

Sarcelles

MAGAZINE

70
DU ANS
GRAND
SARCELLES

DOSSIER

Plus grands, ensemble !

P.16 à 23

**MAISON DES FEMMES
DE SARCELLES**

Accueillir, informer et protéger
P.8

POLICE/CITOYENS

Renouer le dialogue pour
mieux se comprendre
P.28

VILLE FRATERNELLE
SARCELLES

Sommaire

P4-5: En images

P6: La revue de presse

P7: La ville vous informe

P8-13:

Égalité Femmes/Hommes

- La Maison des femmes de Sarcelles : un tiers-lieu associatif pour accueillir, informer et protéger
 - Événement : elles vont donner de la voix !
 - « L'administration sarcelloise se veut exemplaire »
 - Léa Godard, un parcours de combattante
- Une semaine avec... Véronique Hammache

P14-15: CCAS

- Inclusion : un mois de mars tourné vers l'emploi

P16-23: Événement

- 70 ans, demandez le programme !
 - « À Sarcelles, l'histoire de l'immigration devient un levier pour penser l'avenir ! »
 - Dans les coulisses des 70 ans
 - Halle Kennedy, la renaissance
- Centre culturel Simone Veil : une nouvelle place forte de la culture à Sarcelles

P24-25: Cadre de vie

- Chauffage urbain, des travaux d'ampleur

P26: Travaux

Votre ville se rénove

P28: Citoyenneté

- Police-Population : renouer le dialogue pour mieux se comprendre
- Conseils de quartier : après le dialogue, place à l'action !

P30: Culture

- Université populaire : un devoir de mémoire essentiel
- Semaine du métier du livre : tout pour être à la page

P32-33: Expression politique

P34: Vie pratique

P35: Agenda

P36: Portrait

Salomon Perez : le cœur sur la main



Événement : les 70 ans du Grand Sarcelles



www.sarcelles.fr

 @sarcellesmaville
 @VilledeSarcelle
 @ville_de_sarcelles

Sarcelles, la promesse d'une ville fraternelle

Chères Sarcelloises, chers Sarcellois,

Depuis que Sarcelles est devenue grande, avec la construction des Lochères il y a 70 ans, ses habitants en ont fait un symbole. Symbole d'une ville-monde où l'on peut s'installer que l'on vienne de Bretagne, des Antilles, du Maghreb, d'Orient ou d'ailleurs. Symbole d'une commune où l'on sait tout à la fois vivre avec ses proches et ses communautés, tout en s'intégrant dans un projet républicain et collectif sans équivoque. Symbole d'un espoir, celui d'y trouver un accueil fraternel, d'y voir ses enfants grandir dans un parcours éducatif renforcé, de se lier avec d'autres hommes et femmes qui partagent tous cette conviction : à Sarcelles, on vit et on fait ensemble, ce n'est pas rien.

Ces prochains mois auront une saveur particulière : nous célébrerons les 70 ans du Grand Sarcelles. Du 24 mai au 14 juillet, la ville foisonnera de rencontres, concerts, expositions, spectacles, visites guidées et parcours touristiques. Nous vous réservons de belles surprises, du concert de l'Égalité qui ouvrira les festivités jusqu'à la marche de la fraternité en clôture. Nous vous y attendons nombreux !

Se retrouver ces prochains mois, faire la fête ensemble, dans le contexte mondial anxigène que l'on connaît, quoi de plus réconfortant ? Je sais que nombreux sont celles et ceux qui sont fiers de leur ville, fiers de ce que nous bâtissons ici et que ces personnes seront heureuses de partager des émotions les unes avec les autres.

La fraternité n'a pas de couleur de peau ni de religion, pas d'ethnie et pas d'âge, malgré ce que l'extrême droite en France, et partout dans le monde, voudrait nous faire croire. Ces prochains mois seront l'occasion de montrer à tous comment ici, nous construisons la ville de demain, fiers de là d'où nous venons et de là où nous allons, avec les valeurs de la République comme boussole.

Bien sûr, en parallèle, les équipes de la mairie et vos élus continuent de travailler pour améliorer votre quotidien, et nous savons à quel point la tâche est cruciale. Nous établissons actuellement avec les

familles et les professionnels un plan de prévention des violences entre jeunes, pour que les drames que nous avons connus l'année dernière ne se reproduisent plus. Nous avons démarré notre plan zéro trou dans la voirie et nous redoublons d'efforts sur la gestion des déchets pour améliorer votre cadre de vie. Nous déployons 11 nouvelles caméras cette année et réglémentons le stationnement pour plus de sécurité dans nos rues.

Nous réinventons aussi notre service public avec le développement d'une application mobile Sarcelles qui sera disponible dans quelques semaines, sans oublier notre engagement sans relâche dans l'éducation de nos enfants. Cette priorité donnée à l'éducation est reconnue par l'UNESCO, et le dispositif Coup de pouce est mis à l'honneur depuis les écoles de Sarcelles par l'ancienne miss France Élodie Gossuin. Enfin, construire la ville de demain, c'est ouvrir de grands équipements qui montrent son dynamisme et sa modernité. Après la réouverture de la Maison des femmes qui me tenait particulièrement à cœur, le 10 février dernier ; après celle de la Maison du numérique, la station Numixs, inaugurée le 29 avril ; je suis heureux de vous annoncer dans les prochaines semaines, deux inaugurations exceptionnelles : le 28 juin celle du centre culturel Simone Veil et le 5 juillet celle du nouveau pavillon Kennedy. Ces deux équipements culturels seront accessibles à tous et contribueront à la renommée de Sarcelles. Ils sont le fruit du travail que nous avons engagé avec énergie depuis cinq ans.

Je souhaite en faire de belles fêtes populaires à l'occasion des 70 ans du Grand Sarcelles ! ♦

Votre Maire,
Patrick Haddad



Sarcelles, le magazine n° 74

Directeur de la publication : Patrick Haddad • **Directeur de la rédaction :** Christian Seranot • **Rédaction en chef :** Mona Ichlalène • **Rédactrice en chef adjointe :** Mariama Ba • **Photos :** Service communication, (sauf mention contraire) • **Photo couverture :** Ville de Sarcelles • **Conception éditoriale et graphique, mise en pages :** @agencescoopcommunication – 15300-MEP • **Rédaction :** Agence Scoop Communication / Ville de Sarcelles • **Tirage :** 24 000 exemplaires • **Impression :** Desbouis Gresil imprimeur • **Dépôt légal :** 2^e trimestre 2025 • **N° ISSN :** 1274-8773 • **Contact mairie :** 01 34 38 21 40 **Site internet :** www.sarcelles.fr • **Courriel :** communication@sarcelles.fr

Ça s'est passé à Sarcelles !



Un guichet... unique !

Lundi 13 janvier, l'inauguration officielle du guichet unique du CCAS s'est déroulée en présence du service et des élus. Une occasion de rappeler l'importance de proposer aux habitants un service public de proximité de qualité, que ce soit dans l'information ou encore dans l'accompagnement social.

Un programme de gala

Le 16 février, les personnes en situation de handicap ont pu découvrir le spectacle « C'est beau la vie ! », proposé par le CCAS. Entre chant et danse, une ode au bonheur en forme d'hommage à la planète et à la nature, le tout magnifié par la musique.



Le combat continue !

Plusieurs actions sont venues ponctuer la journée du 8 mars dédiée à la lutte pour les droits des femmes. Gros focus tout d'abord sur les questions de santé avec une table ronde autour du thème de la drépanocytose, mise en place par le Comité de femmes citoyennes de Sarcelles, à la salle Berrier. De plus, la rencontre avec Zahia Ziouni, artiste, chef d'orchestre et femme engagée pour l'égalité femmes/hommes, qui s'est tenue à la Maison de quartier Les Vignes Blanches, a suscité de beaux échanges et mis en lumière un parcours inspirant.



Commémoration du 19 mars 2012

Teintée d'une grande émotion et d'un profond respect, la commémoration en mémoire des victimes de l'attentat de Toulouse du 19 mars 2012 et du terrorisme en général est venue souligner la nécessité de rester unis et solidaires face à la barbarie afin que de telles atrocités ne se reproduisent plus jamais !



Commémoration du 19 mars 1962

Hommage vibrant à l'occasion de la commémoration de la Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc.

Un Coup de Pouce pour la lecture

Favoriser la réussite éducative. Au sein de l'école Anatole-France, un groupe d'élèves de CP, réunis dans un club lecture, a voté pour élire son livre préféré dans le cadre du Prix Coup de Pouce Gulli des premières lectures. Une initiative qui est déclinée sur Sarcelles depuis près de 20 ans. Un concours ludique, marrainé par Élodie Gossuin, dont le but est de lutter contre le décrochage scolaire et de transmettre le goût de la lecture dès le plus jeune âge. Le 27 mars, « *Jojo le Terrible* » a été désigné comme le coup de cœur des écoliers. Bonne lecture !



Pour retrouver une vidéo de l'événement, flashez le QR Code suivant :



Grandes premières pour les Assises de la Prévention

Réseaux sociaux, violences sexuelles et sexistes, décrochage scolaire, conduites à risque, trafic de stupéfiants, rixes... Voici les thématiques abordées lors des premières séances des Assises de la Prévention à Sarcelles, qui se sont tenues dans les maisons de quartier des Vignes Blanches, des Sablons et Valéry Watteau durant le mois d'avril. Des échanges construits et de qualité entre parents, enfants, divers professionnels et associations. Une démarche réfléchie et collaborative pour répondre aux défis actuels, sur la durée, afin de mettre en œuvre une véritable politique publique. Consultez les dates des prochains ateliers sur sarcelles.fr

La Station numixs a ouvert ses portes

Officiellement inaugurée le 29 avril, la Station numixs, véritable maison du numérique, est un tiers-lieu innovant, basé dans le quartier Pasteur-Sablons sur le site de l'IUT CY Cergy Paris Université. Porté par la communauté d'agglomération Roissy Pays de France, il est dédié aux porteurs de projets, aux start-ups, aux étudiants et aux habitants du territoire. On y retrouve notamment un FacLab® – sorte de laboratoire universitaire pour concevoir divers prototypes – un incubateur de start-ups, des espaces de coworking, des bureaux, des salles de formation ou encore un hôtel d'entreprises.



Pour plus d'infos sur numixs, flashez le QR Code suivant :





Sarcelles vue par les médias

Petite revue de presse de ces dernières semaines et mois au sujet des citations de la ville de Sarcelles auprès de médias qui font référence. Des mises en avant des valeurs de vivre-ensemble, de diversité, d'innovation et de citoyenneté, chères à notre commune.





BONJOUR MONSIEUR LE MAIRE,
J'AI BIEN NOTÉ VOTRE VOLONTÉ DE
RÉGLER LE STATIONNEMENT
SUR SARCELLES. COMPTEZ-VOUS
FAIRE QUELQUE CHOSE AU SUJET DES
CAMIONS, HORS DES JOURS DE MARCHÉ,
QUI SONT GARÉS EN PERMANENCE
SUR DES PLACES ET EMPÊCHENT
LES RIVERAINS D'EN PROFITER ?
JE VOUS REMERCIE.

Emmanuelle



« UN ARRÊTÉ INTERDIT
LE STATIONNEMENT
DES VÉHICULES DE
3,5 TONNES ET PLUS »



Patrick Haddad, **maire de Sarcelles.**

Bonjour Emmanuelle,
 La Ville a pris récemment un arrêté interdisant le stationnement des véhicules de 3,5 tonnes et plus sur l'ensemble de la ville, excepté en zone industrielle. Ces camions pourront faire des arrêts de livraison, mais tout stationnement sur la commune sera maintenant réprimé. Concernant les fourgons, la juridiction ne permet pas, à l'heure actuelle, de les différencier des véhicules personnels. Ainsi, nous cherchons une solution à ce problème.

HOMMAGE À HENRY CANACOS



Maire de Sarcelles de 1965 à 1983, Henry Canacos est décédé au mois de mars dernier, à l'âge de 97 ans. Très engagé pour la justice sociale, il a profondément marqué notre ville par son action en faveur des habitants. Lors de sa mandature, Sarcelles a connu de grandes avancées, avec notamment la création du quartier des Chardonnerettes, du Forum des Cholettes ou encore de la bibliothèque Anna Langfus ! Des équipements, une vision et un travail ayant considérablement façonné la ville que nous connaissons tous aujourd'hui. La Municipalité de Sarcelles souhaite une nouvelle fois présenter ses plus sincères condoléances à sa famille et à ses proches.

Maison des femmes de Sarcelles

Un tiers-lieu associatif pour ACCUEILLIR, INFORMER et PROTÉGER

Le 10 février, la Maison des femmes de Sarcelles a été inaugurée en présence de nombreux habitants, élus, partenaires associatifs et institutionnels. Un lieu refuge et tremplin pour les femmes en reconstruction.



Écouter, soutenir, accompagner. Ce sont les mots-clés autour desquels s'est construite la Maison des femmes de Sarcelles. Cette structure associative a été impulsée par le maire Patrick Haddad. Elle est soutenue financièrement par la ville, la Fondation des femmes avec le label Cité audacieuse, la Fondation Aéroports de Paris et l'État. Son projet est porté par l'Association de la Maison des femmes de Sarcelles dans des locaux de 650 mètres carrés. Tout y a été pensé pour répondre au mieux aux besoins des femmes. Un chiffre résume la nécessité absolue du lieu sur le territoire. Dans le Val d'Oise, 400 000 femmes ont été victimes de violences conjugales en 2024. Seulement 16 % d'entre elles sont allées porter plainte !

Un site unique d'écoute et de sécurité

En visitant les locaux, on saisit l'étendue de l'accompagnement dédié aux femmes du territoire. Un lieu ressource, telle une ruche abritant divers organismes et associations partageant des valeurs communes. Il regroupe notamment un accueil sans discrimination d'âge ou de handicap, une prise en charge personnalisée, des services de soutien psychologique, d'assistance juridique, d'accompagnement social, d'aide à l'insertion professionnelle durable, des ateliers de sensibilisation sur les violences conjugales, de bien-être, sportifs ou culturels. « Avec cette structure, qui s'appuie notamment sur des partenaires associatifs locaux, la Police nationale ou l'Hôpital Privé Nord Parisien, Sarcelles bénéficie d'un

écosystème complet afin que les femmes en difficulté soient soignées, accompagnées sur des parcours de réussite et se reconstruisent sereinement », confie Patrick Haddad, maire de Sarcelles.

Un projet collaboratif

Pour que les femmes accompagnées reprennent confiance en elles, 26 associations interviennent sur site, via des permanences ou des actions ponctuelles. Ce consortium, porté par le faire-ensemble, dispose d'expertises pour couvrir les champs nécessaires à une prise en charge complète. Le Comité de femmes citoyennes de Sarcelles fait notamment partie des entités accueillies par la structure. Outre ses actions in situ, la Maison des femmes de Sarcelles travaille à se faire connaître auprès des lieux de vie de proximité de la ville afin d'être identifiée comme le tiers-lieu ressource à destination des femmes. Elle s'engage aussi à intervenir auprès des pouvoirs publics pour une meilleure prise en compte des violences conjugales et intrafamiliales dans les politiques mises en place. ♦

Pour un retour en vidéo :



3

Questions à...
Ramata Dembélé,
présidente de
l'Association de la Maison
des femmes de Sarcelles

« Sensibiliser, protéger et informer »

Quel est votre premier sentiment à l'ouverture de la structure ?

C'est une belle concrétisation. Il y avait une demande forte sur le territoire depuis l'arrêt de la précédente Maison des femmes. Grâce au soutien de la Ville et de divers partenaires publics, privés et associatifs, nous pouvons de nouveau accueillir les femmes victimes de violences.

Quelles sont les missions de l'association ?

Sensibiliser, protéger et informer, en premier lieu. Nous travaillons avec 26 associations partenaires pour mettre en place des dispositifs pour accompagner des femmes en situation de fragilité sociale, de santé ou professionnelle. N'oublions pas que les enfants sont aussi des victimes collatérales de ces violences. Nous voulons que la Convention d'Istanbul* soit connue de toutes, ainsi que les Grenelles** de Paris qui posent les dispositifs nécessaires pour mener à bien la lutte contre les violences.

Que peut-on souhaiter à la Maison des femmes ?

Nous voulons porter haut et fort la voix des femmes afin que la honte change de camp. Notre mission est de les accompagner pour qu'elles soient épanouies dans leur vie personnelle et professionnelle. Pourquoi ne pas envisager de créer un Observatoire des violences faites aux femmes, qui mesurerait aussi des indicateurs sur l'insertion professionnelle, les inégalités femmes-hommes ou encore l'entrepreneuriat féminin sur le territoire ?

* La Convention du Conseil de l'Europe sur la prévention et la lutte contre la violence à l'égard des femmes et la violence domestique (Convention d'Istanbul) est un traité international signé en mai 2011.

** Le Grenelle contre les violences conjugales est un ensemble de tables rondes organisées par le gouvernement français entre septembre et novembre 2019.



« FAIRE ENTENDRE LA VOIX DES FEMMES »

**Léa Godard, championne du monde
de karaté, étudiante en droit
et marraine de l'association.**



C'est un honneur d'avoir été contactée pour devenir marraine. J'ai tout de suite accepté, j'avais déjà mené des actions sur la ville en lien avec la lutte contre le cancer du sein. Je compte faire entendre la voix des femmes et contribuer à la vie de la structure en organisant, par exemple, des ateliers autour du sport ou de l'accompagnement juridique.

« LE COMBAT POUR L'ÉGALITÉ FEMMES- HOMMES SE GAGNERA ! »

**Chantal Ahounou, maire adjointe chargée
de la démocratie locale, de la vie
des quartiers, de la lutte contre
les discriminations, de la laïcité
et des droits des femmes.**



Protection, écoute, reconstruction, sororité... Voici les mots qui caractérisent la Maison des femmes. Nous sommes très fiers de ce tiers-lieu associatif qui a ouvert ses portes le 10 février avec 26 associations partenaires. Le combat pour l'égalité femmes-hommes se gagnera. Il reste encore beaucoup à faire mais nous avons constaté, avec beaucoup de joie, l'enthousiasme des Sarcelloises et des Sarcellois lors de l'inauguration. Ce soutien est très précieux. Il nous transporte et nous encourage.

MAISON DES FEMMES DE SARCELLES

12 avenue du 8 mai 1945

Tél. : 01 34 75 37 85

Site web : mdfsarcelles.fr/maison-des-femmes-site

Mail : contact@mdfsarcelles.fr

Facebook : Maison des Femmes de Sarcelles

Instagram : [mdf_sarcelles](https://www.instagram.com/mdf_sarcelles)

Événement

Elles vont donner de la **VOIX** !

« Voix des femmes », initié par le Comité de femmes citoyennes de Sarcelles, sera un pont entre l'art lyrique et la musique traditionnelle.

Une célébration de récits de femmes racontant leur histoire et leur ville.

Il s'agira d'un des temps forts, si ce n'est du point d'orgue des festivités des 70 ans du Grand Sarcelles ! Le concert « Voix des femmes », qui se tiendra le 7 juin 2025 à 19h30, conçu comme un opéra de poche, mêlera cabaret musical et performances multilingues. À la direction artistique du projet, on retrouve Chani Stroobant, violoniste virtuose, et Sophie Belloir, chanteuse d'opéra de renommée internationale, dont la voix se mêlera à celles des femmes sarcelloises de toutes origines, cultures, générations et religions : « *Cette co-construction va célébrer la diversité, l'unité et la vitalité fondatrices du Grand Sarcelles au travers des yeux de femmes qui ont activement participé à façonner l'histoire et l'âme de leur cité avec résilience et solidarité* ». À noter qu'un partenariat a été noué avec l'École d'Art Janine Haddad pour la création des décors de la représentation du 7 juin.

Une expérience humaine participative unique

« Voix des femmes » est un acte de sincérité, qui prend racine dans le vécu de ces femmes et utilise la puissance du chant pour créer des ponts entre l'art et les êtres. La dimension participative reflète une volonté d'accompagner les femmes dans une forme de reconnaissance, voire de reconstruction par l'art. Des artistes professionnels sont liés au projet comme Fabrice Lesellier, percussionniste et professeur au conservatoire de Sarcelles, le guitariste Yann Barreaud et le ténor José Canalès : « *Le classique va s'offrir au plus grand nombre, créer du lien entre*

les esthétiques musicales et démontrer sa capacité à unir par son universalité ». « Voix des femmes » a pour vocation d'être joué par la suite sur des scènes nationales. C'est aussi une création multisupport avec un documentaire, réalisé par Muriel Biot et Stéphanie Crosa, qui retracera les étapes de l'aventure et de l'histoire du Grand Sarcelles, et un clip musical tourné en septembre 2025. ♦



« UN ESPACE D'EXPRESSION POUR LES FEMMES PAR LE CHANT »

Hadiatou Diallo, membre du Comité de femmes citoyennes de Sarcelles.

Au niveau social, c'est l'occasion de faire évoluer les mentalités en offrant un espace d'expression unique pour les femmes sur la manière dont elles perçoivent la ville. Culturellement, cela permet de mieux comprendre les expériences de vie de chacune et de tisser des liens. Le chant reflète nos émotions, ce sont des moments de joie, de partage, d'écoute et d'épanouissement. Je vais chanter en pulaar, ma langue maternelle, parlée en Afrique de l'Ouest et notamment en Guinée.



« L'administration sarcelloise se veut **EXEMPLAIRE** »

Éclaircissements sur les actions mises en place par la ville en direction de ses agents, en compagnie de Chantal Ahounou, adjointe au maire, chargée de la démocratie locale, de la vie des quartiers, de la lutte contre les discriminations, de la laïcité et des droits des femmes, et Mathias Trogrlic, Directeur général des services.

Comment définiriez-vous la politique en matière d'égalité femmes-hommes au sein de l'administration de la ville ?

Chantal Ahounou. L'égalité femmes/hommes est assurément une priorité de l'action municipale. Une Maison des femmes vient récemment d'ouvrir et elle n'aurait aucun sens si nous ne donnions pas l'exemple au sein même de l'administration sarcelloise, en sensibilisant nos agents à ces questions.

Mathias Trogrlic. En effet, mais il s'agit d'un processus à long terme, afin de permettre aux femmes de briser le plafond de verre. Cette culture égalitaire d'administration que nous prônons a pour vocation de devenir un exemple pour d'autres collectivités.

Quelle a été la première action mise en place ?

Mathias Trogrlic. Le premier axe de cette culture commune d'administration

est l'existence d'un poste de chargée de mission égalité femmes-hommes, qui anime notamment le Comité des femmes citoyennes de Sarcelles. Elle pilote la démarche d'égalité professionnelle dans la collectivité.

Chantal Ahounou. S'il y a plus de femmes que d'hommes au sein des collectivités, on remarque qu'elles sont moins présentes dans les postes à haute fonction ou dans les métiers très techniques. C'est un chantier permanent qui transpire dans tous les pores de l'administration sarcelloise.

Peut-on quantifier l'engagement pris par la Ville ?

Mathias Trogrlic. La ville de Sarcelles n'est pas une mauvaise élève puisque nous totalisons un score élevé de 89 sur 100 sur l'index égalité, qui vient quantifier les écarts dans les politiques de rémunération, de promotion ou encore de formation mises en place au sein de la ville à destination des agents.

Chantal Ahounou. Dans ces axes du quotidien autour de l'égalité femmes-hommes, rappelons que la Ville doit respecter le dispositif légal de nomination équilibrée qui demande à ce qu'il y ait au moins 40 % d'agents de chaque sexe au sein de la collectivité.

Auriez-vous un exemple d'action à nous présenter ?

Mathias Trogrlic. Nous travaillons sur une politique de formation importante, notamment autour des violences sexuelles et sexistes en direction des agents avec une série d'ateliers et d'interventions.

Chantal Ahounou. La municipalité et l'administration sarcelloises sont intraitables sur ces comportements. Nous avons notamment fait intervenir auprès des éducateurs de la ville l'association Rebonds, fondée par des jeunes femmes victimes de violences sexuelles dans le cadre du sport.



Léa Godard Un parcours de **COMBATTANTE**

Marraine de la Maison des femmes de Sarcelles, cette championne du monde de karaté se destine à une carrière d'avocate. Engagée au sein de notre commune, elle privilégie toujours le côté humain, dans sa vie sportive, personnelle et professionnelle. Portrait.

Née en Seine-Saint-Denis, Léa a grandi dans le Val d'Oise. Elle a débuté le karaté dans le club de Domont. « *J'ai découvert ce sport lors d'un forum des associations à l'âge de 8 ans. J'ai ensuite intégré en 2014 le club de Sarcelles, connu pour ses résultats en compétition, afin de progresser dans la discipline. Dès mon arrivée, j'ai commencé à remporter des titres et acquérir petit à petit le statut de sportive de haut niveau.* » La jeune femme tient d'ailleurs à mettre en avant son entraîneur de l'époque, Daniel De Barros, ou encore sa coach Lamya Matoub, grâce auxquels elle a pu se préparer pour gagner divers trophées. Les études supérieures avançant, Léa a commencé à penser à arrêter le karaté à haut niveau mais...

Sur le toit du monde

C'est alors que la fédération WUKF – une autre fédération que celle dans laquelle elle concourrait jusqu'alors – lui a offert l'opportunité de participer aux Championnats du monde de karaté en 2021 en Roumanie : « *Je me suis lancée à fond dans le challenge, j'ai toujours eu cet état d'esprit de vouloir aller au bout des choses que j'entreprends. Le titre de championne du monde est venu conclure en beauté l'histoire. Hélas, une blessure a stoppé net, juste après, la suite de ma carrière sportive.* » Si le sport de haut niveau représente certains sacrifices, Léa n'a jamais souffert

durant ces années car elle était entourée d'un bon groupe de combattants où l'émulation était omniprésente. L'adrénaline, le combat, mais aussi le respect de l'autre, l'humilité... Autant d'aspects qui ont beaucoup compté dans son parcours.

Sarcelles droit au cœur

Engagée dans des études de droit, Léa possède la qualification de juriste via son Master de droit privé, spécialisé en droit du patrimoine. Elle présente cette année le concours d'entrée au barreau (CRFPA)

pour devenir avocate spécialisée dans le droit de la famille. « Le côté humain m'a toujours intéressée » ajoute-elle. Une carrière pour laquelle rigueur et détermination sont les maîtres-mots, comme en karaté. Investie à Sarcelles, via le club de karaté, elle a notamment participé à une action sportive dans le cadre de la lutte contre le cancer du sein et mené une initiation au karaté à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes. Et c'est tout naturellement qu'elle a accepté d'être la marraine de la Maison des femmes de Sarcelles, fraîchement inaugurée !



1 semaine avec

Véronique Hammache, directrice du multi-accueil Valéry Watteau

À l'œuvre auprès de la petite enfance à Sarcelles depuis presque 20 ans, Véronique nous explique les contours de son métier où les qualités de bienveillance et de polyvalence sont essentielles.

LUNDI

La semaine débute pour Véronique. Une bonne partie de ses missions concerne la gestion administrative de la structure. Budget, liste des enfants présents, plannings, rencontres avec les parents, etc. « *Je veille à la bonne coordination d'une équipe pluridisciplinaire composée de deux auxiliaires de puériculture, d'un agent technique et d'un agent faisant fonction d'auxiliaire de puériculture* », confie Véronique, qui a débuté sa carrière en tant qu'éducatrice de jeunes enfants.

MARDI

Après un premier poste de directrice au multi-accueil Flora Tristan en 2006, Véronique est arrivée en 2013 dans la structure à Valéry Watteau. Elle nous explique que l'épanouissement de l'enfant est la priorité : « *Trois axes guident notre action au quotidien : proposer diverses activités, favoriser l'autonomie des enfants avant l'entrée à l'école et leur permettre d'apprendre à leur rythme !* ». Le multi-accueil, c'est une première expérience de la vie en collectivité et une première séparation



d'avec les parents pour l'enfant. La bienveillance est primordiale. « *Chaque jour est différent. Il faut s'adapter à l'humeur de chaque enfant. Nous proposons des projets autour du jardinage. Nous expérimentons des temps d'activités sans jeux et sans jouets afin d'apprendre à s'amuser autrement* », précise-t-elle après un temps d'animation avec les enfants.

MERCREDI

À Sarcelles, la politique d'accueil est aussi dirigée en direction des enfants dont les parents sont en recherche d'emploi, en formation ou ne travaillent pas mais souhaitent un mode de garde occasionnel : « *L'aide à la parentalité est également au cœur de notre mission. Cela concerne par exemple des conseils sur la nutrition ou encore des problématiques liées au sommeil de l'enfant* ».

JEUDI

Apprentissage de l'alimentation avec une cuillère pour manger seul, aide à l'acquisition de la propreté, idées d'activités à faire à la maison... Le lien entre les professionnelles de la structure et les parents est fort, afin de créer un climat de confiance. « *Nous accueillons les enfants porteurs de handicap. Notre équipe est d'ailleurs formée à la prise en charge de ce public, tout comme à la détection de certains troubles du comportement* », conclut Véronique alors que sa semaine touche à sa fin – la structure étant fermée au public le vendredi.

ÉVEIL MUSICAL

Une chance pour nos tout-petits

Des professeurs du conservatoire de la ville de Sarcelles se rendent dans les structures petite enfance une fois par semaine, par tranche d'une demi-heure, afin d'offrir une première sensibilisation à la musique aux jeunes enfants. Prémices des rythmes, chansons très simples pour les tout-petits... Une approche participative et adaptée à ce public sous forme d'initiation, dans laquelle les enfants sont amenés à découvrir et entendre les sonorités de divers instruments de musique.



On conte pour vous !

Une lectrice conteuse – professionnelle de la petite enfance – travaille au sein de la ville depuis plusieurs années. Un poste précieux et rare dans une commune puisqu'il contribue, via les enfants, à ce que le livre entre au sein de familles qui ne maîtrisent pas forcément bien la langue française et à en faire ainsi un objet à part entière de leur vie quotidienne. Dès les premiers mois et jusqu'à l'entrée à l'école des enfants, elle assure au sein des structures petite enfance des sessions ludiques de lecture animée où les comptines ont notamment toute leur place, ainsi que des spectacles de Noël et de fin d'année scolaire.

LOVÉ DANS UN PETIT NID DOUILLET...

Connaissez-vous les bienfaits d'un espace Snoezelen ?

Il s'agit d'un concept basé sur la stimulation des divers sens où l'enfant peut découvrir et exprimer sa sensibilité. Avec un matériel adapté, le jeune enfant peut profiter d'un espace de liberté, sous l'accompagnement d'un adulte. La sécurité affective et la bienveillance sont au cœur de la démarche.

Depuis 2020, l'espace peut être installé au sein des structures petite enfance de la ville pour proposer l'activité aux enfants. Les bienfaits : favoriser l'apaisement et désamorcer les angoisses dans un cocon serein et relaxant.

RPE : UNE RESSOURCE PRÉCIEUSE POUR LES FAMILLES ET LES ASSISTANTES MATERNELLES

Site d'information et d'accueil pour les familles désireuses d'embaucher une assistante maternelle indépendante agréée par la PMI, le Relais Petite Enfance dispose d'une permanence au sein de la crèche familiale Pablo Rejas. De plus, c'est aussi un espace d'accueil, d'éveil et jeu pour les enfants gardés à leur domicile par les assistantes maternelles. Rendez-vous, chaque matin de la semaine pour des ateliers : le lundi, à la maison de quartier des Chardonnerettes, le mardi au centre de loisirs Chauffour, le mercredi au multi-accueil des Sablons, le jeudi à la maison de quartier Rosiers-Chantepie et enfin le vendredi au multi-accueil Valéry Watteau. Le RPE est également un lieu dédié aux assistantes maternelles afin de favoriser leur professionnalisation, notamment par des temps d'échanges sur leurs pratiques.

Pour plus d'informations :

relais.petiteenfance-ccas@sarcelles.fr / 06 24 99 34 18.



Inclusion

Un mois de mars tourné vers l'emploi

Deux événements ont ponctué ce printemps. Une conférence-débat sur le handicap et l'emploi, et un job dating sportif. Des initiatives pour faire tomber les barrières.

BRISER LES CLICHÉS DU HANDICAP AU TRAVAIL

© Luc Bantz - Club des Belles Images



Dans la lignée de l'exposition « Ubuntu, je suis parce que tu es » sur la question de la valorisation des métiers du handicap et des talents de personnes en situation de handicap, qui continue d'être déployée dans les maisons

de quartier et les établissements scolaires, la Ville de Sarcelles a proposé un nouveau rendez-vous inclusif le 19 mars avec la conférence-débat Handicap & Emploi. Proposé au conservatoire municipal, cofinancé en contrat de ville, organisé par le CCAS de Sarcelles, en partenariat avec France Travail, Cap Emploi 95 et Lemon Adds, l'événement, ouvert aux entreprises, aux établissements sociaux et au grand public, a rappelé que les travailleurs handicapés sont insuffisamment en activité ou en formation. L'objectif était de déconstruire les stéréotypes autour de l'employabilité de ce public, d'informer sur les dispositifs souvent méconnus pour favoriser des solutions concrètes d'accès à l'emploi. Des intervenants, dont le grand témoin Hamou Bouakkaz, homme politique et dirigeant associatif, aveugle de naissance, et des experts (psychologues, professionnels du travail, de la formation, de la santé au travail, entrepreneurs, etc.) ont apporté leur éclairage sur les avancées mais aussi les chantiers qui restent à mener.

Du sport à l'emploi, il n'y a qu'un pas !

Le 25 mars au gymnase Michel Briand, un job dating sportif à destination des demandeurs d'emploi en situation de handicap a été organisé. Cette initiative inédite, animée par l'Institut des Pratiques Corporelles Inclusives, avec la participation de Bopha Kong, taekwondoïste handisport français, quadruple champion du monde et double champion d'Europe, et de Djelika Diallo, médaille d'argent aux Jeux paralympiques de Paris 2024 en taekwondo, a débuté par un temps d'échauffement musical. Après un circuit d'ateliers adaptés, un job dating traditionnel a eu lieu. Une journée d'échange, de partage et de valorisation des compétences pour faire se rencontrer des candidats et des recruteurs.

Pour un retour en vidéo sur l'événement, flashez le QR Code ci-contre.



EDUCAP'CITY : CAP OU PAS CAP ?

Ce programme inclusif à succès, en partenariat avec CAP SAAA et cofinancé en Cité Éducative, revient en 2025. Au menu : dix CAP Classes (boccia, volley assis, sarbacane en situation de malvoyance) dans les accueils de loisirs, une étape du rallye citoyen CAP Rallye le 3 juin au centre sportif Nelson Mandela et dans le Grand Ensemble pour les scolaires, en forme de parcours d'éducation civique grandeur nature. En complément, Viknesh Anbarasan, journaliste sarcellois indépendant, joueur de cécifoot et membre de l'équipe de France de blind-baseball, anime avec l'association sarcelloise All's Motion Sport dix ateliers de cécifoot dans les accueils de loisirs. Après Anatole France en mars, l'action sera dirigée sur Chauffour en mai et juin. Dans une démarche d'inclusion inversée, le handicap est ici utilisé comme vecteur d'échanges sur les différences et la singularité de chacun puisque le dispositif a été conçu et est animé par des personnes handicapées.

Pour un retour en vidéo sur l'événement : flashez le QR Code ci-dessous.



Événement

70 ANS du Grand Sarcelles : demandez le programme !

Du 24 mai au 14 juillet, retrouvez une multitude d'événements artistiques, festifs et culturels qui vont faire battre le coeur de notre ville. Une façon unique de mettre en lumière l'histoire du Sarcelles d'hier tout en célébrant la construction de la cité d'aujourd'hui et de demain.



C'est la fête !

FÊTE DE L'ÉGALITÉ

Samedi 24 mai à partir de 8h

Marche de la rivière

📍 Du Cèdre Bleu au Parc Kennedy

Samedi 24 mai à partir de 14h

Fête mondiale du jeu

📍 Parc Kennedy



Samedi 24 mai à 19h

Concert de l'Égalité

Ouverture avec l'Orchestre symphonique de Sarcelles, suivie du collectif Secteur A avec Stormy Bugsy, Ärsenik, Nèg'Marrons et DJ Lord Issa.

📍 Place de France

Dimanche 25 mai à 17h30



Hymne antiraciste, L2B, Genezio, Kany, Lylah, Soumia, Leila Chicot, ZÉ, Yoko, Driver, Nokka, Jemmy, Dahlia, JNCY, Amira, Teenagers, YLR, Yo OBG, DJ Tysha Cee.

📍 Place de France.

Dimanche 1^{er} juin à 18h :

Fanfarai (musique du monde)

Dimanche 8 juin à 18h :

Yashaa (musique des Balkans et orientale)

Festival des jardins d'été

📍 Amphithéâtre du Conservatoire

Samedi 7 juin à 19h30

Voix des femmes

Concert participatif avec Sophie Belloir, Chani Strobant et les femmes du territoire.

📍 Salle Malraux

Réservation sur sarcelles.fr

Samedi 7 juin à 14h

Féria de l'enfance

Jeux, animations, spectacles

📍 Centre sportif Nelson Mandela



Mercredi 11 juin à 15h

Forum de la copropriété

Exposition, stands d'informations

📍 Place de Navarre

Samedi 14 juin à 18h30

Concert : West Side Story

Comédie musicale de Leonard Bernstein avec les élèves de la classe théâtre du conservatoire (mise en scène : Rose Mary d'Orros, piano : Nicole Dross)

📍 Auditorium du Conservatoire

Entrée libre

Vendredi 20 juin à 21h30

La Cité des sages

Théâtre en plein air avec les enfants de la ville

📍 Place de Navarre

Accès libre sur réservation

(01 34 38 20 51)

FÊTE DE LA LIBERTÉ

Samedi 21 juin à 16h

Fête de la musique

Concerts et projection en plein air de l'opéra « Turandot » de Giacomo Puccini

📍 Parc Kennedy

Dimanche 22 juin à 15h

Carnaval tropical

Départ au centre sportif Nelson Mandela



© Martial Beauville / Club des Belles Images

Mercredi 25 juin à 13h30

Urban Sport

Animations sportives et phase qualificative du concours d'éloquence « Boxe avec les maux » avec KTeam.

📍 Terrain Philippe Christanval (Centre sportif Nelson Mandela)

Vendredi 27, samedi 28 et dimanche 29 juin / Samedi 5 et dimanche 6 juillet

Coupe d'Afrique des Nations jeunesse (football)

📍 Centre sportif Nelson Mandela

Mercredi 25 juin, mercredi 2 et mercredi 9 juillet, à 10h

Terrasses du monde

Ateliers vélo, biodiversité, jeux, témoignages et animations
Mail Prost

Samedi 5 juillet à 14h

Fête du quartier des Lochères



Samedi 5 et dimanche 6 juillet de 10h à 20h

CAN des vétérans (football)

📍 Centre sportif Nelson Mandela

Dimanche 6 juillet

Soirée de la Fraternité

Karaoké géant et cinéma en plein air

📍 Parc Kennedy

Samedi 12 juillet à 12h

La Lucarne sarcelloise

Tournoi de lucarne (football), animations santé et bien-être, exposition du club de foot de Sarcelles

📍 Place de Navarre

Samedi 12 juillet à 14h

Kennedy se met au vert

Action ludiques autour de la nature avec inven'terre et La Case, initiation au cirque avec SHAM.

📍 Parc Kennedy

FÊTE DE LA FRATERNITÉ

Lundi 14 juillet à 15h
(départ place du marché
au Village)

Marche de la Fraternité

Déambulation dans les rues de
Sarcelles, concerts, animations



Expositions

Expositions (lundi, mardi, mercredi,
vendredi et samedi de 10h à 17h, le
jeudi de 14h à 20h)

Du 24 mai au 14 juillet

Exposition à ciel ouvert

Exposition photographique immersive
dédiée à l'histoire de Sarcelles

📍 [Place de Navarre](#)

Appartements témoins et expositions

Quatre appartements reconstitués selon
les décennies 50, 60, 70 et 80

📍 [Quartier Lochères](#)

Programme et réservation sur [sarcelles.fr](#)

« Femmes en lumière »

Comité des femmes citoyennes de
Sarcelles, Made in Sarcelles 95, Luc
Bentz, Club des Belles Images

📍 [Maison des femmes](#)

« Images en fête »

Club des Belles Images

📍 [Maison de quartier Les Vignes
Blanches](#)

« Portraits de France »

📍 [Maison de quartier Valéry Watteau](#)

Exposition des grands ensembles

📍 [Médiathèque intercommunale Anna
Langfus](#)

Du 28 mai au 14 juillet

« Histoire du sport à Sarcelles »

📍 [Centre sportif Nelson Mandela](#)

Du 28 mai au 14 juillet

(les mercredis de 10h à 17h)

« Traces du temps, mémoire des
Lochères »

📍 [Maison du projet et de la copropriété](#)

Du 1^{er} au 30 juin

« Femmes en politique »

(Pascal Blanchard)

📍 [Maison des femmes](#)

Du 28 juin au 14 Juillet

« Les tables de Méditerranée »

(Ruedi Baur)

« Simone Veil, un destin. 1927-2017 »

📍 [Centre culturel Simone Veil](#)

Réservation sur [sarcelles.fr](#)

Du 2 au 14 juillet

« Sarcelles, une histoire commune »

Exposition conçue avec les habitants
et coordonnée par Naïma Huber-Yahi

📍 [Musée Jacques Henri-Labourdette
Parc Kennedy](#)

Horaires et modalités d'accès sur
[sarcelles.fr](#)



Visites guidées et touristiques

(réservation et horaires sur [sarcelles.fr](#))

Samedi 24 et dimanche 25 mai,

samedi 5 juillet, lundi 14 juillet

Grand Ensemble

Parcours guidé à la découverte du
patrimoine architectural et urbain de la ville

Dimanche 13 juillet à 9h30

Découverte du Village de Sarcelles

Départ salle Berrier avec Collectif Fusion

Conférences & colloques

Mercredi 25 juin à 9h

**Conférence Sport et inclusion animée
par Patrick Montel**

📍 [Conservatoire de musique](#)

Réservation sur [sarcelles.fr](#)

Du 2 au 3 juillet

Rencontres internationales de la ville

Colloque autour de l'habitat, la cohésion
sociale, la culture, l'immigration,
l'économie sociale et solidaire, la ville
de demain.

📍 [IUT de Sarcelles](#)

Programme détaillé et réservation sur
[sarcelles.fr](#)

Inaugurations

Samedi 28 juin à 16h

Centre culturel Simone Veil

Expositions, concert et animations
festives et sportives. Finale de « Boxe
avec les maux », proposée par KTeam
et animée par le groupe Ärsenik.

📍 [Cèdre Bleu](#)

Samedi 5 juillet à 19h

Musée Jacques Henri-Labourdette

📍 [Parc Kennedy](#)

Vos pavillons en fête !

Durant la durée du festival,
9 pavillons vous proposent des
animations festives à découvrir sur
[sarcelles.fr](#) (Pavillon des cultures,
Pavillon de l'égalité, Pavillon de la
jeunesse, Pavillon du sport, Pavillon
de la démocratie participative,
Pavillon des femmes, Pavillon des
grands ensembles, Pavillon du
patrimoine, Pavillon du numérique).

Voici les partenaires publics et privés sans lesquels les festivités des 70 ans du Grand Sarcelles ne pourraient avoir lieu. Nous les remercions chaleureusement.



La programmation est susceptible d'évoluer, vous êtes invité à flasher le QR Code suivant pour consulter régulièrement les dernières mises à jour.





© DR

« À Sarcelles, l'histoire de l'immigration devient un levier pour penser **L'AVENIR !** »

Constance Rivière, directrice générale du Palais de la Porte Dorée, qui abrite le Musée National de l'Histoire de l'Immigration (MNHI),

revient, à l'occasion des 70 ans du Grand Sarcelles, sur le sens du partenariat avec la Ville et la contribution du musée à cette mémoire vivante.

De quelle manière et pourquoi le MNHI a-t-il décidé de s'associer aux 70 ans du Grand Sarcelles ?



© Palais de la Porte Dorée / Cyril Zamparelli

Le MNHI et la Ville de Sarcelles collaborent depuis cinq ans. Cette relation s'inscrit dans une politique municipale qui intègre les enjeux mémoriels à la lutte contre les discriminations. Le musée, à la croisée de l'histoire, de l'art et du social, apporte des ressources scientifiques et pédagogiques. À Sarcelles, ville de plus de 80 nationalités, l'histoire de l'immigration est une mémoire partagée à valoriser. Nous multiplions aussi les échanges avec les habitants et les associations locales.

En quoi Sarcelles est selon vous un modèle de réussite dans les Grands Ensembles français ?

Sarcelles est singulière par son histoire et sa diversité. Cette richesse est portée par un projet collectif. La ville conjugue reconnaissance des identités et récit commun, à l'image des 70 ans du Grand Sarcelles, moment fédérateur pour ses habitants.

Pouvez-vous nous présenter la table ronde qui sera assurée lors du colloque à Sarcelles à l'occasion des célébrations des 70 ans du Grand Sarcelles ?

Les enjeux mémoriels prennent une place croissante, et les collectivités doivent y répondre. La table ronde posera des questions concrètes : comment construire cette mémoire ? Avec qui ? Pour quels effets ? Chercheurs, artistes et acteurs locaux y croiseront leurs expériences.

Comment l'exposition « Banlieues Chéries » va-t-elle s'inscrire dans cette programmation et en quoi résonne-t-elle avec la ville de Sarcelles ?

« Banlieues Chéries » interroge les représentations figées des banlieues et donne la parole à ceux qui y vivent et créent. Elle complète la programmation du festival. Nous contribuons aussi au colloque « La ville de demain » et co-portons avec la Ville le projet « Rebonds », qui valorise les héritages de l'immigration.

Un dernier mot sur Sarcelles et ce 70^e anniversaire ?

70 ans, c'est peu dans l'Histoire, mais beaucoup pour une ville marquée par trois générations. Ce moment voulu par le maire Patrick Haddad et ses équipes est une belle occasion de se projeter, ensemble, dans l'avenir de Sarcelles.

Dans les coulisses des **70 ANS** du Grand Sarcelles...

Focus sur deux beaux projets mettant en scène la jeunesse sarcelloise autour de valeurs de vivre-ensemble, de lutte contre les discriminations ou encore de réflexion sur le monde et la condition humaine. On vous met dans la confidence avec quelques indiscretions !



« La Cité des sages » : Sarcelles racontée par ses enfants

Un projet artistique de grande ampleur va voir le jour autour de la bande dessinée « La Cité des sages » (éditions Philippe Rey), imaginée par l'autrice et philosophe Chiara Pastorini et l'illustratrice Fiamma Luzzati. L'aventure est née suite aux ateliers de philosophie proposés depuis plusieurs années aux écoliers sarcellois. Dans le cadre des 70 ans du Grand Sarcelles, l'œuvre prend la forme d'un spectacle vivant en plein air, coconstruit avec une classe de CM1 de l'école Marcel Lelong, le club théâtre du collège Anatole France et des jeunes âgés de 14 à 17 ans recrutés lors d'un casting organisé par les services Culture et Jeunesse de la ville. Les comédiens Mouss Zouheyri et Tony Harrison assurent la mise en scène et interviennent auprès de nos jeunes talents depuis septembre dernier lors d'ateliers d'art dramatique. La section hip-hop

du lycée Jean-Jacques Rousseau participe également à l'aventure en assurant les transitions dansées du spectacle. Les designers Sara Lièvre et Maxime Hurgon réaliseront un travail scénographique avec l'appui des jeunes Sarcelloises et Sarcellois pour concocter l'univers visuel du spectacle transformant ainsi la place de Navarre en véritable « agora » (grande place publique dans la Grèce antique) représentative des différents quartiers de Sarcelles. Venez applaudir nos artistes en herbe !

La Cité des sages
Vendredi 20 juin à 21h30
Place de Navarre
Gratuit (réservation obligatoire au 01 34 38 20 51)
Flashez le QR Code suivant.



QUAND DES VOIX S'ÉLÈVENT CONTRE LE RACISME

Porté par la Ville de Sarcelles et sa jeunesse, le projet d'un hymne antiraciste s'inscrit dans un message fort de lutte contre les discriminations. La chanson, pensée comme une œuvre collective et citoyenne, aura la lourde tâche de lancer les deux mois de festivités prévus autour du 70^e anniversaire du Grand Sarcelles. Des jeunes Sarcellois, âgés de 15 à 20 ans, issus de divers quartiers et établissements scolaires de la ville, ont travaillé ensemble autour des valeurs d'égalité et de vivre-ensemble. Sur une musique composée par Monsieur le maire Patrick Haddad, en collaboration avec l'artiste lyrique Camille Glas, ces jeunes gens ont écrit le texte de l'hymne lors d'ateliers dédiés, avec l'accompagnement de l'artiste Driver (rap) et de professeurs du conservatoire. Un enregistrement studio et un clip permettront au projet de rayonner au-delà de Sarcelles !

Hymne interprété lors du concert de l'Égalité avec la chorale du conservatoire et des chanteurs professionnels de Sarcelles
Dimanche 25 mai à 17h30
Place des Flanades
Accès libre





© DR

HALLE KENNEDY

La renaissance d'un lieu historique

Ce bâtiment, qui a été entièrement réhabilité, devient le Musée des Grands Ensembles. Son inauguration est prévue le 5 juillet à 19h, l'un des temps forts des célébrations des 70 ans du Grand Sarcelles. Un lieu pour rendre hommage à un héritage fort du passé tout en mettant en lumière les besoins d'un territoire en pleine transformation.

Situé au sein du Parc Kennedy, le Musée des Grands Ensembles Jacques Henri-Labourdette se veut comme une véritable Maison du projet, symbole de la construction de Sarcelles dans les années 1950 et 1960. La rénovation de ce pavillon est une deuxième vie pour ce lieu emblématique. À l'époque, cet espace d'exposition et de démonstration pour le projet du Grand Ensemble était

matérialisé par une maquette afin que les habitants puissent se projeter dans le « futur quartier ».

Ancrer l'histoire dans le présent et l'avenir

Après six mois de travaux, pour un budget total de 2,5 millions d'euros, la Halle Kennedy devient un symbole fort du renouveau de Sarcelles, entre innovation, modernité et respect de son héritage historique. Lauréat du Loto du patrimoine en 2023, le bâtiment a pu être financé par divers partenaires : Fondation du Patrimoine, Agglomération Roissy – Pays de France, Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, Ville de Sarcelles. Il témoigne de l'importance de la préservation et de la valorisation du patrimoine architectural et culturel de Sarcelles. Avec cette nouvelle vie, en totale cohérence avec son histoire, la Halle Kennedy s'affirme notamment comme un espace de mémoire innovant avec un musée



connecté proposant des expériences immersives comme une galerie d'art, une maquette 3D ou encore un écran LED intégré au sol. Au sein du Parc Kennedy, un espace semi-végétal dédié à l'agriculture urbaine, des parties prévues pour la vente de produits locaux, des espaces de convivialité et de restauration contribueront également au développement de l'économie sociale et solidaire sur le territoire.



© DR

CENTRE CULTUREL SIMONE VEIL

Une nouvelle place forte de la culture à Sarcelles

Ce nouveau lieu de vie culturel, ouvert à toutes et tous, situé sur l'ancien site du Cèdre Bleu, a pour vocation de permettre aux Sarcelloises et Sarcellois de se réapproprier les lieux tout en bénéficiant d'une offre culturelle variée et de proximité.

Installé dans un parc de 5 hectares au sein du quartier du Village, le centre culturel Simone Veil est un véritable tiers-lieu. Jugez plutôt : médiathèque intercommunale, salle de spectacle modulable de 150 places, de l'école d'art et du conservatoire, espaces associatifs pour des structures à vocation culturelle, artistique et environnementale, école de cinéma portée par l'association « Cinécubateur », etc. Un projet de grande envergure, cofinancé par la Ville de Sarcelles, le Conseil départemental du Val d'Oise, l'Agglomération Roissy – Pays de France, la Région Île-de-France, l'État et l'Union Européenne. Son inauguration aura lieu le 28 juin à 16h.

D'une ancienne chapelle... à un auditorium !

Tout comme la Halle Kennedy, c'est un second lieu historique qui renaît ici au travers du déploiement d'un projet culturel d'envergure, après deux ans de travaux. L'ancienne chapelle du XIX^e siècle, devenue ensuite un temps une salle de cinéma pour les résidents de la maison de retraite Le Cèdre Bleu, devient aujourd'hui un auditorium, aussi dédié à la présentation de spectacles et d'expositions. Une transformation tout simplement bluffante ! La direction de la Culture de la ville s'installera aussi dans ce nouveau temple dédié à l'art. Enfin, notons que cette réhabilitation et nouvelle réorientation des usages du Cèdre Bleu s'accompagnera aussi de la création de logements dans les années



à venir sur une autre partie du site, ainsi que d'une crèche, de commerces et l'aménagement d'un nouveau parc. En somme : la naissance d'un tout nouveau quartier au sein du Village.



Chauffage urbain

Des travaux d'ampleur pour des gains majeurs !



En partenariat avec Dalkia, la Ville de Sarcelles étend son réseau de chauffage urbain à la partie nord de la ville, ce qui représente le raccordement de 2 400 logements supplémentaires, notamment dans les quartiers du Village et du Cèdre Bleu, ainsi que de 12 bâtiments communaux. Le but : faire bénéficier d'une énergie moins coûteuse et plus propre au plus grand nombre ! Des gains économiques et écologiques à la fois pour la Commune et ses habitants. Ainsi, on estime à 42 000 tonnes la quantité de CO² émise en moins chaque année. Au total, 9,2 kilomètres de réseaux de chaleur seront créés et 38 nouvelles sous-stations pour les abonnés vont être installées. Actuellement, 17 500 logements sont déjà raccordés via la SEM Chaleur Sarcelles.



La phase 1 des travaux a un impact temporaire sur la circulation, pour plus d'infos : sarcelles.fr
Flashez le QR Code pour visionner la vidéo

« Sarcelles se renouvelle : travaux de raccordement au chauffage urbain »



CIRCULATION : 3 POINTS IMPORTANTS



Trois réglementations à retenir. Tout d'abord, toute la ville, à l'exception des routes départementales, est passée en zone 30. C'est-à-dire que la vitesse est limitée à 30 km/h pour tous

les véhicules. Un marquage au sol et de nombreux panneaux le rappellent, notamment en entrée de ville. Une mesure pour davantage sécuriser nos routes et rendre la ville plus agréable pour nos piétons. De plus, 25 zones bleues ont été installées sur la commune. Il est possible d'y stationner 1h30 ou 4h selon les cas. Le but : apporter davantage de fluidité et de renouvellement dans l'offre de stationnement. Enfin, au niveau des groupes scolaires, des zones de rencontre sont matérialisées dans lesquelles la vitesse est limitée à 20 km/h et où les piétons ont la priorité absolue et sont autorisés à circuler sur la chaussée.

Pour plus d'informations, flashez le QR Code pour visionner la vidéo « L'info-clé : circulation et sécurité ».



Vidéo-verbalisation

Un nouvel outil pour lutter contre le stationnement sauvage

Mise en place dans les semaines à venir, la vidéo-verbalisation est utilisée par la ville et le centre de supervision urbain intercommunal pour sanctionner les différentes infractions relatives au stationnement (gênant, très gênant, dangereux), mais aussi le défaut de port de ceinture, la prise d'une route en sens interdit ou encore l'utilisation du portable au volant. La vidéo-verbalisation peut être directement opérée par un agent de la police municipale ou un agent de surveillance de la voie publique placé devant un écran de contrôle. Ce dispositif vient renforcer le travail quotidien effectué sur le terrain par la police municipale et les agents de surveillance de la voie publique. En fonction de l'infraction constatée, l'amende peut varier de 35 euros à 135 euros et éventuellement être complétée par la suspension de points sur le permis de conduire. En 2024, 2 051 véhicules ont été placés en fourrière, 11 208 verbalisations effectuées et 1 767 mains courantes enregistrées par les services de la ville. Au final : un choix fort



pour plus de sécurité, moins de voitures mal stationnées, moins d'incivilités et pour rendre la ville plus praticable à tous, notamment aux automobilistes et aux piétons !



ICI ON EMBELLIT VOTRE QUARTIER

C'est du propre !

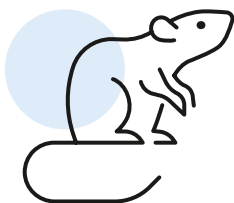
Cette nouvelle initiative fait intervenir un maximum de services de la ville (propreté urbaine, espaces verts, voirie, police municipale, etc.) pour nettoyer en profondeur et remettre en état diverses rues et places ciblées. La place Bloch Lainé et les rues Maurice Ravel et Raoul Dufy ont inauguré ce premier temps fort fin janvier. Puis, mi-avril, place à la rue de Champagne et à l'allée du Jeu de Boule. Trottoirs, véhicules abandonnés, graffitis, mobilier urbain, balayage, nettoyage, désherbage, réparation en tous genres (panneaux, potelets, éclairage public, etc.)... Tout a été nettoyé en profondeur et rien n'a été oublié ! Une vaste opération à laquelle s'ajoute le travail quotidien effectué par les équipes. Le but : améliorer notre cadre de vie et valoriser nos quartiers commerçants et passants pour tous les Sarcellois. Par ailleurs, en 2024, près de 1 070 tonnes d'encombrants ont été ramassées sur la ville !



Pour retrouver une vidéo de l'opération
« Coup de propre près de chez vous »,
flashez le QR Code ci-dessous.



Dératisation : une priorité pour la ville !



Une vaste campagne de dératisation est menée sur l'ensemble du réseau d'assainissement de la ville de Sarcelles. À ce titre, les interventions ont doublé : de deux à quatre fois par an

sur le réseau, ainsi que d'une à deux fois par an sur les bâtiments communaux. En complément, une action a aussi régulièrement lieu dans les écoles en réponse aux signalements. En 2024, 161 interventions ponctuelles ont été réalisées dans les bâtiments de la ville (écoles, crèches, etc.). Sur certaines zones sensibles, des opérations de dératisation « choc » sont par ailleurs régulièrement menées depuis plusieurs années. Enfin, sur la fin de l'année 2024, un test a été réalisé au parc Kennedy, avec une nouvelle technique de dératisation basée sur l'utilisation de furets. Cette méthode innovante permet de cibler les nuisibles dans des zones difficilement accessibles, comme les galeries et les tunnels. Lors de cette opération, une trentaine de rats ont été capturés grâce à cette technique.



La propreté urbaine : l'affaire de tous !

Il est essentiel de ne pas jeter de déchets alimentaires sur la voie publique, de ne pas nourrir les animaux dans les espaces publics et de signaler toute présence suspecte de rongeurs aux services municipaux. En adoptant ces gestes simples, chacun contribue activement à la lutte contre la prolifération des rats et à la préservation d'un environnement sain pour tous.

Votre ville se rénove

Retour sur quelques travaux de voirie et autres aménagements réalisés lors de ces dernières semaines. Le but : améliorer notre cadre de vie commun.

Rond-point Marx Dormoy

La création de ce rond-point, pour faciliter notamment l'accès à la Nationale 16 des résidents du quartier des Chardonnerettes – Chauffour, ainsi qu'au collège Victor Hugo, était attendue par de nombreux riverains. Elle a été réalisée au mois de mars. La reprise de la chaussée a quant à elle été effectuée courant avril. La rue Marx-Dormoy est par ailleurs en stationnement alterné autorisé par quinzaine.



Dernière minute !

La requalification de la rue Montfleury a démarré et sera terminée fin juin. Elle comprend la réfection du trottoir, de la chaussée, la création de places de stationnement et d'un passage surélevé afin de réduire la vitesse des automobilistes.

Bon à savoir

Afin de reboucher à terme tous les nids de poule sur les routes de la ville, une campagne de rustines d'enrobés est menée, à base de graviers, de sable et de goudron.



Place Méditerranée

La phase 1 des travaux est terminée avec la création totale de cette nouvelle place, devant les commerces, avec l'installation de massifs arborés et de dalles de granit au sol. Ils s'inscrivent aussi dans la réhabilitation des Flanades.

Boulevard Henri Poincaré

Terminée fin mai, la requalification complète de cet axe, avec l'ajout de pistes cyclables, de places de stationnement en zone bleue et le remplacement de l'éclairage en LED, s'inscrit dans le cadre du vaste projet de rénovation des Flanades.



Rue Marcelin Berthelot

À l'angle de la rue Victor Hugo, non loin du collège du même nom, un passage surélevé a été créé afin de ralentir la circulation automobile et de renforcer la sécurité des piétons et notamment des collégiens.





VILLE FRATERNELLE
SARCELLES

SARCELLES

PLUS SÉCURISÉE

DÉCOUVREZ LES DISPOSITIFS DÉPLOYÉS

3,5t



ZONE PLACÉE SOUS
VIDÉO VERBALISATION

30
km/h



+ d'infos
sur **sarcelles.fr**



Police-Population

Renouer le dialogue pour mieux se comprendre

Des rencontres « Forces de l'ordre/Citoyens » ont eu lieu pour la première fois à Sarcelles dans le cadre d'un dispositif inédit de l'association Graines de France. Le but : retisser un lien de confiance, trouver des solutions pour améliorer la sécurité et la cohésion dans nos quartiers.

Méfiance mutuelle, méconnaissance réciproque, représentations négatives, absence d'espaces d'échange, deux parties qui ont parfois du mal à s'approprier... Ce constat sur les relations entre les forces de l'ordre et la population dans les quartiers populaires méritait une réponse afin de favoriser l'efficacité des missions de police et de renforcer le lien social. Ainsi est née l'initiative des débats « Police/Population », initiée par Graines de France, à laquelle participent plusieurs acteurs locaux. L'objectif : bâtir un dialogue constructif afin d'élaborer des solutions durables. Entre fin janvier et mi-mars, plusieurs rencontres ont eu lieu au sein de maisons de quartier, entre les habitants, des associations partenaires, des experts, des représentants de la police nationale, municipale, de la préfecture du Val d'Oise et d'agents de la ville.

Des points de divergence...

« Un policier ne devrait pas se permettre tout et n'importe quoi ! », « Quand on appelle la police, on a parfois le sentiment de ne pas être pris au sérieux », « Nous, on peut comprendre les choses si on nous explique... ». Voici quelques remarques entendues du côté de la population lors de ces rencontres. « Il y a une forme de méconnaissance du travail et du fonctionnement de la police de la part de la population, ce qui alimente une forme de méfiance, participe à des incompréhensions et des frustrations et peut renforcer un certain sentiment d'in-



justice », note Réda Didi, spécialiste des questions de prévention et de relation Police-Citoyens, cofondateur de l'association Graines de France.

... mais aussi de convergence !

Au cours des échanges, une volonté de davantage de proximité et d'une meilleure pédagogie, d'un respect mutuel entre la police et la population a été évoquée à plusieurs reprises. Certains regrettent aussi le temps où des rencontres amicales de football étaient organisées entre les jeunes des quartiers et les policiers. Près de 150 habitants ont participé à ces débats : un beau succès pour une première, qui a eu pour effet de libérer la parole, de partager des bonnes pratiques

et de rappeler les missions de service public des forces de l'ordre. « Si la relation a pu se dégrader au fil des années pour diverses raisons, il est essentiel de reconstruire un espace de dialogue entre les habitants et la police. C'est l'essentiel de notre démarche et nous avons pu observer une volonté commune à ce niveau », conclut Réda Didi.

Pour retrouver une vidéo sur l'initiative, flashez le QR Code suivant.



Conseils de quartier

Après le dialogue, place à l'action !

Dans le cadre de consultations dans les quartiers, votre avis est régulièrement sollicité par la Ville. Tour d'horizon de projets mis en place pour améliorer le cadre de vie commun.

9 quartiers, 2 conseils de quartier par an (entre janvier et mai, puis entre octobre et décembre), des « diagnostics en marchant » entre mai et juillet... À Sarcelles, on sollicite la participation des habitants pour connaître les problématiques qui les touchent au quotidien. Entre deux réunions au sein d'un même quartier, les services de la ville se mobilisent pour apporter au mieux des réponses aux requêtes des habitants. Par exemple, pour lutter contre le stationnement anarchique des véhicules en double file, sur les passages piétons ou les trottoirs – fléau qui touche tous les quartiers de la ville – plus de 2 000 véhicules ont été mis en fourrière en 2024 sur l'ensemble des quartiers et les opérations se sont poursuivies en 2025. Autour de la place André Gide, des bornes ont été installées sur les trottoirs pour lutter contre le stationnement sauvage. La mise en place de la vidéo-verbalisation sur la commune est aussi une réponse apportée à cette problématique. Enfin, toute

la ville est passée en zone bleue pour favoriser la rotation des véhicules sur les places de parking.

Sécurité, lien social, culture... Vos requêtes sont entendues

Du côté de la sécurité routière, des reprises d'enrobés ont par ailleurs été effectuées pour combler les trous et nids de poule sur la chaussée dans les secteurs suivants : allée Auguste Rodin, avenue Joliot Curie, allée Paul Painlevé. Des rustines de bouchage ont été réalisées au niveau de la rue des Bergeronnettes. L'instauration d'une zone 30 sur toute la ville et d'une zone 20 aux abords des écoles est une autre mesure pour renforcer la sécurité sur les routes et pour les piétons. Enfin, pour clôturer la thématique voirie, un miroir a été posé à l'angle de la rue des Étourneaux pour améliorer la visibilité des automobilistes. Qui dit cadre de vie, dit aussi des projets qui favorisent le bien-être et le vivre-ensemble, à l'image de l'installation d'un espace détente et sport, pour les habitants du quartier Haut du Roy / Mont de Gif, avec un terrain de pétanque et une aire de fitness, grâce à un budget participatif. L'organisation d'un barbecue partagé et solidaire avec la maison de quartier Rosiers-Chantepie s'inscrit aussi dans le renforcement du lien social. Pour terminer : un peu de culture avec la création de boîtes à livres dans les quartiers (Pasteur-Sablons, Village, etc.), avec le fond de participation des habitants, pour faciliter l'accès gratuit à la lecture.



Le conseil de quartier est un outil démocratique qui vous permet de vous exprimer, d'échanger avec les élus et de proposer des initiatives pour embellir le cadre de vie.



Renseignements

au 01 39 94 25 23 ou par mail : democratie.locale@sarcelles.fr

Université populaire

Un devoir de mémoire essentiel



© Club des Belles Images



En février dernier, l'Université populaire de Sarcelles a mis à l'honneur Marta Yalap, femme engagée, militante de la cause assyro-chaldéenne et membre du Comité des femmes citoyennes de Sarcelles. Dans le cadre du Plan de Lutte contre le Racisme, l'Antisémitisme et les Discriminations, cette soirée exceptionnelle, programmée à l'occasion des 80 ans de la libération d'Auschwitz, a été l'occasion d'une diffusion du film documentaire « *Zikaron : un peuple dans la tourmente* », consacré à la Shoah et à la montée de l'antisémitisme. Une œuvre essentielle au travail de mémoire dont la vocation première est d'appeler à la paix entre les peuples. Autre temps fort au mois de mars avec la conférence « *Algérie en héritage, Algérie en partage* ». Trois historiens de renom ont échangé avec le public sur cette thématique poignante : Benjamin Stora, spécialiste de l'histoire de l'Algérie contemporaine et des relations entre juifs et musulmans ; Paul Max Morin, chercheur en sciences politiques, qui explore les héritages sociaux et politiques du colonialisme ; et enfin Naïma Huber-Yahi, historienne et commissaire d'exposition, spécialiste des faits culturels liés à l'immigration maghrébine.

CONCOURS DE POÉSIE

Liberté, égalité... Fraternité!

Pour sa 3^e édition, le concours de poésie propose cette année aux poètes en herbe de composer sur la thématique suivante : « *Écris la fraternité* ». Les élèves scolarisés à Sarcelles, du CE2 au lycée, peuvent y participer en groupe, avec leurs parents ou encore de manière individuelle. Nul doute que la créativité, l'émotion, les messages forts et l'envie d'écrire transpireront au travers des différents poèmes concoctés par les candidats. Les lauréats seront connus le 26 juin à l'occasion d'une cérémonie de remise des récompenses à la salle André Malraux. Le concours de poésie s'inscrit dans une volonté d'éveiller la jeunesse à la culture, et plus précisément la littérature, dès le plus jeune âge, et par la même occasion de favoriser les valeurs de vivre-ensemble et de citoyenneté.



Semaine des métiers du livre

Tout pour être à la page !

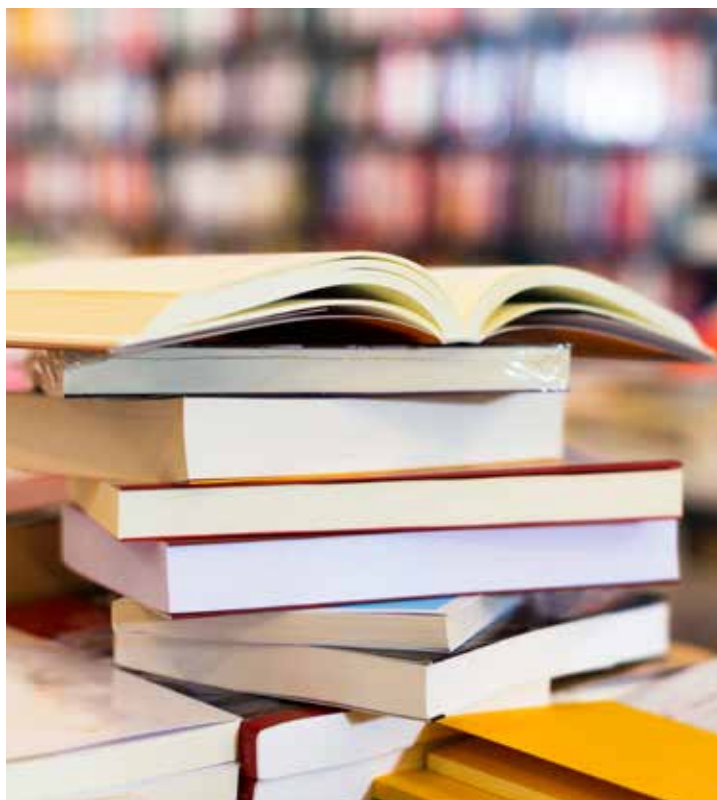
Organisé par la Direction de la Culture du 21 au 28 mai, l'événement a pour but de promouvoir les métiers du livre auprès des élémentaires, des collèges, des lycées et du grand public. Présentation.

Plusieurs lieux culturels de la ville seront mis à contribution durant cette semaine, à l'image de l'école d'art Janine Haddad, du Livre-Échange ou encore de la salle Jacques Berrier, à l'occasion de tables rondes, de conférences avec des professionnels des métiers du livre ou encore d'ateliers pratiques. Citons notamment une exposition tout public le mercredi 21 mai autour de livres d'artistes à l'école d'art Janine Haddad ou encore des ateliers autour du papier le samedi 24 mai pendant la fête mondiale du jeu et la célébration des 70 ans du Grand Sarcelles au sein du parc Kennedy.

Des témoignages à prendre au mot

Temps fort également le jeudi 22 mai lors d'une rencontre avec l'autrice Mélody Gornet, qui a choisi de s'illustrer dans la littérature à destination des adolescents avec des thématiques fortes, comme les nouvelles technologies, le mal-être ou encore l'amour. L'illustratrice Lucile Limont, spécialisée dans le livre jeunesse, nous fera aussi l'honneur le vendredi 23 mai de venir partager sa passion communicative et son processus créatif avec le public. Des ateliers reliure seront par ailleurs proposés pour les classes des écoles de la ville.

Pour plus d'infos sur le programme : sarcelles.fr



© Adobe Stock



La poésie gravée dans les murs

Au sein de l'école maternelle Michel Gevrey, la Municipalité a choisi de rendre hommage au célèbre poète Robert Desnos en confiant la réalisation d'une mosaïque monumentale de 12 mètres carrés à l'artiste de renommée internationale Verdiano Marzi. En forme de livre ouvert sur les fables du poète, avec une page représentant le jour et une autre la nuit, cette création fait référence à l'imagination fertile de l'écrivain que l'on retrouve dans ses poèmes. Un beau projet mêlant culture et éducation. Une œuvre d'art exceptionnelle qui vient enrichir le patrimoine de la ville.

Tribune du groupe Socialistes Républicains et apparentés

UNE MUNICIPALITÉ ENGAGÉE!

Malgré le désengagement de l'État, la ville de Sarcelles maintient et améliore la qualité de ses services pour tous les habitants.

Garantir une gestion responsable des finances publiques au service des Sarcellois demeure notre priorité. Nous avons pour cela choisi de ne pas augmenter les impôts locaux, notamment la taxe foncière et de ne pas répercuter la hausse des coûts sur les tarifs de la restauration scolaire.

Nous optimisons également nos décisions sur les dossiers de subventions afin de maximiser les ressources disponibles.

Nous investissons par ailleurs dans le bien-être au travail. Nos agents y sont encouragés par les stages de formation et les parcours de mobilité que nous soutenons. Cela leur permettra de progresser dans leur carrière et d'évoluer plus facilement vers des missions qui leurs correspondent. L'égalité femmes/hommes, la lutte contre les discriminations, deux priorités de notre mandature, sont bien sûr intégrées à ces processus de formation afin de lutter contre les inégalités et les stéréotypes.

Nous travaillons aussi activement à la transition numérique et énergétique, comme en témoignent les nombreux travaux de voirie en cours à Sarcelles, qui concernent le raccordement au chauffage urbain. L'objectif étant grâce à cela, d'aboutir à des factures moins onéreuses, dans un meilleur cadre de vie.

Enfin, nous sommes heureux de pouvoir annoncer l'inauguration prochaine des infrastructures culturelles du Cèdre Bleu, ainsi que celle de la Maison du Numérique de la Station Numix, déjà, elle, ouverte au public. Nous célébrerons également les 70 ans du Grand Sarcelles et l'inauguration, au sein du Parc Kennedy, du *Musée des Grands Ensembles et de l'histoire de Sarcelles*.

Ces initiatives illustrent notre engagement à maintenir une offre riche et diversifiée pour les habitants, qu'elle soit culturelle, éducative ou en termes de moyens.

Sarcelles est une ville qui aspire à la sérénité et à l'ouverture sur le monde. Continuer à œuvrer pour le bien-être de tous nos concitoyens et de toutes nos concitoyennes, demeure plus que jamais notre engagement.

Shaïstah RAJA – Présidente du groupe Socialistes
Républicains et apparentés

Tribune de la Liste Bleue

RELOGEMENT DE LA TOUR GUYENNE : UNE ACTION MUNICI- PALE EXEMPLAIRE!

La situation de la tour Guyenne aurait pu tourner au drame. Selon les différents experts et autorités compétentes, cette copropriété privée située au cœur du Grand Ensemble, en état de dégradation avancée, représentait un danger grave et imminent pour ses habitants. Face à l'urgence, la municipalité de Sarcelles a pris ses responsabilités. Par un arrêté de péril, le maire a agi avec fermeté pour protéger les résidents, en veillant à ce que chacun soit mis à l'abri en urgence, dans différents hôtels, avant de leur garantir un relogement pérenne.

Si la loi n'impose pas aux communes de prendre en charge directement une telle crise dans une copropriété privée, il était hors de question pour nous de fermer les yeux et de laisser ces familles sans solution. Sarcelles est une ville de solidarité et de fraternité, et cet engagement, nous l'avons une fois de plus démontré par des actes concrets. Cette mobilisation a été rendue possible grâce à un travail collectif des services municipaux et des partenaires institutionnels et privés qui ont permis d'accompagner l'ensemble des sinistrés.

Nous souhaitons également remercier notre député, Romain Eskenazi, qui s'est pleinement investi dans ce dossier, après avoir été confronté à une situation similaire à Montmorency. Il a interpellé le gouvernement sur la nécessité d'un soutien renforcé aux propriétaires occupants. Cette situation met en lumière un vide juridique préoccupant : lorsque de telles copropriétés privées sont déclarées en péril, les pouvoirs publics locaux se retrouvent souvent seuls face à des défis humains et financiers considérables, sans cadre législatif clair pour agir efficacement. Il est essentiel que cette problématique soit enfin prise en compte et que des solutions pérennes soient mises en place à l'échelle nationale. Nos parlementaires ont pris conscience de cette faille et travaillent désormais à la combler.

Aujourd'hui, nous pouvons affirmer avec fierté que la dernière famille a été relogée. Cet épisode fut une épreuve, mais il fut aussi l'occasion pour nous, de démontrer de manière éclatante, la pérennité de notre engagement collectif. À Sarcelles, la solidarité n'est pas un principe abstrait : elle est une réalité qui se traduit par des décisions courageuses et des actions concrètes. Parce que nous avons fait le choix de la responsabilité et de la dignité, aucune famille n'a été abandonnée. C'est cette vision d'une ville humaine et protectrice que nous continuerons à défendre.

Elie Krief, Adjoint au Maire en charge du Logement

Tribune du Groupe PCF et Citoyens Engagés

FACE A L'AUSTÉRITÉ ET AUX MENACES, UNE BOUSSOLE : LA JUSTICE SOCIALE ET LA PAIX

Le président Macron et son Premier ministre ont imposé une version antisociale du budget 2025.

Tous les financements indispensables pour l'école, l'hôpital, le logement ou la transition écologique sont remis en cause.

Bien sûr cette frénésie austéritaire n'épargne pas les collectivités locales. Ce sont plus de sept milliards d'euros qui manqueront aux communes, aux départements et aux régions !

Notre municipalité de gauche s'efforce pour autant de garder le cap. Une gestion solidaire et sociale. Des services publics municipaux modernisés et efficaces dont les tarifs restent inchangés.

Les Sarcellois qui font face à toutes les difficultés générées par les politiques de l'État ont besoin du soutien de leur ville. Nous y veillons. Les orientations budgétaires que nous soutenons en portent témoignage.

L'actualité est aussi marquée par les menaces sur la Paix.

Nous considérons comme irresponsables et dangereuses les réponses fondées sur le surarmement et les décisions qui poussent à l'affrontement.

Nous restons convaincus que l'ordre international doit, plus que jamais, être fondé sur le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, sur le respect des frontières et le rejet de toute agression. L'ONU et ses résolutions doivent être au cœur des démarches internationales. Notre avenir ne peut pas être décidé par TRUMP et POUTINE.

Plus que jamais le combat pour la Paix demeure notre boussole.

Nous rejetons également toutes les tentatives du pouvoir macroniste visant à accroître encore l'austérité pour financer l'effort de guerre.

Qu'il s'agisse de la vie locale ou des enjeux internationaux vous pouvez compter sur vos élus communistes. Notre choix, notre raison d'être : vous être utiles.

**Manuel Alvarez, Président du
Groupe PCF et Citoyens Engagés**

Tribune de l'opposition

Tribune non communiquée.

ÉTAT CIVIL



Naissances

Décembre 2024

BOUCHALOUF Inaya
CHEBAB Meyleen, Mina, Coralie
NZOBO Kimia, Elonga
OZCELIK Livan
RICHARD Loïc

Janvier 2025

RADJAÏ Meryem

Février 2025

BAMBA Mohamed
BAMBA Togney, Yasmine
UDDIN Raiyan, Bin

Mars 2025

CALLIOGLU Akin
KAMAGARA Kany, Inaya
VANICA Matei



Mariages

Décembre 2024

BERDAH David et BELAICH Rivka
ROZARIO Jafry et ROZARIO
Veronika

Janvier 2025

BUCAK Sadettin et BROURI Hawaa
DIAGNE Abibou et ANNE Mary
HAMDAN SOTO Hadi, Kamal
et GARCES BALZA Maria De Los
Angeles

Février 2025

SENATUS Kouchner, Jean, Samuel
et STINVIL Grevelande
KENZEY Raphael et BENGUIRA
Laurie, Aouva
ÖZYILMAZ Mehmet, Mustafa
et KARTAL Dilan
MARCOS Sebastien et WALEED
ASKANDAR Ranen
NINI Axel, David et SELAM
Deborah

Mars 2025

OZPALAS Memik et BOZKURT Elif



Décès

Décembre 2024

ABRASSART Yvonne, Adeline,
Céleste
BONHOMME Michelaine
DEGORCE Gilbert, François
ESSOMBA MVOGO Douglas,
Fabien
HAMET André, Raymond
LAPORTE Rémy
MICALLEF Josiane

Janvier 2025

BAUDRY Rémy, André
BERTRAND Pierre, Hervé, Robert
GOSSE Jocelyne, Simone, Annie
JOACHIM Antoine, Basile, Hubert
MENDY Dominique
RAZA Naeem
TUIL-TARTOUR Francine,
Marguerite, Deya
UZAN Marie
YALCINER Ayse, Dudu

Février 2025

FRADIN Roger, Henri
HAJZIONY Bernard
MARETHEU Nicole, Sylvie
SIBÉRIL Pierrette, Thérèse, Jeanne

Mars 2025

EDERY Léa, Alice

HOMMAGE À ALEXANDRE ORVOEN



C'est avec une grande tristesse que nous avons appris le décès brutal d'Alexandre Orvoen, à l'âge de 36 ans. Menuisier depuis 2023 et chef d'équipe menuiserie

depuis janvier 2025 au sein du Centre technique municipal de la ville de Sarcelles, il était passionné par son métier, appliqué et apprécié de tous ses collègues pour sa joie de vivre, sa bonté et sa générosité. Il était aussi chanteur et guitariste. Ses parents et les équipes du Centre technique municipal ont souhaité lui rendre un hommage mérité en donnant le nom d'Alexandre à l'atelier de menuiserie. La Municipalité de Sarcelles présente une nouvelle fois ses plus sincères condoléances à sa famille, ses amis et ses collègues.

Permanence du maire et des élus

Le maire et les élus vous reçoivent en rendez-vous. Pour toute demande, appelez au **01 34 38 22 15** ou écrivez à : **secretariatdumaire@sarcelles.fr**



RÉFLEXE CITOYEN

Tél. : 01 39 94 25 23 (du lundi au vendredi de 9h30 à 17h).
Mail : reflexe-citoyen@sarcelles.fr

À utiliser pour informer la ville de diverses problématiques comme une voirie défectueuse, un dépôt sauvage, un arbre tombé sur le sol ou encore une voiture épave.

Vos autres numéros utiles

- Astreinte Mairie : 01 34 38 20 00
- Service de médiation (jusqu'à 2h) : 06 60 23 47 52
- Police municipale (jusqu'à 19h30) : 01 39 92 12 87

AGENDA

CONCERT

Haydn et Mozart : une amitié au sommet !



L'Orchestre Symphonique de Sarcelles revisite la relation entre ces deux géants de la musique, à savoir le petit génie exubérant Mozart et son vieux maître viennois Haydn.

Samedi 24 mai à 19h
Place de France
Informations et réservations
au 01 34 38 20 51 ou billetterie
en ligne sur sarcelles.fr

CONTE

Cœur courage

Fantômes, monstre effrayant ou rusée sorcière... Peur de la nuit ou des monstres cachés sous les lits, les contes ont toujours aidé les enfants à grandir. Venez découvrir en famille les aventures héroïques de quelques personnages, pour avoir peur (un petit peu) et rire avec eux !

Mercredi 4 juin à 15h
Le Livre-Échange
72 Rue Pierre Brossolette
Dès 6 ans
Entrée libre sur réservation
au 01 39 93 07 82 ou par mail :
l.bertrand@sarcelles.fr

DANSE

Grâces



Chorégraphié par Silvia Gribaudo, ce ballet, inspiré par la sculpture des « Trois Grâces » de Canova, mêle humour, gravité beauté et puissance. Une création en forme d'éloge de l'imperfection et l'individualité.

Mercredi 4 juin à 20h30
Salle André Malraux
29 rue Taillepied
Informations et réservations
au 01 34 38 20 51 ou billetterie
en ligne sur sarcelles.fr

Ouverture de la saison culturelle 2025-2026



Samedi 20 septembre
Salle André Malraux
29 rue Taillepied

AGENDA DES SENIORS

Visite du mémorial de la Shoah



Lundi 23 juin
Gratuit

Sorties en bord de mer à Dieppe

Déjeuner au restaurant du casino, après-midi libre au sein de la station balnéaire.

Judi 3 juillet et jeudi 10 juillet
Tarif : 39 euros

Séjours à Carqueiranne dans le Var

Du 24 au 31 mai ou du
31 mai au 7 juin

Tarif : 484 euros pour les
personnes imposables (272 euros
pour les non imposables)

Inscriptions pour
les visites/sorties/séjours au
01 34 38 20 10/01 34 38 21 30.

Retrouvez l'intégralité de la saison
culturelle 2024/2025 sur sarcelles.fr.
Infos et réservations auprès de



la billetterie au
01 34 38 20 51 ou
bien directement
en flashant le QR
Code suivant.

POUR SALOMON, L'ENGAGEMENT EST UNE VALEUR ESSENTIELLE. AVEC L'ASSOCIATION SOCIALE ALIMENTAIRE, IL MARCHE SUR LES TRACES DE SON PAPA, QUI LUI A INCULQUÉ L'ENTRAÏDE ET LE PARTAGE.

De la Tunisie... à Sarcelles !

« Je suis né en Tunisie et je n'ai pu aller à l'école que tard. Après mon service militaire et des études d'électricité, je suis arrivé en France à la fin des années 1950. Ouvrier en début de carrière, j'ai pu devenir inspecteur des travaux. » Le travail et la persévérance ont payé pour Salomon, qui a pu gravir petit à petit les échelons.

Amoureux de sa ville

Installé au début aux Flanades en arrivant à Sarcelles en 1974, Salomon a ensuite élu domicile près du boulevard Albert Camus, où il réside aujourd'hui : « *Sarcelles comprend de nombreuses communautés, tout le monde vit en harmonie. La solidarité a toujours fait partie de ma vie et de notre ville* ». À la retraite, il ne voulait surtout pas rester assis chez lui devant la télévision. Ainsi est née l'Association sociale alimentaire !



Salomon Perez
Le cœur sur la main

Le don de soi

Entouré de bénévoles, Salomon tâche d'orienter les personnes, notamment les plus âgées, vers une aide sociale ou des partenaires adéquats, pour résoudre les cas les plus complexes : « *J'ai connu une enfance pas très rose, ayant perdu ma maman très tôt. Alors, je fais tout pour éviter que les gens que l'on prend en charge ne souffrent de trop* ».

Une belle aventure humaine

Avec quelques amis retraités, l'aventure est lancée. L'association distribue des bons alimentaires aux personnes dans le besoin. 134 familles sont aidées tout au long de l'année : « *Nous avons de plus en plus de demandes et nous aimerions avoir un local pour stocker des dons comme des meubles* ». Soutenue par la ville, la structure compte aussi sur le concours financier de tout généreux donateur, via la plateforme Allodons.

Un héritage familial fort

« *Mon papa travaillait au Journal Officiel à Tunis. Pendant la guerre, les Allemands avaient réquisitionné les lieux pour récupérer des bons alimentaires. Il avait pris le risque d'en subtiliser pour les distribuer à des familles nécessiteuses. Son geste plein d'humanité sous l'occupation m'avait profondément marqué !* ». Salomon a certainement eu envie, lui aussi, de donner de son temps aux autres, en hommage à son papa.

EN 4 DATES

1934

naissance en Tunisie.

1958

arrivée à Paris.

1974

installation à Sarcelles.

1992

création de l'Association sociale alimentaire (A.S.A.)