

Janvier 2026 #82

Roncq

Le magazine de la ville • roncq.fr

mag'

Plein
les papilles



4 *Rétro d'automne*

6 *On en parle*

- 120 ans de la loi de 1905
- La jeunesse au cœur de la Sécurité civile
- Semaines bleues : toujours +
- Piscine métropolitaine : les premières gouttes versées
- KOLOR : l'expo qui a mis beaucoup, beaucoup, beaucoup de couleurs à La Source !
- Zoom sur le scrutin municipal de mars 2026
- « Noël en Musique »
- Patrimoine vert : drôles d'oiseaux et autres espèces insolites

21 *École municipale de Musique*

Dossier

17 *Les grandes dates du trimestre*



22 *Citoyenneté*

- CMJ : un an d'actions... en images

24 *Vie associative*

- Augustin, petit héros d'un grand combat

26 *Sport*

27 *Portrait*

- Transformer le silence en horizon...

28 *Réseau économique roncquois*

- Urbanisme : le guide pour éviter les déconvenues
- Maison Poulain : l'art du macaron sur mesure
- Les vœux aux acteurs économiques

31 *Sécurité*

32 *Jumelage*

33 *Avant-après*

34 *Roncq demain*



13 *Restauration*



Des saveurs et des liens

Chères Roncquoises, chers Roncquois,
Ce numéro d'hiver du *Roncq Mag'* se picore au coin du feu, avec un thé (ou chocolat) fumant. Et pour cause, c'est un dossier « Restauration » à la carte. Brasseries de quartier, cuisines d'ailleurs, adresses « sur le pouce », nouvelles tables à découvrir... Ce tour d'horizon – non exhaustif – vous ouvrira l'appétit pour déguster le reste de cette édition.

Au fil des pages, vous retrouverez des temps forts solidaires, citoyens ou encore festifs.

Replongez dans les grandes dates de la fin d'année : Octobre rose, les Semaines bleues, l'exposition KOLOR, Noël en musique... Ces derniers mois ont filé à vitesse grand V, au rythme de ce riche calendrier.

Les plus jeunes s'impliquent autant que leurs aînés à Roncq : cortège des Allumoirs, Journée de la Laïcité, actions du Conseil municipal des Jeunes... Au collège Paul-Éluard, quatorze élèves de 5^e composent la première promo de cadets de la Sécurité civile. L'engagement n'a pas d'âge !

L'agenda déroule les événements à venir. Concerts de jazz, Rendez-vous Cinéma, Printemps des Poètes ou encore une exposition « De l'ombre à la lumière » : le premier trimestre 2026 sera aussi dense que le dernier de 2025 pour les mélomanes et autres amateurs d'art.

Feuilleter ce *Roncq Mag'*, c'est finalement faire le plein d'aventures. Se lancer dans un tour de ville bien au chaud, depuis son fauteuil : on y croise des enfants, des bénévoles de la vie associative, des artistes, des voisins... Des entrepreneurs, des commerçants également. Le réseau économique roncquois s'éttoffe toujours plus, avec de nouvelles installations. Tous ces acteurs du quotidien font battre, à leur manière, le cœur de la commune. Ils créent du lien, animent les quartiers et contribuent, jour après jour, à faire de notre ville un territoire à part, rempli de vie.

Que ces pages vous inspirent à vous aussi des projets, des aventures, des rencontres... et beaucoup de douceur pour cet hiver à Roncq.

Excellente lecture !



Suivez l'actualité sur www.roncq.fr



Directeur de la publication : Rodrigue Desmet • **Rédactrice en chef :** Fabienne Hilmoine • **Rédaction :** Lucca Brognard, Fabienne Hilmoine, Gautier Navet • **Conception & réalisation :** Agence Scoop communication – 15410MEP • **Photos :** © Carine Bouillet, Lucca Brognard, Gautier Navet • **Impression :** Imprimerie Jean Bernard • **RONCQ MAG'** est édité à 8 000 exemplaires par la Ville de Roncq, 18, rue du Docteur-Galissot. Toute reproduction ou représentation, intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, de la présente publication faite sans autorisation de l'éditeur est illicite (article L122-4 du Code de la propriété intellectuelle) et constitue une contrefaçon.



1 Allumoirs

Avec leur lampion, les petits Roncquois, accompagnés des parents et des enseignants, ont défilé les bourrasques, le 4 octobre, pour faire perdurer la tradition des Allumoirs... d'une bien belle manière encore !



Solidarité 2

Beau succès pour la 2^e édition de la Marche rose, le 5 octobre. Près de 300 participants ont parcouru les circuits imaginés par le service des Sports et ponctués d'animations proposées par Roncq en danse et les associations locales. Trois chèques de 855 € ont ainsi été remis à Laet's Go, Les Vies denses et Mon Bonnet rose.

Suite à la soirée Pink Lady du 2 octobre, 650 € ont aussi été remis par les membres de Roncq Commerce & Artisanat à Sour'iKath et 650 € à Toutes en Vol.



Vacances 3

Les enfants n'ont pas manqué d'occupations pendant les vacances de Toussaint ! Encadrés par l'UFCV, ils ont profité d'un large programme d'activités et de sorties... Les jeunes musiciens ont pu aussi se perfectionner ou s'éveiller à d'autres pratiques à l'École municipale de Musique.



4 Concerts

Deux concerts estampillés Jazz en Nord étaient programmés cet automne. Hugo Diaz, compositeur et chanteur du sax soprano, a envoûté La Source le 6 novembre avec son quartet, entre jazz moderne et électro, virtuosité et énergie contagieuse. Le 28 novembre, ce sont plus de 200 personnes qui ont vibré au son de Rozedale, venu d'Alsace pour enflammer la scène roncquoise.



5 Commémorations

La Ville a rendu hommage, le 11 novembre, aux soldats morts pour la France lors de la Première Guerre mondiale. Cérémonies, dépôts de gerbes et parenthèse musicale ont marqué cette matinée de mémoire et de reconnaissance, aux cimetières du Blanc-Four et du Centre. Le 5 décembre, ont été honorées les victimes des conflits nord-africains.



6 Gourmandise

Le 5 décembre, la Ville a régalé les écoliers avec les traditionnelles coquilles : 1 318 gourmandises, confectionnées par les boulangers locaux, ont été offertes aux enfants, heureux de savourer ces douceurs au goûter ou au petit-déjeuner.





120 ans de la loi de 1905 : Roncq célèbre la Laïcité



Le 9 décembre, plusieurs dizaines d'élèves de Jean-Jaurès se sont réunis au square de la Femme assise pour célébrer la Journée de la Laïcité, en présence notamment d'Alain Leroy, président de l'Amicale laïque du Blanc-Four, et de Thibault Tellier, adjoint à l'Éducation et à la Culture. Une gerbe a été déposée au pied de l'Arbre de la Laïcité, avant que les élèves des écoles Jean-Jaurès, Jacques-Brel et Pablo-Neruda ne poursuivent

la journée à L'Atrium.

De 14h à 16h, devant une centaine de parents, les élèves de CM1 et CM2 ont présenté affiches, lectures et chants inspirés de la Charte de la Laïcité, préparés depuis la rentrée avec leurs enseignants et les dumistes de l'École municipale de Musique. La rencontre s'est achevée par le chant collectif *Ensemble*, du groupe Les Frangines, et la remise du Diplôme de la Laïcité aux participants.

La jeunesse au cœur de la Sécurité civile

Quatorze élèves de 5^e du collège Paul-Éluard viennent d'intégrer la première promotion des cadets de la Sécurité civile. Mis en place en novembre, ce dispositif est le fruit d'un long travail de préparation. À l'initiative du projet,

Aaliyah Deswasiere, conseillère principale d'éducation, relate : « J'avais ce projet en tête depuis plusieurs années, et il me tenait particulièrement à cœur. » Une année entière a été nécessaire pour bâtir ce partenariat entre le collège et le centre de secours de la Vallée de la Lys.

Encadrés par les sapeurs-pompiers, les collégiens découvriront jusqu'en juin l'univers de la Sécurité civile à travers des séances théoriques et pratiques, notamment la formation aux premiers secours. Devenant de véritables « assistants de sécurité », ils participeront également aux exercices d'évacuation et aux cérémonies commémoratives, comme ce fut le cas le 4 décembre à l'occasion de la Sainte-Barbe. Une cérémonie officielle de remise de diplômes viendra d'ailleurs valoriser leur engagement plus tard dans l'année.



Quelques-uns des cadets de la Sécurité civile du collège Paul-Éluard.



Fondé sur l'engagement, l'entraide et la citoyenneté, ce dispositif permet aussi à certains élèves de redonner du sens à leur parcours scolaire. Pour les pompiers comme pour le collège, ces jeunes incarnent des « valeurs fortes » et constituent un véritable vivier de futurs soldats du feu.

Semaines bleues : toujours +

Du 6 au 17 octobre, le CCAS de Roncq a proposé aux seniors de la ville plus d'une trentaine d'animations. Culture, bien-être, santé, sécurité, sport, vie quotidienne... Sans oublier les repas détente et dansant, il y en avait pour tous les goûts. Retour sur les temps les plus marquants de ces deux semaines bien remplies !



→ Le + relaxant

L'atelier sophrologie, proposé par Valérie Samyn. Une parenthèse harmonieuse et apaisante pour prendre soin de soi. Une animation très demandée... au point de générer l'ouverture d'un second créneau !

→ Le + surprenant



Les balades nature et découverte organisées par le GON et Le Chêne et la Plume. L'occasion de (re)découvrir les habitants ailés ou à multiples pattes de nos zones boisées.

→ Le + rythmé

L'atelier animé par les bénévoles de Roncq en danse, pour initier quelques seniors chanceux au tango ou à la danse en ligne.



→ Le + amusant

Les repas conviviaux et les jeux intergénérationnels, mis en place avec l'UFCV et la résidence La Colombe. De vrais moments de détente, d'entraide et de solidarité, ponctués de rires et de merveilleux échanges.



→ Les + gourmands

Les repas détente et dansant, organisés les 13 et 14 octobre, ont réuni respectivement 268 et 279 seniors ronquois.

Deux savoureuses occasions de se retrouver dans les salons de l'Amphitryon pour partager mets et convivialité.

→ Le + instructif

Les ateliers numériques, sous la houlette des agents du CCAS, qui visent à développer l'autonomie numérique des seniors ronquois. Un enjeu majeur face au développement croissant des démarches en ligne. De la pédagogie, de la patience et beaucoup de mises en situation... récompensées par de nets progrès.





Piscine métropolitaine : les premières gouttes versées

Le 30 septembre, le chantier de la future piscine métropolitaine a été officiellement lancé aux abords de La Source.

Rituel incontournable lançant les vastes chantiers, la pose de première pierre consiste généralement à cimenter des parpaings, décollés et remisés dans la foulée. À Roncq, le mardi

30 septembre, l'exercice a été repensé pour être plus en adéquation avec l'événement : la première pierre était une... première goutte, celle de la future piscine métropolitaine.

Face à La Source et à côté du pôle raquettes, qui sera terminé d'ici le début de l'été, les Ronquois pourront bientôt profiter d'un bassin sportif, doté de six lignes d'eau, et d'un bassin d'apprentissage de 180 m². Une lagune d'eau, un pentaglis de trois couloirs et un solarium minéral et végétal figurent également sur les plans.

Le projet, déclaré d'intérêt métropolitain en 2023, nécessitera peu ou prou un an et demi de travaux en tout, hors imprévus et aléas météorologiques. Le chantier devrait s'achever au printemps 2027, selon le calendrier prévisionnel de la Métropole européenne de Lille.



Au fond, le pôle raquettes. Au premier plan, l'emplacement de la future piscine métropolitaine.

Travaux de modernisation rue du Dronckaert : la deuxième phase a débuté

En novembre, la Métropole européenne de Lille (MEL) a engagé une seconde phase de travaux rue du Dronckaert,



Le chantier a démarré côté Neuville-en-Ferrain.

entre l'avenue de Flandre et Neuville-en-Ferrain. Ce chantier, démarré côté Neuville, durera peu ou prou dix mois. Il prévoit pléthore d'aménagements destinés à renforcer la sécurité et le confort des usagers. La largeur de la chaussée, réduite à 6 mètres, permettra une circulation plus apaisée, libérant aussi de l'espace pour les nouveaux aménagements. Un trottoir de 2 mètres de large sera construit côté sud. Les travaux incluront également, pêle-mêle, la création de pistes cyclables, de voies partagées, de plateaux surélevés, la refonte de la chaussée et la création de nouvelles places de stationnement... Six places seront dessinées rue de

la Latte prolongée. D'autres poches de stationnement sont prévues, notamment une dédiée aux poids lourds.

Durant le chantier, la circulation est régulée par des feux alternés, avec des fermetures ponctuelles possibles lors des phases d'enrobés.

L'objectif global est de transformer cette voie historiquement routière en un espace de circulation plus urbain et sûr pour tous, tout en intégrant des solutions durables : gestion des eaux pluviales, végétalisation et réduction des îlots de chaleur.

KOLOR : l'expo qui a mis beaucoup, beaucoup, beaucoup de couleurs à La Source !

Du 5 au 22 novembre, L'Atrium s'est transformé en arc-en-ciel XXL. Cinq artistes nordistes – Amaury Dubois, Mister P, Kelu Abstract, Antoine Stevens et Tommy Knuts – ont pris possession du lieu pour KOLOR, une expo collective où la couleur n'était pas seulement un thème... mais une aventure.

5

artistes

avec 5 styles, 5 énergies et 1 mission commune : faire vibrer la couleur.



1 800 visiteurs

qui en ont pris plein les yeux pendant 18 jours.

3

couleurs primaires

et leurs sublimes variations déployées dans l'espace.



500 m²

de pure immersion artistique.



50 œuvres,

dont

5 créations collectives

inédites... signées à dix mains !



1 rendez-vous Artistiquement vôtre spécial Kelu Abstract, complet en un éclair !

1 afterwork du Réseau économique roncois, avec 50 entrepreneurs, artisans et commerçants ravis de réseauter entourés d'œuvres éclatantes, et en présence des artistes.

6

visites guidées

pour comprendre, admirer... et repartir inspiré.

2

mercredis créatifs,

avec « Pimp tes baskets » et « Fais ton graff » : les enfants sont repartis en mode *street artists* en herbe.

Zoom sur le scrutin municipal de mars 2026

Les élections municipales se tiendront les 15 et 22 mars prochains. Ce rendez-vous démocratique majeur permettra d'élire un Conseil municipal pour les six années qui suivront.

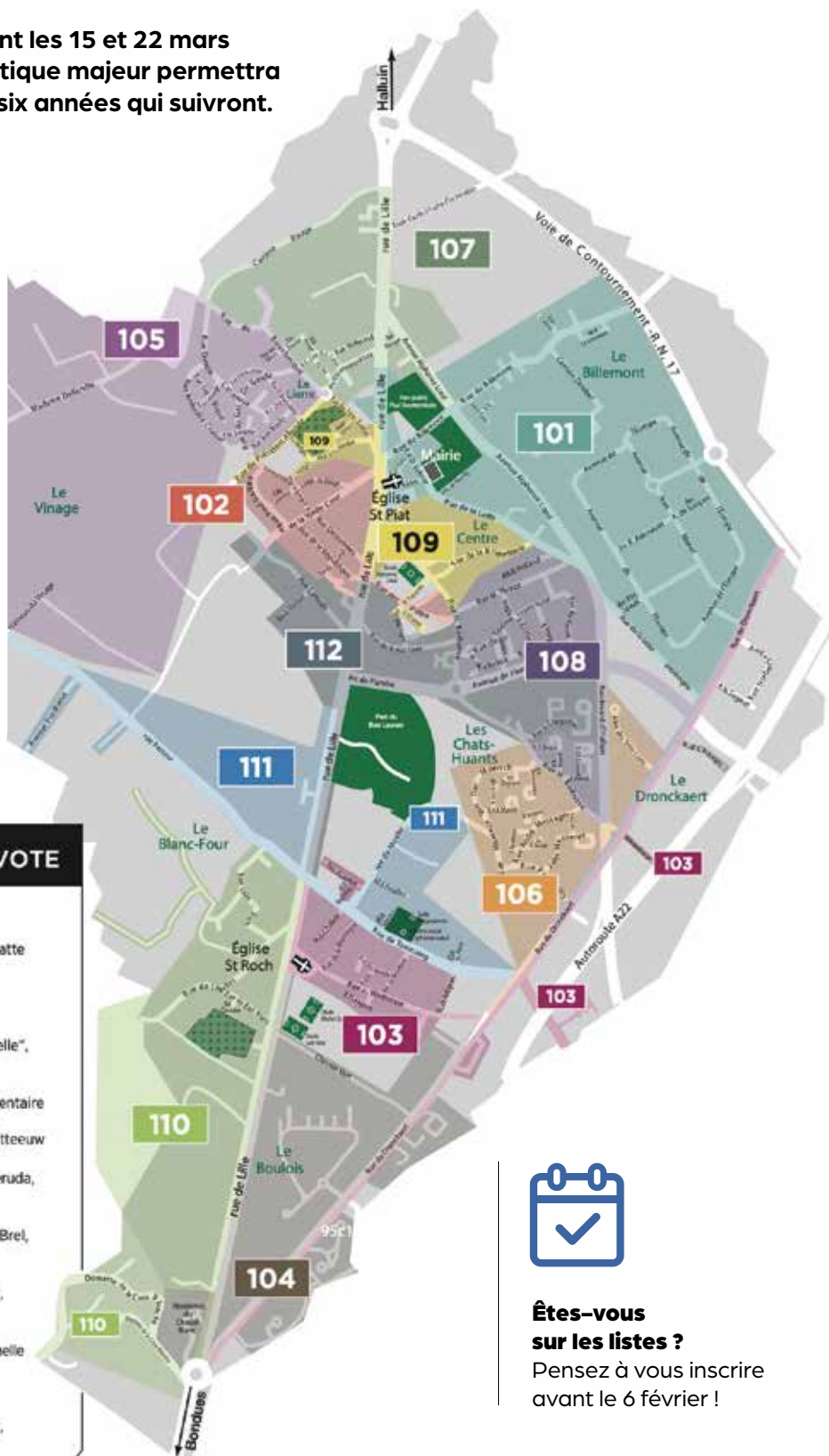
Tous les habitants inscrits sur les listes électorales sont invités à voter dans leur bureau habituel lors des élections municipales des 15 et 22 mars. Ces bureaux seront ouverts de 8h à 18h. Il est important de vérifier son inscription sur les listes afin de pouvoir participer pleinement à ce moment citoyen. Vous devez vous inscrire au plus tard le 6 février.

Pour rappel, pour celles et ceux qui ne peuvent pas se déplacer les 15 et 22 mars, le vote par procuration existe : il permet à un électeur de désigner une personne de son choix, inscrite dans la même commune, pour voter en son nom. La demande de procuration peut être effectuée au commissariat de Roncq, rue des Arts, ou en ligne via le site officiel*. Si vous optez pour la voie numérique, il faudra ensuite vous rendre en personne au commissariat, avec un justificatif d'identité, pour valider la démarche. La demande doit être faite le plus tôt possible, pour garantir sa prise en compte dans les délais.



* Flashez le QR code pour entamer une démarche en ligne.

LES BUREAUX DE VOTE	
BUREAUX	LIEUX
101	Salle du Conseil municipal et des Mariages, rue de la Latte
102	Salle Georges-Catry, place Jean-Jaurès
109	
103	Maison de quartier "La Marelle", 1 bis rue Jules-Watteeuw
104	Restaurant des écoles élémentaire (Jean-Jaurès) et maternelle (Marie-Curie), rue Jules-Watteeuw
105	École élémentaire Pablo-Neruda, rue Pierre-Brossolette
107	
106	École élémentaire Jacques-Brel, rue Henri-Barbusse
108	La Source, salle de L'Atrium, 293 rue de Lille
110	Salle motricité, école maternelle Marie-Curie (Blanc-Four) rue Jules-Watteeuw
111	La Source, salle de L'Atrium, 293 rue de Lille
112	



Êtes-vous sur les listes ?

Pensez à vous inscrire avant le 6 février !

« Noël en Musique » du 12 au 14 décembre 2025

Durant trois jours, Roncq a vibré au rythme des musiques de Noël.

Au bilan : un marché plébiscité pour la diversité et la qualité des produits proposés. Un père Noël – aussi vrai que nature – formidablement sollicité.

Des mascottes câlines et des échassiers illuminés qui ont émerveillé petits et grands.

Sans oublier les airs de Noël pour rythmer les allées et les voix Gospel pour nous faire frissonner.

Une édition 2025 que nous vous proposons de revivre à travers notre sélection de photos... accompagnée des avis de quelques exposants qui ont fait de ce marché une bulle de convivialité.

« Bravo pour les artistes de qualité qui ont animé ce beau marché de Noël. Mention toute particulière pour les chanteurs de gospel qui étaient vraiment fantastiques ! »

Élisabeth – Les Lumineuses de Bettina

« Un marché tout en diversité, de qualité et où de belles rencontres entre exposants et avec le public ont pu avoir lieu. »

Marie – La Bijoutrice

« Une très bonne organisation – comme toujours – et une équipe accompagnatrice aux petits soins avec les exposants. »

Sylvie – Petite Pimprenelle

« Un marché en musique très convivial. Le Noël roncuois nous permet de retrouver chaque année nos clients belges, heureux de venir en voisins. Si le père Noël pouvait agrandir un peu nos chalets pour 2026, ce serait merveilleux. »

Jean-Pierre – Domaine Kappler

« C'est un immense plaisir de participer à ce marché de Noël. On sent l'engagement de chacun pour que la fête soit, chaque année, une réussite... Partants pour revenir l'an prochain ! »

Olivier et Sabine – La Folie du bonbon

Patrimoine vert : drôles d'oiseaux et autres espèces insolites

Amorcé en 2024, le plan de gestion du patrimoine végétal ronquois vise à sauvegarder la faune et la flore sur le territoire. Des professionnels du groupe Verdi Conseil (faunistes, botanistes, etc.) travaillent étroitement avec la Ville à l'élaboration de ce projet. La première étape consistait à inventorier les espèces existantes... Ce diagnostic a réservé quelques belles surprises.

→ Des rencontres remarquables

Une quarantaine de volatiles protégés nichent dans les arbres ronquois. Leur présence a été observée en plusieurs endroits, quand bien même ils cherchaient à fuir les regards indiscrets ! Le Pipit farlouse, qui a perdu deux tiers de ses congénères en France en seulement 20 ans, semble se plaire à Roncq : il a été croisé au Bois-Leurent, près du centre Paul-Corteville ou encore au cimetière du Blanc-Four. Parmi les autres oiseaux singuliers, la Linotte mélodieuse, reconnaissable à son poitrail rosé, a été vue au Lierre, au niveau du cimetière du Centre ; tandis que la Chevêche d'Athéna, petite chouette aux billes jaunes, a été approchée dans un verger sis derrière l'Hôtel de Ville. Outre

ces volatiles, la commune accueille pas moins de huit espèces de chauves-souris, dont la précieuse Noctule de Leisler, en plus de reptiles et d'amphibiens fascinants comme le Lézard des murailles, l'Orvet fragile ou le Triton alpestre.

« Je suis heureux d'apprendre que nous avons huit espèces de chauves-souris à Roncq, se réjouit Arnaud Comptdaer, de l'association Le Chêne et la Plume. Moi je n'en connais que deux : la Pipistrelle commune, présente sur tout le territoire, et le Murin de Daubenton, que l'on trouve dans le parc Vansteenkiste. » « Avoir des chauves-souris est le signe d'un environnement de qualité », rappelle par ailleurs le Plan national d'Actions chiroptères.



Linotte
mélodieuse.



Chevêche
d'Athéna.

→ La richesse des espèces végétales

La grande variété d'arbres, se dressant principalement dans le Bois-Leurent, ne doit pas occulter les espèces moins visibles, celles à ras de bottines ! Les prairies ronquoises abritent des plantes rares dans les Hauts-de-France : la Patience des marais, la Roquette bâtarde, le Sénéçon des forêts... Autour des points d'eau, les phragmitaies inondées et les

formations à Phalaris arundinacea offrent également des habitats variés, essentiels pour la faune et le maintien de l'équilibre écologique. Cette mosaïque d'espèces et de milieux, depuis la prairie jusqu'à l'étang, forme une trame verte indispensable au territoire, que le plan de gestion du patrimoine végétal permettra de préserver.



Où en est-on ?

Les premières étapes du plan – à savoir l'état des lieux, l'analyse et la définition des orientations du programme – sont terminées. Il faut désormais définir un programme d'actions, en fonction des orientations déjà prises. Il sera composé de deux volets : un planning technique de gestion par type d'espace, accompagné d'un phasage opérationnel et financier sur 10 ans.

Roncq, une balade gourmande aux saveurs variées

Chaque coin de la ville cache une adresse à découvrir. De la brasserie traditionnelle aux cuisines méditerranéenne et asiatique, en passant par les inévitables frites, Roncq invite à un voyage des papilles. Tour d'horizon non exhaustif !

Pas d'enfilade à la manière d'un rang d'oignons à Roncq. Les restaurants ne sont pas tous concentrés sur une même place ou alignés le long d'un seul trottoir, comme c'est le cas dans nombre de villes. Un extérieur

de passage dans la commune pourrait même s'imaginer que les repaires de gourmets sont rares par chez nous. Eh bien il se fourvoierait ! Les cantines et autres adresses gourmandes sont aussi nombreuses ici qu'ailleurs. Cet éclate-

ment des savoir-faire, c'est aussi ce qui fait le charme, la singularité des différentes cuisines proposées. D'ailleurs, dans tous les registres, ces restaurateurs ronquois excellent. Il suffit de pousser leur porte pour s'en rendre compte...

À table !

S'il y en a dans tous les coins, il y en a surtout pour tous les goûts ! Que la pause du midi soit éclair ou non. Que la soirée soit familiale, professionnelle... ou romantique.

Dans le Centre-Bourg, dans le contrebas de la place Jean-Jaurès, **La Taverne** fait figure d'ancienne. Cette brasserie de qualité, rendez-vous de quartier à la bonne franquette, est un incontournable. Son tout jeune voisin « du dessus », le **Café Mazette**, est un salon de thé qui propose aussi de la restauration le midi. Avec tout autant de succès, puisque ce café-resto avait été retenu pour faire partie du guide Gault & Millau Hauts-de-France l'an passé. Ses gérantes ne servent que le midi, comme chez **OMA Cantine**, implantée sur la zone Pierre-Mauroy. Là encore, le mot d'ordre est le bien manger, « avec un ancrage local et une approche conviviale », souligne l'enseignne.



« Installées à Roncq depuis trois ans, nous avons voulu créer un lieu qui propose une cuisine maison, du local et du gourmand, dans un esprit simple et convivial. Cette ville accueillante nous a permis de développer l'activité restauration et traiteur d'OMA cantine dans un bel esprit de proximité ! »

OMA Cantine



À 700 mètres de là, Stéphane Vandevivere et son équipe vous accueillent à **L'Atelier**, cocon dont le nom est un clin d'œil à l'ancien atelier d'ébénisterie qui existait dans l'arrière-boutique. Le restaurant a fêté ses 20 ans en octobre dernier.

Enfin, pour s'éloigner plus encore du cœur de ville, il vous est toujours possible de prendre un bon plat du jour à **L'Entre Deux**, à l'angle des rues du Dronckaert et Henri-Barbusse.

« Si notre café a su se faire une si belle place dans le quartier, c'est grâce à l'accueil chaleureux des Ronquois, leur fidélité et leur soutien au quotidien. Nous mettons un point d'honneur et beaucoup d'amour à leur cuisiner des plats maison et de saison. »

Café Mazette

* Liste non exhaustive de restaurants.

Ont été mis en exergue dans notre dossier les professionnels ayant répondu à l'appel lancé par le service communication de la Ville.

Cuisine du monde

Roncq est aussi une porte dérobée vers d'autres contrées. Une porte qui exhale de douces saveurs... Vous sentez ? Direction le bassin méditerranéen avec **Le Nomada**. Dans l'assiette ou autour, les lieux invitent à un voyage en Italie, en Grèce, en Espagne, au Liban... C'est dans l'ancien Estaminet de la rue de Lille que Sarah et Zakaria servent leur cuisine de partage depuis l'été dernier.



« Taobento est arrivé à Roncq en avril 2023 un peu par hasard. Depuis, nous essayons de transmettre chaque jour notre passion pour la cuisine asiatique aux habitants de Roncq et alentour. »

Taobento



Ne rangez pas la valise, car d'autres cuisines du monde sont à découvrir. À quelques encablures du Nomada, sur la zone Pierre-Mauroy, **Taobento** vous emmène plus loin encore... en Asie ! Avec une carte reprenant les traditionnels équilibres sucré-salé-amer-piquant de la cuisine nippone, chinoise, etc.

Même palette harmonieuse de goûts au **Phoenix**, à la frontière halluinoise, ou encore chez **Waipo**, devant l'église Saint-Roch. La même envie, la même passion pour la cuisine d'Asie : « Vous faire découvrir les saveurs uniques de la Chine (...), faire voyager votre palais et vous transporter à l'autre bout du monde », invite la restauratrice du Blanc-Four sur son site Internet.

« Au-delà de ses autres qualités, la ville possède une âme chaleureuse que nous apprécions particulièrement. La bienveillance et le soutien de la communauté ronquoise nous confortent dans notre choix de partager notre concept et notre passion. »

Le Nomada

Pour vos réceptions



Pour les agapes plus solennelles, Roncq compte deux joyaux. **L'Amphitryon**, niché au 414 rue de Lille dans une ancienne brasserie, met à votre disposition ses salons raffinés et son parc arboré pour des vins d'honneur ou des cocktails en plein air. Arnaud Groult et son équipe y conjuguent cuisine inventive et mets aux accents du terroir, dans une ambiance chaleureuse où valsent convivialité et élégance.

Le Chalet de la Pépinière, au 144 de la rue Pasteur, offre aussi un joli cadre, intimiste et feutré. Cet établissement, lové dans un cadre boisé, mise sur une atmosphère hors du temps où traiteur sur mesure et prestations personnalisées enchantent les grandes occasions.

Le Chalet de la Pépinière et L'Amphitryon sont l'écrin – une année l'un, une année l'autre (en alternance) – des repas des aînés lors des Semaines bleues ronquoises. Il n'y a qu'à entendre les réactions des seniors à table pour se convaincre de la qualité des prestations proposées.



Sur le pouce

Faim pressante ? La montre vous empêche vraiment de vous poser ? Pas de panique : le menu est également riche et varié. La frite est évidemment la grande vedette. À quelques kilomètres de la Belgique, ce serait dommage de s'en priver. Les amis d'outre-Quévrain ont même inspiré l'un de nos restaurateurs : **La Belgefrite**, sise rue de Lille.

Toujours dans le Centre-Bourg, **Pata Pata** est une autre adresse que se partagent les mordus du cornet.

Au plus près des bosseurs du CIT, **Las Fritas Hermanos** joue, avenue de l'Europe, la carte de l'humour : « Notre friterie s'inspire de la série Breaking Bad, que nous avons revisitée



« Nous sommes heureux de pouvoir proposer à nouveau une offre de restauration dans cette zone où, depuis la fermeture du restaurant routier, plus aucun service n'était à disposition des chauffeurs et des travailleurs du secteur. »

Las Fritas Hermanos



afin de créer une ambiance unique », présente Alexandre Gomez, qui a lancé ce projet avec son frangin.

Le listing ne peut être exhaustif, comme le signale notre préambule ! D'autant qu'il n'y a pas que les frites qui se mangent sur le pouce à Roncq. D'autres professionnels marient le très bon et le rapide avec passion : les food-trucks de passage dans la commune, le **New's Pub** (rue de Lille), le kebab **Saray** (rue de Lille), la pizzeria **Il Mondo** (rue de Tourcoing), **La Poule Store** (rue du Dronckaert), **Flunch**...

« Venez, on va vous régaler ! »

La Belgefrite



La Roncquoise

Friterie reprise le 1^{er} juillet
Rue de Lille (sur le même parking
que les enseignes Ange et
Supeco)

Élodie Meurisse vous accueille les lundis, mardis, jeudis et vendredis, midi et soir ; les samedis et dimanches soir (fermeture le mercredi)



Le Chalet

Friterie reprise le 20 octobre
Rue Henri-Barbusse
(à côté de L'Entre Deux)

Cyril Denys vous accueille les lundis, mardis, jeudis et vendredis, midi et soir ; les samedis et dimanches soir (fermeture le mercredi)

De nouvelles adresses !

Darons

Thomas Bigear, 49 ans, originaire de Picardie, a choisi Roncq pour y ouvrir Darons, nouveau restaurant au 301 de la rue de Lille, situé à deux pas de chez lui. Après une formation au lycée hôtelier du Touquet et de multiples expériences, notamment aux États-Unis et à Londres, le Ronquois cherchait un écrin avec « du cachet, une âme, où le

stationnement est aisé, et surtout dans une commune dynamique. Roncq coche toutes les cases : attractive, économiquement en plein développement, avec une population accueillante et simple, comme je le suis. »

Ouvert depuis le 12 novembre, Darons est un lieu simple et convivial. « Un daron, c'est rassurant, ça maîtrise son sujet, ça transmet, ça raconte... », observe Thomas Bigear. Avec son chef Renaud, ils cuisinent « des recettes maison » à partir de produits locaux : des fromages de la Ferme du Vinage, des légumes du Panier Vert, des bières de brasseries du secteur, du pain de campagne au levain de la boulangerie Cartière... « Mes parents m'ont éduqué avec des valeurs : on se dit que l'on s'aime autour d'une table et d'un bon repas. Mes enfants, jeunes



adultes, m'ont "daronisé". Je suis le lien entre ces deux générations qui apprécient les choses simples. »

Ouvert du lundi au vendredi midi ; du mercredi au samedi soir. Les lundi et mardi soir, le bar est ouvert (possibilité de prendre une planche).



Casa Mia Le Resto



Aux commandes de Casa Mia Le Resto, David Gonçalves, visage familial des Ronquois. En 2023, ce restaurateur avait fait le choix de regrouper ses deux activités, friterie et pizzeria, en un même lieu. Il avait ainsi racheté un terrain à la municipalité aux abords de la place de la Gare.

« Avant, c'était une seule et même entreprise, mais avec deux gestions différentes, ce qui devenait

compliqué. C'est un bel espace, plus pratique, notamment au niveau du stationnement. Au départ, je pensais agrandir seulement la friterie, mais mutualiser les deux structures s'est révélé plus économique et plus cohérent. » Résultat : un établissement entièrement neuf, équipé de matériel moderne – nouvelle friteuse, four à bois napolitain. Cinq personnes vous y accueillent depuis le 21 octobre. « On voulait un cadre agréable, un peu à l'écart, avec un coin de verdure pour que les clients profitent d'un moment tranquille aux abords de la Véloroute – Voie verte. »

Casa Mia propose une carte mêlant pizzas, burgers et des spécialités de grillades comme le poulet en crapaudine, avec la possibilité de manger sur place ou d'emporter.

La salle compte une vingtaine de couverts et, aux beaux jours, une terrasse viendra gonfler la capacité d'accueil.

Du mardi au jeudi, de 11h30 à 14h et de 18h30 à 21h, et du vendredi au dimanche, de 11h30 à 14h et de 18h30 à 22h. L'établissement est fermé le lundi et ouvre jusqu'à 22h les jours fériés.



Les grandes dates du trimestre

RONCQ.FR

→ 22/01



© Nunu Ngema

Tutu Puoane, l'âme sud-africaine du jazz



Tutu Puoane, comédienne et chanteuse sud-africaine, émerge grâce à ses collaborations avec des orchestres, comme le Brussels Jazz Orchestra ou encore le Metropole Orkest (Pays-Bas). Remarquée ensuite pour ses albums *Quiet Now* et *Mama Africa*, elle a surtout charmé l'Europe avec *The Joni Mitchell Project*, en 2016. Sa voix et son charisme font de chaque morceau une expérience unique... L'artiste a aussi travaillé avec des grands noms, notamment John Clayton, contrebassiste qui a joué aux côtés de Paul McCartney.

En 2019, Tutu Puoane projette un double album autour des textes de la poétesse, elle aussi sud-africaine, Lebo Mashile. Le premier opus, *Wrapped in rhythm*, a reçu trois South African Jazz Awards en 2024.

Jeudi 22 janvier, à 20h. Cinéma Gérard-Philipe. Tarif : 15 €. Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie

Une exposition « Jazz de villes » sera proposée du 2 au 8 avril, dans le Hall Samuel-Paty, avec des photographies de Jacques Grossemy, immortalisant des musiciens en concert.

Un hommage à l'Asie avec Rémi Panossian Trio



Le Rémi Panossian Trio fête ses 15 ans avec un huitième album enregistré en Corée du Sud. Intitulé *88888888*, ce projet rend hommage à l'Asie, terre d'inspiration pour le groupe, fort de plus de vingt tournées sur le continent (Japon, Chine, Taïwan, Vietnam, Singapour...).

Entre lyrisme, groove et énergie rock, RP3 mêle jazz décontracté et mélodies pop, imprégnées des sons et saveurs de Séoul. Un voyage musical vibrant à découvrir impérativement sur scène !

Jeudi 5 mars, à 20h. Cinéma Gérard-Philipe. Tarif : 15 €. Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie

→ 05/03



© Arthur Ower



© Micael Hocherman



→ 02/04

Le Brésil en notes avec Amaro Freitas

Le Tourcoing Jazz vous ouvre une fenêtre sur le Brésil. Sur son jazz contemporain pour être précis, avec le pianiste Amaro Freitas, venu de Recife, dans le nord-est du pays. Le jeu d'Amaro fusionne l'influence de

Thelonious Monk et des rythmes ancestraux, notamment le *maracatu* afro-brésilien (musique rythmique et danses costumées), ou encore le *frevo* (genre carnavalesque également)...

Amaro Freitas avait 15 ans lorsque Chick Corea l'a éveillé à cette vocation, malgré l'absence de piano chez lui. Avec son album *Y'Y* (« eau » dans le dialecte *sateré mawé*), le jazzman explore la mémoire de son continent, les liens qui unissent les hommes à la nature... Son œuvre, puissante et spirituelle, est inspirée par l'Amazonie, toute proche de Recife.

Jeudi 2 avril, à 20h. Cinéma Gérard-Philipe. Tarif : 8 € (gratuit pour les moins de 15 ans). Réservations au 03 20 76 98 76.



Dessine-moi un mouton...

La Source célèbre en mars la 28^e édition du Printemps des Poètes et les 80 ans du *Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry.

Samedi 14 et dimanche 15 mars :
week-end Micro-Folie spécial.

Vendredi 20 mars :

atelier d'illustration animé par l'artiste Nicolas Haverland, de 17h à 19h, salle Les Arts.

Du mardi 24 mars au mardi 31 mars :

exposition de lithographies dans le Hall Samuel-Paty ; chacune d'entre elles vous révélera l'imaginaire singulier de l'auteur-illustrateur.

Samedi 28 mars :

- « Voyage dans les étoiles », lectures pour les tout-petits (parents-enfants), à 10h, le coin des rêveurs ;
- « Lectures poétiques » (parents-enfants), à 11h, dans le cinéma ;
- Projection du film d'animation *Le Petit Prince* (2015, VF), à 17h30. Tarif : 4 €.

Rendez-vous gratuits, à l'exception de la séance de cinéma. Plus d'informations et inscriptions à La Source.

Plongez dans l'unique opéra du compositeur Béla Bartók

→ 05/02

La Source vous propose une immersion au cœur du couple avec l'Opéra de Lille, dans le cadre des Belles Sorties de la MEL.

Dans l'opéra *Le Château de Barbe Bleue*, mis en scène pour la première fois en 1918 à Budapest à partir d'un texte de Béla Balázs, Judith abandonne tout pour suivre un époux mystérieux dans un manoir gothique, ténébreux, à l'instar de la vie intime de cet époux... Barbe Bleue. Judith exige l'ouverture des sept portes de la bâtisse, symboles d'un labyrinthe psychologique : chambre de torture, salle des armes, salle du trésor, jardin luxuriant et plus encore... Barbe Bleue, figure tragique plus victime que monstre, redoute que la lumière de Judith ne détruise leur amour fragile. Les différents tableaux de cet opéra explorent ainsi la violence du couple, les zones d'ombre de l'âme et la quête de vérité destructrice.

Bartók, très impressionné par la lecture de l'œuvre de Balázs, a composé la musique hypnotique de ce voyage.

L'Opéra de Lille vous propose de revivre toute la complexité et le charme de cette histoire dans le cadre des Belles Sorties de la MEL.

Jeudi 5 février, à 20h. L'Atrium.
Tarif : 5 €. Billetterie à La Source, au Guichet unique ou sur www.roncq.fr/billetterie



Vos rendez-vous cinéma



→ 12/03

À l'affiche

Deux fictions et un film d'animation sont au programme ce premier trimestre 2026 : *Gatsby le magnifique*, *Les contes de Terremmer* et *Une journée particulière*. Les projections de janvier et mars seront suivies d'un temps d'échange avec un expert du sujet traité. Tarif : 4 € la séance.



→ 08/01

à 19h30

Gatsby le magnifique

de Jack Clayton (USA, 1974, 2h24, VOSTF), avec Robert Redford, Mia Farrow et Bruce Dern.

Dans les années 1920, l'élégant et mystérieux Jay Gatsby, millionnaire à la fortune douteuse, est obsédé par la belle Daisy Buchanan, son amour de jeunesse qu'il tente de reconquérir. Une superbe et tragique histoire d'amour naît. Coppola a écrit le scénario de cette adaptation fidèle du roman de F. Scott Fitzgerald.

→ **Intervenant :** Grégory Marouzé, rédacteur cinéma.



→ 07/02

à 17h30

Les contes de Terremmer

de Gorô Miyazaki (Japon, 2007, 1h55, VF).

Terremmer est une contrée

dominée par les mers et peuplée de dragons. Depuis peu, l'ordre naturel est rompu par un sorcier maléfique. Arren, jeune prince du royaume d'Enlad, va allier ses forces à celles d'un grand magicien pour rétablir l'équilibre du monde. Dans le combat qui s'annonce, ils croiseront la route de Therru, une mystérieuse jeune fille...



à 19h30

Une journée particulière

d'Ettore Scola (Italie, 1977, 1h46, VOSTF), avec Sophia Loren et Marcello Mastroianni.

Mai 1938 : tout Rome célèbre

la visite officielle d'Hitler. Contrainte de rester chez elle, l'épouse d'un militant fasciste fait la rencontre d'un voisin, un intellectuel menacé de déportation. Portrait de deux êtres abandonnés, magistralement interprétés, qui parviennent à voler quelques instants de bonheur aux heures les plus sombres de l'Histoire.

→ **Intervenant :** Éric Miot, délégué général de l'Arras Film Festival et responsable du groupe Répertoire de l'AFCAE.



→ 23/01

24/01

Nuits de la lecture

Les villes et campagnes autrement

Les 23 et 24 janvier, Roncq célèbre la 10^e édition des Nuits de la lecture sur le thème des contrastes urbains et ruraux.

→ Du 14 janvier au 12 février

En fil rouge de ces Nuits de la lecture, les Archives et la bibliothèque proposent dans le Hall Samuel-Paty une rétrospective sur l'essor de Roncq. Des illustrations du XVI^e siècle et cartes anciennes jusqu'aux photos aériennes modernes, cette balade dans le temps retracera la transformation d'un village esesulé en ville pimpante.

→ Vendredi 23 janvier

14h30 : projection d'un classique (mystère) de Marcel Pagnol, évocation provençale des paysages ruraux (gratuit, inscription recommandée à La Source, au Guichet unique ou sur www.roncq.fr/billetterie).

17h : rendez-vous ludique « À la ville comme à la campagne ». Serez-vous à l'origine des grands immeubles ou préférez-vous de larges espaces naturels ? Architectes, à vos projets ! À découvrir en famille.

17h30 : lectures de contes dans le cinéma (sur inscription à La Source, à partir de 6 ans).

→ Samedi 24 janvier

11h : *Le jardin d'Hélio* du Théâtre La Filoche (spectacle de marionnettes dès 3 ans), dans le cinéma. Tarif : 5 €.

De 15h à 17h : fabrication de marionnettes dans la salle Les Arts (10 €, gratuit pour l'accompagnant). Pour les deux dates du samedi, billetterie à La Source, au Guichet unique ou sur www.roncq.fr/billetterie.

→ Du 18/02

au 07/03

Exposition

Entre clair-obscur et éclats lumineux

Six artistes de la métropole se réunissent à L'Atrium pour explorer la frontière fragile entre ombre et lumière. À travers la peinture, la photographie, la sculpture sur bois, verre, terre ou bronze, ils livrent leur vision personnelle de cette dualité fascinante. Chacun explore ce jeu d'équilibre, de contraste et de révélation : la clarté née de l'obscur, la lumière qui s'invite dans la matière. Josy Acarie et Aurélia K'Bidy jouent avec l'abstraction et la couleur, quand Pascal Coudyser sculpte la lumière elle-même. Fabienne Decornet fait dialoguer verre, textile et papier. Bernard Vignoble vous emmène également dans ses arts, tandis



que Brigitte Lemery fixe l'instant à la croisée de deux mondes... Tous vous proposeront des visites et médiations tout au long de l'exposition. Le programme détaillé sera communiqué d'ici peu sur nos réseaux.

Du mercredi 18 février au samedi 7 mars. Exposition visible tous les jours, de 9h30 à 12h et de 14h à 18h, dans L'Atrium. Entrée libre.



→ 19/03

Spectacle

Alice Guy, pionnière du grand écran

Aussi brillante que méconnue, Alice Guy, qui a ouvert la voie à la fiction sur toile, renaît à travers une lecture-spectacle à La Source. À la croisée du théâtre et du cinéma, cette lecture à voix haute retrace le destin de celle qui, en 1894, devient secrétaire de Léon Gaumont avant d'oser passer derrière la caméra. De ses débuts à Paris à la fondation de son studio aux États-Unis, la représentation suit le parcours d'une créatrice audacieuse, effacée par l'Histoire mais jamais oubliée par les passionnés du septième art. Musique, vidéo et voix se répondent pour rendre hommage à une pionnière qui rêvait avant tout... d'images en mouvement.

Jeudi 19 mars, à 20h. Cinéma Gérard-Philippe. Durée : 1h. Tarif : 10 €. Billetterie à La Source, au Guichet unique ou sur www.roncq.fr/billetterie



Découvrez l'ensemble de la programmation culturelle de La Source en flashant ce QR code.

Mémo de l'hiver

Pour ne rien oublier !

Janvier

Jeudi 8, à 19h30

RV Cinéma : *Gatsby le magnifique**

Dimanche 11, de 8h à 16h

Bourse toutes collections*

Du lundi 12 au samedi 31

Inscriptions aux ALSH d'hiver

Du jeudi 15 janvier au samedi 21 février

Recensement de la population

Samedi 17, à 11h

Vœux à la population*

Lundi 19, à 19h

Vœux au monde économique
Anciennes Écuries

Jeudi 22, à 20h

Concert Tutu Puoane*

Vendredi

23 et samedi 24

Nuits de la lecture*

Février

Lundi 2, à 18h30

Réunion du Conseil municipal

Anciennes Écuries

Jeudi 5, à 20h

Opéra *Le Château de Barbe Bleue**

Samedi 7, à 17h30

RV Cinéma : *Les contes de Terremar**

Jeudi 12, à 18h30

Une Page de musique avec l'EMM*

Du mercredi 18 février au samedi 7 mars

Exposition « De l'ombre à la lumière »*

Du samedi 21 février au dimanche 1^{er} mars

Huit jours sous un panier
Salle Jules-Gilles

Mars

Jeudi 5, à 20h

Concert Rémi Panossian Trio*

Samedi 7, de 8h à 13h

Collecte de sang
Salle de la Marelle

Jeudi 12, à 19h30

RV Cinéma : *Une journée particulière**

Du samedi 14 au samedi 28

Printemps des Poètes*

Dimanche 15, de 8h à 18h

Premier tour des élections municipales

Jeudi 19, à 20h

Lecture-spectacle sur Alice Guy, pionnière du cinéma*

Dimanche 22, de 8h à 18h

Second tour des élections municipales

* À La Source - 293, rue de Lille

Le zoom



→ 12/04

Rétromécanic 2026

Ronronnements de moteur, mécaniques rutilantes et souvenirs en pagaille : la 14^e édition de la Rétromécanic se tiendra le **dimanche 12 avril**, fidèle à son esprit familial. Les passionnés comme les curieux pourront admirer à Roncq des centaines d'anciennes, de la petite citadine aux modèles de collection les plus rares. Comme chaque année, le parc Vansteenkiste et ses abords se transformeront en musée à ciel ouvert pour accueillir voitures, deux-roues, utilitaires et autres véhicules



d'autrefois... Les visiteurs pourront déambuler, échanger avec les propriétaires, immortaliser leurs coups de cœur et déguster quelques pépites au marché des pièces détachées, accessoires, miniatures et autres trésors liés à l'univers de l'automobile.

Dimanche 12 avril, de 9h30 à 18h, dans le parc Vansteenkiste et ses abords. Ouvert aux véhicules de plus de 25 ans (moto, auto, scooter, bus, camion et tracteur). Inscription gratuite sur place pour les collectionneurs. Entrée libre et gratuite.



École municipale de Musique

Dans les coulisses de l'audition de Noël : tempo, passion et envolées musicales

Trois mois de travail acharné, 130 élèves et 18 professeurs mobilisés : l'audition de Noël est un moment phare pour l'École de Musique de Roncq. *Roncq Mag'* s'est glissé dans les coulisses de ce temps fort... en notes et en émotion.



C'est dès la rentrée de septembre que la partition de l'audition de Noël commence à s'écrire. Avec, pour commencer, le choix des œuvres. Le programme s'affine ensuite au fil des semaines pour assurer cohérence artistique et progression pédagogique... tout en s'adaptant à l'évolution de chacun des élèves et des formations musicales.

On répète.... encore et encore...

À partir d'octobre, le tempo va *crescendo*. Chaque répétition, chaque motif repris et chaque nuance travaillée préparent le grand soir. Apprentis musiciens et

ensembles multiplient les répétitions pendant les cours, peaufinant phrasés et rythmes, jusqu'à donner vie aux partitions. Le 22 novembre, l'audition de Sainte-Cécile organisée dans l'auditorium de l'EMM a mis en lumière le titre d'ouverture : le puissant prologue de *Carmina Burana*. Rien de mieux pour galvaniser toute l'école.

La veille du concert, jeudi 11 décembre, c'est branle-bas de combat sous les voûtes de l'église Saint-Piat. Répétition générale pour tous les groupes, réglages sonores, repositionnement des estrades, camouflages des câbles pour des conditions de sécurité optimales... C'est à cet instant que tout se cale, qu'on mesure l'ampleur du défi, qu'on comprend aussi qu'il faudra donner de la voix et du souffle pour être entendu dans ce bâtiment si haut.

La magie du Jour J

Puis arrive le Grand Jour. Comme par magie, tout s'assemble : chaque mesure travaillée trouve sa juste place.

Élèves et professeurs se donnent à fond, malgré le trac. Face à eux, le public vibre au son des cordes, souffles et voix.

Quand les dernières notes s'évanouissent et que les applaudissements fusent, c'est une satisfaction collective qui résonne dans l'église. Sur les visages, de grands sourires... et pour Frédérique Veevaert, la directrice, la possibilité de souffler un peu, cette belle page musicale étant bouclée avec succès.



La partition de l'audition de Noël s'écrit dès la réunion de rentrée.



CMJ : un an d'actions... en images

Élus en novembre 2024, les membres du Conseil municipal des Jeunes ont ceint leur écharpe en janvier dernier, lors de la cérémonie des vœux à la population. Depuis, ils enchaînent les projets et continuent de travailler idées et pistes d'action, en phase avec les attentes des jeunes Roncquois. Coup d'œil sur l'album de leurs réalisations.



Distribution de chocolat chaud – Noël gourmand 2024

Pour réchauffer les cœurs et les mains, rien de mieux qu'un chocolat chaud solidaire partagé lors des festivités de Noël ! 🌲



ÉLECTION DU NOUVEAU CMJ – 23 novembre 2024

Après une campagne bienveillante et riche en idées, l'urne a parlé, nous avons pris nos fonctions pour un mandat plein d'idées et d'énergie. ✨

Préparation de la chasse aux œufs – avril 2025

On prépare, on cache des milliers de douceurs sucrées, on rit ! La chasse aux œufs, c'est aussi notre moment préféré du printemps, au service des plus petits. 🐣



Foyer Harlé – mai 2025

Jeux de société, goûter et échanges avec les résidents. On a découvert comment vivent les jeunes au foyer et partagé un super moment ensemble ! 😊



Présence aux cérémonies patriotiques

8 mai, 18 juin et 11 novembre... Tous présents pour rendre hommage à nos aînés, avec respect et fierté.



Boîtes à idées dans les écoles – mai/juin 2025

Fabriquées avec des matériaux recyclés, nos boîtes à idées permettent aux écoliers et aux collégiens de partager leurs envies pour Roncq. On y piochera quelques projets ! ♻️





Exposition Résistance – juin 2025

Avec l'ONACVG et une stagiaire géniale, nous avons fabriqué – avec des matériaux de récup' – des objets utilisés pendant la Seconde Guerre mondiale par les résistants. Leur présentation aux Anciennes Écuries a été un moment fort de mémoire. 📅



📅 Journée parisienne – 2 juillet 2025

Direction Paris, pour une visite du Sénat et du ministère de la Justice. C'était impressionnant de découvrir comment fonctionnent nos institutions ! 🏛️



🌱 Plantation de bulbes – novembre 2025

Autour de la Fontaine d'Abondance de François Boucq, rue de Lille, on a planté plus de 1 000 bulbes – avec l'aide des services techniques. De la couleur en perspective pour le printemps prochain... 🌻

Sur notre to-do list

Pour les deux prochaines années du mandat, nous travaillons autour de trois axes : le lien intergénérationnel, la sensibilisation citoyenne et la participation active des jeunes.

- Rencontre avec les résidents du foyer ISRAA, prévue pour janvier 2026.
- Après-midi karaoké à l'EHPAD La Colombe, à caler en mars ou avril 2026.
- Construction et installation de nichoirs et hôtels à insectes, à lancer au printemps 2026.
- Réalisation d'un clip vidéo et d'un ciné-débat sur le thème du harcèlement.
- Balade Halloween avec tous les jeunes Roncquois, en octobre 2026.
- Rencontre inter-CMJ pour échanger avec les jeunes élus de la circonscription.

L'expérience CMJ : ce qu'en pensent deux élus



Maxance, Apolline et Adrien, un résident du foyer Bruno-Harlé, lors de la distribution du chocolat chaud du Noël en Musique 2025.

Maxance, 17 ans

« Être élu au CMJ, c'est vraiment une super belle expérience, très enrichissante. On s'engage tous pour des jeunes, symboles de la démocratie : c'est une grande responsabilité. Ça donne aussi l'impression d'être bien plus écoutés. En plus, j'ai rencontré au Conseil de belles personnes, devenues des amis. »

Apolline, 11 ans

« On participe vraiment à la vie de la Ville. Toutes nos idées sont étudiées, prises en compte, comme les boîtes à idées dans les écoles, l'après-midi jeu au foyer Harlé ou les maisons à insectes. Mais notre projet TOP 1 viendra en 2027 : c'est une super course de caisses à savon pour tous les jeunes Roncquois ! »

Augustin, petit héros d'un grand combat

Augustin affronte depuis sa naissance le syndrome ZTTK, une maladie génétique rare qui touche son développement. Il se construit doucement, bénéficiant d'un accompagnement spécialisé et d'actions de sensibilisation menées par l'association Pas à pas avec Augustin.

Le héros de notre histoire n'a pas de cape, mais il ne lui manque que ça (il a une moto, c'est déjà pas mal !). Augustin a 4 ans. Un âge où les minots sont montés sur ressorts, explorent tous les coins, découvrent, insoucians, les bancs de l'école. Augustin, lui, mène déjà un combat de « Superman » à cet âge-là : il est atteint du très méconnu syndrome ZTTK, « une maladie génétique rare qui touche une vingtaine de familles en France, détaille sa maman, la Roncquoise Marion Cosiaux. Il est non verbal, l'une des manifestations fréquentes de ce syndrome qui entraîne des retards de développement, des difficultés motrices, cognitives et d'apprentissage, ainsi que divers besoins médicaux. » Cette bagarre de tous les instants n'empêche pas Augustin d'être scolarisé à l'école maternelle Marie-Curie. « Il y est très bien accompagné, par son institutrice et son AESH. »

Pas à pas, main dans la main

Depuis la naissance du garçon, « chaque acquisition nécessite beaucoup de travail ». Chaque étape est une victoire à l'arraché, d'où le nom de cette association qui compte aujourd'hui une vingtaine d'adhérents : Pas

à pas avec Augustin. Elle a été créée il y a un peu plus d'un an à Roncq. Les objectifs de l'asso sont nombreux : « Financer les équipements médicaux adaptés pour aider Augustin à grandir dans les meilleures conditions, le matériel lié au handicap étant très coûteux et rarement pris en charge. Lui permettre de bénéficier de rééducations intensives, coûteuses et non remboursées. Une semaine de rééducation représente environ 1 000 €. » Pas à pas avec Augustin veut aussi « proposer des activités d'éveil et de sociabilisation pour encourager le développement cognitif et renforcer la confiance en soi » et « soutenir financièrement et moralement d'autres familles touchées par le handicap ».

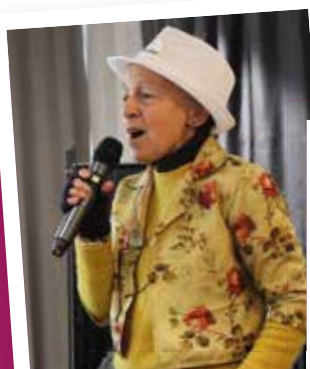
Malgré les agendas chargés, avec notamment « des stages de rééducation intensive tous les

trois mois environ », une kyrielle d'actions ont déjà été menées par Augustin et ses proches. En mai, une sortie à vélo jusqu'au Mont Kemmel et une marche ont réuni une centaine de personnes (l'événement est reconduit le 6 juin 2026). « Nous avons également atteint les 160 participants le 22 novembre, à la salle Catry, lors d'une soirée festive autour d'une raclette de Chez Matthieu et d'un concert de Norbert's Band & the Kids. » L'association était également partie prenante du Téléthon début décembre. Enfin, dans la foulée, le marché de Noël a permis aux membres de Pas à pas avec Augustin de rencontrer les habitants, de sensibiliser davantage et de récolter des fonds grâce à la vente d'objets artisanaux, fabriqués par les petits lutins de l'association.



Téléthon : Roncq dépasse largement son objectif !

Le week-end des 6 et 7 décembre, la mobilisation ronquoise a fait des merveilles pour le Téléthon... Pour cette première édition XXL, treize associations locales, coordonnées par le JAR, ont animé la ville au profit de la recherche, multipliant ateliers, démonstrations, ventes solidaires et spectacles à la salle Catry. Danse, gymnastique, arts plastiques, maquillage ou encore zumba : toutes les envies ont été comblées ! Les temps forts ont été nombreux, notamment les représentations des Quiprosos avec leur pièce savoureuse *Les confidences d'une fourchette*, jouée devant une salle comble. En parallèle, une foule de commerçants de Roncq Commerce & Artisanat avaient installé des boîtes à dons, contribuant largement à cette réussite collective. Résultat : 4 873,90 € récoltés, bien au-delà de l'objectif initial de 3 000 €.



Le rendez-vous des collectionneurs

Le dimanche **11 janvier, de 8h à 16h**, l'association Roncq Toutes Collections organise son événement annuel dédié à la vente ou à l'échange de voitures miniatures, soldats de plomb, monnaies, photos, timbres, vinyles et autres objets précieux. Une cinquantaine d'exposants, professionnels et particuliers venus de diverses régions, seront présents dans L'Atrium et Le Salon. Une bourse toujours très prisée et qui fait rayonner Roncq bien au-delà des frontières de la métropole.

Entrée libre.



→11/01



→18/01

Tournoi d'échecs

Le club Jouer aux échecs à Roncq organise son 4^e tournoi annuel, le dimanche **18 janvier, de 13h30 à 18h** à La Source.

L'événement, devenu incontournable, accueillera une quarantaine de joueurs, dès 10 ans, pour plusieurs parties disputées dans une ambiance concentrée... mais décontractée.

Les débutants sont les bienvenus également. Limité en places, ce tournoi promet un nouveau beau moment de stratégie.

Gratuit. Inscriptions : jouerauxéchecs@roncq.asso.fr

Ernest Ritaine, ancien président de l'ESR, nous a quittés



« Il a été dur au mal jusqu'au bout », témoigne Olivier, l'un des enfants d'Ernest Ritaine, décédé le 9 octobre, à l'âge de 86 ans.

L'ancien président de l'ES Roncq, d'abord secrétaire, avait œuvré dès les années 1970 aux manettes du club de foot, aux côtés notamment de son grand ami Jean-Pierre Mailliez. Ernest Ritaine gardait ainsi un œil sur ses deux garçons qui tapaient le cuir. C'était l'époque des grandes montées ; des courses le long de la ligne pour voir les gars arracher chaque victoire ; d'une belle bande de copains, toutes générations confondues.

En dehors du terrain, Ernest Ritaine bûchait la nuit comme cadre à La Poste. Son épouse Marie-Jo bossait, elle, la journée. « Ils travaillaient dur, avaient cinq enfants et pourtant étaient toujours présents, tous les deux... à chaque fois. L'ESR, c'était une grande famille. Mon père en a suivi, des gamins au club ! Il est aussi à l'origine de la labellisation régionale. »

Un footeux de ces années-là, ami d'Olivier Ritaine, abonde : « Ernest, c'était notre père à tous quand on était sur le terrain ! » Un papa à l'ancienne, avec une sacrée carapace. « Dur mais juste », comme s'en souvient, ému, l'un de ses interlocuteurs à la mairie. « Je préfère dire exigeant, glisse son fils. C'est vrai qu'il était très à cheval sur beaucoup de valeurs. Il a donné au club tout ce qu'il a pu jusqu'à ses 72 ans. Il s'est retiré dans sa 73^e année, en 2012. »

Ses dernières années, l'ancien président les a savourées en homme simple. En « homme de dehors » : de la marche, du jardinage, du temps pour les siens. « Ce que l'on peut dire de lui, c'est qu'il ne s'arrêtait pas à l'image. Ça ne l'intéressait pas, l'image... Mon père, il aimait les gens pour ce qu'ils étaient réellement, pour ce qu'ils avaient au fond d'eux. »



**Pour ne rien rater
de l'agenda sportif**

Retrouvez
dans chaque
numéro tous
les événements
sportifs
ronquois
à venir.

28/02
CLUB DE VOLLEY

Tournoi Fluo
d'hiver
De 20h à 00h30
10 € par joueur
Salle Stelandre

JANVIER
31/01-01/02

JUDO-CLUB
Tournoi annuel
La Source

AVRIL
04/04

CLUB DE VOLLEY
Parcours
de Pâques
De 15h à 17h
Salle Stelandre

FÉVRIER
07-08/02

US RONCQ GYM
Compétition
départementale
– Fédérale A
Salle Boério

05/04

JAR
26^e édition des
Foulées Nature
De 9h à 12h
Bois-Leurent

**Du 21/02
au 01/03**

US RONCQ BASKET
Huit jours
sous un panier
Salle Jules-Gilles

19/04

JAR
Chrono JAR
De 9h à 12h
Bois-Leurent

**05/04
et
19/04**

Le mois d'avril chargé du JAR

Pas de Jaroise en 2026, mais ne fermez pas trop vite l'agenda... Place à la **Chrono JAR**. Organisée

par la même asso survitaminée, le Jogging Aventure ronquoise (JAR), cette marche nordique chronométrée se tiendra le **dimanche 19 avril**, dès **9h30**, dans le Bois-Leurent. L'événement promet une bonne dose d'endorphines printanière... Au programme : un parcours de **12 km**, avec accueil au JAB.

Sans juges et chronométreurs officiels, ouverte à tous les marcheurs nordiques licenciés – compétiteurs ou de loisir, tous clubs confondus –, cette épreuve aura

tout d'un rendez-vous de sportifs sans chichis, sans le protocole habituel. Les derniers détails de l'événement restent encore à affiner.

Les traditionnelles Foulées Nature auront lieu, quant à elles, le **dimanche 5 avril**, en partenariat avec Comp'Lys (1 € sera reversé pour chaque inscription). Au menu de cette 26^e édition, trois épreuves dans le Bois-Leurent : un format découverte de **5 km (9h25)** ; une épreuve de **10 km** qualificative pour le championnat de France (**9h**) ; un semi-marathon qualificatif pour le championnat de France (**9h**). La course des écoles, du CE2 au CM2, partira à 11h30. Tous les tarifs et les modalités d'inscription sont



à retrouver en flashant le QR code joint. Attention : à partir du 15 mars, les frais d'inscription seront majorés !



Chrono Jar : inscriptions et
infos à venir sur jaroncq.org

Transformer le silence en horizon...

Et si le rêve n'était pas d'entendre mieux, mais de vivre plus fort ? À 26 ans, Cloé Noirmain a choisi de ne plus attendre que le monde s'adapte à elle. Elle avance, crée, écrit et transforme ce qui aurait pu être une limite en moteur de vie.

Atteinte de surdité bilatérale évolutive, Cloé Noirmain a longtemps appris à composer avec le bruit des autres et le silence. Petite, elle devine plus qu'elle n'entend. Plus tard, elle comprend qu'il faudra inventer sa propre façon d'être au monde. Cloé ne rêve pas d'une vie parfaite, mais d'une vie juste, en phase avec la jeune femme, puis la maman qu'elle devient.

Écrire devient alors un refuge, puis un cap. Sans parcours littéraire classique, elle couche ses émotions via le clavier comme on ouvre une fenêtre. Sur Instagram tout d'abord, où elle partage quelques moments de vie, son goût pour la mode, avec des mots simples, accompagnés de fleurs, de lumière, d'instantanés choisis. Peu à peu, une communauté se reconnaît dans sa sincérité. Cloé devient suivie, écoutée autrement, visible. Aujourd'hui, elle réunit près de 25 000 abonnés.

« Écouter autrement » : un livre pour se faire entendre

Ce succès la conforte dans l'idée que la plume lui va bien... Qu'il faut aller plus loin. « *Ce livre, je le porte en moi depuis longtemps. C'est le vecteur le plus efficace, me semble-t-il, pour expliquer ce que je vis au quotidien. Non pas pour attiser la peine ou la pitié, mais pour faire passer un message. Pour sensibiliser le grand public à ce quelque chose qui ne fait pas forcément partie de sa vie : la différence* », explique Cloé.

Écouter autrement, son livre, a vu le jour ces derniers

mois. Ce n'est pas seulement un témoignage sur le handicap. C'est un manifeste doux pour celles et ceux qui avancent avec une différence invisible, en essayant de se fondre dans le décor. Cloé y raconte le courage discret du quotidien, la fatigue de deviner, mais aussi la force de l'acceptation. Elle y glisse aussi, subtilement, de nombreuses informations sur les gestes et techniques que chacun peut adopter pour faciliter le quotidien de malentendants.

Son déclic pour oser se lancer dans le grand bain de la littérature ?

Le Covid. Les masques, la fin de la lecture labiale, et l'obligation de dire enfin : « *Je n'entends pas* ». Une vérité libératrice.

Aujourd'hui, alors qu'elle s'apprête à recevoir un second implant cochléaire, elle regarde l'avenir avec lucidité et espoir. Car tout lui sourit ! Maman épanouie, elle mène de front son activité professionnelle d'éducatrice spécialisée à l'ISRAA, sa carrière d'influenceuse et la sortie prochaine du livre, édité puisque les 150 promesses d'achat ont été rapidement atteintes. Une vie bien remplie dans laquelle elle imagine bien glisser la préparation d'autres ouvrages. À suivre...



Écouter autrement est en cours d'édition. Il sera disponible à partir de janvier.

Cloé y témoigne avec sincérité de ce que signifie vivre avec une surdité qui se dégrade au fil des années, entre obstacles à surmonter et petites victoires du quotidien. Avec ce récit, elle espère éveiller les consciences et transmettre un message d'espoir à celles et ceux qui se reconnaîtront dans son histoire.

Si vous souhaitez commander *Écouter autrement*, écrivez à clonoirmain@gmail.com

Retrouvez Cloé sur Instagram : @cloolife



Urbanisme : le guide pour éviter les déconvenues

Envie d'ouvrir votre boutique, de lancer votre entreprise ou d'aménager un atelier ? L'État impose aux municipalités d'être attentives à nombre de points d'urbanisme. *Dura lex sed lex* : la loi est dure, mais c'est la loi. Petit tour d'horizon express, à affiner en poussant la porte de notre service urbanisme...

Les règles d'urbanisme, d'aménagement et de construction sont là pour veiller à la conformité de votre projet aux règles en vigueur, garantir une sécurité et une accessibilité à tous les usagers et maintenir une forme d'harmonie dans les villes. L'État français ne transige pas avec ces règles-là. La bonne nouvelle pour celles et ceux qui doivent les intégrer à Roncq : la municipalité est là pour vous aiguiller, pas à pas.

Bien choisir son emplacement

À chaque zonage sa vocation, comme le prévoit le Plan local d'Urbanisme (PLU). Ici, c'est résidentiel ; là, c'est commercial ; et, un peu plus loin, place aux artisans. Si vous créez votre boutique de vêtements dans votre garage, au milieu d'une rue pavillonnaire, attention : la porte du garage risque de rester fermée... Ces considérations sont aussi importantes que

la maturation du projet en lui-même. Aussi, avant d'engager des travaux, de signer un bail, il faut prendre rendez-vous avec le service urbanisme, qui vous accompagnera dans le dépôt de votre dossier. La Ville doit s'assurer de la conformité et du respect des règles d'urbanisme et de construction. Différents aspects sont traités : l'accessibilité, la sécurité, le stationnement, l'aménagement paysager, la mobilité, l'implantation, etc. L'examen du dossier peut prendre jusqu'à six mois.

Accessibilité et sécurité

Un commerce accueillant, par définition, ne laisse personne à la porte. Rampe d'accès, entrée large, hauteur des poignées et du comptoir : autant de détails qui n'en sont pas pour les personnes à mobilité réduite. Un salon de thé se doit, par exemple, d'avoir des sanitaires

accessibles, aux dimensions adaptées, ou encore un espace intérieur suffisamment dégagé. De même, la sécurité incendie est un impératif : chaque commerce doit disposer d'équipements adaptés, de consignes visibles et d'accès dégagés pour faciliter l'évacuation.

Stationnement

Chaque nouvelle activité accueillant du public doit prévoir un nombre de places adapté à son niveau de fréquentation. Les besoins d'un restaurant de trente tables ne sont pas les mêmes que ceux d'un atelier de couture. Ces aspects sont examinés dès la constitution du dossier afin de prévenir tout conflit de voisinage ou refus d'autorisation.

→ Contact :

✉ urbanisme@roncq.fr
☎ 03 20 25 71 95

Seconde Fleur : « des belles pièces qui ont une histoire »

Les friperies et assimilées en ligne permettent certes d'économiser, mais quid des rapports humains ? Sur la Toile, impossible de toucher le vêtement, de l'essayer, d'échanger avec la vendeuse... Juste un écran et une souris, ça manque d'âme, non ? Pour renouveler vos tissus tout en tissant des liens, Anne-Sophie Weytens vous accueille depuis le 30 août dans sa boutique, Seconde Fleur, à la Poterie.

Après plusieurs années dans l'ingénierie projet en sécurité informatique, Anne-Sophie a pris un virage en adéquation avec ses valeurs. « *Je suis passionnée par la mode responsable et les belles pièces qui ont une histoire. La seconde main s'est imposée comme une évidence : c'est une manière de consommer différente,*

sans renoncer au style, ni à la qualité », explique-t-elle.

Elle a pensé son commerce comme un lieu de partage : « *J'aime l'idée de créer un lieu chaleureux, où l'on peut prendre le temps de chiner, de discuter.* » Et le choix de la ville de Roncq n'est pas anodin : il colle parfaitement au concept. « *La ville est dynamique, à taille humaine, avec une vraie vie de quartier. J'ai senti qu'il y avait ici un public sensible aux démarches responsables.* »

Seconde Fleur est un « *dépôt-vente féminin* ». Vous pouvez donc également déposer des vêtements et percevoir un pourcentage de leur vente. « *Chaque jour, de nouvelles pièces arrivent, de belles rencontres se font — c'est toute la magie de la seconde main* », conclut Anne-Sophie.



De 14h à 18h30 les lundis ; de 10h30 à 18h30 les mardis, mercredis, jeudis et vendredis ; de 10h30 à 17h30 les samedis.

130, rue de Lille
☎ 06 64 71 93 12
🌐 www.secondefleur.fr
📷 @secondefleur

Maison Poulayn : l'art du macaron sur mesure

Quand le macaron accompagne chaque événement de vie et toute envie gourmande.

Installée à Roncq depuis 2021, Margot Poulayn a concrétisé son rêve entrepreneurial en novembre 2025 en créant Maison Poulayn : une micro-entreprise dédiée aux macarons artisanaux personnalisés, imaginés sur mesure.

Après des études en soins infirmiers, c'est lors d'un voyage au Canada que Margot a trouvé sa voie : devenir auto-entrepreneuse. De retour en France, elle affine son projet durant deux ans, travaillant notamment chez Les Merveilleux de Fred comme responsable de boutique, tout en préparant son CAP Pâtissier, obtenu en septembre 2025.

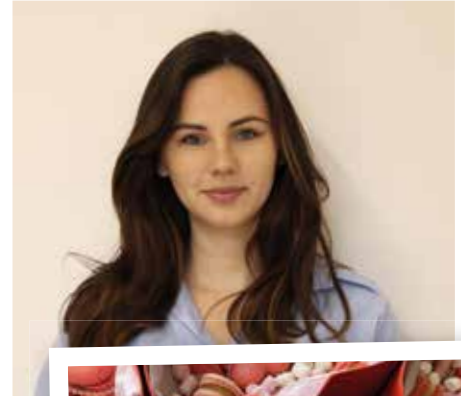
Sa douceur privilégiée : le macaron. Un dessert qui lui permet d'exprimer toute sa créativité, formes, couleurs, textures et saveurs se réinventant sans cesse. Chez Maison Poulayn, chaque macaron naît d'une

meringue italienne, enrichie de poudre d'amandes et de sucre glace, avant d'être délicatement pochée selon la commande – cœurs, nounours ou formes classiques – puis garnie de ganaches gourmandes et reposée une nuit au frais.

Selon les semaines, entre 30 et 300 macarons sortent du laboratoire. Aux saveurs classiques actuellement proposées s'ajouteront bientôt des créations originales – salées pour certaines.

Produits faits entièrement maison, souci du goût et de l'esthétique : voilà la signature de Maison Poulayn. À 28 ans, Margot, Ronquoise dynamique et passionnée, invite à goûter ses créations – fournies uniquement sur commande pour le moment – et promet de belles surprises sucrées à venir.

☎ 06 09 87 32 08



Alicia Lourdel, naturopathe au service du mieux-être durable

À 49 ans, Alicia Lourdel a fait de son parcours de vie une véritable source d'inspiration.



Halluinoise d'origine, installée à Roncq depuis 2015, Alicia a ouvert son cabinet de naturopathie en septembre 2024 au sein d'Actival. Fin juin 2025, elle s'installe rue de Lille, dans un espace plus vaste qui lui permet de développer son activité de massage.

Rien ne prédestinait pourtant cette mère de trois enfants à la

naturopathie. Après des études de médecine, elle bifurque vers le droit, devient greffière, puis professeure de droit et coordinatrice d'une école de commerce. Jusqu'au jour où fatigue, stress et un poignet cassé l'obligent à lever le pied. Une pause salutaire, propice à la réflexion et à la quête de sens.

Lectures, formations et expérimentations personnelles la conduisent à une évidence : il faut absolument respecter son corps, l'écouter et lui apporter ce dont il a réellement besoin. En modifiant son alimentation, en intégrant relaxation, respiration et yoga, Alicia retrouve énergie et vitalité, perd 15 kilos en huit mois... et change de voie.

Aujourd'hui naturopathe, elle accompagne principalement des

femmes dans l'amélioration de leur hygiène de vie : alimentation, activité physique, gestion du stress et des émotions. Alicia s'appuie sur des outils naturels – huiles essentielles, phytothérapie, micronutrition, gemmothérapie ou fleurs de Bach – convaincue que « *le corps sait se régénérer lui-même si on lui en donne les moyens* ».

Depuis février 2025, elle propose également des massages : lympho-drainant pour stimuler l'immunité, suédois pour la détente, liftant naturel japonais ou encore le Chi Nei Tsang, aux vertus détoxifiantes. Une approche globale, au service d'un objectif simple : bien vivre et bien vieillir.

181, rue de Lille
☎ 06 12 85 63 03
🌐 resalib.fr/p/104200



Nadège Beauté

C'est à Roncq que Nadège, 34 ans, a choisi d'écrire un nouveau chapitre de sa carrière avec l'ouverture de son institut, Nadège Beauté. C'est plus précisément dans le quartier de la Poterie qu'elle a créé sa propre adresse, ouverte depuis septembre. « Je suis très attachée à l'ambiance conviviale et au dynamisme de la ville de Roncq. »

Après treize années comme responsable d'un centre de beauté à Mouvaux, Nadège souhaitait encore se challenger. « L'arrivée de mon deuxième enfant m'a donné envie de me lancer à mon compte et d'offrir à mes clientes des instants de bien-être entièrement personnalisés », rembobine-t-elle.

Dans une atmosphère « douce et apaisante », l'esthéticienne propose une large gamme de prestations : épilation à la cire, manucure, beauté des pieds, vernis semi-permanents et soins du visage. Son objectif : que chaque cliente reparte « détendue, le sourire aux lèvres ».

Les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9h30 à 19h ; les samedis de 9h30 à 13h30 ; salon fermé les mercredis et dimanches.

130, rue de Lille

☎ 06 09 15 79 54

Uniquement sur rendez-vous. Possibilité de passer par le site Internet Planity.

AD Studio

Originaire de Neuville-en-Ferrain, Alexandra Denies, infirmière pendant des années en EHPAD et en libéral, a dû changer de voie après un accident de ski en mars 2024. « J'ai eu une fracture déplacée du bras et de l'épaule gauche, avec ostéosynthèse par plaque vissée, confie-t-elle. Reprendre les soins infirmiers m'a été déconseillé. » Alexandra a donc créé AD Studio, un cabinet de soins technico-esthétiques qu'elle a implanté à Roncq. Elle a eu un coup de cœur pour un local du centre Actival. « J'y propose l'épilation laser et le soin du visage hydralift, mais aussi un espace d'écoute et de bienveillance pour tous. »

L'ouverture devait avoir lieu en septembre, mais un cancer diagnostiqué en août a reporté ce projet au 22 octobre. Pas de quoi gommer le sourire d'Alexandra : « Cette épreuve m'a donné la force d'aller de l'avant et de réaliser ce rêve ! »



Du lundi au samedi, de 9h à 19h ; salon fermé le dimanche.

301, rue de Lille

☎ 09 77 41 17 70

Uniquement

sur rendez-vous.

Possibilité de passer par le site Internet Planity.

Les vœux aux acteurs économiques

Rendez-vous est donné aux acteurs économiques roncquois le **lundi 19 janvier à 19h**, aux **Anciennes Écuries**, pour la traditionnelle cérémonie des vœux.

En 2025, la transmission était au cœur des prises de parole et des échanges entre les personnalités présentes. Cette année, le fil rouge de la soirée sera encore résolument tourné vers l'avenir : la **transition**, sous toutes ses formes — numérique, écologique, sociale ou encore économique.

Ce moment de partage sera l'occasion d'évoquer les mutations à l'œuvre dans les entreprises, dans les commerces et dans nos façons de travailler... Autant de transformations, d'adaptations qui façonnent le Roncq de demain.

Voisins Vigilants et Solidaires : premier bilan

Depuis le 1^{er} juillet, 420 Roncquois se sont inscrits sur l'application « Voisins Vigilants et Solidaires ». Le dispositif a permis de créer, en quelques mois à peine, une véritable communauté de vigilance. Retour en chiffres sur les premiers mois d'utilisation.

420 inscrits

Quelque 420 Roncquois consultent l'application et la nourrissent. « En fait, cela représente 420 foyers », ajuste la police municipale. C'est donc bien plus de monde... La carte des utilisateurs – qui n'est visible que par les forces de l'ordre – montre une belle répartition sur le territoire, un vrai maillage.

Si vous souhaitez rejoindre à votre tour cette communauté de vigilance, vous n'avez qu'à télécharger l'application Voisins Vigilants et Solidaires et à vous inscrire, en flashant le QR code joint.



Transmettez ensuite vos coordonnées, un justificatif de domicile... Et ouvrez l'œil !



100 publications

Du 1^{er} juillet au 1^{er} décembre, une centaine de publications ont été postées sur l'application dans le périmètre de la ville. Des publications, ce sont des alertes d'utilisateurs roncquois (souvent anonymes, ce dispositif le permet), de la municipalité ou des forces de l'ordre, qui communiquent également des informations via ce canal. Ces messages sont visibles par tous les membres, sont géolocalisés et compartimentés selon des catégories et des sous-catégories précises (comportements suspects, chauffards, tentatives de cambriolage, etc.). « L'appli est très intuitive, quelques clics et un court message suffisent », rassurent les policiers municipaux.



26 interventions

La police municipale a pu intervenir directement à 26 reprises, dès l'instant où les signalements ont été postés. « Si une alerte est envoyée sur notre temps de service, nous y allons aussitôt. À la différence d'un coup de fil que l'on aurait pu recevoir, tous les autres inscrits peuvent suivre en temps réel l'évolution de l'intervention. » Certains envois ne nécessitent pas d'intervention rapide. Des réponses sont tout de même apportées par les agents : il y en a eu 21 sur l'application sous forme de commentaires, plus 14 prises de contact sur site. « Ce canal peut être utilisé pour partager toutes ces petites choses que les gens remarquent en se disant "On ne va quand même pas appeler la police pour ça..." Justement, c'est le rôle de l'appli. Parfois, elle peut être une source d'informations précieuse dans le cadre d'une enquête. »

Sans oublier les « transmissions »

Elles ne sont pas quantifiables, mais très nombreuses : les « transmissions » aux autres services. Les Roncquois soulèvent aussi des problématiques de voiries ou encore de luminaires sur Voisins Vigilants et Solidaires. Ces dernières sont relayées par les forces de l'ordre aux services de la Ville concernés. Toutefois, pour rappel, ces observations-là doivent être notifiées sur l'application  Roncq Direct (à télécharger via ce QR code).



→ **Police municipale, une ligne directe : 03 20 25 70 67.**

Pour toute urgence, un seul réflexe : composez le 17. Une alerte peut être postée dans un second temps sur l'application !



Roncq Delbrück : les jumelles voient plus loin

Grâce aux efforts des membres de la jeune association Roncq Delbrück, le jumelage « roncq-allemand » retrouve pleinement son sens et les liens entre les deux villes ne cessent de s'étoffer. Un comité de jumelage vient même d'être réactivé côté allemand. Interview.

De quand date votre association ?

Baptiste Decrock, président de l'association ronquoise : « Le jumelage entre Roncq et Delbrück date de 1991. Une première association avait alors été créée, avant d'être dissoute en janvier 2013. Dix ans plus tard, nous avons eu à cœur de relancer cette belle aventure : notre nouvelle association a vu le jour en janvier 2023. À ce jour, nous sommes une soixantaine d'adhérents. »

Quelles actions menez-vous à Roncq ?

« Tout au long de l'année, nous avons à cœur de proposer des activités variées :
– des cours d'allemand à La Source, chaque lundi

soir en période scolaire ;

- une sortie annuelle dans un marché de Noël en Allemagne, à Cologne en 2025 ;
- une projection de film en version originale sous-titrée, au cinéma Gérard-Philipe ;
- des interventions auprès d'enfants dans le cadre des Micro-Folies à La Source ;
- un sprachkaffee mensuel au Café Mazette, rue de Lille, où les germanophiles discutent en allemand autour d'un café ;
- ou encore une conférence sur l'histoire de Berlin, prévue en ce début d'année 2026 à La Source. »

Quels liens maintenez-vous avec les habitants de Delbrück ?

« Nous entretenons des liens amicaux avec nos homologues de Delbrück. Nos principaux interlocuteurs sont les professeurs de français de l'établissement scolaire, ainsi que des membres de leur ancienne association. Quand notre association a été dissoute en 2013, celle de Delbrück l'a été également : difficile de vivre un jumelage de manière unilatérale. Depuis leur visite à Roncq, en juin dernier, les professeurs de français ont décidé de se mobiliser pour remonter une association jumelle, en dehors du cadre scolaire. Ils sont frappés par tout ce que l'on met en place et tiennent à nous rendre la pareille. Nous échangeons très régulièrement par texto, via des groupes WhatsApp. Ils assistent aussi parfois à certains de nos conseils d'administration, en visio depuis Delbrück ! Il faut dire que ces avan-

cées technologiques facilitent nos échanges... Nous avons également de bons contacts avec la municipalité de Delbrück. Après les récentes élections municipales et le départ à la retraite de l'ancien Maire, nous savons que la nouvelle équipe souhaite poursuivre et renforcer les liens entre nos deux villes. Nous avons hâte de les rencontrer. »

Comment décririez-vous Delbrück ?

« Située en Rhénanie-du-Nord-Westphalie, entre Dortmund et Hanovre, Delbrück est une ville pittoresque et paisible, typique de la campagne westphalienne. Elle est passée il y a plusieurs années de 13 000 à 32 000 habitants, puisque neuf villages des environs y ont été englobés suite à un regroupement communal, ce qui lui donne aujourd'hui une superficie quinze fois supérieure à celle de Roncq ! La ville est assez animée avec des fêtes traditionnelles et un riche tissu associatif. »

Comment voyez-vous évoluer ce jumelage dans les années à venir ?

« J'aimerais avant tout pérenniser nos activités. Nous espérons aussi que les liens entre l'établissement de Delbrück et le collège Saint-Thomas aboutissent. Et surtout, nous aimerions remettre en place un échange entre habitants, en alternant une année à Roncq et une à Delbrück. Le redémarrage en septembre d'un comité de jumelage côté allemand est un signe très encourageant : tous les voyants sont au vert ! »



Le Ronquois Baptiste Decrock, au centre, lors d'un séjour à Delbrück, en février 2024.



Coup d'œil dans le rétro

L'avenue Paul-Vansteenkiste... de 1965 à 2025.

L'avenue Paul-Vansteenkiste est un axe empreint d'histoire, qui s'est radicalement transformé durant les années 1970. Chemin caillouteux bordé de quelques maisons il y a encore 60 ans, il a connu plusieurs dénominations avant d'adopter le nom d'un homme engagé pour sa ville et son pays.

Photographiée également en 1975, l'avenue est un témoin précieux de l'urbanisation de Roncq.

Le cadastre de 1910 signale ce passage comme étant un « *chemin particulier* ». « *Rue ou sentier Casier* » de 1919 à 1951, « *rue de la Prairie* » de 1951 à 1971, l'avenue ne porte le nom de Paul Vansteenkiste que depuis le

13 février 1971, en hommage à ce Maire emblématique.

Entré en politique en 1935, l'élus a marqué les esprits par le courage dont il a fait montre pendant la Seconde Guerre mondiale. S'opposant à la politique de Munich, il est démis de ses fonctions en novembre 1939 et arrêté en octobre 1941. Il est maintenu captif à Doullens jusqu'en mars 1943. Malade, Paul Vansteenkiste est libéré. Il s'engage alors dans la Résistance et devient le président du Comité local de la Libération en 1944. Entre 1945 et 1955, Paul Vansteenkiste siège de nouveau au Conseil municipal avec Alphonse Lœul et devient Maire en 1955, suite au décès de celui-ci.

Premier magistrat jusqu'à sa mort en 1965, Paul Vansteenkiste a fait aboutir plusieurs projets majeurs et structurants dans le quartier : l'école Pauline-Kergomard, la bibliothèque municipale, le bureau de poste, le commissariat de police... L'école s'y trouve encore, à une centaine de mètres de la boucherie Hennion, visible ci-dessous. Le bureau de poste et le commissariat ont déménagé rue des Arts, tandis que la bibliothèque a été logiquement intégrée au pôle culturel La Source.

→ 1965



→ 1975



→ Novembre 2025



Le pôle santé du Blanc-Four bientôt sorti de terre

Les trois bâtiments, en cours de construction face à la clinique Saint-Roch, devraient être livrés d'ici l'été.

Le futur pôle santé du Blanc-Four prend doucement forme avec la construction de trois bâtiments médicaux face à la clinique Saint-Roch, en bord de rue de Lille. La pose de la première pierre, étape clé dans un chantier d'envergure, a eu lieu le 18 juin en présence des acteurs de ce projet.

Le pôle compte trois bâtiments. Le premier regroupera, au rez-de-chaussée, un laboratoire de 350 m² et huit cabinets médicaux ou paramédicaux sur une surface de 380 m² à l'étage. Le deuxième, de 800 m², sera occupé par six ophtalmologues associés de Thémélia. Le dernier bâtiment abritera un centre de diabétologie.

« Le laboratoire d'analyses médicales Biocentre doublera sa capacité d'accueil avec ses nouveaux locaux, passant de 150 patients par jour à 300, affine Mouloud Hammad, directeur du laboratoire. Le personnel passera de quatre à huit salariés, plus un biologiste. Il est à noter également que les ophtalmologues et le laboratoire disposeront de 70 places de parking. »

Les travaux, entrepris au printemps 2025, devraient durer jusqu'à fin juin 2026.

La bonne santé ronquoise

Le pôle renforcera l'offre de soins dans la Vallée de la Lys, et plus encore à Roncq, qui compte

déjà une forte densité de professionnels, surpassant la moyenne nationale et régionale. De l'autre côté de la rue, la clinique Saint-Roch est en pleine mutation : le groupe LNA Santé investit 80 millions d'euros pour agrandir, rénover et restructurer son établissement (à lire dans notre précédente édition). Ce chantier-là, amorcé l'été dernier, s'étalera sur cinq années. Un luxe appréciable à l'heure des déserts médicaux... Le gouvernement français, via les rapports du ministère de la Santé et des agences régionales de santé, estime que 30 % de la population vit dans des zones privées de profession-

nels, avec plus d'un million de personnes qui assurent renoncer à des soins chaque année... Pas à Roncq en tout cas.



À savoir

Un chiffre illustre parfaitement cette vitalité locale : 15, à savoir le nombre de médecins généralistes dans la commune en 2024 selon l'INSEE !





Un concentré d'astuces pour alléger les poubelles

Une nouvelle brochure de la Métropole européenne de Lille (MEL), intitulée *Je réduis mes déchets... et c'est facile !*, vous propose des conseils pour consommer moins... et donc économiser plus. Elle s'inscrit dans le « programme local de prévention des déchets 2023 2029 », qui vise à réduire de 50 kg par an et par habitant la quantité de déchets d'ici 2030, alors qu'un Métropolitain en produit aujourd'hui 557 kg par an. C'est aussi l'une des forces de ce document : il distille bon nombre de chiffres sous la forme de « Saviez-vous ? » (comme ceux sus-cités).

Pour vous mettre sur la bonne voie, le guide s'articule autour de grands axes : consommer autrement en limitant les emballages (vrac, consigne, stop pub...), donner une seconde vie aux objets (réemploi, réparation...), lutter contre le gaspillage alimentaire (organisation du frigo, recettes anti-gaspi, etc.) et composter les biodéchets de la cuisine et du jardin. Le guide met par ailleurs en lumière les services de la MEL, notamment les 13 déchetteries équipées de locaux de réemploi et l'accompagnement des composteurs collectifs.



Je réduis mes déchets... et c'est facile !

Le guide incontournable

Distribué gratuitement et disponible en ligne*, ce fascicule est un outil du quotidien pour contribuer, à l'échelle de chaque foyer, à la transition écologique du territoire.

* Dans votre Mairie
et sur lillemetropole.fr



Le recensement démarrera le 15 janvier

Comme chaque année, dans les communes comptant plus de 10 000 habitants, un échantillon de la population est prié de participer au recensement. Pour 2026, celui-ci se tiendra du 15 janvier au 21 février. Les Roncquois concernés seront avisés par courrier ou visités par un agent recenseur, identifiable grâce à sa carte tricolore.

Deux options sont offertes pour répondre : soit en ligne, via le site officiel le-recensement-et-moi.fr, à l'aide des codes donnés dans la notice d'information, soit en remplissant un questionnaire papier remis par l'agent. Ces données permettent une meilleure compréhension des caractéristiques démographiques et facilitent l'organisation des services publics locaux.

État civil

Ils sont arrivés en 2025

Octobre : Mohamed-Amine BOUDHAN le 8 – Tom MARESCAUX le 9 – Maêl SIBILLA BENNAHMIA le 30

Novembre : Séléna DENÈVE EUDES le 1^{er} – Samuel AWE le 3 – Maylan VAN GODTSENHOVEN FLAMENT le 5 – Romane THIEFFRY le 5 – Ilyana SALEHALDIN AZIZ le 8 – Abdullh MUHAMMAD le 9 – Aya WANDESMAL le 10 – Matys LIBERT le 15

Décembre : Iris DELCOURT le 4

Ils se sont dit oui en 2025

Octobre : Adrien NYS et Eugénie MINNAERT le 10 – Gilles HALLEZ et Marie HERMANT PROBST le 25

Novembre : Samuel DEBOEUF et Océane LEROY le 7 – Nicolas BAYART et Anne-Sophie FORIN le 29

Ils nous ont quittés en 2025

Octobre : Albert POTELLE le 5 – Mariette VANPOUCK le 5 – Serge SURY le 7 – Ernest RITAINE le 9 – Clotilde DIAMANTINO ALVES le 11 – Jean-Pierre DEBOEVERIE le 14 – Jules BELTRAN le 15 – Catherine UREEL le 17 – Micheline BEUSQUART le 18 – Yvette BORTEEL le 20 – Lucie DA CRUZ le 24 – Teresa ROZBROJ le 25 – Corinne DONZE le 26

Novembre : Marie-Thérèse SINNAEVE le 4 – Claude DUBREUIL le 4 – Marthe BRIOT le 4 – Francis AMEYE le 5

Décembre : Mauricette FRANÇOIS le 2 – Saad CHAOUCHE le 3 – Pierre LECOFFRE le 7



Vous êtes cordialement invités à la
cérémonie des vœux



le **samedi 17 janvier 2026 à 11h,**

à L'Atrium de La Source - 293, rue de Lille - Roncq

