

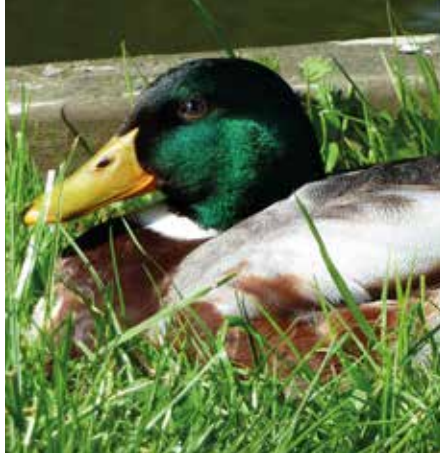
Avril 2025 #79

Roncq

Le magazine de la ville • roncq.fr

mag'





4 *Rétro d'hiver*

6 *On en parle*

- Budget 2025 : les chiffres à retenir
- Pôle raquettes : un équipement « pensé pour et avec les associations ronquoises »
- La rue du Dronckaert sécurisée
- Deux temps verts au mois de mai
- Rétromécanic : la parole aux chromes
- Challenge Raid : bénévoles à toute épreuve

21 *Citoyenneté*

- L'Heure civique ronquoise en trois points
- Voie verte : des panneaux pour rappeler les bonnes pratiques

17 *Les grandes dates du trimestre*



22 *Au programme*

- Une ville plus verte et durable

23 *École municipale de Musique*

24 *Vie associative*

- Signons avec Zélie, vers « une plus grande ouverture d'esprit »

26 *Sports*

- Le début de carrière prometteur de Sasha Vandeputte
- Au programme de La Jaroise

28 *Réseau économique ronquois*

- Afterworks du RER : acteurs éco, sortez votre agenda !
- GTI Sodifac : une affaire de famille

32 *Roncq demain*

- Ateliers de la Gare : un projet à taille humaine
- Verre : les points d'apport volontaire déployés en avril

34 *Tribunes*

35 *Fil d'infos*

Dossier



Services de la Ville : mode d'emploi



Savourons notre ville

L'éditorial
de Rodrigue Desmet,
Maire de Roncq,
conseiller métropolitain

Roncq regorge d'énergies positives et constructives, de lieux créateurs de liens sociaux, de services qui nous simplifient la vie, que vous découvrirez encore au fil des pages de ce magazine, et, surtout, de citoyens engagés qui contribuent à en faire un espace dynamique et solidaire.

Nous n'ignorons pas l'incivisme ou l'inquiétude qui peuvent parfois assombrir notre perception de la ville. Nous les vivons comme vous. Et jamais il n'est dit qu'il ne se passe rien à Roncq. Mais il est bon de rappeler que, face à ces défis, des actions concrètes sont menées chaque jour : des services s'impliquent, des moyens sont donnés, des partenariats se tissent. Les habitants aussi s'investissent et des initiatives s'inscrivent dans une volonté sincère et active d'amélioration. Roncq a peut-être le défaut de ses qualités : elle est attrayante et attractive.

Les réponses face aux difficultés se trouvent dans la mobilisation collective, l'entraide et le dialogue. La Ville est l'échelon de la proximité : c'est tout naturellement vers le Maire que les

citoyens se tournent spontanément et à lui qu'ils s'adressent légitimement. Avec les élus et les services, dans nos champs de compétences respectifs, nous nous efforçons d'accompagner chaque administré, d'analyser et de répondre à chaque sollicitation. Mais nous sommes tous acteurs de notre cité. La ville de Roncq est un espace vivant, en perpétuelle évolution. Elle est ambitieuse et s'adapte, elle ne doit ni vivre dans le passé ni être sous cloche, ce n'est pas le sens de l'Histoire.

Regardons, rien qu'un instant, autour de nous. Nous pouvons être fiers. Nous devons l'être.

***La ville de Roncq
est un espace vivant,
en perpétuelle
évolution. »***

Positiver la vie en ville, ce n'est pas nier les défis à relever, mais choisir de les voir à travers un prisme plus large, celui du vivre-ensemble, de la mobilisation solidaire et de l'intelligence collective. Car,

à Roncq, à bien y regarder, ce qui fonctionne, qui embellit notre quotidien, qui nous relie, est bien plus vaste que ce qui nous divise.

Je vous souhaite un doux printemps et une belle lecture de ce nouveau numéro du Roncq mag' !



Suivez l'actualité sur www.roncq.fr



@ville.roncq



@villederoncq



villeroncq



roncq.tv



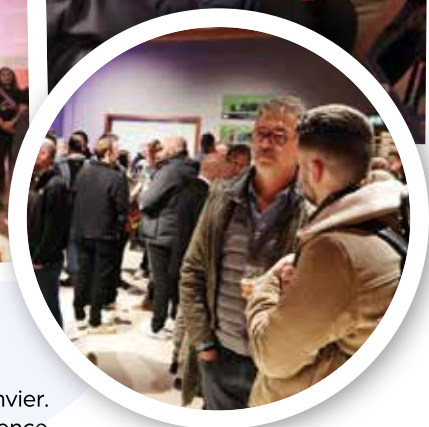
roncqdirect.fr • bibliotheque.roncq.fr



Directeur de la publication : Rodrigue Desmet • **Rédactrice en chef :** Fabienne Hilmoine • **Rédaction :** Lucca Brognard, Dimitri Dehaene, Fabienne Hilmoine, Gautier Navet • **Conception & réalisation :** agencescoopcommunication - 15407MEP • **Photos :** © Carine Bouillet, Lucca Brognard, Dimitri Dehaene, Gautier Navet • **Impression :** Imprimerie Jean Bernard • **RONCQ MAG'** est édité à 8 000 exemplaires par la Ville de Roncq, 18, rue du Docteur-Galissot. Toute reproduction ou représentation, intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit de la présente publication, faite sans autorisation de l'éditeur est illicite (article L122-4 du Code de la propriété intellectuelle) et constitue une contrefaçon.

1 Bourse aux collectionneurs

Le 12 janvier, la bourse aux collectionneurs, préparée par l'association Roncq Toutes Collections, a réuni plusieurs centaines de visiteurs dans L'Atrium et le hall Samuel-Paty. Des collectionneurs en quête de la perle rare le matin, un public plus familial l'après-midi.



2 Meilleurs vœux !

L'Atrium a accueilli la cérémonie des vœux à la population le samedi 18 janvier. Le Maire Rodrigue Desmet – en présence de Gérald Darmanin, Garde des Sceaux, du Conseil municipal et des nouveaux élus du CMJ – a souhaité une « *belle année 2025, simple et heureuse* » aux Roncquois. Le lundi suivant, aux Anciennes Écuries, entrepreneurs, commerçants et artisans sont venus nombreux assister aux vœux économiques.



3 Souvenirs de vacances

Deux semaines de spectacles, d'activités et de sorties : les petits Roncquois ne sont pas près d'oublier leurs vacances d'hiver aux côtés des animateurs de l'UFCV ! Dans le même temps, les stages et ateliers de l'École municipale de Musique ont également fait le plein.

Concerts 4

Ambiance incroyable tout au long de la soirée du 28 février, dans L'Atrium. Grâce au *tribute* Made in Purple, quelque 200 spectateurs ont replongé dans l'univers si particulier de l'album *Made in Japan*, du groupe iconique Deep Purple. Le 11 mars, c'est Justina Lee Brown qui a emporté les Roncquois dans un voyage émotionnel, passant de la mélancolie à l'espoir le plus lumineux.



5 Le carnaval des tout-petits

Déguisements, musique, danse et dégustation de crêpes... À l'invitation du Relais petite Enfance, 55 enfants et leurs 21 assistantes maternelles ont fait la fête, du 3 au 7 mars.

6 Les femmes dans le sport

Le 6 mars, La Futaie a proposé un impromptu théâtral, *La sueur des femmes*, questionnant les inégalités hommes-femmes dans le rapport à la performance. Parmi les pionnières évoquées : Catherine Switzer ou encore les sœurs Williams. Le tout était agrémenté de quiz et de mouvements de gymnastique ! Une des multiples animations proposées par La Source dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes.



7 Ma première carte d'électeur

Aux Anciennes Écuries, 19 jeunes Roncquois et Roncquoises ont reçu leur première carte d'électeur le 7 mars... dans une ambiance DJ ! L'occasion pour le député Vincent Ledoux et Rodrigue Desmet, Maire de Roncq, de rappeler l'importance du vote, fondement des vraies démocraties. Mais aussi de tester les connaissances de nos jeunes citoyens via un quiz interactif.



Budget 2025

les chiffres à retenir

**BUDGET
PRIMITIF
2025**
24 490 753 €

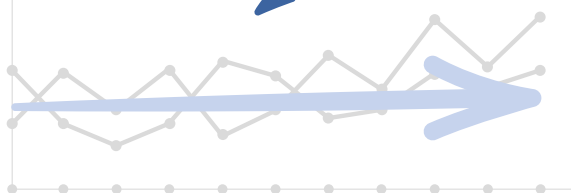
Section de
fonctionnement :
17 863 000 €

Section d'investissement :
6 627 753 €



FISCALITÉ

**Maintien
des taux
d'imposition
communaux
depuis
2001 !**



SUBVENTIONS

- .450 000 €** au CCAS
- .48 000 €** au cinéma
Gérard-Philipe
- .165 000 €**
aux associations

DETTE PAR HABITANT

31 €

(contre 802 €
en moyenne pour
les villes de 10 à
20 000 habitants)

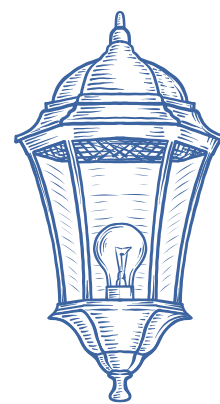
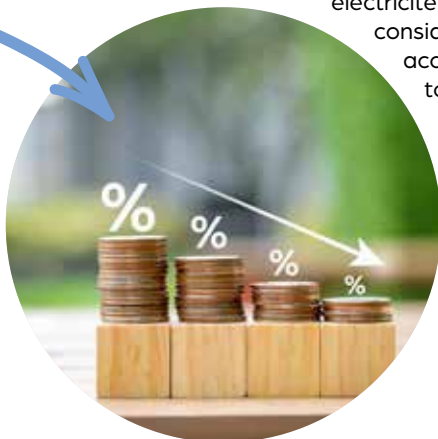


RÉDUCTION DES CONSOMMATIONS

Sur les **dépenses de fonctionnement** en 2025,

près de **900 000 €**

sont consacrés aux « fluides » (eau, gaz, électricité). Un poste de dépense considérable, auquel la Ville accorde une attention toute particulière en multipliant les investissements, pour *in fine* minimiser ces coûts.



• 664 333 kWh

économisés depuis 2021, grâce au remplacement de **1 360 lampadaires** (sur les 2 250 points lumineux de la commune)

• 664 luminaires LED

installés dans les écoles roncquoises en 2024, pour un montant de **96 173 €**

• **520 491 €** investis à Pablo-Neruda pour des travaux d'étanchéité de toiture visant à limiter les déperditions d'énergie

• **17 912 kWh** économisés en 2024, grâce au changement des éclairages dans les salles Jules-Gilles, Boério et Stélandre

• **198 700 €** investis pour l'étanchéité de la toiture de la salle Boério

• **435 138 kWh de gaz économisés** entre 2023 et 2024 grâce à la régulation des températures dans les établissements municipaux

RESTAURATION SCOLAIRE

DÉPENSES :
1 136 002,87 €
(pour 159 786 repas)

RECETTES
(la part des familles) :

459 919,53 €

La Ville de Roncq
finance
59,52 %
du prix
des repas



INVESTISSEMENT GRAND PROJET

5 450 000 €

C'est la principale dépense qui figure dans les investissements de 2025, consacrée au pôle raquettes, dont les travaux viennent d'être lancés (lire en page 8).

Pôle raquettes : un équipement « pensé pour et avec les associations roncquoises »



Au premier semestre 2026, c'est un tout nouvel écrin qui accueillera les sports de raquettes face à La Source.

Les travaux de construction du pôle raquettes ont démarré, notamment après un nettoyage de la zone située face à La Source, le décaissement du terrain et le raccordement à l'eau et l'électricité du futur équipement. Fin février, une semaine après le début du terrassement, le Maire de Roncq, Rodrigue Desmet, et plusieurs élus du Conseil municipal foulaient le site, pour une réunion

de suivi de chantier. Difficile alors d'imaginer quelque sportif qui alternerait ici même coups droits et revers. Et pourtant... Sauf imprévus, la livraison de ce nouvel équipement devrait avoir lieu durant le premier semestre 2026... demain donc !

Pour rappel, le pôle raquettes sera constitué de deux halles : une dédiée au tennis et une autre au tennis de table. Ces dernières seront reliées par un grand espace partagé, lui-même articulé autour d'un club-house commun aux deux clubs. S'y trouveront aussi des vestiaires (avec casiers, bancs, douches et WC), un espace pour les contrôles antidopage, des locaux techniques et de stockage du matériel. Neuf tables de ping-pong pourront être déployées en configuration compétition. Du côté du tennis, les joueurs profiteront de cinq courts, dont trois intérieurs. La structure pourra ainsi accueillir les licenciés de l'ULJAP et du Tennis-club dans des conditions optimales.

« *L'équipe municipale s'engage à créer des équipements pensés pour et avec les associations roncquoises. Ce nouveau pôle s'intégrera parfaitement à*

la future piscine et à La Source, formant un espace de vie dynamique, sportif et culturel entre le Centre-Bourg et le Blanc-Four », insiste Antonio Da Silva, premier adjoint au Sport et à la Vie associative.

Une pose de première pierre par les élus du Conseil municipal, les financeurs et acteurs du projet est prévue le mardi 29 avril, à 18h.



Les élus du Conseil municipal, emmenés par le Maire, suivent de près les avancées du chantier.

La rue du Dronckaert *sécurisée*



Ces aménagements étaient une demande forte des riverains, alarmés par le manque de civisme de certains automobilistes empruntant cet axe. En réponse à ces préoccupations, le chantier de la rue du Dronckaert, chapeauté par la Métropole européenne de Lille (MEL), a débuté en décembre. Au préalable, avant l'arrivée des engins, le Maire de Roncq, Rodrigue Desmet, avait rencontré les représentants des quartiers concernés et des agriculteurs. Un échange visant à leur présenter les travaux de sécurisation envisagés : la création de deux doubles écluses*, d'un trottoir sur 900 mètres – côté Bois d'Achelles –, d'une bande cyclable et de passages piétons.



Le calendrier prévisionnel fixé par la MEL, qui planifiait quatre mois de chantier, n'a connu aucun retard majeur. L'axe devrait être définitivement sécurisé d'ici quelques semaines.

* Une double écluse est un dispositif qui impose des modifications de trajectoire dans les deux sens.

Deux temps verts au mois de mai

En ce début de printemps, la Ville de Roncq et les associations se mobilisent pour vous proposer deux temps forts centrés sur la nature. Au programme : des ateliers, des balades... et beaucoup d'échanges.



Samedi 3 mai :
Troc'plants et Cie !
à La Source

De 10h à 14h

Troc de plants avec l'association Les Jardiniers roncuois

Ouvert aux jardiniers, amateurs comme éclairés ! L'occasion d'échanger vos plants de tomates, courgettes, concombres, potimarrons, potirons, fleurs et autres plantes du potager et du jardin. Des semis en godets de courgettes, potirons et radis (entre autres) seront également réalisés sur place.

De 10h à 12h

« L'importance des plantes dans notre alimentation »

Nous avons tous en tête le fameux slogan « Manger cinq fruits et légumes par jour », pratique indispensable pour rester en forme. Ce rendez-vous de l'assiette santé vous donnera quelques astuces pour intégrer plus facilement légumes, fruits et épices dans notre alimentation, en fonction des saisons.

De 10h à 13h

« Jeux nature »

Jouez en famille, dans le cadre des RDV ludiques, et faites le plein de nature en développant votre jardin à coups de dés, en plantant vos cartes et en arrosant de quelques règles.

10h-14h

« Fabriquez un hôtel à insectes ou une mangeoire à oiseaux »



L'association Le Chêne et la Plume vous conseille pour la création d'objets nature utiles pour les habitants de nos haies et jardins.

Inscription recommandée
à lecheneetlaplume@gmail.com
Tarif : 5€, à régler sur place.



Samedi 24 et dimanche 25 mai :
week-end nature



Départ à 10h

Balade champêtre

En ce week-end de Fête des mères, quoi de mieux que de se retrouver en famille en pleine nature, pour découvrir les fermes de notre territoire, mais aussi la faune et la flore sauvage ?

Au départ de La Source, le parcours nous emmène vers le Vinage. Ce chemin croise la becque de la Viscourt, puis emprunte la Véloroute – Voie verte et la carrière Madame Deflandre. Objectif : rejoindre et découvrir les fermes du secteur.

Sur la route du retour, en direction du JAB, l'écosystème de la Voie verte sera évoqué.

À l'arrivée, vous participerez au lancer de graines dans le futur pré fleuri et pourrez vous rafraîchir lors d'une dégustation. À découvrir également : l'animation pédagogique de Bee to Bee pour explorer la butinante vie des abeilles.

Prévoir des chaussures adaptées, en fonction de la météo.

Durée : deux heures – gratuite – accessible à tous.



Dans le cadre des week-ends Micro-Folie de La Source

24/05 – De 15h à 16h30

« Côté jardin »

Une balade artistique, en compagnie des peintres qui ont représenté les fleurs des jardins des palais royaux et celles des campagnes. Au détour d'un paysage, vous débusserez peut-être l'un des papillons qui peuplent aujourd'hui les collections des musées d'histoire naturelle !

Atelier parents/enfants,
à partir de 6 ans.
La Galerie/ Les Arts – gratuit –
sur réservation.

25/05 – De 11h à 12h

Pas si bêtes !

Les minuscules habitants des jardins ont de tout temps inspiré artisans et artistes. Utilisées comme symboles, motifs ou ornant des illustrations naturalistes, ces représentations illustrent notre relation à ces « toutes petites bêtes ».

Micro-conférence,
à partir de 12 ans (enfants
accompagnés).
Cinéma Gérard-Philipe – gratuite
– sur réservation.

Rétromécanic, 13^e édition : la parole aux chromes

Les mécaniques d'antan reviennent à Roncq le dimanche 13 avril. Les mordus de véhicules anciens se retrouveront dans le parc Vansteenkiste et ses abords, de 9h30 à 18h. À quelques jours de cette grand-messe, nous avons croisé la route de quelques-unes des participantes : une Cox, une Rolls-Royce et une DeLorean...

Volkswagen Coccinelle 1300 Sedan

« 1973. Année de ma mise en circulation. Je m'en souviens comme si c'était hier... Ilie Năstase remportait Roland-Garros sans perdre un set, Liza Minnelli raflait l'Oscar pour Cabaret et pendant ce temps, moi, je humais mes premiers pots d'échappement, le chrome souriant. J'ai longtemps vécu en Belgique, du côté de Louvain. Je me plaisais bien là-bas... J'y ai appris le flamand et quelques bribes de français. La langue de Molière, je la pratique surtout depuis l'été 2022.

Cette année-là, Damien Delage, mon nouveau propriétaire, me propose de le suivre, fasciné par mon design inimitable... Ce sont ses mots ! Les parents de Damien avaient une Cox quand il était haut comme trois pommes. On en a causé, forcément.

Puis il s'est assis au volant, a fait un tour. On s'est tout de suite entendus comme larrons en foire...

Le soir même, Damien rappelait pour confirmer qu'il allait faire route avec moi.

J'ai fait semblant de rien, mais j'étais ravie.

C'est avec mon ancien proprio, un chouette type, que j'ai fait le déplacement jusqu'à Roncq.

Eh oui, je suis Ronquoise à présent. C'est sans surprise que vous me retrouverez le dimanche

13 avril, à la 13^e édition de la Rétromécanic. J'y vais avec quelques copains. On s'y retrouve ? »



Le mot du proprio

Damien Delage, Ronquois de 48 ans, travaille dans le recyclage des déchets :

« Ma passion pour les véhicules anciens est assez singulière. Je ne suis pas véritablement connaisseur, ni de tous les modèles, ni de mécanique. J'ai juste eu un vrai coup de cœur pour cette voiture. »



Le mot du proprio

Elliott Latargez, Ronquois de 22 ans, est étudiant en architecture.



« Je suis tombé dans la marmite tout jeune, avec mon grand-père Claude. J'ai d'abord refait une 2 CV avec lui. Il m'a fait poncer des dimanches entiers ! C'est vraiment une passion que l'on partageait à deux. Déjà gamin, je le suivais à la Rétromécanic. » Une autre personne a été importante pour Elliott : Frédéric Debaisieux, un ami touche-à-tout. « Un mec en or, notre couteau suisse ! Il a beaucoup donné de son temps et de son énergie. Frédéric est capable de tout réparer... Il n'y aurait rien de tout ça sans lui. »

Rolls-Royce Silver Cloud III

« Je n'en ai pas l'air comme ça, à briller comme si je sortais d'usine, mais je viens de fêter mes 61 ans. Pas mal, non ? Comme un bon vin, plus les années défilent, plus je m'épanouis. Je suis même devenue une star de cinéma sur le tard, en rejoignant le casting de God Save the Tuche, sorti en février... Jean-Paul Rouve m'a flanqué un chtar en faisant marche arrière avec sa R21 Nevada lors de répétitions. Une belle bosse sur mon pare-chocs. Il faut savoir encaisser sur un plateau de tournage. Vous m'enviez peut-être, mais sachez que je n'ai pas toujours roulé des mécaniques... Il y a encore quelques années, je sommeillais dans une grange, la galerie de toit couverte de paille, avec une vitre cassée et une robe mitée. J'avais même perdu ma statuette, mon Spirit of Ecstasy. C'est Claude Latargez, l'un des papas de la Rétromécanic ronquoise, qui m'a sauvée en 2017. J'étais la voiture de ses rêves de gosse. J'ai eu la chance de croiser sa route. Il m'a retapée avec beaucoup d'amour... Claude nous a quittés le 23 avril 2024. C'est maintenant son petit-fils Elliott qui m'emmène en balade. Notre prochaine sortie : le 13 avril, évidemment ! »



DeLorean DMC-12

« Réputée peu fiable à ma sortie en 1981, j'ai été boudée. Moi ! Vous y croyez ? Mes portes papillon et ma carrosserie en inox étaient même pointées du doigt. Mon constructeur a fait faillite un an après mon premier tour de clé... Autant dire que je ne démarrais pas sur les chapeaux de roues. J'ai dû raser les murs quelques années. Jusqu'en 1985, si vous voulez tout savoir. Du jour au lendemain, grâce à un certain Marty McFly et son ami Emmett Brown, deux farfelus passionnés par les voyages, j'ai commencé à faire sourire les enfants. Les plus grands aussi ! Ne me demandez pas pourquoi... Quelque quarante ans plus tard, les gamins me vouent toujours la même fascination. Je m'en suis encore rendu compte à Calinauto, rue Henri-Barbusse, il y a deux mois. Je venais alors de changer de propriétaire.

Désormais, c'est Vincent, fils de Claude Latargez, figure de la Rétromécanic, qui s'assoit derrière mon volant. Vincent songe à me customiser, pour que je puisse carburer aux déchets ménagers... Je n'ai pas tout compris, mais pourquoi pas ? »

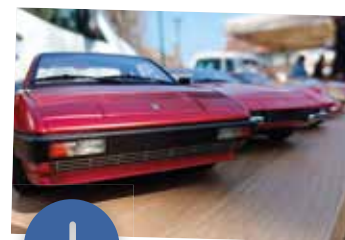
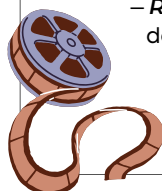


Au ciné

Pour les passionnés qui souhaiteraient troquer le cuir d'une ancienne contre un strapontin, deux séances spéciales sont programmées au cinéma Gérard-Philipe :

– La Source vous propose un film mystère autour d'une course automobile mythique, le samedi 12 avril à 11h. Gratuit.

– *Retour vers le futur*, de Robert Zemeckis, le samedi 12 avril à 18h. Tarifs : plein, 6€ ; réduit, 5€.



À savoir

Comme chaque année, les collectionneurs et visiteurs de la Rétro pourront aussi déguster des pièces détachées, des tailles réduites bourrées de charme et réaliser quelques belles affaires lors du traditionnel marché, géré par le Rotary-club Mouvaux-Roncq.

Animations et restauration sur place.



Julien Marien,
conseiller municipal
Animation, Protocole
et Handicap

« Cette année, nous avons décidé de mettre en avant les voitures de nos films préférés. Qui n'a pas rêvé de faire un tour dans la DeLorean de Marty McFly ou de visiter les châteaux anglais avec M. Tuche dans une magnifique Rolls-Royce ? Chaque génération y trouvera son compte. Grâce à nos partenaires et aux agents municipaux, la Rétromécanic est vraiment devenue un lieu incontournable pour les passionnés de voitures. »

Challenge Raid : bénévoles à toute épreuve

Le Challenge Raid, qui fête cette année ses 30 printemps, se déroulera les samedi 7 et dimanche 8 juin. Deux jours d'épreuves à Roncq, Bondues, Bousbecque, Linselles et Wervicq-Sud, qui occuperont aussi bien les participants que les bénévoles.



Antonio Da Silva,
premier adjoint au Sport
et à la Vie associative

*« Sans ses bénévoles,
le Challenge Raid n'aurait
pas le même rayonnement.
J'en profite pour souligner
également l'incroyable
mobilisation du service
des Sports de la Ville. »*

Chaque année, ils sont près de 900 à participer à l'incontournable Challenge Raid. Durant le week-end, les raiders pédalent, courent, sautent et se dépensent à travers les cinq villes partenaires. Ces participants ne sont pas les seuls à mouiller le maillot.

En coulisse, une équipe d'environ 550 personnes permet le bon déroulement de l'évènement. À Roncq, huit associations sportives

ouvrent leurs portes, et notamment Les Francs Archers. Depuis la création du Challenge Raid en 1995, le club de tir à l'arc propose une activité dans le hall de tir, à côté de la salle Stélandre. Cette aventure demande une grosse organisation, admet Marie-Joseph Wanquetin, co-présidente de l'association : « Une fois que l'on a les dates, on échange avec les archers pour connaître les disponibilités de chacun. Ce sont eux qui vont expliquer, montrer l'utilisation d'un arc et retirer les flèches des cibles. Le jour J, on arrive le samedi matin pour préparer l'atelier. » Pour cette 29^e édition, cinq ou six archers sont prévus pour assurer l'épreuve.

Une ambiance toujours conviviale

Durant ces deux jours, la bonne humeur règne dans la Vallée de la Lys. Les sourires se lisent sur les visages des raiders et des bénévoles. Marie-Joseph Wanquetin l'assure, le Challenge Raid est un grand moment chaleureux : « Nous avons déjà participé à 28 éditions et nous n'avons jamais eu de problèmes. Tout le monde rigole et prend du bon temps. En général, les équipes poussent leur cri de guerre avant de repartir de la salle. Ça nous fait sourire à chaque fois. » En dépit des efforts et de la fatigue à venir, les bénévoles ont hâte de retrouver la compétition.



Informations pratiques du Challenge Raid

Le Challenge Raid revient à Roncq les samedi 7 et dimanche 8 juin. Pour cette édition, ce sont les Verts, représentant la catégorie des 13-14 ans, qui bivouaqueront au complexe Joël-Bats. Le repas du soir sera servi par les élus de la Ville.

Pendant les deux jours, le territoire ronquois va accueillir dix épreuves le samedi après-midi, quatre le samedi soir et sept le dimanche.

Cette année, le Challenge Raid souffle sa 30^e bougie. Pour l'occasion, un gâteau d'anniversaire sera partagé sur les différents lieux de bivouac.

Services de la Ville : mode d'emploi

Roncq emploie 220 agents qui assurent au quotidien le bon fonctionnement des services de la Ville. Répartis en 13 directions et services, ils répondent aux besoins des habitants et mettent en œuvre les projets de la municipalité. Tour d'horizon, en mode pratique, de ces différentes entités, orchestrées par le Directeur général des Services (DGS).

→ En contact direct et permanent avec le public



Besoin d'effectuer une démarche administrative ?

Direction le **GUICHET UNIQUE**

Le Guichet unique est souvent le point d'entrée des nouveaux habitants. Logique : la direction de la Relation aux Usagers centralise l'ensemble des demandes concernant l'état-civil (naissance, mariage, décès), les élections (inscriptions sur les listes et organisation des scrutins) et la gestion des deux cimetières.

Le GU assurant la régie de la Ville, vous pouvez y régler les frais de garderie, de cantine, d'ALSH... ainsi que vos inscriptions à l'École municipale de Musique ou aux événements et activités proposés par La Source et le CCAS.

C'est aussi le service où sont déposés les dossiers scolaires, qui sont ensuite transmis au service dédié.

* Les sept agents du Guichet unique répondent à toutes vos questions à l'Annexe-Mairie, rue Jules-Cornard.
Tél : 03 20 25 64 27 –
Courriel : guichet.unique@roncq.fr
Accueil : du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, le samedi de 8h30 à 11h30 (hors vacances d'été).

En recherche de conseil ou de soutien ? Le **CCAS** est là pour vous

Le Centre communal d'Action sociale a un statut un peu particulier au sein des collectivités. Doté d'un budget et d'un règlement

spécifiques, il dépend d'un conseil d'administration présidé par le Maire. Le CCAS est un acteur de proximité qui anime une action générale de prévention et de développement social dans la commune, en liaison étroite avec les institutions publiques et privées (CLIC Relais autonomie, le Département, CADSAV, MISS, MEL, la Maison des aidants, les bailleurs sociaux, France travail...). Il est à la fois lieu d'accueil, d'écoute, d'accompagnement et d'information pour toute personne confrontée à une épreuve sociale, économique ou familiale. Il gère l'aide systématique apportée aux familles inscrites aux activités scolaires et périscolaires, ayant un QF inférieur à 400 euros. En lien avec ses partenaires, le CCAS propose des animations à destination des personnes âgées (Semaines bleues, escapades, ensemble vocal, activités sportives adaptées...), des rencontres prévention et d'accès aux droits. Il est en charge du service de livraison des repas à domicile pour les personnes en perte d'autonomie. Le CCAS est référencé comme guichet enregistreur de la demande de logement social. En cas de crise majeure (canicule, Covid...), le CCAS est aussi en première ligne.

* Les quatre agents du CCAS vous accueillent à l'Annexe-Mairie, rue Jules-Cornard (du mardi au vendredi).
Tél : 03 20 25 64 19 –
Courriel : ccas@roncq.fr

Envie d'étancher votre soif de connaissances ?

LA SOURCE vous ouvre les bras

La direction de La Source regroupe en fait cinq services distincts, qui mobilisent 25 agents. Les deux plus connus du public sont sans conteste celui de la Lecture publique (qui vous accueille à la bibliothèque et vous propose, tout au long de l'année, un large programme favorisant lecture et culture) et le cinéma Gérard-Philipe.

Accessible également : le service Archives et Mémoire, qui participe à l'élaboration

de nombreux événements (Journées européennes du Patrimoine) et que vous pouvez solliciter pour toutes les recherches et dépôts liés à l'Histoire de Roncq.

Tout comme le service Vie associative, chargé des relations avec les associations et de l'organisation de leur rendez-vous annuel début septembre : Dynamic' assos.

Enfin, invisible mais indispensable pour tous : le service Maintenance des systèmes d'information veille au bon fonctionnement de tous les canaux et outils informatiques, ainsi qu'à la sécurité des données.

* La Source – 293 rue de Lille –
Tél. : 03 20 25 64 30

Des fourmis dans les jambes ?

Bougez avec la DIRECTION DES SPORTS

Composé de 14 agents, le service des Sports est chargé de la gestion des équipements sportifs de la Ville, de la piscine et de l'organisation des événements sportifs locaux, en lien avec le tissu associatif et les établissements scolaires ronquois. Des enfants aux seniors, chacun peut trouver une activité sportive adaptée à ses attentes sur le territoire.

* Tél service des Sports : 03 20 25 64 35 –
Courriel : sports_roncq@roncq.fr
* Tél piscine municipale : 03 20 94 55 08 –
Courriel : piscine2@roncq.fr

Des notes et des airs dans la tête ? **L'ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE** vous attend

Cette année, 21 enseignants forment les Ronquoises et Ronquois aux pratiques instrumentales et vocales de tous styles (musique classique, musiques actuelles et percussions ethniques). Mobilisant quatre agents, l'EMM accueille les élèves dès 4 ans pour les cours à l'année et dès 3 ans pour les stages organisés durant les vacances.

* EMM : 11 rue Alphonse Loel –
Tél. : 03 20 25 71 96 –
Courriel : ecole-musique@roncq.fr



ZOOM SUR...

La restauration scolaire en images

Chaque jour, environ 1 000 repas sont servis aux petits écoliers roncois. Des menus conçus par une nutritionniste, puis validés par la commission dédiée, composée d'Alice Kinnen, conseillère municipale en charge de la restauration, de techniciens de la Ville et d'un représentant de Sobrie Restauration. Suivez, en images, les étapes de la conception et de la distribution des repas.

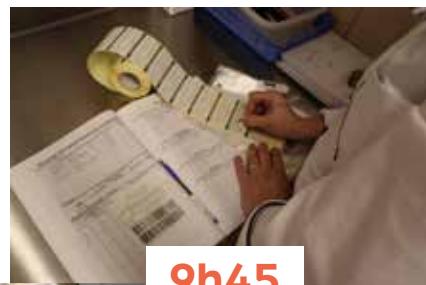
J-1

Dans le cadre de notre marché public, les repas sont élaborés la veille du jour de leur consommation par Sobrie Restauration, au sein de sa cuisine centrale, située à Tourcoing. L'entreprise familiale emploie 42 personnes et dessert plus de 120 points du Nord-Pas-de-Calais.



Jour J, vers 9h30

Le camion Sobrie livre aux six cuisines satellites des écoles roncoises les repas du jour, stockés dès leur arrivée en zone froide (température inférieure à 10 °C).



9h45

Les denrées réceptionnées font l'objet d'un contrôle qualitatif et quantitatif par un agent de la Ville. Les informations recueillies sont notées dans un cahier de traçabilité ; les échantillons prélevés sont conservés durant une semaine.



10h30

Mise en place du self. Vaisselle, couverts et carafes d'eau sont installés pour les enfants. Entrées et desserts froids sont répartis sur les trois services, en fonction du nombre d'enfants inscrits pour le déjeuner du jour.



À partir de 10h

Les plats qui seront servis chauds sont placés dans les fours (température à plus de 63 °C durant une heure), puis maintenus au chaud.



Pour limiter le gaspillage alimentaire, les enfants choisissent avant de passer au self une étiquette « petite faim » ou « grande faim », pour mesurer leur appétit.

**11h40**

Arrivée des enfants du premier service ; les deux autres démarrent respectivement à **12h10** et **12h25**. Deux agents remplissent les assiettes.

**De 12h30 à 13h30**

À la fin du repas, les enfants débarrassent leur plateau et trient leurs déchets.

**13h30/14h15**

Pause déjeuner pour les agents de la restauration scolaire.

**14h15/15h30**

C'est le temps du nettoyage de la vaisselle, des salles, des tables, du sol... Tout doit briller pour le lendemain !

La police municipale de Roncq : des agents de proximité au service de votre sécurité

Vous les avez certainement croisés à pied, à vélo ou en voiture, patrouillant dans les rues de Roncq... Les huit agents de la police municipale de Roncq assurent le maintien du bon ordre, de la sécurité, de la salubrité et de la tranquillité publiques sur le territoire de la commune. Placés sous l'autorité du Maire, ils remplissent de multiples missions, centrées sur deux mots clés : **SÉCURITÉ** et **PROXIMITÉ**.

Les policiers municipaux constatent et verbalisent les infractions liées à la circulation et au

stationnement des véhicules, aux incivilités et à tout trouble à l'ordre public.

Ils sont également formés et équipés pour agir, en primo intervenants, sur les situations d'urgence susceptibles de mettre en danger les habitants. L'ensemble de ces actions fait l'objet d'une convention avec les forces de police nationale. Cet été, deux ASVPE (agents de surveillance de la voie publique et de l'environnement) viendront compléter l'effectif pour assurer les missions de brigade de l'environnement.

Comment joindre la police municipale ?

Vous souhaitez transmettre une information à la police municipale ? Quatre solutions :

- appelez-le **03 20 25 70 67** ;
- envoyez un message sur Roncq Direct, en vous connectant via notre site Internet ou directement sur l'application ;
- connectez-vous sur l'espace citoyen ;
- ou alertez directement les agents de la police municipale lors de leurs patrouilles.

En cas d'urgence en dehors des heures de patrouille, composez le **17**.



Vous aussi, vous agissez pour Roncq

De multiples supports ou événements vous permettent de vous engager dans la vie de la Ville

- En intervenant sur l'application Roncq Direct ;
- Lors des balades urbaines et des actions de concertation proposées sur l'aménagement du territoire ;
- En rejoignant les bénévoles citoyens de l'Heure civique, au service des événements ronquois.

Nouveau ! Prochainement, les habitants seront sollicités pour participer à une enquête sur la mise en place des VOISINS VIGILANTS.

SUITE DE LA PAGE 13

→ En lien avec vous pour des sujets spécifiques

Pour toute question concernant les enfants, un seul réflexe : s'adresser à la DIRECTION ENFANCE/JEUNESSE/ÉDUCATION/RESTAURATION

Inscription à l'école, à la garderie, aux classes découverte... Gestion de la cantine et du quotidien des écoles... Organisation des activités périscolaires et extrascolaires... Sans oublier toutes les questions liées à la petite Enfance et le suivi du CMJ : voilà de quoi bien remplir les journées des 78 agents de la direction Enfance/Jeunesse/Éducation/Restauration de la Ville de Roncq (dont 37 en service dans les écoles et 31 intervenants du temps méridien).

Si les dossiers d'inscription liés à toutes ces activités sont à déposer au Guichet unique, leur traitement peut inciter les agents du service à vous appeler ou vous rencontrer pour régler d'éventuelles difficultés.

Des envies d'agrandir votre logis ? Rendez-vous au SERVICE URBANISME

Chargé de la gestion du développement et de l'aménagement du territoire, le service urbanisme applique les règles imposées par la loi SRU, le RLPI ou le Plan local d'Urbanisme (PLU3, adopté par la MEL)



Mission originale mi-mars pour les agents de la Ville, avec une "pêche" à l'hippo le long de la rue de Lille. La mascotte de Roncq se refait une beauté avant de regagner son étang.

qui cadre la construction et l'aménagement de la ville. Au quotidien, il examine et instruit les demandes de permis de construire (pour toute construction, rénovation ou extension), les déclarations de travaux et assure le suivi des projets de construction menés sur le territoire communal. Il veille au respect des normes environnementales, de sécurité et d'accessibilité, tout en préservant l'harmonie du paysage urbain. Il participe également à la mise en œuvre des grands projets du mandat.

Autre pan majeur de l'activité du service urbanisme : l'accompagnement des établissements accueillant du public (ERP), pour le respect de la réglementation en matière de sécurité et d'accessibilité, notamment. À Roncq, ce service fait partie de la direction des Services techniques (12 agents), qui chapeaute également la régie bâtiments et l'éclairage public.

Un signalement concernant l'entretien des espaces publics ?

La DIRECTION DES ESPACES PUBLICS ET DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE prend le relais

À Roncq, entretien de la voirie et des espaces verts sont réunis au sein d'une même direction qui compte 13 agents : huit d'entre eux assurent la gestion, l'entretien et le développement des espaces naturels et des végétations, la propreté urbaine ainsi que la gestion de la voirie – en lien étroit avec la MEL, en charge de cette compétence ; le reste de l'équipe coordonne l'activité du service.

Autre gros dossier : l'élaboration du plan de gestion du patrimoine végétal de la Ville, qui permettra de définir une politique prenant en compte l'évolution du climat.

Pour signaler tout problème et déclencher une réponse rapide, allez directement sur l'appli Roncq Direct.

Retrouvez les coordonnées et horaires des directions et services sur roncq.fr

→ En back-office

La DIRECTION DES AFFAIRES FINANCIÈRES tient les cordons de la bourse

Les pros des finances, c'est au second étage de l'Hôtel de Ville que vous pourrez les trouver. Six agents amateurs de chiffres y élaborent le budget municipal – en fonction de la ligne définie par les élus – puis suivent sa mise en œuvre, veillant à l'équilibre des recettes et

des dépenses. Gestion de la trésorerie, des appels d'offres et recherche de subventions publiques font aussi partie de leurs missions.

La DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES veille sur vos 220 agents

Toujours à l'Hôtel de Ville (mais au 1^{er} étage, cette fois), la direction des Ressources humaines (DRH) traite l'ensemble des questions liées au personnel municipal. Recrutement, gestion des carrières, formation, suivi des congés et des absences, rémunération sont au cœur des attributions des quatre agents de la DRH, le cinquième veillant à la prévention et à la qualité de vie au travail.

Aux manettes pour tous les événements : la DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES

Discrets mais toujours présents, les 10 agents de la direction des Affaires culturelles œuvrent dans les coulisses des événements ronquois.

De la programmation des concerts et spectacles de La Source à la préparation des expositions, en passant par la coordination et la mise en place de la Rétromécanic, du 14 juillet et des festivités de Noël, ils interviennent par tous les temps, tout au long de l'année. Les équipes du protocole et de la régie assurent également la logistique des commémorations, des cérémonies officielles, des élections et fêtes des écoles.

L'information, fil directeur de la DIRECTION DE LA COMMUNICATION

Vous les avez certainement déjà croisés lors des événements ronquois, crayon, caméra ou appareil photo à la main... Peut-être même avez-vous répondu à leurs questions. Les quatre agents et l'alternant de la direction de la Communication vous informent via le Roncq mag', roncq.fr et les réseaux sociaux. Sans oublier les affiches, brochures et autres supports qui les occupent au quotidien.



Les grandes dates du trimestre

La Fête de la musique en quatre temps forts

Du 17 au 21 juin, quatre manifestations sont programmées à l'agenda de la Ville, pour célébrer comme il se doit le début de l'été... et la Fête de la musique.



20h

→ Mardi 17 juin

Les classes de musiques actuelles de l'École municipale de Musique (EMM) seront sur les planches de L'Atrium pour ouvrir le bal cette année. « Les classes de guitare électrique, guitare basse, batterie, chant et plusieurs autres musiciens se produiront pour une grande audition », détaille Frédérique Veevaert, directrice de l'EMM.

Atrium. Audition assise. Gratuite.
Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie

→ Samedi 21 juin



Sacrée fiesta : à 11h, une centaine de musiciens – l'ensemble Zéphyr de l'EMM, l'Harmonie du Blanc-Four, la Philharmonie et la Jeanne-d'Arc – se réuniront pour jouer les pièces de Simon Fache, musicien et compositeur nordiste incontournable. Musiciens et auditeurs se baladent et entrent au hasard dans différents lieux teintés de musique... pour terminer avec un défilé façon Nouvelle-Orléans.

Atrium. Configuration assise. Gratuit.
Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie
Petite restauration sur place.



11h

18h



→ Mercredi 18 juin

14h30

La Source vous invite à la **Fête de la musique des enfants**. Petits et grands pourront s'amuser sur les sons endiablés d'un DJ, spécialement invité pour l'occasion. Au programme : une piste de danse dédiée aux enfants, avec des morceaux festifs, des rythmes entraînants et des chansons adaptées aux plus jeunes. Mais aussi des surprises, des jeux musicaux, des défis interactifs... pour faire bouger toute la famille !

Atrium. Concert debout. Gratuit.
Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie
Petite restauration sur place.



Tous en scène, un film d'animation aux airs de comédie musicale, avec les voix de Patrick Bruel, Jenifer, Laurent Gerra... Synopsis : Buster Moon est un koala qui dirige un grand théâtre, jadis illustre, mais aujourd'hui en désuétude. Pour le sauver, il trouve une chance en or pour redorer son blason tout en évitant la destruction de ses rêves : une compétition mondiale de chant.

Cinéma Gérard-Philipe. À partir de 8 ans.
Durée : 1h48. Tarifs : plein, 6€ ; réduit, 5€.

Avant-gout

Dès le samedi 14 juin, à 19h dans L'Atrium, *Sacrée Fiesta !* vous emmènera festoyer. Pour sa première participation à Lille3000, la Philharmonie s'associe ici à l'Harmonie de Bondues, s'emparant de *Sacrée Fiesta !*, de Simon Fache.

Gratuit. Sur réservation, par mail à philharmonie.roncq.reservation@gmail.com ; ou sur <https://www.billetweb.fr/concert-sacree-fiesta>

Exposition : Victor Hugo vu par Gérard Pouchain

→ Du 7/05 au 31/05

Du mercredi 7 au samedi 31 mai, une cinquantaine de caricatures de Victor Hugo seront exposées dans le hall Samuel-Paty de La Source.



Victor Hugo a fait l'objet d'un millier de caricatures, faisant de lui l'un des personnages les plus représentés. C'est une manière originale de raconter la vie d'un homme au passé littéraire et politique, souligne Gérard Pouchain, professeur de lettres modernes et spécialiste de Victor Hugo. Je possède une collection de près de 500 œuvres que j'ai déjà exposée en Chine et en Italie. Les visiteurs pourront découvrir des aspects méconnus de la personnalité de Victor Hugo. J'ai remarqué que ces caricatures touchent aussi bien les passionnés que les amateurs. Même à Hong Kong, des enfants m'ont posé des questions sur le personnage ! Des moments inoubliables que j'espère revivre à Roncq. »

L'écrivain était fêru de caricatures, nous confie aussi Gérard Pouchain. L'auteur de *Notre-Dame de Paris* acceptait d'être croqué car il détestait la censure. Il n'a jamais voulu qu'un artiste puisse être entravé. Il faisait d'ailleurs des caricatures de lui-même pour ses enfants. Gérard Pouchain, auteur de *Victor Hugo par la caricature*, animera une visite guidée avant le vernissage de son exposition, le mardi 6 mai, à 18h. D'autres suivront.

Les médiateurs de La Source vous en proposeront six :

- le mardi 13 mai, à 14h et à 16h ;
- le mardi 20 mai, à 14h et à 16h ;
- le mardi 27 mai, à 14h et à 16h.

Sur inscription à La Source (nombre de places limité).

Conférence

Le 10 mai : suivez la conférence « Caricature et liberté d'expression » de Cédric Passard, maître de conférences à Sciences Po Lille et chercheur au CERAPS-CNRS. Cédric Passard reviendra sur l'histoire de la caricature ; traitera des enjeux juridiques, politiques, sociaux et culturels qu'elle charrie encore aujourd'hui, notamment en matière de liberté d'expression.

Dans le cinéma Gérard-Philippe, à 14h30 (gratuite).

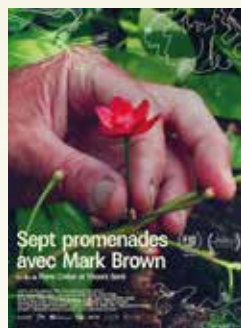
Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie

Vos rendez-vous cinéma



À l'affiche

Un jeudi par mois, les Rendez-vous Cinéma se poursuivent à La Source. Un documentaire et deux fictions sont au programme ce deuxième trimestre : *Sept promenades avec Mark Brown*, *Le dernier des Mohicans* et *American graffiti*. Les projections seront suivies d'un temps d'échange avec un expert du sujet traité ou de l'histoire du grand écran. Tarif : 4 € la séance.



→ 24/04

À 18h30
Sept promenades avec Mark Brown

de Pierre Creton et Vincent Barré (documentaire français, 2025, 1h44).

À la recherche de plantes indigènes, nous suivons le botaniste Mark Brown, depuis Aizier jusqu'à Sainte-Marguerite-sur-Mer, chez lui... Et découvrons son projet botanique fou : reconstituer une forêt primaire à L'Aube des Fleurs.

→ **Intervenant :** Paul Bécart, paysagiste-concepteur chez Verdi Conseil Nord de France.



→ 15/05

À 20h
Le dernier des Mohicans

de Michael Mann (USA, 1992, 1h54, VOSTF) ; avec Daniel Day-Lewis, Madeleine Stowe, Russell Means.

En 1757, en pleine guerre de la Conquête, dans ce qui est alors la province de New York, les Français, soutenus par les Hurons, se battent contre les Britanniques, aidés par les Mohicans. Ces derniers ne sont plus que trois... Les derniers d'un peuple en extinction, à la frontière de l'Hudson.

→ **Intervenant :** Guillaume Winter, spécialiste en littérature anglo-saxonne et arts visuels.



→ 19/06

À 20h
American graffiti

de George Lucas (USA, 1974, 1h50, VOSTF) ; avec Richard Dreyfuss, Ron Howard, Harrison Ford.

Les vacances se terminent. Curt, Steve, John, Laurie, Terry et tous les autres s'apprêtent à quitter la petite ville californienne de leur jeunesse pour suivre leurs études à l'université. Au volant de belles américaines, ils passent une dernière nuit sur les routes et dans les drive-in. Ce film offre un premier grand rôle à Harrison Ford.

→ **Intervenant :** Rémi Boiteux, journaliste culturel.

Musique

L'Orchestre national de Lille

Première femme professeure de piano au Conservatoire de Paris au XIX^e siècle, Louise Farrenc a mené une carrière remarquée en son temps. Son travail sera au cœur de la première partie



© Stefanie Jäger Jägerfilms

du concert de l'Orchestre national de Lille (ONL), le 22 mai, dans L'Atrium. La quarantaine de musiciens, dirigés par Bar Avni, premier prix du concours La Maestra en 2024, s'empareront de la troisième symphonie de Farrenc. Un hommage vibrant à Haydn, Mozart et Beethoven, que l'artiste admirait tant. Après l'entracte, l'ONL donnera une version élargie pour ensemble à cordes d'Aheym, une pièce contemporaine du compositeur Bryce Dessner. En clôture sera jouée une mélodie entêtante, à la tension dramatique intense : la Quarantième Symphonie de Mozart.

Belles Sorties de la MEL. Jeudi 22 mai, à 20h (ouverture des portes 30 minutes avant). Atrium. Durée : 1h45. Concert assis. Tarif : 5€. Billetterie à La Source, au Guichet unique et sur www.roncq.fr/billetterie

→ 22/05

Relais petite Enfance

Mardis 10, 17, 24 juin et 8 juillet

Une première pour le Relais petite Enfance (RPE) : Lison, de Baby Bien-être, viendra proposer des ateliers de baby yoga à travers une histoire contée.

Fête de l'été

Comme l'année passée, les assistantes maternelles, les enfants et parents seront conviés, fin juin, à fêter l'été dans le jardin du RPE pour clôturer l'année autour de jeux et d'un goûter.



Jeunesse

Pixel & Virtuel, troisième opus

Ils aiment se challenger la manette entre les mains, ou encore explorer d'autres mondes, un casque vissé sur la tête... Ces ados (et grands enfants, ils sont nombreux !) sont attendus du vendredi 27 au dimanche 29 juin à La Source.

Vendredi 27. De 17h à 19h, montez votre équipe et replongez dans l'univers du jeu *StarCraft* (huit joueurs max., sur inscription à La Source).

Également de 17h à 19h, revisitez l'art en utilisant le pixel art. À partir de 6 ans, salle Le Salon (sans inscription).



Samedi 28. De 10h à 12h, imaginez avec Trézorium des instruments, des peintures ou encore des simulateurs de jeu... À partir de 8 ans, salle La Galerie (sur inscription à La Source).

De 14h à 16h, toujours avec Trézorium, réinterprétez les œuvres du musée électronique. À partir de 8 ans, salle Le Salon (sans inscription).

De 10h à 12h et de 14h à 17h, espace réalité virtuelle, salle Les Arts.

De 10h à 17h, espace tablettes, salle Les Arts.

De 14h à 17h, consoles de jeux rétro et bornes d'arcade, salle La Galerie.

À 15h, projection d'un film mystère. À partir de 9 ans, cinéma Gérard-Philipe (gratuite, sans inscription).

Dimanche 29. De 9h à 12h30, tournoi *Super Smash Bros Ultimate* dans le cinéma Gérard-Philipe.

Inscription gratuite sur <https://lasource.roncq.fr> ou à l'accueil de La Source dès le 2 mai.



Spectacles pour enfants

Samedi 5 avril, à 14h30

À **DEMAIN, SOLEIL**, conte marionnettique et musical par la compagnie L'Histrion.

Dès 3 ans. Cinéma Gérard-Philipe.

Durée : 45 minutes. Tarif : 5€.

Billetterie à La Source, au Guichet unique, sur www.roncq.fr/billetterie

Samedi 3 mai, à 14h30

FORÊT, livre-concert d'Eleanor Shine. Spectacle jeune public également en langue des signes.

Dès 4 ans. Cinéma Gérard-Philipe.

Durée : 40 minutes. Tarif : 5€.

Billetterie à La Source, au Guichet unique, sur www.roncq.fr/billetterie

Samedi 17 mai, à 14h30

BLEU, livre-concert d'Eleanor Shine. Spectacle jeune public également en langue des signes.

Dès 6 ans. Atrium. Durée : 40 minutes. Tarif : 5€.

Billetterie à La Source, au Guichet unique, sur www.roncq.fr/billetterie



Mémo du printemps

Pour ne rien oublier !

Avril

Samedi 5,
de 11h à 18h
**Marché Aventure
roncquoise**
Le Chalet de la Pépinière

Dimanche 6,
de 9h à 12h30
Les Foulées nature
Départ de la salle Jules-Gilles

Dimanche 13,
de 9h30 à 18h
Rétromécanic
Parc Vansteenkiste et ses abords

Samedi 19,
à partir de 10h
Chasse aux œufs
Parc Yves – Croës

Du mardi 22 avril
au samedi 7 juin
**Inscriptions
aux ALSH d'été**

Jeudi 24, à 18h30
RV Cinéma
Sept promenades
avec Mark Brown*

Dimanche 27, à 11h
**Journée du souvenir
aux déportés**
Cimetière du Centre

Mai

Du mercredi 7
au samedi 31
**Exposition de caricatures
de Victor Hugo***

Jeudi 8, à 11h
Cérémonie du 8 Mai 1945
Cimetière du Centre

Samedi 10,
de 14h30 à 16h
**Conférence « Caricature
et liberté d'expression »***

Dimanche 11
Vide-greniers

Lundi 12, à 18h30
**Réunion du Conseil
municipal**
Anciennes Écuries

Lundi 12, de 10h
à 13h et de 15h à 19h
Collecte de sang
Salle Catry

Jeudi 15, à 20h
RV Cinéma
Le dernier des Mohicans*

Samedi 17
et dimanche 18
La Jaroise
Bois-Leurent

Jeudi 22, à 20h
**Concert de l'Orchestre
national de Lille***

Samedi 24, à 10h
**Balade nature pour
la journée verte***

Juin

Samedi 7
et dimanche 8
Challenge Raid

Dimanche 8, à 11h
**Hommage aux
morts pour la France
en Indochine**
Cimetière du Centre

Du mardi 17
au samedi 21
Fête de la musique*

Mercredi 18, à 11h
**Commémoration
de l'Appel du 18 juin**
Cimetière du Centre

Jeudi 19, à 20h
RV Cinéma
American graffiti*

Mardi 24, à 19h
Au cœur du bénévolat*

Jeudi 26, à 19h
Afterwork (réservé aux
acteurs économiques)
Ferme du Vinage

Du vendredi 27
au dimanche 29
Week-end Pixel & Virtuel*

Mardi 1^{er} juillet.
à 18h30
**Réunion du Conseil
municipal**
Anciennes Écuries

* À La Source – 293, rue de Lille.

Le zoom

14 juillet : choisissez le programme !



Les festivités du 14 juillet édition 2025 seront particulièrement chantantes, à Roncq.

Pour le désormais traditionnel concert de La Source, la Ville vous propose un tour de chant spécial « Variété française », concocté avec l'aide des Roncquois.

Du **mercredi 2 avril au samedi 17 mai, choisissez vos 10 titres favoris parmi les 55 proposés** par les musiciens qui vous feront vibrer, chanter et danser le soir du 14 juillet.

Pour cela, il vous suffit de scanner le QR code ci-joint et de cocher dix cases.

Les 20 titres arrivés en tête seront au programme du concert de La Source.

Les 35 autres feront l'objet d'une sympathique animation interactive lors du Cocktail républicain, organisé à partir de 12h sur les pelouses du parc Yves-Croës.

Alors, tous à vos claviers pour l'opération « Concoctez votre concert du 14 juillet » !



L'Heure civique roncquoise en trois points

C'est quoi ?

L'opération a été présentée aux Roncquois lors de la cérémonie des vœux, le 18 janvier, par Atanase

Périfan, l'élue parisien à l'origine de l'Heure civique (mais aussi de la Fête des voisins). « La démarche est simple : il s'agit d'être bénévole dans sa commune, pour sa commune, détaille Rose-Marie Buchet, conseillère municipale à l'initiative de la déclinaison roncquoise. Cela se traduira par des coups de main occasionnels lors des grands événements municipaux : le Challenge Raid, Noël, Octobre rose... »

Pour qui ?

« L'Heure civique s'adresse à toute personne qui aurait une heure à donner aux autres, ponctuellement, présente Rose-Marie Buchet. Pour une action municipale qui lui conviendrait... et

uniquement si ça lui parle ! Il n'y a aucune obligation. »

Comment ?

Inscrivez-vous sur le site Internet roncq.lheurecivique.fr.

Vous serez contacté par la municipalité. Vous seront alors précisées toutes les manifestations intégrées et les modalités de participation... **Une réunion d'information est prévue le samedi 5 avril, à 10h, à l'Hôtel de Ville (rue du Docteur-Galissot).**

Pour plus d'informations :

✉ vieassociative@roncq.fr
☎ 03 20 25 67 38



Voie verte : des panneaux pour rappeler les bonnes pratiques

J'

LA VOIE VERTE

POUR UNE
COHABITATION SEREINE,
J'ADOpte
LES BONNES PRATIQUES
DU *VIVRE ENSEMBLE*.

EN DEUX-ROUES

JE MAÎTRISE MA VITESSE

• Je respecte pour protéger mes personnes
• Je respecte la sécurité, l'entretien des véhicules

PIÉTON

JE PARTAGE L'ESPACE

• Je respecte mes déplacements
• Je respecte les autres usagers
• Je respecte la sécurité

AVEC MON CHIEN

JE GARDE LA MAIN

• Je respecte mes déplacements
• Je respecte la sécurité, l'entretien des véhicules

EN CITOYEN

JE RESPECTE L'ENVIRONNEMENT

• Je respecte la faune et la flore
• Je respecte la sécurité, l'entretien des véhicules

Inaugurée en septembre, la Véloroute – Voie verte relie Tourcoing, Roncq et Halluin sur quelque 11 km. Après cinq années de travaux, l'ancienne voie ferrée, équipée de mobilier urbain et d'aires de jeu, est devenue un lieu de balade prisé par les Roncquois et les habitants des villes voisines. Poubelles et bancs tant plébiscités vont venir agrémenter la Voie verte avant l'été.

Un tel décor se doit d'être préservé. Quelques règles et gestes élémentaires doivent être partagés pour que l'écrin reste immaculé. Quatre thèmes majeurs ont donc été identifiés et déclinés en affiches par le service communication de la Ville : « Je maîtrise ma vitesse, je partage l'espace, je garde la main (sur mon chien) et je respecte l'environnement. » Ces « bonnes pratiques du vivre ensemble », vous les retrouverez le long de la portion roncquoise sous peu !

Avril 2025 #79

Le plan de gestion du patrimoine vert permettra de préserver et densifier la végétation ronquoise.

Une ville plus verte et durable

Depuis mi-mandat, nous avons mis en place un suivi régulier de nos engagements dans ce magazine. Pour ce 79^e numéro, nous faisons un point sur l'environnement, un enjeu majeur qui touche à la fois l'aménagement du territoire, la propreté, la biodiversité, la mobilité et la transition énergétique.

Un développement urbain équilibré et respectueux de l'environnement

L'identité de notre ville repose sur un équilibre entre développement et préservation du cadre de vie. Conscients des attentes et des préoccupations liées à la densification, nous avons adapté notre approche en favorisant la reconversion des friches en espaces de vie accueillants et végétalisés. Plusieurs projets liés à l'habitat ont été menés dans cet esprit, avec une participation citoyenne forte.

Ainsi, des balades urbaines ont été organisées pour associer les habitants à l'aménagement de leur quartier, notamment en Centre-Bourg et au Lierre. Des appels à projets récents qui ont également abouti à la volonté de créer des lieux de rencontre et d'inclusion.

Le quartier Coubronnie est un autre exemple concret de notre volonté de concilier habitat et environnement. Conçu comme un véritable

quartier vert, il a bénéficié d'une large concertation entre la Ville, ses partenaires et les habitants. Une esquisse de son futur visage a été dévoilée et attend maintenant sa concrétisation.

Propreté et civisme : un défi collectif

La propreté urbaine est l'affaire de tous. Pour une meilleure gestion, la Métropole européenne de Lille (MEL) installera dans les semaines à venir plus de 30 nouveaux points d'apport volontaire (PAV) pour le tri du verre.

Les actions de sensibilisation se sont intensifiées, notamment sur les espaces de promenade. Pour rappel, l'application Roncq Direct, désormais bien ancrée dans les habitudes, permet de signaler rapidement les problèmes rencontrés.

Par ailleurs, cinq poubelles supplémentaires ont été installées – pour atteindre le nombre de 103 – dans les espaces publics afin de répondre aux besoins des habitants, même s'il est important de rappeler que leur entretien et leur collecte représentent un coût pour la collectivité.

Le parc canin est constamment amélioré pour répondre aux attentes des propriétaires des chiens, tout en garantissant le respect des règles et arrêtés. Des campagnes de sensibilisation ont également été renforcées afin d'encourager le civisme dans l'espace public... et privé !

Transition énergétique et mobilités douces : des avancées majeures

Le remplacement progressif de l'éclairage public et des écoles par des ampoules LED a permis d'améliorer le confort tout en réduisant notre empreinte carbone.

Les mobilités douces ont également connu un essor considérable. Pour ne citer qu'elles, la Véloroute – Voie verte et la rue Pasteur encouragent les déplacements à vélo et participent à

la transition vers une ville plus apaisée et plus écologique.

Des jardins familiaux qui répondent aux attentes

Conformément à nos engagements, des jardins familiaux ont vu le jour et ont été parfaitement intégrés dans leur environnement. Leur succès dépasse nos prévisions et a généré une liste d'attente. Une réflexion est actuellement menée pour identifier d'autres sites, en concertation avec les riverains, et ainsi continuer de favoriser le lien social.

Préservation des espaces naturels et biodiversité

Un plan de gestion du patrimoine vert est en cours d'élaboration. Cet outil permettra non seulement d'établir un diagnostic précis, mais aussi de se projeter vers un futur encore plus vert, en garantissant la préservation et l'intensification de la végétation en milieu urbain. Aujourd'hui, chaque arbre abattu est compensé par trois nouveaux arbres.

Côté biodiversité, le recensement des nombreuses espèces animales présentes sur notre territoire témoigne de la bonne santé de notre écosystème urbain. Nos ruches, installées en cœur de ville, participent à cette dynamique. La municipalité veille au bien-être de leurs abeilles grâce à deux actions majeures : la pose annuelle de pièges anti-frelons et la création de prairies fleuries.

Un engagement qui se poursuit

Les avancées vers un modèle plus durable et respectueux sont significatives à Roncq, mais nous savons que nous devons encore accélérer nos efforts. L'environnement est une priorité et nous continuons à agir, vite et bien, pour une ville plus verte et plus propre. Pour vous, et avec vous.



La campagne anti-frelons asiatiques, efficace en 2024, a été reconduite. Ci-dessus, l'un des pièges posés par la société Bee to bee.



École municipale de Musique

L'ensemble Zéphyr à le vent en poupe

Professeur de clarinette à l'École municipale de Musique (EMM), le concertiste et chambriste Kosta Pasovski a repris la direction de l'orchestre à vents de l'EMM.



C'est en décembre 2024 que l'orchestre à vents de l'EMM a trouvé son nom : l'ensemble Zéphyr. Depuis septembre 2023, le groupe a doublé ses effectifs, passant de 12 à 25 membres.

Le chef d'orchestre Kosta Pasovski se souvient : « En prenant mon poste à l'EMM, j'ai souhaité le meilleur pour mes élèves et décidé de monter deux groupes de musique de chambre. Cependant, afin d'encourager et de sécuriser les élèves débutants, j'ai pensé plus judicieux, avec l'accord de la directrice, de reprendre la direction de l'orchestre à vents. »

Dans un esprit convivial et enthousiaste, les musiciens, âgés de 9 à 80 ans, font preuve d'un bel engagement : « Cette année, nous avons participé à l'audition de Noël le vendredi soir. Malgré la fatigue, tout le monde est revenu le lendemain matin pour répéter », se remémore le chef d'orchestre, le sourire aux lèvres.

Kosta Pasovski adapte les partitions pour motiver tout le monde et permettre à chacun de jouer selon son niveau. Ce qui a permis à l'ensemble, qui ne portait alors pas encore le nom Zéphyr, de participer avec d'autres

musiciens de l'EMM – les cordes, entre autres – au spectacle du tubiste Thomas Leleu, donné à La Source devant une salle comble...

Les grands projets de l'ensemble Zéphyr

Ces prestations n'étaient qu'un échauffement. Le groupe va continuer à performer sur la scène roncoise. L'orchestre s'investit depuis la rentrée 2024-2025 dans le projet Fiesta, dans le cadre de la septième édition de l'événement culturel Lille3000. L'ensemble s'associera aux trois associations musicales roncoises : la Philharmonie, l'Harmonie du Blanc Four et la Batterie fanfare Jeanne-d'Arc le 21 juin à La Source, pour la Fête de la musique.

Le collectif se joindra par ailleurs aux autres ensembles musicaux et vocaux de l'EMM lors d'une grande audition le 24 mai, dans les murs de La Source.



Théâtre**Les Quipropos**

• **Lundi 30 juin, à 19h30 :** restitution des ateliers enfants et ados dans le cinéma Gérard-Philippe. Tarif : 5€. Réservation sur Helloasso.



• **Jeudi 3 juillet, à 19h30 :** restitution de l'atelier adultes dans le cinéma Gérard-Philippe. Tarif : 5€. Réservation sur Helloasso.

**Mandragore**

• **Lundis 2, 9 et 16 juin, à 19h30 :** restitution des ateliers enfants et ados dans le cinéma Gérard-Philippe. Tarif : 5€ (gratuit pour les moins de 18 ans). Paiement sur place uniquement.

• **Lundi 23 juin, à 19h30 :** restitution d'un atelier adultes dans L'Atrium, avec la pièce *Le coupable est dans la salle*, d'Yvon Taburet. Tarif : 5€ (gratuit pour les moins de 18 ans). Paiement sur place uniquement.

• **Jeudi 26 juin, à 20h :** restitution d'un atelier adultes dans L'Atrium, avec la pièce *Un réveillon à la montagne*, d'Yvon Taburet. Tarif : 5€ (gratuit pour les moins de 18 ans). Paiement sur place uniquement.

**Musique**

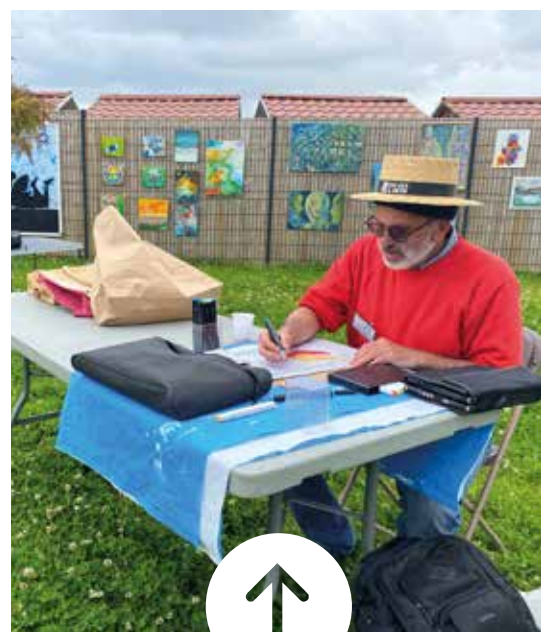
Samedi 26 avril, à 20h :

concert-cabaret de l'Harmonie du Blanc-Four dans L'Atrium. Gratuit (réservation conseillée).

Art

Du mardi 10 au dimanche 22 juin, aux horaires de La Source :

exposition des ateliers enfants de l'association Arts plastiques, dans le hall Samuel-Paty. Visite libre. Cet événement sera l'occasion de découvrir les talents de jeunes artistes, d'admirer leurs œuvres, allant de l'encre colorée pour *Le chat tout mignon*, au pastel gras pour *Le coucher de soleil au printemps*, en passant par l'aquarelle pour *Les maisons au fil à linge*, les collages ou encore l'acrylique... Entre autres méthodes utilisées.

**Art**

Samedi 14 juin, de 10h à 18h :

exposition éphémère par l'association des Artistes roncois, dans le jardin de La Source. Visite libre. En plus de présenter leurs œuvres, les Artistes roncois travailleront sur place, l'opportunité pour vous d'échanger avec eux sur leur passion et leurs choix artistiques.



Signons avec Zélie, vers « une plus grande ouverture d'esprit »

L'association ronquoise, qui a tenu sa soirée annuelle le 29 mars à la salle Catry, fête ses 12 ans.

La petite Zélie est devenue grande. Elle a aujourd'hui 15 ans. Née sans nerf auditif, ayant grandi au sein d'une famille entendante, l'adolescente est inscrite à l'école des jeunes sourds d'Arras depuis neuf ans. Bien qu'éloignée de la Lys, sa famille continue d'œuvrer à Roncq pour partager son expérience et promouvoir la langue des signes. Encore et toujours. « Nous avons été Ronquois pendant longtemps. Notre réseau se trouve ici et dans les communes voisines », détaille la maman, Alexia Jouvenez.

« On ne remplace pas le médical mais on peut aiguiller les familles, discuter avec elles. »

L'association vient de tenir sa soirée annuelle, le 29 mars à la salle Catry. Avec un loto en langue des signes et des chansons signées. Aussi, chaque année, un clip est filmé par la trentaine de membres, pour rendre accessibles des morceaux aux sourds et malentendants. « La dernière chanson, c'était du Diam's ! On peut également intervenir à la demande, sur

Roncq ou ailleurs, pour des actions de sensibilisation. » Zélie et sa famille viennent même d'être interviewées par des équipes de télé. Leur témoignage a été diffusé sur Wéo et France 3 Hauts-de-France.

Et ça fait douze ans que ça dure ! Cette belle aventure a démarré avec de petites vidéos, tournées dans le cercle familial. « On a ensuite créé l'association, en 2013, pour partager notre vécu, développer un réseau, retrace Alexia Jouvenez. On ne remplace pas le médical mais on peut aiguiller les familles, discuter avec elles, leur conseiller des livres intéressants, etc. »

En une douzaine d'années, la prise en charge de la surdité et de la malentendance a beaucoup évolué en France. Les mentalités aussi. « On sent qu'il y a une plus grande ouverture d'esprit aujourd'hui, reconnaît la maman. On a même une option langue des signes qui se développe dans les écoles. » Cette « plus grande ouverture », on la doit notamment aux associatifs... et à leur grand travail de sensibilisation. Encore et toujours.



Quel conseil pour de jeunes parents dont l'enfant est sourd ou malentendant ?

« Que leur enfant apprenne la langue des signes, même quelques signes, c'est une très bonne base de communication, préconise Alexia Jouvenez. Il s'agit d'explorer d'autres modes de communication assez tôt. L'enfant choisira en grandissant ce qui lui convient le mieux. »

À savoir

Chez les malentendants, les capacités auditives sont préservées, mais diminuées plus ou moins fortement. La surdité correspond à une perte totale de l'audition. Elle est le plus souvent congénitale ou précoce.



Le début de carrière prometteur de Sasha Vandeputte

Licencié au BMX club de Roncq depuis l'âge de 4 ans, Sasha Vandeputte est un grand passionné de la discipline. À 15 ans, il a déjà participé à plusieurs compétitions nationales et internationales avec un défi ultime : intégrer l'équipe de France.



Le BMX et Roncq, une évidence

« J'ai tout de suite été fan de BMX. C'est mon père, Steeve Vandeputte, qui m'a donné envie de pratiquer ce sport. Il était pilote et j'ai voulu suivre ses traces. Il est d'ailleurs devenu entraîneur à Roncq et c'est lui qui me donne des conseils pendant les compétitions. Depuis mes débuts, je n'ai jamais changé de club. Pour moi, celui de Roncq est l'un des meilleurs du Nord de la France. Le niveau est excellent, tous les pilotes s'entendent bien, les entraîneurs sont super, la piste est parfaite pour progresser. Tout est fait pour réussir ici. »

Un début d'aventure encourageant

« J'ai fait mes premiers pas sur une draisienne à l'âge de 4 ans, avant de rouler sur un vrai vélo de BMX. Depuis le début de ma jeune carrière, j'ai participé à des compétitions régionales, interrégionales, nationales et mondiales. La saison dernière, j'ai remporté la coupe de printemps et la coupe d'automne dans la catégorie U17. Au niveau national, j'ai terminé 6^e aux championnats de France. J'espère gagner encore plein d'autres choses dans le futur. »

Le rêve américain

« C'est sans doute le moment sportif qui m'a le plus marqué. Je suis allé aux États-Unis pendant une semaine pour participer aux championnats du monde. C'est la première fois que j'affrontais des pilotes de différentes nationalités. La piste était de très bonne qualité, l'environnement incroyable et j'ai validé mon objectif de passer les manches qualificatives. Au final, je termine 50^e sur près de 150 participants. En plus, j'ai partagé ce moment avec mon père et des amis. Ça sera à jamais gravé dans ma mémoire. »

L'équipe de France dans un coin de la tête

« En tant que sportif, on y pense forcément. C'est toujours un honneur de représenter son pays dans des compétitions. Je rêve de pouvoir vivre de ma passion, d'être au plus haut niveau possible. Les critères pour accéder à l'équipe de France sont très sélectifs. Il y a beaucoup de paramètres à prendre en compte. Les recruteurs prennent le haut du panier et je ne pense pas avoir le niveau pour le moment. Maintenant, je ne me mets pas de pression supplémentaire. L'important reste de prendre du plaisir et le reste viendra. Ce n'est pas maintenant que ça va se jouer mais si on m'appelle, j'y vais en courant. »





Au programme de la 12^e édition de La Jaroise

Les samedi 17 et dimanche 18 mai, les Roncquois pourront de nouveau s'essayer à la marche nordique, lors de la traditionnelle Jaroise. L'année dernière, l'événement organisé par le JAR (Jogging Aventure roncquoise) avait rassemblé près de 300 marcheurs. Pour cette nouvelle édition, la marche loisir proposera, le samedi 17 à partir de 10h, deux parcours en campagne de 6 et 12 km.

Le dimanche, place à la marche nordique « compétition ». Un circuit de 13 km est prévu dans le Bois-Leurent. Le départ se fera à 10h30 pour les hommes et à 10h35 pour les femmes. Il s'agit d'une épreuve qualificative pour les championnats de France.

La participation est de 4€ pour la marche loisir et de 18€ pour la marche compétition ; 1€ par inscription sera reversé à l'association Mon bonnet rose.

À noter

Pour la marche nordique compétition, les dossards seront à retirer devant le JAB :

- le samedi 17 mai, de 17h à 18h ;
- le dimanche 18 mai, de 8h à 10h.

Les inscriptions s'effectuent en ligne, jusqu'au 15 mai.



L'aïkido : un art martial non violent

Le jeudi 24 avril, l'Académie roncquoise d'Aïkido (ARA) accueillera les clubs de la région lilloise pour une rencontre amicale, au Dojo de La Source. Cette discipline, méconnue du grand public, est un art martial japonais qui prône la non-violence. L'aïkidoka utilise l'énergie de son opposant, la retourne contre lui.

L'aïkido n'est pas considéré comme un sport de combat. Les notions de rivalité, de victoire et d'adversaire n'existent pas. D'un point de vue athlétique, cet art martial développe l'endurance et diminue le risque de fatigue physique.

L'aspect non agressif de la discipline favorise l'accessibilité. Les adultes comme les enfants peuvent pratiquer l'aïkido.

Le dictionnaire de l'aïkido

Awaze : cela représente un enchaînement de mouvements harmonieux.

Reishiki : il s'agit d'un code de bonne conduite à adopter une fois les portes du dojo franchies.

Ritsu Rei : le terme équivaut au salut debout ; une forme de politesse.

Shisei : c'est une attitude extérieure et intérieure ; la posture des pratiquants sur le tatami.

Tori : c'est celui qui saisit le corps de l'autre pour effectuer une technique.



Pour ne rien rater de l'agenda sportif

Retrouvez dans chaque numéro tous les événements sportifs roncquois à venir.

Avril

06/04

JAR

Les Foulées nature
Départ de la salle Jules-Gilles
5,10 et 21 km
De 9h à 12h30
Course des écoles roncquoises à 11h30

12/04

CLUB DE VOLLEY

Tournoi de Pâques
De 10h à 18h
Salle Stélandre

MAI

01/05

CLUB DE VOLLEY

Tournoi loisirs
De 9h30 à 17h30
Salle Stélandre

17 et 18/05

JAR

La Jaroise
Départ du Bois-Leurent à 10h
le samedi et à 10h30 le dimanche

31/05

et 01/06

US RONCQ GYM

Finale interdépartementale
Fédérale A – GAF
Salle Boério

JUIN

US RONCQ BASKET

Tournoi de juin
Tous les week-ends de juin
De 8h à 23h
Salle Jules-Gilles

07 et 08/06

Raid 2025

Épreuve de départ le samedi à 13h
Lieu du bivouac roncquois : complexe Joël-Bats

09/06

CLUB DE VOLLEY

Tournoi de Pentecôte
De 9h à 17h30
Salle Stélandre

12/06

Triathlon scolaire

De 9h à 11h30 et de 14h à 16h
Récompenses à 15h30

24/06

Au cœur du bénévolat

À partir de 19h
L'Atrium

27/06

US RONCQ GYM

Gala de fin d'année
De 18h à 20h
Salle Boério

28/06

LES BLEUETS TWIRLING

Gala de fin d'année
Salle Stélandre

Afterworks du RER : acteurs éco, sortez votre agenda !

Les apéros du Réseau économique roncquois (RER) rassemblent acteurs économiques et élus tout au long de l'année.

Pour prendre le pouls du tissu économique roncquois, il n'y a qu'à pousser les portes un soir d'afterwork. Accoudés aux mange-debout, entrepreneurs, artisans, commerçants et élus parlent à bâtons rompus, le sourire aux lèvres et le verre à la main. Ces apéros sont le reflet de la belle effervescence locale.

Depuis la fin de l'été dernier, ces afterworks ont pris une nouvelle dimension sous l'impulsion de plusieurs partenaires. La Boîte à vidéos travaille en lien avec la municipalité à la promotion et à l'organisation des événements. Ils ont été vite rejoints par d'autres acteurs roncquois : At home bière, Oh my lord, La Ferme du Vinage, Kaïman...

La troisième édition a eu lieu le 3 avril, dans les murs de la société Oh my lord. Les prochains rendez-vous sont d'ores et déjà connus :



- jeudi 26 juin, à 19h, à la Ferme du Vinage ;
- jeudi 18 septembre, à 19h* ;
- jeudi 20 novembre, à 19h*.

*Les emplacements seront donnés dans les prochaines semaines sur le site Internet et les réseaux sociaux de la Ville.

Le galet boisé distingué au Salon international de l'agriculture

Première inscription de la Ferme du Vinage au Salon international de l'agriculture... et première médaille ! Le galet boisé a ravi les papilles du jury, qui lui a décerné une médaille de bronze dans sa catégorie, fin février.



« C'est un fromage à pâte souple, frotté à la liqueur de noix, ce qui lui donne son goût particulier, détaille Géraldine Capelle, à la tête de la fromagerie roncquoise. Nous sommes très fiers de ce prix, c'est une belle reconnaissance. Ça valorise le travail de l'équipe. »

De la récolte du lait – produit par les 65 vaches laitières de l'exploitation et par celles de deux producteurs voisins – jusqu'à l'affinage et l'emballage, la Ferme du Vinage chapeaute l'ensemble des étapes de fabrication de ce galet boisé. C'est peut-être aussi ça, au-delà de la liqueur de noix, qui donne au fromage roncquois son goût si savoureux.

→ **4, Carrière Madame Deflandre**
 contact@fermeduvinage.fr
 03 20 94 60 67

Habitat connecté : « un panel de solutions » avec Connect-homs



« Depuis quelques années, mon père sentait un réel besoin, chez ses clients, de connecter leur habitat », retrace Antoine Celereau.

Le papa, Sylvain, qui dirige l'entreprise Celereau, le fiston Antoine et leur associé, Antoine Spriet, ont décidé de répondre à cette demande en créant Connect-homs, en 2024. Objectif de cette société : « Rendre votre habitat connecté et plus intelligent en intervenant sur trois points : la sécurité et la surveillance ; le contrôle des accès à distance ; sans oublier la réduction des coûts énergétiques. »

L'activité de domotique, indépendante, occupe le même showroom que les établissements Celereau, rue de Lille. « Elle vient compléter l'offre de menuiserie historique, présente à Roncq depuis 48 ans, détaille Antoine Celereau. Nous proposons également, depuis quelques mois maintenant, des produits de protection solaire : des pergolas bioclimatiques, des stores de terrasse, des stores screen (laissant pénétrer la luminosité tout en protégeant du soleil)... » De quoi s'équiper avant l'été !

→ **301, rue de Lille (centre Actival)**
 contactcelereau@gmail.com
 03 20 94 65 82



La bonne santé du CIT

Laurent Suys, président du CIT Promotion, association des co-propriétaires du Centre international de Transport de Roncq, se réjouit du dynamisme de cette zone de 61 hectares. En quelques chiffres : « *Seuls deux immeubles ne sont pas occupés. Le CIT abrite actuellement plus de 110 entreprises de toutes tailles et accueille plus de 1 200 salariés !* »

GTI Sodifac : une affaire de famille

Les frères Nicolas et Antoine Trentesaux continuent de faire rayonner le groupe GTI Sodifac, implanté à Roncq depuis près de quinze ans.



Les frères Nicolas et Antoine Trentesaux.

Les photographies sur les murs de la société GTI Sodifac témoignent d'une véritable chronique familiale. Près de l'entrée, les clichés d'une manufacture vue du ciel et de chaînes de production renvoient au grand-père, Dominique Trentesaux, fondateur de l'entreprise en 1961. Lui et ses collaborateurs, basés à Roubaix, confectionnaient et vendaient des housses pour les voitures.

« *Mon père, Géry, a repris l'affaire en 1988 et l'a développée* », retrace Antoine Trentesaux. Sous l'impulsion du papa, dont les exploits en mer tapissent d'autres couloirs, la société se transforme progressivement, pour s'adapter à une nouvelle conjoncture internationale. Jusqu'à se muer en entreprise de négoce et déménager à Roncq, en 2011. « *La ville présente beaucoup d'avantages. Nous sommes sur une zone de transport qui continue de grandir. Et la situation géographique est idéale : au bord de grands axes routiers, à côté de la Belgique, au cœur de la métropole lilloise...* »

Dans le sillage du loup de mer Géry, une troisième génération s'empare de la barre de GTI Sodifac. Nicolas Trentesaux dirige l'activité automobile historique, qui regroupe une quarantaine de salariés. Au fil des décennies, la gamme auto s'est considérablement élargie : tapis, essuie-glaces, enjoliveurs, accessoires

pratiques ou de confort en tous genres... et même de l'électronique. Le listing ne cesse de s'étoffer dans le showroom. « *Nos clients sont les grandes distributions française et spécialisée, mais aussi les discounters.* »

Cette clientèle de la grande distribution, c'est « *l'ADN commun avec French Tendance* », la seconde entité du groupe GTI Sodifac. « *Les deux activités sont indépendantes mais il y a une vraie synergie, on échange beaucoup* », détaille le patron de French Tendance, Antoine Trentesaux. Reprise et « *redéveloppée de A à Z* » au début des années 2010, l'entreprise est devenue un acteur incontournable sur le marché de la beauté. « *Nous avons notamment créé une gamme de produits innovants et responsables pour la salle de bains. Notre spécialité reste la culotte menstruelle, que l'on retrouve dans tous les réseaux hyper de France. L'une des forces de French Tendance, c'est notre touche créative, poursuit Antoine Trentesaux. On crée nos propres designs en interne, dans notre studio graphique.* » Ils sont à présent une vingtaine de collaborateurs à faire rayonner la « french » marque, alors qu'ils n'étaient que deux aux prémices de l'aventure.



Skipper émérite

Plusieurs fois vainqueur du Fastnet et recordman des victoires dans les courses du Royal Ocean Racing Club (pour ne citer que quelques lignes de son palmarès), le skipper et armateur Géry Trentesaux n'a pas brillé que sur le plancher des vaches ! L'ancien entrepreneur régaté depuis plus de quarante ans et a participé à plusieurs grandes aventures maritimes : Admiral's Cup, Solitaire du Figaro, Fastnet, Sydney-Hobart, Route du Rhum... Son amour du large imprègne encore les murs de la société GTI Sodifac, sponsor pour la voile depuis 1988.



Changer de voie avec Pro & Sens

Le bilan de compétences, Delphine Flament-Leroy est elle-même passée par là. Après une dizaine d'années avec un profil plus scientifique, la Neuvilleoise a entamé une reconversion en 2010. « J'ai alors commencé à travailler avec des jeunes en réinsertion, retrace-t-elle. J'ai ensuite rejoint un centre de formation, à Tourcoing, où je m'occupais essentiellement de la mise en relation de candidats avec des entreprises. »

En parallèle, Delphine a amorcé une nouvelle activité, qui deviendra Pro & Sens en 2020. « J'ai commencé par du recrutement, avant de me consacrer aux bilans de compétences pour accompagner les personnes dans leur transition. Les aider à mieux se connaître pour trouver le métier dans lequel elles vont rayonner. Je fais aussi du coaching ou je dispense des formations dans des entreprises, pour renforcer la cohésion d'équipe par exemple... » Jusqu'en décembre 2023, Delphine se déplaçait en fonction des besoins de ses clients. Elle est désormais implantée à Roncq, occupant un espace attenant à SwissLife, rue Delahousse. « J'ai saisi l'opportunité de m'installer dans une ville très dynamique, où il est possible de faire du réseau. Il y a un vrai potentiel dans le secteur ! »

5, rue Pierre Antoine Delahousse (bâtiment 3C)

☎ 06 76 59 13 11

✉ proetsens@gmail.com

🌐 <https://www.proetsens.com>

Clémence Lefebvre, ostéopathe



Clémence Lefebvre, ostéopathe diplômée de l'école de Lille, a rejoint en janvier 2024 un cabinet paramédical du Centre-Bourg, où elle collabore avec des kinésithérapeutes et des infirmiers. Un cabinet « à l'image de Roncq : dynamique, sympathique et accueillant ».

L'ostéopathie, une « approche manuelle complète », permet de prévenir et de soulager les douleurs

ou troubles du quotidien. « Vous pouvez venir me voir pour un mal de dos, des tensions dans la mâchoire, des troubles digestifs, des difficultés dans la pratique de votre sport... », énumère Clémence Lefebvre. Le but de notre séance sera de comprendre ce qui peut causer ces tensions : un muscle tendu, une articulation qui ne bouge pas, une zone digestive congestionnée. Nous allons redonner du mouvement pour diminuer les douleurs et améliorer le confort global. »

La pratique de l'ostéopathie convient à tous, notamment aux enfants et à la femme enceinte, « domaine de la périnatalité dans lequel je me suis beaucoup formée ».

441, rue de Lille

Prise de rendez-vous sur Doctolib.

☎ 07 82 51 33 00

✉ clefebvreosteopathe@gmail.com



Un atelier créatif... dans votre salon

Après 25 ans au sein d'EHPAD, Emelyne Groux, Ronquoise depuis ses 16 ans, a décidé de sauter le pas et de lancer ses ateliers créatifs à domicile, qui peuvent s'exporter dans des lieux publics, cafés, restaurants... « Je peux très bien travailler avec des comités d'entreprise également », précise l'entrepreneuse.

Lors de ces moments de détente, « les participants expriment leur créativité » en peignant sur de la céramique ou de la jesmonite (matériau solide, durable et plus léger que la pierre). « Pour le moment, nous créons essentiellement sur des bols, présente Emelyne Groux. Et il n'y a pas besoin de savoir dessiner pour ça. Le but : que les gens s'évadent ! »

Une fois peintes, toutes les œuvres sont émaillées, cuites et enfin rendues aux artistes en herbe. Le produit fini, ce sera ce fameux contenant fétiche que l'on ressort systématiquement à l'heure du café... Celui-là et pas un autre dans l'armoire !

✉ emelyne.groux@orange.fr

☎ 06 49 83 31 87



Coup d'œil dans le rétro

Deux clichés anciens, reproduits de nos jours : le premier datant des années 1930, le second... On vous laisse découvrir !



Vers 1920, l'équipe municipale en place durant l'entre-deux-guerres, emmenée alors par Alphonse Lœul, déménage dans une nouvelle Mairie. Une maison bâtie près d'un siècle plus tôt, autrefois utilisée pour loger les vicaires de Saint-Piat (notre photo). Deux Maires y siégeront en temps de paix : Alphonse Lœul donc, jusqu'en 1925 ; Jules Cornard, de 1925 à 1935... Puis de nouveau Alphonse Lœul (1935-1939 ; 1944-1955).

Après la Seconde Guerre mondiale, la municipalité change à nouveau d'Hôtel de Ville. Elle transfère les services à la population dans le château Tiberghien (l'actuelle École municipale de Musique). Quant à la deuxième Mairie de l'Histoire de Roncq – celle ci-contre –, elle sera démolie pour faire place à la salle Catry. Ce n'est qu'au début des années 1970 que les fonctionnaires intégreront la bâtisse de la rue du Docteur-Galissot.



Alors, de quelle année date ce cliché ? Vous donnez votre langue au chat ? Le noir et blanc est trompeur... Il s'agit d'une photo de la fin des années 1950 !

À l'angle des rues de Lille et de Tourcoing, dans le quartier du Blanc-Four, les établissements Raes Père & Fils ont été remplacés par Senave, spécialisée notamment dans les menuiseries intérieures et extérieures. L'entreprise Raes (chauffage toutes énergies et plomberie), fondée en 1921, s'est, pour sa part, déplacée à quelques dizaines de mètres de là, au numéro 179 bis de la rue de Lille.

Pour l'anecdote, sur le cliché d'antan, un camion de la brasserie du Coq Hardi est à l'arrêt au feu tricolore, le nez face au photographe.



Ateliers de la Gare : un projet à taille humaine

Le groupe Tisserin a remporté l'appel à projets de ce futur lieu de vie, qui revitalisera la friche des anciens ateliers municipaux.



La population a été associée au recensement des besoins et des attentes, notamment au travers d'une balade urbaine, en décembre 2023.

Ce site stratégique, le long de la Véloroute – Voie verte et à deux pas de la place Jean-Jaurès, méritait bien ce résultat mûrement réfléchi, ce supplément d'âme.

En 2015, le bâtiment de l'ancien centre technique municipal, communément appelé les Ateliers de la Gare, était ravagé par les flammes. Depuis, cette friche sommeille... Le plan de la municipalité : lui redonner vie, en faire même un lieu de vie !

Au cours de ce mandat, portés par le souhait de développer la concertation et la participation des habitants, les élus du Conseil municipal, dans le sillage du Maire Rodrigue Desmet, ont rencontré les riverains. Une balade urbaine sur site, en décembre 2023, a permis d'emblée d'intégrer les remarques des habitants à l'appel à projets. Pour que ce programme d'habitat se construise dans la plus grande transversalité possible, il a dû tenir compte des obligations urbanistiques, des besoins en logements et des attentes du voisinage.

Le cahier des charges est exigeant et vertueux : exemplarité environnementale et hauteur raisonnable des constructions, mixité sociale et inclusion... Qualitatif, ce programme devrait l'être indéniablement ! Et c'est parce qu'il cohabitait le plus de cases que le groupe Tisserin a été retenu.

Les riverains avaient par exemple une demande forte sur le maintien du stationnement ; une vraie réflexion a donc été menée et un parking surnuméraire, en sous-sol, devrait être créé par le porteur de projet. Les premières

projections – non contractuelles – révèlent un écrin verdoyant, central et accessible à tous, qui communiquerait, se fondrait même, avec la Véloroute accolée, valorisant ainsi ce point fort du Centre-Bourg.

Côté inclusion, le site accueillera deux structures dans ce programme : l'association ISRAA, qui prend en charge des personnes souffrant de troubles autistiques, et un accueil pour les enfants en lien avec le Département.

Tout est encore au conditionnel, car la Ville s'est engagée à revenir vers les riverains pour présenter le projet avant tout dépôt définitif de permis de construire.

Ainsi, le 29 mars, une présentation a eu lieu aux Anciennes Écuries en présence des riverains. Mais à l'heure où nous écrivons ces lignes, cet événement ne s'est pas encore déroulé. Vous trouverez des informations complémentaires via nos réseaux sociaux, sur roncq.fr ou dans notre prochain magazine.



La Véloroute – Voie verte ne sera pas seulement voisine du projet : elle sera complètement valorisée.

Collecte du verre :

les points d'apport volontaire déployés en avril

Une trentaine de PAV seront installés dans la ville les 17 et 18 avril, selon le calendrier prévisionnel avancé par la Métropole européenne de Lille.

Selon une progression en escargot, le déploiement des points d'apport volontaire (PAV) pour la collecte du verre se poursuit au sein de la Métropole européenne de Lille (MEL). Le maillage est surtout serré au cœur du territoire, avec de nombreuses communes équipées : Lille, Hellemmes, Lomme, Lambersart, La Madeleine... Le voisin Tourcoing est aussi pourvu.

Les bourgs en périphérie de Lille rejoignent peu à peu ce réseau. Ce sera au tour de Roncq les 17 et 18 avril. Une trentaine de PAV y seront déployés, couvrant l'ensemble des quartiers. Ils seront tous implantés en surface.

Pour information, chaque point dessert en moyenne 450 habitants. Plus de 90 % de la population française apporte ses emballages en verre dans ces PAV aujourd'hui. La MEL ne fait que se conformer à une nouvelle consigne nationale. Le but reste d'optimiser la collecte et de mieux trier *in fine* (les emballages en verre sont, rappelons-le, recyclables à l'infini).

POUR VOS EMBALLAGES EN VERRE

LE POINT D'APPORT VOLONTAIRE VERT*



- Les bouteilles vides sans bouchon : bouteilles d'alcool, de soda, etc.
- Les flacons de parfum et de vernis vides.
- Les bocaux et les pots en verre vides sans couvercle : pots de confiture, de pâtes à tartiner, de cornichons, pots de yaourt en verre, etc.



***Les emballages doivent être vides et en vrac.
Il n'est pas nécessaire de les laver.
Déposez-les entre 7 h et 22 h.**



Une campagne de sensibilisation est menée dans la ville de Roncq, en porte-à-porte, jusqu'au samedi 12 avril. « Des ambassadeurs du tri distribuent un kit aux usagers, composé d'un sac et de supports de communication. Ils informent notamment les habitants du point d'apport le plus proche, détaille Valérie Pétriaux, cheffe du projet déploiement PAV. Ces ambassadeurs ont une tenue "MEL" et une carte d'accréditation. »

Ensemble pour Roncq

Ensemble pour Roncq, partageons nos idées !

L'avantage de partager, au sein d'une commune, divers points de vue et opinions, c'est que nous nous enrichissons les uns des autres. Notre équipe, **Ensemble pour Roncq**, rassemble des idéaux et des principes qui ne s'affrontent pas, mais au contraire s'écoulent et s'entendent sur les sujets impactant notre territoire, et au-delà.

Comment y arrivons-nous ? Par le **partage des mêmes valeurs**.

Les bonnes idées se prennent là où elles sont.

À Roncq, ce mandat a été placé sous le signe de l'**approche collective et humaine**, du dialogue. À l'aube d'un nouveau mandat, l'initiative citoyenne et inspirante est déjà en marche et nous voulons la stimuler.

Vous êtes déjà **acteurs de votre ville** quand vous participez aux événements, aux balades urbaines ou réunions publiques, quand vous votez pour faire entendre votre voix, quand vous plantez des bulbes ou nettoyez la nature, quand vous utilisez l'application Roncq Direct, quand vous consommez local ou adhérez aux associations...

Aujourd'hui encore, nous avons besoin de la

population pour modeler notre ville en maintenant son identité. Les idées et sollicitations sont nombreuses, grâce à l'émergence de multiples vecteurs de communication, mais aussi aux échanges au quotidien sur le terrain. Que vous viviez votre ville en tant qu'**acteur local ou simple citoyen**, nous nous sommes forcément croisés. Les élus que nous sommes sont **des citoyens qui vivent leur territoire**. Nous venons à votre rencontre lors de la **distribution du Roncq mag'** ou de nos **déambulations du samedi matin** dans les quartiers. Nous sommes sur le terrain lors des **événements municipaux et associatifs**, nous assistons aux **assemblées générales** ou, quand cela ne suffit pas, créons de nouveaux modes de connexion comme les temps de convivialité en **afterwork**.

Et vous, quel est votre regard sur demain ?

Quelles évolutions pourraient transformer notre ville dans les 10 ou 20 prochaines années ? Mobilité, numérique, urbanisme, écologie... Comment les tendances actuelles façonneront-elles la ville du futur ? Ces questions, nous nous les posons déjà mais c'est avec vous que

nous voulons **construire l'avenir de Roncq**.

Budget participatif, aménagements urbains, événements culturels, actions solidaires ou voisins vigilants... **Et si tout était possible ?** Laissons-nous inspirer par les Roncquois !

Nous souhaitons vous inviter à **partager vos idées nouvelles et audacieuses**, au-delà de tout clivage ou étiquette politique. C'est aujourd'hui que nous construisons demain. Nous connaissons les priorités qui s'imposent à nous telles que la transition écologique et la sécurité, mais vos suggestions et votre regard sur notre avenir commun nous intéressent.

En complément des rencontres et des communications déjà initiées depuis 2020, nous vous proposerons prochainement des **sondages** et des **enquêtes d'opinion** pour venir chercher au plus près les sujets qui vous animent.

Nous comptons sur vous, vous pouvez compter sur nous !

Vos élus d'Ensemble pour Roncq

avec Rodrigue DESMET

@Ensemble pour Roncq

Roncq Autrement

Incivilités à Roncq : agir ensemble pour un cadre de vie apaisé

Sur la vallée de la Lys et particulièrement à Roncq, nous constatons une recrudescence des infractions principalement ciblées sur les véhicules. La situation inquiète et alimente un sentiment d'insécurité, notamment sur les réseaux sociaux.

Pourtant, tout comme les habitants, nous nous interrogeons :

- Les caméras sont-elles bien réparties et réellement utiles là où l'on en a le plus besoin ?
- Les habitants ont-ils réellement l'occasion de s'exprimer et de participer à la construction d'une sécurité qui leur correspond ?

Alors que l'État éprouve des difficultés à assumer ses missions en matière de sécurité et de justice, les collectivités locales se retrouvent en première ligne, mais avec quels moyens à leur disposition ?

Notre vision d'une sécurité efficace :

Nous sommes convaincus que la sécurité ne se résume pas à multiplier les caméras ou à empiler les arrêtés municipaux. Une ville sûre est avant tout une ville où chacun se sent impliqué et protégé. Aujourd'hui, **la prévention est le grand absent des politiques locales** de sécurité. Pourtant, un travail en amont permettrait d'éviter bien des tensions.

Nos propositions pour une sécurité plus humaine et participative afin de renforcer la tranquillité publique. Nous défendons une approche équilibrée qui mêle présence humaine, prévention et surveillance.

1. Renforcer l'humain plutôt que la surveillance automatisée :

- Augmenter la présence des policiers municipaux sur le terrain, avec une couverture 7 jours sur 7.
- Garantir une gestion optimale de la vidéo-protection par un agent assermenté, capable d'analyser les images en temps réel, et envisager l'utilisation encadrée de l'intelligence artificielle pour améliorer l'analyse des données.

2. Développer une véritable politique de prévention :

- Mettre en place des médiateurs et éducateurs pour renforcer le lien social et prévenir les situations à risque.
- Renforcer l'accompagnement des publics vulnérables pour limiter les dérives.

3. Impliquer les habitants dans la sécurité de leur ville :

- Organiser des concertations de quartier et créer des conseils citoyens pour associer la population aux décisions de sécurité.

- Améliorer l'application municipale pour permettre de signaler plus efficacement les incidents et optimiser l'intervention des forces de l'ordre si nécessaire.

4. La vigilance collective :

- Encourager une vigilance collective et constructive est essentiel, dans un esprit de respect, de confiance et de collaboration, pour éviter la stigmatisation et la surveillance excessive. Cette vigilance ne doit pas amplifier les faits de manière anxiogène sur les réseaux sociaux, tout en préservant la liberté d'expression et le droit à l'information.

Nous appelons à **une sécurité qui protège**, sans diviser, et **qui implique humainement**. Ensemble, nous pouvons bâtir une ville plus sûre et sereine. Nous vous invitons à partager vos remarques, vos questions et suggestions à l'adresse suivante : roncq.autrement@gmail.com

Vos élus Roncq Autrement

Marjorie CHARVET, Sylvain BAERT, Fatma BENAMAR



Les premières bornes ont été installées sur le parking de la Poterie.

Véhicules électriques : le déploiement des bornes est en cours

La Métropole européenne de Lille (MEL) et Total Énergies ont lancé un appel à candidatures pour l'implantation de bornes sur le territoire métropolitain, « réparties sur près de 300 sites et alimentées par de l'électricité renouvelable ». La Ville de Roncq a choisi de s'associer à ce déploiement il y a un an. D'ici peu, cinq zones de recharge mailleront la commune.

Plusieurs bornes sont déjà implantées sur le parking de la Poterie, dans le quartier du Blanc-Four, et avenue Alphonse-Lœul, en Centre-Bourg. D'ici la fin de l'été, selon le calendrier avancé par Total Énergies, trois autres sites seront équipés : la place de la Gare ; les 12 de la rue Jules-Cornard (le parking face à l'Annexe-Mairie) et 53 de l'avenue de l'Europe (CIT).

Écrire ? « Et pourquoi pas... »



L'inspiration, Audrey Cortiana l'a puisée dans ses souvenirs de vacances en Afrique du Sud. Des souvenirs alors tout frais : elle a commencé l'écriture de son roman *Quand la vie nous surprend peu* après son retour, en septembre 2023. « Ce voyage, effectué avec mon mari et mes enfants, était génial ! Mais c'était aussi pas mal de stress, rembobine la Roncquoise, commerciale dans le secteur bancaire. En revenant, je me suis dit : "Qu'est-ce qui se passerait si j'allais au bout de mes angoisses de maman ?". »

Ces peurs-là, l'auteure les a couchées sur le papier. D'abord une dizaine de pages, relues par les proches. Les premiers encouragements sont précieux. Les pages défilent. L'intrigue – un périple familial qui vire au cauchemar après un accident – séduit les premiers lecteurs.

« J'ai hésité à le faire éditer. Je ne suis pas littéraire à la base. Je n'ai même jamais réellement cherché à écrire un livre. J'avais juste besoin d'exprimer des émotions. »

Poussée par ses proches, Audrey saute le pas, envoie quelques manuscrits. Les éditions Spinelle, conquises, publieront l'ouvrage en novembre 2024, après quelques mois de travail collaboratif. « Comme quoi, il faut oser et se dire "Et pourquoi pas..." ». »

Une séance de dédicaces est prévue le 17 mai, à la librairie **Les petites trouvailles à Roncq**, de 10h à 12h.

Ouvrage en vente à la librairie Les petites trouvailles, à Roncq ; commandable dans toutes les autres boutiques. Disponible également sur les sites Amazon, Fnac, Le Furet. Prix : 18 € ; 206 pages.

État civil

Ils sont arrivés :

Janvier 2025 :

Aayan DJEBROUNI, le 9 –
Léon HUNEZ, le 12

Février 2025 :

Sacha SOUDEMAND, le 2 –
Raphaëlle VERCRUYSE, le 7 –
Félicie DEPUYDT, le 9 –
Malo PINCEEL, le 20 –
Sasha HAZEBROUCK, le 22

Mars 2025 :

Marcel CANNIERE, le 7 –
Soan DELVILLE LOTTEN, le 12 –
Charlie VANDEMOORTELE, le 15 –
Jacob CARREZ, le 14

Ils se sont dit oui :

Janvier 2025 : Thibaut DELANNOY
et Ségolène DESQUESNE, le 11

Mars 2025 : Olivier DUPONT
et Marie-Hélène WITTRANT, le 22

Ils nous ont quittés :

Janvier 2025 : Saïd ABBAS, le 2 –
Christiane LEQUEUTRE, le 2 –
Martine DITTA, le 5 – Christiane
DEMUYNCK, le 6 – René BALOIS, le 13 –
Marie-Thérèse WULSTECKE, le 14 –
Thierry MILLESCAMPS, le 17 – Raymonde
VANRENTERGHEM, le 19 – Georgette
VANBRAEKEL, le 23 – Othmane LOUAMI,
le 25 – Michel DELAHAYE, le 27 – Benoît
POULAIN, le 22 – Cathy HENDRIX, le 31 –
Aimé KIECKEN, le 31

Février 2025 : Richard HANTKE, le 6 –
Jeannine HOCHIN, le 6 – Maria Dos
Prazeres DELFINA DOS SANTOS, le 7 –
Marcelle DELPORTE, le 13 – René
ROMMELAERE, le 14 – Tassadit GUERRIB,
le 10 – Christiane BOUSSEMART, le 10 –
Rolande LECLERCQ, le 17 – Claude
CHONCQ, le 18

Mars 2025 : Mario DESCAMPS, le 3 –
Michel ALLEGAERT, le 13 – Louis FASSIN, le 18

RETRO MÉCANIC 13



RONCQ
PARC VANSTEENKISTE
13 AVRIL 2025

9H30 - 18H

ENTRÉE GRATUITE
+
BOURSE D'ÉCHANGES

PLUS D'INFOS SUR RONCQ.FR



Pour exposer
votre véhicule,



inscrivez-vous ici.