

Le Petit

Demain

LE MAG DES EXPLORATEURS CLERMONTOIS

Décembre 2025
Janvier - Février 2026

n° 46



www.clermont-ferrand.fr
lepetitdemain.clermont-ferrand.fr

Le magazine de la Ville de Clermont-Ferrand



VILLE DE
CLERMONT
FERRAND

Ton sommaire

www.clermont-ferrand.fr
lepetitdemain.clermont-ferrand.fr

03

Paroles de Jeunes clermontois

Noël ou pas, quel serait le plus beau cadeau qu'on puisse te faire ?

04

Actus en vue !

- L'actu de mille formes
- Tous au buron !
- Les Petits débrouillards
- Noël dans les écoles
- Maquettes et règles du tram-bus



05

zoom sur...

Les élections du Conseil municipal des enfants



06

Le grand dossier

LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE !

08

grand thème

Le tram-bus débarque : on t'explique tout !



10

on aime le sport

Rencontre avec Ilhan Fakili, grand espoir du Clermont Foot



11

Le coin culture

Le festival international du court métrage



12

Récap' en images

Les temps forts des dernières semaines

13

Le Jeu

Les sept différences

14

LE GRAND AGENDA DES PETITS



16

La belle photo du mag !

La magie des fêtes à Clermont !

Le Petit demain / N° 46 / LE MAG DES EXPLORATEURS CLERMONTOIS

Pour préserver l'environnement, ce magazine est imprimé sur un papier norme PEFC. Les papiers labellisés PEFC sont issus de fibres émanant de forêts gérées durablement. Édité par la Ville de Clermont-Ferrand - 10, rue Philippe-Marcombes, 63033 Clermont-Ferrand Cedex 1 - Tél. 04 73 42 63 63 - **Directeur de publication** : Olivier Bianchi - **Conception, création et mise en pages** : [agencescoop.com](https://www.agencescoop.com) - 15491-MEP - **Coordination générale** : Nicolas Ruiz - Christel Valeille - **Rédaction** : Sylvia Aubert, Manon Bouyeron, Dominique Goubault, Anthony Miscioscia, Typhanie Montmaneix, Pauline Morel, Noémie Rodriguez, Nicolas Ruiz, Frédéric Sauvadet. **Relecture** : Thomas Remy - Nicolas Ruiz - **Photographies** : Rémi Boissau, Sandrine Chapuis, Romain Harel - **Secrétariat** : Anne-Sophie Benard - **Impression** : Decombat. - **Distribution** : Direction de l'Éducation, Christophe Chevalier (dépôt Ville) - **Tirages** : 7 800 exemplaires - **Dépôt légal** : 4^e trimestre 2025 - **ISSN** : 25546 - 3644.

Paroles de
jeunes
Clermontois

Noël ou pas Noël,

quel serait le plus beau cadeau
qu'on puisse te faire ?École
Jean-ButezKAYRON,
9 ANS, CM1

« Mon plus beau cadeau, ce serait une rencontre avec Teddy Riner (ndlr, champion de judo français parmi les plus grands de l'histoire de ce sport). Comme je fais du judo depuis la rentrée, j'aimerais discuter avec lui... pour un combat, faudrait attendre un petit peu que je grandisse ! J'aimerais devenir ceinture noire d'ici 7 ans. Sinon, avoir le jeu Zelda sur Switch, ça me ferait vraiment très plaisir. »

ELORRI,
10 ANS, CM2

« J'aimerais bien faire un voyage à La Réunion, parce que ma grande sœur y est déjà allée mais pas moi. J'aimerais partir avec mes parents et ma sœur. Un voyage d'un mois, ce serait bien. Sinon, un autre cadeau qui me plairait beaucoup, ce serait d'avoir un téléphone. Mais mes parents ne veulent pas pour l'instant. »

Qui était Jean Butez ?

Né en 1903 à Givenchy-le-Noble, dans le département du Pas-de-Calais, Jean Butez a notamment été professeur de collège à Clermont-Ferrand. Militant socialiste et syndicaliste, il a été, lors de la Seconde Guerre mondiale, l'une des figures locales de la Résistance pendant l'occupation allemande. Devenu un peu après la guerre adjoint au maire de Clermont-Ferrand, Jean Butez est mort dans un accident d'avion, en 1953.

Actus
en vue !

Air pur au buron de Super-Besse



La montagne comme terrain de jeu, c'est ce que tu peux vivre en allant au Buron de la Ville de Clermont-Ferrand à Super-Besse pendant les vacances d'hiver en février. L'air pur, la neige, le ski, les randos, les raquettes, la luge et surtout les fous rires avec les copains : le programme est garanti pour garder des souvenirs inoubliables. 2 formules sont proposées : des sorties à la journée entre le 9 et le 13 février et entre le 16 et le 20 février, ou un séjour du 9 au 14 février. Les inscriptions auront lieu du 13 au 23 janvier. Inscris-toi vite, les places sont limitées !
inscriptions :
<https://kiosque.ville-clermont-ferrand.fr>
ici.clermont-ferrand.fr



Chocolat des sciences

Après l'atelier « Apprentis sorciers », les Petits débrouillards te proposent de prendre le petit déjeuner en faisant le plein d'expériences sur le thème des « mobilités et véhicules ». Accompagné de tes parents, tu auras plein de défis à relever pour explorer comment tout ça roule, flotte et vole. Ça se passe à la maison Nelson-Mandela, à La Gauthière, le 20 décembre de 9 h à 12 h (inscriptions au 04 73 40 87 60).



Nouveau programme à mille formes

Si tu as des petits frères et des petites sœurs et que tu sens en eux une âme d'artiste, pense à leur parler de mille formes, le centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans. Depuis le 13 décembre et jusqu'au 15 mars, une nouvelle programmation est proposée. Des ateliers, des jeux de construction, des installations mais aussi de la danse et plein d'autres choses encore à découvrir en poussant les portes de mille formes.



Règles et maquettes du tram-bus

Le tram-bus arrive dans les rues de ta ville et peut-être bientôt dans ta chambre et ton cartable. Jusqu'au 28 décembre, en te rendant au kiosque de la Ville, place de Jaude, tu peux recevoir une règle et une maquette à l'effigie du tram-bus. Distribution gratuite jusqu'à épuisement des stocks !

Noël décore les écoles

Dans de nombreuses écoles de ta ville, et peut-être la tienne, la période de Noël est l'occasion d'illuminer les lieux aux couleurs des fêtes de fin d'année. Les élèves, avec les équipes périscolaires du matin et notamment celles de « L'école de la récré », redoublent d'imagination et de créativité pour décorer les restaurants scolaires, les salles d'activités et même le roi des forêts : le sapin ! Et tu pourras encore en profiter à la rentrée de janvier !



Zoom
sur...

Le Conseil municipal des enfants C'était l'heure du vote !



Les élections du Conseil municipal des enfants ont eu lieu entre le 24 et le 28 novembre dans les écoles de ta ville. Tous les élèves des établissements scolaires de Clermont ont pu voter pour un binôme composé d'un garçon et d'une fille de CM1 ou de CM2. En attendant les résultats des élections, et l'installation en janvier du Conseil municipal des enfants, retour en images sur ce moment fort de l'année scolaire !



Déclaration officielle
de candidature !



Explication de programme
en bonne et due forme !



Comme dans la majorité
des écoles, à Chanteranne,
le vote était électronique.



On a pratiqué le vote papier
à l'école Romain-Rolland !



On a beau bien regarder,
le vote est secret !



Le vote est secret, alors
on vote dans un isoloir.



Envole-toi grâce à la grande roue !

Jusqu'au 4 janvier 2026, monte tout en haut de la grande roue et découvre ta ville vue du ciel. C'est parti pour un tour !

infos pratiques : La grande roue est ouverte, tous les jours, de 11 h 30 à 23 h 30 (sauf le 24 décembre de 11 h 30 à 19 h ; le 25 décembre de 14 h 30 à 23 h ; le 31 décembre de 11 h 30 à 1 h, et le 1^{er} janvier de 14 h 30 à 23 h).

Tarifs : adultes : 6 € ; enfants : 4 €.



C'est l'heure de fêter

La Ville de Clermont prépare plein d'animations pour que tu puisses profiter de la magie de Noël pendant tes vacances ! On te donne tous les détails en te souhaitant de passer de très bonnes fêtes !



Viens voir le beau sapin !

Le sapin de Noël, installé place de Jaude, est un grand épicéa de 28 mètres ! Il vient de la commune de Murat-le-Quaire et tu pourras le voir sur la place, au centre du marché ! Après les fêtes, il aura une nouvelle vie : il sera recyclé pour fabriquer des meubles, des charpentes, des emballages ou des palettes.

Noël à Clermont !



**Viens te promener
au Marché de Noël,
place de Jaude !**

Parmi les chalets présents place de Jaude, tu pourras découvrir des cadeaux rigolos et originaux fabriqués par des artisans locaux, et aussi goûter plein de gourmandises de saison. Régale-toi avec des spécialités locales comme la truffade ou l'alogot, et laisse-toi tenter par de petites sucreries ! Tu pourras même rencontrer le Père Noël et t'amuser avec des animations rien que pour les enfants !

Infos pratiques : Le Marché de Noël est ouvert, jusqu'au 28 décembre, tous les jours de 10 h 30 à 20 h (sauf le 25 décembre). Avec quelques subtilités : le marché ouvre à 14 h les lundis, et ferme plus tard les vendredis et samedis (22 h) ; enfin le mercredi 24 décembre, le marché ferme à 17 h.



De drôles de traditions

Les traditions de Noël sont très différentes d'un pays à l'autre.



Par exemple, en Norvège, on cache tous les balais la veille de Noël. En effet, selon de vieilles croyances, les sorcières et les mauvais esprits sont à la recherche, cette nuit-là, de balais à voler pour semer le désordre !



En Australie, comme c'est l'été en décembre, Noël se fête souvent sur la plage, en maillot de bain, avec un grand barbecue ou un pique-nique. Et là-bas, on n'hésite pas à présenter le Père Noël en short et en tongs !



Aux États-Unis, il existe aussi la tradition du cornichon. Il s'agit de trouver une décoration en forme de cornichon cachée quelque part dans l'arbre de Noël. La personne qui le trouve peut recevoir un cadeau supplémentaire, déballer ses cadeaux en premier ou gagner de la chance pour toute l'année !



Grand
thème

TRAM-BUS, UNE NOUVELLE SILHOUETTE DANS LES RUES DE TA VILLE

À compter du 20 décembre, tu pourras apercevoir sa silhouette dans les rues de ta ville. Lui, c'est le tram-bus. Rapide, spacieux, électrique, silencieux, il sillonnera les lignes B et C du nouveau réseau de transports en commun. C'est un nouveau moyen pour traverser la ville plus facilement et en respectant mieux l'environnement.

Avec son habillage rouge, blanc et noir, il ne passe pas inaperçu. Et, s'il est arrivé officiellement ce premier jour des vacances, peut-être as-tu eu l'occasion de l'apercevoir déjà ces dernières semaines quand c'était l'heure des derniers tests ? Car bien sûr, comme tout moyen de transport, il faut s'assurer que tout fonctionne bien avant de pouvoir accueillir en toute sécurité les premiers passagers. Mais, c'est quoi exactement un tram-bus ? Comme son nom l'indique, c'est un savant mélange entre un bus et un tramway. Un véhicule électrique qui circule le plus souvent sur une voie qui lui est réservée, avec une capacité de 140 places, et un confort maximum pour les voyageurs. Comme le tramway, il évite les ralentissements de la circulation. L'énergie nécessaire pour faire fonctionner tout ce parc de véhicules est produite par une centrale photovoltaïque de 18 000 m² (soit 2,5 terrains de football !).



Le sais-tu ?

Chaque jour, 10 000 usagers utilisent pour leurs déplacements les lignes B et C qui seront maintenant desservies par les nouveaux tram-bus. En 2030, ils seront 20 000 ! Dont toi, peut-être...



Grand
thème550
conducteurs

Au total, 550 conducteurs et conductrices sont formés à la conduite particulière du tram-bus.

L'info en plus

Le nouveau tram-bus clermontois circule déjà dans d'autres villes. Par exemple à Nantes, à Genève en Suisse, mais aussi de l'autre côté de la planète en Australie, dans la ville de Brisbane.



La T2C, c'est quoi ?

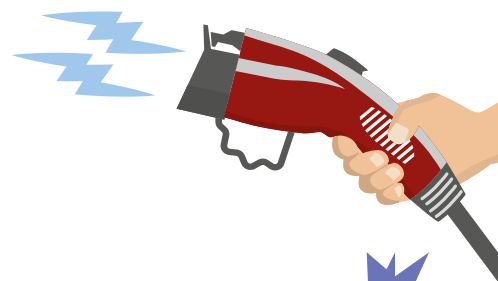
La **T2C**, c'est le réseau de **T**ransports en **C**ommun **C**lermontois. Il est constitué d'une ligne de tramway et d'une bonne vingtaine de lignes de bus. On appelle ligne A, la ligne du tramway, et lignes B et C, les lignes désormais utilisées par le tram-bus.

40 rames à disposition

Pour que tu attendes le moins longtemps possible en station, il y a bien sûr plusieurs tram-bus en circulation. Ils sont livrés au fur et à mesure de leur construction. Au final, au mois de mars, ils seront 40 à se relayer sur les 12 km de la ligne B et les 17 km de la ligne C.

Recharge vitesse grand V

Le point fort du tram-bus, c'est qu'il est électrique. Et son point fort « bonus » c'est la vitesse à laquelle il recharge ses batteries : de 10 à 90 secondes pour une recharge partielle et 5 minutes au terminus. Une vitesse grand V avec le système « Flash », ça ne s'invente pas !



On aime
le sport



"IL FAUT CROIRE EN SES RÊVES !"

Grand espoir du Clermont Foot qui évolue en Ligue 2, le jeune attaquant Ilhan Fakili, 19 ans, prend, match après match, de plus en plus d'importance au sein de l'effectif auvergnat. Ayant découvert le foot à Terrenoire puis à Saint-Étienne, il a poursuivi sa formation à Andrézieux et enfin à Clermont, où il a disputé son premier match professionnel, en Ligue 1, à tout juste 18 ans. Ce joueur de percussion, à la technique aiguisée, a répondu aux questions du *Petit Demain*.

comment fait-on pour devenir un joueur de football professionnel ?

D'abord, il faut être un grand rêveur. Puis il faut croire en ses rêves, travailler dur, prendre du plaisir quand on joue. C'est important de jouer son football, ne pas se mettre de barrières. Il faut enfin avoir une petite part de chance.

Pourquoi as-tu choisi le football et pas un autre sport ?

Sûrement parce que j'allais voir mon père jouer et que je regardais les matchs à la télé... en fait, depuis tout petit, j'ai un ballon dans les pieds.... c'est naturellement le football que j'ai choisi.

on peut être une fille et devenir joueuse de foot pro ?

Ben, bien sûr ! Il y a plein de joueuses professionnelles de foot aujourd'hui ! Cela a beaucoup évolué, et c'est super !

on peut être petit de taille mais faire carrière au foot ?

Évidemment ! Il y a beaucoup d'exemples de joueurs petits qui ont été des joueurs professionnels. Il n'y a pas de limite. Tout le monde peut y arriver.

un conseil pour progresser ?

Pour devenir meilleur, il faut travailler tous les jours. Notamment sur ses points faibles, pour les améliorer. Et c'est bien aussi de regarder des joueurs qui nous inspirent et de prendre exemple sur eux. J'ai beaucoup appris comme ça.

LA FICHE

Ilhan Fakili

NÉ : le 20/01/2006 à Saint-Priest-en-Jarez (Loire)

CLUB : Clermont Foot (depuis 2021)

POSTE : attaquant



Courts d'histoire

Le coin
culture

Quand le court métrage est-il né ? Quelle en fut l'évolution ? Alors que le festival de Clermont s'apprête à célébrer pour la 48^e fois le court métrage, *Le Petit Demain* revient sur son histoire extraordinaire.

Lumière sur la ville de Lyon

1895. C'est tout proche de chez nous, à Lyon, que le cinéma a été inventé. Plus précisément à la sortie des usines des frères Lumière où le premier film a été tourné. Au départ, tous les films étaient des courts métrages car la bobine ne dépassait pas une minute ! Phénomène scientifique avant de devenir une attraction foraine, il s'imposera ensuite dans les villes avec la création des salles de cinéma.

Des pionniers du cinéma

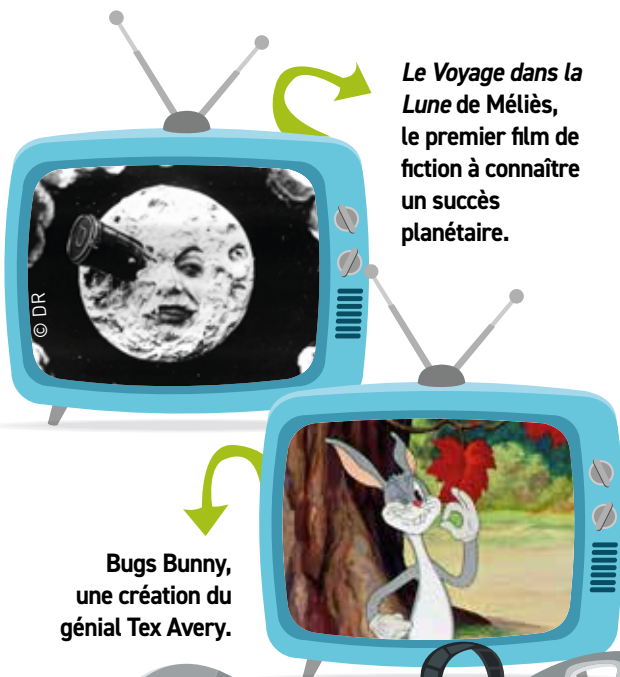
C'est la grande époque de Georges Méliès, auteur des premiers films fantastiques et inventeur des premiers effets spéciaux. Le début du siècle correspond aussi au premier âge d'or du cinéma hollywoodien. Charlie Chaplin et Buster Keaton deviennent des stars mondiales avec leurs courts métrages burlesques avant de passer, eux aussi, au long métrage. Au début des années 1930, le cinéma parlant va tout bouleverser et sonner le glas du cinéma muet.



Le long métrage s'impose

Dans les années 20, le court métrage, supplanté par le long métrage, disparaît des grands écrans et débute son histoire singulière. Les artistes s'en emparent et expérimentent les possibilités infinies d'un langage encore largement inexploré. De 1940 à 1953, la loi oblige les exploitants à diffuser un court en début de séance, mais sans grand succès. Depuis, ce sont les festivals de Tours, Grenoble, Lille et enfin de Clermont, à partir de 1982, qui offrent une deuxième chance au format court.

Le Voyage dans la Lune de Méliès, le premier film de fiction à connaître un succès planétaire.



Bugs Bunny, une création du génial Tex Avery.

Le dessin animé : avant le cinéma

En réalité, la première œuvre cinématographique a été diffusée en 1892 au musée Grévin à Paris, trois ans avant le film des frères Lumière. Il s'agissait d'un dessin animé peint directement sur pellicule par Émile Reynaud, photographe et inventeur du praxinoscope, jouet optique ancêtre du cinématographe. C'est le début de l'histoire fantastique du cartoon avec la création de personnages mythiques comme Mickey par Walt Disney en 1928, ou Bugs Bunny en 1940.



Récap' en images

Depuis les vacances du mois d'octobre, les petits Clermontois et les petites Clermontoises ont eu un programme bien chargé. Retour sur quelques moments marquants de ces dernières semaines. Au fait, tu reconnais un copain ou une copine sur la photo ?



Après-midi intergénérationnel entre les enfants de l'école Edgar-Quinet et des seniors.



Le hip-hop était à l'honneur avec le festival Karavel - escale clermontoise.



Tu as pu voir le monde autrement avec le Rendez-vous international du carnet de voyage.



Journée des droits de l'enfant

Du 15 au 22 novembre, de multiples animations ont été organisées dans le cadre des Journées des droits de l'enfant. Il y a eu des activités culturelles, des jeux, sans oublier la grande journée sportive à la Maison des sports ou, bien sûr, le Turbo Minus de Radio Minus à La Comédie ! Vivement l'année prochaine !





Le jeu des sept différences

À toi
de jouer !



Sauras-tu retrouver les sept différences entre ces deux photos de la cathédrale de Clermont-Ferrand ?

Le sais-tu ?

La cathédrale de Clermont-Ferrand, de son vrai nom cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption, a été entièrement construite en pierre de Volvic. Son chantier a débuté en 1248 et il a fallu près de sept siècles pour aboutir à sa forme actuelle. L'édifice frôle les 100 mètres de haut – 96 mètres précisément – grâce aux deux flèches qui surplombent ses deux grandes tours. Depuis quelques semaines, un grand chantier a débuté au niveau des toitures de la cathédrale. Et ce chantier devrait durer au moins six ans.

Solutions au jeu des 7 différences : 1. La tour à gauche est plus haute que l'originale ; 2. Un nouveau volcan est apparu à l'horizon ; 3. Sur le haut de la tour de droite, il manque une petite ouverture ronde (on appelle aussi ça un oeil-de-bœuf) ; 4. La gargouille entre les deux tours a disparu ; 5. Un chat est apparu sur le toit au premier plan ; 6. Une affiche a été collée sur la tour ronde au premier plan ; 7. Un immeuble a été construit en haut à droite de la photo.

LE GRAND AGENDA DES PETITS

Attention : la plupart des ateliers sont sur réservation. Renseigne-toi !

Le festival des spectacles extraordinaires

En janvier, la Scène nationale de Clermont réchauffe nos petits cœurs avec un festival dédié aux formes les plus inventives de spectacles vivants. Bonne nouvelle, sur les sept spectacles au programme, deux sont dédiés au jeune public : *En fanfaare !* et *Fusées*. Le premier est une pièce vocale et chorégraphique imaginée par la danseuse Tatiana Julien. Il a pour particularité d'inviter une partie du public à prendre place sur la scène et à participer ainsi au spectacle. Dans *Fusées*, Jeanne Candel et sa troupe, jamais à court de farces et d'astuces, t'embarquera dans une épopée spatiale hilarante. Inspirée des questions que se posent tous les enfants sur le cosmos, elle détourne tout ce qui lui tombe sous la main, tourne-disque, papier cellophane ou gaine de ventilation, pour conter les miracles de l'espace, l'envol d'une fusée ou le manège des astres.



Fusées, une épopée spatiale hilarante.

© Jean-Louis Fernandez

Éloge de la lenteur

Comment bien vivre dans un monde où il faut être toujours plus rapide et performant quand on est lent ? C'est pour défendre ce droit à la lenteur que la Compagnie Arcosm a créé le spectacle *18'34"*, comme le temps qu'il aura fallu à Eliott pour arriver dernier au cross du collège ! Le souci, ce n'est pas d'arriver dernier, mais la réaction des autres. Eliott est pointé du doigt, on ne lui parle plus, il ne trouve plus de place avec les autres à la cantine. Et pourtant, dans *Le Lièvre et la Tortue*, qui arrive finalement en tête de la course ?



18'34", une pièce programmée par Graines de Spectacles qui associe la danse et le cinéma.

LES EXPOSITIONS

• L'Auvergne de la modernité

Une exposition de peintures et de sculptures du début du XX^e siècle qui explore les liens artistiques entre Paris et l'Auvergne.

Jusqu'au 4 janvier, musée d'art Roger-Quilliot

• + 2 degrés / contre-feux

Le réchauffement climatique, c'est parfois un

phénomène assez abstrait. Pas cette fois avec les photographies de Maryvonne Arnaud qui montrent les ravages causés en Grèce par les feux, comme dans de nombreuses parties du monde.

Jusqu'au 26 mars, musée Henri-Lecoq

• Japon : chefs-d'œuvre du musée Guimet

Après la Chine, le musée Guimet présente des œuvres, souvent très anciennes, qui mettent en lumière l'histoire du Japon à travers l'art. Agrémente ta visite de l'exposition en participant à l'atelier origami et cartes de vœux.

Jusqu'au 31 octobre, musée d'art Roger-Quilliot

DÉCEMBRE

Semaine portes ouvertes du Conservatoire

Tu aimerais devenir un artiste ? Mais tu hésites encore ? Et si tu pouvais assister à des cours de danse ou de théâtre, cela pourrait-il t'aider ? C'est justement ce que propose le Conservatoire lors de la semaine portes ouvertes.

Du lundi 15 au samedi 20 décembre, Conservatoire Emmanuel-Chabrier

Un Robot pas comme les autres

Lors de son dernier passage sur Terre, un robot pas comme les autres découvre la magie de Noël. Désormais, il n'a qu'un seul objectif : fêter Noël sur sa propre planète. La troisième aventure du robot pas comme les autres, imaginée par David Ezan et interprétée par Jérôme Toucheboeuf.

17, 29 et 30 décembre, 10 et 11 janvier 15 h, café-théâtre Défoncé de rire

Philippe Roche

Si tu aimes la chanson, Johnny Hallyday, Christophe Maé, Julien Doré, Jean-Jacques Goldman, Julien Clerc, Céline Dion... Alors, ce spectacle est fait pour toi ! Dans une véritable performance vocale, Philippe Roche reprend et détourne avec humour les plus grands tubes de la chanson française.

20 décembre 20 h 30, Comédie des Volcans

Panique au pôle Nord !

Ficelle doit s'aventurer au pôle pour sauver Noël.

Un spectacle écrit et interprété par Lucie Bayle. 20 et 21 et 24 décembre 10 h 30, café-théâtre Défoncé de rire

L'Aventure extraordinaire de Noël

Charlie se lance dans une grande aventure pour récupérer la potion magique du Père Noël que la sorcière du Nord lui a volée. Un spectacle écrit et interprété par Lucie Bayle.

20 et 21 décembre 15 h, café-théâtre Défoncé de rire

Paolo, la quête du condor

Suite à la construction du palais de l'Empereur, la montagne menace de s'effondrer sur le village de Paolo, au Chili. Le jeune garçon brave alors tous les dangers pour trouver le grand condor, le seul à pouvoir l'emmener voir Pachamama, la déesse protectrice de la nature. Une aventure musicale écrite par Marion Temmar et Andreas Montero.

21 décembre 14 h 30, La Petite Gaillarde

Au secours, le Père Noël a besoin d'aide !

Le Père Noël s'est fait voler sa liste de cadeaux de tous les enfants du monde. Comme il soupçonne le lutin farceur d'être l'auteur du larcin, il demande à un autre lutin de partir à sa recherche. Un spectacle écrit par David Ezan et interprété par Nicolas Amatulli, auquel tu pourras également participer.

22 et 23 décembre 10 h 30, café-théâtre Défoncé de rire

Le Mystère de Noël

À l'issue de sa tournée, le Père Noël a laissé derrière lui un cadeau sans aucun nom. Miso le lutin mène l'enquête afin de retrouver à qui était destiné ce cadeau. Un autre spectacle écrit par David Ezan et interprété par Azéline Darfeuille auquel tu pourras encore participer.

22, 23, 26, 27 et 28 décembre 15 h, café-théâtre Défoncé de rire

Ateliers d'arts plastiques

Comme Johanna Mirabel, l'artiste qui expose au Frac, inspire-toi du carnaval pour créer une œuvre originale.

23, 26, 30 décembre et 2 janvier, de 10 h à 12 h, Frac Auvergne

Le Coffre magique de Noël

Grâce à un coffre magique, Firmin, un petit garçon trop gâté, va voyager au-delà de ce qu'il aurait pu imaginer. Un spectacle plein d'humour, de rebondissements et de tendresse écrit par Julien Sigalas et interprété par Lucie Bayle.

24 décembre 15 h, café-théâtre Défoncé de rire

Léon : Illusion ou coïncidence ?

Et si les coïncidences n'étaient pas dues au hasard ? C'est ce que Léon propose de démontrer dans une performance qui mêle magie, mentalisme et technologie, élue meilleur spectacle d'illusion au Festival off d'Avignon en 2025.

27 et 28 décembre 20 h 30, Comédie des Volcans



Le Petit géant

Dans le monde des géants, Ti'Gus est le plus petit. Mais dans le monde des humains, il est le plus grand. Pour devenir le plus grand de tous, il part à la recherche de la magicienne Magibulla. Un spectacle participatif écrit par David Ezan et interprété par Jérôme Toucheboeuf.

29 et 30 décembre, 10 et 11 janvier 10 h 30, café-théâtre Défoncé de rire



JANVIER

Two men chauds

RV doit monter sur scène pour son célèbre duo de magie. Mais au dernier moment, il est lâché par son partenaire. Pour sauver le spectacle, il fait appel à un stagiaire envoyé par Pôle emploi ! Un duo de magiciens qui manient aussi bien la grande illusion que l'humour !

3 janvier 20 h 30, Comédie des Volcans

Festival Transforme : En fanfaare !

Voir article p.14

13 et 14 janvier 20 h, Comédie de Clermont

Ricochets

Une ourse, une banquise qui fond, un monde qui part à la dérive. Cette fable, à la fois drôle et poignante de Sylvain Levey et Aude Denis sur le réchauffement climatique, est présentée par Graines de Spectacles.

16 janvier 20 h, Maison Nelson-Mandela

Atelier Marm'Opéra

Participe à des ateliers créatifs gratuits pendant que les parents assistent au concert de musique classique *Didon et Enée*.

18 janvier 14 h 45, Opéra-Théâtre

Comment devenir un vrai pirate ?

Léo, un petit garçon curieux et malicieux, rêve de devenir un pirate sans peur qui fend l'océan sur son bateau. Un jour en se promenant dans la bibliothèque, il tombe sur un petit livre intitulé : *Comment devenir un vrai pirate*.

17 et 18 janvier, 15 h, café-théâtre Défoncé de rire

Festival Transforme : Fusées

Voir article p.14

19 et 20 janvier 19h, Comédie de Clermont

Conseil des Mange-Livres

Rejoins la communauté afin de parler avec les autres de tes lectures.

24 janvier 15 h, médiathèque Jack-Ralite

Un hiver complètement givré

En fouillant dans le garage de sa grand-mère, Isidore tombe sur un vieux congélateur d'où sort un bonhomme de neige ! La surprise est totale car en l'an 2065, il n'y a plus d'hiver depuis bien longtemps ! Ce spectacle d'Alexandre Perrony, qui alterne chansons et histoires drôles, célèbre la magie des hivers d'antan.

24 et 25 janvier 15 h, café-théâtre Défoncé de rire

Mercredi récréatif en famille : faites un vœu !

Fabrique un ex-voto en utilisant les matériaux variés mis à disposition. Un atelier à faire en duo avec un adulte.

28 janvier, 14 h 30, musée Bargoin

Atelier en duo en famille

En duo avec un adulte, fabrique le masque d'un personnage dans le même esprit que le spectacle *La Courte Paille*. Un atelier proposé par la compagnie L'Éducation des frissons.

Mercredi 28 janvier 14 h, Opéra-Théâtre

18°34"

Voir article p.14

29 janvier 20 h, Cour des Trois Coquins

Nuit des conservatoires

Viens découvrir les multiples talents des élèves et des professeurs du Conservatoire.

Vendredi 30 janvier à partir de 18 h, Conservatoire Emmanuel-Chabrier

La Courte Paille

Un jeune garçon préfère rêvasser que de faire ses devoirs ! Son monde imaginaire est peuplé de personnages insolites : une puce en voiture, un chat botté révolté, des anges musiciens, sans oublier le grand Lustucru. Ce spectacle musical, fantaisiste et divertissant, a la particularité d'être illustré par les dessins d'Emma Bertin projetés en direct. Il te fera aussi découvrir quelques pièces magnifiques de grands compositeurs comme Francis Poulenc, Maurice Ravel, Kurt Weill, Joseph Kosma et des textes non moins magnifiques de Maurice Carême, Jean Nohain, Colette et Jacques Prévert.

30 janvier 19 h, Opéra-Théâtre



Le Festival international du court métrage

Le Festival de Clermont-Ferrand est la plus importante manifestation cinématographique mondiale consacrée au court métrage. Avec 40 000 scolaires enfants et ados, il est aussi l'événement culturel le plus suivi par le jeune public. En dehors des séances scolaires, le programme historique enfant, disponible les week-ends et le mercredi du festival, est constitué de courts métrages d'animation qui plairont à tous : à ton petit frère comme à tes grands-parents. En raison de l'énorme succès des trois séances gratuites, il te faudra impérativement réserver tes places.

Du 30 janvier au 7 février dans toute la ville

FÉVRIER

L'Odyssée

Télémaque, fils d'Ulysse et de Pénélope, est en colère contre son père qui est parti. Sur la plage, il se lie d'amitié avec une bande d'enfants de marins, eux aussi partis. Ensemble, ils consolent Télémaque en inventant les exploits et les échecs de leurs pères. La compagnie Tire pas la Nappe expérimente une manière ludique et originale de te faire découvrir *L'Odyssée* d'Homère, l'une des plus grandes œuvres littéraires de tous les temps. Une pièce de théâtre présentée par Graines de Spectacles.

4 février à 14 h 30, Maison Nelson-Mandela

Son de l'Auvergne

Un concert de Nicolas Driot, ex-membre du groupe de rock clermontois Kandid.

7 février à 17 h, médiathèque Jack-Ralite

La belle photo
du mag !



COMME DANS UNE BOULE DE CRISTAL !

Dans cette boule de Noël, regarde bien, tu pourras lire ton avenir dans les prochains jours ! En effet, en observant bien, tu peux distinguer toute la magie des fêtes de fin d'année. Avec, ici, les illuminations, le Marché de Noël, la grande roue, ou encore le grand sapin ! Dans tous les cas, on te souhaite de très bonnes fêtes !



papers
Agissez pour
le recyclage
des papiers
avec la Ville de
Clermont-Ferrand
et Ecofolio

IMPRIM'VERT®

PEFC® 10-31-3162