



mayMAG

HIVER 2025 - N°25



PORTRAIT P.30

« Un beau métier »

Élise est agricultrice à Madré

GRAND FORMAT P.24

Budget 2025 : 384 millions € au service des Mayennais

Le sport mayennais célébré

Le 10 décembre dernier à Espace Mayenne, près de 1 000 personnes ont assisté à la grande soirée des sportifs et sportives 2024. Cette édition fut celle des nouveautés avec la création de catégories de prix inédites. Retour en images.



Scannez ce QR code pour revivre la cérémonie



Prix « Coup de cœur des Mayennais ». Les féminines du CA Évron Handball ont remporté la Coupe de France des régions et obtenu leur accession en Nationale 2.



Prix des « médias ». La basketteuse Camille Aubert (absente) a transmis un message de remerciement au jury depuis la Turquie où elle entraîne une équipe.



Prix « Sport et santé ». L'association Les Foulées roses 53 (Hervé Lepert, président) et Stéphane Braud, organisateur des Virades scolaires de Laval et bénévole pour vaincre la Mucoviscidose.



Prix « Paris 2024 ». Gabriel Bordier, Sounkamba Sylla, Heïdi Gaugain, Charles Renard et Vladimir Vinchon ont participé aux Jeux olympiques et paralympiques Paris 2024.



Prix « Sport et engagement ». L'association Laval Urban Trail (Jean-Yvon Le Manchec, président) et Marie-Christine Bêché du Comité départemental handisport.



Prix « Sport et Europe ». Le Stade Lavallois Boxe et l'Étoile Lavalloise Mayenne FC.



Prix « Terre de Jeux 2024 ». David Julien, adjoint aux sports à la mairie de Méral. **Prix « Sport et éducation ».** La Direction des services départementaux de l'Éducation nationale (Yann Peschard, conseiller technique) et l'Union Sportive de l'Enseignement du Premier degré (Emmanuel Jacob, président), pour l'événement « À vélo vers les Jeux ».



Prix « Sport et environnement ». La municipalité de Craon et Le Stade Lavallois Mayenne FC.



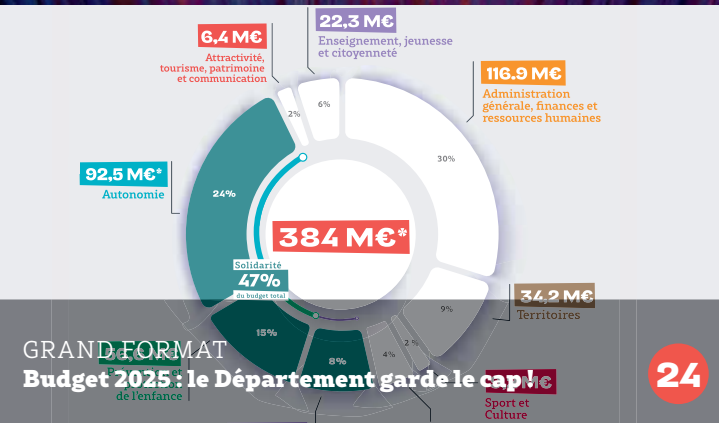
Prix « Sportif de l'année ». Auteur d'une saison exceptionnelle avec son club et l'équipe de France, Abdessammad Mohammed est un pilier de l'Étoile lavalloise Mayenne Futsal club, double championne de France, double vainqueur de la coupe de France et qualifiée en ligue des Champions. Avec l'équipe de France, il a terminé 4^e de la coupe du monde de futsal et détient le record de buts !

SOMMAIRE



ESPRIT LIBRE La fibre optique remplace le cuivre

6



GRAND FORMAT Budget 2025 : le Département garde le cap !

24



PORTRAIT Élise, une agricultrice épanouie dans son métier

30



DÉCODEURS L'IA et les collectivités territoriales

32



AMBASSADEUR Quand la famille Cousin accueillait La Famille Béliet

47

ESPRIT LIBRE

- 06 En vue
- 09 La Mayenne dans l'actualité nationale
- 10 Arrêt sur images

CARNET DE BORD

- 14 Grands projets
- 20 Près de chez vous
- 24 Grand format

D'ICI ET D'AILLEURS

- 30 Portrait
- 32 Décodeurs
- 36 Made in Mayenne

QUARTIER LIBRE

- 38 L'échappée
- 41 Les rendez-vous
- 45 Le choix de la rédaction
- 47 Ambassadeur



Belle et heureuse année 2025 !

Je vous présente mes meilleurs vœux pour 2025, pour vous-même et tous ceux qui vous sont chers. Des vœux de réussite, de bonheur et surtout d'excellente santé.

L'année 2024 s'est achevée dans le plus grand flou avec la censure du Gouvernement et la nomination d'un nouveau Premier ministre. Cette situation met en lumière l'importance de l'échelon local, véritable pilier démocratique et source de stabilité.

Cette année encore, j'aurai à cœur avec mes collègues conseillers départementaux, et la mobilisation de l'ensemble des agents du Département, de vous servir avec enthousiasme et détermination.

Alors que de nombreux départements connaissent de grandes difficultés financières, nous avons réussi en Mayenne, grâce à une gestion vertueuse de longue date, à voter un budget équilibré, un budget conçu pour répondre au plus près à vos attentes et besoins.

Nous avons fait le choix, mais parce que nous le pouvions, de ne pas procéder à des coupes sévères, mais plutôt d'effectuer des ajustements à dose homéopathique, avec le souci constant de ne pas détricoter ce qui existe et de préserver l'essentiel, le vivre ensemble.

Nous abordons ainsi 2025 avec confiance et même avec le sourire en pensant au grand événement qui nous attend le 12 juillet prochain, l'accueil d'une nouvelle étape du Tour de France cycliste. C'est un moment rare et exceptionnel auquel vous serez nombreux à venir assister, un grand moment festif, convivial et populaire comme nous les aimons.

En attendant, je souhaite que cette année soit pour vous une année sereine, pleine d'espoir et de joie.

Belle et heureuse année 2025 !

Olivier Richefou
PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT DE LA MAYENNE

La fin du cuivre approche, **la fibre optique se généralise**

L'année 2030 verra la fin du réseau cuivre partout en France et l'avènement de la fibre optique. État des lieux avec Jean Carruette, directeur du Syndicat mixte ouvert Mayenne Très Haut Débit.



▲ La fibre optique va supplanter le cuivre.

Que va-t-il se passer le 31 janvier prochain pour 162 communes françaises ?

Après 50 ans de service, le réseau cuivre utilisé pour le téléphone fixe et l'ADSL ne sera plus en activité. Orange, propriétaire de ce réseau, a décidé de sa fermeture progressive

d'ici à 2030. En effet, ce réseau nécessite des réparations fréquentes et ne permet plus une qualité de connexion internet suffisante pour accompagner les usages du quotidien. Un premier lot de 162 communes a été sélectionné pour engager ce chantier d'envergure.

Une commune mayennaise figure-t-elle dans ce lot 1 ?

Oui. Il s'agit de Livré-la-Touche, près de Craon. Début février, les foyers de cette commune n'auront plus de tonalité sur leur ligne fixe s'ils ne sont pas raccordés au réseau de fibre optique ou s'ils n'ont pas opté pour une solution alternative (satellites, mobiles 4 et 5 G). Livré-la-Touche n'a pas été choisie au hasard. Elle répondait à des critères essentiels. Livré-la-Touche dispose de plus de 95 % de foyers éligibles à la fibre optique, compte moins de 40 % de lignes cuivre encore en service et les offres fibre des quatre opérateurs téléphoniques sont accessibles auprès des habitants. Fin novembre, la commune ne comptait plus que 12 foyers utilisant la technologie cuivre. Nous sommes confiants pour cette première grande étape.

Qu'en est-il pour les autres communes du département ?

Un lot 2, qui englobe notamment Laval et son agglomération (20 communes), verra la fin du cuivre le 27 janvier 2026, puis le lot 3 (105 communes) en janvier 2027. Le calendrier du lot 4 (114 communes) reste à déterminer.

La Mayenne pourrait être l'un des premiers départements de France à « basculer » en tout fibre ?

Dès 2016, le Conseil départemental, via le syndicat Mayenne Très Haut Débit, a engagé une politique volontariste pour le déploiement de la fibre en signant une délégation de service public avec Orange, qui lui-même avait conclu un accord commercial inédit avec Free, afin de construire un réseau de 110 000 prises FTTH (Fibre à l'abonné). Aujourd'hui, notre département affiche une couverture de 96,2 %, quand la moyenne nationale est à 89 %. Fort logiquement, Orange y propose un plan de fermeture cuivre plus ambitieux. Avec les départements de la Sarthe et du Tarn-et-Garonne, la Mayenne pourrait figurer parmi les trois premiers à abandonner définitivement le cuivre pour la fibre. Depuis juin 2021, la Mayenne compte plus de « foyers fibrés » que de « foyers cuivrés ».

Rappelez-nous les avantages de la fibre optique ?

Ce réseau plus moderne, performant et stable (il ne craint pas l'humidité, la foudre) pouvant atteindre un débit jusqu'à 8 gigabits/s contre 50 mégabits/s pour l'ADSL, permet de nouveaux services et usages pour tous. Avec la fibre, on peut ainsi facilement développer la télé médecine, le télétravail, l'e-administration, l'e-éducation, envoyer ou télécharger des fichiers très lourds et rapidement, profiter de plusieurs écrans en même temps...

Magali d'Argentré, conseillère départementale et présidente de Mayenne Très Haut Débit

« Le passage du cuivre à la fibre est une étape essentielle pour moderniser les infrastructures de télécommunications. Toutefois, cette transition soulève des enjeux complexes liés à l'accessibilité, la fracture numérique et le coût pour les consommateurs. Si la fibre est sans conteste l'avenir, il reste crucial que tous les Mayennais aient un accès égal à cette nouvelle technologie, quels que soient leur lieu de vie ou leur niveau de ressources. La fermeture du réseau cuivre, tel qu'elle est proposée par Orange actuellement, suscite de vives préoccupations. Le Département a émis un avis défavorable concernant l'extinction du cuivre dans les dernières 114 communes de la Mayenne. Le syndicat mixte ouvert Mayenne Très Haut Débit maintiendra cette position tant qu'il n'aura pas de garantie sur la complétude effective du déploiement de la fibre sur 100 % du territoire ainsi que sur la bonne qualité de l'exploitation de ce réseau fibre. » Ce lot 4 comprenant 114 communes devait, initialement, aboutir à une fermeture du réseau cuivre en janvier 2028.





Timéo Béasse

Il joue dans la comédie musicale *Je vais t'aimer* en hommage à Michel Sardou.

Originaire de Craon, Timéo, bientôt 18 ans, est monté sur sa première scène à 11 ans. « *J'ai commencé à chanter quand j'avais huit ans dans une chorale* », raconte-t-il. Tout commence lorsqu'il gagne le concours d'une radio lyonnaise qui l'amène à faire la première partie des Kids United en 2018. Puis, tout s'accélère : il est demi-finaliste de *The Voice Kids 2020* avec Soprano. « *Cela a vraiment lancé ma carrière* », poursuit Timéo, qui double pour des dessins animés ou des films, comme dans le dernier Disney *Mufasa Le Roi Lion*, où il est la voix de Mufasa jeune. Il gagne l'émission *Dream team* sur TF1 en 2024 avec Matt Pokora comme mentor et joue dans les séries *Sam* et *Avenir*. Côté chanson, il sort son premier single en mai 2024 *Canaillou* qui enregistre 1 million de vues en 24h. Son deuxième single sorti le 25 novembre dernier, *Ma reine*, a reçu beaucoup de commentaires élogieux.

Il aime aussi la comédie et a intégré la prestigieuse troupe de *Je vais t'aimer*, autour des chansons de Michel Sardou, en tournée dans toute la France. « *J'avais vu ce spectacle, qui existe depuis 2021 au Casino de Paris et je rêvais d'en faire partie. J'ai joué ma première au Zénith de Nantes. Michel Sardou, ce n'est pas vraiment ma génération, mais on connaît toutes ses chansons, ça parle aux jeunes. Il y a des titres dans ce spectacle que je connaissais déjà comme La rivière de notre enfance que je chante lors du show* ». Timéo, en classe de terminale, pense déjà à la suite après le bac : « *Avec mon label, je suis entouré d'une équipe de professionnels, c'est important pour développer sa carrière* ». Des projets de doublage ainsi que d'autres titres sont en préparation.

Paule Persil

L'artiste de Saint-Sulpice est l'une des plus grandes calligraphes françaises.

Dès l'enfance, elle est fascinée par la lettre et l'écriture. Coller, dessiner, peindre, danser... Tous les arts l'intéressent. Paule Persil fait l'école d'imprimerie à Rennes puis elle crée l'imprimerie Faguier à Château-Gontier avec Serge Faguier en 1980. « *Le déclic de la calligraphie s'est produit en 2000 lorsque nous avons imprimé des affiches pour Hassan Massoudy. Cela a été une révélation.* » Paule commence à étudier la calligraphie à Tours et pratique le yoga, la méditation étant pour elle indissociable de l'écriture. Silence, solitude, lenteur sont ses maîtres-mots. « *Très vite, j'ai calligraphié debout, avec le corps, le souffle, l'énergie* », dit-elle. En 2019, elle est consacrée « *Meilleur ouvrier de France* », le fruit d'un long travail sur le slogan d'une marque de luxe en quatre langues, sur des foulards, des sacs « *Là, je me suis rendu compte de mon potentiel* », raconte-t-elle.

Aujourd'hui, elle réalise des créations en chaud et or, des créations papier, des foulards, des commandes sur-mesure (pour des architectes, des décorateurs, des particuliers...), et propose des formations. Récemment, elle a participé au Salon international du patrimoine culturel à Paris au Carrousel du Louvre, « *un site magnifique* », qui met en avant l'excellence française. « *J'y ai montré mes œuvres à la chaud ainsi que du mobilier. Ce salon est incontournable ! C'est aussi l'occasion de faire des rencontres* », ajoute Paule, qui souhaite être considérée comme « *une calligraphe contemporaine multiculturelle.* »



BUT (S) À LAVAL !

Selon une statistique remarquable publiée par le site internet de la Ligue de football professionnelle, le Stade lavallois Mayenne FC est entré un peu plus dans l'histoire du championnat de Ligue 2. En effet, depuis l'instauration de la poule unique (saison 1993/1994), le club mayennais est celui qui a marqué le plus de buts, soit très exactement 1 024 réalisations. Les 1 022^e, 1 023^e et 1 024^e buts ont été inscrits lors de la victoire contre Martigues (0-3, 14^e journée) le 22 novembre dernier. À cette occasion, le club mayennais a doublé Niort (1 021 buts), autre club historique de Ligue 2, mais évoluant désormais en championnat régional. Une troisième équipe compte plus de 1 000 buts, la Berrichonne de Châteauroux (1 009 buts), aujourd'hui dernière de National. Avec 939 buts, le SM Caen, adversaire de Ligue 2, est donc tenu à bonne distance. Club historique de Ligue 2, le Stade Lavallois Mayenne FC a en point de mire un autre fabuleux record, celui du nombre de matches disputés en Ligue 2 (poule unique). Il en comptait 908 à l'issue de la 14^e journée. Seuls Châteauroux (914) et Niort (960) font mieux. Mais ces deux clubs ne vont pas débloquer leur compteur de sitôt. Si Laval joue en Ligue 2 la saison prochaine, ce record tombera... ●



En Ligue 2 BKT sous la poule unique

(Scores sur tapis vert inclus)

	Équipe	Nombre de buts marqués	Nombre de matches	Buts/match
1	Stade Lavallois	1 024	908	1,13
2	Chamois Niortais	1 021	960	1,06
3	Châteauroux	1 009	914	1,10
4	Niort AC	959	788	1,22
5	SM Caen	939	696	1,35

L'USINE NOUVELLE

THE FRENCH FACTORY, UNE NOUVELLE BRASSERIE

L'usine nouvelle a publié un article qui relate l'association du distributeur mayennais V and B et du nantais Néodif pour la création de The french factory, une nouvelle brasserie commune construite à Château-Gontier-sur-Mayenne. « V and B et Néodif, tous deux distributeurs de boissons alcoolisées, s'associent à 50/50 pour créer une brasserie de bière blonde de grande consommation. Elle permettra notamment de

réduire leurs importations de bière allemande ou belge », précise *L'usine nouvelle*. Le magazine économique précise le montant de l'investissement à 15 millions € : « Ce site prendra place dans un bâtiment logistique préexistant de 2 200 m² appartenant à Néodif, la cuverie étant construite à l'extérieur. Les travaux viennent de démarrer pour s'achever en septembre ou octobre 2025, la commercialisation devant démarrer début 2026 ». ●



L'AMOUR EST DANS LE PRÉ... DE LA MAYENNE

Si ce n'est pas la première fois qu'un agriculteur mayennais participe à l'émission de rencontres *L'amour est dans le pré* diffusée sur M6, c'est en revanche inédit qu'un participant de notre département trouve l'amour. Des millions de téléspectateurs ont, en effet, suivi la rencontre entre Renaud, exploitant agricole dans les Coëvrons, et Anne, une infirmière originaire de l'Allier. Au moment du bilan, les amoureux l'étaient toujours ! Cette 19^e saison restera comme celle qui a engendré le plus grand nombre de couples : huit ! ●



LE MUSÉE ROBERT-TATIN SUR TF1

Le dernier « 13 heures » de TF1 de l'année 2024 a proposé un reportage sur le musée Robert-Tatin de Cossé-le-Vivien avec comme guide principale, Sabrina Dalibard, directrice du Patrimoine au Conseil départemental. Le commentaire de la journaliste s'émerville devant les beautés de « cet étrange palais », selon ses mots. Elle ajoute : « Nous ne sommes pas dans un temple au Mexique, mais bien en Mayenne ». Selon une participante à la visite guidée, les mots de la médiatrice, Laurence Dessavre, permettent de mieux appréhender l'œuvre monumental de l'artiste « on comprend que tout est réfléchi, construit, pensé, élaboré », énumère cette touriste tombée sous le charme du lieu. La journaliste rappelle que le musée a multiplié sa fréquentation par 10 lors des 30 dernières années. ●



Médaille d'or de l'économie circulaire

Le 6 octobre dernier, la foule était au rendez-vous lors de la braderie des Jeux olympiques et paralympiques organisés à Espace Mayenne. Le comité organisateur de Paris 2024 a remis les invendus au Département qui en a fait don à Emmaüs. Pantalons, chaussures, t-shirts et vestes, d'une valeur de plus de 50 000 €, ont donc trouvé preneurs lors de ventes Emmaüs. Cette initiative est un bel exemple d'économie circulaire.

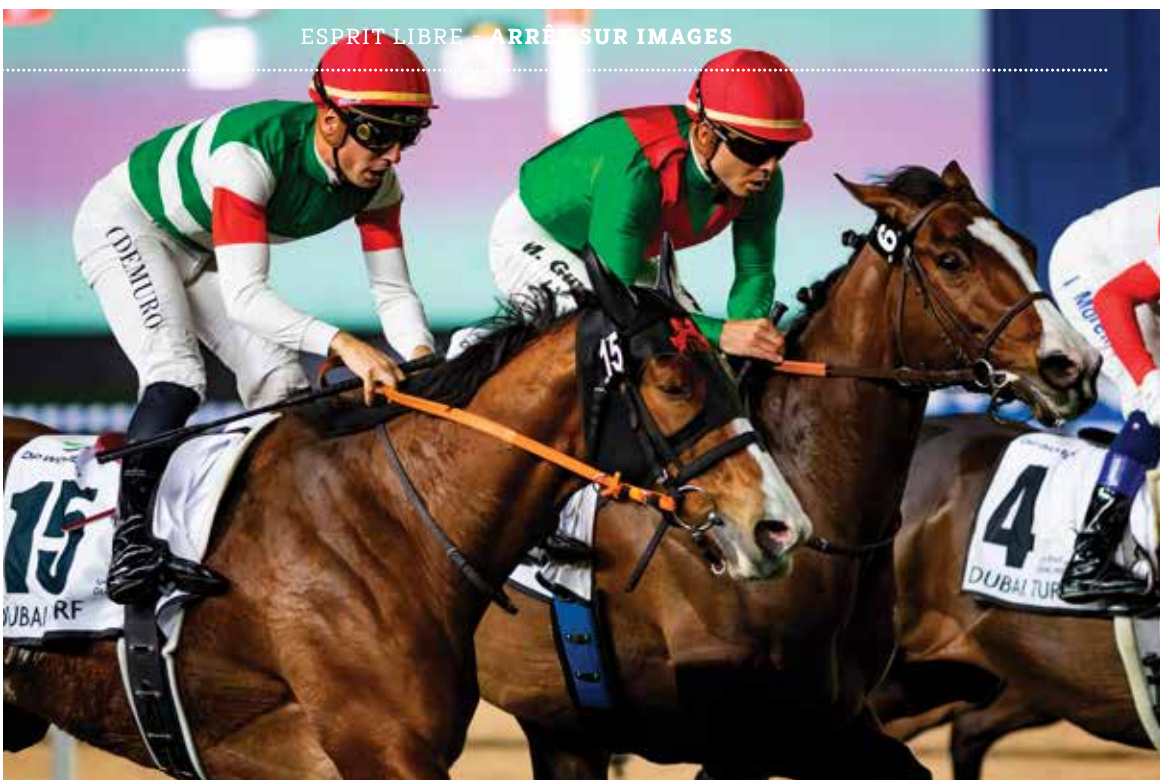


La Mayenne des supercentenaires

Si le 1^{er} janvier rime avec « bonne année ! », il est aussi le jour anniversaire d'une personnalité hors du commun. La Mayennaise Andrée Bertoletto, vice-doyenne de France, a fêté ses 114 ans, entourée de ses proches à l'EHPAD *La Douceur de vivre* de Montsûrs. Fait extraordinaire, la Mayenne est le seul département français à compter deux supercentenaires (plus de 110 ans) dans le top 20 des personnes les plus âgées de France. Marie Deffay de Soulgé-sur-Ouette a fêté ses 111 ans le 18 septembre dernier.

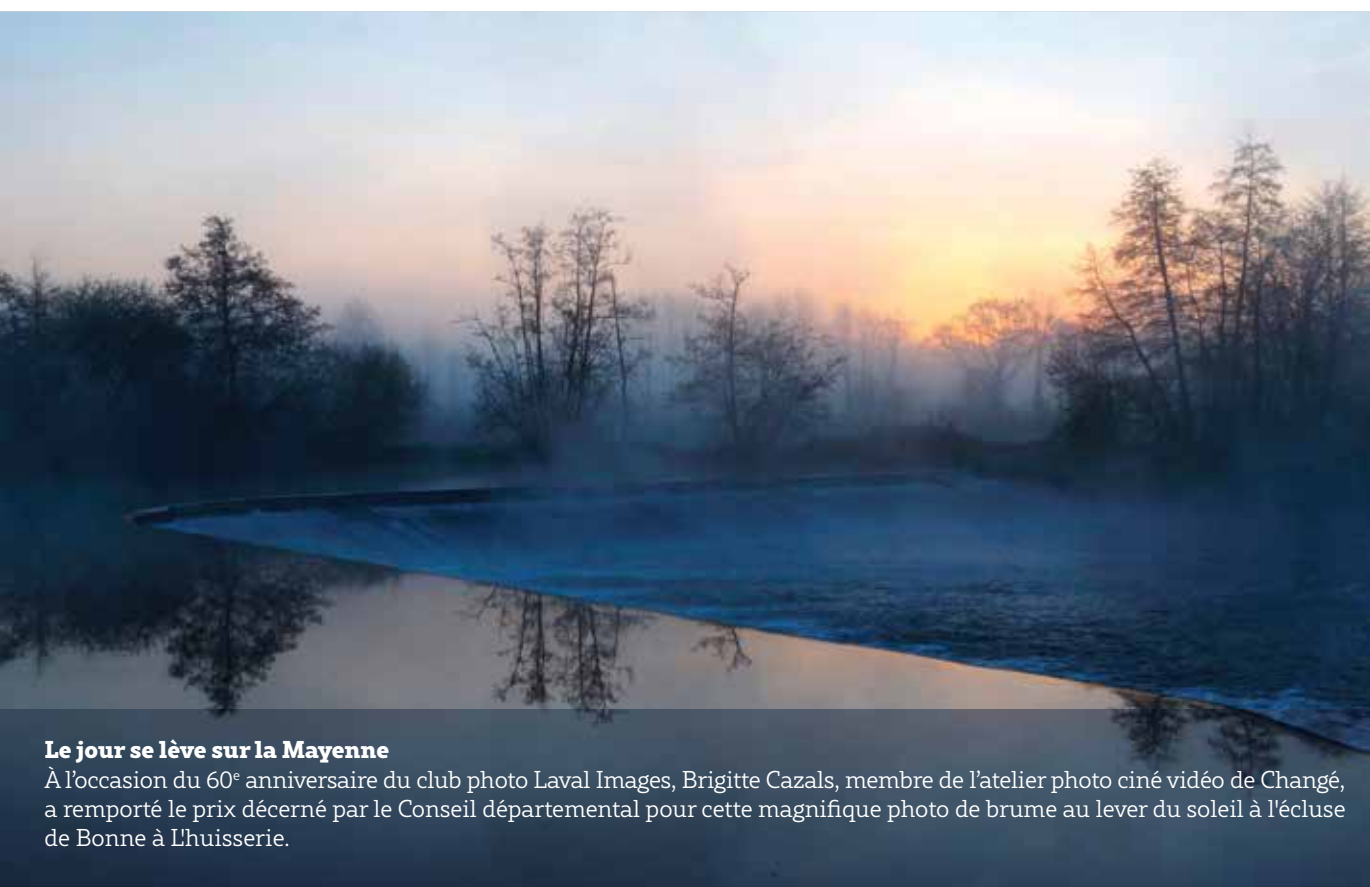


ESPRIT LIBRE - ARRÊT SUR IMAGES



Des jockeys en or !

La Mayenne est une terre de cheval et de jockeys stars ! En décrochant sa quatrième Cravache d'or en plat, la troisième d'affilée (2019, 2022, 2023 et 2024), le Lavallois Maxime Guyon (numéro 6), âgé de 35 ans, rejoint l'illustre mayennais, Olivier Peslier, dans le nombre de Cravaches d'or remportées. Vainqueur à 192 reprises en 2024, Maxime a remporté les plus belles courses de la saison. 2024 est une année exceptionnelle puisqu'un second Mayennais, le Craonnais Clément Lefebvre, décroche pour la première fois la Cravache d'or en obstacles, lui qui a remporté, en mai dernier, le Grand steeple-chase de Paris.



Le jour se lève sur la Mayenne

À l'occasion du 60^e anniversaire du club photo Laval Images, Brigitte Cazals, membre de l'atelier photo ciné vidéo de Changé, a remporté le prix décerné par le Conseil départemental pour cette magnifique photo de brume au lever du soleil à l'écluse de Bonne à L'huissierie.



Une grande championne olympique

Marie-José Pérec, l'une des plus grandes championnes françaises, triple médaillée d'or olympique et dernière relayeuse de la flamme olympique, a inauguré début décembre à Cossé-le-Vivien une piste d'athlétisme qui porte son nom. Tout sourire, la Guadeloupéenne a enchaîné les selfies et les autographes. Ce nouvel équipement sportif, cofinancé par le Département, conforte plus que jamais la Mayenne comme premier département sportif de France !





L'avenir du sport mayennais !

La première partie de la soirée des sportifs fut l'occasion de récompenser les jeunes sportifs mayennais, membres du Club Pégase Mayenne créé en 1999 par le Département et le Comité départemental olympique et sportif 53, un club soutenu par des partenaires locaux privés et publics. Tous ont obtenu une dotation financière, fruit de leurs résultats obtenus lors des compétitions nationales et internationales. Jeunes et performants dans leur discipline respective, ils sont l'avenir du sport mayennais !



Il a neigé en novembre !

À point nommé ! Voilà l'expression idoine pour évoquer l'ouverture de la période de viabilité hivernale, le 20 novembre dernier, soit 24h à peine avant que les premiers flocons de neige ne blanchissent le Nord-Mayenne ! Les 45 agents du Département, mobilisables 7 jours/7 et 24h/24 jusqu'au 18 mars, pour surveiller, saler et déneiger les routes départementales, n'ont donc pas été pris au dépourvu quand « l'hiver » fut venu !

Toute la Mayenne dans votre poche !



Le Conseil départemental innove en lançant sa première application mobile May'Appli. Disponible sous Android ou IOS, May'Appli a pour ambition de simplifier votre quotidien. Une appli 100 % locale et 100 % gratuite.

Vous accueillez des amis pour passer un week-end en Mayenne. Soudain, l'un de vos invités annonce : « *On sort où ce soir ? Les enfants ont besoin de se dégourdir les jambes !* » Vous empoignez alors votre smartphone, vous vous connectez à May'Appli et, trois clics plus tard, apparaissent tous les rendez-vous culturels et sportifs dans un rayon de 5 km (on peut également choisir 10, 20 ou 30 km) autour de la commune sélectionnée. L'embarras du choix et... une soirée qui s'annonce sous les meilleurs auspices. Voici l'un des nombreux services

que cette application mobile remplit. Outre l'agenda complet et à jour des sorties (musées, randonnées, cinéma, événements, patrimoine...), ce portail d'informations, complet et unique, propose également une multitude de services et guides pratiques pour faciliter le quotidien : faire garder son enfant par une assistante maternelle, s'inscrire à l'Heure civique, s'informer sur les conditions de circulation et les travaux, connaître votre collège de rattachement, situer les défibrillateurs cardiaques, les bornes de recharge des véhicules ou les aires de covoiturage, les prix des carburants, les permanences de don du sang, trouver un hôtel...

Cette application propose également les listes détaillées des entreprises, commerçants, artisans, producteurs locaux, en fonction de votre commune de domiciliation ou de votre choix de localisation. En effet, toutes les informations sont géolocalisées.

L'application permet un accès facile aux informations pratiques (horaires, adresses) des antennes et services du Conseil départemental implantés sur le territoire. Elle propose aussi une présentation de l'institution départementale (fonctionnement, élus, compétences et missions), un fil d'actualités mis à jour et la possibilité



de lire *MayMag* en ligne. Enfin, elle permet un échange avec les pouvoirs publics, de s'exprimer et de prendre part à quelques-uns des projets portés par le Conseil départemental.

La Mayenne compte 305 440 habitants

L'INSEE a publié le 19 décembre les chiffres du recensement de la population appliqués au 1^{er} janvier 2025. Il s'agit des données issues du recensement entre 2016 et 2022. La Mayenne compte 305 440 habitants et place le département au 75^e rang métropolitain. Vieuvy conserve son statut de plus petite commune du département avec 110 habitants devant Rennes-en-Grenouilles (111). À l'autre bout, Laval compte 49 474 habitants. Un peu plus de 3,8 millions de personnes vivent dans la région des Pays de la Loire et la France compte 67 761 000 habitants.





▲ Avec la présence d'une centaine de stands, les visiteurs avaient l'embarras du choix pour s'informer.

Le Salon du bien vieillir, un rendez-vous incontournable de l'autonomie

Dès le matin, ils étaient nombreux à parcourir les allées du Salon du bien vieillir organisé par le Conseil départemental. Cette deuxième édition a attiré 3 000 personnes le 27 novembre à Espace Mayenne. Outre des conférences et diverses animations (méditation, danses de salon, parcours d'équilibre et de motricité...), les visiteurs ont pu s'informer auprès de la centaine d'entreprises et associations présentes œuvrant dans les secteurs de l'aide à domicile, de la santé, des loisirs, du bénévolat... Et tous ont pu croiser, voire échanger quelques mots, avec Nelson Monfort, le journaliste sportif et parrain du salon. À 71 ans, cette vedette du petit écran, jovial et sincère, a fait l'unanimité. Sa participation à la conférence autour des bienfaits du sport sur la santé fut un temps fort de la journée. Dans les allées du salon, nous avons croisé des jeunes venus se renseigner sur leur futur métier, et des seniors. Certains sont venus en couple comme Josiane, 69 ans, et Richard,

70 ans, de Commer. « *Nous voulons connaître les solutions pour demeurer le plus longtemps dans notre domicile* ». De son côté, Martine, une Changéenne de 68 ans, était présente pour « *s'informer sur les dernières technologies, le matériel qui facilite la mobilité, l'aide aux repas, l'aménagement de l'espace, le confort dans la vie quotidienne* ». Quant à ces septuagénaires lavalloises, Monique et Martine, elles se renseignaient des services proposés pour une prise en charge à domicile. La majorité des personnes rencontrées pensent que « *bien vieillir, c'est d'abord vieillir chez soi* ». Cela va dans le sens de la politique du Conseil départemental qui consacre un budget de 32,1 M€ à l'autonomie des personnes âgées.



Revivez ce salon en images



▲ Les danses de salon permettent d'entretenir la forme et parfois de briser la solitude.



▲ Nelson Monfort, un parrain impliqué et proche des gens.



▲ Salle comble pour les conférences sur le sport et la santé.

Protection de l'enfance : des parcours de vie valorisés

Pour la 4^e année, la Direction de la protection de l'enfance a organisé le rendez-vous des Certificats de la réussite. Il s'agit de récompenser une vingtaine de jeunes, suivis par le service de la Direction de la protection de l'enfance, pour leur réussite scolaire, le franchissement d'une étape importante dans leur parcours ou encore l'accomplissement d'un acte citoyen. Ce moment solennel, présidé par Julie Ducoin et Sandrine Galloyer, respectivement présidente et vice-présidente de la commission prévention et protection de l'enfance, en présence de Brigitte Lacoste, Directrice académique des services de l'Éducation nationale, valorise des jeunes ayant obtenu leur brevet des collèges, un certificat d'aptitude professionnelle, un certificat de formation générale ou le baccalauréat, et tous les efforts fournis par ces jeunes pour s'insérer socialement et professionnellement.



▲ Lors de la remise des Certificats de la réussite.

Qui veut nettoyer les bords de la Mayenne ?



▲ Des bénévoles vont ramasser des déchets sur le halage de la Mayenne.

L'opération May'Cleaners est de retour ! Cette randonnée, au cours de laquelle on ramasse les déchets qui jonchent le chemin de halage de la Mayenne, aura lieu le samedi 29 mars. Elle est organisée par des étudiants en BTSA de l'Agricampus de Laval. Munis de gants, de sacs et de râpeaux, apportés par leurs soins, les participants débiteront leur périple environnemental à l'écluse de Persigand à L'Huissierie, vers 10h, avant de remonter la rivière jusqu'à l'écluse de Bootz à Laval. L'arrivée est prévue vers 16h. Les temps de passage sont les suivants : écluse de Port-Rhingard à 10h40, écluse de Bonne à 11h25, écluse de Cumont à 13h, écluse d'Avesnières à 15h, écluse de Laval à 15h30. Attention, les horaires étant approximatifs, des points d'avancement seront indiqués régulièrement sur les comptes Instagram et Facebook de May'Cleaners.

Une aide pour Mayotte

Afin de marquer sa solidarité avec la population de l'île de Mayotte, un département durement éprouvé par le cyclone Chido le 14 décembre dernier, le Département a décidé d'abonder à hauteur de 10 000 € le fonds d'aide exceptionnel ouvert par l'Association des départements de France. Des liens de

coopération existent entre la Mayenne et Mayotte. Fin septembre, une délégation du Conseil départemental de Mayotte était d'ailleurs venue en Mayenne pour échanger sur les sujets liés à l'autonomie et au handicap. Le Conseil départemental exprime toute sa solidarité envers la population mahoraise.

Le Tour de France de nouveau en Mayenne

Si le public a patienté 22 ans entre les deux précédentes arrivées du Tour de France en Mayenne (1999/2021), cette fois-ci, ce ne sera pas le cas. L'officialisation de la bonne nouvelle est tombée le 29 octobre dernier, lors du dévoilement du parcours 2025 à Paris. Le Tour de France fera étape à Laval le 12 juillet, un samedi de surcroît, ce qui devrait attirer un public encore plus nombreux. En juin 2021, le phénomène slovène Pogačar avait remporté l'étape mayennaise, un contre-la-montre disputé entre Changé et Espace Mayenne à Laval. C'est un profil radicalement différent qui sera proposé aux coureurs avec une grande probabilité de sprint massif au terme de cette 8^e étape (174 km) reliant Saint-Méen-le-Grand en Ille-et-Vilaine, le village natal du triple vainqueur du Tour de France Louison Bobet, à Laval. Si en 1999, le boulevard Montmorency avait servi de cadre d'arrivée, les organisateurs d'ASO ont opté, cette fois-ci, pour le boulevard Pierre-Élain, au niveau d'Espace Mayenne, qui sera une nouvelle fois le centre névralgique de l'épreuve, avec notamment l'accueil de la salle de presse. Le lieu qui dispose de parkings et de terrains dégagés se prête idéalement à l'accueil d'une « ville » d'environ 3 500 personnes ! L'arrivée promet d'être spectaculaire puisque les 600 derniers mètres environ se disputeront en légère montée de 4 % de moyenne, une fois le pont de Pritz franchi. Plus en amont de la course, l'entrée en Mayenne se fera par Cuillé. Puis, le peloton avalera les 70 derniers kilomètres en passant par Gastines, Laubrières, Ballots (le village de l'ancien champion cycliste Jacky Durand), Craon, Prée d'Anjou, Marigné-Beuton, Beuton, Quelaines-Saint-Gault, Nuillé-sur-Vicoin, L'Huisserie et donc Laval. De quoi passer une belle journée en famille sur le bord de la route à fêter la caravane puis à



▲ Biniam Grimay lèvera-t-il les bras à Laval ?
Réponse le samedi 12 juillet...

encourager les coureurs. « Unique département des Pays de la Loire à être traversé par le peloton, la Mayenne se réjouit de partager cette journée exceptionnelle avec tous les passionnés de cyclisme. Nos clubs et les supporters seront au rendez-vous pour célébrer cet événement », assure Gérard Dujarrier, vice-président du Département. « Cet événement représente une opportunité unique pour la Mayenne de montrer son dynamisme, son amour du sport, et de faire rayonner le département à l'échelle nationale et internationale. Le Tour de France, véritable fête populaire, incarne parfaitement l'esprit de notre département, où le vélo est une véritable culture. La Mayenne aime toujours le Tour ! », conclut Olivier Richefou, président du Département. En amont du Tour, deux événements proposés par ASO, en lien avec les villes et départements étapes, auront lieu. Il s'agit de la dictée du Tour le 28 mars et de la fête du Tour les 24 et 25 mai.



▲ Le Conseil départemental, qui finance les trois quarts de cette étape, était représenté par Gérard Dujarrier et Olivier Richefou lors de la présentation officielle, aux côtés de Christian Prudhomme, patron du Tour de France, et Céline Loiseau, adjointe jeunesse et sports à la ville de Laval.

Il a fait son max !



▲ Le sport, ce sont des moments de joie et parfois de déception. Maxime Sorel en a fait l'amère expérience.

« Dura lex, sed lex ». La loi est dure, mais c'est la loi. En l'occurrence, celle du sport et de sa glorieuse incertitude selon la formule consacrée. Toute l'équipe de l'IMOCA VandB-Monbana-Mayenne s'était pourtant préparée comme jamais. Le bateau et le bonhomme étaient prêts à en découdre avec les rugissants du Sud, à se jouer de la pétrole et des adversaires. Mais voilà, une vilaine blessure à la cheville contractée après seulement deux jours de Vendée Globe, doublée de soucis techniques de hook et de rail de grand-voile irrépares, ont ruiné les espoirs de Maxime Sorel et douché l'énergie de ses supporters et partenaires. Ce n'était pas l'issue escomptée, mais l'histoire s'est écrite ainsi. Pourtant, tout avait bien commencé par trois semaines de village qui a rassemblé 1,6 million de spectateurs, sans oublier les 350 000 personnes venues le jour du départ. Des dizaines de milliers de visiteurs ont ainsi fréquenté le stand VandB-Monbana-Mayenne et des centaines ont pu approcher l'IMOCA depuis les pontons et pour les plus chanceux, glaner un selfie ou un autographe du skipper. Ce Vendée Globe n'aura donc duré que cinq jours pour le marin cancalais avant que l'abandon ne soit officialisé au matin du vendredi 15 novembre, à l'abri des côtes de l'île de Madère, où Maxime s'était réfugié pour tenter une ultime réparation. La douleur à la cheville n'était plus supportable et empêchait toute manœuvre à bord de l'IMOCA. La sagesse a primé, mais la tristesse était incommensurable au moment de son abandon : « *Je ne pouvais pas continuer à naviguer en pleine sécurité dans*

cet état. Quant aux dégâts techniques, il fallait envisager un travail de chantier pour les réparer ». Une grande déception, mais un peu de satisfaction cependant : « *Le positif malgré la trop grande frustration est que cela va me booster pour la suite. Je n'ai pas l'impression évidemment de m'être exprimé avec mon dragon des océans. J'ai donné tout ce que je pouvais mais cette cheville et cette grand-voile ne me donnent pas la chance cette fois d'écrire mon histoire sportive et aventurière que j'aime au plus profond de moi* ».

Une dernière rencontre avec les supporters

Avant l'issue du partenariat de sponsoring sportif avec le Département, Maxime Sorel sera en Mayenne pour saluer une dernière fois ses fidèles supporters. Après une rencontre fin janvier et fin février dans plusieurs établissements scolaires de la Mayenne (collèges et écoles), le skipper sera présent en Mayenne le samedi 1^{er} mars. Les Mayennais pourront lui témoigner de leur affection notamment lors du marché de Laval (9h à 11h) ou lors d'une séance de dédicaces de son livre *Mon double Everest* à la Fnac de Laval (11h à 13h).

Des rendez-vous autour de la « parentalité numérique »

Afin d'aider les familles à mieux appréhender la sphère numérique et ses outils, le Département lance des rendez-vous de « Parentalité numérique ». Outre des sessions réservées aux professionnels de l'enfance et aux élèves du primaire, des « cafés parents » seront proposés sous la forme d'échanges animés par l'Union départementale des associations familiales (UDAF 53), l'occasion de répondre aux questions sur l'éducation numérique. Parmi les thèmes abordés : gestion du temps d'écran, compréhension des réseaux sociaux, et dialogue parents-enfants autour du digital. La participation est gratuite et les inscriptions se font auprès de chaque communauté de communes où ont lieu les rendez-vous.

11/03 : communauté de communes du Pays de Meslay-Grez, 27/03 : Mayenne Communauté, 13/05 et 10/06 : Laval Agglomération. Début des rendez-vous à 18h30.

Les prochaines écourues auront lieu en 2030

Malgré les pluies d'automne et, par conséquent, un niveau d'eau élevé de la rivière Mayenne lors des écourues, le Département a pu mener 85 % des travaux initialement prévus, tout comme les propriétaires privés (maçonnerie sur les différents ouvrages, renforcement des berges). Ces écourues ont été également l'occasion d'un grand nettoyage d'automne. On regrettera que certains considèrent la Mayenne comme une poubelle. Au total, les agents du Département ont ramassé 10 tonnes de métaux,

7,3 tonnes de tout-venant (plastique, pneus...) et 3 tonnes de bois flottant. Parmi les découvertes insolites, les équipes ont retrouvé : un coffre-fort vide, un touret de chantier, des trottinettes, des ordinateurs portables ou encore un pistolet automatique Colt 45 qui a été confié à la gendarmerie. Observant un cycle de six années, les prochaines écourues auront lieu en 2030. Après un diagnostic des différents ouvrages, le Département a déjà connaissance de travaux qui seront à réaliser.



▲ Toujours trop de déchets récupérés dans le lit de la Mayenne.



Vie locale • Canton de Loiron-Ruillé

L'ÉCOLE DU BOURGNEUF-LA-FORÊT EST BAS CARBONE

Lors de l'édition 2022 de l'appel à manifestation d'intérêt « Mayenne engagée pour le Climat », le projet de restructuration de l'école publique *Les Mille mots* déposé par la commune du Bourgneuf-la-Forêt, a obtenu un financement du Département de 170 000 €, pour un budget estimé à 2,13 M€. Inaugurée fin septembre, l'école bénéficie aujourd'hui d'un nouveau bâtiment pour l'accueil des enfants de cours élémentaire. Cette construction « Mayenne engagée » a intégré de nombreuses solutions bas carbone. Il s'agit d'un bâtiment à haute performance énergétique (chauffage assuré par une pompe à chaleur, bonne isolation), dans lequel ont été employés des matériaux biosourcés comme le bois pour l'enveloppe du bâtiment, et dont l'infiltration des eaux pluviales a été optimisée grâce à la création d'un jardin de pluie et à la végétalisation des espaces extérieurs comme la cour. ●

Vie locale • Canton de Château-Gontier-sur-Mayenne 1

TRAVAUX ÉLÉMENTAIRES !

L'école élémentaire de Saint-Denis-d'Anjou sera bientôt remise aux normes en vigueur concernant l'installation électrique et l'accès pour les personnes à mobilité réduite (PMR). Des travaux intérieurs (peinture, carrelage, faux plafonds, etc.) sont également prévus, de même qu'une rénovation énergétique. Ils comprendront notamment le changement des menuiseries, l'isolation et le remplacement de la chaudière fioul par un modèle à granulés de bois. Les travaux ont débuté cet automne. Le Conseil départemental a alloué 29 340 € d'aides sur un budget total de 820 000 €. ●



Habitat • Cantons de Laval

MAYENNE HABITAT CONSTRUIT SON NOUVEAU SIÈGE SOCIAL

L'actuel siège social de Mayenne Habitat, le bailleur social du Conseil départemental, situé rue Auguste-Beuneux à Laval, abrite la direction générale et plusieurs directions. À proximité, rue Claude-Chappe, Mayenne Habitat dispose d'un second bâtiment qui abrite d'autres directions. Une extension sera adjointe à ce bâtiment et permettra « de regrouper l'ensemble des services sur un seul site », précise Gwenaël Poisson, président de Mayenne Habitat. Olivier Richefou, président du Conseil départemental, a souligné que « ces travaux avaient été rendus possibles grâce à la bonne santé financière de l'organisme qui poursuit ses différents projets, dont ce nouveau siège social, sans affecter sa programmation ». La livraison du nouveau siège social est prévue pour le printemps 2026. ●



Mobilité • Canton de Château-Gontier-sur-Mayenne 2

UNE NOUVELLE AIRE DE COVOITURAGE

Celle-ci est en service à la sortie de Château-Gontier-sur-Mayenne, route d'Angers. Elle peut accueillir 46 véhicules, dispose également de huit arceaux pour les vélos et autant d'emplacements pour les deux-roues. Située à proximité de la Maroutière (site du VandB Fest), où une passerelle avait été posée au-dessus de la RD 962 en juillet dernier, cette nouvelle aire, la cinquième dans le secteur de Château-Gontier-sur-Mayenne, accompagne l'essor du covoiturage, un phénomène dont le Conseil départemental est un acteur. Début novembre, le Département a, en effet, cosigné un contrat opérationnel de mobilité pour le Sud Mayenne qui vise à promouvoir le covoiturage, à développer le transport à la demande ou encore à étendre le réseau cyclable. ●





Vie locale • Canton de Cossé-le-Vivien

ON ROULE TOUT DOUX, RUE DE LA FRÉNOUSE À COSSÉ-LE-VIVIEN

Après avoir fait l'objet d'important travaux, la rue de la Frénouse, principale voie d'accès au musée départemental Robert-Tatin, présente aujourd'hui un caractère plus apaisé. Ces travaux d'aménagement avaient pour but de ralentir les véhicules avec la pose de plateau surélevé, de ralentisseur et d'écluses, de sécuriser les piétons et cyclistes en créant de véritables cheminements, -une voie cyclable est notamment aménagée sur toute la longueur de la rue-, et enfin d'assurer un embellissement de l'entrée de ville et des abords du cimetière par une végétalisation harmonieuse. Le Conseil départemental a alloué une subvention de 58 734 €. ●



Jeunesse • Canton de Lassay-les-Châteaux

TOUS AU CITY STADE !

La Bazoge-Montpinçon a inauguré son stade multisports composé de plusieurs terrains de jeux (football, handball, volley-ball, basket-ball, badminton) et d'une piste d'athlétisme. Situé au sein du parc des sports de la commune, cet équipement répondait à une attente des jeunes qui l'utilisent régulièrement depuis son ouverture. Outre le club de football, ce sont aussi l'école primaire et maternelle qui sont utilisateurs de ce lieu. L'aménagement du terrain a été réalisé entre décembre 2023 et l'été 2024. Le terrain fermé offre une surface de jeu de 21,50 m sur 12,40 m. Le Département a octroyé une subvention de 6 000 €. ●

Vie locale • Canton de L'Huisserie

ÉCOLE VERTUEUSE

À L'Huisserie, la démolition et la reconstruction de l'école élémentaire publique sont en cours. Un chauffage par géothermie a été installé et des panneaux photovoltaïques ont été mis en place sur la toiture d'un préau (autoconsommation). Les murs seront en ossature bois, l'isolation extérieure en paille, et les murs intérieurs ainsi que les plafonds seront isolés avec des fibres végétales recyclées. Il est également prévu de renaturer plus de 3 000 m² à l'emplacement de la cour, avec la création d'un jardin de pluie, d'un écopâturage et d'une micro-forêt. Les travaux ont commencé en avril 2024 pour une ouverture prévue à la rentrée 2025. La subvention du Département s'élève à 80 064 €. ●



Vie locale • Canton de Villaines-la-Juhel

ESPACE INTERGÉNÉRATIONNEL

À Pré-en-Pail-Saint-Samson, le projet d'un lieu de rencontres et de loisirs s'inscrit dans la revitalisation du centre-bourg. L'ancien camping communal va être transformé en un équipement sportif comprenant des terrains de basket, des courts de tennis, un terrain de pétanque, ainsi qu'un parcours de santé. On y trouvera également des jardins partagés, un espace arboré, un théâtre de verdure, un kiosque, etc. Le cours d'eau va aussi être renaturé et valorisé. Cet espace s'adresse à tous les publics et sera apprécié aussi bien par les jeunes que par les personnes âgées. Les travaux démarreront en septembre 2025 pour une durée d'un an. Le Département a alloué une subvention de 30 000 €. ●



Vie locale • Canton de Meslay-du-Maine

COUP DE JEUNE À L'ÉCOLE PERRINE DUGUÉ

L'école primaire Perrine Dugué, à Sainte-Suzanne-et-Chammes, bénéficie actuellement d'une rénovation globale : réaménagement des bâtiments et du restaurant scolaire, sécurisation et création d'une classe patrimoine sont au programme de cet ambitieux projet. Les performances énergétiques n'ont pas été négligées : les menuiseries ont été changées, le mode de chauffage a été modifié, une nouvelle isolation a été posée et l'éclairage a été remplacé par des LED. Le regroupement de l'école sur un seul site permettra également de réduire de manière significative la consommation électrique et de chauffage (-45 %). Les travaux ont débuté en avril 2024 et doivent s'étendre jusqu'en juillet 2025. Ils mobilisent un effort de 950 000 euros HT, dont une aide de 26 802 euros versée par le Conseil départemental. ●

*Environnement • Canton de Mayenne*

UN PROJET « MAYENNE ENGAGÉE POUR LE CLIMAT »



Depuis la rentrée, le bâtiment de l'ancienne gare SNCF de Mayenne a une nouvelle fonction. Si les trains ne circulent plus dans la gare depuis longtemps, le bâtiment, reconverti entre-temps en gare routière, bénéficie d'un emplacement idéal, près du pôle culturel Le Grand Nord. Répondant à un appel à manifestation d'intérêt « Mayenne engagée pour le climat » du Département, Mayenne Communauté a présenté un projet de rénovation de cette gare afin d'en faire un lieu dédié à l'accueil des jeunes. Ce projet a été retenu et a obtenu un premier financement de 100 000 € du Conseil départemental, auquel s'ajoutera une nouvelle aide

départementale de 519 527 €, au titre des contrats de territoire. L'aide globale du Département représentera ainsi plus de 51 % du coût global des travaux. Le bâtiment répond à de nombreux critères bas carbone : raccordement au réseau de chaleur, emploi de matériaux biosourcés et réduction de la consommation d'énergie. ●

Sports • Canton de Gorrion

CYCLISME : LE TBE 53 PROMET UN BEAU SPECTACLE !

Le Tour du Bocage et de l'Ernée (TBE 53) compte parmi les plus grandes épreuves internationales de cyclisme réservées aux juniors. L'arrivée de la première étape se disputera à Montenay le 29 mars, suivie le dimanche matin d'un contre-la-montre et d'une étape en ligne l'après-midi à Ambrières-les-Vallées. Depuis sa création en 2000, l'épreuve n'a cessé de franchir les étapes vers le haut niveau, passant d'une course fédérale à une manche de coupe de France avant de devenir, en 2023, une épreuve du calendrier l'Union cycliste internationale (UCI). Le TBE 53 est donc l'assurance de voir évoluer des juniors qui, pour certains, ne tarderont pas à intégrer les réserves professionnelles ou même les équipes World Tour, à l'instar du vainqueur de l'édition 2023, le Belge Jarno Widar. En 2025, un peloton d'environ 180 coureurs est attendu pour succéder à l'Américain Barry. ●

tourbocageerne53.sportsregions.fr



Patrimoine • Canton d'Ernée

100 000 € POUR LA RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN



L'église Saint-Martin de Juvigné va bénéficier d'une enveloppe de 100 000 € issus de la collecte nationale pour le patrimoine religieux des villages organisée par la Fondation du patrimoine. L'église

de Juvigné a été choisie comme 99 autres édifices religieux français selon plusieurs critères d'éligibilité : l'intérêt patrimonial, l'accessibilité au public ou encore la maturité du projet de travaux. Les travaux, dont la maîtrise d'ouvrage est assurée par la commune, ont été entamés en 2023 et s'achèvent actuellement. Ils concernaient la charpente et la couverture de la nef et des absidioles. Longtemps espace central de la vie collective juvignéenne, cette église de style néo-roman est d'une taille relativement importante, la population du village étant le double de ce qu'elle est aujourd'hui (1 450 habitants) au milieu du XIX^e siècle. Le Département a également alloué une subvention de 47 762 €. ●

fondation-patrimoine.org

Logements • Canton de Saint-Berthevin

MAYENNE HABITAT INAUGURE 26 LOGEMENTS À CHANGÉ

Le 9 décembre dernier, le bailleur social du Département a inauguré un nouveau programme immobilier comprenant 26 logements : 21 collectifs de type T3 et T2 construits sur trois niveaux, 5 pavillons de type T4, ainsi que plusieurs locaux à vélo. Baptisé « Les Clématites », ce programme se situe rue Robert-Fouillet à Changé. Ces logements, qui répondent à une forte demande sur la commune, favorisent la mixité sociale. À l'instar des nouvelles constructions, un effort particulier a été entrepris pour réaliser des économies d'énergie, avec la pose de panneaux photovoltaïques sur les toitures terrasses des logements individuels. ●



Vie locale • Canton de Bonchamp-lès-Laval

L'HISTOIRE INSOLITE DE LA SALLE DES FÊTES DE SACÉ



La salle des fêtes de Saccé, entièrement réhabilitée et agrandie, est passée de 250 à 400 m². Afin d'atteindre l'autonomie

énergétique, le bâtiment est chauffé et rafraîchi grâce à la géothermie. Des panneaux photovoltaïques sont également installés sur les toits de la salle, de la mairie et de l'école. Ils sont raccordés en réseau afin d'assurer une production d'énergie électrique autonome. L'investissement est conséquent pour la commune puisqu'il s'élève à 1,2 M€, le Département ayant octroyé une subvention de 56 615 €. Rappelons l'histoire insolite de ce bâtiment, construit par les habitants du village, exceptée la charpente, entre 1984 et 1985. À l'époque, un tiers de la population avait mis la main à la pâte, représentant 3 500 heures de bénévolat et permettant de réaliser une économie de 50 % sur le budget communal ! ●



Citoyenneté • Canton d'Évron

DES JEUNES S'ENGAGENT POUR LA SÉCURITÉ CIVILE

Réuni en commission permanente, le Conseil départemental a approuvé le versement d'une subvention de 2 275 € au collège Jean-Louis Bernard de Bais afin de couvrir les dépenses engagées dans le cadre du dispositif « Cadets et cadettes de la sécurité civile ». Pour rappel, cette option s'inscrit dans un parcours citoyen et vise à favoriser une culture de la sécurité civile, à développer un sens civique, à sensibiliser aux comportements de prévention, mais aussi à susciter des vocations pour un éventuel engagement chez les sapeurs-pompiers. Cette option s'adresse aux élèves de 4^e et se déroule sur deux années. Elle est dispensée par des sapeurs-pompiers et des enseignants. Au cours de leur formation, les élèves s'exercent aux différents moyens d'extinction de feu, participent à des manœuvres avec les sapeurs-pompiers de Bais et assistent à des commémorations (photo). À l'issue de leur formation, ils reçoivent l'attestation de premiers secours et une attestation de formation « Cadets et cadettes de la Sécurité civile ». ●

Budget 2025 :

le Département garde le cap



Dans un contexte de crise politique et de situation catastrophique des finances de l'État, l'Assemblée départementale a voté, le 12 décembre dernier, le budget 2025 du Département, qui s'élève à 384,4 millions €, en recul de 23 M€ par rapport à l'an passé. Comme toutes les collectivités territoriales de France, le Conseil départemental a dû réaliser de substantielles économies, conséquence d'une diminution attendue des ressources provenant de l'État (moins de rentrées de TVA), ainsi que de la baisse des recettes liées aux droits de mutation à titre onéreux

57,7 M€

mobilisés pour les
personnes en situation
de handicap

16,5 M€

pour l'entretien et les
travaux du réseau routier
départemental

11,8 M€

en faveur du Service
départemental d'incendie
et de secours



▲ L'action du département en faveur des personnes les plus fragiles est préservée.
Les budgets consacrés à l'action sociale sont maintenus, voire en progression.

(-15 %), les « frais de notaires » que perçoivent les départements. Si ce budget est en baisse, il préserve néanmoins l'essentiel, à savoir la sanctuarisation des budgets alloués au champ social. Chef de file des solidarités, le Conseil départemental de la Mayenne le restera en 2025. Avec près de 182 millions € pour l'action sociale, soit 47 % du total, ce budget soutient les personnes les plus fragiles. Dans le même temps, le Département conserve un haut niveau d'investissement de 64,4 M€.



▲ Malgré le report de chantiers routiers, en 2025, le Conseil départemental continuera d'investir 16,5 millions € en faveur du réseau routier départemental.

Envoyer un signal de stabilité

En votant son budget dès le mois de décembre, le Conseil départemental a fait le choix de ne pas procrastiner. Et ceci, malgré les incertitudes engendrées par la séquence politique de début décembre, marquée par la censure du gouvernement de Michel Barnier, puis la nomination d'un nouveau Premier ministre, François Bayrou. « *Devions-nous attendre ?* », s'est interrogé Olivier Richefou, le président du Département, lors de son propos introductif au débat budgétaire. « *La réponse est identique à celle que j'ai faite lors du débat d'orientations budgétaires le 18 novembre : non* ». Et d'ajouter : « *Malgré les incertitudes autour du budget de l'État, des efforts nous seront demandés car l'état des finances publiques le commande. La note finira par arriver ! Mieux vaut donc prendre les devants pour ne pas subir les événements. Cette période d'incertitudes ne doit pas nous empêcher d'avancer. C'est cela, être responsables vis-à-vis des communes, des associations, des EHPAD et des partenaires qui attendent fébrilement des réponses concernant notre soutien financier. En votant ce budget dès aujourd'hui, nous agissons en responsabilité* ».

23 millions € d'économies à réaliser

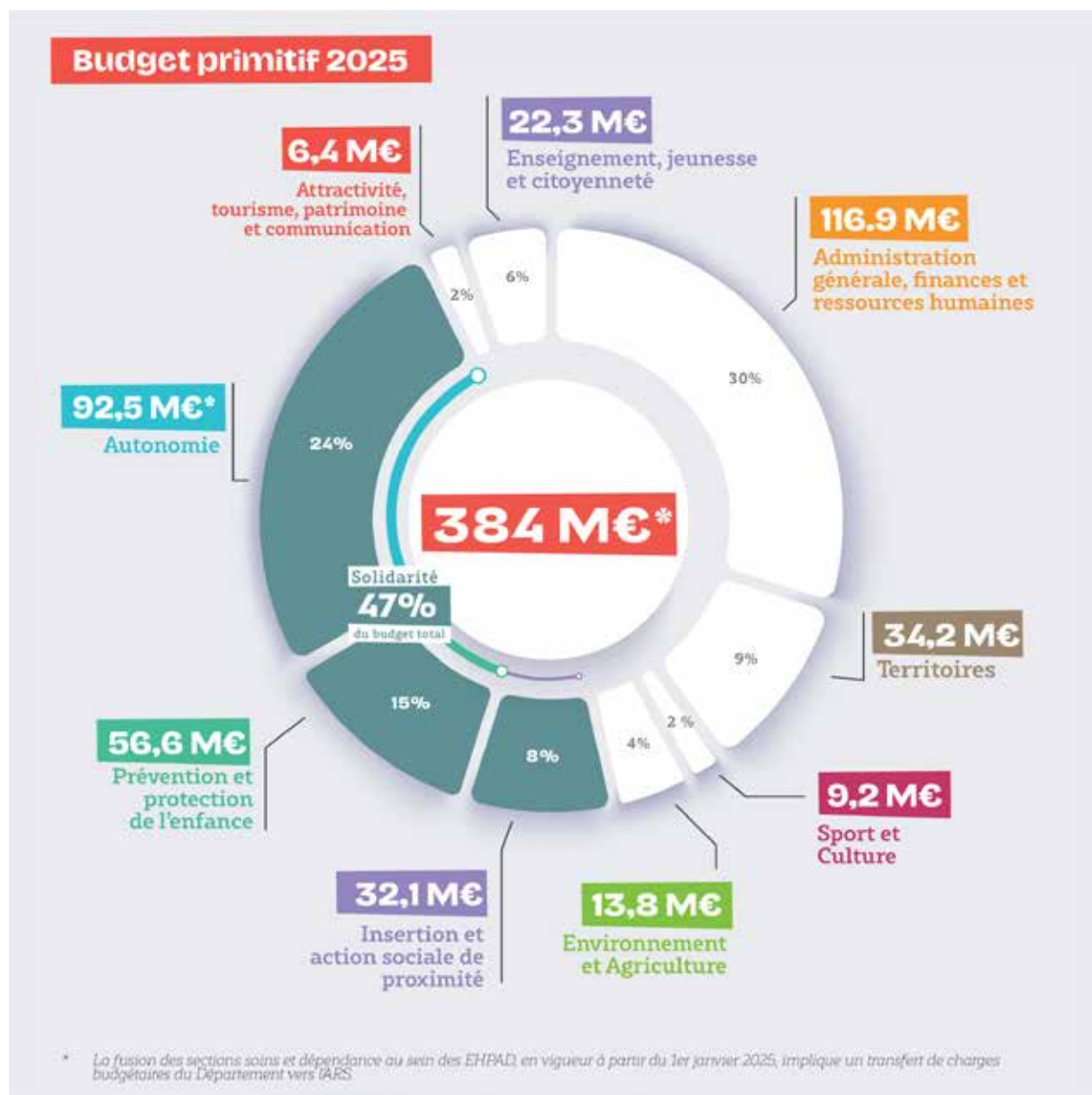
Pour parvenir à présenter un budget équilibré, sincère et ambitieux, le Département devait trouver quelque 23 millions d'économies (soit environ 5,5 % du budget 2024). Pour atteindre cet objectif, une baisse

de 10 M€ des dépenses de fonctionnement avait déjà été prévue, à laquelle il a fallu ajouter 13 M€ d'efforts supplémentaires pour satisfaire au projet initial de loi de finances 2025 qui enjoignait les collectivités à réaliser des économies. Une équation d'autant plus complexe que les budgets ont tendance à progresser naturellement à cause de l'inflation et de l'augmentation de la masse salariale. Preuve de la dégradation de la situation, ce budget 2025 se caractérise par un autofinancement net égal à zéro, une première fois dans l'histoire de la collectivité, loin des niveaux de la période 2019-2021 où il se situait entre 36 et 39 millions d'euros.

Une ligne rouge : préserver le champ social

Le premier enseignement à tirer de ce budget 2025 est celui de la sanctuarisation des crédits liés au champ social. À périmètre constant*, l'addition des budgets consacrés à la solidarité s'élève même à près de 182 millions €, marquant une légère progression par rapport à 2024. Malgré les vents contraires, le Département parvient donc à faire plus. Dans le détail, le budget consacré à l'**autonomie** des personnes âgées ou/et en situation de handicap s'élève à 92,52 M€ (Ce budget aurait été de 107 M€, en progression, sans le transfert de charges vers l'Agence régionale de santé).

Conformément aux 20 mesures de son plan May'Aînés 2, le Département poursuivra ses actions en faveur des personnes âgées aspirant à vivre le plus longtemps possible à leur domicile, ainsi que celles visant à développer une



▲ Le budget 2025 du Département s'élève à 384 millions €. Plus de la moitié de ce budget (182 M€) est dédiée à l'action sociale.

offre inclusive. Dans le même temps, il s'attachera à développer l'offre liée au parcours de vie des personnes âgées et/ou handicapées. Concernant les personnes dépendantes, 2,1 M€ seront dédiés en 2025 à la rénovation ou la construction des EHPAD, plus particulièrement ceux de Pontmain, La Baconnière et Ambrières-les-Vallées qui nécessitent d'importants travaux.

Avec 56,66 M€, le budget consacré à **la prévention et à la protection des enfants et des familles** progresse également par rapport à 2024. Comme l'an passé, le Département augmentera en 2025 le nombre de places d'accueil en s'efforçant d'adapter l'accompagnement en fonction des besoins particuliers de chaque jeune confié. Les services du Département accueillent 1 095 enfants (chiffre arrêté en septembre 2024, hors mineurs non

accompagnés), contre 773 en 2020. S'agissant de la protection maternelle et infantile, le Département entend maintenir un niveau de qualité élevé dans son intervention auprès des enfants âgés de 0 à 6 ans et des jeunes parents grâce à des professionnels de santé et éducatifs engagés.

Cette solidarité s'exprime également envers des personnes frappées d'exclusion et/ou éloignées de l'emploi, avec un budget consacré à **l'insertion et l'action sociale de proximité** s'élevant à 32,18 millions €, en très léger repli par rapport à 2024. Ce léger recul s'explique, en partie, par les premiers résultats de l'accompagnement renoué du Revenu de solidarité active (RSA) dont l'objectif est d'aider les bénéficiaires à s'insérer durablement dans l'emploi et qui a permis une baisse de leur nombre. Ce



▲► La restauration dans les collèges publics ou encore l'autonomie des personnes âgées (ci-dessus, le chantier du futur EHPAD sur le site de la Garelière à La Baconnière) sont parmi les missions importantes du Département.



dispositif vertueux, en vigueur sur le bassin lavallois, a été étendu depuis le 1^{er} janvier à l'ensemble du territoire.

Des arbitrages budgétaires nécessaires

Des arbitrages budgétaires ont été nécessaires pour présenter un budget équilibré. Il a notamment été décidé de geler la construction du collège « Puech 2 » à Laval pour une durée de deux ans. *« Cette décision répond à un principe de réalité. Si nous n'avions pas décalé la construction de ce nouveau collège, alors nous aurions dû supprimer l'enveloppe de 5 M€ pour l'entretien (travaux, rénovation) des 26 autres collèges publics. Ce n'est pas l'option que nous avons retenue »,* a indiqué Olivier Richefou précisant que *« d'autres départements, comme la Gironde et la Loire-Atlantique, ont agi de la même façon »*. Le projet de modernisation du musée Robert-Tatin à Cossé-le-Vivien ainsi que le projet de restructuration de la bibliothèque départementale ont également été gelés pour ces deux prochains exercices.

Un investissement qui demeure soutenu

Afin de respecter les exigences budgétaires, sans pour autant compromettre les missions obligatoires de solidarité, le Département doit dépenser moins et mieux. Si des ajustements budgétaires ont été réalisés pour dégager des économies de fonctionnement, ils l'ont également été pour les investissements. Le Département a fixé ses dépenses d'investissement à 64,4 millions d'euros, contre 75 M€ en 2024, un budget qui reste néanmoins conséquent et représente l'injection de près de 1,2 million € chaque semaine dans l'économie locale, pour l'emploi et l'aménagement du territoire. Cet écart impliquera quelques décalages de certaines dépenses et réalisations, notamment des projets routiers.

Avec ce budget qui répond aux besoins essentiels et quotidiens des Mayennais, le Conseil départemental reste confiant en l'avenir et garde le cap.

** La fusion des sections soins et dépendance au sein des EHPAD instaure un forfait unique désormais pris en charge par l'Agence Régionale de Santé (ARS). Ce transfert de charges s'élève à 17,5 M€.*



Trois questions à Olivier Richefou, président du Conseil départemental

Le Département a adopté un budget 2025 équilibré et sincère. Ce

n'était pas une formalité dans le contexte financier actuel ?

Si nous y sommes parvenus, c'est d'abord grâce à l'implication des élus de majorité *La Mayenne ensemble*. Il est le fruit d'une démarche exigeante, de concertation et du résultat d'arbitrages difficiles auxquels les présidents et les vice-présidents des commissions d'études ont procédé en toute responsabilité. J'associe également à ce travail l'ensemble de l'administration départementale. Ce vote a également été rendu possible par notre bonne gestion des années passées et par la sagesse dont nous avons fait preuve en constituant des réserves lorsque la situation était plus favorable. Ainsi, nous avons pu nous appuyer sur une base financière solide pour élaborer ce budget 2025.

Ce budget ne comporte pas de « coupes sévères ».

Nous avons effectivement choisi de ne pas procéder à des coupes budgétaires sévères, mais plutôt d'effectuer des ajustements à dose homéopathique, avec le souci de ne pas détricoter ce qui existe, d'agir dans l'intérêt

général et de ne pas remettre en cause les grands équilibres, tout en préservant l'essentiel.

Malgré une baisse de 23 millions €, ce budget préserve donc l'essentiel ?

Oui, et pour au moins trois raisons : 1 – l'action du département en faveur des personnes les plus fragiles, ceux pour qui la solidarité départementale doit jouer pleinement, est préservée avec un maintien, voire une progression des budgets consacrés à l'action sociale ; 2 – nous réussissons à maintenir un haut niveau d'investissement tout en limitant le recours à l'emprunt. La dette n'est pas la solution ; 3 – ce budget est celui de la proximité car il répond aux besoins essentiels et quotidiens des Mayennais en matière de santé de proximité, de sport, de culture et de patrimoine, d'environnement et d'agriculture, d'attractivité et de tourisme, d'aménagement du territoire, de sécurité civile ou encore d'éducation, de jeunesse et de citoyenneté.

Retrouvez l'intégralité des débats du vote du budget



Un budget vert

Pour la 5^e année consécutive, le Conseil départemental a présenté une analyse environnementale de son budget. En effet, le Département accorde une importance centrale au développement durable, face aux défis du changement

climatique et à la perte de biodiversité. Le « budget vert » mesure l'impact de l'action du Département sur l'environnement en quantifiant les dépenses favorables, défavorables, neutres et non cotés. Pour 2025, 49,4 M€

MAYENNE
ENGAGÉE POUR LE CLIMAT

(48 M€ en 2024) de dépenses favorables et 16,6 M€ (16,2 M€ en 2024) de dépenses défavorables ont été comptabilisées.

Le bonheur est dans le pré

Élise Vengeant est une agricultrice heureuse. Nous sommes allés à Madré la rencontrer sur l'exploitation agricole qu'elle dirige avec son conjoint, Mickaël, et recueillir un témoignage positif sur l'agriculture.

C'est un beau ciel bleu, rare en ce mois de décembre pluvieux, qui coiffe la verte campagne madréenne. Au contact de la rosée matinale, le soleil donne aux prairies des reflets brillants. Des taurillons fougueux s'agacent dans la stabulation tandis que de petits chats jouent à cache-cache dans la bâtisse qui jouxte l'habitation principale. Deux tracteurs, dont l'un équipé d'un semoir, sont stationnés dans la cour, prêts à lâcher les chevaux. Il ne manque plus que le chant du coq... Cette vision de l'agriculture, faite d'images d'Épinal, existe. Cependant, elle reflète une infime partie de la réalité. Il est également possible de dresser un tableau plus noir. Les mots d'Élise Vengeant, agricultrice et cheffe d'exploitation de 34 ans, disent autre chose du métier et de l'agriculture, à mi-chemin entre ces deux descriptions. « Avec mon conjoint Mickaël, ses parents, qui sont salariés et préparent sereinement leur transmission d'activité à nos côtés, nous exploitons un GAEC de 140 hectares en production laitière, taurillons et culture, sur deux sites distincts à Madré. J'ai rejoint l'exploitation le 1^{er} avril 2024. Ce jour-là, Mickaël et moi avons immortalisé l'instant en prenant une photo dans la salle de traite ! C'était l'aboutissement d'une succession de petites étapes : la démarche d'installation, la création de la société, la prise en main de l'outil de

travail... Ce 1^{er} avril, ce n'était pas un poisson, mais bien le début d'aventure où nous avions l'impression de vivre le premier jour du reste de notre vie. C'était un moment fort ! », se souvient Élise.

Élise a connu une autre vie professionnelle avant de se lancer dans ce beau métier. Titulaire d'un bac S, d'un BTS « Production animale » puis d'une licence pro « Métiers du conseil en élevage », la jeune femme a travaillé durant douze années dans le conseil en élevage : « Mon métier m'a passionnée, car il répondait à mon envie d'enrichir mes connaissances agricoles, de mieux appréhender l'écosystème d'une exploitation agricole dans son ensemble et d'accompagner au plus près les agriculteurs ». De cette expérience, Élise a appris les grands principes de fonctionnement d'une ferme ainsi que quelques règles d'or à respecter, « comme la qualité du colostrum pour l'élevage des veaux ou la qualité des fourrages. Ce sont des détails sur lesquels je ne transige pas ». Issue d'une famille d'agriculteurs, la jeune maman ne songeait pas à embrasser le métier quand elle était petite : « Les souvenirs à la ferme familiale sont forts et m'ont indéniablement marquée. J'aimais grimper sur la moissonneuse-batteuse, rejoindre mon père sur le tracteur ou choisir les noms à la naissance des veaux... Mais l'idée d'en faire mon métier est plutôt la suite logique d'un parcours professionnel et l'aboutissement d'une longue construction qui prend sa source dès l'enfance. Mes parents m'ont fait aimer ce métier, sans pour autant exiger à l'exercer ». Devenir agricultrice était peut-être aussi une façon pour la Mayennaise de relever un défi : « J'ai toujours été attirée par la nouveauté, dans l'objectif d'y acquérir de nouvelles compétences ».

Osez l'agriculture !

Le métier d'agriculteur vous intéresse ? Un nouveau site internet oselagriculture53.fr propose des informations sur les métiers du secteur agricole. En partenariat avec l'Association nationale pour l'emploi et la formation en agriculture (ANEFA), la Chambre d'agriculture et le Conseil départemental, ce site s'adresse aux élèves, parents et aux enseignants qui y retrouveront toutes les ressources (fiches métiers, quiz pour trouver le métier qui vous correspond) et les conseils pour une orientation pleine de sens. Grâce à un formulaire de contact, il est même possible de prendre rendez-vous avec un conseiller d'orientation.

Les quatre saisons

Dans quelques jours, les portes du Salon international de l'agriculture s'ouvriront à Paris. Un an après l'édition 2024, les tensions et la colère des agriculteurs persistent. Dans les campagnes, la colère couve toujours. « Je connais ces problèmes. Petite, j'entendais déjà mes parents parler de la question des prix agricoles. Je n'ignore rien de tout cela et je savais, au moment de me lancer, que la tâche serait rude. Le métier d'agriculteur et le travail avec le vivant exigent de l'engagement, de l'endurance et du souffle. Je sais que ce ne sera pas chose



facile tous les jours et qu'il ne faudra pas baisser les bras à la première difficulté. Et nous en aurons ! Regardez toute la pluie que nous avons eue cette année ! Nous n'avons pas été gâtés par la météo pour nos premières récoltes ».

D'ici à quelques semaines, Élise bouclera sa première année d'exploitation. « J'attendais beaucoup de vivre la saisonnalité du métier et je n'ai pas été déçue. En production laitière, on vit pleinement les saisons avec de grands rituels qui façonnent la qualité de notre travail : la mise à l'herbe des vaches, les foin, les moissons, le stockage de la paille, l'entretien des clôtures. C'est gratifiant et réjouissant quand une étape se termine. Nous avons le sentiment du devoir accompli et du travail bien fait, tout en sachant que nos animaux ne manquent de rien et sont en bonne santé. J'apprécie cette idée de cycle perpétuel ».

Avec son conjoint et ses beaux-parents, une organisation quotidienne s'est mise en place, tant sur le plan professionnel que familial : « Avec Mickaël, nous aspirons à travailler dur aujourd'hui pour pérenniser un

système d'exploitation à la fois simple et efficace et ainsi pouvoir, à l'avenir, nous dégager du temps. À la retraite de mes beaux-parents, notre défi sera de reprendre la totalité de l'exploitation, sans chercher à la faire grandir ni à se diversifier, mais avec l'objectif d'en optimiser le fonctionnement », précise Élise. Au quotidien, le partage des tâches est naturel : « Même si je suis plus à l'aise dans la gestion administrative et financière de l'exploitation, dans une même journée, j'aime passer d'un clavier d'ordinateur à la conduite du tracteur pour labourer les champs. Cette satisfaction à exercer ce métier vient aussi de la grande variété de tâches qu'il offre. C'est un métier passion où le temps file à toute vitesse ».

Leurs deux enfants sont pour le moment à mille lieues d'imaginer s'ils embrassent la carrière : « Pour le moment, leur plaisir se résume au contact avec les animaux, notamment les petits veaux. Sans les encourager ou les décourager, nous essaierons simplement de leur montrer la beauté de ce métier exigeant. Ils feront comme ils l'entendent ! »



© Illustration : Léna Malmaison

Thomas Solignac

« L'intelligence artificielle n'est plus une option »

Thomas Solignac, entrepreneur* dans le secteur des nouvelles technologies et de l'intelligence artificielle (IA) est l'auteur de l'ouvrage *L'intelligence artificielle pour les nuls*. Son expertise permet d'éclairer le potentiel de l'IA dans le cadre des services rendus par les collectivités territoriales.

Quel est le lien entre votre société Kayro et l'intelligence artificielle ?

Il s'agit d'une société que j'ai co-fondée en 2023, spécialisée dans l'accompagnement des petites et moyennes entreprises (PME) et entreprises de taille intermédiaire (ETI) pour définir leur stratégie de développement de l'IA. Tout le monde perçoit qu'elle devient incontournable, mais personne ne sait quoi faire. Avec Kayro, nous posons un diagnostic à 360°, pour aider nos clients à comprendre comment fonctionne l'IA et comment elle peut transformer un système donné. Nous proposons ensuite le développement et la livraison des solutions elles-mêmes. J'ai également développé une activité de conférencier pour

les entreprises du privé, mais aussi pour la fonction publique et les collectivités qui sont très demandeuses. J'anime 60 à 70 conférences par an.

Aidez-nous à définir l'intelligence artificielle.

Le terme est apparu dès les années 1950, mais le développement de l'IA est récent. Il s'agit de logiciels très élaborés, qui accomplissent des tâches complexes pour l'homme. Ils permettent d'accorder aux machines des responsabilités de plus en plus larges, toujours sous contrôle humain. La terminologie "tâche complexe" est importante, car l'IA n'est pas définie par ses moyens, mais par ses fins. L'objectif est de résoudre des problèmes complexes de la

manière la plus simple possible. Ces problèmes sont complexes parce qu'ils impliquent, par exemple, des images, des voix, des sons ou encore des capacités de prédiction de l'avenir. Le domaine de compétence de l'IA travaille sur ces problèmes.

Comment fonctionne l'intelligence artificielle ?

Elle mobilise différentes techniques. La plus en vogue aujourd'hui est le *deep learning* (ou apprentissage profond). Il s'agit d'un système qui reproduit des comportements par déduction. La base du système est une suite numérique simple. Le moteur est constitué d'équations mathématiques permettant d'effectuer des repérages statistiques sur des quantités de données.



▲ Le terme d'intelligence artificielle (IA) date des années 50, mais son développement est récent.

C'est le cas du fameux ChatGPT (outil de dialogue et de rédaction). Sa suite numérique est formée de mots. En parallèle, le système analyse en permanence des sommes astronomiques de documents. Pour chaque utilisateur, à partir d'une requête de quelques mots, il réalise des calculs statistiques de probabilités afin de générer une suite de mots adaptée et de développer un propos.

Le deep learning n'est pas la seule technique de développement de l'intelligence artificielle...

En effet. D'autres techniques s'apparentent à l'IA dite symbolique, présente partout mais dont on parle moins. Son fonctionnement n'est pas statistique. Elle est plus proche de l'informatique classique, basée sur le raisonnement et la connaissance. On peut considérer que l'IA symbolique est le prolongement naturel des logiciels et la continuité des efforts de programmation dont l'efficacité n'a cessé de croître. Selon moi, c'est la véritable contribution historique de l'IA, qui modélise la connaissance et le raisonnement. Les deux techniques d'IA que j'ai présentées ne sont pas exclusives l'une de l'autre. Elles coexistent très souvent dans les projets aboutis.

Comment l'IA peut-elle transformer le travail des collectivités territoriales ?

L'IA est un levier puissant de créativité dans ce domaine. Elles s'emparent du sujet, mais commencent tout juste à l'explorer. En termes de potentiel de transformation, je vois émerger une première évidence : les centres de contact, très nombreux pour répondre aux demandes de la population, seront bientôt entièrement automatisés. Je parle du chat et de l'e-mail, mais aussi du téléphone. Cela nécessite de mobiliser deux techniques : le *deep learning* pour convertir la parole



▲ Thomas Solignac est notamment l'auteur de *L'intelligence artificielle en 50 notions clés*. (Éditeur : Pour les Nuls)

en texte (question), interpréter la demande et convertir le texte en parole (réponse). En revanche, la réponse n'a rien de statistique. Elle est compilée à partir de séquences logiques basées sur la connaissance et le raisonnement. On s'assure que l'IA exploite les bases de réponses disponibles et validées.

Parler à des robots... S'agit-il vraiment d'un progrès ?

Dans 70 à 90 % des cas, les centres de contact répondent à des demandes basiques pour lesquelles l'intervention humaine n'est pas un avantage : une facture, un changement de RIB, un document... Les 30 à 10 % restants concernent des demandes pour



« L'IA va transformer l'écosystème interne des entreprises et des administrations. Elle modifie la manière de travailler, les niveaux de responsabilité, l'organisation des postes, leur contenu et leur articulation »

lesquelles l'émotion entre en ligne de compte. Le contact humain est important. L'enjeu est alors de préserver un maximum d'attention pour les demandes complexes. Il ne s'agira pas de faire plus avec moins, mais de faire mieux pour inverser la tendance et sortir de la spirale négative qui affecte les centres de contact. L'IA offre une opportunité d'en améliorer la stabilité et les performances.

Quelles autres tâches assumées par les collectivités l'IA peut-elle prendre en charge ?

Je pense notamment à la planification des ressources, qu'il s'agisse des ressources humaines, des outils mis à leur disposition ou des établissements publics et de leur utilisation. L'IA est un outil puissant pour anticiper les besoins.

Enfin, troisième évidence, dans le cadre très réglementé des collectivités, la recherche et la lecture documentaires sont aussi décisives que complexes. L'IA permettra de trouver la bonne information au bon endroit. Pour les collectivités, qui utilisent de nombreux codes de lois et textes de références, c'est un axe de progrès majeur. De même, la recherche et la vérification de conformité des dossiers transmis par les administrés peuvent gagner en fluidité.

Percevez-vous des dangers liés au déploiement de l'IA ?

Je dirais, au risque d'être provocateur, que le principal danger est de ne pas agir. L'intelligence artificielle n'est plus une option. Il faut faire preuve de proactivité, les enjeux sont

énormes ! Parmi les dangers liés à l'IA, je vois principalement le risque de créer ou d'exacerber des biais. Exemple récent : un test d'automatisation du recrutement par une grande firme a échoué. Il s'est avéré être sexiste. L'IA requiert une attention constante. Si de mauvais biais s'immiscent, leurs effets sont démultipliés. J'attire également l'attention sur le risque de fuites de données. Il est essentiel de vérifier les droits d'accès aux données et les serveurs par lesquels elles transitent.

Les professionnels concernés sont-ils prêts ?

L'IA va transformer l'écosystème interne des entreprises et des administrations. Elle modifie la manière de travailler, les niveaux de responsabilité, l'organisation des postes, leur contenu et leur articulation. Les collaborateurs n'ont pas forcément été formés et habitués à ces nouveautés. Cet impact en interne ne doit pas être sous-estimé. Le mot d'ordre sera de prendre soin des personnes durant la période de transition.

** Cofondateur de Golem.ai et Kayro.ai*



▲ Thomas Solignac estime que l'IA n'est déjà plus une option pour les collectivités territoriales et les administrations.

La Fromagerie de Montsûrs **a tout bio**

Fondée en 1925 à Montsûrs, cette fromagerie est restée une entreprise familiale depuis quatre générations. Elle est notamment connue pour son camembert bio aujourd'hui distribué partout en France, mais aussi à l'étranger. Une véritable *success story made in Mayenne*...

Elle fêtera son centenaire en 2025. La fromagerie a été créée par Émile Salle, l'arrière-grand-père de Vincent Marc-Martin, puis a été dirigée par son grand-père Roger, puis par son père Jacques et son oncle Daniel qui, dès les années 70, ont orienté la production vers le bio. C'est Vincent Marc-Martin qui a repris l'entreprise en 2000 et s'est consacré exclusivement à la production biologique. Tout le monde connaît bien « le Montsûrais », ce camembert crémeux et goûteux, mais l'entreprise propose également d'autres fromages sous cette appellation, comme le Coulommiers, le Carré et le Brie. Quinze personnes travaillent sur le site. Tous les deux jours, un camion vient collecter le lait de 18 producteurs bio du département. Cette démarche obéit à un choix rigoureux des producteurs, qui répondent à un cahier des charges précis. « *Les vaches sont à l'herbe, elles mangent sans pesticide ni engrais chimique* », explique Vincent. Cela représente 5 millions de litres de lait par an.

8 000 camemberts produits par jour

Après la collecte, le lait est acheminé ici pour une maturation qui dure jusqu'au lendemain, avant la fabrication. « *On ajoute des ferments et de la présure pour faire cailler le lait* », ce qui explique l'agréable odeur que dégagent les ateliers. Ensuite, le caillé passe au moulage automatique, puis est retourné manuellement. Après le démoulage,



▲ Vincent Marc-Martin a repris l'entreprise familiale en 2000.

vient le temps du salage, puis les fromages sont mis au repos pendant une dizaine de jours dans un hâloir. Cette période de maturation, appelée affinage, donne sa texture et son goût à la pâte. Vient ensuite l'étape d'emballage et la préparation des commandes pour les clients. « *Nous fabriquons ici 8 000 camemberts par jour.* » Le Montsûrais est distribué partout en France dans les magasins bio, chez les grossistes, dans les établissements de restauration collective et scolaire, ainsi que dans les grandes surfaces de la Mayenne. Il est même exporté en Allemagne et en Belgique ! La relève est assurée : Paul, le fils de Vincent, âgé de 24 ans, vient d'intégrer l'entreprise. L'idée est qu'il reprenne les rênes d'ici 5 à 6 ans. « *Cela permet de se projeter vers l'avenir ! D'autant que le marché est dynamique, avec une prévision de hausse de la production de 20 %* », se félicite Vincent. ●



▲ Quinze salariés participent à la fabrication du Montsûrais et perpétuent un savoir-faire familial.



◀ Le Montsûrais.

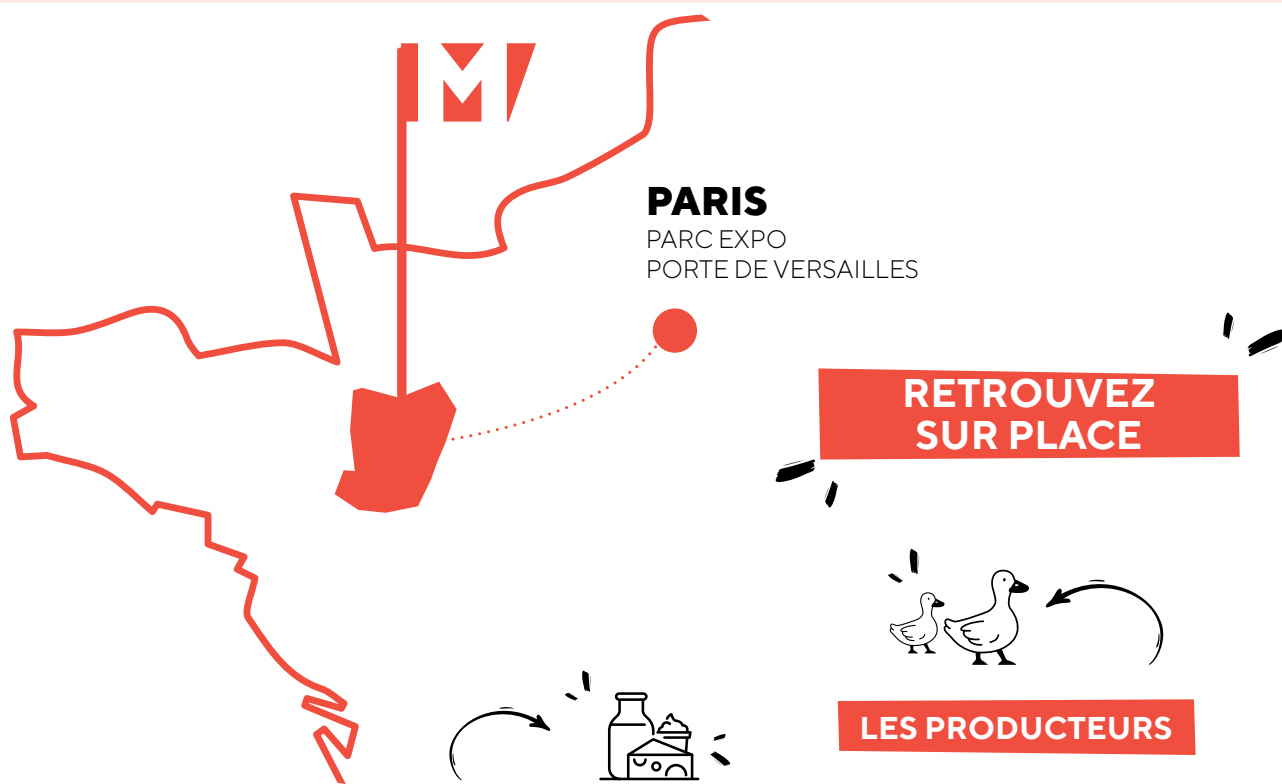
La Ferme **MAYENNE** s'affiche à Paris

61^{ÈME} SALON INTERNATIONAL DE L'AGRICULTURE

RENDEZ-VOUS AU STAND MAYENNE

Emplacement K037 - Hall 7.1

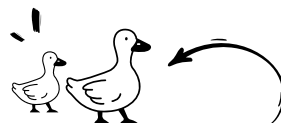
DU 22 FÉVRIER AU 2 MARS 2025



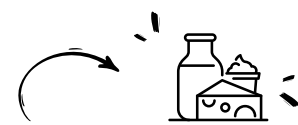
PARIS

PARC EXPO
PORTE DE VERSAILLES

**RETROUVEZ
SUR PLACE**



LES PRODUCTEURS



LES ENTREPRISES



LES AGRICULTEURS

ANIMATIONS TOUS LES JOURS

MAYENNE TOURISME
ÉTUDIANTS MAYENNAIS
ENTREPRISES LOCALES
RESTAURATEURS
CHEFS RESTAURATEURS DES COLLÈGES

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA MAYENNE
PARTENAIRE DE L'AGRICULTURE





Fontaine-Couverte Le moulin des Gués fêtera son bicentenaire en 2025

▲ Le moulin sans ses ailes... Sur les 15 000 moulins à vent qui fonctionnaient en 1850 en France, il en reste aujourd'hui environ 170 et une quinzaine seulement en état de marche, dont celui de Fontaine-Couverte.

Construction de type angevin à trois étages, le dernier moulin à vent fonctionnel de la Mayenne va bénéficier, à l'aube de son troisième siècle d'existence, d'une restauration de l'arbre moteur dans le cadre du Loto du patrimoine. En attendant, il reste ouvert pour des visites pleines d'authenticité à ne pas manquer.

Cette perle du bocage sud-mayennais pourra bientôt reprendre les sessions de mouture de sarrasin. Le moulin des Gués, à Fontaine-Couverte, recevra en 2025 son nouvel arbre moteur, organe essentiel sur lequel sont accrochées les vergues et la voilure. Cet édifice, bâti en 1824 et surélevé en 1864, abrite cette pièce maîtresse, taillée dans un chêne entier, qui a déjà été restaurée en 1992. S'il n'est pas fonctionnel, la mouture est impossible.

L'actuel meunier, représentant la quatrième génération de meuniers au sein de la famille Lemoine, attend ce jour avec hâte. En attendant, il anime les visites du site avec une passion intacte et sans tarir d'anecdotes ni d'explications techniques. Il a vu des visiteurs du monde entier gravir les marches de bois qui mènent au sommet de la tour, là où la toiture et les ailes tournent à 360°, actionnées par une simple manivelle.

Tous les mécanismes sont d'origine et permettaient de moudre les céréales entre les meules de pierre avec un réglage au millimètre. En passant d'un étage à l'autre, de planchers de chêne brut en escaliers abrupts, entre cordages et rouages, le visiteur se laisse toucher par les charmes de ce vieux navire, toujours à flot, qui tient le cap sur la verte campagne. Il n'attend qu'une chose : retrouver toute sa voilure !



▲ Taillé dans un chêne, l'arbre moteur va être changé, grâce au Loto du Patrimoine.



▲ Louis Lemoine, meunier expérimenté et passionné, qui doit cette aventure à une transmission ininterrompue depuis son bisaïeul.



▲ Escaliers, planchers, charpentes... Le bois est omniprésent, dans le fût de la tour de pierre.



▲ Entre deux pierres dont l'écart se règle au millimètre, les céréales (aujourd'hui du sarrasin), sont écrasées.

À savoir

- Visites en semaine sur rendez-vous, les samedis et dimanches, entre 14h et 18h, sur rendez-vous.
- Le moulin des Gués est classé à l'inventaire des Monuments historiques depuis 1989 et confié aux soins d'une association de sauvegarde depuis 2009.
- Le moulin des Gués est le lauréat mayennais des 100 projets départementaux sélectionnés par la Mission Patrimoine en 2024. La dotation de 30 000 € accordée contribuera à la réfection de l'arbre moteur.

Contacts : moulindugue@orange.fr
ou 02 43 06 50 33



▲ À tous les étages, d'impressionnants rouages, tous d'origine, permettent d'activer et de régler le moulin.

La Mayenne ensemble

Budget 2025, le Département garde le cap !

La Majorité départementale a adopté, le 12 décembre dernier, le budget du Département pour l'année 2025, un budget ambitieux de plus de 384 millions d'euros, qui s'inscrit malgré tout dans un contexte financier difficile. Notre volonté, c'est de rendre socialement performant chaque euro dépensé, car c'est cela agir pour une Mayenne solidaire, attractive et durable ! Nous assumons pleinement nos choix en faveur de la solidarité. Entre 2024 et 2025, à périmètre constant le Budget Solidarité progresse, passant de 192 à 196 millions d'euros.

La nouvelle génération du plan May'Ainés se poursuivra en 2025, en particulier avec plusieurs projets de modernisation et de reconstruction d'EHPAD, à La Baconnière, Pontmain, Ambrières-les-Vallées, Saint-Denis-de-Gastines...

Au total, ce sont plus de 8 millions d'euros qui sont prévus. Nous accélérons ainsi notre accompagnement des porteurs de projets, en amplifiant parallèlement nos actions en faveur de la domiciliation, notamment par l'adaptation des logements. La politique en faveur du handicap et de l'inclusion va également connaître en 2025 une nouvelle étape importante avec la création d'un crédit de 500 000 euros en faveur des établissements.

Le budget de la protection de l'enfance progresse également à nouveau, de +3,2 % entre 2024 et 2025. Il s'articule avec une profonde réorganisation pour amplifier notre efficacité par une action de proximité territorialisée. Entre 2021 et 2025, notre effort en faveur de cette politique essentielle, qui

permet de mettre en sécurité plus de 900 enfants mayennais, s'est traduite par une augmentation de 40 % passant de 40 à 56 millions d'euros. Avec ce budget, nous adoptons plus que jamais une gestion rigoureuse de nos finances, au risque sinon de mettre en péril notre action en faveur des Mayennais et, plus spécifiquement, en faveur des plus fragiles, ceux pour qui la solidarité départementale doit jouer pleinement.

Nous vous souhaitons une très belle année 2025 !

Jacqueline Arcanger, Christelle Moussay, Joël Balandraud, Nicole Bouillon, Magali d'Argentré, Julie Ducoin, Gérard Dujarrier, Sandrine Galloyer, Benoît Lion, Aurélie Mahier, Louis Michel, Gwénaél Poisson, Olivier Richefou, Sylvain Rousselet, Jean-François Sallard, Vincent Saulnier, Corinne Segrétain, Claude Tarlevé, Dominique de Valicourt, Sylvie Vielle.

Pour la Mayenne écologique et solidaire

Changer de cap budgétaire

En décembre, malgré l'absence de loi de finances due à l'instabilité gouvernementale, la majorité départementale a voté un budget 2025 minimaliste.

Comme d'autres départements, nous aurions pu reporter ce débat budgétaire pour plus de visibilité. Mais la majorité a profité de l'incertitude pour restreindre l'action du Département et reporter des projets essentiels :

- La jeunesse subit l'austérité avec le report du collège promis à Laval.
- Face à la désertification médicale, la majorité refuse un centre de santé départemental, quand dans l'Orne 5 000 patients ont retrouvé un médecin traitant grâce à ce dispositif.
- Les résidents d'EHPAD voient leurs conditions stagner : l'aide à la rénovation s'enlise et l'aide

financière aux établissements en difficulté n'est pas reconduite.

- La construction d'un centre parental pour accompagner les parents en difficulté est reportée.
- Les bénéficiaires du RSA perdent la Bourse RSA, précieuse pour couvrir les frais d'un retour à l'emploi.

Pour réorienter les moyens, nous proposons de nouvelles économies sur la communication. La fin du sponsoring nautique et la baisse des crédits pour M'Paris sont des avancées, mais allons plus loin : a-t-on besoin d'une agence de presse parisienne ?

Il est urgent de réorienter nos priorités budgétaires.

Bruno Bertier, Christian Briand, Antoine Caplan, Nadège Davoust, Christine Dubois, Marie-Laure Le Mée, Clavreul, Antoine Leroyer, Stéphanie Lefoulon, Camille Pétron, Antoine Valprémit

Pour l'Alternative

Agissons pour les assistants familiaux

La situation nationale floue oblige à se recentrer sur notre compétence première : la solidarité. Le budget 2025 de la protection de l'enfance reste stable. Le nombre de jeunes confiés monte de 41 % et celui des familles d'accueil baisse de 13 %. Agissons pour rendre le métier d'assistant familial attractif. Autre sujet, le département gèrera le transport des enfants en situation de handicap. Cela se résume à une allocation aux familles. Un transport collectif adapté pourrait être proposé.

Élisabeth Doineau, Françoise Duchemin, Jean-Marc Allain, Christophe Langouët

EXPOSITIONS



JUSQU'AU 7 FÉVRIER
Explorer les lisières
 Cie Brumes
 La Chapelle au Riboul,
 Family Cinéma
Kiosque-mayenne.org
 02 43 30 10 16

JUSQU'AU 1^{ER} MARS
Aurélié Sicas
 La mélodie des autres (dessin)
 Craon, La Maison bleue
ville-craon53.fr
 02 43 06 36 25

JUSQU'AU 4 MAI
Génial !
 Cette exposition, accessible au public dès 7 ans, explore toutes les formes d'intelligences. Des cellules aux végétaux, en passant par les animaux, les humains ou encore les intelligences artificielles, l'intelligence est multiple et partout autour de nous !
zoom.laval.fr
 02 43 49 47 81

1^{ER} FÉVRIER AU 6 SEPTEMBRE
1944-1945 La fin de la guerre
 Photos et documents d'époque
 Mayenne, La Vigie
memorial-des-deportes-mayenne.fr
 02 43 08 87 35

28 FÉVRIER AU 30 AVRIL
Paysage poétique
 Stéphane Delaunay
 Saint-Berthevin, Le Reflet (Hall et médiathèque)
saint-berthevin.fr
 02 43 69 21 90

4 MARS AU 25 AVRIL
Redonner corps
 Marine Gohier
 Hall du Théâtre de Laval

7 MARS AU 19 AVRIL
Christophe Lebreton
 L'Absence (photographie)
 Craon, La Maison bleue
ville-craon53.fr
 02 43 06 36 25



8 MARS AU 4 AVRIL
Vivre de paysage
 Élise Péroi
 Mayenne, Chapelle des Calvairiennes
 Mer. de 14h à 17h,
 sam. et dim. de 14h30 à 18h
Kiosque-mayenne.org
 02 43 30 10 16

22 MARS AU 18 MAI
Olive martin et Patrick Bernier
 Château-Gontier-sur-Mayenne, le 4 bis
 Mer. au dim., de 14h à 19h
le-carre.org
 02 43 09 21 52



24 MARS AU 12 MAI
Carole Chebron
 Pontmain, centre d'art contemporain
 Vernissage le 22 mars à 18h30 en présence de l'artiste
 Mer. au vend. de 14h30 à 17h,
 dim. de 14h30 à 17h30
centredartpontmain.fr

LE KIOSQUE MAYENNE

kiosque-mayenne.org
 02 43 30 10 16



5 FÉVRIER
Parade (petite) (danse)
 Ensemble Lab/Sem
 Mayenne, auditorium du Grand Nord
 17h30

13 MARS
Le malade imaginaire (théâtre)
 Collectif Citron
 Lassay-les-Châteaux, salle multifonctions, 20h30

18 MARS
Dori (cirque)
 Cirque des petites natures
 Mayenne, la Visitation, 18h30



27 MARS
Cuir (cirque)
 Arna Ferrera et Gilles Polet
 Mayenne, salle polyvalente, 20h30

3 AVRIL
J'habite ici (théâtre)
 De Jean-Michel Ribes par la Cie T'Atrium
 Mayenne, salle polyvalente, 20h30

SAISON CULTURELLE DE CHANGÉ

culture-change53.fr
 02 43 53 34 42



8 FÉVRIER
Marion Rampal (chanson)
 L'atelier des arts vivants, 20h30

19 FÉVRIER
Söta Sälta (chanson)
 L'atelier des arts vivants, 10h30 et 14h30



28 FÉVRIER
Perchés ! (chant, humour)
 Les chanteurs d'oiseaux
 Les Ondines, 20h30

14 MARS
Le malade imaginaire (théâtre)
 Collectif Citron
 Les Ondines, 20h30

30 MARS
Tanka Silencio (concert dessiné)
 Cie Fracass
 L'atelier des arts vivants, 17h

SAISON CULTURELLE DU PAYS DE CRAON

[Craon, Espace culturel Saint-Clément](http://Craon,Espace culturel Saint-Clément)
paysdecraon.fr
 02 43 09 19 89



31 JANVIER
Distro (danse)
 Cie C'hoari
 Livré-la-Touche, salle des fêtes
 François Dermaut
 20h30

28 FÉVRIER
Pour hêtre (cirque)
 Cie Ieto
 20h30

4 MARS
Ludilo (théâtre d'objets)
 Cie Le mouton carré
 18h



20 MARS
Vite, un selfie ! (théâtre visuel)
 Cie Lucamoros
 20h

29 MARS

No Mad + chœur éphémère (concert à la bougie)

Des oiseaux de la nuit
Craon, château de Craon, 20h30

**THÉÂTRE
LES 3 CHÊNES -
LOIRON-RUILLÉ**

theatreles3chenes.fr
02 43 10 25 80

7 FÉVRIER

Le malade imaginaire (théâtre)

Collectif Citron
Saint-Pierre-la-Cour, salle polyvalente, 20h30



23 FÉVRIER

The Wackids (musique)

15h

7 ET 8 MARS

Un beau jour (théâtre d'objets)

Cie à
20h30

Nuits dans les jardins d'Espagne (théâtre)

D'Alan Bennett par le Théâtre d'Air
14h30

En lien avec la journée internationale des droits des femmes : conférences, tables rondes, repas partagé, concert et théâtre avec deux pièces.



23 MARS

Natascha Rogers (chanson)

17h

May' Appli

**Proche
comme jamais**



**SAISON CULTURELLE
DES COËVRONS**

Pôle culturel des Coëvrons
coevrons.fr
02 43 01 94 76

4 FÉVRIER

Les petits tous (théâtre d'objets, dès 4 ans)

Cie Blabla Productions
18h30



6 MARS

Le malade imaginaire (théâtre)

Collectif Citron
Neau, salle des Naïdes
20h30

14 MARS

Faada Freddy (chanson)

Évron, salle des fêtes
20h30



27 MARS

Je suis Tigre (danse)

Groupes Noces
18h30

**SAISON CULTURELLE
DU MONT
DES AVALOIRS**

cc-montdesavalors.fr
02 43 30 11 11

5 FÉVRIER

Les petits tous (théâtre d'objets, dès 4 ans)

Cie Blabla Productions
Villaines-la-Juhel, salle polyvalente, 17h30



11 MARS

La saga de Molière (théâtre)

Cie Les estivants
Villaines-la-Juhel, salle polyvalente, 20h30

28 MARS

Des oiseaux de la nuit (chanson)

No Mad
Église Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte de Saint-Cyr-en-Pail, 20h30

**LE CARRÉ -
CHÂTEAU-GONTIER-
SUR-MAYENNE**

Théâtre des ursulines
le-carre.org
02 43 09 21 52

31 JANVIER

Happy apocalypse (théâtre)

Cie Fou.i.c - artistes associés
20h30

6 FÉVRIER

De loin si près (danse)

Cie Vilcanota
20h30



28 FÉVRIER

Velvet (théâtre)

Cie Nathalie Béasse
20h30

4 MARS

Ce que je veux dire (théâtre, danse)

Cie AK Entrepôt
20h



7 MARS

Laura Cahen et Coline Rio (chanson)

De la chanson française au féminin
20h30

11 MARS

Où ? Une histoire des années 15 à 20

Cie Vive dans le feu
20h30

14 MARS

Näss Alba (danse)

Le Phare
20h30



27 MARS

Saison(s) (danse)

Cie Les alentours rêveurs
20h30

LE THÉÂTRE – LAVAL

letheatre.laval.fr
02 43 49 86 30

30 ET 31 JANVIER

Vers les métamorphoses (magie et marionnette)

Étienne Saglio, Monstre(s)
20h30

5 FÉVRIER

Ne m'attends pas (marionnette et dessins)

14h, 16h30 et 18h

8 FÉVRIER

La fille de l'eau (théâtre)

Cie Le menteur volontaire
18h



23 FÉVRIER

Bal marmaille de l'Afrique enchantée (musique)

Les mercenaires de l'ambiance
17h



4 MARS

Iphigénie à Splott (théâtre)

Théâtre de poche
20h30

9 MARS

Yé ! (l'eau) (théâtre)

Circus Baobab
17h

15 MARS

Bate Fado (danse, musique)

Jonas&Lander
20h30

22 MARS

Je suis tigre (cirque, danse et dessin)

Groupes Noces
18h



25 AU 30 MARS

¡Alegria ! (marionnette)

Un focus sur les arts de la marionnette d'Amérique latine avec deux propositions créatives entre Uruguay et Argentine : Manual de la Cie Coriolis Teatro (le 25 à 20h30 au Théâtre) et El Ballet de Lamparitas par la Cie Eleazar Fanjul (le 26 à 14h et 18h au Quarante)



29 MARS

La mer (musique)

Œuvres de Debussy et de von Zemlinsky
Orchestre national des Pays de la Loire
20h30

2 AVRIL

Rencontre avec Michel B. (théâtre)

Bob théâtre
18h

LE REFLET – SAINT-BERTHEVIN

saint-berthevin.fr
02 43 69 21 90

22 FÉVRIER

Norman, c'est comme normal à une lettre près (théâtre, danse)

Kosmocompany
17h

13 MARS

Chloé M. (musique)

Scène ouverte slam
20h



2 AVRIL

Dominique A en trio (chanson)

20h30

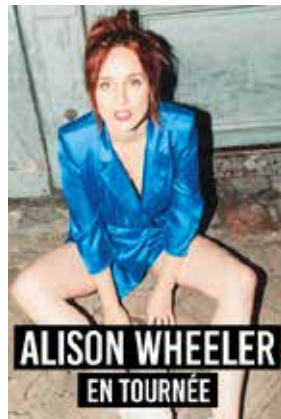
LES ANGENOISES- BONCHAMP

lesangenoises.fr
02 43 91 45 10

1^{ER} FÉVRIER

Élodie Arnould (humour)

20h30



7 février

Alison Wheeler (humour)

20h

14 FÉVRIER

Roland Magdane (humour)

20h

17 FÉVRIER

Match (musique)

Cie Coucoucool
15h

21, 22 ET 23 FÉVRIER

Fais pas ta cocotte (théâtre amateur)

20h30 (21 et 22) et 15h (23)



27 FÉVRIER

Waly Dia (humour)

20h30

1^{ER} MARS

Chéri on se dit tout (théâtre, comédie)

18h

Explorez près de chez vous
Votre quotidien simplifié
L'indispensable pour la famille



Téléchargez l'application officielle du Département de la Mayenne



Téléchargez sur l'App Store

GET IT ON Google Play

1^{ER} MARS

Mariage à ranger
(théâtre, comédie)
21h

6 MARS

D'jal (humour)
20h



21 MARS

Tanguy Pastureau
(humour)
20h30

29 MARS

Feu d'artifice Musica a
20 ans (chorale)
20h30

7 AU 11 AVRIL

34^e festival du théâtre
Mayenne en scène
Le festival du théâtre amateur de la Mayenne promet de belles envolées théâtrales de la part des troupes sélectionnées.
20h15

SAISON CULTURELLE
DU BOCAGE
MAYENNAIS

Gorron, espace culturel Colmont
bocage-mayennais.fr
02 43 08 47 47

6 FÉVRIER

Bob et moi (théâtre)
Alexandre Virapin
20h30

27 FÉVRIER

Cavalcade en Cocazie
(théâtre d'objets)
Rédèr Nouhaj
Landivy, salle polyvalente, 20h30



14 MARS (CIRQUE, DANSE)

Ven
Cie Si seulement
Landivy, salle polyvalente, 20h30

SAISON CULTURELLE
DE L'ERNÉE

lernee.fr
02 43 05 98 80

1^{ER} FÉVRIER

Nouage (danse)
Groupe Fluo
Ernée, espace Clair de lune, 11h

6 ET 7 FÉVRIER

Airstream live (théâtre)
Espace Clair de lune, 20h

7 MARS

Les voix de l'océan
(musique)
Ensemble instrumental de la Mayenne
Ernée, espace Clair de lune, 2h30

6PAR4 (LAVAL)

6par4.com
02 43 59 77 80

01/02 : Kazy Lambist + 1^{re} partie, 20h30
06/02 : Miossec + Ferdinand, 20h30
07/02 : DeWolf + 1^{re} partie, 20h30
17/02 au 23/02 : festival Monte dans l'bus (village au Quarante le 22/02 de 10h à 17h)
27/03 : Jeune lion + 1^{re} partie, 20h30
29/03 : Lofofora + 1^{re} partie, 20h30

À VOS AGENDAS



21 ET 22 MARS

Festival « Les Diablintes
fêtent la Saint-Patrick »
Évron, salle des fêtes
Près de 1 800 festivaliers sont attendus pour cette 3^e édition. Le décor et l'ambiance promettent une immersion totale en Irlande où la Saint-Patrick demeure l'une des plus importantes fêtes de l'année. Sur scène, Sons of O'flaherty, High Octane, The Cloverhearts, Akab, The Roughneck Riot, Grumpy O Sheep.
lesdiablintes.com

ESPACE MAYENNE

espace-mayenne.fr
28/02 Gad Elmaleh – « Lui-même »
07/03 Le lac des cygnes
08/03 Celtic Legends – The life in green tour 2025
23/03 Les comédies musicales (17h)

29/03 Ahmed Sylla
28/05 Dany Boon – « Clown n'est pas un métier » (20h)
29/06 Messmer – 13 Hz (16h)

Les spectacles commencent à 20h, sauf mention.

24 AU 27 AVRIL

Festival du Premier roman et des littératures contemporaines
Laval, Le Quarante
festivalpremierroman.fr

EN FÉVRIER, MARS ET AVRIL

Les samedis de l'histoire
Conférences animées et élaborées aux Archives départementales à Laval avec la Société d'archéologie et d'histoire de la Mayenne, 14h30
08/02 : Alain Lacoste, un artiste singulier en Mayenne par Roman Petroff

08/03 : Architectures de villégiature en bord de rivière, autour de Château-Gontier-sur-Mayenne par Pierrick Barreau
05/04 : Les peintures murales de Cossé-en-Champagne par Christian Davy
archives.lamayenne.fr

22 MARS

Découverte des Espaces naturels sensibles
À la rencontre de la tourbière

Cette zone humide caractéristique, abrite une faune et une flore particulières et regorge de secrets. Villepail, 14h à 16h
Inscription auprès de l'Étinbulle au 07 68 23 47 57

Pic et pic et colégram

Le plus célèbre de la famille est le pic-vert. Par leur plumage ou leur ramage, les autres membres ne sont pas en reste ! Venez les écouter en forêt de Salair. Fontaine-Daniel, 9h à 11h
Inscription auprès du CPIE Mayenne au 02 43 03 79 62
lamayenne.fr



LE TRI
+ FACILE



Scannez-moi pour
suivre nos réseaux
sociaux !

MAYMAG est une publication du Conseil départemental de la Mayenne : Hôtel du département – Direction de la communication et de l'attractivité – 39 rue Mazagran CS 21429 – 53014 Laval cedex – Tél. : 02 43 66 53 12 – Courriel : maymag@lamayenne.fr – Directeur de la publication : Olivier Richefou – Directeur de la communication et de l'attractivité : Julien Marie – Rédacteur en chef : Jean-Luc Savary – Rédacteurs : Barbara Boissard (Reda Concept) ; Armel de Sansal (Misenlignes) – Mise en pages, relecture et correction : agence scoop communication 15070-MEP – Impression : Agir Graphic – Tirage : 158 500 exemplaires – numéro ISSN 2646-6430 – Diffusion et routage : Handiprint. Crédits photos : Direction de la communication et de l'attractivité CD53 ; Wannes Cré ; Collectif Citron ; Stefania Becheanu ; Zoe Cavarro ; David Delaplace ; Kobayashi photos ; Raynaud-de-Lage ; Camille Lemonnier ; Marc Ginot ; Joël Alice Le Quellec ; Vincent Frossard ; Laurent Paillier ; Étienne Coudret ASO ; Billy Lebelge ; Jean-Marie Liot ; Marc Betton box2boxcommunication ; Prisma Laval ; Katarzyna Bialasiewicz/Photographie.eu ; JTW Equine Images / Alamy Stock Photo ; Brigitte Cazals ; mairie de Saint-Denis d'Anjou ; Adobe.stock ; Ligue de football professionnel ; Armel de Sansal ; Barbara Boissard ; Droits réservés. MayMag est consultable et téléchargeable sur lamayenne.fr



▲ Le Discours d'un roi, un film puissant signé par Tom Hooper.

Cinéma : des Reflets britanniques et irlandais

Les onze cinémas de la Mayenne accueilleront, du 14 au 22 mars, les Reflets du cinéma, un festival qui cette année se met à l'heure britannique et irlandaise.

Il n'a pas dû être aisé aux programmeurs du festival de choisir les longs-métrages qui seront diffusés à l'occasion du festival, tant le cinéma d'outre-Manche regorge de réalisateurs talentueux et de pépites de cinéma d'auteur. Les spectateurs auront la chance de pouvoir apprécier sur grand écran *Kes* (1969), l'un des tout-premiers films du grand réalisateur, Ken Loach. Doublement primé d'une Palme d'or au festival de Cannes, le réalisateur écossais, dont les œuvres dépeignent la société britannique en filmant plus particulièrement la misère sociale et les soubresauts politiques et économiques, sera à l'honneur avec deux autres films à l'affiche : *Le vent se lève* (drame de guerre) et *La part des anges* (comédie). De l'animation (*Wallace & Gromit, les Inventuriers*), de l'épouvante (*Le voyeur*), des biopic avec la vie de Samuel Beckett dans *Dance first*, ou

encore de belles et vraies histoires comme celle du roi George VI, père de la reine Elisabeth II, qui devra lutter contre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle, et faire de l'empire britannique le premier rempart contre l'Allemagne nazie. *Le discours d'un roi*, un film à voir ou à revoir. Le festival a également programmé des films inédits ou en avant-première tels que *Deux sœurs* de Mike Leigh, *Kneecap* de Rich Peppiatt, ou encore *Paul and Paulette take a bath* de Jethro Massey. Enfin, l'équipe des Reflets du cinéma a sollicité une carte blanche de la part du Festival de Dinard (le festival du film britannique et irlandais) qui a choisi *Silver Haze* de Sacha Polak et *September & July* de Ariane Laped. (La programmation des films est susceptible de changer).

Toutes les informations sur lesrefletsducinema.com

Du sport, des journalistes, un festival

La deuxième édition du festival du journalisme sportif s'annonce tout aussi réjouissante que la première. Ce festival unique en France célèbre le rôle majeur que joue le sport dans les médias, mais également dans notre mémoire collective. Le président de l'Union des journalistes de sport en France, Vincent Duluc, précise : « Ce festival pour le public, qui est l'exact contraire de l'entre-soi, permet la rencontre de ceux qui racontent le sport avec les lecteurs, auditeurs et téléspectateurs, et confrontera leur perception. Au bout d'une année olympique qui a souligné la manière dont les images, les voix et les plumes transcendent l'émotion des grands événements et prolongent le bonheur collectif, le festival racontera l'histoire derrière l'Histoire ».

Parmi la longue liste des invités, citons deux grandes anciennes figures du journalisme sportif avec Michel Denisot, ex-président du PSG et patron des sports de Canal +, et Christian Prudhomme, ex-journaliste à la télévision et aujourd'hui directeur du Tour de France. Présence également confirmée de Frédéric Vasseur, le directeur général de la scuderia Ferrari F1, ancien élève de l'Estaca, mais aussi d'Astrid Bard (Canal+), Laurie Delhostal, Isabelle Langé (RTL), Claude Askolovich



(France Inter), Philippe Brunel (ex-*L'Équipe*), Dominique Grimaud (ex-TF1), Jean Hatzfeld (ex-*Libération*), Benoit Lallement (*Le Parisien*), Alexandre Pasteur (France Télévisions), Dominique Séverac (*Le Parisien*), Jacques Vendroux (Europe 1)...

Rendez-vous à Laval, du 4 au 6 février (Avant-Scène, Théâtre, Quarante, Cinéville...). ●

www.festivaljs.fr

West data festival et Laval Virtual, les nouvelles technologies à l'honneur

Avec le West data festival (11 au 13 mars) et Laval Virtual (9 au 11 avril), deux rendez-vous liés aux nouvelles technologies approchent. Le premier concerne l'intelligence artificielle et la gestion des données. Quant au second, il s'intéresse aux domaines de la réalité virtuelle et des technologies immersives.

Créé en 2019 par Laval Mayenne Technopole, le West data festival propose des temps d'échanges entre professionnels, mais aussi un accès à une information auprès de 150 experts qui interviendront lors de conférences, tables rondes, ateliers pratiques et démonstrations. L'intelligence artificielle et la gestion des données sont devenues deux notions sensibles que les entreprises doivent savoir maîtriser pour en tirer profit. Outre les trois jours de conférences et de rencontres visant prioritairement les professionnels, deux soirées grand public seront organisées les 11 et 12 mars sur l'impact de l'IA en entreprise et dans la société. Depuis 1999, Laval Virtual accueille plusieurs milliers de professionnels de tous secteurs, mais également

des particuliers, tous intéressés par les technologies immersives (réalité virtuelle, réalité augmentée), et impatientes de participer à des conférences inspirantes, de découvrir les innovations ou tout simplement d'échanger de façon informelle avec des startuiseurs,

des universitaires, des artistes, des étudiants... Près de 170 exposants et 60 conférenciers sont attendus lors de cette 27^e édition. Ces deux événements se dérouleront à Espace Mayenne. ●

Plus d'infos sur laval-virtual.com et westdatafestival.fr



▲ La Mayenne, terre de nouvelles technologies.



Semi-marathon de Laval le 9 mars

Cette course est le rendez-vous attendu des coureurs à pied en cette fin d'hiver. Ouvertes depuis le 1^{er} décembre, les inscriptions seront closes le 6 mars. Il sera possible de retirer son dossard la veille ou le jour même de 7h à 8h30. Organisé par l'association cross corporatif 53, avec le soutien du club des agriculteurs mayennais, le semi-marathon emprunte les vallées de la Mayenne et de l'Ernée. Il propose donc un parcours vallonné, notamment à l'approche de Saint-Germain-le-Fouilloux, le point le plus éloigné de l'arrivée ! Le départ sera donné à 9h à l'Espace Mayenne.

Pour compléter cette matinée de sport, les Foulées du viaduc, une course de 6 km à l'intérieur du quartier Férié, s'élancera à 9h15. Espace Mayenne servira également de départ et d'arrivée à cette course. ●

Quand la famille Cousin accueillait *La Famille Béliet*

Le 17 décembre 2014 sortait au cinéma *La Famille Béliet*. Cette comédie fut tournée en partie au Housseau-Brétignolles, dans la ferme de Nathalie et Cédric Cousin.



▲ Nathalie et Cédric Cousin aiment se replonger dans l'album souvenir du tournage.

L'émotion et le plaisir restent intacts au moment de feuilleter l'album photos qui retrace cette drôle d'aventure. Tout commence en 2013 par une simple annonce immobilière postée sur Leboncoin à propos de la vente d'un corps de ferme situé au Housseau-Brétignolles. « Rapidement, nous avons eu un appel d'un monsieur se présentant comme directeur de production dans le cinéma. Au début, on a cru à une blague. C'était étrange, mais il voulait savoir si l'endroit était calme, c'était une priorité pour lui », se souvient Nathalie. Ce n'était pas un canular. En juin, une visite sur site du réalisateur, Éric Lartigau, accompagné d'un producteur, entérine le choix du lieu de tournage. Deux mois plus tard, le tournage de cinq semaines commence : « Début septembre, une équipe de 60 personnes, réalisateur, comédiens et techniciens, a débarqué. La production nous a fourni un planning quotidien avec des tâches à réaliser : rassembler un troupeau de 30 vaches pour une déambulation sur le chemin de la ferme, préparer la salle de traite... Ils ont apprécié notre rôle de couteau-suisse », se souvient Nathalie. « Le réalisateur craignait de caricaturer le monde

agricole. Il nous demandait de valider si la gestuelle de travail était conforme à la réalité », se souvient Cédric. L'agriculteur a eu le plaisir d'apprendre à conduire un tracteur à François Damiens : « Il s'est débrouillé comme un chef. C'était impressionnant, il n'était pas à contre-emploi. Sur le coup, j'avais été bluffé par son travail d'acteur ! » La famille Cousin se rappelle avec gourmandise du tournage : « Il y avait de la confiance et du respect, précise Nathalie, on s'interdisait de les solliciter pour une photo ou satisfaire notre curiosité. J'ai pris ma photo aux côtés de Karine Viard un quart d'heure avant qu'elle ne quitte définitivement les lieux ! » Quant au succès du film* qui consacra la jeune Louane, Nathalie et Cédric Cousin n'en revenaient pas : « Lors de la première au cinéma de Bagnoles-de-l'Orne, nous l'avons regardé avec les souvenirs du tournage en tête. Le ressenti était brouillé ! Puis, nous l'avons revu comme des spectateurs ordinaires et la magie a opéré ». Et c'est toujours avec autant de plaisir que la famille Cousin regarde *La Famille Béliet* à chaque diffusion télé. ●

* Avec 75 millions d'entrées, *La Famille Béliet* figure dans le top 50 des plus gros succès du cinéma français

Précisions à propos de l'article consacré aux 30 ans du belvédère du mont des Avaloirs : le concert de Tri Yann avait été organisé par l'association Calibrallight, en partenariat avec Les Nuits de la Mayenne.

May'Appli

Proche comme jamais

 **Téléchargez l'application officielle
du Département de la Mayenne**

