

Poitiers

L'ACTU, LA VILLE, LA VIE

Mag

L'été en liberté

JUIN-AOÛT 2026 | N° 334

poitiers.fr





© Soleil d'encre

Poitiers

L'ACTU, LA VILLE, LA VIE

Mag



MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE POITIERS

Directeur de la publication : Anthony Brottier

Directeur Communication Protocole

et Manifestations : Hervé Marchand

Chef du service Communication :

Alban Champion

Rédactrice en chef : Marie-Julie Meyssan

Équipe rédactionnelle : Florent Bouteiller,

Magali Debuix, Juliette Eme Vettier,

Claire Marquis, Marie-Julie Meyssan,

Hélène de Montaignac, Marine Nauleau,

Mélanie Papillaud, Anne Poncelin de Raucourt,

Gaëlle Tanguy

Couverture : Yann Gachet - Ville de Poitiers

Mise en page : Agence Scoop communication

Maquette : Latitude

Impression : Maury Imprimeur

Tirage : 59 000 ex.

Dépôt légal à parution : N° ISSN 2678-1565

La version audio est disponible sur poitiers.fr

Vous ne recevez pas le magazine ?

Signalez-le sur poitiers.fr



Restons connectés
poitiers.fr



édito

Anthony BROTTIER

Maire de Poitiers

L'été en partage

L'été, c'est le temps des soirées en famille ou entre amis qui s'étirent, des concerts en plein air. L'été donne l'occasion de profiter pleinement de ce que Poitiers a à offrir. Nous avons voulu que cet été soit accessible au plus grand nombre. Nous avons voulu que chacun y trouve sa place, pour souffler, se ressourcer, tisser ou renforcer des liens.

Les piscines, le lagon, le bois de Saint-Pierre, la baignade Tison et les espaces de fraîcheur sont autant de refuges pour traverser les épisodes de chaleur qui s'annoncent plus fréquents. Avec la poursuite de Vacances pour toutes et tous, des animations de Poitiers l'Été dans les quartiers, chacun pourra vivre un été riche en découvertes. Et on se retrouve à la fin de l'été pour le grand bal populaire place de Gaulle, pour un dernier événement festif et rassembleur. Ces moments sont précieux. Ils créent des souvenirs, rappellent que la ville est avant tout un espace de partage. Ils reposent aussi sur une attention simple, le respect.

Pendant que beaucoup profiteront d'un repos bien mérité, les équipes municipales seront à pied d'œuvre pour préparer la rentrée. Il y a les travaux dans les écoles, l'entretien des équipements, l'amélioration du cadre de vie. L'été est un temps d'action pour préparer demain. Je vous souhaite un été joyeux, serein et attentif aux autres.

Anthony Brottier



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Le public poitevin a suivi la consigne pour encourager le PB !
Au moment de l'impression du magazine, l'équipe venait de se qualifier pour la finale, devant des supporters en or !



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Dès l'aube, la nouvelle laveuse sillonne les rues pour un centre-ville plus propre.

Premières actions

Propreté, éclairage, mobilité, tranquillité publique... La nouvelle municipalité a engagé ses premières mesures. Elles sont ciblées pour répondre rapidement aux préoccupations récurrentes des habitants.

La propreté figure en tête des priorités des Poitevins. Le chantier lancé est sans doute l'un des plus visibles. Une nouvelle laveuse est venue renforcer les moyens municipaux afin d'intensifier le nettoyage des rues, places et espaces publics. La Ville a également créé une tournée hebdomadaire supplémentaire consacrée aux dépôts sauvages. Celle-ci cible 65 points identifiés comme particulièrement sensibles, où des encombrants sont régulièrement abandonnés. L'objectif est d'intervenir plus rapidement, d'éviter l'accumulation des déchets et d'améliorer durablement le cadre de vie dans les quartiers. Cette action complète les dispositifs déjà existants, s'accompagne d'une présence accrue des équipes sur le terrain et d'un rappel des règles. En effet, les

dépôts sauvages demeurent interdits et donnent lieu à une facturation de 200 € destinée à couvrir les frais d'enlèvement.

PRÉVENIR ET RASSEMBLER

Enfin, aux Couronneries, la Ville expérimente une approche mêlant prévention, médiation et présence sur le terrain. Le soir de 20h à minuit, jusqu'au 12 septembre, une présence renforcée veillera à assurer une meilleure tranquillité publique, en particulier place de Bretagne. Équipes de médiation ou de la police municipale seront notamment mobilisées avec l'appui de la police nationale pour prévenir les nuisances, limiter les dégradations, favoriser la cohabitation et le dialogue dans l'espace public. En accompagnement, un programme d'animations baptisé « Un été

partagé », doté de 50 000 € via le Fonds d'initiatives pour les quartiers, proposera des activités sportives, culturelles et familiales dans plusieurs lieux des Couronneries avec le Collectif Médiation. Afin d'agir à la fois sur la tranquillité publique, sur le lien social et encourager le vivre ensemble. ●

2

autres chantiers clés engagés :

- la mobilité (lire p. 4)
- la forte présence sur le terrain de l'équipe municipale (lire p. 23)



Le stationnement gratuit gagne du terrain.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

1h30 gratuite le samedi

Moins de dépenses pour se déplacer, plus de raisons de venir en centre-ville. Des nouveautés soutiennent le commerce de proximité.

Dès samedi 4 juillet, le stationnement devient gratuit pendant 1h30 chaque samedi, de 8h à 19h, dans la rue dans un secteur compris entre Boivre et Clain ainsi que dans les parkings gérés par Grand Poitiers, à l'exception de Toumaï. De quoi faire ses courses, prendre un café en terrasse ou flâner dans les rues commerçantes sans surveiller sa montre. Les conducteurs de 2 et 3-roues motorisés bénéficieront

également d'une tarification réduite dans les parkings gérés par Grand Poitiers. Autre coup de pouce : en plus de la gratuité les samedis, les bus Vitalis seront gratuits pour tous les mercredis après-midi, de 13h à 19h, dès le 1^{er} juillet. Les enfants de 3 à 11 ans pourront quant à eux voyager gratuitement toute l'année grâce à un nouvel abonnement dédié. De quoi venir en ville plus souvent... et y rester un peu plus longtemps. ●

Journée nationale du don d'organes

En devenant « Ville ambassadrice du don d'organes » il y a 1 an, Poitiers a souhaité rendre cette cause plus visible et inciter au dialogue. Chacun peut faire connaître son choix à ses proches. La date symbolique du 22 juin est l'occasion d'en parler pour sauver des vies !

Espaces sans tabac

Depuis juin 2025, il est interdit de fumer dans les parcs et jardins, au niveau des abribus et à moins de 10 m des établissements scolaires et des lieux accueillant des mineurs. L'affichage réglementaire se déploie en ville. Objectifs : dénormaliser le tabac, réduire le tabagisme passif et limiter la pollution liée aux mégots.



Nouvelles start-up innovantes

Comment passer d'une idée innovante à un projet entrepreneurial solide ? C'est ce que vont découvrir 5 porteurs de projets qui viennent d'intégrer la 1^{re} promo 2026 de Neoloji Technopole Grand Poitiers. Financement, gestion de projet ou encore marketing, ils seront accompagnés pendant au moins 1 an pour développer leur start-up. Parmi les projets retenus, du numérique avec Kassandr qui développe un algorithme permettant de dénicher des exclusivités immobilières. Spinlayer se penche sur la sécurité des intelligences artificielles souveraines, c'est-à-dire 100 % françaises, tandis que l'outil Plume, supervisé par un radiologue du CHU, pourra générer plus facilement des comptes rendus d'examens médicaux. Toujours orienté santé, le projet Make my day vise à améliorer la santé mentale du personnel hospitalier et Pimp my pump innove avec une tétérille (embout d'allaitement) adaptée à toutes les morphologies. ●

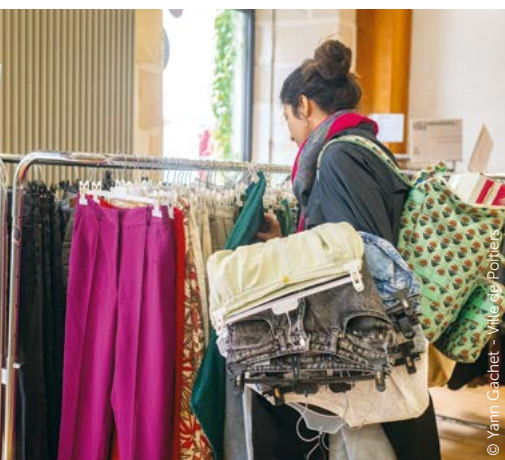


4 des porteurs de projets accompagnés par Neoloji Technopole.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Une friperie à la boutique éphémère

Le centre de tri textile Origin situé à Vouneuil-sous-Biard s'installe en centre-ville au 8 rue des Grandes écoles **jusqu'au samedi 29 août**. La boutique éphémère se transforme en friperie, avec un large choix de vêtements premium à prix attractifs... et même de la vente au kilo.



© Yann Gachet - Ville de Poitiers



Sous les couleurs bleu-blanc-rouge, l'été sportif s'annonce festif à Poitiers.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Un été sportif

À vos marques, prêts, applaudissez : l'été fait la part belle au sport.

À Poitiers, juin rime toujours avec 3x3. Du vendredi 19 au dimanche 28, la place Leclerc se transforme en terrain de basket pour accueillir l'un des tournois mondiaux les plus prestigieux. Musique, danse et culture urbaine avec l'hôtel de ville en toile de fond ! Dimanche 19 juillet, date de la finale de la Coupe du monde, les fans de football seront aussi en ébullition. La finale sera retransmise au Parc de Blossac. Lundi 20, place au vélo avec le départ de la Picto-Charentaise

depuis le centre-ville de Poitiers, avant une arrivée 132 km plus tard à Châtellerault. Une mise en jambes avant le Tour Poitou-Charentes, du mardi 25 au vendredi 28 août. Tout au long de l'été, les jeunes de Grand Poitiers pourront aussi s'initier à de nombreux sports, du volley au tir à l'arc en passant par le canoë, l'escalade ou l'équitation, grâce à la carte Grand Poitiers Sports Vacances sportives, qui leur offre également un accès gratuit aux piscines et aux bus du territoire. ●

2

Sur le podium des villes les plus jeunes de France, Poitiers occupe la 2^e place. 1 habitant sur 4 a entre 18 et 24 ans.

Un pont de chaleur

Des travaux sont en cours près de la Porte de Paris pour permettre de raccorder 2 réseaux de chaleur. Menés par Dalkia, ils s'achèveront fin août.

La jonction entre le réseau de chaleur des Couronneries de 33 km et celui de Grand Poitiers-Biard de 13,5 km est prévue au niveau du pont Intendant-Le-Nain. Ce raccordement va remplacer un échangeur qui permettait d'importer et d'exporter de la chaleur entre les 2 réseaux, notamment celle produite par l'unité de valorisation énergétique de Saint-Éloi en été. C'est sous l'ouvrage que les travaux seront les plus techniques : 2 fosses de chaque côté du pont permettront de faire progresser les tuyaux alors qu'ils seront soudés entre eux au fur et à mesure. Ils reposeront ensuite sur les piliers du pont. Des cordistes accompagneront la manœuvre. Le pont reste ouvert à la circulation. ●



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

La vie d'artiste

Adélaïde Blain a une vie d'ado de son âge. Avec un petit truc en plus : le violon qu'elle pratique depuis 7 ans et les concerts qu'elle donne en famille.

« Jouer en famille me permet de dire ce que j'aimerais faire. »

> Un air de Louisiane à Poitiers

Dans de récentes vidéos, la Villa Bloch a swingué avec Pictonky Tonk, duo musical formé par Adélaïde Blain et son père Guillaume. « *Notre nom mélange pictave et honky tonk, une musique née dans les bars du sud des États-Unis dans les années 1940-50* », explique-t-elle. Blues, folk, country, mais aussi classique et folklore hongrois, rien ne résiste à la musicienne et chanteuse de 13 ans qui vient aussi de commencer le piano.

> Une voix à suivre

En option Cham* au collège du Jardin des Plantes, ses cours de musique au Conservatoire sont intégrés à son emploi du temps. Cela lui laisse du temps pour ses autres passions, « *le dessin pour le fun, les films et le sport, même si je dois faire attention à ne pas me blesser aux doigts* ». Cet été, rendez-vous sur les brocantes et chez l'habitant pour découvrir l'univers de la jeune Poitevine et les nouveautés de son répertoire.

*Classes à horaires aménagés musique

Pour certains adhérents, la mutuelle communale représente jusqu'à 450 € d'économies par an.

La mutuelle communale souffle sa première bougie

1 an après son lancement, la mutuelle communale proposée par la Ville de Poitiers compte déjà 449 adhérents. Un dispositif pensé pour faciliter l'accès aux soins et alléger le coût de la complémentaire santé.

Un an après sa mise en place, la mutuelle communale de Poitiers trouve son public. Lancé par la Ville avec la mutuelle Just à la suite d'un appel à manifestation d'intérêt, le dispositif compte aujourd'hui 449 adhérents. L'objectif reste le même : permettre au plus grand nombre d'accéder à une couverture santé adaptée. « 34 % des adhérents n'étaient pas ou plus couverts par une mutuelle. Sans complémentaire, certaines personnes renoncent à des soins ou font face à des dépenses très lourdes », souligne Juliette Tanty, coordinatrice du Contrat local de santé de Poitiers.

JUSQU'À 450 € D'ÉCONOMIES PAR AN

Pour en bénéficier, une seule condition : habiter, travailler ou étudier à Poitiers. Parmi les adhérents, les

retraités sont largement majoritaires avec 72,49 % des inscrits. « Certaines personnes ont rejoint le dispositif après une perte d'emploi, d'autres pour couvrir leurs ayants droit qui n'étaient plus pris en charge. Il y a aussi des bénéficiaires de minima sociaux qui ne pouvaient pas accéder à la complémentaire solidaire », précise Juliette Tanty. La mutuelle propose 5 niveaux de garanties afin de s'adapter aux besoins et aux budgets de chacun. Des options complémentaires peuvent aussi être ajoutées. « Selon les situations, les économies peuvent atteindre jusqu'à 450 € par an », indique la coordinatrice. Pour accompagner les habitants, un conseiller assure des permanences dans les quartiers. Les rendez-vous peuvent être pris sur le site de Just ou par téléphone. ●

➔ just.fr ou 08 09 54 60 00

34 %

des adhérents n'avaient pas de mutuelle

13 %

des adhérents ont moins de 20 ans

48,5 %

ont plus de 60 ans

61 ans

d'âge médian



Un air de vacances

Prendre l'air, bouger, se retrouver, s'émerveiller. Cet été, Poitiers déroule un programme riche en découvertes et en moments à partager, pour tous les âges et toutes les envies.

Un été, plein de possibilités

Ciné en plein air, concerts, animations sportives, sorties culturelles...
L'été à Poitiers s'annonce rythmé !

Lever de rideau samedi 4 juillet pour le lancement de Poitiers l'Été. 3 artistes pour un concert unique au Parc de Blossac et une affiche très prometteuse ! Membre fondateur de l'emblématique groupe de rock Téléphone, le guitariste et chanteur Louis Bertignac sera sur scène, passion intacte et présence magnétique, entre énergie rock et balades poignantes ! À voir aussi, le rappeur Lujipeka. L'artiste, ancien membre du collectif Columbine, vient de sortir son 2^e album solo *Brûler Paris*. En première partie, Camille Yembe, révélation belge des NRJ Music Awards

Les Échappées du Palais

Samedi 11 juillet du matin à la nuit, le Palais en met plein les yeux : des acrobates place de Gaulle, des duos musicaux au Palais, de la lévitation place Lepetit, des chansons culte et un concert rock sur les marches du Palais.



À l'ombre des arbres, au bord de l'eau ou au cœur des animations, l'été se savoure partout à Poitiers.

2025, entraînera le public dans son univers musical entre pop, indie rock, électro et rap. Les festivités du 14 Juillet marqueront, aussi, un temps fort de l'été : spectacles et jeux à Tison, concert et bal à Blossac et 2 feux d'artifice, tirés depuis le Parc de Blossac et celui de la Roseraie. Au fil des soirées estivales, des séances de ciné sous les étoiles sont programmées aux 4 coins de la ville. Il y en a pour tous les goûts : comédies dramatiques à succès comme *En fanfare* ou *Vingt dieux*, films à partager en famille tels *Paddington au Pérou* ou *Arco...* Sans oublier les concerts des jeudis de l'été pour voyager en musique dans tous les quartiers (lire p. 18). Pour les petits sportifs – et les autres ! – de 3 à 17 ans, Grand Poitiers Sports Vacances sportives offre la possibilité de tester de nombreuses disciplines et d'accéder gratuitement aux piscines. Et pour se rafraîchir en mode nature, on pourra piquer une tête au lagon du bois de Saint-Pierre ou à la baignade Tison ! ●

➔ poitierslete.fr

Destination vacances

Prendre le large, dormir sous la tente, découvrir de nouveaux horizons ou simplement s'offrir une journée d'évasion...

Voici autant de possibilités offertes cet été par Vacances pour toutes et tous, dispositif porté par la Ville de Poitiers et ses partenaires, avec des tarifs adaptés au quotient familial.

6 RENDEZ-VOUS POUR LES ADOS

Cette année, les adolescents de 13 à 15 ans ont droit à leur nouveauté : 6 stages thématiques, sportifs ou culturels, proposés au bois de Saint-Pierre entre le 15 juillet et le 21 août.

DES AVENTURES POUR LES PLUS JEUNES

Les plus jeunes, dès 6 ans, retrouveront quant à eux les séjours nature sur la zone de bivouac, tandis que des colonies de vacances à la mer, à la campagne ou à la montagne sont proposées aux 6-11 ans. Parmi les nouveautés, cap sur la Bretagne avec un séjour à La Trinité-sur-Mer pour les petits moussaillons. Pour les 6-12 ans, l'accueil de loisirs à la journée au bois de Saint-Pierre, transport en bus compris, offre également une belle dose d'aventure au grand air.

LES ÂÎNÉS PRENNENT LE LARGE

Enfin, Vacances pour toutes et tous pense aussi aux aînés avec des excursions touristiques à la journée, déjeuner au restaurant inclus. Des réjouissances toujours très prisées. ●

➔ vacancespourtous.poitiers.fr



© libboCréation

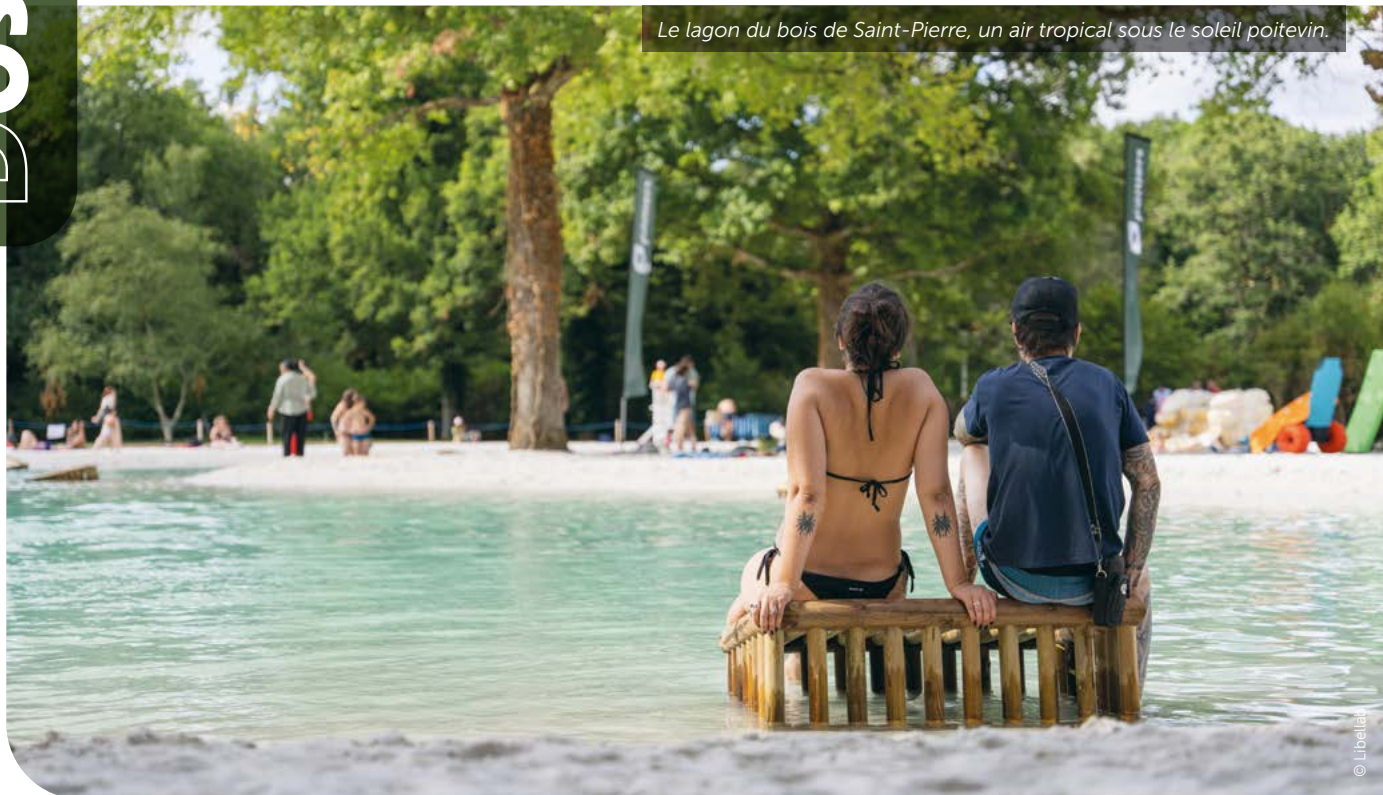
Feux d'artifice et bien plus

Mardi 14 juillet, 2 feux d'artifice embraseront le ciel à 23h, l'un au Parc de Blossac et l'autre au parc de la Roseraie. La fête commencera dès 14h avec des jeux et des spectacles sur l'herbe de l'îlot Tison. À 17h, le Petit Monsieur débarquera avec *Deux secondes*, un spectacle burlesque où un homme en costume trois-pièces affronte les pièges absurdes de la modernité. Ensuite, place à *Prologue* de la compagnie Soif Totale : du cirque explosif et collectif mêlant portés acrobatiques, jonglage, mât chinois, musique live et énergie électro. La soirée se poursuivra au Parc de Blossac, où LaBulKrack jouera à 22h puis pendant le feu d'artifice. Après les fusées, tout le monde dansera dans le Parc de Blossac avec le bal Gang of Musette.



Le 14 Juillet sera célébré en musique et en couleurs.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers



Le lagon du bois de Saint-Pierre, un air tropical sous le soleil poitevin.

Quoi de neuf au bois de Saint-Pierre ?

Le bois de Saint-Pierre a plus d'un atout dans son sac pour l'été. Les adolescents de 13 à 15 ans peuvent désormais participer à des stages thématiques mêlant découvertes sportives et activités culturelles. De quoi occuper les vacances autrement. Sur place, les équipements s'améliorent. Le bivouac se dote d'une cuisine d'été et l'accès au lagon est facilité grâce à de nouveaux aménagements pour les personnes à mobilité réduite. Le parking, repensé, est plus pratique et plus agréable, avec des places PMR, des appuis-vélos, des bornes de recharge électrique et de nouvelles plantations.

L'ESPRIT GUINGUETTE

Autre nouveauté : la guinguette Le Temps des Fleurs démarre la saison avec une nouvelle équipe aux commandes. Elle propose une cuisine simple et gourmande à base de produits locaux, mais aussi des concerts, spectacles, soirées jeux, ateliers et initiations à la danse. Une scène, une pergola et une piste de danse ont été installées pour accompagner ces rendez-vous estivaux. Bref, le bois de Saint-Pierre se réinvente en cultivant ce qui fait historiquement son charme : aires de jeux, balades en calèche ou à dos de poney et mini-golf. ●



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Notre-Dame des nuits d'été

Dès la nuit tombée, l'église Notre-Dame-la-Grande offre à nouveau le spectacle de sa façade éclairée de mille couleurs. Le fait d'être fermée temporairement pour cause de restauration ne l'empêche pas de faire le show. Elle se métamorphose sous l'effet de *Révélation*, magnifique création en lumières et mouvements de Spectaculaires, « allumeurs d'images » de nombreux édifices dans le monde. Les tableaux se succèdent en différentes harmonies de couleurs, pour révéler intensément la beauté de chaque détail sculpté. Du samedi 27 juin au dimanche 20 septembre à 22h30, 22h45, 23h (jusqu'au 16/08) ; à 21h30, 21h45, 22h, 22h15 (à partir du 17/08). ●

Un dernier bal avant la rentrée

Samedi 29 août, Poitiers l'Été va s'achever en beauté avec Le Bal Floc'h, un bal pour faire danser toutes les générations sous le ciel étoilé.

Une dernière danse avant de refermer l'été ? Pour son grand final, Poitiers l'Été transforme le centre-ville en vaste bal populaire à ciel ouvert. Samedi 29 août, Le Bal Floc'h va se déployer sur le carreau de Notre-Dame, place de Gaulle. Ses musiciens et chanteuses savent y faire pour mener ce bal itinérant, riche de plus de 300 dates et de milliers de danseurs de toutes les générations. Leur répertoire musical se nourrit constamment de pépites dénichées ici et ailleurs, dans les meilleurs répertoires des bals populaires bretons, auvergnats, créoles, antillais... Dans l'esprit d'une guinguette, on pourra se restaurer sur de grandes tablées, en se fournissant à la buvette ou en apportant son pique-nique. Mais la fête n'attendra pas la nuit : dès la fin d'après-midi, des animations viendront égayer la place et les alentours. Pour un clap final à l'image de Poitiers l'Été : vivant, chaleureux et ouvert à tous. ●

➔ **Samedi 29 août, Le Bal Floc'h, place Charles-de-Gaulle, 21h. Buvette et restauration sur place. Animations de rue dès la fin d'après-midi*. Gratuit.**

**Programme et horaire en cours de construction*



L'enthousiasme du Bal Floc'h est irrésistible.

© Francis Payot

Le saviez-vous ?

Vendredi 24 juillet dès 18h, l'îlot Tison prend des airs de guinguette gourmande avec un **grand marché de producteurs**. Ils feront découvrir leurs produits et cuisineront sur place pour une soirée 100 % locale et conviviale. De quoi dîner au bord de l'eau, faire le plein de saveurs et repartir le panier bien rempli.

Interviews

Quel esprit guide la programmation estivale ?

L'idée est de faire vivre toute la ville. C'est pourquoi nous poursuivons les concerts dans les quartiers, afin que l'offre culturelle profite au plus grand nombre. La fête de clôture de Poitiers l'Été avec une grande journée d'animations et un bal populaire a lieu place de Gaulle pour faire vivre le centre-ville, ses terrasses et ses commerces. Cet été est aussi une invitation à redécouvrir Poitiers : flâner dans les rues, profiter des parcs, explorer le patrimoine ou pousser la porte des commerces locaux.

Camille Nadaud,
adjointe Ville
attractive,
commerces
et artisanat



Pourquoi ces animations d'été sont-elles importantes ?

Elles sont bien plus que de simples loisirs. Il y a les soirées coorganisées par la Ville et les maisons de quartier, les séjours proposés par les associations ou encore des festivals, comme Zaka Africa qui aura lieu au parc du Triangle d'or du 10 au 12 juillet... Tous ces rendez-vous créent des occasions de se rencontrer et de partager. Le vivre-ensemble commence souvent par des gestes simples : se saluer, échanger, apprendre à se connaître. Ces rendez-vous aident à créer des liens. Plus on se connaît, plus on se fait confiance. C'est ainsi que se construit la solidarité au quotidien.

Solange Laoudjamaï,
adjointe Vivre-ensemble et
maisons de quartier



Face à la canicule, l'hydratation est l'un des meilleurs alliés pour préserver sa santé.



Canicule, on se prépare

La chaleur peut s'avérer un vrai danger pour les personnes âgées ou fragiles. Pour éviter l'isolement et les drames silencieux, la Ville de Poitiers active le dispositif canicule. Et pour chacun, il est essentiel de garder en tête quelques bons réflexes.

Quand le thermomètre s'emballe, certains habitants deviennent particulièrement vulnérables. À Poitiers, un dispositif de veille est mis en place chaque été jusqu'au 15 septembre pour garder le contact avec ceux qui en ont le plus besoin. Les habitants de 65 ans et plus vivant à domicile et les adultes en situation de handicap peuvent s'inscrire — ou être signalés par un proche — sur le registre canicule de la Ville. Ils reçoivent dès lors des appels réguliers des agents municipaux, et chaque jour en cas d'alerte canicule. Objectif : vérifier que tout va bien et réagir rapidement si nécessaire. En cas de silence inquiétant, une visite à domicile peut être organisée. Chaque année, près de 200 personnes sont ainsi suivies. L'inscription est gratuite et volontaire.

QUELQUES BONS RÉFLEXES EN TEMPS DE CANICULE

La température grimpe et ne redescend presque pas la nuit ? Cela dure 3 jours ou plus ? C'est ce qu'on appelle une canicule. On peut l'anticiper en consultant la carte vigilance de Météo France en ligne sur vigilance.meteofrance.fr (mise à jour à 6h et à 16h). Le corps se fatigue et se déshydrate plus vite. Les bons réflexes deviennent alors essentiels. Il s'agit de boire de l'eau régulièrement, même sans soif, d'éviter les efforts physiques, de garder son logement au frais en fermant volets et fenêtres la journée puis en aérant la nuit, de privilégier des repas légers et d'éviter l'alcool. Il est aussi recommandé de se rafraîchir plusieurs fois par jour, en se mouillant le corps, en restant dans des lieux climatisés ou ombragés. Mais le geste le plus précieux est parfois le plus simple : prendre des nouvelles de ses proches et de ses voisins isolés. Car pendant une canicule, un appel ou une visite peuvent faire toute la différence. ●

➔ Inscription : 05 49 52 38 26 ou poitiers.fr. Carte des lieux rafraîchis : poitiers.fr

Vos déchets en été

Jusqu'au dimanche 27 septembre, les adaptations d'horaires visent à prémunir habitants et agents des fortes chaleurs.

COLLECTE

Les jours de collecte sont inchangés. Les bacs sont à sortir en centre-ville le jour de la collecte entre 19h et 21h et dans les autres quartiers la veille dès 19h et à rentrer au plus tôt après la collecte.

DÉCHETTERIES

Saint-Éloi de 6h30 à 13h
Bois d'Amour sur rdv de 6h30 à 12h

DÉCHETTERIE MOBILE

En juin, juillet, août et septembre, de 9h à 12h :

Bel-Air

- rue Gerhard-Hansen, **mardis 7/07, 4/08 et 1/09**

Centre-ville

- Parc de Blossac, **mercredis 1/07, 5/08 et 2/09**
- place Leclerc, **samedis 4/07, 1/08 et 5/09**
- place de la Cathédrale, **mercredis 8/07, 12/08 et 9/09**
- rue Saint-Germain, **samedis 18/07, 22/08 et 19/09**

Couronneries / Saint-Éloi

- rue Jean-Baptiste-Kléber, **mardis 21/07, 11/08 et 8/09**
- avenue Georges-Pompidou, **mercredis 15/07, 19/08 et 16/09**
- rue Alexandre-Dumas, **lundis 22/06, 27/07, 24/08 et 28/09**

Trois-Cités

- rue de la Vallée-Monnaie, **jeudis 9/07, 13/08 et 10/09**
- rue de Coslada, **mardis 23/06, 28/07, 25/08 et 22/09**

Beaulieu

- place Philippe-le-Bel, **vendredis 10/07, 14/08 et 11/09**

Bellejouanne

- rue Louise-Michel, **vendredis 17/07, 21/08 et 18/09**





Où se baigner à Poitiers

Se rafraîchir, nager, s'amuser ou lézarder : à Poitiers, plusieurs spots de baignade invitent à plonger dans l'été.

BAIGNADE EN EAU VIVE

La baignade de l'îlot Tison

Un bassin immergé et surveillé permet de profiter de l'eau douce du Clain en toute sécurité. La profondeur d'1,20 m permet aux enfants d'avoir pied dès 7 ou 8 ans. Cabines de change, douche, sanitaires, tout est prévu pour faciliter la vie des baigneurs et retrouver un peu de l'esprit de l'ancienne baignade Jouteau.

Ouvert du 1^{er} juillet au 31 août

DU SABLE FIN AU MILIEU DES BOIS

Le lagon au bois de Saint-Pierre

Cette zone de baignade de 2 100 m² évoque les tropiques au milieu des chênes, avec plage de sable blanc et eau transparente. Avec une profondeur entre 0,80 m et 1,50 m, le lagon est idéal pour les sorties en famille ou pour « chiller » au soleil.

Ouvert du 1^{er} juillet au 31 août - sur réservation

Ne prenez pas de risques

La baignade reste interdite dans le Clain et la Boivre en dehors de la baignade surveillée. Les courants et les berges sont dangereux et le risque de noyade est réel.



LES INCONTOURNABLES PISCINES

3 piscines seront ouvertes à Poitiers durant l'été.

La piscine de la Ganterie, dans le quartier du Pont-Neuf, propose des bassins couverts et en plein air (bassin nordique et espace aqualudique pour les moins de 10 ans). La piscine de la Blaiserie dispose d'un bassin de 25 m, tout comme celle de Bellejouanne à Poitiers Sud. De quoi se rafraîchir et rester en forme.

Bon à savoir

Le centre aquatique de la Pépinière rouvre mi-septembre.

À VOUS DE JOUER

Cet article a été réalisé par les enfants de l'accueil périscolaire de Paul-Blet, lors d'ateliers d'éducation aux médias.

Hervé Guyonnet, sculpteur de ballons

Il se fait appeler Hervé le fantaisiste. Certains le connaissent comme comédien, improvisateur, magicien illusionniste. Il est aussi sculpteur de ballons.

Sa sculpture préférée, c'est la libellule, « parce qu'elle est rapide à fabriquer et c'est pratique quand il y a du monde. Et en plus elle a un super look, elle est trop belle ! », raconte Hervé Guyonnet. La première fois qu'il a sculpté des ballons, c'était il y a plus de 20 ans, quand il était animateur en centre de vacances. Sa responsable avait eu l'idée d'organiser une semaine sur la thématique de la fête foraine. « Elle avait acheté des ballons pour qu'on puisse faire des chiens, des girafes, sauf que personne ne savait en faire dans l'équipe. J'ai été tiré au sort et j'ai eu 24h pour apprendre. » Ce qui lui a plu, lui a donné envie de continuer et de se perfectionner, c'est le fait de réaliser un objet en peu de temps et avec peu de matériaux. « Et la récompense, c'est le sourire qu'on obtient quand on le donne. »



Merci !

à Rym, Adama,
Zoé et Éléonore

PLUS OU MOINS COMPLEXE

On peut retrouver Hervé Guyonnet sur des animations comme le marché de Noël à Poitiers, il peut être sollicité par des comités d'entreprise ou parfois par des associations de parents d'élèves qui le font venir à des fêtes d'écoles. La sculpture que les enfants demandent le plus, ce sont les épées. Hervé n'aime pas spécialement, parce que c'est une arme. Mais il accepte parce qu'elles font partie de l'univers des pirates ou des chevaliers. « Mais quand on me demande des pistolets ou des mitraillettes, je ne les fais pas car je trouve dommage de fabriquer des choses qui tuent des gens ! » Sa sculpture la plus grande ? C'est la tête d'Albert Einstein qu'il a créée pour la Fête de la Science l'an dernier. Elle faisait plus de 2 m de hauteur et de largeur. « On était 2 pour le gonflage et l'assemblage, ça nous a pris une journée ! »





À l'école de la route

Depuis plus de 70 ans, la piste d'éducation routière de la Petite-Villette apprend à des générations d'écoliers les bons réflexes sur la route. Une mission qu'elle poursuit encore aujourd'hui, avec des créneaux ouverts au public.

En ce jeudi matin, sur la piste d'éducation routière du square de la Petite-Villette, les écoliers révisent leurs gammes avec sérieux pendant qu'à quelques mètres les voitures klaxonnent Porte de Paris. « *Aujourd'hui, ils passent leur examen* », sourit Pascal Lhommeau qui officie sur le site en surveillant la cohabitation entre piétons et cyclistes. « *On marque bien l'arrêt au stop, on regarde à gauche puis à droite, on tend le bras pour signaler sa direction... et c'est parti !* », lance son collègue Romuald Gatefait à une jeune cycliste prête à franchir la bande blanche. « *Ici, il y a 3 fautes éliminatoires : brûler un stop, un feu rouge ou prendre un sens interdit.* » Un rond-point pris à l'envers ou une circulation à gauche feront aussi chuter la note.

Le mercredi, c'est permis !

Inaugurée en 1954, la piste d'éducation routière fait partie du patrimoine poitevin. Des générations

d'enfants y ont appris les bases de la sécurité routière. Chaque année, près de 8 000 écoliers de Grand Poitiers y passent. « *L'hiver, nous intervenons dans les classes dès le CP pour parler sécurité en voiture et à vélo. Puis, de mars à octobre, nous accueillons les CE2, CM1 et CM2 sur la piste* », explique Pascal Lhommeau. « *Cette action s'inscrit dans le programme national Savoir rouler à vélo, qui prépare l'entrée au collège en transmettant les bons réflexes et les comportements sûrs* », précise Marion Leriche, de la mission Vélo à Grand Poitiers. Un module similaire existe aussi au vélodrome avec la direction des Sports pour les élèves de CM2. Les 2 premiers mercredis de chaque mois, de 14h à 16h, la piste ouvre au public. Accompagnés d'un adulte, les enfants peuvent s'y entraîner en toute sécurité. Et c'est justement un mercredi, le 24 juin, que les 24 meilleurs CM2 de Grand Poitiers tenteront de dompter les obstacles du parcours pour remporter... un vélo ! ●

expression politique

OPPOSITION

Groupe
Poitiers Collectif

Coup de chaud à Poitiers

Impossible de passer à côté de la vague de chaleur précoce que nous avons vécue à la fin du mois de mai. Si des dispositifs essentiels ont été réactivés (la prise de nouvelles des personnes les plus fragiles et l'élargissement des horaires des piscines et parcs), il est indispensable d'aller plus loin pour répondre à la fois aux besoins d'aujourd'hui et aux enjeux de demain. Nous le savons bien, ces épisodes seront malheureusement plus fréquents et plus forts. La lutte contre le dérèglement climatique et ses impacts doit donc rester une priorité. Car pendant que les décideurs peuvent profiter de bureaux climatisés, ce sont les populations les plus précaires qui souffrent. C'est le devoir d'une municipalité d'adapter les espaces, de proposer davantage de zones de fraîcheur et de mettre en place une politique de résilience aujourd'hui indispensable. Mais c'est aussi son devoir de s'engager pour l'avenir dans les décisions prises et les projets défendus.

L'échelon local est le bon niveau pour la mise en place de politiques d'aménagement, d'urbanisme, de transition énergétique ou de mobilités qui défendent le vivant et un avenir durable sur le territoire, et cela notamment par le choix des partenaires et des actions soutenus. Sans décisions politiques fortes, nous laissons les populations les plus fragiles exposées à des situations que personne ne souhaiterait vivre.

Poitiers Collectif

Groupe
Poitiers en commun

Texte non reçu dans le délai
imparti

GRATUIT

LOUIS BERTIGNAC

LUJIPEKA • CAMILLE YEMBE

GRAND CONCERT

SAMEDI 4 JUILLET, 19H * PARC DE BLOSSAC

POITIERSLETE.FR

POITIERS L'ÉTÉ

expression politique

MAJORITÉ

Groupe

Notre priorité c'est vous !

Écouter, agir et évaluer

Depuis notre installation, nous avons fait le choix de la proximité, être une majorité municipale présente sur le terrain, à l'écoute des habitants et attentive aux réalités vécues dans chaque quartier de Poitiers. Les premiers mois du mandat ont permis à chacun des 40 élus de prendre progressivement en main sa délégation. Cette organisation nous permet aujourd'hui de couvrir l'ensemble des politiques publiques municipales afin de répondre aux besoins des habitants et améliorer concrètement leur quotidien. Cette proximité se traduit par une présence régulière des élus dans les quartiers, des échanges directs avec les habitants, les associations, les commerçants et les acteurs locaux. Les élus de quartier jouent un rôle essentiel dans cette démarche. Ils sont les relais des préoccupations exprimées sur le terrain et veillent à ce qu'aucune situation ne reste sans réponse. La situation de la place de Bretagne, aux Couronneries, illustre parfaitement cette méthode. Cette place rénovée est devenue un espace vivant, attractif et largement fréquenté. Les habitants se sont

approprié ce lieu de rencontre, d'animation et de convivialité, ce dont nous pouvons collectivement nous réjouir. Cependant, cette réussite s'est accompagnée d'effets qui n'ont sans doute pas été suffisamment anticipés lors de la conception du projet. Les nuisances générées par la forte fréquentation de la place auraient mérité d'être mieux prises en compte dès l'origine. Il est toujours préférable de prévenir plutôt que de devoir corriger après coup. Aujourd'hui, notre responsabilité est de répondre aux difficultés rencontrées par les riverains sans remettre en cause la vocation de cet espace public devenu un lieu central de la vie du quartier. Notre objectif est de permettre à chacun de trouver sa place, dans le respect des usages et des besoins de tous. Depuis le 6 juin, un dispositif renforcé est déployé sur la place et ses abords. Il repose notamment sur une présence alternée et coordonnée de la police municipale, de l'équipe de médiation de la Ville. Chaque soir, entre 20 heures et minuit, jusqu'à 23h30 pour la police municipale, ces équipes assurent une présence visible et

bienveillante.

Leur mission est de veiller au respect des règles de vie collective, prévenir les comportements générateurs de nuisances, aller à la rencontre des habitants, créer du dialogue et renforcer le lien avec les usagers de la place. Cette présence de proximité vise avant tout à sensibiliser chacun au respect des autres, qu'il s'agisse du droit à profiter de l'espace public ou du droit à la tranquillité des riverains. Parallèlement, les élus de quartier restent pleinement mobilisés. Les signalements et doléances sont recensés, suivis et traités dans le cadre d'une organisation dédiée associant élus et services municipaux. Cette démarche nous permet d'agir avec davantage de réactivité et de construire des réponses adaptées aux situations rencontrées. Cette exigence guide l'ensemble de notre action municipale. Nous avons souhaité que les engagements pris au début du mandat fassent l'objet d'un suivi rigoureux. Évaluer nos politiques publiques, mesurer leurs effets, vérifier qu'elles répondent bien aux objectifs fixés. Cette démarche est désormais

pleinement intégrée à notre manière de gouverner. Être à l'écoute, agir, évaluer et maîtriser les coûts, voilà la boussole qui guide notre mandat. C'est ainsi que nous continuerons à construire, avec les habitants, une ville attentive, équilibrée et tournée vers l'avenir.

Le groupe Notre priorité c'est vous !



6 jeudis dans 6 quartiers pour 6 concerts

Poitiers l'Été quadrille les quartiers de la ville avec 6 jeudis en musique et en plein air. Présentation.

Le menu des jeudis de Poitiers l'Été sera pimenté. Démarrage jeudi 9 juillet avec Les Goules Poly, impressionnant groupe vocal féminin à capella et polyphonique. Suite jeudi 16 avec ¿Who's The Cuban?, 7 musiciens qui conjuguent les styles pop, rock et rythmes cubains. Grosse énergie caliente* ! La température monte encore jeudi 23 avec Ema Yazurlo, une pionnière de la nu-cumbia, mélange énergique de musiques sud-américaines et d'électro conjugués avec un chant latino. Une recette infallible pour faire rouler les hanches. Pas de repos

prévu jeudi 30 avec Le Bal Chaloupé, dont les mélodies branchées sur une fréquence tropicale n'ont qu'une idée dans les instruments : faire danser leur public ! Jeudi 20 août, place aux rythmes afro-urbains crépitants de *Dakan* par Toma Sidibé. Terminus jeudi 27 août avec La Goguette d'Enfer, un cabaret débridé, un joyeux bazar bourré d'impros, où le public monte sur scène pour pousser son sketch ou sa chanson, accompagné par Le grand orchestre Poitiers Musette 86 en grande forme. Les jeudis de l'été, ça pulse ! ●

*chaude

6 jeudis de folie

Jeudi 9 juillet, Les Goules Poly, place Montierneuf, 19h

Jeudi 16 juillet, ¿Who's The Cuban?, rue Édith-Piaf. Vide-dressing féminin à 17h, concert à 19h

Jeudi 23 juillet, Ema Yazurlo, square de la Citoyenneté, scène ouverte à 19h, concert à 21h

Jeudi 30 juillet, Le Bal Chaloupé, centre de Beaulieu, 19h30

Jeudi 20 août, Toma Sidibé, place de France, 19h

Jeudi 27 août, La Goguette d'Enfer, place de Montmidi, 19h

➔ poitierslete.fr

De la chimie tout l'été

De quoi est fait un dentifrice ? La chimie est-elle dangereuse ? Quels étaient les cosmétiques de la préhistoire ? L'exposition « Ça mousse ? C'est chimique ! » à l'espace Mendès France s'adresse à tous les publics, de 4 à 97 ans. De la salle de bain à la cuisine, voyage au travers des sciences, de l'histoire et des idées reçues pour tout savoir sur la chimie au quotidien.

→ emf.fr

Faites du Bruisme !

Organisé par l'association Nage Libre, le festival Bruisme revient **du vendredi 26 au dimanche 28 juin**. Le public est invité à traîner ses oreilles du côté du Confort Moderne pour un florilège de musiques improvisées, expérimentales et créatives. Du rock à l'électro en passant par le jazz et le hip-hop, la programmation est éclectique. Conférence sonore, Apérozine avec la création collective d'un fanzine, exposition sur les sons à l'Espace Mendès France, spectacle de danse contemporaine et bien sûr concerts à gogo qui raviront les fêtards. Avec un pass festival à 30 €, on sait quoi faire en ce début d'été.

→ nage-libre.org

Le musée Sainte-Croix met à l'honneur Sarah Lipska et son univers foisonnant cet été à Poitiers.



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Les dames de l'été

Avec les expos consacrées à Sarah Lipska et à Notre-Dame-la-Grande, la Ville de Poitiers conjugue cet été au féminin pluriel.

Peintre, sculptrice, créatrice de mode, costumière, décoratrice, Sarah Lipska fut une artiste prolifique qui illumina le Paris des Années folles. Jusqu'au dimanche 25 octobre, le musée Sainte-Croix lui rend hommage avec l'exposition « Sarah Lipska. L'art dans tous ses éclats ». La rétrospective présente plus de 200 œuvres. De la robe en soie lamée et brodée au buste de Colette en passant par les aquarelles aux couleurs vives, tout émerveille, tout subjugue ! Bien plus ancienne,

l'église Notre-Dame-la-Grande a connu une notoriété grandissante au 20^e siècle jusqu'à devenir une icône de l'architecture romane. Jusqu'au samedi 19 septembre, la médiathèque François-Mitterrand présente l'exposition « Notre-Dame-la-Grande, icône de Poitiers », l'histoire de ses représentations avec gravures, affiches, cartes postales, guides de voyages... À quelques mois de sa réouverture après restauration, certains des décors y sont dévoilés en avant-première. ●

Laissez-vous conter

Début juillet, le festival Conte en fête donne rendez-vous dans les parcs pour explorer le thème « À la folie ».

Le parc de la Roseraie, le parc des Prés-Mignons et le bois de Givray accueillent la 16^e édition du festival Conte en fête. Lors de balades nocturnes et de parcours pour enfants, les conteurs et conteuses invités déroulent le thème « À la folie ». « Une folie douce de l'absurde pour s'extraire du quotidien », annonce Nadine Planchon, directrice du festival. Pour le conteur Stéphane Ferrandez, le conte se met en scène selon la tradition japonaise du rakugo, avec minimalisme et humour. Autre nouveauté, l'association Abracadaconte a travaillé pendant 1 an avec des enfants de l'Association pour la promotion des personnes sourdes, aveugles et sourdes-aveugles (APSA) pour mettre en scène un conte sensoriel traduit en langue des signes qui sera joué jeudi 9 juillet à l'APSA. ●

→ conte86.fr



© Claire Marquis

Des familles qui ouvrent leur porte et leur cœur.



Poitiers accueillante

Un lit, une chambre, quelques semaines d'accueil : parfois, il ne faut pas plus pour changer une trajectoire. Depuis 10 ans, le réseau de familles d'accueil pour des migrants de Welcome Poitiers fait le pari de l'hospitalité et de la rencontre. Témoignages.

Né il y a 10 ans, Welcome Poitiers fait partie d'un réseau national de familles d'accueil pour migrants. « Beaucoup de jeunes migrants étaient à la rue. On s'est dit qu'il fallait faire quelque chose, se souvient Maryline Tourancheau, présidente de l'association. Les accueillir, c'est leur offrir une étape plus sereine dans un parcours souvent difficile. »

À Poitiers, entre 12 et 14 foyers ouvrent ainsi leurs portes. « Au début, j'avais peur, mais la dame qui m'accueille est très gentille. Ça me remonte le moral », confie Charly. Allia, arrivée avec sa fille de 6 ans après une période à la rue, évoque « un environnement plus stable ». Elle a depuis trouvé un

hébergement grâce à l'association 100 pour 1. Françoise, étudiante, a surtout apprécié « de ne plus être seule ». Les accueils durent de 3 semaines à 1 mois par famille, dans la limite de 6 mois. Pendant cette période, des bénévoles de Welcome Poitiers accompagnent les accueillants et les personnes hébergées. « Ils font le lien avec l'association tout au long de l'accueil. C'est rassurant », souligne Benoît Weeger, tuteur et accueillant. L'association lance aujourd'hui un appel à de nouvelles familles : chaque année, certaines demandes restent sans solution faute d'accueillants. ●

→ welcomepoitiers.fr

La vie affective des collégiens au menu



Appréhender son corps, respecter les autres, soigner ses relations, c'est le programme des ateliers d'éducation à la vie affective et sexuelle proposés aux collégiens par le pôle santé du CCAS. À l'âge des premiers émois, les journées « Émoi et toi » facilitent la parole des élèves de 5^e autour de l'anatomie et de la LGBTphobie. Des intervenants partenaires (CIDFF, centre de santé des Trois-Cités, centre de santé sexuelle du CHU, Unis-Cité et Picta'dom) proposent des contenus adaptés aux jeunes, qui peuvent réfléchir par exemple à leur « recette d'une relation saine positive ».

Mesdames font dans la dentelle

Les habiles brodeuses et dentellières de l'association Gibaularge, qui fête ses 32 ans, se retrouvent chaque lundi après-midi à la Maison de la Gibauderie autour de leur passion commune. Les toiles, fils colorés, patrons, ciseaux et aiguilles recouvrent les tables, les savoir-faire se mêlant. « Ici on s'entraide, on sort de chez soi... et on papote », clament-elles à l'unanimité. Broderie au point compté, broderie suisse, Hardanger, de Cilaos, broderie au ruban ou même dentelle au fuseau, chacune apprend des autres et s'émerveille de l'ouvrage de sa voisine.

→ 06 87 75 54 66



Le cornhole fait un carton

Vous avez forcément fait une partie dans une cour de récréation ou lors d'un mariage. À Poitiers, le cornhole se pratique aussi en club.

À 2 ou à 4 joueurs, chacun a 4 sacs d'environ 450 g au début de la partie. But du jeu ? Viser la planche installée à un peu plus de 8 m devant soi. Poser le sac sur la planche c'est bien, mais le glisser dans le trou c'est encore mieux ! La partie se joue en 21 points. « *Le cornhole est né en Allemagne et il est passé par les États-Unis et le Canada avant de s'installer en France* », explique Jonathan Alphonse, président du Stade poitevin de cornhole, unique dans la Vienne. C'est à La Guinguette pictave que les licenciés se sont rencontrés et ont décidé de se réunir en club. Ils sont 19 aujourd'hui et l'engouement est fort. Rémy, 28 ans, vient de La Roche-Posay. Il explique : « *C'est un sport très convivial et accessible à toutes et tous. Mais c'est quand même assez physique.* » À ses côtés, Christine, 63 ans, a connu ce sport dans un camping pendant des vacances. « *Ça fait travailler les muscles des bras et le mental car c'est très technique.* » Le club est né en 2023 et tient déjà une bonne place dans le tournoi officiel national. Jonathan Alphonse est 9^e joueur français. Récemment, il était en tournoi dans les Landes, jusqu'en Italie et près du lac Léman. Les phases finales de l'année auront lieu le 1^{er} week-end de juillet à Parthenay.



© Nicolas Mahu

Le club poitevin poursuit son ascension.



© Soleil d'encre

Le Poitiers Tchoukball Club parmi les grands d'Europe

Après leur participation à la European Winners' Cup, les Poitevins voient l'avenir en grand.

Pour les « Tchoukeurs » de Poitiers, mars 2026 est à marquer d'une pierre blanche. L'équipe mixte s'est invitée parmi les 16 meilleures équipes européennes à Düsseldorf, en Allemagne. Si la team a terminé ce jour-là à la dernière place, l'essentiel est ailleurs pour les Poitevins. « *Pour nous, c'est la consécration d'un travail collectif et la preuve d'une vraie progression* », explique Simon Berger, membre historique du club qui a vu ses effectifs presque doubler cette saison. Un marqueur fort d'une véritable curiosité, mais aussi d'intérêt pour ce sport méconnu à mi-chemin entre le handball, le volley et le squash. « *Au tchouk, il n'y a pas de contact, ce qui change tout, à commencer par l'état d'esprit. On peut se donner à fond sans se faire mal car il n'y a pas d'anti-jeu ni d'agressivité. Contrairement*

à beaucoup de sports, l'idée n'est pas d'écraser l'autre, mais d'être plus subtil que lui. » D'ailleurs, le tchoukball se pratique quels que soient l'âge, le genre ou les capacités physiques d'une personne.

MIXITÉ OBLIGATOIRE

Autre particularité : pour qu'une formation s'aligne dans une quelconque compétition, elle doit présenter une équipe mixte. C'est ce qui fait tout l'attrait de ce sport où filles et garçons sont mêlés. Au gymnase du lycée Nelson-Mandela, où le club s'entraîne les lundis et jeudis soir, un tiers de l'effectif est féminin, comme Mélina qui a commencé le tchoukball en septembre. « *C'est exactement ce que je recherchais. Un sport physique avec une belle ambiance et des valeurs bienveillantes !* » ●

➔ poitierstchoukball86.wordpress.com

Le kiosque était au cœur de la vie mondaine du parc de Blossac.



La petite musique de la Belle Époque

Bien ancré dans le paysage du Parc de Blossac, le kiosque à musique a eu son heure de gloire au début du 20^e siècle. Écoutons la petite musique qu'il raconte.

Au 19^e siècle, la France voit la musique sortir des salons privés. Les fanfares se produisent gratuitement. Les kiosques à musique se développent pour les accueillir et deviennent des symboles du lien social républicain. Mais Poitiers est alors une ville jugée peu dynamique. « *Poitiers est un tombeau* », écrit Jules Sandeau en 1848 dans son roman *Mademoiselle de la Seiglière*. Il faut attendre 1899 pour que soit édifié dans le Parc de Blossac un kiosque à musique en pierre. Le parc est déjà un lieu de vie sociale depuis les travaux de modernisation entrepris par le comte de Blossac à la fin du 18^e siècle. De forme octogonale, le kiosque mesure 9 m de diamètre. Son soubassement en pierre de Chauvigny permet de stocker des chaises et les outils des jardiniers. À sa création, le kiosque est, avec l'entrée d'honneur, le seul point du parc disposant d'un éclairage.

LE DÉSINTÉRÊT D'APRÈS-GUERRE

En 1939, la couverture en zinc du kiosque est remplacée par des ardoises, les peintures et les menuiseries rénovées. Mais, dans l'après-guerre, la radio et la télévision s'installent dans les foyers. Les fanfares deviennent ringardes. Le kiosque à musique est délaissé. Son toit et sa structure métallique sont démolis en 1962. Vers 1980, le sous-sol sert au stockage des légumes et du foin pour les chèvres du parc. En 2011, le kiosque à musique est reconstruit à l'identique. Il retrouve son toit en forme de pavillon bordé de lambrequins en métal blanc. Aujourd'hui, il est un espace d'expression artistique. Tout le monde peut faire une demande à la mairie pour s'y produire ! ●

Dans le chrono

- **1876**
Installation du kiosque à musique en bois
- **1899**
Construction du kiosque à musique en pierre
- **1962**
Démolition de la structure aérienne du kiosque
- **2011**
Reconstruction à l'identique du kiosque historique

Le kiosque en bois

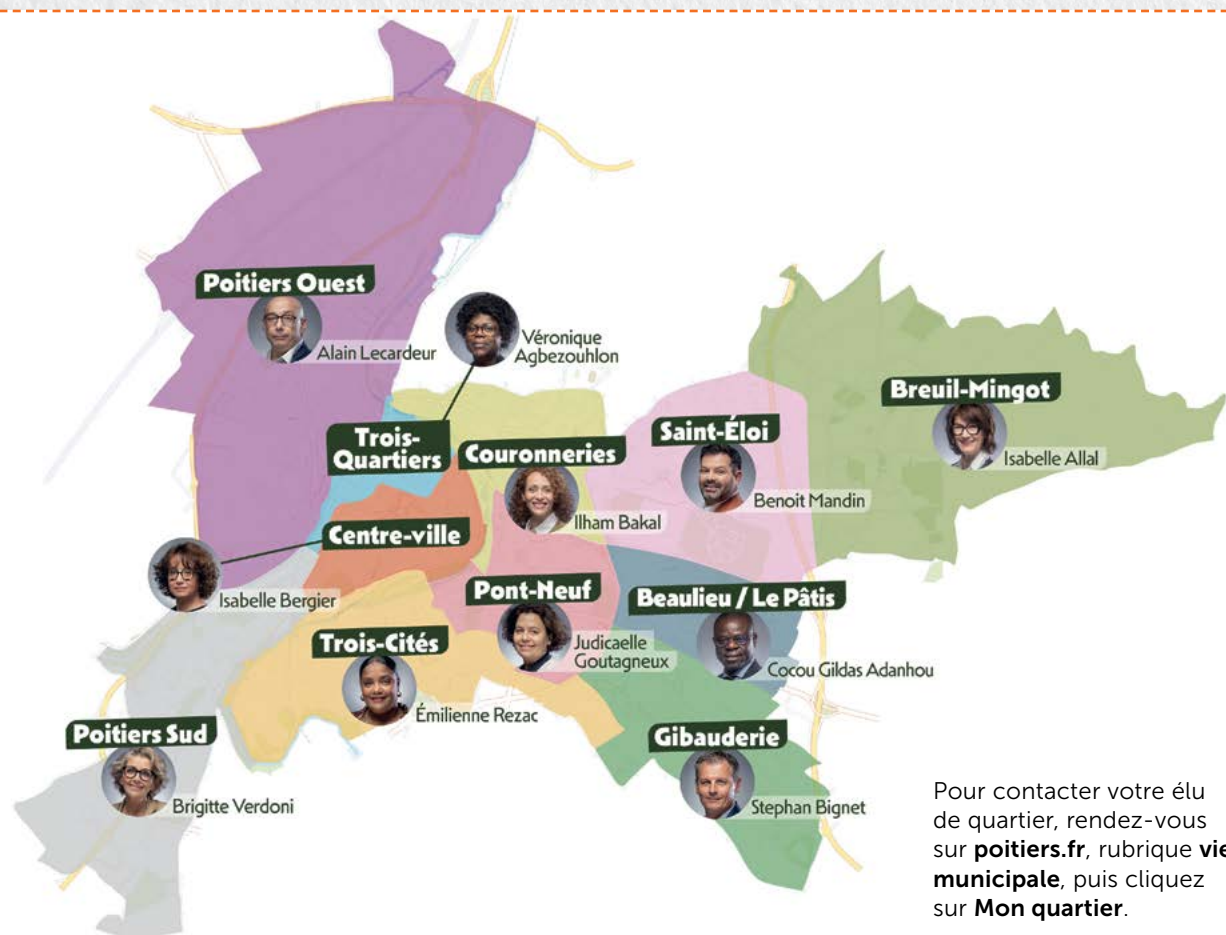
Un premier kiosque en bois est construit en 1876 vraisemblablement à l'occasion du Congrès musical de Poitiers. Il ne servait qu'au stockage des chaises. Très fragilisé par l'humidité, son accès est interdit en 1898.

Le café de Blossac

Situé à quelques mètres du kiosque à musique, le café, aujourd'hui appelé Kiosque de Blossac, assure les mêmes fonctions de divertissement des Poitevins et de brassage social. En 1833, la Ville de Poitiers arrête le droit de tenir 2 cafés et de louer des chaises dans la promenade de Blossac. En 1856, Monsieur Duchesne est autorisé à construire 2 pavillons en brique à l'emplacement d'une glacière. Ce café et son laboratoire sont cédés à la Ville en 1876 au moment de la construction du kiosque en bois. Fortement dégradé, le bâtiment est reconstruit dans un style néo-Louis XIII en 1892. Il se compose de plusieurs petits volumes dont 3 caves voûtées et subira par la suite plusieurs transformations et agrandissements.

Vos élus de quartier

La nouvelle municipalité privilégie le contact direct des habitants.
Chacun des 11 quartiers a « son » élu.



Pour contacter votre élu de quartier, rendez-vous sur **poitiers.fr**, rubrique **vie municipale**, puis cliquez sur **Mon quartier**.

Bon à savoir

Le périmètre de certains quartiers s'ajuste. Le secteur de la gare, les rues de la Croix-Rouge et des Quatre-Roues intègrent le quartier des Trois-Quartiers.

Pour que les questions du quotidien soient traitées efficacement, la Ville vient de créer une cellule de proximité dédiée aux quartiers. Élus référents, agents municipaux et animateurs y travaillent de concert pour faire remonter les besoins, coordonner les réponses et suivre les dossiers. Un budget dédié permet de régler rapidement certains tracas du quotidien. Les élus référents s'appuient désormais sur un outil

spécifique pour enregistrer les demandes, suivre leur traitement et faciliter les échanges avec les services. Visites d'écoles, rencontres avec les élus référents de quartier et échanges avec les habitants rythmeront cette présence renforcée sur le terrain. Pour nourrir le dialogue direct avec les habitants, 11 réunions publiques se tiendront dès septembre, à raison d'une dans chacun des quartiers de la ville.

À l'écoute des quartiers

l'Agenda !

> **SAMEDI 27 JUIN**

ERWAN KERAVEC

Erwan Keravec revisite l'héritage musical breton dans une création contemporaine présentée au festival Bruisme.

📍 **Palais • 16h**

• **Inscription : Palais,**
06 75 32 16 64 ou palais@poitiers.fr

> **MERCREDI 8 JUILLET**

MISUK AU MUSÉE

5 duos issus des plus grands conservatoires européens explorent un répertoire allant du classique au contemporain.

📍 **Musée Sainte-Croix • 16h**

> **VENDREDI 24 JUILLET**

MARCHÉ DE PRODUCTEURS

L'îlot Tison accueille les producteurs locaux. L'occasion d'acheter de bons produits mais aussi de se restaurer sur place.

📍 **Îlot Tison • 18h**

> **MARDI 25 AOÛT**

QUAND LES EXTRATERRESTRES PARLENT POLITIQUE !

L'extraterrestre comme miroir de nos sociétés : Emma Bourelle explore cette figure de la science-fiction avant la projection de *District 9*, satire mordante sur l'exclusion et l'accueil des réfugiés.

📍 **Espace Mendès France • 21h**

Coup de cœur

SAX APPEAL

Les saxophones du monde entier font escale à Poitiers. Le festival Saxophone en mouvement, du lundi 3 au mardi 11 août, réunit une cinquantaine de jeunes saxophonistes. Europe, Japon, États-Unis... Tous convergent vers l'académie internationale Habanera pour une semaine de travail intensif. Point d'orgue de cette résidence musicale : le concert de gala du lundi 10 août au Palais. Les ensembles constitués pour l'occasion feront résonner un répertoire élaboré au fil de la semaine. Sous la direction de la cheffe d'orchestre Marie Célrier, les artistes donneront vie à des œuvres transcrites aux couleurs inattendues, révélant toute l'étendue et la richesse sonore du saxophone. Une soirée placée sous le signe de la virtuosité et de la découverte.

Lundi 10 août à 20h30 au Palais

**Inscription : Palais, 06 75 32 16 64
ou palais@poitiers.fr**

**Restons connectés
poitiers.fr**



Tous les rendez-vous sont gratuits,
sauf mention contraire