 18h30 (durée 1h)

• Gratuit, réservation conseillée

archives.seine-et-marne.fr ✨

Du 10/04 au 12/04

Week-end international d’escrime

Réau et Melun

300 compétiteurs (femmes et hommes) attendus.

• 10/04 : rencontre avec participation des athlètes locaux et internationaux

• 11/04 : lancement des tournois

• 12/04 : phases finales

• Entrée gratuite

escrime-cemvs.com ✨

12/04

Atelier gravure

Saint-Cyr-sur-Morin /

Musée de la Seine-et-Marne

Initiation à la technique de la linogravure. Chacun pourra créer, graver et imprimer sa propre image sur un format carte postale.

• Dès 10 ans

• Horaire : 14h30

• Tarif : 7 €

• Réservation au 01 60 24 46 00

musee-seine-et-marne.fr ✨

12/04, 09/05 et 13/06 Atelier de modelage expert Égreville / Musée jardin Bourdelle

Étude des œuvres d'Antoine Bourdelle et réalisation d'une copie ou d'une réinterprétation.

Argile et matériel en vente au musée.

- Public : Adultes, adolescents
- Horaires : 10h30 à 13h et 14h à 17h30
- Tarifs : droit d'entrée + 6 € la demi-journée / 11 € journée
- Réservation conseillée au 01 64 78 50 90

musee-jardin-bourdelle.fr ✨

12/04

Rando des 3 châteaux

Partez à la conquête du patrimoine seine-et-marnais et de trois châteaux emblématiques : Vaux-le-Vicomte, Fontainebleau et Blandy ! 8 parcours au programme : 4 km ; 7 km ; 14 km ; 21 km ; 28 km ; 42 km et 14 km marche nordique.

- Gratuit
- seine-et-marne.fr ✨



Jusqu'au 12/04

Défi 77 pour l'environnement

Mobilisons-nous pour une Seine-et-Marne propre. Organisez ou participez à une opération de nettoyage de la nature ! Pour en savoir plus, rendez vous sur le site <https://defipourl'environnement.org/evenements/> ✨

18/04 et 19/04 Petits Chevaliers en fête Château de Blandy

Les enfants rêvent de devenir de véritables chevaliers et de prouver leur bravoure ? Ils devront relever des défis, découvrir les valeurs de la chevalerie et démontrer qu'ils sont dignes de porter l'armure.

- Horaire : 10h30 à 18h30
- Tarifs : plein : 10 €, réduit 8 € (+ 65 ans – 18/25 ans), réduit 6 € (12/17 ans), gratuit pour les – 12 ans.
- Réservation sur la billetterie en ligne chateau-blandy.fr ✨

18/04 et 19/04 Eurotrack et Melditoys : salon européen de modélisme ferroviaire

Meaux / Le Colisée

Le Rail club du Pays de Meaux organise le salon des clubs européens de modélisme ferroviaire et fête ses 40 ans !

- Horaires : samedi 9h30 – 18h ; dimanche 9h30 – 17h
- Tarifs : 5 € ; 3 € -18 ans ; gratuit -12 ans

railclubmeaux.fr ✨

18/04 et 19/04 Fête des parcs et jardins Barbizon / autour de la mairie



Cette 5^e édition sur le thème « Jardins du monde » réunira une soixantaine d'exposants : pépiniéristes-producteurs, associations, artistes et artisans, ainsi que des animations pour le jeune public.

- Entrée libre
- barbizon.fr ✨

18/04 au 03/05 Renaissance(s) à Blandy Château de Blandy

Créez votre jardinière de plantes aromatiques et découvrez les multiples vertus des végétaux des carrés de jardin de nos ancêtres.

- Horaires : 13h à 18h30
- Réservation sur la billetterie en ligne chateau-blandy.fr ✨

19/04 Conférence : De la chênevière à l'arsenal Saint-Cyr-sur-Morin /

Musée de la Seine-et-Marne

L'usage du chanvre dans la marine française du XVII^e au XIX^e siècle : de la culture locale dans les chênevières jusqu'à son intégration dans les corderies royales et impériales.

- Horaire : 15h
 - Tarifs : 7 €, gratuit pour les enfants
 - Réservation au 01 60 24 46 00
- musee-seine-et-marne.fr ✨

Du 20/04 au 30/04 Cro-Magnon en famille

Nemours / Musée de Préhistoire

Les lundis, mercredis et vendredis : chassez le renne comme les hommes de Cro-Magnon en vous initiant au tir au propulseur ! Les mardis et jeudis : découvrez les techniques d'allumage du feu à la Préhistoire.

- Durée : 30 à 45 mn
 - Tarif : droit d'entrée
- musee-prehistoire-idf.fr ✨

22/04

Animations durant les vacances

Dammarie-les-Lys /

Archives départementales

Enigm'archives : Un jeu d'énigmes pour découvrir en s'amusant les coulisses du monde des archives.

Horaire : 10h (durée 1h30)

La forêt de Fontainebleau : Les jeunes pourront découvrir la forêt en observant des documents originaux, du Moyen Âge aux années 1990. Ils réaliseront ensuite une planche de bande dessinée.

- Horaire : 14h (durée 2h)
 - Public : 8 à 12 ans
 - Gratuit, réservation obligatoire
- archives.seine-et-marne.fr ✨

23/04

Atelier modelage « la cueillette des champignons »

Égreville / Musée jardin Bourdelle

Venez modeler des champignons ! Possibilité de cuisson dans un four spécifique pour 1 € de plus.

- À partir de 6 ans
- Horaire : 14h30-16h30
- Tarifs : droit d'entrée + 6 €
- Réservation conseillée au 01 64 78 50 90

musee-jardin-bourdelle.fr ✨

26/04 et 10/05 Atelier d’initiation au modelage d’argile Égreville / Musée jardin Bourdelle

Initiez-vous au modelage en vous inspirant d’un modèle de Bourdelle. Chaque participant repart avec son modelage. Possibilité de cuisson pour 1 € de plus.

- À partir de 6 ans
- Horaires : 10h30 à 13h et de 14h à 17h30
- Tarifs : droit d’entrée + 6 € la demi-journée/ 11 € la journée
- Réservation au 01 64 78 50 90 musee-jardin-bourdelle.fr ✨

29/04 Atelier gravure familles « Initiez-vous à la gravure ! »

Musée des peintres de Barbizon
Découvrez l’art de la gravure en gravant à la pointe sur une plaque de rhéналon et repartez avec votre œuvre imprimée !

- À partir de 8 ans
- Horaire : 14h30 (durée 2h)
- Tarifs : 10 € (adulte), gratuit enfants
- Réservation au 01 60 66 22 27 musee-peintres-barbizon.fr ✨

30/04 Atelier animaux du jardin en origami Égreville / Musée jardin Bourdelle

Réalisation de deux petits animaux emblématiques du jardin : l’écureuil et le hérisson.

- À partir de 6 ans
- Horaire : 14h30-16h30
- Tarifs : 6 € + droit d’entrée
- Réservation conseillée au 01 64 78 50 90 musee-jardin-bourdelle.fr ✨

05/05 La manufacture de papier Isidore Leroy



Dammariе-lеs-Lys / Archives départementales
Située à Saint-Fargeau-Ponthierry, cette manufacture a produit, jusqu’en 1982, des décors d’intérieur modernes et accessibles à tous.

- Horaire : 18h30 (durée 1h)
- Gratuit, réservation conseillée archives.seine-et-marne.fr ✨

07/05 Conférence « Barbizon et les maîtres hollandais : héritage et postérité »

**Musée des peintres
de Barbizon**

La conférence se propose de brosser un panorama large des échanges artistiques entre la France et les Pays-Bas depuis le 17^e siècle et plus particulièrement au 19^e siècle.

- Informations et réservation au 01 60 66 22 27 musee-peintres-barbizon.fr ✨

23/05 Nuit européenne des musées

Toutes les animations sont
gratuites

**Musée des peintres
de Barbizon**

– Présentation d’œuvres du musée par des élèves du collège Alfred Sisley de Moret-sur-Loing.

- Horaire : 19h-20h
- « Un voyage inattendu », théâtre immersif
- Horaire : 20h-minuit

Musée jardin Bourdelle

Déambulation autour d’œuvres éclairées et initiation au tango argentin à 21h. Présentation d’œuvres du musée par des élèves du collège Blanche de Castille de La Chapelle-la-Reine.

- Horaire : 20h-23h30

Musée Stéphane Mallarmé

Nuit magique : la maison et le jardin s’animent à la lueur des projections de la lanterne magique. Un spectacle entre théâtre, musique et conte.

- Horaire : 19h-23h

10/05 Visite flash «Les représentations artistiques»

**Nemours / Musée
de Préhistoire**

Suivez le guide pour découvrir les discrètes et méconnues œuvres d’art préhistorique de notre région.

- Horaires : 14h30 et 15h30 (durée 30 à 45 mn)
- Tarif : droit d’entrée musee-prehistoire-idf.fr ✨

10/05 Atelier aquarelle botanique « Mon amie la rose »

**Musée des peintres
de Barbizon**

Avec la botaniste culinaire aquarelliste Dominique Bourrellier.

- À partir de 12 ans
- Horaire : 14h30 (durée 3h)
- Tarif : 10 €
- Réservation au 01 60 66 22 27 musee-peintres-barbizon.fr

Musée de Préhistoire

« Habiter entre », funambulisme sur sangle, une création poétique originale.

- Horaire : 20h-minuit

Musée de la Seine-et-Marne

Le bal des papetiers : Lecture-spectacle, d’après les récits d’anciens salariés d’Arjowiggins-Crèvecœur.

- Horaire : 19h45
- Réservation au 01 60 24 46 00



© Peggy-Maud

10/05

Le feu apprivoisé

Nemours / Musée

de Préhistoire

À quand remonte la maîtrise du feu ? Quelles en sont les conséquences sur la vie quotidienne des hommes préhistoriques ?

- Horaires : de 10h30 à 12h15
- Tarif : 4 €
- À partir de 6 ans
- Réservation obligatoire au

01 64 78 54 80

musee-prehistoire-idf.fr ✨

10/05

Marathon médiéval

Blandy-les-Tours / Provins

Sept courses au programme : marathon, semi-marathon, marathon-relais et 4 courses thématiques.

[Inscription sur seine-et-marne.fr](http://inscription.seine-et-marne.fr) ✨

Du 20/05 au 25/05

Fête de la nature

Un programme d'animations printanières à travers le territoire et les Espaces naturels sensibles.

- Programme complet disponible en avril sur seine-et-marne.fr ✨

26/05

Saint Quiriace et la Vraie Croix

Dammarie-les-Lys /

Archives départementales

Deux manuscrits liturgiques conservés à Provins comportent un ajout énigmatique : au cœur de la liturgie latine pour sa fête, saint Quiriace se met soudain à « parler en hébreu »...

- Horaire : 18h30 (durée 1h)
- Gratuit, réservation conseillée archives.seine-et-marne.fr ✨

28/05

Conférence « Le Songe d'un habitant du Mogol »

Musée des peintres de Barbizon

La conférence explore cette fable de La Fontaine où se mêlent les temps, les cultures et les imaginaires.

- Réservation au 01 60 66 22 27 musee-peintres-barbizon.fr ✨

30 et 31/05

Les Seigneuriales de Blandy

Château de Blandy

Le seigneur des lieux convie petits et grands à une fête digne des plus grandes célébrations médiévales, où troubadours, chevaliers et héros légendaires reprennent vie.

- Horaire : 10h30 à 18h30
- Tarifs : plein : 10 €, réduit 8 € (+ 65 ans – 18/25 ans), réduit 6 € (12/17 ans), gratuit pour les – 12 ans.
- Réservation sur la billetterie en ligne

chateau-blandy.fr ✨

02/06

Histoire de nos fanfares

Dammarie-les-Lys /

Archives départementales

Des musiques militaires aux harmonies municipales, l'épopée des orchestres amateurs.

- Horaire : 18h30 (durée 1h)
- Gratuit, réservation conseillée archives.seine-et-marne.fr ✨

05/06

Rendez-vous aux jardins : Atelier de cyanotype

Égreville / musée jardin Bourdelle

Venez revisiter le cyanotype dans des teintes de jaune, orange et ocres grâce au curcuma et à la lumière.

Enfants accompagnés à partir de 6 ans

- Horaire : 14h30-16h30
- Gratuit, réservation obligatoire au 01 64 78 50 90

musee-jardin-bourdelle.fr ✨

06/06 et 07/06

Rendez-vous au Jardin

Château de Blandy

Découvrez l'usage des plantes dans la médecine de la Renaissance.

- Horaire : 13h à 18h30
- Gratuit, réservation sur la billetterie en ligne

chateau-blandy.fr ✨

07/06

Le propulseur

Nemours / Musée

de Préhistoire

Le propulseur était l'arme favorite des hommes de Cro-Magnon.

Personnalisez le vôtre en l'expérimentant dans le parc du musée.

- Horaire : de 10h30 à 12h15
- Tarif : 4 €
- À partir de 6 ans
- Réservation obligatoire au

01 64 78 54 80 musee-prehistoire-idf.fr ✨

Du 12/06 au 14/06

Festival des 2 rivières

La Ferté-sous-Jouarre

Fatoumata Diawara, Gaël Faye, Superbus et Claudio Capéo sont déjà au menu de cette 15^e édition du festival.

festivaldes2rivers.com

13/06

Randonnée

« Par Monts et par Bois »

Musée des peintres de Barbizon

Un challenge de 22 ou 37 km pour revivre la célèbre promenade du peintre Théodore Rousseau et de son ami le critique d'art Théophile Thoré en 1847.

- Public : randonneurs confirmés
- Horaire : départ tôt le matin, retour en milieu d'après-midi
- Réservation au 01 60 66 22 27 musee-peintres-barbizon.fr ✨

13/06 et 14/06

Week-end Jeux d'antan

Vulaines-sur-Seine /

Musée Stéphane Mallarmé

Bilboquets, toupies, quilles ou encore « jeu de la grenouille » : voyagez en famille au temps du poète grâce à ces jeux d'antan qui ont fait la joie de plusieurs générations !

- Horaires : 14h – 17h
- Tarif : droit d'entrée musee-mallarme.fr ✨

14/06

Atelier de fabrication de papier

Saint-Cyr-sur-Morin /

Musée de la Seine-et-Marne

Avec l'aide et les conseils experts des compagnons papetiers venez découvrir la fabrication du papier.

- Horaire : 15h
- Tarif : 7 €
- Réservation au 01 60 24 46 00 musee-seine-et-marne.fr ✨

juin



JEAN-LOUIS THÉRIOT

Groupe LR,
divers droite et centre
01 64 14 70 33

Responsabilité et action

Agir

L'incertitude budgétaire nous oblige à faire des choix clairs. Partout en France, les départements font face à une baisse de leurs marges de manœuvre : la Haute-Savoie, la Drôme, la Côte-d'Or ont voté un budget primitif

en recul. Ce contexte exige sérieux et lucidité.

Soutenir

Malgré l'effort, nous refusons d'abandonner nos territoires. Les aides aux communes, l'action sociale, la protection de l'enfance et le soutien aux collèges restent au cœur de nos priorités, car la proximité n'est pas une option mais une responsabilité.

Protéger

Notre cap est clair : protéger les Seine-et-Marnais, préparer l'avenir et garantir un service public solide. Nous assumons une gestion rigoureuse, utile et fidèle à nos engagements. Parce que chaque euro dépensé doit être utile aux habitants. C'est le sens de notre engagement collectif.

GROUPE LES INDÉPENDANTS

mireille.munch@departement77.fr
sophie.deloisy@departement77.fr

Un statut de l' élu attendu et nécessaire

Quand le Parlement s'occupe des réalités des élus locaux, il faut le souligner. La proposition de loi portant statut de l' élu, adoptée par le Sénat, part d'un constat simple : face à la professionnalisation de la fonction, les garanties doivent suivre. Pour renforcer l'attractivité de l'engagement local, parlementaires et élus doivent avancer ensemble. L'esprit du texte est de faire confiance, sécuriser

et simplifier. Des avancées concrètes, telles que la revalorisation et la simplification du régime indemnitaire des maires et adjoints, ont été obtenues grâce à un amendement de notre sénateur Louis VOGEL. Enfin, à la suite des élections municipales, notre groupe souhaite la bienvenue à l'ensemble des maires et leur adresse tous ses vœux de réussite dans l'exercice de leur mandat au service de nos concitoyens.



MATHIEU VISKOVIC

Groupe socialiste,
écologiste
et républicain
01 64 14 71 32

Solidarité et responsabilité doivent aller de pair

Le Département est aujourd'hui confronté à des choix budgétaires exigeants, et chacun partage la nécessité de préserver des équilibres financiers durables. Pour autant, ces arbitrages ne peuvent se faire au détriment des ménages les plus fragiles. La baisse de la participation départementale à la prime à l'amélioration de l'habitat comme le recentrage du fonds de solidarité logement interrogent, alors même que le vieillissement de la population, la perte d'autonomie et la précarité énergétique progressent. Ces dispositifs ont démontré leur utilité pour permettre le maintien à domicile, prévenir les situations d'urgence sociale et éviter des coûts humains et financiers bien plus lourds à terme. La solidarité n'est pas une dépense accessoire, mais un investissement social. Il est possible de concilier rigueur budgétaire et protection des plus vulnérables, en recherchant des solutions équilibrées et collectives.



PATRICK SEPTIERS

Avenir77
avenir77infos@gmail.com

Merci aux élus locaux

Les Français ont choisi leurs nouvelles équipes municipales. Les élus auront une responsabilité passionnante et exigeante. Ils s'engagent pleinement pour faire progresser nos villes et répondre concrètement aux besoins quotidiens des habitants et du territoire, grâce à des politiques publiques de proximité essentielles. Dans un monde toujours plus incertain, parfois plus fragmenté et souvent plus dur, les communes demeurent des repères de stabilité, de proximité, de cohésion et de solidarité. Elles sont les piliers de la République. Cela n'a jamais été aussi vrai, ni aussi essentiel qu'aujourd'hui. Nos collectivités continuent d'investir, d'accompagner, de soutenir et de protéger les habitants, en œuvrant chaque jour à l'amélioration de leur cadre de vie. Servir nos communes, nos cantons et notre département avec engagement et dévouement est notre priorité.



ANTHONY GRATACOS

Gauche Républicaine,
Communiste et Écologiste
anthony.gratacos@departement77.fr

EHPAD en Seine-et-Marne : agir maintenant

Nos aînés méritent dignité et respect. Pourtant, dans nos EHPAD, la réalité est alarmante : manque de personnel, conditions de travail dégradées, accompagnement insuffisant des résidents. C'est pourquoi nous prenons part à une mission d'évaluation du fonctionnement de nos établissements. Nous avons constaté l'engagement des soignants, mais aussi leur épuisement face à des moyens très réduits. Les familles expriment une inquiétude croissante. Nous devons renforcer les effectifs, revaloriser les métiers du grand âge et garantir un contrôle rigoureux de la qualité des soins. Le département doit être aux côtés de ceux qui prennent soin de nos aînés. Nous continuerons à porter cette exigence avec détermination.

PARTEZ À LA CONQUÊTE DU PATRIMOINE
SEINE-ET-MARNAIS !

RANDO DES 3 CHÂTEAUX

Dimanche 12 avril 2026



8 PARCOURS

4 km ♿, 7 km, 14 km, 21 km, 28 km, 42 km
& 14 km marche nordique et classique



PLUS D'INFOS

SEINE-MARNE
ATTRACTIVITÉ

FFRandonnée
www.ffrandonnee.fr

seine-et-marne.fr

seine 77
& marnes
LE DÉPARTEMENT

LA COURSE
DU PATRIMOINE

MARATHON MÉDIEVAL

BLANDY-LES-TOURS → PROVINS

10 MAI 2026



Parrainé par
**LORÀNT
DEUTSCH**

INSCRIPTIONS



**Marathon,
semi, relais
ou courses enfants**

Inscrivez-vous



CHÂTEAU
DE BLANDY

Ville de
 PROVINS



COMITÉ D'ATHLÉTISME
DE SEINE-ET-MARNE

RMC

Le Parisien



FONDATION
DU
PATRIMOINE

seine **77**
& marne
LE DÉPARTEMENT