

PRINTEMPS-ÉTÉ 2024 #08

effervescence

le magazine de Troyes La Champagne

L'Art est dans le pré



Découvrez, explorez, prenez date

p. 24 **MAM de Troyes, Collections nationales**
Pierre et Denise Lévy : un musée métamorphosé !

p. 38 **Troyes, fief de la petite reine**

p. 43 **Salon du livre pour la jeunesse**

TROYES
La Champagne

L'INFORMATION TOURISTIQUE DU TERRITOIRE



Les Coureurs,
Robert Delaunay

agence Drôles d'oiseaux - © Olivier Frajman

MAM IS BACK!

RÉOUVERTURE

LE 16 AVRIL 2024

**On met ses baskets
et on y court**



**MUSÉE
D'ART MODERNE
DE TROYES**

Collections nationales Pierre et Denise Lévy

14, place Saint Pierre – Troyes
musees-troyes.com/art-moderne

Musées de Troyes
**Musée
d'Art moderne**
Collections nationales Pierre et Denise Lévy

Soutenu
par
GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région
Grand Est

Aube
en Champagne
LE DÉPARTEMENT

**TROYES
CHAMPAGNE**
MÉTROPOLIS

TROYES
La Champagne

CHAMPAGNE
DRAPPIER
CHAMPAGNE DRAPPIER - COMMISSAIRE DES COMPTES

Groupe Prieur
Commissaire des Comptes

Le Monde

madame
troyes

Le Journal
du Dimanche

BeauxArts
Magazine

L'Est éclair

champagnefm

CANAL
32

sncfconnect

arte

édito

de François BAROIN, Président de Troyes Champagne Métropole, Maire de Troyes

L'année 2024 revêt un caractère particulier pour Troyes La Champagne, car plusieurs événements haut en couleur vont mettre en exergue les richesses de notre territoire, célébrer son cadre de vie et révéler sous un autre angle des trésors que nous aimons partager, faire découvrir ou redécouvrir.

Ce numéro d'*Effervescence* en est l'illustration. Les beaux jours qui arrivent et la saison estivale qui s'annonce sont placés sous le signe de la fête, de la nouveauté et de l'émotion, prétextes à révéler autrement nos nombreuses pépites patrimoniales, culturelles, artistiques, paysagères et humaines. Tous les ingrédients sont réunis pour susciter la curiosité des visiteurs et renforcer l'attractivité de notre territoire.

Tous les ingrédients sont réunis
pour susciter la **curiosité**
des visiteurs et renforcer
l'attractivité de Troyes
La Champagne.

En premier lieu, la communauté d'agglomération Troyes Champagne Métropole inaugure sa première biennale *L'Art est dans le pré*. Treize communes situées au sud de l'agglomération et dix sites d'exposition d'œuvres d'art, créées pour l'occasion, constituent le fil d'Ariane de ce rendez-vous inédit, organisé de mai à novembre.

À travers le prisme de la création contemporaine et le talent d'artistes aux influences variées, l'idée est de révéler et sublimer des lieux dont les charmes sont déjà bien réels, et de susciter la surprise. Cette invitation à découvrir autrement la beauté de nos campagnes est appelée à se renouveler dans d'autres communes de Troyes Champagne Métropole.

L'ouverture dans son intégralité du Musée d'Art Moderne – Collections nationales Pierre et Denise Lévy constitue également un autre motif de fierté. Ce nouvel écrin, qui abrite un nombre impressionnant d'œuvres d'artistes de renom, est un passage obligé pour tous les amoureux d'art. C'est également une belle porte d'entrée pour tous ceux qui veulent partir à la découverte de Troyes La Champagne.

Un autre rendez-vous va placer notre communauté d'agglomération sous les feux des projecteurs du monde entier : l'accueil du Tour de France, le 9 juillet prochain, pour une 9^e étape 100 % auboise pour le moins atypique. Onze communes de Troyes Champagne Métropole, dont Troyes ville de départ et ville d'arrivée, vont être traversées par un peloton confronté pour la première fois dans l'histoire de la Grande Boucle à plusieurs secteurs de chemins blancs. Je me réjouis de ce spectacle sportif inédit qui va également mettre à l'honneur les communes et les vignes de la Côte des Bar du Barsaubaquois et du Barséquanais, de la belle fête populaire qu'il va engendrer et de la formidable caisse de résonance qu'il représente.

Je vous invite à plonger dans les pages de cette *Effervescence* pour mesurer à quel point notre territoire regorge de trésors, de destinations insoupçonnées et de rencontres étonnantes. Je vous souhaite une bonne lecture et un bel été.

Troyes La Champagne

Légende



Musée



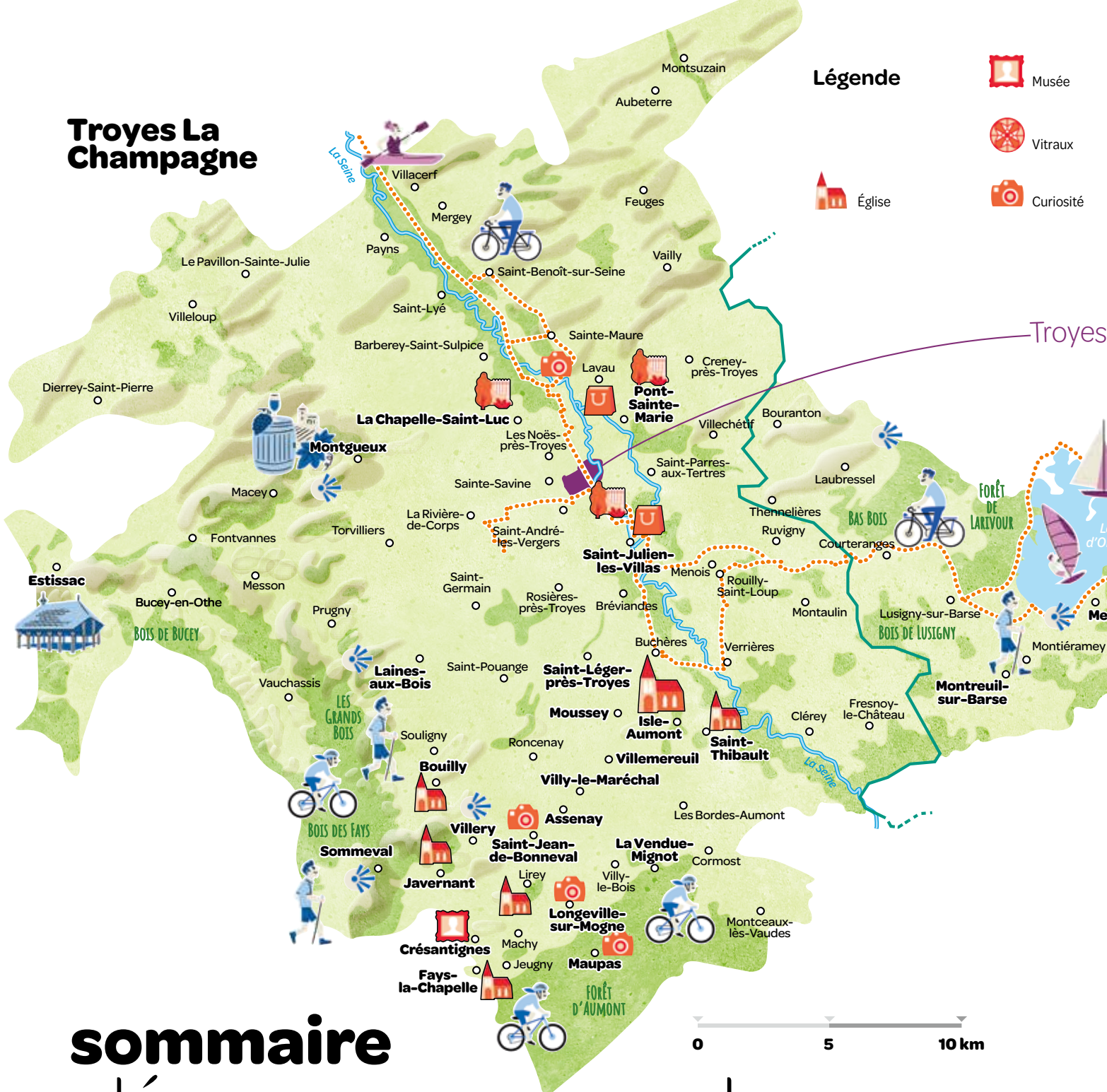
Vitraux



Église



Curiosité



sommaire découvrez



Nos paysages p. 6

L'événement L'Art est dans le pré

Nos talents p. 14

Suivez le guide des artistes du festival
Reynald Jenneret

Mireille Fulpius et Sylvie Bourcy

explorez



Nos incontournables p. 18

L'église Saint-Rémy et ses trésors insoupçonnés

Notre terroir

Des fromages qui rendent chèvre p. 22

Cœur de village à Mesnil-Saint-Père p. 23

Nos musées p. 24

MAM de Troyes, Collections nationales

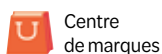
Pierre et Denise Lévy : un musée métamorphosé !

Nos patrimoines p. 28

L'architecture de Troyes sans langue de bois

Nos gastronomies p. 29

« La grande table », un événement inédit



Centre de marques



Point de vue



Vélo



Voile



Vélovoie



Théâtre



Vignoble



VTT



Planche à voile



Parc/jardin



Randonnée



Accrobranche



Canoë



Circuit du cœur historique



Limite du Parc naturel régional de la Forêt d'Orient

centre historique



snil-Saint-Père



bougez

prenez date



En pleine nature p. 30
Hébergements : prenez l'air
Les randonnées sportives d'Ophélie Coaching
Saint-Julien-les-Villas
Insolite p. 36
Ça gaze pour le motoball !



Lumière sur... p. 38
Tour de France 2024 :
Troyes fief de la petite reine
Salon du livre pour la jeunesse :
faut rigoler !
Les nouveautés p. 46
Agenda p. 48

découvrez nos paysages



ÉVÉNEMENT

L'Art est dans le pré

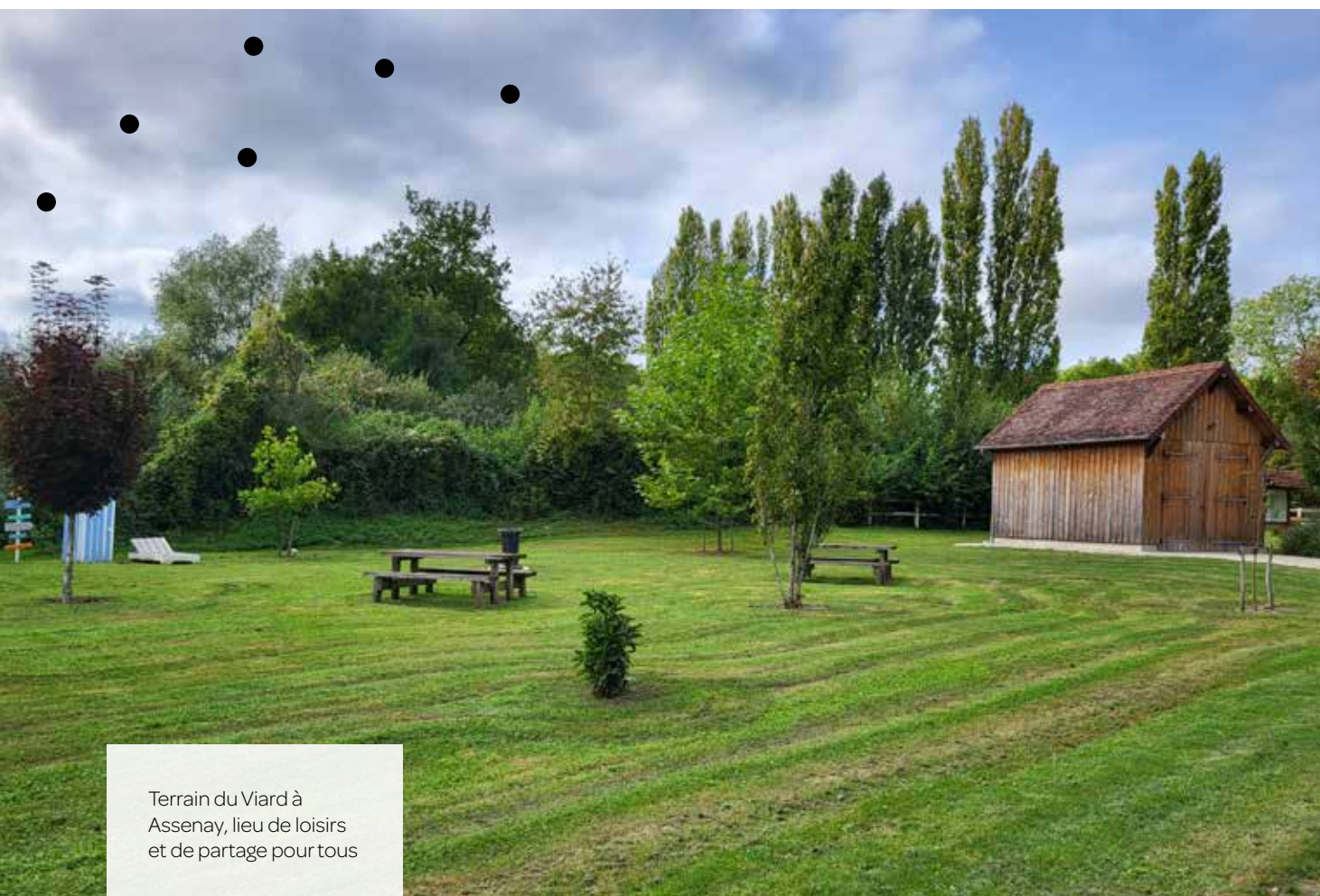
Ce projet

repose essentiellement sur la volonté de valoriser des zones naturelles (villages, vallons, forêts) et les communes de Troyes Champagne Métropole par l'art. Il s'agit de créer des œuvres provisoires dans l'espace public en résonance avec le contexte local. Les œuvres révèlent le territoire, viennent enrichir le réel, sans transformer l'environnement. Par ce projet, sous forme d'exposition temporaire grandeur nature, Troyes La Champagne s'inscrit dans une démarche écotouristique tout en favorisant le tourisme itinérant dans un territoire, passerelle entre la Bourgogne et la Champagne, au carrefour de l'Île-de-France, du nord et de l'est de la France et du Benelux.

L'église de Villemereuil

Du 3 mai au 3 novembre 2024
<https://lartestdanslepre.troyes-cm.fr>

découvrez **L'Art est dans le pré**



Terrain du Viard à
Assenay, lieu de loisirs
et de partage pour tous

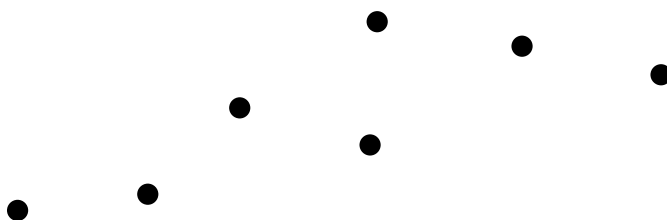
Panorama sur les hauts de Villery





Commune de Sommeval

L'Art est dans le pré



Vue sur Saint-Jean-de-Bonneval et son église.



Commune de Bouilly



Cloître de la commune d'Isle-Aumont



découvrez



Lavoir de Longeville-sur-Mogne



La chapelle
Notre-Dame de
Fays-la-Chapelle,
en pans de bois,
construite en 1828,
est unique dans le
département de par
sa façade en pierres
et briques surmontée
d'un campanile
édifié en 1854.

Saint-Thibault





Mairie des
Bordes-Aumont

Commune
de Javernant
(Pays d'Othe)





Château privé de
Villemereuil (XVI^e et
XVII^e siècles).



Ancienne école de
La Vendue-Mignot

L'Art est dans le pré

DE A À Z

Ce festival, ce sont des artistes mais aussi des communes mises à l'honneur pour leur patrimoine, leur nature et leurs curiosités. Abécédaire.

Assenay, une ode à la découverte

Entre bois et champs, lieux insolites, patrimoine classé et plaines agricoles, ce village offre des vues panoramiques sur l'horizon lointain et les vallons environnants.

Bouilly, un havre de paix

Dans ce cadre paisible, vous profiterez de la beauté des paysages, des sentiers pédestres et du site de Montaigu sur les pas de nos lointains ancêtres.

Fays-la-Chapelle, un charme bucolique

Vous serez séduit par le charme authentique de ce village de la campagne auboise. Sans oublier sa chapelle, unique avec sa façade en pierres et briques.

Isle-Aumont, un pan d'histoire sous nos yeux

Emblématique pour sa butte sur laquelle fut établie une abbaye au temps des Mérovingiens, Isle-Aumont jouit d'un cadre verdoyant.

Javernant, aux portes du Pays d'Othe

Bois vallonnés et plaines rythment ce village de caractère à l'église dédiée à la Vierge, inscrite aux monuments historiques depuis 1926.

La Vendue-Mignot, un exemple du Pays d'Armanche

En grande partie boisée, La Vendue-Mignot jouxte la forêt d'Aumont. Un terrain de jeu pour observer des animaux sauvages et profiter de belles promenades.

Les Bordes-Aumont, jamais deux sans trois !

Ce bourg, constitué des deux hameaux, Bray et Vireloup, affiche un cadre champêtre. Vestige passé du quotidien de ses habitants : son lavoir en bois.

Longeville-sur-Mogne, un cadre pastoral

Entre campagne, champs et bois, ce village est composé de maisons rurales typiques. Deux curiosités : son bassin d'eau naturelle et son lavoir en poutres et briques.

Saint-Jean-de-Bonneval, un village verdoyant

Emblématique de la campagne auboise, Saint-Jean-de-Bonneval est aussi réputé pour son église Saint-Jean-Baptiste au mobilier pour partie classé monument historique.

Saint-Thibault, un environnement naturel riche

Ce poumon vert, à proximité de la Seine, doit aussi sa renommée aux Rencontres Théobaldiennes, temps fort pour les passionnés de Saint-Thibault.

Sommeval, 100 % nature

Entre verdure, prés et forêts, ce village s'étire au creux d'un vallon, comme un amphithéâtre. On y vit au rythme de la balade, notamment via son sentier du Loup.

Villemereuil, un cadre idéal à la campagne

D'un côté, les courbes de Montaigu. De l'autre, les masses boisées de la forêt d'Aumont. Son lavoir est un petit coin secret à découvrir au doux charme d'antan.

Villery, aux pieds de la colline de Montaigu

Villery serait le premier endroit de la rencontre entre Clovis et Clothilde peu avant leur mariage royal. Depuis son château d'eau semi-enterré à flanc de colline, on profite d'un panorama à 180 degrés sur Troyes.

découvrez **L'Art est dans le pré**

DIX SUR DIX !

Découvrez les artistes sélectionnés dans le cadre du festival et les œuvres singulières qu'ils vont vous proposer. Suivez le guide.



Projet de Tereza Hola.



À gauche, projet de Jette Mellgren.

Le collectif Laboratoire De Toute Façon.

L'Art est dans le pré

Jette Mellgren **La Cathédrale de la Nature**

Pour cette artiste danoise, le rapport à la nature est capital ! Avec cette œuvre, elle souhaite avant tout nous interroger sur notre relation avec notre environnement, nous faire réfléchir sur notre dépendance mutuelle et notre besoin de protection. Il sera possible de se glisser dans cet abri, véritable lieu de réflexion, pour mieux observer la nature, ses sons, ses lumières et ses odeurs.

Laboratoire De Toute Façon **Opération à terre ouverte**

Le Labo DTF est un collectif nancéien d'artistes de douze membres travaillant aussi bien la peinture, la sculpture, le collage, la vidéo ou encore la gravure. Pour cette installation sculpturale, le collectif a choisi de réfléchir à l'impact de l'homme sur le paysage et la société. Un message en forme d'alerte et de métaphore visuelle sur les traces laissées par l'homme sur la nature.

Tereza Hola **Project EYE**

Diplômée de l'Académie des beaux-arts de Prague, Tereza Hola travaille à Brno en République tchèque et expose à l'étranger, notamment en France. Naturellement, on retrouve une de ses créations, lors du festival, autour de la question environnementale. Il sera possible d'entrer dans cette structure en bois et d'observer, à travers le dôme, les vitraux en plastique coloré – faits à partir de bouteilles recyclées – à la lumière des rayons du soleil.



Oscar Lloveras. Atelier Kamiyama, Japon 2022

Oscar Lloveras

Construction Spatiale

D'origine argentine, ayant baigné dans différentes cultures, Oscar Lloveras envisage l'art comme une création visuelle sous différentes formes. L'espace joue un rôle prépondérant dans sa démarche esthétique. Ainsi, il présentera une œuvre évoquant tout autant des constructions navales, aériennes ou encore des cerfs-volants. Ou comment la matière s'intègre dans le paysage environnant.

Mathieu Rapp

Le Dragon

Illustrateur scientifique avant de se tourner vers la sculpture, Mathieu Rapp s'inspire énormément de la biodiversité pour son travail d'artiste. Pour L'art est dans le pré, *Le Dragon* est prêt à sortir de son œuf ! Cet animal mythique sera ici représenté dans une version bienveillante, inspirée de la culture asiatique, symbole de puissance et de chance.

Gaëtan Rusin

Elle vous montre la voie

Ce Breton, connu aussi sous le nom de Decorganik, menuisier ébéniste de formation, travaille à l'international en tant que scénographe et artiste plasticien pour des événements culturels. Pour cette création monumentale en forme de main, réalisée avec des matériaux écoresponsables et des éléments naturels du site, il souhaite symboliser le temps qui passe, l'union entre passé et présent.

Fred Martin

Le Rêveur

Artiste sculpteur, grand voyageur, Fred Martin puise dans son imaginaire au sein des divers paysages qu'il a pu traverser. Pour le festival, il créera une sculpture monumentale flottante à partir de branches de noisetiers et de saules, représentant le demi-visage d'un géant émergeant à la surface d'un étang !

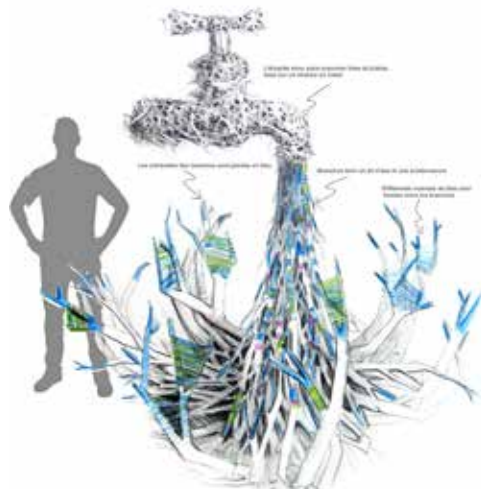


Fred Martin

Fiona Paterson

La Source

Née au Zimbabwe, Fiona Paterson a travaillé dans le secteur de la publicité et du design. Installée en France depuis une dizaine d'années, elle se concentre essentiellement sur la sculpture et la peinture. Adeptes du land art et de l'utilisation de matériaux naturels, elle proposera une œuvre en forme de robinet monumental déversant une cascade d'eau formée de branches tressées.



Projet de Fiona Paterson



Mathieu Rapp
et son projet.



Gaëtan Rusin

Les portraits de

**Reynald Jenneret,
Mireille Fulpius
& Sylvie Bourcy**

figurent sur les pages suivantes.

découvrez **nos talents**



L'Extravagant Voyage

DE REYNALD JENNERET

Influencé par l'univers fantastique, Reynald Jenneret sculpte des « machines prisons pour hommes sans espoirs » hautes en couleur. Il est aussi l'un des dix artistes qui présenteront une œuvre monumentale lors du projet L'Art est dans le pré.

Reynald Jenneret, revenons un peu sur votre parcours.

Attiré par la sculpture depuis mon plus jeune âge, j'ai commencé comme tailleur de pierre et sculpteur pour des monuments historiques. Puis, j'ai eu envie d'exprimer autre chose. Je me suis donc naturellement tourné vers l'art contemporain. Après avoir travaillé à Cahors et à Paris, j'ai décidé d'ouvrir mon atelier à Pouan-les-Vallées. L'endroit idéal pour réaliser des œuvres monumentales !

Comment décririez-vous votre univers ?

R.J. : Ma création est conditionnée par la récupération d'objets improbables en cuivre, bronze, fer... où l'alchimie des formes et des couleurs peut fonctionner plus facilement. Je mets en scène des personnages farfelus emprisonnés dans des machines démoniaques qui sortent du passé ou viennent du futur. Mes œuvres ont beaucoup de second degré ! Mon univers fantastique se nourrit aussi bien de Jean Tinguely, Salvador Dali que de Jean-Pierre Jeunet dont le film *Delicatessen* m'a énormément inspiré.

Pouvez-vous nous présenter votre œuvre Perchoir à hérons ?

R.J. : Mon œuvre sera un hommage aux campagnes auboises. Haute de 5 m et large de 4 m, elle se composera d'une sphère en métal recouverte de bois flotté. Certaines parties de la sculpture seront animées : on pourra ainsi voir un héron de la campagne environnante battre des ailes ou un hibou sortir de son nid comme le coucou de son horloge surprenant le spectateur occupé à tourner la manivelle. Ces mouvements seront accompagnés de musique et d'autres bruits dans un esprit ludique faisant la part belle à l'imaginaire et au rêve. Cette sculpture pourra être vue dans un pré à Bouilly.

Comment avez-vous eu vent du projet L'Art est dans le pré ?

R.J. : Un de mes amis m'a fait part de ce projet. Après avoir déposé ma candidature, j'ai eu la chance d'être sélectionné. L'Art est dans le pré est une excellente initiative, la valorisation de l'art est incontestable à Troyes et ses alentours.

www.reynald-jenneret.com

Mireille Fulpius et Sylvie Bourcy

LA CRÉATION À QUATRE MAINS

Artiste plasticienne prolifique, Mireille Fulpius a choisi le bois pour donner naissance à des sculptures inédites. Depuis une vingtaine d'années, Sylvie Bourcy collabore au montage des installations. Toutes deux participeront au projet *L'Art est dans le pré*.



Vous avez deux parcours différents mais construisez un rapport à l'art très similaire, non ?

Mireille Fulpius : J'ai toujours été passionnée par le dessin et la sculpture, je me suis donc inscrite à l'École des arts visuels de Genève (Mireille Fulpius a la double nationalité franco-suisse – Ndlr).

Sylvie Bourcy : Mon parcours est plus atypique puisque j'ai fait des études d'histoire. C'est en travaillant sur une grande fresque

que j'ai eu l'envie d'entreprendre des études d'ingénierie culturelle. J'ai rencontré Mireille lors d'une installation et nous n'avons jamais cessé notre collaboration. Nous sommes aujourd'hui très unies dans la création !

Votre œuvre Stabile sera installée à l'arrière du château néoclassique de Villemereuil, au sud de Troyes. Un lieu qui se prête parfaitement à cette installation.

M.F. : Stabile se composera d'une succession de 60 planches d'épicéa faisant des arceaux de 7 m de long, 15 cm de large et 22 mm d'épaisseur soutenues en leur centre par des pieux de bois d'environ 2,20 m. Ces arceaux seront espacés d'1 m et maintenus en tension à leurs extrémités par des tubes métalliques sur des hauteurs variant de 0,5 m à 2 m. Cette structure aérée s'intégrera parfaitement au paysage sauvage de prairie et de forêts qu'offre le château de Villemereuil.

S.B. : Comme chacune de nos installations construites en plein air depuis plus d'une vingtaine d'années, *Stabile* sera une œuvre non verbale qui existera par elle-même. Chacun sera libre d'interpréter l'œuvre comme il l'entend. L'ensemble des éléments constitutifs de *Stabile* (planches de bois et tubes métalliques) sera entièrement réutilisable. Après démontage, il ne restera sur place que le souvenir de l'œuvre.

Que pensez-vous du projet L'Art est dans le pré ?

M.F. : L'Art est dans le pré est une bonne initiative car il permet aux artistes de s'exprimer et au public d'accéder plus facilement à l'art. C'est une double invitation qui est ainsi proposée : contempler la nature au bois mais aussi découvrir des œuvres d'art monumentales originales, intégrées au paysage.

www.mireillefulpius.com

2012. Rythms.
Musée d'art
contemporain
de Daejeon,
Corée du Sud



INCONTOURNABLE

L'ÉGLISE SAINT-RÉMY et ses TRÉSORS insoupçonnés

Sous ses airs de simple église de quartier à taille humaine, l'édifice regorge en réalité de richesses remarquables à découvrir sans plus tarder. Un incontournable de votre visite à Troyes. Suivez le guide !



Détail d'un
chapiteau
du bas-côté nord



Une ambiance intimiste, presque d'église de village, à deux pas à peine du marché des Halles de Troyes. Voici le sentiment qui prédomine lorsqu'on pénètre pour la première fois au sein de l'église Saint-Rémy. Puis on réalise ensuite rapidement la chance de pouvoir fouler le sol des lieux et de profiter d'un édifice absolument unique, dont les curiosités restent d'emblée pourtant cachées pour les néophytes. En premier lieu, et avant même de rentrer dans l'église, on ne peut pas manquer son élégante flèche effilée, aussi appelée « clocher tors », qui culmine à environ 60 mètres ! Cette flèche octogonale possède d'ailleurs une charpente en forme d'hélice tout à fait singulière. Tout simplement bluffant comme entrée en matière.

Une église qui a souffert au départ d'un désamour

L'église aurait été édifiée selon un plan en croix latine à partir du X^e siècle, ce qui en ferait ainsi l'une des plus anciennes paroisses de Troyes. Puis elle a été reconstruite lors de la première moitié du XIV^e siècle, et a connu des transformations dans son chœur, son transept et son portail occidental au début du XVI^e siècle. Elle a été enfin restaurée à la fin du XIX^e siècle par l'architecte diocésain Paul Selmersheim, à qui l'on doit également la restauration de la collégiale Saint-Urbain (actuelle basilique).

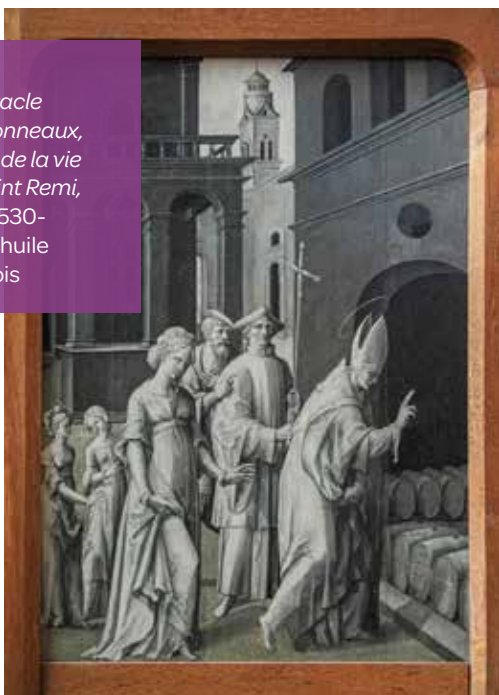
● Ouverture les lundis, mardis, jeudis, vendredis et samedis
Du 1^{er} avril au 31 octobre : 9h30-12h30 et 14h-18h
Du 2 novembre au 31 mars : 9h30-12h30 et 14h-17h
3, place Saint-Rémy
10000 Troyes



explorez

notre patrimoine

*Le Miracle
des tonneaux,
Cycle de la vie
de saint Remi,
vers 1530-
1540, huile
sur bois*



Aujourd'hui incontournable dans le paysage troyen, il est assez impensable d'imaginer que l'église Saint-Rémy avait été qualifiée au XIX^e siècle, par l'historien et journaliste local Amédée Aufauvre, dans son guide historique et topographique de Troyes, comme « *l'un des monuments les moins remarquables de la ville* ». Et pourtant...

Un « musée » d'œuvres exceptionnelles

Classée au titre des monuments historiques en avril 1908, l'église Saint-Rémy est dotée d'un ensemble de vitraux particulièrement riche, datant de la seconde moitié du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle. On y retrouve ainsi une évocation de la *Proclamation de saint Joseph*, œuvre du peintre verrier Louis-Germain Vincent-Larcher. Notons également l'immense et impressionnant *Jugement dernier* réalisé par Charles Champigneulle. Le peintre troyen Jacques de Létin est également bien représenté puisqu'on peut apercevoir, parmi ses tableaux présents dans l'édifice, *Le Christ à la piscine probatique*, restauré en 2021. Autre élément d'exception avec un magnifique Christ en bronze, réalisé en 1690. Il a été offert par le grand sculpteur troyen de la cour de Louis XIV, François Girardon. Toujours de sa main, on note enfin deux plaques commémoratives des fondations funéraires créées pour ses parents, d'une part, et pour son épouse et lui-même, d'autre part.



*Le Christ à la piscine
probatique, Jacques
de Létin, XVII^e siècle,
huile sur toile*

L'Enfer, détail du vitrail du Jugement dernier, Charles Champigneulle, début du XX^e siècle



Le saviez-vous ?

Unique. L'église Saint-Rémy est la seule église troyenne à posséder des plaques commémorant le souvenir d'abbés bienfaiteurs, à savoir Louis Lucien Mercier et Constant Edmond Thomassin.

Halles de Troyes : régalez-vous !

Non loin de l'église Saint-Rémy, on retrouve les Halles de Troyes. Elles sont l'œuvre de l'architecte municipal Edmond Bailly et ont été inaugurées en 1874. Ce marché couvert s'inspire largement du fameux pavillon Baltard en région parisienne et associe le fer, la fonte et le verre. Une mezzanine a été ajoutée en 1987. Après une visite de l'église, ne manquez pas d'y faire un tour pour découvrir les produits emblématiques du terroir de l'Aube et autres gourmandises, ou pour simplement flâner au cœur du marché ! Vous pourrez y rencontrer des commerçants passionnés, prêts à échanger, à vous faire bien évidemment découvrir et déguster leurs plus grandes spécialités culinaires. Une ambiance chaleureuse incomparable vous y attend. Ne passez pas à côté de cette petite visite. Sachez aussi que le parvis des Halles accueille par ailleurs des marchés extérieurs. Il abrite enfin une œuvre contemporaine monumentale, *La Feuille*, réalisée localement par Michèle et Thierry Kayo-Houël, les deux artistes déjà auteurs du célèbre *Cœur de Troyes*, installé quai des Comtes-de-Champagne. Cette œuvre s'illumine elle aussi d'une couleur différente, la nuit, en fonction des quatre saisons.

Bibliographie

Ducouret B., Boudon-Machuel M., Minois D., Riffaud-Longuespe P., *Les églises de Troyes – Cathédrale, collégiales et églises paroissiales*, Éditions Lieux-Dits, Images du patrimoine-279, Inventaire Général du patrimoine culturel, Région Champagne-Ardenne, 2013.

Presvost A., *Saint-Rémy de Troyes* – 1933

Fichot C., *Statistique monumentale du département de l'Aube* – 1884

Aufauvre A., *Troyes et ses environs – Guide historique et topographique* – 1860

Article écrit en étroite collaboration avec le Service Labels et Animation du Patrimoine de la Ville de Troyes.



Plaque commémorative des fondations funéraires de François Girardon, XVII^e siècle, marbre blanc et jaspe de Sicile

explorez **notre terroir**

Des FROMAGES QUI RENDENT CHÈVRE

À seulement 10 minutes du centre de Troyes se trouve une chèvrerie d'environ 4 hectares avec fromagerie et boutique sur place : Au Cœur de la Chèvrerie. L'enseigne est tenue par Manon Vérité, une jeune femme chaleureuse et passionnée.

« Au Cœur de la Chèvrerie est née d'une envie de créer une fromagerie en circuit court, autour de Troyes, avec vente directe à la ferme. Après l'obtention d'un baccalauréat agricole au lycée de Sainte-Maure, j'ai poursuivi par un BTS et une licence en fromagerie à l'école nationale d'industrie laitière de Mamirolle. Après quelques expériences dans différentes fromageries au Québec et en France, j'ai eu envie de me lancer dans l'aventure », explique Manon. Un projet qui se concrétise en mars 2021. Aujourd'hui, notre chevrerie-fromagère est l'heureuse « maman » d'une quarantaine de chèvres qui produisent une centaine de litres de lait par jour ! « Le lait est ensuite transformé et me permet de fabriquer différents fromages au lait cru mais aussi des desserts lactés. » Des produits que l'on peut retrouver directement à la boutique de la ferme mais également dans d'autres points de vente en circuit court et dans certains restaurants.

Visite à la chèvrerie et dégustation

Manon vous invite à découvrir les chèvres lors d'une visite libre (2 €/personne) sur les horaires de la boutique. Pour les curieux qui veulent en apprendre plus, des visites guidées* (8,50 €/personne) sont aussi possibles : elles permettent de découvrir les coulisses de son exploitation et de terminer par une dégustation de ses produits. Alors, tentés par l'expérience ?

* Sur réservation

AU CŒUR DE LA CHÈVRERIE

8 bis, rue des Bouleaux
10150 Crenay-près-Troyes
07 83 56 90 31
aucoeurdelachevrerie.fr
Ouvverte les mercredis, vendredis,
samedis et dimanches : 16h30-19h



La chèvre, un animal vif et câlin

« Les chèvres sont très intelligentes et débordent d'affection. Habitues depuis toutes petites, elles adorent les caresses. À la vue des visiteurs, elles sont généralement les premières à réclamer des câlins ! », sourit Manon.



CŒUR DE VILLAGE, LE lieu incontournable et atypique DE MESNIL-SAINT-PÈRE



CŒUR DE VILLAGE

17, rue du 28-Août-
1944 10140 Mesnil-Saint-Père
06 48 03 86 82

La boutique est ouverte tous les
jours (sauf mardi).

Boutique, boulangerie et
épicerie fine : 12h-14h30

Café salon de thé glacier :
12h30-18h30

Restaurant ouvert du mercredi
au lundi : 12h30-18h30 et en
soirée du jeudi au samedi :
18h30-22h

Le jardin merveilleux sera
ouvert au public sur réservation
de 14h30 à 18h30 et
privatisable pour tous types
d'événements de 18h30 à 22h.

La maison de couture
sur mesure est uniquement
sur rendez-vous.



En étant à la fois un café, un lieu de restauration, une boutique de vêtements et accessoires de luxe, une épicerie fine, un centre de promotion de champagnes, un lieu de loisirs et de culture et un espace d'art, Cœur de village coche toutes les cases de l'adresse insolite.

Ce sont une artiste autrichienne passionnée et ses associés qui nous ouvrent les portes de ce monde féérique. Anna-Barbara Aumüller a suivi pendant plusieurs années en Autriche deux formations : l'une en hôtellerie, l'autre dans la mode. Elle part un an à Lausanne pour se familiariser avec le français avant de travailler pendant deux ans à Londres dans l'atelier de la créatrice de mode Vivienne Westwood ! Pendant plusieurs années à Paris, elle gravira les échelons de petite main à couturière, de modéliste à coordinatrice d'atelier avant de s'installer en façonnrière pour des grands noms du luxe (Dior, Vuitton, Mugler...) et de créer sa propre marque tout en signant une vitrine des métiers d'art de la mode. « *Les grandes villes commençaient à m'étouffer !*

Depuis toute petite, j'ai un lien très fort avec l'eau. Choisir de m'installer à Mesnil-Saint-Père à deux pas du lac d'Orient a été une évidence », sourit Anna-Barbara.

En avril 2023, elle installe son atelier de sur-mesure pour ses clientes sur la place du village, et par extension ses autres activités.

Un « lieu de vie créatif » aux multiples univers

Outre un restaurant avec à la carte des produits locaux en circuit court, le café salon de thé glacier propose une large gamme de gourmandises comme le fameux apfelstrudel maison, des glaces des Alpes, des thés Mariage Frères et des dizaines de bières ou vins de connaisseurs. L'épicerie fine présente des produits régionaux de qualité de toute la France et la boutique dévoile quelques créations luxe de l'artiste. Avec Cœur de Champagnes, Cœur de village est également le relais de promotion et de dégustation des différents champagnes du département avec la plus grande carte des lacs d'Orient.

Dès juin prochain, le jardin merveilleux et ses dépendances proposeront aussi des activités culturelles et artistiques variées : concerts, yoga, expositions, ateliers...

« *Il me plaît de réintroduire l'artisanat, l'art, les savoir-faire, la passion du beau et du bon dans le village et de recevoir les visiteurs qu'ils soient locaux ou touristes comme je reçois des amis. Cela se perd malheureusement »,* conclut-elle.



explorez nos musées

MAM de Troyes

COLLECTIONS NATIONALES PIERRE ET DENISE LÉVY : UN MUSÉE MÉTAMORPHOSÉ !

Avec une collection exceptionnelle sur trois étages, une scénographie admirablement repensée et un jardin redessiné, le Musée d'Art Moderne de Troyes a désormais totalement rouvert au public l'ensemble de ses espaces. Un site mettant à l'honneur des œuvres d'exception, et pour certaines, très rares.

Le MAM en 5 chiffres-clés

2 070 m² d'exposition

2 800 œuvres

211 verreries

+ de **140** ateliers
pédagogiques par an

4 000 m² de jardin

Plus grand, plus beau, plus riche ! Après l'acte 1 de sa réouverture en décembre 2022, dont nous avons largement parlé dans le précédent numéro d'*Effervescence*, place à l'acte 2 pour le Musée d'Art Moderne de Troyes – collections nationales Pierre et Denise Lévy. Ce nouveau parcours de visite s'ouvre désormais de manière chronologique au deuxième étage avec un courant majeur de l'art européen du XIX^e siècle : le réalisme de Daumier ou encore Courbet avec ses scènes si caractéristiques de la vie ordinaire d'hommes et de femmes du quotidien. Rapidement, on retrouve plus loin l'évocation des post-impressionnistes comme Seurat, les Fauves Dufy ou bien Braque.

Des collections magnifiées, une scénographie travaillée

On poursuit la visite au premier étage où nous attend Juliette Faivre-Preda, conservatrice du Musée d'Art Moderne de Troyes : « Ici, nous sommes dans

Plus grand,
plus beau,
plus riche !

*l'espace dédié à
Marinot et Derain,
deux grands amis des*

époux collectionneurs Pierre et Denise Lévy. On peut aussi admirer à cet étage les œuvres surréalistes de Max Ernst et d'André Masson ». Enfin, pour clôturer le parcours de visite, direction le rez-de-chaussée. Le rendez-vous est ainsi pris avec l'art figuratif de Balthus, de Dufy, de Buffet ou encore l'abstraction de la seconde école de Paris.

Autre nouveauté : il est possible de visionner un film d'animation et d'archives sur la vie des époux Lévy. Une salle sur Matisse vient clore le parcours avec un espace médiation proposant puzzle et papiers découpés participatifs, qui plaît énormément aux enfants ! Plus loin, un jeu d'œuvres fait par ailleurs parfaitement le lien entre art ancien et contemporain. Le grand *Lutteur couché* de l'artiste sénégalais Ousmane Sow s'intègre idéalement dans une cheminée ancienne tandis que l'œuvre textile Thangha de Parvine Curie vient magnifier l'arche ancienne du Musée d'Art Moderne.



La dolce vita vous attend à Troyes !

L'exposition temporaire *Italia Veloce – Art et design au XX^e siècle*, présentée dans l'enceinte du Musée d'Art Moderne, vous invite à profiter d'une collection privée issue de la Fondation Cirulli de Bologne. Peinture, sculpture, publicité, design... Un panorama large et varié de la culture italienne entre les années 1910 et 1970, avec notamment un lien fort avec le théâtre, l'opéra et le cinéma.

Dès le 22 juin 2024

« Raoul Dufy, les couleurs vives des années 1910-1920 » - Jean Béraud



Raoul Dufy. *L'Atelier*, vers 1940. Huile sur toile. 120 x 150 cm
Troyes, Musée d'Art Moderne, dépôt du Centre Pompidou – musée national d'Art moderne – Centre de création industrielle en 1988



© Olivier Frajman photographie



C'est un jardin extraordinaire...

Ne manquez surtout pas de faire un petit tour à l'extérieur lors de votre visite au musée pour flâner dans le jardin de sculptures. Depuis la fin des années 1980, cet espace, dessiné selon un plan caractéristique à la française, vient abriter des dépôts d'œuvres du Musée national d'art moderne de Paris. Plus récemment, d'autres pièces acquises par la Ville de Troyes ont été ajoutées.

explorez nos musées

Un site idéal aux beaux jours pour se laisser aller à la méditation, à l'observation ou encore assister à des manifestations culturelles. De plus, entièrement repensé et redessiné par une paysagiste à l'occasion de la rénovation du Musée d'Art Moderne, le jardin est une véritable symphonie de couleurs, en raison de la diversité de ses plantes et de ses arbres. Elle se révèle sous nos yeux, renvoyant directement aux couleurs des œuvres présentées à l'intérieur du musée ! Parmi les pièces notables, citons notamment *Le Pot 815* de Jean-Pierre Raynaud, *Le Promeneur* d'Agustín Cárdenas ou encore *Le Baldaquin* d'Alain Séchas : des œuvres issues d'un dépôt du Centre national des arts plastiques. Une ode à la poésie, à la création et, pourquoi pas, à l'humour !



© Olivier Frajman photographe



© Olivier Frajman photographe

Pour plus d'infos

MUSÉE D'ART MODERNE – COLLECTIONS NATIONALES PIERRE ET DENISE LÉVY

14, place Saint-Pierre

10000 Troyes

Entrée gratuite jusqu'au

12 mai 2024 en raison de la
réouverture du musée

Site web : [musees-troyes.com/
art-moderne](http://musees-troyes.com/art-moderne)

Georges Seurat

Les Pêcheurs à la ligne, Étude pour la Grande

Jatte, 1883. Huile sur toile. 16 x 25 cm

Donation Pierre et Denise Lévy, 1976.

Troyes, Musée d'Art Moderne, collections nationales
Pierre et Denise Lévy



Maurice Marinot
*Brodeuse à la
fenêtre*, 1907.
Huile sur toile
95 x 95 cm. Donation
Pierre et Denise
Lévy, 1976. Troyes,
Musée d'Art Moderne,
collections nationales
Pierre et Denise Lévy



© Olivier Fajman photographie



Paul Gauguin. *Jeune
Tahitienne*, 1891.
Huile sur toile de jute.
36 x 30 cm
Donation Pierre et
Denise Lévy, 1976.
Troyes, Musée d'Art
Moderne, collections
nationales Pierre et
Denise Lévy

© Olivier Fajman photographie



Dessine-moi une collection : le musée dans vos oreilles

Ce podcast, composé de 11 épisodes, vient accompagner la réouverture du MAM de Troyes. Pendant une douzaine de minutes, vous aurez l'occasion d'être plongé dans l'univers d'un artiste, d'une œuvre ou d'une collection. Derain, les Fauves, Matisse, Marinot... Autant de noms à découvrir ou redécouvrir avec les éclairages d'intervenants sélectionnés avec choix, des sons d'archives, des interviews ou encore d'autres petites surprises. Une poursuite de visite idéale du musée pour les férus d'art ou au contraire une invitation à venir franchir ses portes au plus vite pour les néophytes !

**Flashez le QR Code pour
écouter le podcast**



Après avoir failli disparaître lors d'un incendie, l'exceptionnelle collection de maisons à pans de bois héritée du Moyen Âge et de la Renaissance fait aujourd'hui la fierté de la ville de Troyes.

L'ARCHITECTURE DE TROYES SANS LANGUE DE BOIS

La dendrochronologie, la science au service du patrimoine

Du grec *dendron* « arbre » et *khronos* « temps », la dendrochronologie consiste à relever les cernes de croissance des poutres de bois afin d'en déterminer l'âge exact. Pour améliorer les connaissances des immeubles et leurs structures, des études picturales et de dendrochronologie sont régulièrement commanditées par la collectivité pour mieux guider la réhabilitation dans le souci de retrouver les formes historiques.

Vous n'avez pas pu manquer ses fameuses maisons aux couleurs vives ornées de zébrures verticales, horizontales ou obliques ; Troyes peut en effet se targuer de posséder un remarquable patrimoine. Mais saviez-vous que la plupart des maisons à pans de bois ont été construites après le grand incendie de mai 1524 ?

De l'incendie à la reconstruction

Cette catastrophe qui ravagea un quart de la cité et détruisit quelque 1 500 habitations s'étendit du boulevard Victor-Hugo à la rue Louis-Ulbach, et de la rue du Palais-de-Justice au boulevard du 14-Juillet. Il fallut plus de deux jours pour éteindre le feu ! Si les plus riches optent alors pour la pierre et bâtissent de magnifiques hôtels particuliers, les moins aisés n'eurent pas d'autres choix

que de reconstruire à l'identique leur ancien logement... Le bois, en particulier le chêne, étant davantage réservé aux classes populaires.

Vers une réhabilitation des maisons à pans de bois

Suite à l'édit de Sully (XVII^e siècle), les façades des maisons à pans de bois sont couvertes dès leur construction par du plâtre ou des enduits à la chaux pour parer le risque d'incendie. Jusqu'au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Troyes souffre d'une mauvaise image. Son habitat est tellement insalubre que de nombreuses maisons à pans de bois sont détruites. Heureusement, des passionnés dont l'Association de sauvegarde du vieux Troyes convainc les municipalités successives de protéger le patrimoine troyen menacé d'extinction et de lui redonner ses lettres de noblesse. Dès 1964, la Ville de Troyes met ainsi en place un premier périmètre pour contrôler, valoriser et réhabiliter les immeubles selon l'époque historique, puis à partir de 2003, un Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) plus complet pour protéger le tissu bâti. Il y en a aujourd'hui une centaine en France pour protéger les plus beaux centres-villes historiques.



Maisons à pans de bois ou à colombages ?

Le colombage se compose de poutres régulières (son nom vient du latin *columna* qui signifie « colonne ») alors que le pan de bois utilise des éléments de bois de tailles très différentes ce qui rend les façades si originales.

La grande table, UN ÉVÉNEMENT INÉDIT AUTOUR DE LA GASTRONOMIE

Déjà propriétaire de Maxime, Brut et du BAM, le chef Thomas Dijon a aussi fait l'acquisition de deux autres restaurants et d'un bar dans la ruelle des Chats : VÉGÉTAL, Chez Félix et Le Lapin Bleu. Jamais à court d'idées, il organisera en juin prochain un nouvel événement : La grande table.



Maxime

5, place du Marché-au-Pain
03 25 73 04 88

Brut

68, rue Urbain-IV
09 72 80 22 80

BAM

1, cour du Mortier d'Or
09 53 18 45 31

VÉGÉTAL

9, ruelle des Chats
03 25 46 67 12

Chez Félix

5, ruelle des Chats
03 10 94 03 03

Le Lapin Bleu

6, ruelle des Chats
03 10 94 04 04

Thomas Dijon, pouvez-vous nous en dire plus sur La grande table ?

T.D. : Le 28 juin prochain, une table d'inspiration champêtre pouvant accueillir jusqu'à 80 personnes sera dressée dans la ruelle des Chats. Pour l'occasion, plusieurs chefs* partageant la même philosophie proposeront des plats à base de produits locaux et de saison.

Quel est l'objectif de ce projet ?

T.D. : Au-delà de mettre en lumière la mythique ruelle des Chats, l'idée est de partager et savourer ensemble des mets délicieux dans un cadre d'exception. Cela sera un événement à la fois convivial et festif ! Avec La grande table, j'espère également faire davantage pour ce coin emblématique de la ville de Troyes, le rendre encore plus vivant.

Vous êtes l'heureux propriétaire de deux restaurants et d'un bar dans la ruelle des Chats. Pourquoi êtes-vous si attaché à ce quartier ?

T.D. : Avec son architecture si singulière et son calme, la ruelle des Chats propose une atmosphère tout à fait remarquable. Loin de la vie urbaine trépidante, elle semble comme figée dans le temps. En y installant ces deux restaurants et ce bar, j'ai voulu « créer l'expérience client ». Chacun de ces établissements a sa propre identité mais ils ont tous un point commun : la cuisine y est toujours élaborée à partir de produits 100 % frais provenant de producteurs locaux.

Réservation au 03 10 91 03 03

* À l'heure où ces lignes sont écrites, les chefs en question n'ont pas encore été désignés.

bougez !

En pleine nature





●
HÉBERGEMENTS

PRENEZ L'AIR

Du camping**** avec piscine, au mobil-home en passant par l'aire de camping-cars... Ce nouveau numéro d'*Effervescence* vous propose des hébergements de plein air qui répondent à toutes vos envies.

Entre confort et nature

C'est en plein cœur du Parc naturel régional de la Forêt d'Orient que se trouve le camping Kawan Resort****. Sur place, vous trouverez un panel complet d'équipements et de services durant votre séjour : un restaurant, un bar et un magasin d'alimentation mais aussi des branchements électriques pour accueillir les camping-cars, des emplacements pour les tentes et des mobil-homes tout équipés. Ce camping possède deux belles piscines dont l'une comprend de grands bassins, des toboggans aquatiques, un « space-gliss » et deux pistes de pentagliss. Les plus petits peuvent se rafraîchir dans la pataugeoire. À 250 mètres de là, le lac d'Orient offre un cadre idyllique propice aux activités nautiques en tout genre.

Camping Kawan Resort****

17, rue du Lac 10140 Mesnil-Saint-Père

03 25 40 61 85

Ouvert du 12 avril au 22 septembre

www.camping-lacdorient.com



bougez ! En pleine nature



Au cœur de la campagne

Le camping Les Terres Rouges** se trouve à équidistance de Troyes, des lacs de la Forêt d'Orient et de la Côte des Bar. Ses 32 emplacements de minimum 80 m² peuvent accueillir camping-cars, caravanes, véhicules aménagés, tentes... Ce camping dispose également de sanitaires rénovés, de commodités pour les vidanges et le plein en eau potable, d'un espace restauration et du wi-fi. Les amateurs de sport ne sont pas en reste puisque sa base de loisirs y propose de nombreuses activités : bateau à pédales, minigolf, parcours accrobranche artificiel, aire de jeux, piscine extérieure... Il est également possible de se promener autour du plan d'eau ou sur les chemins longeant les champs.

Camping Les Terres Rouges**

Avenue de Champagne 10390 Clérey
06 70 00 76 75
Ouvert 7 j/7 de mi-avril à fin
septembre (terrain fermé la nuit)
www.les-terres-rouges.com

Aux portes de Creney

Basée sur le site commercial d'Intermarché de Creney-près-Troyes, cette aire de service pour camping-cars vous permet de vidanger les eaux usées, de vous approvisionner en eau et offre aussi un branchement électrique. À 1,5 km de là se trouve la commune de Creney-près-Troyes, qui a conservé un caractère rural assez marqué valant le détour !

Aire de service

pour camping-cars

4, rue Saint-Aventin – ZAC La Fontaine
10150 Creney-près-Troyes
03 25 76 98 20
Ouverte toute l'année

Face à la plage

Situé au bord du lac de la Forêt d'Orient, le Camping GCU de Mesnil-Saint-Père* bénéficie de 51 emplacements (dont 2 mobil-homes toillés), sur une superficie de 10 000 m². Très pratique, on y trouve tous types de commerces à proximité. Côté sport : planche à voile, équitation, tennis, canotage... Le cadre paisible de ce camping et ses emplacements spacieux vous offrent toute la tranquillité et l'intimité nécessaires pour profiter sans réserve de vos vacances en plein air. À noter que les animaux sont autorisés sur les emplacements.

Camping GCU

Mesnil-Saint-Père*

15, rue du Lac 10140 Mesnil-Saint-Père
03 25 41 55 00
Ouvert du 3 mai au 29 septembre

Une splendide promenade au bord du lac d'Orient

À proximité du lac, cette aire bénéficie d'une vue unique sur le lac d'Orient et offre les services suivants : vidange des eaux usées, toilettes, point d'eau... Les camping-cars peuvent stationner, pour la nuitée, sur le parking des autobus (environ 15 places). Profitez-en pour découvrir Mesnil-Saint-Père ! Labellisée « Commune touristique », elle est intégrée au Parc naturel régional de la Forêt d'Orient et dispose d'un port de 300 places et d'une plage.

Aire aménagée camping-cars de Mesnil-Saint-Père

Rue du Lac 10140 Mesnil-Saint-Père
03 25 41 28 78
Ouvrée toute l'année

Un espace arboré privilégié

À la limite des communes de Troyes et de Pont-Sainte-Marie, et à moins de 10 min de l'A26 et de l'A5, cette aire d'étape verdoyante se compose de 37 places avec des emplacements allant de 100 à 184 m². Les adeptes de footing ou de randonnées ne sont pas oubliés : un terrain de jeux se trouve tout près de l'aire (dont la fameuse randonnée « Plaines et collines » de 66 km proposée par la Fédération française de la randonnée pédestre à 100 m). Bon à savoir : la durée du séjour est limitée à 7 nuits.

Aire de camping-cars Troyes

La Champagne

7, rue Roger-Salengro 10150 Pont-Sainte-Marie
Ouvrée toute l'année

Paix, tranquillité et convivialité

Affilié aux Fédérations française et internationale de naturisme, le Club du Soleil de Troyes vous accueille sur un beau terrain de 9 hectares et vous procure tout le confort nécessaire : sanitaires, douches chaudes, buvette... Vous pouvez aussi y pratiquer volley, tennis, badminton, ping-pong, tir à l'arc grâce aux terrains de sports prévus à cet effet. L'occasion idéale de profiter en toute sérénité des joies du naturisme et des paysages magnifiques de l'Aube !

Club du Soleil de Troyes

Rue du Général-de-Gaulle 10390 Verrières
03 25 41 70 82
Ouvré du 1^{er} mai au 30 septembre

Et pour une expérience **insolite** ?

Bulle nature pour parenthèse enchantée

Une nuit de rêve en pleine nature, ça vous tente ? C'est le concept unique de La Route des Bulles. Une chambre de haut standing qui jouit d'un panorama à 360° sur des paysages magnifiques (sous un séquoia centenaire, au bord d'un étang ou au milieu des vignes). Après une bonne nuit sous les étoiles, le petit déjeuner (avec sa confiture faite maison – Ndlr) peut se déguster sur place ou directement au Château de Montabert. Vous souhaitez célébrer un événement et trouver un cadeau original ? Le chèque-cadeau est la solution idéale ! Alors pour une vue inégalée sous la voûte céleste et la nature environnante, vous savez où aller...

Route des Bulles

Ouvré du 1^{er} avril au 30 novembre
03 25 80 57 09
contact@laroutedesbulles.fr

Escapade romantique en roulotte

L'auberge de Sainte-Maure vous invite à séjourner dans ses trois roulottes pour deux personnes tout équipées. Après une nuit reposante, place au petit déjeuner bien mérité sur place ou sur le ponton privé donnant sur le Melda. Et pour le déjeuner ? L'auberge vous promet une cuisine gastronomique et locale pleine de saveurs : escargots de Chapelle-Vallon, asperges de Sainte-Maure, fraises de Prin... Le patron Victor Martin et son chef Julien Drapier prendront plaisir à vous concocter des plats raffinés qui respectent le rythme des saisons. Autre avantage et non des moindres, la terrasse au bord de l'eau offre un cadre idyllique et permet de profiter de l'instant présent.

Roulottes de l'auberge de Sainte-Maure

99, route de Méry 10150 Sainte-Maure
03 25 76 90 41
Ouvrée toute l'année sauf du 18/12 au 18/01
www.auberge-saintemaure.fr

Pour une ambiance far west

Bienvenue à Western City ! Sur un parc de 14 hectares, vous pouvez dormir dans des cottages, des roulottes et même des tipis. Alors, lequel de ces hébergements aura votre préférence ? En couple ou en famille, venez vous initier aux joies du « camping tout confort » avec le cottage en bois traditionnel pouvant accueillir de 4 à 7 personnes ! Plus rustique, la roulotte n'en est pas moins dénuée de charme et promet son lot de souvenirs. Et pour dormir comme les Indiens, quoi de mieux que le tipi pour communiquer avec la nature ? À noter que Western City met également à disposition des salles de réception sur le thème du far west avec multiples possibilités pour les repas et les animations.

Western City

17, route de Sainte-Maure 10600 Barberey-Saint-Sulpice
06 85 90 33 12
www.western-city.fr

bougez ! en pleine nature

J'AI TESTÉ POUR VOUS

LES RANDONNÉES SPORTIVES D'OPHÉLIE COACHING



Envie d'une escapade sur les hauteurs de Montgueux pour découvrir de beaux paysages tout en partageant un moment convivial ? Laëtitia, 46 ans, est rapidement devenue une adepte de ces rendez-vous en pleine nature.

POUR PLUS D'INFOS

Entre mars et octobre

Tarif : 5 euros par personne

 Ophélie Coaching

 opheliecoaching

Le point de ralliement est toujours le même, au niveau du parking de la salle des fêtes de Montgueux. De l'eau, une tenue adaptée et de l'anti-moustique : tout le monde est prêt pour se lancer dans le grand bain ! Parmi le groupe qui atteint une trentaine de personnes ce jour-là, on croise Laëtitia, qui sera notre guide du jour : « J'ai connu cette activité car je fais du coaching personnalisé avec Ophélie. J'ai participé depuis à toutes ses randonnées. Ce que j'aime ? L'ambiance ! Personne ne se juge. Ainsi que le cadre, pas très loin de Troyes mais central, qui permet de découvrir de nouveaux coins. »

Des randos qui marchent

Dynamique et souriante, Ophélie se félicite du succès rencontré par ses randonnées sportives, qu'elle organise depuis un peu plus d'un an : « Nous proposons une sortie en soirée en semaine, à partir des beaux jours, sur une distance de 6 à 9 kilomètres, soit environ 1h30 à 2 heures. Si l'ambiance est bien sûr chaleureuse, l'allure est assez



NOTRE
TESTEUSE,
LAËTITIA,
46 ANS

soutenue. Nous sommes ouverts à tous les âges mais il faut avoir l'habitude de pratiquer la randonnée. » Une affirmation que nous confirme Laëtitia : « Il y a du challenge avec un bon dénivelé. On n'est pas là que pour admirer le paysage ! »

La rando, c'est le pied !

Entre les passages dans les bois, les abords des vignes ou encore la colline de Montgueux, les paysages variés défilent sous les yeux des participants. Mais il faut garder le rythme dans la bonne ambiance et l'entraide : « Deux encadrantes sont là pour nous, en tête et en fin de groupe, pour accompagner les randonneurs du niveau le plus avancé à celui des moins aguerris. C'est génial d'avoir cette offre près de chez nous, en toute sécurité. On peut même observer des orchidées sauvages et parfois des chevreuils ! », conclut Laëtitia.



SAINT-JULIEN-LES-VILLAS

GRANDEUR NATURE

Cette commune de 6 657 habitants est réputée pour avoir accueilli Charles Perrault, Jean de La Fontaine et Nicolas Boileau qui venaient souvent séjourner au Château des Cours. Les anciennes coutumes locales étaient alors la fête de Saint-Julien et les dimanches au bord de l'eau où l'on venait pour flâner et pique-niquer en toute tranquillité.

Un lien fort avec la nature

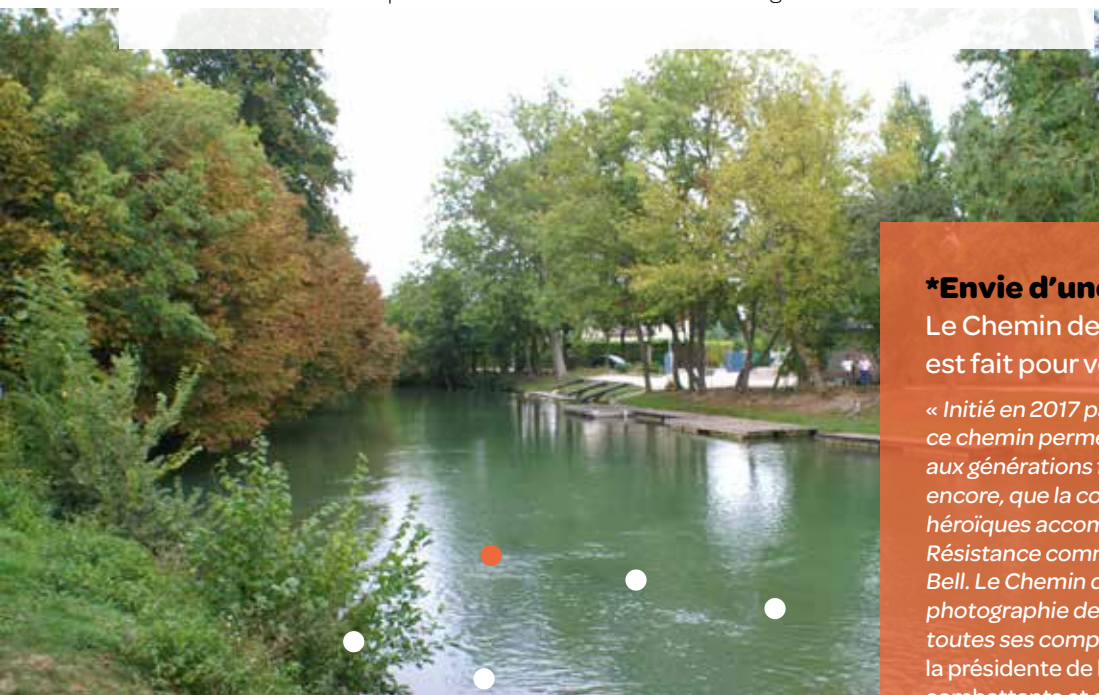
À pied ou en vélo, elle propose de nombreux sentiers de promenade*.

Si vous longez la Seine, vous devriez vite entendre un grondement d'eau bouillonnante : c'est le déversoir de Saint-Julien-les-Villas qui réveille sans ménagement le paisible canal.

Ne manquez pas non plus de faire un tour du côté du Parc de la Moline. Cet écrin de verdure d'un hectare comprend un bel étang à l'état sauvage qui donne accès à la digue de Foicy. Un cadre idyllique pour un pique-nique improvisé ou une session de lecture allongée sur l'herbe.



Située à quelques kilomètres au sud de Troyes, Saint-Julien-les-Villas regorge de curiosités naturelles et historiques. C'est l'endroit idéal pour se déconnecter !



*Envie d'une balade instructive ?

Le Chemin de Mémoire 1939-1945 est fait pour vous !

« Initié en 2017 par la Municipalité et moi-même, ce chemin permet de transmettre la mémoire aux générations futures qui ignorent, peut-être encore, que la commune fut le siège d'actions héroïques accomplies par de grands noms de la Résistance comme Maurice Romagon ou Jacques Bell. Le Chemin de Mémoire 1939-1945 est une photographie de la Résistance en général dans toutes ses composantes », explique Patricia Bizzari la présidente de l'Association auboise des anciens combattants et des amis de la Résistance.

En empruntant cette boucle de 4 kilomètres, petits et grands remonteront le temps et découvriront les actions menées à Saint-Julien-les-Villas grâce aux 19 bornes installées sur le parcours. Le Chemin de Mémoire 1939-1945 s'accompagne aussi d'un livre qu'il est possible de se procurer à la bibliothèque de Saint-Julien-les-Villas, qui explique chaque étape avec des documents et des témoignages d'époque. Les enfants pourront également se plonger dans cette histoire passionnante avec le livre hors-série *Émeline et le Chemin de Mémoire de Saint-Julien-les-Villas*.



bougez ! Insolite

ÇA GAZE POUR LE MOTOBALL !

Sport méconnu du grand public, le motoball est une véritable institution locale. Une curiosité à découvrir dont le SUMA, club de Troyes le plus titré de France, qui fête ses 85 ans, est le formidable porte-étendard.

De la poussière, le vrombissement des moteurs, les applaudissements du public, les enfants qui font des tours de moto en fin de match avec les joueurs, véritables héros locaux...

Le motoball, c'est tout ça et bien plus encore ! Mais avant d'aller plus loin, revenons sur les origines de ce sport. « Né en Angleterre durant l'entre-deux-guerres, le motoball s'est développé un peu partout en Europe auprès des garagistes, des agriculteurs et des ouvriers. Naturellement, à Troyes, il a pris son essor chez les salariés des usines. Aujourd'hui, il est pratiqué par tous types de profils, aussi bien par un comptable, qu'un chaudronnier ou encore un boucher », indique Yvan George, co-président du SUMA (Sporting Union Motocyclisme Aubeois).

Un sport hybride entre foot et moto

Deux équipes de cinq joueurs s'affrontent sur le terrain, à moto (en dehors du gardien), avec des règles semblables à celles du football, à quelques exceptions près dont l'absence de hors-jeu.

Les pilotes rivalisent d'habileté pour emmener le ballon à pleine vitesse avec leur monture, en réussissant même à « dribbler » ! Le spectacle est total et le public en redemande pendant près de 80 minutes : « On peut comparer ce sport au rugby ou au hockey en raison des contacts assez violents. Les joueurs tombent parfois et se relèvent rapidement. C'est un sport assez dangereux. Quand on frappe le ballon, avec la vitesse de la moto, c'est un vrai missile qui part ! » Afin de montrer la voie à toute la discipline, le SUMA est par ailleurs équipé d'une moto électrique depuis 2015 et a commandé six modèles neufs pour son équipe des moins de 18 ans.

Une histoire populaire

Si le motoball peut paraître quelque part comme un ovni dans le monde du sport pour les néophytes, on comprend rapidement pourquoi il est bien plus qu'une simple activité à Troyes. C'est en réalité une véritable culture, qui se transmet de génération en génération, au succès qui ne se dément pas au fil des ans.





Un documentaire poignant sur le SUMA

Réalisé par Édith Chapin entre 2019 et 2022, produit par France 3 Grand Est et 10.7 Productions, cette incursion dans l'univers du motoball et de son club phare, le SUMA, est une formidable entrée en matière pour cette discipline méconnue en dehors de l'Aube. On y suit Jérémie, Quentin ou encore Roman, certains des pilotes du club, mais aussi des bénévoles comme Jean-Louis, le patron de la buvette, ou encore l'entraîneur Sébastien.

Plus qu'un simple sport, le documentaire retrace une aventure humaine, celle d'une famille soudée, et dresse le portrait d'un sport qui fait partie intégrante de la culture populaire locale.

Scannez le QR Code ci-dessous pour visionner le documentaire



Le stade Gaston-Arbouin de Troyes peut réunir jusqu'à 5 000 personnes les soirs de match : « La simplicité, la convivialité, l'accessibilité, les bénévoles, ceux qui sont dans la lumière comme ceux de l'ombre, les partenaires... Ce n'est pas galvaudé de dire que le motoball est une grande famille à laquelle tout le monde est fier d'appartenir. C'est aussi un spectacle populaire car il reste abordable pour tous les publics. Notre plus belle récompense, c'est quand les gens viennent nous dire en fin de match qu'ils ont passé une superbe soirée en tribune ! »

POUR PLUS D'INFOS

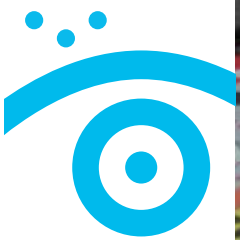
f SUMA News

@sumanews

Site web : sumamotoball.fr



prenez date! . .



lumière sur...



Le 27 juillet 2022, Troyes accueillait le Tour de France Femmes pour le départ de la 4^e étape qui reliait Troyes à Bar-sur-Aube.

TOUR DE FRANCE 2024

TROYES FIEF DE LA PETITE REINE

Après sept ans d'absence, le Tour de France fait son grand retour à Troyes. Le 7 juillet prochain, la 9^e étape prendra son départ et son arrivée dans la cité tricasse. Une boucle 100 % auboise !

Du 29 juin au 21 juillet, cette 111^e édition de 176 coureurs s'élancera de Florence en Italie pour s'achever à Nice et comprendra 21 étapes. Pour marquer son retour à Troyes et dans l'Aube, la 9^e étape de la Grande Boucle traversera 35 communes auboises* et parcourra 200 kilomètres dans le département, dont 14 chemins blancs pour une première apparition dans l'histoire du Tour.

Troyes, la sportive

Troisième événement sportif le plus suivi au monde derrière les Jeux olympiques et la Coupe du monde de football, le Tour constitue une formidable vitrine pour Troyes et ses environs ! Son expérience, ses infrastructures et la qualité de ses événements sportifs nationaux et internationaux témoignent de l'excellence sportive du territoire.

** Bar-sur-Aube, Baroville, Bergères, Bligny, Celles-sur-Ource, Champignol-lez-Mondeville, Clérey, Dosches, Éguilly-sous-Bois, Beurey, Essoyes, Fontaine, Fontette, Fresnoy-le-Château, Géraudot, Landreville, Laubressel, Le Val Perdu (Couvignon), Loches-sur-Ource, Montaulin, Montiéramey, Montmartin-le-Haut, Montreuil-sur-Barse, Neuville-sur-Seine, Buxeuil, Nuisement (Puits-et-Nuisement), Ruigny, Saint-Parres-aux-Tertres, Saint-Aventin (Verrières), Thennelières, Thieffrain, Troyes, Vendeuvre-sur-Barse, Villechétif et Villy-en-Trodes.*

prenez date ! lumière sur...

LE TOUR À TROYES EN 10 DATES



1939

Le 30 juillet 1939, les coureurs font étape à Troyes pour la première fois. Ils viennent de Dijon et repartent en direction de Paris. Le contexte d'avant-guerre empêche les équipes nationales allemandes, italiennes et espagnoles de participer à l'événement et une trentaine de cyclistes viennent à bout des 4 000 km. Arrivant à Troyes par le faubourg Croncels, l'arrivée se fait sur le boulevard du 14-Juillet au niveau de la rue Louis-Ulbach. Le vainqueur final est Sylvère Maes.



1954

Pour la première fois de l'histoire, le Tour part de l'étranger (Amsterdam).

L'Italie est la grande absente du peloton.

Le Troyen Marcel Bidot est directeur sportif de l'équipe de France et dispose d'une équipe nationale aux noms prestigieux : Louison Bobet, André Darrigade, Antonin Rolland...

Le 31 juillet 1954, les 60 coureurs parcourent 216 kilomètres entre Nancy et Troyes. L'arrivée finale est jugée sur la cendrée du Stade de l'Aube. La 3^e victoire d'étape se joue entre Emilio Croci-Torti et Alfred de Bruyne qui l'emporte.



1960

Le 16 juillet 1960, les 81 coureurs prennent le départ de la 20^e étape longue de 229 kilomètres. Pour cette troisième arrivée en terre auboise, le directeur du Tour de France Jacques Goddet a sélectionné le boulevard Jules-Guesde comme lieu d'arrivée de l'étape Besançon-Troyes. À Vendeuvre-sur-Barse, Pierre Beuffeul creuse l'écart de près de 20 secondes sur ses poursuivants et franchit seul le boulevard Jules-Guesde ! Le lendemain pour la dernière étape ralliant Troyes à Paris, c'est Jean Graczyk qui remporte l'ultime victoire.

1963

Comme en 1960, la vingtième et avant-dernière étape de ce cinquantième Tour de France relie Besançon à Troyes avec toujours une arrivée sur le boulevard Jules-Guesde. C'est sous une pluie diluvienne que les 76 coureurs se dirigent vers Troyes le 13 juillet 1963. En prenant un maximum de risques sur la chaussée humide du boulevard Jules-Guesde, Roger De Breuker coiffe au poteau son compatriote Martin Van Geneugden. À 11h49, le peloton se dirige vers Paris pour l'ultime étape du 50^e Tour remportée par Rik Van Looy.



En haut à gauche : le Belge Sylvère Maes, maillot jaune et vainqueur du Tour 1939. Au centre, Marcel Bidot acclamé par les Troyens sur la cendrée du Stade de l'Aube en 1954. En haut à droite : le populaire René Vietto, second au général, au milieu de ses admirateurs.

1987

Le départ de la Grande Boucle se fait à Berlin. Cette fois, le Tour de France ne passe pas à Troyes pour une avant-dernière étape mais au cours de la première semaine. À deux kilomètres de l'arrivée, Thierry Claveyrolat chute et scinde le peloton réduisant à néant les espoirs de victoire des frères aubois Pascal et Jérôme Simon. Guido Bontempi gagne le premier sprint de ce Tour 1987 mais est sanctionné pour cause de dopage. C'est Jean-Paul van Poppel qui remporte l'étape en région parisienne.

2000

Le 22 juillet 2000, les coureurs de cette 87^e édition vont devoir affronter une avant-dernière étape marathon de 254 kilomètres entre Belfort et Troyes. Au kilomètre 139, trois cyclistes sont au coude à coude : Grégor Gwiazdowski, Sébastien Hinault et le cadet des frères Simon : François. Malheureusement, l'écart se creuse et c'est finalement Erik Zabel qui franchit la ligne d'arrivée. Le dimanche matin, les coureurs prennent l'Orient-Express en gare de Troyes pour rejoindre l'ultime étape parisienne.

2003 et 2005

Fait exceptionnel, le Tour s'arrête pour quatre jours en Champagne-Ardenne. Pour l'occasion, les Troyens se mobilisent pour réserver le meilleur accueil au Tour et la ville se couvre de jaune ! Le 10 juillet 2003, le peloton prend la direction de Nevers sous les cris euphoriques du public. Le sprinteur Alessandro Petacchi remporte l'étape quelques heures plus tard en terres nivernaises. Le 7 juillet 2005, c'est Lorenzo Bernucci qui s'imposera sur l'étape Troyes-Nancy.

À gauche : c'est François Simon qui a lancé l'échappée du jour à l'approche de la ville de Troyes en 2000.
En haut : une spectaculaire arrivée au sprint remportée par l'Allemand Marcel Kittel en 2017.

2017

Les 6 et 7 juillet 2017, la 6^e étape de la Grande Boucle prend son départ et son arrivée dans la cité tricasse. C'est un grand moment de fête pour la Ville, les commerçants et les partenaires locaux qui organisent de nombreuses animations ! Marcel Kittel remporte l'étape devant Arnaud Démare et André Greipel. Le lendemain, le départ du peloton vers Nuits-Saint-Georges se fait sous les acclamations du public.

2022

Le 27 juillet 2022, Troyes accueille le Tour de France Femmes pour le départ de la 4^e étape qui relie Troyes à Bar-sur-Aube. Avec 131 coureuses au départ, cette étape de 126 km (dont 12,9 km de passages sur des chemins blancs à travers les vignes) voit triompher la championne d'Europe du contre-la-montre Marlen Reusser. À noter que cette édition est historique puisque la Grande Boucle féminine s'élance pour la première fois après 30 ans d'absence.

Cet article a été écrit en collaboration avec la Direction des sports de la Ville de Troyes.

Les acheteurs *raisonnés* et les **styles déraisonnables** se retrouvent **ici.**

Que l'on soit là pour les grandes marques, les grandes démarques,
la mode, la déco, les belles pièces ou les petits prix,
on a tous une bonne raison de se retrouver chez Marques Avenue.



Grandes *marques*,
grandes *démarques*,
toute l'année.

114, BOULEVARD DE DIJON 10800 SAINT-JULIEN-LES-VILLAS



**SALON DU LIVRE
POUR LA JEUNESSE À TROYES
ET DANS L'AUBE**

Du 10 au 13 octobre 2024

Espace Argence

20 bis, boulevard Gambetta

10000 Troyes

Entrée gratuite

Pour plus d'infos :

lecture-loisirs.com/salon

Réservation auprès de la

Maison du boulanger pour les

ateliers et les spectacles :

maisondeboulanger.com

SALON DU LIVRE POUR LA JEUNESSE

FAUT RIGOLER !

Pour sa 38^e édition, le Salon
du livre pour la jeunesse à
Troyes et dans l'Aube a choisi
la thématique de l'humour.

Premières esquisses de sa
programmation. Alors, prêt à
se déridier les zygomatiques ?

Porté par l'association Lecture et Loisirs, le Salon du livre pour la jeunesse à Troyes et dans l'Aube est un rendez-vous incontournable autour de la lecture plaisir. Libraires, bibliothécaires, documentalistes, bénévoles, partenaires publics et privés du territoire s'allient pour proposer au public, petits et grands, un moment de fête, de partage, d'échanges, autour du livre jeunesse. La lecture, formidable moyen d'évasion, permet de vivre des aventures extraordinaires et de voyager, sans pour autant bouger d'un seul centimètre. C'est ce pouvoir unique que le salon met en lumière depuis maintenant presque 40 ans. Cette année, cap sur l'humour, avec une thématique forte, qui parle à tout un chacun. Parmi les invités de marque, on retrouvera ainsi Michel Rodrigue, auteur de bande dessinée, illustrateur et écrivain français pour enfants, à qui l'on doit notamment le célèbre chien Cubitus !

Une bibliothèque à ciel ouvert

Pour la deuxième année consécutive, le vendredi soir, le salon ouvrira ses portes pour une soirée ados/adultes. L'occasion de passer un moment en famille avec des animations et des dédicaces. Elsa Brants, auteure du manga *Save me Pythie*, qui a connu le succès jusqu'au Japon, sera présente pour rencontrer

prenez date !

le public et proposer une démonstration d'encrage à la plume. On retrouvera aussi, notamment, David Bry, auteur de romans fantastiques comme la saga pleine d'humour du *Clan du chaudron*, ou encore Hélène Lenoir, auteure de romans de science-fiction, dont *Félicité*, une histoire post-apocalyptique avec des chatons et des extra-terrestres ! Outre ce temps fort, le salon sera aussi le théâtre d'expositions, à l'image d'une sélection de gravures des artistes Raphaële Enjary et Olivier Philipponneau autour des animaux du cercle polaire, en partenariat avec le Musée Saint-Loup de Troyes. L'occasion d'apporter un vent de fraîcheur en direct de la banquise.

Croquer le livre à pleines dents

Le but premier de l'événement est de donner le goût de lire aux enfants. Développer du vocabulaire, une réflexion sur



Des histoires à dormir... debout ?

Élisa Géhin, dessinatrice, conceptrice de livres pour les enfants et d'ateliers/expositions, sera l'une des têtes d'affiche de l'événement avec son projet « *Ça ne tient pas debout* ». Ce dispositif, à destination des bébés de 6 à 24 mois et de leurs parents, permettra sur une session d'environ 20 minutes de se familiariser avec un univers fait de formes en mousses colorées représentant des bras, des têtes ou encore des jambes. « *Au sol, les enfants et leurs parents pourront se laisser aller à expérimenter, jouer avec les formes, les mélanger et les combiner* », confie celle qui avait été en résidence de création à Troyes, en 2012, pour un précédent projet et déjà présente au salon l'année d'après. Elle avait notamment travaillé en lien avec le Centre de création pour l'enfance de Tinquieux. En 2024, elle viendra aussi présenter le livre éponyme du projet *Ça ne tient pas debout*, décrit comme un « *manuel d'utilisation des bébés à l'usage des autres personnes qui ont tout oublié* ». « *Une partie parle de la motricité des petits, puis on traite du langage et enfin on termine par le temps du coucher. Cet ouvrage n'est pas un vrai manuel mais plutôt un outil décalé pour les enfants et leurs parents. J'aime faire vivre un livre sous différentes formes* », conclut-elle.





le monde et sur l'autre font aussi partie des objectifs de l'association Lecture et Loisirs. La lecture est aussi mise en lumière sous un angle festif et ludique, toujours très apprécié par les enfants. Tous les âges et tous les styles sont représentés afin de n'oublier personne. Le salon vivra aussi en dehors de ses murs avec des spectacles pour tous les âges dans divers théâtres, des rencontres, des expositions, des ateliers, des séances de conte, des actions dans les médiathèques, les librairies, les musées, les centres de loisirs ou encore les écoles.

Le Salon du livre pour la jeunesse de Troyes et dans l'Aube ne perd jamais cette ambition première de toujours ramener ou d'amener le maximum d'enfants vers la lecture. Un loisir si essentiel au développement de l'enfant, aussi bien émotionnel que cognitif, et surtout un formidable temps d'évasion, de rêve, un temps avant tout pour soi...



Le salon en 5 chiffres-clés

- 35 000** visiteurs en moyenne chaque année
- 40** auteurs et/ou illustrateurs invités
- 30** bénévoles mobilisés
- 2^e** plus gros Salon de livre jeunesse de France
- 5** librairies du Grand Est impliquées



prenez date ! **et aussi...**

LES NOUVEAUTÉS



Galerie Pallatisse

Doublement centrée sur les artistes contemporains de la région – nombreux et de qualité – et sur les artistes roumains (en raison de la nationalité du propriétaire), la galerie (150 m²), très conviviale, propose une vaste sélection d'œuvres de toute tendance, figurative ou non figurative, dessin, peinture ou photographie. En effet, une partie de la galerie est réservée aux artistes régionaux tandis que l'autre partie, d'une surface importante, concerne la thématique du moment, actuellement le dessin, et à venir, dans l'ordre, l'abstraction, la photographie et l'humour dans l'art. Une surface notable, vouée à la sculpture, est en place, une autre étant réservée aux surprises. L'ouverture aux artistes de la France entière est une évidence pour la programmation artistique actuelle et future. En outre, diverses animations variées, du débat à la conférence, du concert à l'atelier d'écriture, vont être mises en place chaque mois.

Galerie Pallatisse :
16, rue de la Pierre, Troyes
email : galerie.pallatisse@gmail.com

EVA Troyes

Entrez dans le monde de l'e-sport VR à EVA Troyes ! Profitez de la première plus grande arène de réalité virtuelle en itinérance en Europe.

15, av. de la Maille
Saint-Julien-les-Villas
Tél : 07 52 03 51 47

EVA Troyes



Fiestavenue by la fée papillon

Tout est réuni dans un même lieu :

- > Le conseil et l'accompagnement par le service organisation d'événements que cela soit pour les particuliers ou pour les professionnels.
- > La vente d'articles de fêtes.
- > La location du mobilier festif et de vaisselle.
- > Les spécialistes du ballon.

36, rue Danton, Pont-Sainte-Marie
Tél : 03 10 64 38 78

L'Antrepotes

L'Antrepotes est un concept store pour hommes.

Place Audiffred, Troyes
 L'Antrepotes

Equit'aide

Équipement, prestation et service pour le bien-être du cheval et du cavalier.

Saint-Lyé sur la route de Grange l'Évêque.
Tél : 07 80 58 47 28

Equitaide

Boutique Sweet Delices Troyes

Le concept : des gâteaux personnalisés de cake design, des ateliers pâtisserie pour petits et grands et une boutique où vous trouverez colorants, moules, pâte à sucre, bougies, boîtes pâtisseries, spatules, douilles...

37, rue Danton, Pont-Sainte-Marie

Sweet Delices Troyes

Les délices d'Omer

Donuts, hot-dogs, smoothies – Quand les couleurs donnent sens au goût.

18, rue Pithou, Troyes

Les délices d'Omer

Fluo shop



Dépôt-vente – seconde main
28, rue du Général-Saussier, Troyes

fluoshop.depotvente

Muy Mucho Troyes

Décoration d'intérieur

70, rue Georges-Clémenceau, Troyes

f Muy Mucho Troyes

Namaste India

Restaurant

23, boulevard Georges-Pompidou, Troyes

f Namaste India

Pause & vous

Pour un café, pour manger sur le pouce ou pour se détendre autour d'un verre de vin : Pause & Vous !

Rue Champeaux

f Pause & Vous !

Une pincée d'Élo : une épicerie en vrac itinérante

Élodie propose dans son camion de l'épicerie en vrac, essentiellement des produits secs. Sur place, les clients peuvent trouver de l'épicerie salée, sucrée, des oléagineux des fruits secs, des farines, sucres et levures, du café, du thé, des infusions et des tisanes, des liquides alimentaires, des cosmétiques et des produits d'entretien. La commerçante est présente sur de nombreux marchés.
www.une-pincee-d-elo.com
e.ledhuy@une-pincee-d-elo.com

L'indien Paradis

On y propose des entrées, des plats et des desserts qui sont autant de spécialités du sud de l'Inde mais aussi du Nord.

Plats à emporter

17, rue Jules-Lebocey, Troyes

Tél : 07 81 53 33 56 - 09 55 08 33 59

Chez Toche

Maité Cervantes a ouvert une cave à bières artisanales et locales dans une case du marché des Halles de Troyes. Déjà, les lieux ont leurs fidèles.

Marché des Halles

Rue Claude-Huez, Troyes

f Chez Toche - Cave à bières



Les délices d'Audrey

Épicerie fine. Audrey vous accueille dans sa jolie boutique, où tout y est pour vous y sentir comme chez vous. Un large choix de produits originaux pour les gourmets et gourmands que vous ne trouverez nulle part ailleurs ! Audrey se déplace régulièrement dans toute la France pour vous dénicher ses pépites. Vous y trouverez des douceurs salées et sucrées, vin, champagne, chocolat, macarons, charcuterie, thé, café, alcools, objets cadeaux pour toutes les occasions et bien sûr des produits locaux. Parking gratuit à disposition. 9h15 - 19h du lundi au samedi. Fermé le mercredi.

265, rue du Faubourg Cronsels, Troyes

www.lesdelicesdaudrey.com

f Les délices d'Audrey

@ @lesdelicesdaudrey

BARBAROC Salon et Bar

Un emplacement prestigieux au cœur même de l'histoire de Troyes. Niché au centre du quartier historique du XVI^e siècle. Barbaroc vous invite à découvrir son cadre élégant et raffiné. La carte se compose de cocktails, vins, champagnes, spiritueux et encas. Ouvert du mardi au jeudi 17h30 à 0h30 & vendredi-samedi de 16 à 0h30.

14, rue Aristide Briand, Troyes

Tél : 03 25 42 02 13

f Barbaroc - Salon et Bar

@ @barbaroc_troyes

La petite table

Restaurant contemporain au feu de bois

1, rue des saules, Créney-près-Troyes

Tél : 03 25 81 67 25

www.la-petitetable.com/

Les douceurs de Troyes

Boulangerie, pâtisserie, chocolaterie

56, rue Turenne, Troyes

f Les douceurs de Troyes

La Maison du Savon de Marseille

Réseau spécialisé dans les produits de beauté artisanaux

49, rue Émile-Zola, Troyes



prenez date ! AGENDA



**Du 3 juillet
au 24 février 2025**

Les As de la Jungle, l'Expo

TROYES - MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Vivez une aventure avec les personnages préférés des enfants : les As de la Jungle ! Les As de la Jungle, super-justiciers de la forêt, vont se confronter au monde réel et découvrir les espèces qui ont inspiré leur conception. Mais, très vite, un problème se pose : Maurice, le chef de la bande, constate que Miguel le gorille n'est pas au rendez-vous. Il ne va pas tarder à comprendre qu'il a été kidnappé et enfermé dans une cage verrouillée par un code. Les As vont avoir besoin d'aide pour retrouver Miguel et le libérer !

La mission : nos jeunes visiteurs (âge conseillé : 7-12 ans) doivent parcourir les cinq bornes missions munis de leur livret d'enquête et répondre aux différentes questions sur la forêt tropicale humide, les interactions entre espèces animales et végétales, les menaces qui pèsent sur cet écosystème très fragile... Ils devront faire preuve de précision dans des jeux de tirs, mais aussi d'observation et de réflexion pour pouvoir récolter les cinq chiffres qui vont leur permettre de trouver le code secret pour ouvrir la cage de Miguel. Exposition coproduite par le Muséum d'histoire naturelle de Toulouse et le studio TAT Productions. Exposition disponible en anglais et en LSF.

● Plus d'infos sur : musées-troyes.com

Du 18 mai au 13 octobre

Le Coq sportif, couturier du sport

**VAULUISANT - MUSÉE DE LA MAILLE,
MODE ET INDUSTRIE**

Cette marque de sport, née dans un café de Romilly-sur-Seine, est une référence incontournable pour beaucoup de Français... Émile Camuset, passionné de sport, a un jour l'idée d'utiliser le savoir-faire local de la bonneterie pour confectionner des tenues sportives et équiper ainsi les clubs locaux, bientôt nationaux, puis plus tard internationaux. Le Coq sportif devient la première marque de sport au monde ! Cette proximité avec les sportifs amateurs, les champions et leurs supporters, l'amour du sport, mais surtout le partage collectif des émotions qu'il génère, guident la marque depuis son origine. Équipementier des délégations françaises lors des Jeux olympiques de 1912 à 1972, le Coq sportif est partenaire de Paris 2024. 140 ans plus tard, c'est ce même esprit, fait de passion et de convivialité, qui anime toujours le Coq sportif. Le rugby, le football, le cyclisme, le tennis, l'aviron, constituent l'univers de la marque. Venez découvrir son histoire née dans l'Aube.

● Plus d'infos sur : musées-troyes.com



25 mai

« Le Grand feu de 1524 »

TROYES

Plongez dans l'histoire incandescente de Troyes... Cinq siècles se sont écoulés, mais Troyes n'a cependant pas oublié les journées tragiques des 24 au 26 mai 1524 durant lesquelles plus de 1500 maisons furent dévorées par les flammes. Les hypothèses et les rumeurs ont abondé dans cette époque troublée par la sixième guerre d'Italie. À l'occasion du 500^e anniversaire de ce tragique événement, nous vous invitons à plonger dans les méandres de cette histoire incandescente. Notre guide vous transportera dans le temps pour vous conter les événements douloureux qui ont ébranlé Troyes il y a cinq siècles, au fil des rues pavées et des vestiges historiques.

Tarifs habituels : 7 €/12 €/5 €

● www.troyeslachampagne.com/agenda/visite-guidee-le-grand-feu-de-1524/

26 mai

Salon Antiquités Brocante

TROYES - PLACE DU PRÉAU

Organisé par l'association « La tête en fête-Troyes », ce salon est l'endroit idéal pour les chineurs, les passionnés d'antiquités et les amateurs d'art !

● Tél : 06 84 24 64 65 (Anne Lamsdorff)

JUIN

1 & 2 juin

Le festival Bières à Troyes*

SAINTE-MAURE

Premier événement autour de la bière artisanale dans l'Aube organisé par les Gus 2.3, une association troyenne de passionnés de bières artisanales. Il réunira brasseurs et intervenants du monde brassicole, spécialistes et connaisseurs de la bière. Il s'agit de faire découvrir la scène brassicole française en pleine ébullition et mettre en avant les brasseurs régionaux et nationaux afin de promouvoir leurs bières artisanales. L'occasion de partager un moment de convivialité et de bousculer vos papilles.

● Salle des fêtes

www.facebook.com/bieresatroyes



Du 22 juin au 20 octobre Italia veloce : arts et design au XX^e siècle

TROYES - MUSÉE D'ART MODERNE COLLECTIONS
NATIONALES PIERRE ET DENISE LÉVY

Soutenue par le consulat d'Italie à Metz, cette exposition présente, les collections de la Fondation Sonia et Massimo Cirulli de Bologne. Après de nombreuses présentations de par le monde, des États-Unis au Japon, elle sera visible pour la première fois en France.

● Plus d'infos sur : musees-troyes.com

New York at Evening (with Steam Boat) de Athos Casarini, vers 1912, © Fondazione Massimo et Sonia Cirulli, Simone Nocetti et Loris Bee

13, 14 et 15 septembre 21^e édition des 48 heures automobiles anciennes

TROYES

Depuis 1986, le temps d'un week-end les 48 heures automobiles de Troyes rassemblent plus de 250 véhicules historiques de collection venant de France et d'Europe. La nouveauté 2024 : La manifestation est ouverte aux Youngtimers et GT modernes. Trois jours mêlant passion et convivialité qui se clôturent par une exposition d'envergure au parc du Château de Menois à Rouilly-Saint-Loup où plus de 5 000 visiteurs profiteront d'une multitude d'activités : vente aux enchères, concours d'élégance labellisé FFVE, manèges et attractions, village exposants, tombola caritative...

● 48heures.com

7, 8, 9 et 10 juin Juin en Champagne

Venez découvrir Juin en Champagne les 7, 8 et 9 juin au Cube à Troyes ! Cet événement musical sur 3 jours est ouvert à tous et profitera du passage du NRJ Music Tour pour la première fois à Troyes dans sa nouvelle version. Profitez de concerts en plein air avec des artistes grand public, ainsi que des DJ et des artistes de musique urbaine en intérieur.

● La programmation sera annoncée fin avril sur le site internet du Cube : www.lecube-troyes.fr

15 et 16 juin La MOP0* fête ses 50 ans !

Animations et nouveautés à découvrir. Entrée gratuite durant ce week-end le samedi matin et le dimanche toute la journée. Fermeture exceptionnelle le samedi après-midi.

● Retrouvez le programme complet sur www.mopo3.com

*Musée de l'Outil et de la Pensée Ouvrière.



JUILLET

20 et 21 juillet La route touristique du champagne

Rendez-vous dans la Vallée de la Seine (Courteron, Gyé-sur-Seine, Neuville-sur-Seine, Buxeuil) pour venir à la rencontre de vignerons passionnés qui ont déjà hâte de vous accueillir chez eux et de vous faire découvrir leur cuvée.

● www.cap-c.fr/events/route-du-champagne-en-fete-2024/

SEPTEMBRE

8 septembre Brevet annuel de randonnée pédestre SOMMEVAL

Comme chaque année, le Groupe des Randonneurs Baliseurs Aubeois (GRBA) organise son brevet de randonnée pédestre. Quatre parcours de 8, 14, 19 et 24 km vous attendent avec l'ambition de vous faire découvrir « un superbe endroit aux portes de la Forêt d'Othe ».

● Plus d'infos : Départs dès 8h30 à la salle des fêtes de Sommeval. Tarif : 5 € (gratuit pour les - de 12 ans). Cette inscription donne droit à un petit déjeuner, la feuille de route et un ou plusieurs ravitaillements suivant le parcours choisi. Renseignements au 06 07 18 14 86

14 septembre Pyro'Festival #Vermoise

DOMAINE DE VERMOISE – SAINTE-MAURE

Rendez-vous pour la 3^e édition d'un spectacle pyrotechnique unique en son genre ! De 19h à 1h. 3 actes au cours de la soirée, rythmés par des entractes, des milliers de départs de feux, des performances artistiques... plus d'une heure de show ! Des bars* et 12 points de restauration thématiques (food trucks) vous seront proposés !

● Tél : 06 64 07 06 10

<https://www.facebook.com/pyrofestivalvermoise/>

OCTOBRE

20 au 26 octobre Le Festival Nuits de Champagne

TROYES

Toute l'actualité de la scène française, entre chanson et musiques actuelles, se retrouve aux Nuits, des têtes d'affiches aux artistes en émergence présentés aux Afters ou dans le Off Off Off, avec également de nombreux rendez-vous participatifs et interactifs proposés pour chanter ensemble, le temps d'une chanson ou d'un atelier polyphonique. La chanson francophone ouverte sur les tendances actuelles et les sons d'un monde qui bouge !



L'INFORMATION TOURISTIQUE DE TROYES LA CHAMPAGNE N° 8

Magazine édité par Troyes
Champagne Métropole, contact :
troyeslachampagne@troyes-cm.fr
Tél. 03 25 72 37 78

Rédaction :

Agence Scoop communication

Iconographie :

A. Brière-Haquet, R. Enjary et O. Philipponneau, 1, 2, 3 banquise – 2014, éditions MeMo. (P.44) / A. Lallemand (P.29) / Adobe Stock (P.28, 32-33, 46 milieu, 48 haut gauche, 48 bas droite) / Agence Presse Sports (P.38, p 39 & 40) / AG - Troyes La Champagne Tourisme (P.9 bas droite) / Anna-Barbara Aumüller (P.23) / AM (Troyes La Champagne) (P.10 haut gauche) / Camping Kawan Resort Tom Berna (P.30-31) / CB Ville de Troyes (P.18-19 bas droite, P.25 photo du jardin, P.48 bas milieu) / Christophe Urbain (P.44 photo en bas à droite) / Daniel Kaufmann (P.9 milieu droit, 35 en haut) Darius Zvin (P.37 bas droite) / EdM (P.8 haut gauche, 10 haut droit) / Élisabeth Géhin (P.44 photo en bas à gauche) / LL Ville de Troyes (P.18-19 et 20-21) / Lecture et Loisirs (P.43) / Mairie de Saint-Julien-les-Villas (P.35) en bas / Mairie de Sommeval (P.9 haut gauche) Manon Vérité (P.22) / Marie Varoumas (P.36-37 double page sauf bas droite P.37) / Médiathèque de Lusigny-sur-Barse (P.45 Photo en haut à gauche) / Médiathèque Jacques-Chirac (P.45 Photo en haut à droite & en bas à droite) / Mireille Fulpius et Sylvie Bourcy (la pastille) (P.17) / Musée d'art contemporain de Daejeon (la sculpture) (P.17) / Olivier Frajman Photographie (P.24-25 et 26-27) / Ophélie Jenneret (P.16) / PH (P.8 bas gauche, 12 haut) / Studio OG (P.6-7, 8-9 bas, 10 bas, 11 haut et bas, 12 bas) / ZdenekZrust (P.15, Portrait Fred Martin)

Couverture :

Studio OG (photo) -
Agence Zettrac (illustration)

Carte et illustrations :

Phil2fer et Clod

Photographies :

Maquette

Agence Scoop communication

Mise en pages

agencescoopcommunication

14825-MEP

Impression

Alliance Partenaires Graphiques

Retrouvez la version

numérique du magazine sur
www.troyeslachampagne.com



COMMENT VENIR À TROYES ?

En voiture

* A5 (E54) depuis Paris,
Langres ou Dijon (par l'A31)
* A26 (E17) depuis
Calais et Reims

Par le train

* Gare SNCF à proximité
immédiate du centre-ville
(1h 30 depuis la gare
de l'Est à Paris)

En car

* Cars
TransChampagneArdenne :
stdmarne.fr
* Assistant mobilité de la Région
Grand Est : <https://www.fluo.eu/>
* Flixbus : flixbus.fr
* Transports en commun de
l'agglomération troyenne : tcat.fr

En avion

* Aéroport de Troyes en
Champagne : troyes.aeroport.fr
* Aéroport Paris-Vatry :
parisvatry.com

LES BONS PLANS POUR STATIONNER

* L'application mobile PMS

Payermonstationnement.fr
(PMS) est une solution sécurisée
et gratuite de paiement du
stationnement par mobile ou
PC. Il suffit de recharger un
porte-monnaie électronique.

* Des stationnements offerts

> Parkings 14-Juillet, Victor-Hugo,
Argence, Casimir-Perier et
Michel-Laclos gratuits tous les
jours de 19h à 9h et de 12h à
14h, dimanches et jours fériés.
> Parkings 3-Seine et Jules-
Guesde gratuits tous les jours
pendant 2h30 entre 9h et 19h,
gratuits tous les jours de 19h à
9h, dimanches et jours fériés.
Gratuité les jeudis et vendredis
dès 17h, et 30 minutes de
stationnement offertes
tous les jours sur voirie.

* Places de courtoisie

Matérialisées par un « cœur
souriant » et situées près
des accès de sortie des
parkings Hôtel-de-Ville, Les
Halles et Langevin, elles sont
destinées aux personnes à
mobilité réduite, femmes
enceintes ou accompagnées
d'enfant en bas âge.

VÉLO

Location de vélos

La Maison du Vélo
Cour de la gare de Troyes
03 25 70 72 08
laimaisonduvele@tcat.fr
Lundi au samedi de 9h à 19h
Dimanche de 9h à 13h
et de 14h à 18h

Le Marcel à vélo !

Vélos à assistance électrique
en libre-service - 28 stations
24 h/24 - 7j/7.

MOBILITÉS

Téléchargez Mobilités
by TCM & Tcat,
l'application pour simplifier
vos déplacements dans Troyes
Champagne Métropole.



Pour + d'infos

Troyes La Champagne Tourisme
16, rue Aristide-Briand 10000 Troyes
Tél. : 03 25 82 62 70

E-mail : contact@troyeslachampagne.com

Site web : troyeslachampagne.com

@TroyesTourisme

@troyeschampagnetourisme



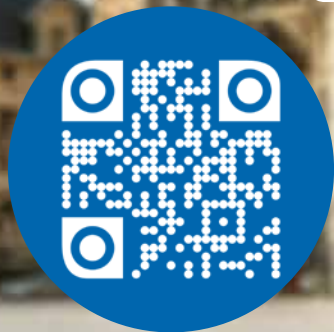
TROYES
La Champagne
TOURISME

Explorez
Découvrez
Profitez

VISITEZ EN JOUANT



En famille ou entre amis,
découvrez Troyes
de manière ludique !
Prêts ? Scannez. Jouez !



**Jeux de piste, urban games, livrets jeux, geocaching
& bien plus encore à découvrir !**

Renseignements à Troyes La Champagne Tourisme 16 rue Aristide Briand - 10000 Troyes

troyeslachampagne.com

5 bonnes raisons de découvrir Troyes La Champagne



Profiter d'une
halte
gourmande



Plonger dans
un patrimoine
exceptionnel



Faire le plein
de bonnes
affaires



Se ressourcer



Découvrir des œuvres
monumentales



Crédits photos : @Lebonheurdesgens/ @Studio OG / @Valentin Colin



troyeslachampagne.com

