

agencescoopcommunication

# LE BOOK & +









**Marc Moser**  
président  
fondateur

« Quarante ans d'expérience auprès des collectivités territoriales ont forgé notre conviction : la communication d'intérêt général se doit d'être utile, lisible et accessible.

100 % dédiée au secteur public, l'agence conçoit des dispositifs de communication globale – éditoriaux, graphiques et digitaux – sobres, efficaces et sur mesure, en intégrant les enjeux de service public, de transparence et de proximité.

Sa démarche responsable, certifiée ISO 14001 et labellisée RSE « Agences Actives », guide autant sa façon de travailler que ses réalisations. »



---

agence **scoop** communication

# L'expertise éditoriale et graphique dédiée aux collectivités territoriales

## Présentation de l'agence

Chiffres clés • Équipe • Métiers •  
Outils • Références • Valeurs •  
Certifications et labels • Trophées

## Exemples de projets réalisés

Études de cas • Journaux et  
magazines • Magazines digitaux •  
Supports de communication

## Benchmark de nos clients



# NOTRE ADN

## ► Une expertise reconnue

Avec près de 40 ans d'expérience au service des territoires, nous avons une connaissance fine des strates institutionnelles et une vision nationale de la communication publique et de ses évolutions. Notre expertise, notre proximité et notre exigence font de nous un partenaire fiable et référent pour les plus de 100 collectivités territoriales qui nous font confiance.

## ► Une philosophie, "less is more"

Notre leitmotiv ? Sobriété et simplicité dans la communication publique. Ou aller à l'essentiel pour rester clair, accessible et authentique. Convaincus que la parole publique doit être crédible et transparente, nous adoptons une approche artisanale au sens noble, privilégiant le travail bien fait pour une communication utile au citoyen et d'intérêt général.

## ► Une méthode agile

Notre équipe pluridisciplinaire travaille en mode agile, à l'écoute des besoins et dans une recherche permanente d'amélioration continue. Nous intégrons les dernières innovations technologiques pour simplifier les échanges et la co-création avec nos clients. Du brief initial à la livraison, nous maîtrisons les processus de réalisation de A à Z pour garantir des supports de qualité.

## ► Un lien fort au territoire

Ancrée en province, l'agence tire sa force de ce lien au territoire qui nourrit son inspiration et sa compréhension du terrain. Elle rayonne aujourd'hui au niveau national, intervenant pour des collectivités dans 12 régions et plus de 46 départements, ce qui nous confère une appétence particulière pour le service public et ses valeurs.

## ► Une promesse

Contribuer à renforcer la crédibilité de la parole publique. Parfaitement conscients de l'étendue des défis auxquels font face les acteurs publics locaux, nous conjugons notre expertise de communicants et notre connaissance du terrain pour servir au mieux les élus locaux dans leurs missions de communication.

# Une équipe pluridisciplinaire à vos côtés

Nous mettons à votre disposition une équipe expérimentée de 26 professionnels. Directeur de création, directeur artistique, directeur conseil, chefs de projet, graphistes, rédacteurs, secrétaires de rédaction, développeurs et illustrateurs travaillent en osmose pour garantir la maîtrise complète de la chaîne éditoriale et graphique.

Notre équipe internalise l'ensemble des compétences nécessaires, du conseil stratégique à la mise en page en passant par la rédaction, afin de vous offrir une solution clés en main.

Chaque projet est piloté et coordonné par un chef de projet dédié, garant de la qualité des livrables et du respect des délais.

Grâce à son ancrage territorial fort, notre équipe peut s'appuyer sur un réseau fidèle de partenaires indépendants (photographes, illustrateurs, journalistes spécialisés...) capables d'être mobilisés en renfort. Vous bénéficiez ainsi à la fois de la souplesse d'une structure à taille humaine et de la capacité de mobilisation d'un réseau élargi.



**Marc Moser**  
Fondateur, directeur  
de la création



**Nicolas Queugnet**  
Directeur conseil



**Alexandre Pelletier**  
Directeur artistique



**Typhaine Cognée-Marast**  
Cheffe de studio



**Manon Cuvelier**  
Responsable  
développement



**Marjorie Marty**  
Cheffe de projet  
senior



**Manon Chauveau**  
Cheffe de projet junior



**Christophe Domagala**  
Directeur financier



**Sophie Le Quintrec**  
Secrétaire de rédaction



**Guillaume Torrent**  
Rédacteur journaliste



**Éric Louyot**  
Directeur commercial



**Valérie Chaintron**  
Cheffe de publicité



**Diana Majdandzic**  
Assistante commerciale



**Claire Duprez**  
Graphiste créative



**Marie Grosseau**  
Graphiste créative



**Lucie Rabelle**  
Graphiste créative



**Alexis Lunari**  
Graphiste créatif



**Julie Boudet**  
Graphiste créative



**Léa Foucher**  
Graphiste créative



**Camille Daoud**  
Graphiste créative



**Émilie Jeammes**  
Graphiste créative



**Youssef Jarmoune**  
Graphiste créatif



**Loïc Boureux**  
Graphiste créatif



**Margaux Langlois**  
Graphiste créative



**Diane Sittler**  
Alternante

**+ DE NOMBREUX EXPERTS INDÉPENDANTS**  
(photographes, illustrateurs, journalistes...)

# Engagements concrets

Pour chaque client, nous prenons des engagements fermes afin de construire une relation de confiance durable.

## ► Écoute et transparence

Un interlocuteur unique, disponible et à l'écoute, assure un dialogue constant et transparent tout au long de la collaboration. Les besoins sont pris en compte dans une logique de co-construction des supports.

## ► Excellence opérationnelle

Nous garantissons un travail rigoureux et de haute qualité par un contrôle interne de nos réalisations avant la livraison. Nous respectons les délais et budget convenus.

## ► Réactivité et fiabilité

En cas d'imprévu, d'urgence ou de demande hors normes, nous pouvons engager notre task-force dédiée. Notre flexibilité permet une adaptation rapide en dernière minute ou lors des pics d'activité, sans sacrifier la qualité.

## ► Amélioration continue

Notre mission ne s'arrête pas à la livraison. Dans un souci d'amélioration permanente, nous analysons les retombées et l'impact des publications et campagnes. Chaque année, au cours d'un rendez-vous, nous proposons un bilan stratégique ainsi que des recommandations d'évolution pour optimiser les supports.

**Choisir l'Agence Scoop communication, c'est opter pour un partenaire engagé et fiable. C'est faire le choix de l'expérience et de l'innovation au service d'une communication publique vertueuse, efficace et porteuse de sens. Nous partageons avec nos clients la même ambition : informer, rassembler et inspirer les citoyens, tout en valorisant durablement les territoires.**



# NOS valeurs & engagements responsables

Notre agence place la responsabilité sociétale et environnementale au cœur de son fonctionnement, avec éthique et transparence. Nos valeurs se traduisent par des actions concrètes et des reconnaissances officielles.

## ► Pratiques responsables

L'agence est labellisée RSE – Agences Actives par l'Afnor, gage de nos pratiques éthiques, sociales et durables conformes à la norme ISO 26000 : gouvernance transparente, qualité de nos prestations, politique RH égalitaire et attention constante portée à l'environnement et à l'humain.

## ► Engagement environnemental

Certifiée ISO 14001 depuis 2012, l'agence réduit continuellement son empreinte. La certification valide notre gestion responsable des ressources : dématérialisation des processus, tri sélectif, utilisation d'énergies éco-labellisées, promotion des mobilités douces... Un audit environnemental annuel évalue nos progrès pour une amélioration constante.

## ► Diversité et inclusion

Signataire de la Charte de la diversité depuis 2021, l'agence effectue un management inclusif fondé sur le respect de toutes les différences. Nous veillons à refléter la diversité de la société et formons nos équipes à la lutte contre les discriminations. Parité et dialogue sont encouragés. Une démarche évaluée régulièrement pour un environnement de travail toujours plus équitable.

## ► Accessibilité

Nos rédacteurs et secrétaires de rédaction sont formés aux techniques d'écriture accessible, d'écriture inclusive/égalitaire et au journalisme de solution pour des contenus clairs, inclusifs et constructifs. Nos créatifs appliquent les bonnes pratiques typographiques et graphiques pour garantir une lisibilité optimale des contenus.

# NOS savoirs-faire

**Notre expertise s'articule autour de cinq pôles complémentaires, répondant à l'ensemble de vos besoins communicationnels : conseil, création graphique, mise en page, rédaction, communication 360 et innovation. Chacun de ces pôles réunit des spécialistes dédiés qui travaillent de concert pour donner vie à vos projets.**

# Conseil éditorial & gestion de projet



Nicolas  
Queugnet,  
directeur  
conseil

**« Conseiller, c'est comprendre vos besoins, qu'ils soient exprimés ou non. Notre rôle, c'est d'apporter du sens, une vision stratégique et de la méthode à chaque projet. »**

Au cœur de la relation client, notre pôle Conseil est votre interlocuteur privilégié. Il écoute, anticipe et coordonne les équipes en interne pour transformer vos besoins en outils sur mesure. Grâce à une connaissance approfondie du terrain et des missions du secteur public, nos chefs de projet apportent méthode et cohérence. Organisés et proactifs, ils veillent au respect des délais et à la pertinence de chaque support.

## ► Nos expertises clés

- **Compréhension fine des enjeux institutionnels** et du fonctionnement des collectivités.
- **Intégration du devoir de service public propre à la communication territoriale** (intérêt général, transparence, proximité).
- **Veille active des tendances** de communication publique et des actualités territoriales pour des messages toujours actuels.
- **Organisation et coordination rigoureuses** des intervenants (rédaction, création, impression...).
- **Adaptation aux spécificités** de chaque territoire, pour prendre en compte l'identité locale et les attentes des habitants.

# Création graphique



Alexandre  
Pelletier,  
directeur  
artistique

« La force des créatifs, c'est de savoir s'ancrer dans une époque tout en restant intemporels. »

Imaginer un univers visuel, l'ancrer dans votre identité, le transformer, l'adapter... Tel est le rôle de notre studio graphique. Notre équipe donne vie à vos messages en concevant des créations visuelles percutantes et adaptées à chaque cible. Ils veillent à respecter votre univers tout en apportant une touche créative, au service de la lisibilité et de la cohérence éditoriale.

## ► Nos expertises clés

- **Création d'univers graphiques sur mesure**, alignés avec votre stratégie de communication.
- **Sens du détail et exigence de lisibilité** pour des supports accessibles à tous.
- **Veille permanente** sur les tendances graphiques (design, typographies...) pour garder une longueur d'avance.
- **Collaboration étroite avec les rédacteurs et chefs de projet** pour assurer une cohérence visuelle et éditoriale parfaite.

# Mise en page & exécution



Typhaine  
Cognée-  
Marast,  
responsable  
du studio

**« La mise en page est plus que la simple application d'une maquette. Ce sont des codes, une compréhension des attentes du comité de rédaction... cela demande un vrai savoir-faire. »**

Donner vie à vos documents (magazines, rapports, brochures...) passe par une mise en page soignée. Notre studio maîtrise l'art de la mise en scène de l'information : il équilibre textes et images, décline les chartes graphiques et utilise les codes visuels adéquats pour produire des supports à la fois attractifs et accessibles. Le studio conjugue organisation et créativité pour que chaque publication soit agréable à lire tout en reflétant fidèlement votre message.

## ► Nos expertises clés

- **Maîtrise des codes graphiques de la presse et de l'édition publique** (gabarits, grilles, typographie...).
- **Excellente connaissance des techniques** de mise en scène de l'information pour guider le lecteur.
- **Capacité à analyser et comprendre une maquette existante** afin de la décliner ou la faire évoluer intelligemment.
- **Grande adaptabilité** pour décliner une identité graphique sur divers formats et supports, sans jamais perdre en cohérence.

# Rédaction & secrétariat de rédaction



Guillaume  
Torrent,  
rédacteur

**« Le ton, les cibles, le support, le territoire... chaque projet est singulier, ce qui demande de toujours se remettre en question et d'adapter sa plume »**

Choisir les bons mots est tout aussi crucial que soigner le visuel. Notre pôle rédaction veille à la qualité de tous vos contenus écrits – qu'il s'agisse d'un magazine municipal, d'un rapport, d'un site web ou d'une campagne institutionnelle. Les rédacteurs s'attachent à respecter votre ton et votre style, tout en assurant fluidité et impact du message. Nos secrétaires de rédaction relisent et corrigent chaque texte afin de garantir une information claire, accessible et crédible, exempte de fautes.

## ► Nos expertises clés

- **Connaissance approfondie des enjeux des collectivités et des politiques publiques**, pour des contenus en phase avec la réalité.
- **Adaptation du ton et du style** à chaque support et à chaque public : du grand public aux publics internes.
- **Maîtrise des codes rédactionnels de la communication territoriale** (pédagogie, vulgarisation, transparence) pour rendre l'information utile, attractive et compréhensible par tous.
- **Relecture, correction et harmonisation selon les règles typographiques** et éditoriales françaises, afin de délivrer des contenus sans erreurs et crédibles.
- **Culture du "langage clair"** (plain language) et de l'information accessible pour une communication compréhensible par le plus grand nombre.
- **Spécialisation en écriture accessible** et en écriture inclusive/égalitaire.

# La communication à 360°



Marjorie  
Marty,  
cheffe de  
projet senior

« **Communiquer à 360°, c'est orchestrer un message cohérent sur tous les supports pour rencontrer chaque public là où il se trouve.** »

Notre agence vous accompagne à 360°, c'est-à-dire sur l'ensemble des facettes de votre communication. Conseil éditorial, création graphique, production digitale et gestion de l'impression : nous orchestrons tous ces métiers de manière transversale pour donner vie à des stratégies multicanales cohérentes.

Cette vision globale nous permet de déployer vos messages simultanément sur le print, le web, les réseaux sociaux, la vidéo... en adaptant le format à l'audience. Vous bénéficiez ainsi d'une communication adaptée et percutante avec un interlocuteur central pour piloter l'ensemble des supports.

## ► Nos expertises clés

- **Coordination transversale** des expertises éditoriales, graphiques et digitales.
- **Élaboration de stratégies multicanales sur mesure**, combinant print, web, réseaux sociaux, vidéo.
- **Adaptation du message à chaque canal** pour toucher chaque cible sans dénaturer l'identité du client.
- **Gestion de projet intégrale**, du conseil initial à la diffusion finale, avec un interlocuteur unique.
- **Expérience éprouvée en communication publique globale**, avec un fort ancrage territorial, alignée sur les valeurs du service public (proximité, transparence...)



# Innovation & adaptation digitale



**Manon  
Cuvelier,**  
responsable  
du Pôle  
Développement

**« Innover,  
c'est mettre  
la technologie  
au service de  
la communication,  
pas l'inverse. »**

L'innovation fait partie intégrante de notre ADN. Nous intégrons en continu de nouveaux outils numériques pour améliorer les supports et les méthodologies de travail. Le développement de la plateforme Proojekto en est l'exemple concret. Plateforme collaborative spécialement conçue pour les collectivités, elle centralise le suivi de projet éditorial en temps réel : tableaux de bord partagés, commentaires et validations en ligne, notifications à chaque étape. Cet outil facilite la co-création et garantit transparence, réactivité et efficacité.

Attentifs aux évolutions technologiques, nous explorons également des solutions telles que l'IA rédactionnelle, la data visualisation afin d'innover dans les formats et de simplifier le travail collaboratif. Notre veille constante nous permet de vous proposer des idées neuves et des méthodes optimisées, tout en gardant le cap sur vos objectifs stratégiques et les besoins de vos publics.

## ► Nos expertises clés

- **Veille permanente sur les outils numériques émergents** pour intégrer les innovations utiles à vos projets.
- **Maîtrise des outils collaboratifs** (tels que Proojekto) pour un suivi de projet transparent et en temps réel.
- **Intégration de l'IA rédactionnelle** pour optimiser la production de contenus, avec validation humaine systématique.
- **Expertise en data visualisation** afin de transformer des données complexes en visuels clairs et engageants.
- **Automatisation de tâches répétitives** (mise en page de gabarits, diffusion multicanale) afin de gagner en efficacité et en fiabilité.



# NOS références

## Villes :

- Angers
- Antony
- Bougival
- Carcassonne
- Chambray-lès-Tours
- Chatou
- Clermont-Ferrand
- Concarneau
- Épinay-sur-Seine
- Haguenau
- La Montagne
- La Roche-sur-Yon
- Le Mesnil-St-Denis
- Le Vésinet
- Lille
- Lorient
- Magny-les-Hameaux
- Maisons-Alfort
- Montpellier
- Nanterre
- Narbonne
- Nîmes
- Niort
- Ormes
- Orvault
- Poitiers
- Pontarlier
- Pornic
- Rezé
- Roncq
- Rueil-Malmaison
- Saint-Aignan de Grand Lieu
- Sarcelles
- Tarascon
- Valbonne Sophia Antipolis
- Val d'Isère
- Vaucresson
- Ville-d'Avray
- Vincennes

## EPCI :

- Aix-Marseille-Provence Métropole
- Angers Loire Métropole
- Communauté urbaine Caen la Mer
- Agglomération de Castres-Mazamet
- Grand Paris Sud Agglomération
- Communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise
- Grand Poitiers Communauté urbaine
- Communauté de communes de Granville Terre et Mer
- La Roche-sur-Yon Agglomération
- Lorient Agglomération
- Métropole Européenne de Lille
- Communauté de Communes de Montesquieu
- Montpellier Méditerranée Métropole
- Communauté de Communes du Pays d'Issoudun
- Communauté de Communes du Pays de Valois
- Plaine Commune
- Tours Métropole
- Troyes Champagne Métropole
- Val de Garonne Agglomération
- Vitré Communauté

## Départements :

- l'Allier
- le Calvados
- la Côte d'Or
- l'Eure
- le Gard
- la Haute-Loire
- la Haute-Marne
- la Manche
- la Mayenne
- la Meuse
- la Savoie
- la Seine-et-Marne
- les Yvelines.

## Régions :

- Région Bourgogne-Franche-Comté
- Région Centre-Val de Loire

## Et aussi :

- Agence d'attractivité de la Haute-Marne
- Comité Régional du Tourisme Centre-Val de Loire
- Compagnie de Jésus
- Lille Métropole Habitat
- Publications Administrer
- Société de Saint-Vincent-de-Paul
- UNIS
- Vendée Expansion

# Carte d'identité

- **Date de création :** 1986
- **Statut juridique :** SAS (Société par Actions Simplifiée)
- **Président-fondateur :** Marc Moser
- **Siège social :** 585 rue de la Juine, 45160 Olivet (Loiret)
- **Effectif :** 26 salariés
- **Chiffre d'affaires (3 dernières années) :**  
2024 – 1,98 M€ ; 2023 – 1,70 M€ ; 2022 – 1,59 M€
- **Métiers/pôles intégrés :** conseil en communication, studio graphique, rédaction-édition, développement commercial, digital, fonctions support (équipe pluridisciplinaire aux profils diversifiés)
- **Spécificité :** 100 % de clients publics, parapublics ou associatifs
- **Rayonnement :** national – portefeuille d'environ 100 clients répartis dans 12 régions et plus de 46 départements
- **Distinctions :** 9 prix nationaux reçus, dont le Grand Prix Cap'Com (catégorie presse territoriale)
- **Labels & certifications :** ISO 14001 (management environnemental), Label RSE « Agences Actives » (responsabilité sociétale)

Chaque chiffre témoigne de notre stabilité et de notre engagement. L'Agence Scoop communication, c'est une histoire durable au service des territoires, une équipe soudée et expérimentée, et une passion intacte pour la communication d'intérêt général.  
Ensemble, mettons en valeur vos projets et renforçons le lien avec vos citoyens, avec exigence et bienveillance.

## Répartition des effectifs par métier

Service / Année	2024	2023	2022	2021
Création exécution graphique	12	12	11	11
Chefferie de projet	3	3	3	2
Développement	3	3	3	3
Éditorial et rédactionnel	2	2	2	2
Administratif & logistique	3	3	3	3
Digital	2	2	2	2
Direction	1	1	1	1
Totaux	26	26	25	24

Personnel encadrant, 7 personnes

Répartition Femmes/Hommes :  
53,84 % de femmes (14) pour 46,15 % d'hommes (12)

# NOS certifications et labels



## ► Certifiée ISO 14001

Soucieuse de la préservation de l'environnement, l'agence est garante des bonnes pratiques comportementales.



## ► Label RSE

Dans une démarche engagée pour la responsabilité sociétale et environnementale (RSE), le label « Agences Actives » valorise les agences qui adoptent et promeuvent des pratiques éthiques, durables et responsables.







# Études DE cas



Permettre à votre  
communication de  
proximité de sortir du lot.

# Différencier

VOTRE **support**

# d'information





## Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Suivideprojet  
#Directionartistique  
#Exécutiongraphique



## Cas concret

## MAGAZINE

Proposer un magazine d'information qualitatif dans un écrin de tabloïd. L'outil, original, sobre, contemporain, donnant la part belle aux contenus qu'ils soient textes ou images, permet de se distinguer dans un environnement communicationnel encombré.





La question  
n'est plus  
de savoir  
s'il faut  
informer  
sur le digital  
mais  
comment...

# Valoriser vos politiques de développement territorial



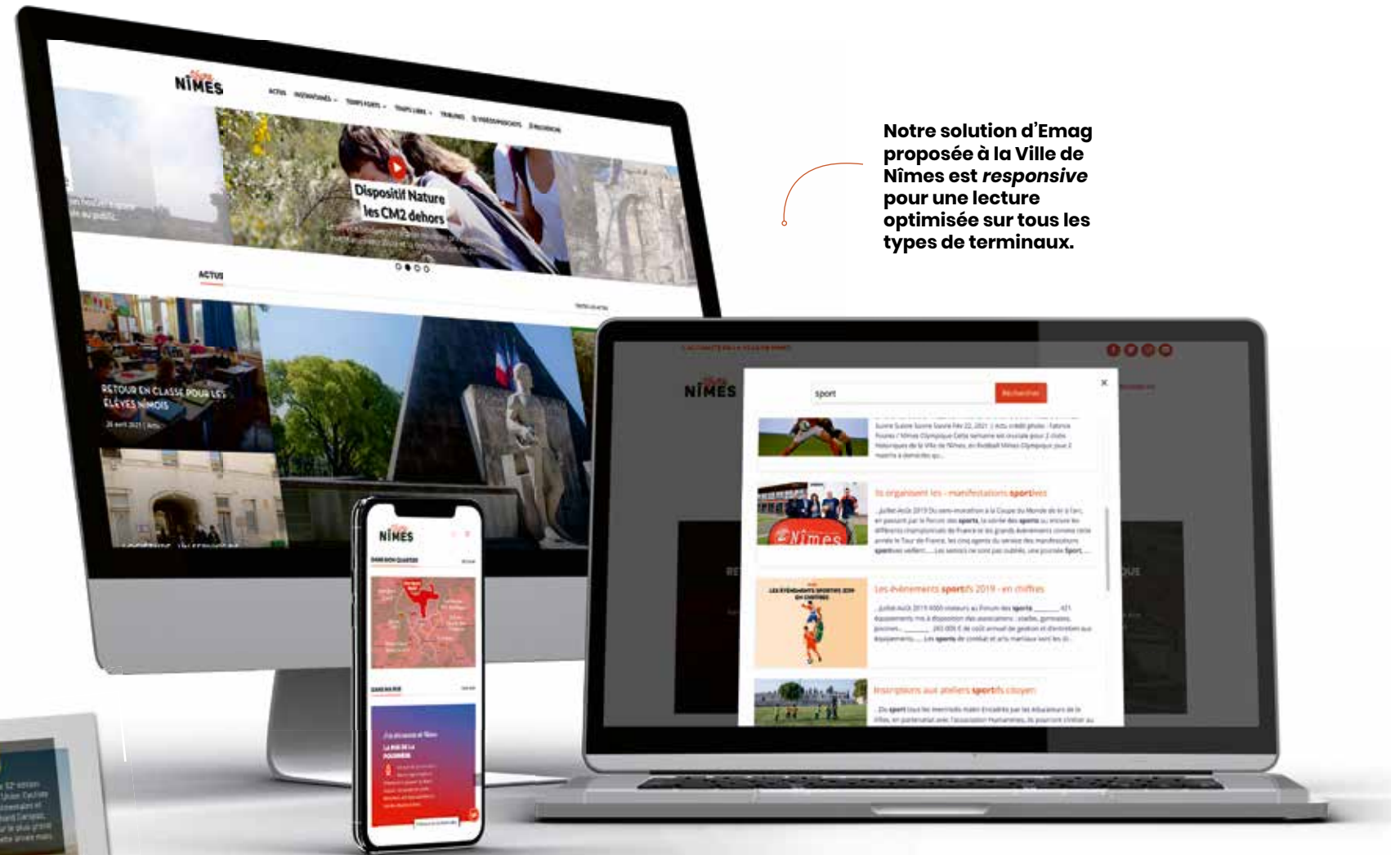
## Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Suivideprojet  
#Directionartistique  
#Exécutiongraphique  
#Impression

### Cas concret

## LE GARD

Construire éditorialement, concevoir graphiquement et mettre en pages un support très accessible et aux codes de la presse kiosque assumés. L'écran proposé est attractif et crédible pour faire délivrer les informations aux habitants du département du Gard.



Notre solution d'Emag proposée à la Ville de Nîmes est *responsive* pour une lecture optimisée sur tous les types de terminaux.

### Cas concret

## LA VILLE DE NÎMES

Concevoir et réaliser une version numérique du magazine *Vivre Nîmes* afin d'assurer une visibilité digitale forte de l'information de la Ville de Nîmes. Une source d'information mise à jour au quotidien et enrichie de supports multimédias divers pour un Emag riche, bien référencé et qui répond aux exigences d'accessibilité.

# Scénariser

VOTRE

# communication

à destination des agents

Professionaliser  
vos supports de  
communication  
interne valorise les  
agents et leur action.



Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Suivideprojet  
#Directionartistique  
#Exécutiongraphique  
#Accompagnement





#### Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Suivideprojet  
#Directionartistique

Une campagne d'information multicanal sur les travaux de rénovation et d'isolation de l'habitat pour la Métropole de Tours.



# Révéler vos plus belles campagnes de proximité

#### Cas concret

#### LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Inventer une campagne d'information dynamique, originale et attractive pour un dispositif d'aide à destination des jeunes habitants de la région Centre-Val de Loire. La tonalité, l'esprit graphique et la rédaction sont adaptés à une cible de jeunes adultes.



---

**La concurrence entre les collectivités est de plus en plus forte. Comment faire émerger la vôtre dans ce contexte encombré ?**

# **Sublimier** VOTRE **territoire**



## Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Suivideprojet  
#Directionartistique  
#Exécutiongraphique  
#Photographie

## Cas concret

### TROYES LA CHAMPAGNE MÉTROPOLE

Créer éditorialement et graphiquement un magazine de valorisation du territoire et du tourisme dans l'agglomération de Troyes pour faire (re)découvrir aux visiteurs potentiels (et aux habitants) toutes les richesses qui les attendent à Troyes et alentour.





# Ajuster

## LE fond, la forme et le ton au contexte local



Une création graphique originale, résolument ludique et attractive pour rendre agréable aux plus jeunes la lecture de la presse imprimée.



### Cas concret

#### LA VILLE DE CLERMONT-FERRAND

Le Petit Demain ou comment apprendre dès le plus jeune âge à lire la presse et à décrypter les informations qu'elle distille. Un journal au contenu validé par l'Éducation nationale pour les élèves du CE1 au CM2, aux couleurs de la Ville et distribué dans les classes.

### Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Suivideprojet  
#Directionartistique  
#Exécutiongraphique  
#Infographies  
#Illustrations



Manque de temps ou de ressources humaines pour écrire vos articles ? Nous pouvons en assurer la rédaction.



Portrait, entretien, reportage... le Département de la Touraine nous confie une partie de l'écriture de son magazine.

Nos interventions

#Rédaction  
#Suivideprojet

Narrer  
l'action des habitants  
DE votre territoire



# Mettre en lumière VOTRE communication touristique

Réfléchissons  
ensemble à  
réaliser la plus  
belle vitrine  
pour « vendre »  
votre destination  
aux futurs  
vacanciers.



Nos interventions

#Conseiléditorial  
#Rédaction  
#Suivideprojet  
#Directionartistique



Cas concret

**VENDEE EXPANSION**

Un magazine de promotion du territoire pour présenter la destination « Vendée » et donner envie d'y séjourner. Actualité, présentation des principales localités, idées de séjours, activités, recettes, hébergements, informations pratiques... un support complet et un véritable objet à conserver pour s'approprier la Vendée.



Nous traquons pour vous les imperfections de vos productions écrites. Fautes d'orthographe, de syntaxe, typographie, répétitions... Nos experts de la correction sont à votre service avec un unique objectif : des supports « 0 faute » pour des propos crédibles.

Nos interventions

#Rédaction  
#Réécriture  
#Secrétariatderédaction  
#Relecture

# Crédibiliser VOS écrits

à destination des habitants

Une bonne qualité de langue française est indispensable pour délivrer de manière efficiente vos messages.



# Accompagner

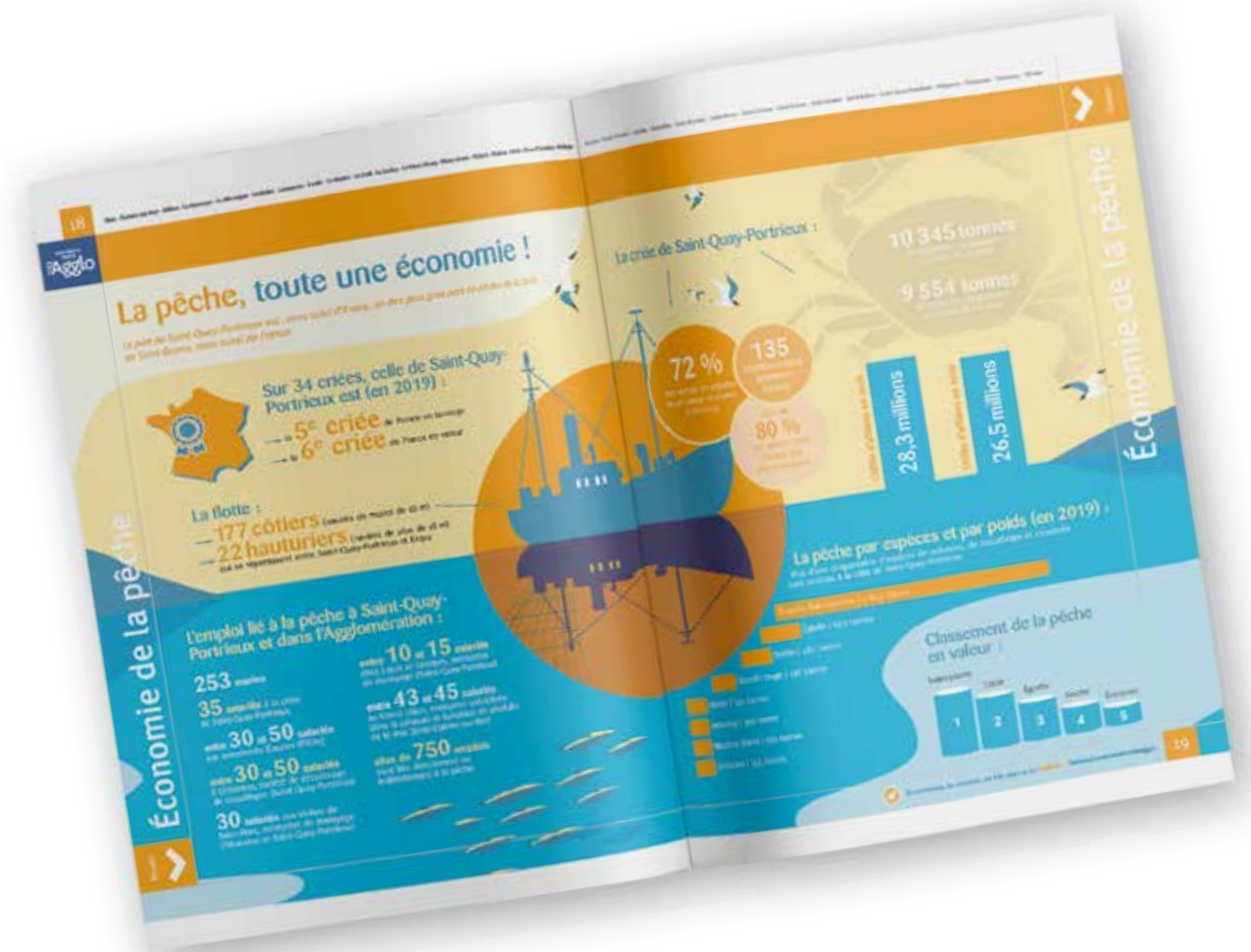
## VOTRE projet de communication



### Nos interventions

#Infographie  
#Conseil éditorial  
#Illustration  
#Suivi de projet

La vie d'un projet est parfois tortueuse... Le pôle projet de l'agence est à votre service pour un accompagnement sur-mesure. Méthodologie de travail, outils opérationnels, problème de planning, demande spécifique, forme de l'outil, choix du papier, problème de fabrication... Nous saurons répondre à vos demandes directement ou après avoir été avisés par un expert.







# Profiter des **savoir-faire** DE **nos talents**

— Un éventail de professionnels  
de la création à votre service.

Infographies, illustrations, visuels concepts, photographies, retouche et montage, vidéos, podcast... Notre palette d'interventions est grande et nous pouvons vous accompagner et répondre à l'ensemble de vos besoins.

## Nos interventions

#Accompagnement  
#Suivideprojet  
#Illustrations  
#Infographies



## Cas concret

### GRAND POITIERS

Thématiques et sujets variés, traitement singulier et dans l'air du temps, adaptation éditoriale et construction graphique... Nous proposons pour chacun des numéros une illustration vectorielle spécifique réalisée par un spécialiste. Le projet est suivi au pôle projet pour un accompagnement éditorial et méthodologique en trois phases : répartition des masses, crayonné et mise en couleur.

Création d'infographies en simple ou double-page pour le support d'information de l'Agglomération du Grand Poitiers.





Conception,  
animation éditoriale,  
rédaction, photographie,  
création graphique, mise en  
pages, impression, diffusion...  
Nous pouvons vous  
accompagner à toutes  
les étapes de  
réalisation.

# Journaux ET magazines

**Navire amiral du dispositif de communication des collectivités territoriales par ses taux de prise en main et de lecture par les habitants, le magazine imprimé et diffusé dans les boîtes aux lettres est un incontournable. À l'Agence Scoop communication, il se décline sous bien des formes...**

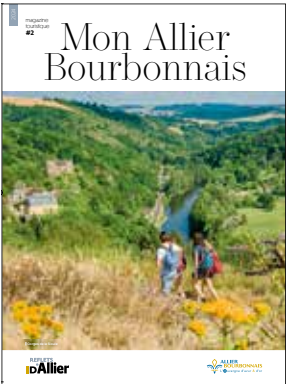




Aix-Marseille-Provence  
Métropole



Allier



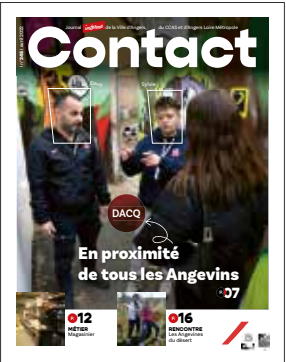
Allier  
(tourisme)



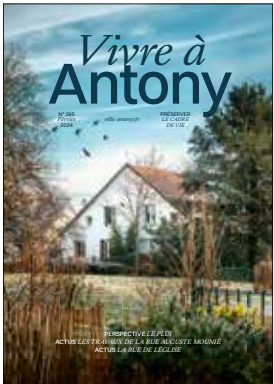
Angers



Angers Loire  
Métropole



Angers  
(interne)



Antony



Bougival



Caen la Mer



Calvados



Carcassonne



Castres-Mazamet



Chambray-lès-Tours



Centre-Val de Loire  
(tourisme)



Clermont-Ferrand



Clermont-Ferrand  
(magazine jeunesse)



Clermont-Ferrand  
(interne)



Épinay-sur-Seine



Eure



Gard



Grand Paris  
Seine & Oise





Grand Paris Sud



Grand Poitiers



Granville  
Terre & Mer



Haguenau



Haute-Loire



Haute-Marne  
Attractivité



Issoudun



La Montagne



La Roche-sur-Yon



Le Vésinet



Le Mesnil-  
Saint-Denis



Lille



Lorient



Lorient Agglo



Maisons-Alfort



Manche



Manche  
(magazine jeunesse)



Mayenne



Métropole  
Européenne  
de Lille



Meuse



Meuse Grand Sud





Montesquieu



Montpellier



Montpellier  
Métropole



Nanterre



Nîmes



Niort



Orvault



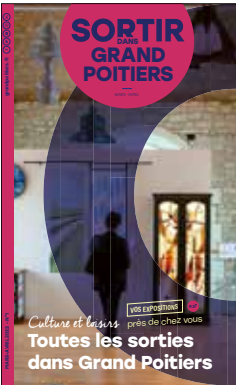
Pays de Valois



Plaine Commune



Poitiers



Poitiers



Pontarlier



Pornic



Rezé



Roncq



Rueil-Malmaison



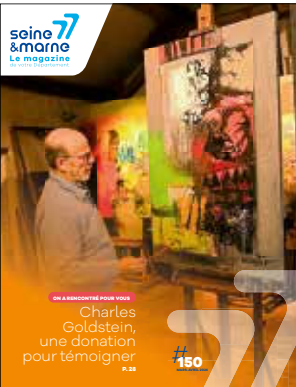
Saint-Aignan



Sarcelles



Savoie



Seine-et-Marne



Société de  
Saint-Vincent-  
de-Paul





Tarascon



Tours Métropole



Troyes La  
Champagne



UNIS



Valbonne  
Sophia Antipolis



Val de  
Garonne



Val d'Isère



Vaucresson



Vendée



Ville-d'Avray



Vincennes



Vitré



Yvelines

MAQUETTE DE LA CHARENTE-MARITIME n° 1 - DÉCEMBRE 2021

En couverture

Cécile Gagnier

## Nina Métayer

La public é découvre la Rochelle  
Nina Métayer lors de l'édition  
2018 du concours culinaire de  
France 2 "Qui sera le prochain  
grand gagnant ?". Aujourd'hui  
élue à la tête de Délicatessen,  
boutique de pâtisseries en ligne,  
et anciennement des montres  
novembre dernier à l'émission  
« Le meilleur Pâtissier au Millé-  
Suisse » sur son compte  
Instagram: @delicatessen77

## 13 Dossier

02

### 03 Éditio

### 04 Retour en images

### 09 Vu sur les réseaux

### 09 En direct des chantons

### 13 Dossier

C'est bientôt l'heure  
des Chabots chaudes

### 16-19 Ils font le 17

Hip-Hop: l'ascension de Pyramid

### 20 Portrait

Mathieu Barbier, le goût des défilés

### 21 Décryptage

L'huile à l'œuvre à l'école

### 22-23 Comment ça marche ?

Géolocalisation, merci à la recherche  
des vau arché

### 25-25 Aménagements

et travaux

### 26 Cadre de vie

Les oiseaux de passage ont biver

### 27 La recette de la chiffe du collège d'hyet

Duo Chabots chaudes pour les fêtes

### 28 Sorlin en

Charente-Maritime

### 30 Tribunes

Expression des  
groupes politiques

20

# Suivez-nous sur charente-maritime.fr

Facebook Twitter Instagram

La Charente-Maritime  
est le magazine départemental  
du Département de la Charente-Maritime  
16 boulevard de la République  
63000 - 17076 La Rochelle cedex 3  
Tel. 04 63 31 70 00  
Mail: info@charente-maritime.fr

Le magazine est diffusé gratuitement  
dans toutes les bibliothèques  
et dans les points de vente  
Souscrire à la info@charente-maritime.fr

### N°1 Décembre 2021

Directeur de la publication: Patricia Morille  
Responsable de la publication: Frédérique Ugeux  
Directeur de la rédaction: Patricia Morille  
Éditorial: Élisabeth, Charles, Geoffrey, Morgan, Givert,  
Alexis, Louis, Emma, Pauline, Sophie, Pauline  
Philippe, Peter, Yann, Virginie, Aurélie, Pascale  
Membre du comité de rédaction: 17076  
Impression en papier recyclé: 17076  
Diffusion: 17076  
N°1001 - 17076 0001  
Dépôt légal: 4° trimestre 2021



**Édito** du Maire

## Sommaire

4

**Actuel métropole  
et intercommunalité**

5

**Actuel mairie**

11

**Vivre à Saint-Aignan  
de Grand Lieu**

18

**Bloc-notes**

## Un élan d'optimisme sur notre commune

C'est avec plaisir que je vous retrouve, pour ce nouveau numéro de notre magazine municipal. Plus lisible, moderne et design, ce support évolue et s'adapte à vos attentes.

Tandis que chacun a repris le chemin de l'école et du travail il y a pas d'un mois, le balai de l'hiver qui vient de s'échouer s'avère riche en actualités. Vous le constaterez tout au long de votre lecture, et le dynamisme et la diversité de notre commune sont bien présents, à travers les activités associatives, culturelles, économiques, sportives, et les projets communaux qui voient le jour.

En ce début d'année scolaire, 464 élèves ont fait leur rentrée sur notre commune, dans un climat plus apaisé certes, mais tout en respectant les mesures sanitaires nécessaires à la sécurité de nos enfants. J'en profite pour remercier tout particulièrement le personnel municipal et éducatif pour son investissement.

Ce deuxième semestre marque pour l'équipe municipale l'annulation et la finalisation de certains projets. Parmi eux, le jardin du Grand Lieu de Centre qui se dévoile et s'articule autour d'un parcours sensoriel que je vous invite à découvrir page 11. Nous nous sommes également retrouvés collectivement afin de pouvoir proposer une solution d'hébergement aux personnes en difficulté temporaire, nécessitant un besoin urgent de se loger (page 8).

Cette rentrée marque un sentiment de liberté retrouvée, fruit d'un effort collectif exemplaire. Chacun de nous a contribué à cette reprise tant espérée. Que vous soyez jeune Aignainais membre du Conseil Municipal Enfants (découvrez leurs projets page 8), professionnel, ouvrier chaque jour sur notre territoire

### Cette rentrée marque un sentiment de liberté retrouvée.

(découvrez le métier de maraîcher avec Jeremy Levaucher page 14), binôvèle d'association ou riverain, vous êtes tous à l'origine de cette belle dynamique. Alors réajustons-nous de retrouver ces moments habituels et fédérateurs qui permettent de se côtoyer et de se divertir.

Les contraintes sanitaires seront encore présentes dans notre quotidien pour quelque temps, mais ce redémarrage progressif que nous connaissons est une réelle satisfaction pour nous tous.

En attendant un complet retour à la normale, prenons soin de nous et de nos proches, et continuons de partager ces instants de convivialité qui font l'identité de notre belle commune.

**Jean-Claude Lemasson**  
Maire et vice-président  
du Bureau Métropole

Découvrez la prochaine parution  
du Mag' dans votre boîte à journal 2022.

**Retrouvez toute l'information de la commune  
sur [www.saint-aignan-grandlieu.fr](http://www.saint-aignan-grandlieu.fr)**

À noter : les informations affichées dans ce Mag' d'automne (dosage du 1<sup>er</sup> octobre)  
sont susceptibles d'être modifiées ou annulées en fonction de l'évolution du contexte sanitaire.

	<b>SOMMAIRE</b>	
	<b>#EN IMAGE</b>	<b>P4</b>
	• Passerelle suspendue sur la Vialfronha	
	<b>#EN BREF</b>	<b>P6</b>
	• Lactu de la rentrée des classes 2021	<b>P7</b>
	• Revue de chantiers	<b>P10</b>
	• Très haut débit mobile : de nouvelles zones couvertes par la 4G	<b>P11</b>
		<b>P13</b>
	<b>#DOSSIER</b> <b>Votre Assemblée départementale au travail !</b>	
	<b>#PLACE PUBLIQUE</b>	<b>P18</b>
	• Vos élus • s'expriment	
	<b>#EN PRATIQUE</b>	<b>P19</b>
	• Carte Clés Collège : mode d'emploi	
	<b>#DÉCOUVERTES</b>	<b>P20</b>
	• Dolin : 100 ans d'époque commerciale et familiale	
	• Le Grand Bivouac : 20 ans d'aventures humaines !	
	<b>#PORTRAITS</b>	<b>P23</b>
	• Fabienne Quinand, une main de fer dans un gant de velours	
	• Pierre Vieux, un grand enfant • Enigme à résoudre !	
	• Andréanne Marmontan, le Périgord de Tignes en héritage	
	<b>#AGENDA</b>	<b>P27</b>
	• La sélection des événements en Savoie	
		
	<b>Puis de contenus et d'informations : retrouver sur <a href="#">savoirs</a> la rubrique INFO MAG</b>	
<b>“Pour cette nouvelle mandature, les projets sont nombreux.”</b>		
	<p>À la suite des élections départementales, une nouvelle Assemblée départementale s'est réunie. Au nom de tous les conseillers, je souhaite voir renouer de la confiance accordée, qui nous a permis de nous mettre au travail dès cet été.</p> <p>Pour ce premier numéro du Savoye MAG depuis le renouvellement, nous avons souhaité vous proposer une présentation des élus des 19 cantons savoyards, afin que les citoyens connaissent mieux leurs représentants. Ce sont des femmes et des hommes de terrain, élus locaux, enracinés dans leur territoire à l'image du Conseil Départemental qui demeure la collectivité de la province.</p> <p>Pour cette nouvelle mandature, les projets sont nombreux. Ils doivent nous permettre de préparer l'avenir. Notre territoire est riche de talents et d'énigmes, comme le démontre régulièrement ce magazine : ce sont ces forces qui nous permettent de nous mettre en œuvre une politique durable, humaine et ambitieuse.</p> <p>Au fil des pages, vous découvrirez des Savoyards entrepreneurs, artistes, agriculteurs, ainsi que des informations pratiques. Et notamment l'ouverture des votes pour le budget citoyen, véritable succès, qui a bénéficié d'un stand lors de la foire de Savoie en ce mois de septembre. Cette réussite fait notre fierté, montre l'attachement des Savoyards pour leur territoire, et nous encourage dans cette voie.</p> <p>Alors que nos paysages vont se parer progressivement de leurs plus belles couleurs automnales, annonçant l'hiver, il me reste à vous souhaiter une bonne lecture.</p>	
<b>HERVÉ GAYMARD</b> Président du Département de la Savoie		


Savoie MAG SEPTEMBRE-OCTOBRE 2021 **P58**



[illegible][illegible]


# Édito

**N**ous sommes tous heureux de sortir de cette année et demi de confinement tristoune et frustrante pour nous. Nous avons une pensée particulière pour ceux qui ont perdu un membre de leur famille ou des amis, je veux remercier tous les agents de l'Agglo et les bénévoles qui nous ont accompagnés dans ces moments difficiles. Tous ensemble, nous avons appris beaucoup de choses de cette crise. En premier lieu, elle met en lumière la résilience, la capacité de notre agglomération à affronter les épreuves. Nous sommes un territoire bâti sur l'emploi industriel (56 % des emplois) et la capacité à produire localement des biens dont nous avons besoin. Le pari de l'industrie, avec les grandes, les moyennes et les petites entreprises, leaders sur leur marché, a un effet d'entraînement sur tout l'écosystème et la création de nouveaux emplois. Le 2<sup>e</sup> enseignement, c'est l'attachement du territoire, à haute qualité de vie, qui est reconnu et recherché par les Français, de plus en plus nombreux à vouloir s'installer chez nous. Ce sont aussi les chantiers engagés pour la transition énergétique et le tourisme culturel et d'affaires, deux axes que nous voulons développer. Profitons justement de ces mois d'été pour redécouvrir le charme de nos communes, les sentiers de randonnée, la rivière, les cotéaux caennais et la vue imprenable sur la Seine. Des dizaines d'activités nous tendent les bras, tout comme le parc des loisirs de Lery-Poise ou Biétricqy, heureux de pouvoir à nouveau accueillir du public. Tout en respectant les gestes barrières, il y a matière à s'amuser, se relaxer, s'évader. Je vous souhaite à toutes et tous un très bel été.




**Bernard Leroy,**  
président de l'Agglomération Seine-Eure


# Sommaire



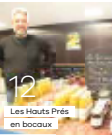
**5**  
Aqueduc accessible en ligne




**8**  
Les Mares  
créatrices de luminaires




**10**  
Bientôt, de nouvelles lignes du bus




**12**  
Les Hauts Prés  
en bocaux



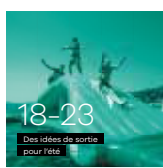
**24**  
Nouveaux bancs,  
nouvelle collecte !



**17**  
Suppression d'un moulin



**28-29**  
Le retour de  
l'hôtelier de St-Pierre



**18-23**  
Des idées de sortie  
pour l'été

2 — Le mag de l'Agglo Seine-Eure

— 3







O REPORTAGE

REPORTAGE O

## Festival Conte & Compagnies frappe à votre porte

Édition  
2021

La magie du spectacle vivant vient à votre rencontre du 14 septembre au 3 octobre prochains lors de la 22<sup>e</sup> édition du festival Conte & Compagnies. 21 communes du Département accueillent théâtre, danse, musique et marionnettes pour le plaisir des petits (à partir de 18 mois) et des grands. Le programme concocté par l'équipe de la Médiathèque départementale mettra à l'honneur 22 compagnies venant de France, de Belgique et de Suisse. Festival transfrontalier, Conte & Compagnies ne jouera également côté Jura suisse. Nouveauté cette année : un spectacle original franco-suisse 100 % Jurasien.

À savoir :

[www.festivalcontecompanies.ch](http://www.festivalcontecompanies.ch)

Billetts gratuits. Réservation obligatoire en ligne. Pour la sécurité de tous, le respect des mesures sanitaires est indispensable. Aussi, la présentation du pass sanitaire sera demandée pour les plus de 18 ans dès le début du festival et pour les plus de 12 ans à compter du 30 septembre. Le port du masque est obligatoire à partir de 12 ans.

**01 - Le conte des filles.** Cette création originale 100 % jurassienne est soutenue par le Département du Territoire de Balfluet dans le cadre du Fonds IRLU de coopération culturelle entre le Territoire de Balfluet et la République et Canton du Jura. Les filles, contes et légendes des Juras vous plongent dans l'univers des sorcières et des animaux extraordinaires. Parlerai-je de la magie ? Chercherai-je l'occulte ? Chaque représentation alterne des histoires d'une à cinq minutes, et se termine par un conte inspiré par le public et improvisé avec lui.

**Samedi 2 octobre à 20h30 à Movelles Gymnase.** À partir de 8 ans (45 minutes).

**02 - Le petit rien qui fait du bien.** L'histoire d'un minuscule personnage qui sauve dans la larme d'une petite fille en pleurs afin de lui rappeler les instants d'émerveillement qu'il se trouve cachés au creux de la vie. Mais Le Grand va vouloir réarranger le récit pour faire son intéressant et monter à tout le grandeur de sa bobine. Une folle larme apaisante. Petit rien pour résoudre ce nouveau problème. **Samedi 16 septembre 15h et 18h Grandvillars - Salle des fêtes** Conte musical à partir de 5 ans (30 minutes).

**03 - Le magnifique bon à rien.** Équipé de seulement 10 plans, 20 scènes en bois et 30 balcons de baudouche, Serge Badier, ancien reconstruteur de jachètes et désormais directeur du sein Cinéma dans le nord de la région, reconstruit seul, à mains nues, sans trucs et sans assistance, les scènes cultes, les seconds rôles et les personnages principaux du film de Sergio Leone "Le bon, la brute et le truand". **Mardi 14 septembre 19h, Grosjeany Espace La Savoureuse** In situ, à l'intérieur du temple du garmisch, à partir de 8 ans (50 minutes).

**04 - 2 sœurs.** Christine et Martine sont deux sœurs, et ont une histoire un peu particulière à raconter. Le jour l'a sa mort, leur mari aura fait une demande un peu étrange : réaliser l'arbre généalogique de leur famille. Elles commenceront alors à fouiller au grenier dans les souvenirs familiaux, découvrir photos et objets du passé qu'elles s'efforcent de faire revivre. Avec leur découverte, l'arbre continuera à se construire, se découvrir, se représenter. se représenter. **Mardi 14 septembre 15h et 18h à Foussemagne Maison des Arches.** À partir de 7 ans (50 minutes).

18

Vivre le Territoire - N°195 - Septembre/Octobre 2021

Septembre/Octobre 2021 - N°195 - Vivre le Territoire

19

Retour en images

### Un été haut en couleur à la Maison des Jeunes !

Guillaume, Matthias, Barbara, Emma et Nicolas ont concocté un été riche en émotions et en couleurs pour compenser parfois le manque de soleil. Des animations variées (jongler, 20, 10, ball, flag rugby...) des sorties et des séjours ont été proposés. L'équipe d'animation a planché sur des grands jeux pour favoriser l'interconnaissance (toros, torques, murder party). Enfin, un repas par semaine inspiré de la tradition culinaire d'un pays étranger était proposé. 10 à 20 jeunes par jour ont ainsi profité de l'été agnaisien à la Maison des Jeunes !

### Les belles vacances au multi-accueil

Les animations proposées pendant la période estivale ont fait le plein au multi-accueil « Port de Ranette » + 20 enfants en moyenne par jour ont été accueillis. Afin de célébrer leur rentrée à l'école en septembre 2021, 10 « grands » ont participé à la sortie de fin d'année organisée à la ferme de la Rançonnière.

### Le plein d'animations pour l'été 2021 au Château de la Plinguetière

Pas besoin de partir loin pour s'amuser ! Cet été, l'accueil de loisirs du Château de la Plinguetière a accueilli plus de 220 enfants. Au programme : des journées chargées et variées en termes d'activités. Création d'animations de télévision, sorties vélo, balade, veillée parents + enfants, hip hop se sont enchaînés tout au long des mois de juillet et août, pour le plus grand bonheur de tous les jeunes. Un spectacle fin août entre enfants a clôturé cette saison estivale.

### Un air de retrouvailles sur la commune

Le samedi 4 septembre dernier, comme chaque année à la fin de l'été, plus de 1 000 Agnaisiens se sont retrouvés pour partager la traditionnelle « Fête de rentrée » de la commune. Au programme : cirque, voyage, musique et théâtre de rue pour le plus grand plaisir des plus petits comme des plus grands ! Une soirée ensoleillée célébrée par un feu d'artifice. Un coup de projecteur sur les associations étalé sur l'ensemble tout au long de cette journée, salle de la Pavellie, prouvant une nouvelle fois la richesse des offres culturelles, sportives ou de loisirs sur la commune.

### 95 kg de déchets ramassés !

Dans le cadre de la journée mondiale de la propreté « World Clean Up Day », les Agnaisiens se sont retrouvés le samedi 18 septembre pour participer au nettoyage des espaces publics de la commune. Une trentaine de participants ont collecté plus de 18 kg de déchets. Une belle action pour la planète ! Bravo à tous.

Retour en images

### Une balade riche en découverte

À l'occasion des Journées Européennes du patrimoine, la commune a organisé sa célèbre balade des Curieuses le dimanche 19 septembre. Deux parcours de 5 et 9 km ont traversé la campagne agnaisienne et ont été ponctués respectivement de 4 et 5 arrêts, accompagnés d'explications historiques et naturalistes. Équipés d'un lunet juu, les enfants ont également pu découvrir ces différents lieux en s'amusant !

56 | Le mag' - Saint-Agnan de Grand-Lieu

Saint-Agnan de Grand-Lieu | Le mag' | 57

## découvrez nos talents

### L'Aube Sauvage

2014  
Prix JCPE  
Disponible dans  
les librairies des Trappes  
Champagne Métropole

STEF est un illustrateur qui a notamment travaillé dans le domaine de la bande dessinée. Il anime aussi des cours de dessin, d'aquarelle et de BD pour tous niveaux.

Site web : <http://www.stef-illustrateur.com/>  
 @stefillustrateur

GUILLAUME PETIT, gérant de l'agence de communication System, est un passionné de photographie. Amoureux de la nature, il s'illustre aussi dans la photographie de sport.  
 Site web : <http://www.agence-system.com/>  
[studio@ccscot.fr](mailto:studio@ccscot.fr)

STEF & GUILLAUME PETIT

## DEUX FRÈRES SANS PRISE DE BEC

Ces deux artistes ont effectué un travail à quatre mains, l'un à l'illustration et l'autre à la photographie, pour réaliser un ouvrage mettant en avant la richesse de la faune du parc naturel régional de la Forêt d'Orient.

Quand le talent de deux artistes fait mouche... Avec « L'Aube Sauvage » STEF et Guillaume Petit nous invitent notamment à découvrir les oiseaux capotés sur le vif, au petit matin, alors que la brume est encore là. Un travail de patience qui a nécessité de relever plusieurs défis. « Je connaissais peu la faune locale, j'ai dû me plonger dans un nouvel univers. Guillaume était pour moi guideur dans le choix des illustrations », explique STEF.

Quand le talent de deux artistes fait mouche... Avec « L'Aube Sauvage » STEF et Guillaume Petit nous invitent notamment à découvrir les oiseaux capotés sur le vif, au petit matin, alors que la brume est encore là. Un travail de patience qui a nécessité de relever plusieurs défis. « Je connaissais peu la faune locale, j'ai dû me plonger dans un nouvel univers. Guillaume était pour moi guideur dans le choix des illustrations », explique STEF.

### Savoir faire le pied de grue

En un instant, avec des gaisards et un affût flottant, sorte de tente camouflée qui permet d'avancer les pieds dans l'eau, Guillaume a réussi

à s'approcher au plus près des oiseaux. À la fin du matin, il a pu profiter d'un spectacle unique, qu'il a voulu partager, lorsque le jour se lève et que les oiseaux commencent leur ballet pour venir se nourrir. « L'Aube Sauvage » se veut le témoignage de ces instants de magie. Une évocation que l'illustrateur a aussi eu l'occasion de découvrir lors de l'exposition éphémère, notamment présentée à la Médiathèque Jacques-Chirac.

### Petit à petit, l'oiseau fait son nid

STEF a mis à disposition des photos de Guillaume. L'objectif était d'apporter de la poésie avec des illustrations à l'aquarelle, au pastel, au crayon ou à la gouache. Si l'auteur s'accorde des libertés dans les techniques utilisées, il faut respecter les couleurs, les proportions pour représenter des oiseaux emblématiques tels le geble huppé, le héron ou le martin-pêcheur. L'approche était naturaliste. L'image des anciens manuels de sciences naturelles. Du côté de Guillaume, l'ambition était de rendre compte de la richesse de la faune du parc

12 eftenScience

eftenScience 13

REPORTAGE

# Mariage : la liberté de choisir

Les couples désirant se marier peuvent opter pour la salle du domaine de Grammont ou la toute nouvelle salle Harvey Milk de l'Hôtel de Ville.

**MARIAGES  
CÉLÈBRES  
CHACQUE ANNÉE  
À MONTPELLIER.**

La salle des mariages Harvey Milk à côté du théâtre de la Vieille tour Michel Desfray et aux côtés de la mairie honoraire de Montpellier.

Depuis son ouverture en novembre 2011, la nouvelle mairie comptaient sur son seul site des mariages, situé dans le prolongement de l'espace Jean-Jaures. Pour autant, sous la présidence manducante, les mariages avaient été déplacés vers le site de Grammont en octobre 2014. La technique depuis 1984. La situation actuelle à la Ville de Montpellier offre désormais à deux populations des couples qui souhaitent se marier. Il s'agit de célébrer une salle historique du domaine de Grammont, en service depuis 1984, et la nouvelle salle des mariages Harvey Milk de l'Hôtel de Ville, inaugurée lors de la journée internationale du mariage contre l'homophobie et la transphobie.

C'est des plus beaux moments de la fonction d'être élu car c'est l'un des premiers de la cérémonie à Montpellier, la ville du mariage pour tous. Nous savons que certains couples tiennent absolument à se marier ici, explique Michel Didot, maire de Montpellier. Enquêtant la loi du 17 mai 2013 sur le mariage pour

tous, il rappelle un passage que « c'est un droit d'amour. Elle ne retire rien aux hommes et aux femmes. Elle ajoute des droits ».

## Prendre le temps

Pour les nombreux amoureux d'union, les cérémonies se déroulent plutôt rapidement, surtout le samedi. Là où ça y a dit douze-mois des sites va permettre d'analyser les moments privilégiés. « La célébration du mariage se peut pas se faire en dix minutes, il est nécessaire de prendre du temps. Du temps pour les photos, du temps pour l'émotion, du temps pour cette journée qui compte tant dans sa vie ». Par ailleurs, des travaux ont été réalisés dans la salle des mariages Harvey Milk avec une nouvelle aménagement de la scénographie. Enfin, une application vidéo permet également aux mariés de garder un souvenir de cette journée mémorable et, aussi, de pouvoir en faire profiter des proches ou amis qui n'ont pas pu faire le déplacement.

Pour la journée internationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie et en marge de l'inauguration de la salle des mariages Harvey Milk, la Ville de Montpellier a invité comme chaque année depuis 2016 le Rainbow flag, drapeau arc-en-ciel sur les mâts de l'hôtel de Ville. En parallèle, une exposition pour les droits humains et les minorités sexuelles, réalisée par Amnesty International, est installée pour un mois sur le parvis.

## Qui était Harvey Milk ?

Montpellier, ville à la tête célèbre premier marriage homosexuel le 26 mai 2013, au moment de l'anniversaire du 30 ans de la loi, a organisé un engagement à long terme dans la lutte contre les discriminations en organisant le week-end de mariage civil à la salle des mariages. Présence de bénévoles, diversité d'hommes et de personnes dans la lutte pour les droits pour l'égalité, il a été annoncé au maire à San Francisco, un événement après ses fonctions comme conseiller municipal de la ville américaine.

## Comment se marier à Montpellier ?

↳ A Montpellier, les mariages sont célébrés du mardi au samedi.

↳ Le dépôt de dossier se fait exclusivement sur rendez-vous pris avec le service de l'état-civil du lundi au vendredi de 9h à 18h30 sans interruption sauf le jeudi de 10h à 18h sans interruption. Il est important que les deux époux soient présents tout au moins à l'acte de mariage et qu'ils soient âgés au minimum 18 ans avant et 10 mois au maximum avant la date souhaitée. Dans tous les cas, il est nécessaire de déposer le dossier pour fixer une date de mariage.

↳ Le service de l'état-civil ne délivre pas de carte d'identité.

↳ Vous pouvez télécharger sur [montpellier.fr](#) le dossier du mariage qui comporte tous les renseignements pratiques.

↑ Premier mariage célébré en mairie de Montpellier par Michel Desfray, le 23 mars 2021.

10

Montpellier en commun #22 - JUIN 2023

Le supplément de la Ville de Montpellier

11



RETOUR EN IMAGES



PLAY

Antony accueille l'élite de l'escrime

« Je suis très heureux d'avoir participé à ce match car nous avons pu promouvoir l'escrime auprès des plus jeunes tout en évoluant notre niveau à mi-saison »

EDGAR CHEUNG KA LONG, CHAMPION OLYMPIQUE À TOKYO EN 2020

11/03. À l'heure où Antony a été retenu comme terrain d'entraînement pour accueillir des délégations étrangères à l'approche des prochains JO, la compétition internationale d'escrime qui a eu lieu au complexe sportif Eric Tabarly donne un aperçu de ce qui attend tous les amoureux du sport. Côté résultats, les représentants tricolores ont tout emporté sur leur passage. La finale a en effet opposé les deux équipes de France. L'équipe 1 s'est imposée 45 touches à 36. Elle était composée de six titulaires : Enzo Lefort, Julien Mertins et Maxime Poiry tous les trois champions olympiques, Tyson Lillard (membre du club d'Antony), Alexandre Sido et Pierre Lottiel (suite p. 5).

À noter également la présence dans l'équipe 2 du tireur Alexandre Edin qui fois, lui aussi, porte l'Antony Sport Escrime. Le Japon monte sur la 3<sup>e</sup> place du podium tandis que Hong Kong termine la compétition en 4<sup>e</sup> position. Deux autres rendez-vous d'escrime se dérouleront dans les complexes sportifs Eric Tabarly et Lionel Terry : le championnat de France universitaire les 20 et 31 mars ainsi que les championnats de France seniors de fleuret (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions, les 30 et 31 mai).

« On a profité de la présence d'équipes étrangères pour organiser une compétition de tests par équipes grandeur nature »

ENZO LEFORT, MÉDAILLE OLYMPIQUE À TOKYO



Antony let's play

La Ville a développé un site internet en français et en anglais [antony-letsplay.com](http://antony-letsplay.com) pour les délégations étrangères qui souhaitent venir s'entraîner à Antony. Celui-ci met en avant les atouts de la ville : des installations de qualité, son réseau de transports en commun, son offre de services médicaux, ses hôtels, à voir aussi un réseau d'ambassadeurs, des entraîneurs de haut niveau attachés à Antony.

ANTONY LET'S PLAY



@antony.92160

retrouvez le reportage match test escrime

Mars 2022 | #374 | VIVRE À ANTONY | 07

L'actu - En images



**SPORT**  
**Des Tigresses aux dents longues**

Elles ont frappé fort d'entrée ! Les joueuses de La Roche Vendée Basket Club ont entraîné le nouvel exercice de Ligue féminine par un succès à Bourges. La championne européenne a démarré sur le même ton, les coéquipières de l'américaine Kalena Misquandre-Lewis s'imposant face à Charleville-Mézères, dans une Halle des Sports congruë. Les Sudistes devraient de nouveau vivre, le 24 novembre, avec la réception des Espagnoles de Gernika.



**PATRIMOINE**  
**Une reconstitution historique à Aubigny**

Une trentaine de passionnés en costume ! Le parc subseau Willi-Karren s'est plongé dans l'époque napoléonienne, les 2 et 3 octobre. Une reconstitution historique et vivante menée par l'association des Amateurs de Vendée. Nettes de garde, simulations de combat, défilés et rétros historiques ont eu lieu tout le week-end.



**DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE**  
**La concertation yonnaisse s'intensifie**

Après avoir arpenté les rues de leur quartier lors du diagnostic en marches, les habitants-candidats aux Ateliers de quartier ont participé à des ateliers de travail. Dans chaque quartier de La Roche-sur-Yon, ils ont planché sur trois thèmes : nature, aménagement et animation. Une production de ces réflexions a été présentée, le 21 octobre, lors du Forum au Parc Expo des Chaudières. Le travail de terrain continuera en cette fin d'année.

06

CINÉMA

**FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM**

Du 11 au 17 octobre, c'est une centaine de films, dont une trentaine en avant-première mondiale, qui se disputent sur les écrans à l'occasion de la dixième édition du Festival international du film de La Roche-sur-Yon.

L'avant-première de Suprêmes, qui revient sur l'histoire du groupe de rap NTM, a été l'un des moments forts du festival, en présence de l'équipe du film (acteurs et réalisateurs).

ROCHES 27 novembre 2021

RETOUR EN IMAGES



**Mars**  
**WINTERSHOUSE**

Depuis le mois de mars, des ateliers créatifs ont été mis en place par la commune de Wintershouse pour les enfants de 6 à 11 ans. Les participants peuvent exprimer toute leur créativité en confectionnant des tableaux en 3D et en peignant des décorations. Des ateliers d'impression en 3D ont également été lancés à destination des collégiens, dans les locaux de la mairie. La première séance de cycle de découverte (constitué de six ateliers au total) a permis aux participants d'être sensibilisés à l'utilité de l'impression en 3D ainsi qu'aux différents procédés et logiciels.



**Juin**  
**BRUMATH**

Où sont les nids de cigognes à Brumath ? C'est en partant de cette question que des aventuriers en herbe, âgés entre 8 et 9 ans, ont sillonné la ville. Tous les nids aperçus ont été reportés sur une carte et pris en photo. La carte ainsi établie a ensuite été remise au Maire de Brumath l'occasion de s'approcher au plus près du nid situé à l'entrée de l'hôtel de Ville. Une belle façon de satisfaire la soif de découverte de ces petits curieux tout en les sensibilisant à la protection de l'environnement et de sa faune.



**26 juin**  
**BRUMATH**

Après une phase de travaux, le plan d'eau de Brumath a officiellement ouvert ses portes le 26 juin dernier. Plusieurs opérations ont été menées, dont le fauchage des algues sur la zone de baignade et le rangement du parking. Carrière buvette est également montée en gamme, devenant un espace de restauration géré par le nouvel exploitant des activités de loisirs au plan d'eau : Fun Parc. Ouvert jusqu'au 31 août.



14 | LE MYHAG #15 - Août - Octobre 2021

RETOUR EN IMAGES



**2, 3 et 4 juillet**  
**HAGUENAU**

Le programme 2021 de SummerLet a débuté au mois de juin, avec un événement du groupe Schnaps, diffusé sur les réseaux sociaux du festival.

Des stands d'information ont également permis aux visiteurs d'enrichir sur la transition énergétique, sur le réseau cyclable et les transports en commun, et sur la protection de la faune et de la flore : tant de sujets importants pour notre avenir.



**4 juillet**  
**SCHIRRHEIN**

Beau succès pour la traditionnelle Fête des Bûcherons de Schirrhein, le dimanche 4 juillet. Après un premier concert ouvert aux amateurs, le concours individuel « pro » s'est joué entre 12 concurrents de haut niveau. Heures, soies, transpiration : la prestation des bûcherons a été particulièrement appréciée du grand public, qui était également invité à participer à la course festive « Carré Wald ».



**13 et 14 juillet**  
**AGLO**

Cinéma officiel, concerts et animations, spectacles de laus ou feu d'artifice... Les 13 et 14 juillet, les commémorations et festivités de la Fête nationale ont animé les communes de l'agglomération, dans le respect des règles sanitaires. Retrouvez l'album photo de ces deux jours de fête sur la page Facebook de la Communauté d'Agglomération de Haguenau.



www.agglo-haguenau.fr | 15 |

EN IMAGES



**L'actu de GRAND PORTIERS**

**PORTIERS**  
**L'eau, c'est la santé**

Dans le cadre des Journées mondiales de l'eau, qui se sont déroulées sur tout le territoire de Grand Portiers fin mars, plusieurs activités étaient organisées, comme ici le sauvetage, du bassin nordique de la Gantérie.



**FONTAINE-LE-COMTE**  
**Solidarité Ukraine**

À Fontaine-le-Comte, des habitants se sont mobilisés pour collecter dans un fourgon. Direction la Pologne pour aider les populations victimes de la guerre. De nombreuses communes ont centralisé les dons des habitants. Lors du Conseil communautaire du 28 mars, Grand Portiers a décidé d'allouer une enveloppe de 10 000 € au Fonds de solidarité pour l'Ukraine porté par Cités Unies France.



**GRAND PORTIERS**  
**Nouvelle promo**

Vous avez un projet innovant et vous souhaitez le concrétiser ? C'est le moment d'entreprendre la promotion numéro 2 de la Technopole Grand Portiers. Création, gestion, commercialisation, stratégie d'entreprise... Bénéficiez d'un mois de formation et de 11 mois d'accompagnement personnalisé en déposant votre candidature avant dimanche 28 avril sur [technopolegrandportiers.com](http://technopolegrandportiers.com).



**PORTIERS**  
**Rencontres littéraires**

Rendez-vous culturel incontournable de Grand Portiers. Les Editions ont donné carte blanche aux auteurs prestigieux comme Marie Darrieusecq, Olivier Cadot, Emmanuel Lascoux ou encore Emmanuel Carrère.



**CHAUVIGNY**  
**Pleine d'humour**

Victorieuse de la première soirée des jeunes « humoristes du Festival One man Show », à Chauvigny bien sûr, la potterine Camille Thoby a pu assurer la première partie du spectacle de Paul Minereau. La classe !

La Mag Grand Portiers n°16 - Août - mai 2022 | 6

46



NUMÉRO 50 | MAI 2021

TALENT

MODE

Métissé Clothing

OU L'HISTOIRE D'UN CRÉATEUR CASTELVIROIS

P passionné par les arts visuels, Marius a créé sa marque de mode en 2020. Malgré la crise sanitaire, il a su rebondir et c'est avec de nombreux artistes que son projet prend forme.

J eune homme de 23 ans issu d'Orléans, Marius Sebille est castelvirais depuis 9 ans. Diplômé d'un master en droit des affaires étrangères, il a pour objectif d'intégrer la fonction publique en tant que chef de projet sportif à la mairie de Paris. Sportif de haut niveau en judo et rugby, c'est un ancien joueur de l'ESV et du rugby club Massy. C'est aux États-Unis, lors d'une formation commerciale, et plus précisément à Santa Barbara que l'envie de créer une marque de vêtements lui vient en tête. Inspiré par l'univers américain, c'est de retour en France en octobre 2018 qu'il met sur papier ses idées. ■

Marius et une partie de son équipe (Chris, Nico, Thierry, Chloé et Joxye)

MTS clothing

Entre art et mode se forme Métissé Clothing, une marque de vêtements authentique. Un mélange de style et d'univers qui signe son caractère. Un concept ? Deux collections par an, des éditions limitées respectueuses et artistiques. Métissé Clothing c'est aussi et surtout un collectif. Artistes, graphistes, mannequins, rappeurs, plus de 50 personnes issues de l'Essonne et de Paris contribuent au quotidien à la création de l'univers Métissé. Ce métissage mène à des collections capsules ancrées dans la culture pop-rétro.

L'identité de la marque

Signatures de la marque, les vestes unisexes, pièces uniques, sont dessinées et peintes à la main. Dénichées en friperies, elles sont travaillées pendant des heures, signées puis vernies. Se basant sur une première toile, le logo évolue au gré des collections. Dans la volonté d'être plus accessible aux jeunes, Métissé Clothing propose tee-shirts et hoodies avec une fabrication en circuit court.

Le fantasme d'une collaboration ?

« Pourquoi pas avec des marques à la fois pleine d'art et musées de luxe vivant une force de communication et en no limit dans leurs projets. »

Les collections

Initialement prévu en mars 2020, Métissé Clothing inaugure son lancement en novembre dernier avec la sortie de Galactic Impact, sa première collection. Dans un style monochrome évoquant les libertés fondamentales perdues, découvrez l'essai d'un monde à 20 mai prochain, leur seconde collection affirmant l'identité de la marque.

Découvrir

<https://mts-clothing.fr>  
Instagram : @metisse.png

19

Rugby

Safi N'Diaye

Sourire aux lèvres, la capitaine du Montpellier Rugby, internationale aux trois Grands Chelems et six titres de championne de France, joue de nouvelles phrases finales.

Prête à défendre votre titre 2019 avec Montpellier ?

Cette année, on repart sur une page blanche. Nous vivons deux saisons compliquées avec des annulations de notre premier match du tournoi des Nations en Écosse en mars 2020, on va de surprise en surprise. Même un match défilé en amical à la 63<sup>e</sup> minute contre l'Angleterre à Villeneuve-d'Ascq à cause d'une panne d'électricité ! On vit les semaines les unes après les autres.

“ Je rêvais devant Jonah Lomu et Serge Betsen. Aujourd'hui, ce sont nous qui faisons rêver les jeunes filles. On se doit d'être exemplaires ”

Vous êtes une source d'inspiration pour les jeunes ?

On leur montre que c'est possible au-delà des préjugés. Que notre statut évolue, nos conditions d'entraînement, notre médiatisation... Nous n'avons que des modèles masculins quand je débute le rugby au début des années 2000. Aujourd'hui elles peuvent se projeter sur des modèles féminins. On crée des vocations, on les motive, on rassure les parents.

Quel discours de capitaine tenez-vous dans ce contexte ?

Nous sommes des privilégiées ! Nous avons eu la chance d'obtenir à faire du sport quand la plupart des Françaises n'avaient pas de lois, il faut pousser et être bienveillante. Je garde toujours le sourire, l'envie de prendre soin de tout le monde. Certaines travaillent dans le secteur médical et vivent des choses difficiles en dehors du terrain.

Où en est le rugby féminin ?

Notre sport a énormément progressé ces dernières années. Le travail de fond dans les clubs comme à Montpellier a payé et la victoire des Bleues contre les All Blacks en 2018 à Grenoble a marqué les esprits. Les supporters sont derrière nous et prennent goût à notre jeu. Nous avons hâte de les retrouver.

Le magazine de la Métropole de Montpellier

39

se raconter

Jérémy Leray

comme un poisson dans l'eau

A seulement 21 ans, l'athlète lorrain de canoë-kayak impressionne déjà. Celui qui a fait ses premières armes à l'Anahé multiplie les titres. Cette année encore, Jérémy Leray a démontré qu'il faisait partie des meilleurs sprinteurs mondiaux dans la catégorie des moins de 20 ans. Désormais, il l'embarque toute l'année au pôle France de Vaires-sur-Marne sur le futur bassin olympique. Les anneaux, Jérémy en rêve, en 2020 à Tokyo, mais peut-être plus encore à Paris en 2024.

Ma vertu préférée

La force. Continuer malgré les difficultés.

La qualité que je préfère chez l'homme et la femme

L'ambition.

Le principal trait de mon caractère

La détermination.

Mon principal défaut

Je suis entêté.

Mon occupation préférée

Le sport. Encore et toujours.

Mes titres actuels :

Vice-champion d'Europe et médaille de bronze aux championnats du monde juniors en 2016, vice-champion de France cadet et junior, vice-champion de France du K1 200 m en 2017, 3<sup>e</sup> au championnat de France Élite en K1 200 m seniors, 9<sup>e</sup> aux championnats d'Europe et 9<sup>e</sup> aux championnats du monde.

Mon rêve de bonheur

Reussir tous mes objectifs de vie.

Quel serait mon plus grand malheur ?

Parler en public... et l'échec de ces objectifs.

Ce que je voudrais être

Heureux. Tout le temps.

Le pays où je désirerais vivre

La Nouvelle-Zélande !

Une chose je n'aimerais pas lâcher

Le canoë-kayak.

Mon état d'esprit actuel

Je suis particulièrement déterminé.

Les fautes qui m'inspirent le plus d'indulgence

Celles liées à l'ignorance.

Ma devise favorite

Citus, Altus, Fortius, qui se traduit par « plus vite, plus haut, plus fort ». C'est la devise des Jeux olympiques.

28

Le mag de l'Agglo Seine-Eure

Zoom sur - Portrait -

Antoine, bête de concours

Tout petit, je suivais mon papa sur les chantiers

Antoine Ditta découvre le métier de frigoriste, dans les pas de son papa, Léo, dirigeant de l'entreprise dompiéroise Énergie-Thermi. « Plus qu'un père de prêt professionnel, il m'a transmis sa passion. »

« Je n'ai pas voulu m'arrêter là. » Quand Antoine décroche l'or au concours des Meilleurs Apprentis de France en 2015, il ne va plus loin. Trois ans plus tard, il est sacré aux Olympiades des Métiers. En septembre dernier, au milieu de 400 compétiteurs, le Dompiérois remporte l'argent aux EuroSkills dans la catégorie réfrigération technique, à Graz (Autriche).

Bio express

Antoine Ditta a 23 ans. En 2016, il obtient son BAC professionnel froid et conditionnement d'air. L'étudiant du lycée Saint-François de la commune de Dompière-sur-Vivier est devenu technicien de BTS Froid et climatisation en 2018. Il est ensuite diplômé du Conservatoire national des arts et métiers de Cholet.

« Au début, les concours, c'était un challenge. Je me suis vite rendu compte que c'était des accélérateurs de carrière. »

31

En action - Transports -

Dans la peau de YANNIS VIGNAULT, éducateur aux risques routiers/mobilités douces

Chaque semaine, trois agents de la direction Transport et déplacements doux de La Roche-sur-Yon Agglomération animent des ateliers d'éducation aux risques routiers dans les écoles et les collèges publics et privés du territoire. Nous avons suivi Yannis qui, comme ses collègues Julie et Frédéric, se déplace chaque jour dans les établissements.

11 H 30

Yannis aide l'une des élèves avec son vélo transformé en dragoon. « Tous les enfants, même ceux qui ne savent pas faire de bicyclette, peuvent participer. Soit on dirige correctement son vélo, soit on confie, pour être en sécurité, sont sous les objectifs de ces ateliers. »

13 H 30

Après le déjeuner, l'atelier reprend avec deux groupes de CM1. « Mobilité, agilité, apprentissage des panneaux de signalisation... Je commence toujours par le respect des dernières règles. Nous voyons les élèves chaque année. Le but pédagogique est les faire passer de la théorie à la pratique. »

16 H

Retour au bureau pour Yannis. Avant la fin de sa journée, il appelle les écoles concernées par ses prochaines interventions. Moniteur agréé par la Prévention routière, il prépare également ses prochains ateliers. « Il faut toujours être en veille sur les nouvelles réglementations du Code de la route et les nouvelles catégories de véhicules. C'est notamment le cas pour les trottinettes électriques, les monoscooters, les hoverboards, les gyropédos... »

6 000

C'est le nombre d'élèves sensibilisés chaque année par La Roche-sur-Yon Agglomération dans les cinquante écoles publiques et privées des communes du territoire, sans compter les 1 500 collégiens.

22

Échanger > ANTONY ET MOI

Adeline Mode

Praticienne en énergétique chinoise

Chaque mois, Vivre à Antony invite un habitant à raconter son rapport à Antony, assis sur un des fauteuils du hall d'accueil de l'espace Vasarely. Adeline Mode, du quartier des Rabats, évoque ses retrouvailles avec Antony après cinq années passées en Chine.

Dans quelles circonstances êtes-vous arrivée à Antony ?

Adeline Mode : J'ai rencontré mon mari à acheter une maison proche de son lieu de travail à Vitry. Nous avons emménagé ici car les biens immobiliers en France sont très chers et les loyers sont très élevés. C'est pourquoi nous sommes allés en Chine. C'est pourquoi nous sommes allés en Chine. C'est pourquoi nous sommes allés en Chine.

Vous êtes ensuite partie en Chine...

Nous y avons séjourné de 2013 à 2017. D'abord à Wuhan, dans le centre du pays. C'est une ville très industrielle mais dont les habitants ont gardé leurs valeurs rurales. Nous avons ensuite vécu à Shanghai, plus occidentale.

Comment s'est passé votre retour à Antony ?

« Je suis retournée à Antony après cinq ans en Chine. C'est un retour très enrichissant. J'ai beaucoup appris sur moi-même et sur le monde. Je suis très heureuse d'être de retour à Antony. »

« Le quartier des Rabats a un côté province »

BIO EXPRESS

1973 : Naissance à Delle en Franche-Comté.

Mai 2017 : Embarquement à Antony.

2013-2017 : Séjour en Chine où elle se forme au métier de praticienne en énergétique chinoise.

Avril 2017 : Retour à Antony.

42 / Vivre à Antony | #341 | janvier 2020

47











DoSSier

DoSSier

DOSSIER

## Mobilisons-nous pour le Plan Climat

Face à l'urgence du changement climatique, la Ville s'investit pour mettre en œuvre des actions concrètes. Elle a signé une charte d'engagement avec la Communauté Paris-Saclay pour la mise en place de son Plan Climat. Les Villabornais ont leur rôle à jouer et pourront s'investir dans cette démarche.

Écarts caniculaires, pluies violentes fréquentes, augmentation des températures... Les effets du changement climatique sont visibles dans notre quotidien. Ce dérèglement est majoritairement causé par une trop grande quantité de gaz à effet de serre dans l'air, principalement liée à l'activité humaine. Face à cette situation, chacun peut agir à son échelle. Le 27 juin 2019, la Communauté Paris-Saclay a adopté son Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET). Il vise à limiter l'impact de l'activité humaine sur le climat et sur la qualité de l'air, par une série d'actions à l'échelle locale. Pour cela, l'agglomération s'est fixé des objectifs

« Cette démarche est ouverte à la participation des citoyens. »

ambitieux et atteignables pour le territoire à l'horizon 2030. Pleinement associée à ce dispositif, la Ville a adopté son Plan Climat communal en signant avec la CPS une charte d'engagements dont les actions sont appelées à s'inscrire dans la durée. 53 engagements concrets seront développés par la Communauté d'acteurs de 4 thématiques. Ils complètent des initiatives déjà en place telles que les aides financières à la rénovation énergétique ou le remplacement progressif de l'éclairage public par des LEDs. Cette démarche est ouverte à la participation des citoyens qui sont invités à contribuer.

## 4 axes d'engagements

Les actions du Plan Climat sont articulées autour de 4 thématiques.

1 Réduire la consommation d'énergie des logements et du patrimoine communal

2 Se déplacer mieux et moins

3 Préserver nos milieux naturels, reconquérir la biodiversité et aménager durablement

4 Développer une économie circulaire et éduquer à une consommation vertueuse

Un 5<sup>e</sup> axe concerne l'éco-exemplarité des services publics municipaux.

### La parole à...

Nathalie Plumail

Adjointe au Maire en charge de l'Environnement et du Développement durable, référente pour la charte d'engagement du Plan Climat de Villabon sur Yvette.

Le Plan Climat de Villabon est une démarche collective qui a pour objectif la lutte contre les dérèglements du climat et la pollution de l'air. Selon l'OMS, le changement climatique est identifié comme le plus grand risque pour le 21<sup>e</sup> siècle.

Nous avons pu constater que ses effets se font sentir, ils ont une répercussion aujourd'hui sur notre santé et sur l'activité économique. Il est donc indispensable de se donner les moyens de limiter l'impact de l'activité humaine sur le climat et sur la qualité de l'air, à une échelle locale. Elus, citoyens, associations, entreprises, acteurs du monde agricole, sphère éducative : nous sommes tous concernés par cette démarche. La diversité des thématiques du Plan Climat et le vaste champ des actions offrent à chacun l'opportunité de contribuer à faire de Villabon sur Yvette une commune exemplaire dans cette action.

### Objectifs 2030 sur le territoire de la CPS

- 34 % de émissions de gaz à effet de serre

- 24 % de consommation énergétique

+ 20 % d'énergie renouvelable

16 - Ville de Villabon sur Yvette

Ville de Villabon sur Yvette - 17

#DOSSIER Musées : entrez, c'est ouvert !

## DÉCOUVRIR

Après cette parenthèse de plus de 6 mois, les musées reprennent vie et se plient en quatre pour éveiller vos sens et votre curiosité. Prêts à redécouvrir ces sites sous un oeil nouveau ?

### Au Grand Filon - Musée du Fer, ouvrez grands vos yeux et vos oreilles !

Direction Saint-Georges d'Orques pour un voyage insolite dans la plus grande mine de fer de Savoie, dont l'exploitation a débuté dès l'Antiquité.

#### Une nouvelle scénographie

Afin d'explorer les entrailles de la montagne, découvrez l'exposition permanente « Une histoire humaine ». La scénographie a entièrement été remodelée : quatre espaces, trois films courts et une collection de mini-robots pour une immersion dans l'univers de la métallurgie.

#### Des pastilles sonores pour compléter le décor

Elles sont l'une des nouveautés proposées cet été dans le parc du Grand Filon : cinq pastilles sonores réalisées en partenariat avec Radio Fond de France jalonnent le parc.

Ces pastilles théâtralisées enregistrées avec des écoliers du massif de Belledune racontent l'histoire du minerai de fer et surtout le travail des femmes et des enfants, l'exploite Thomas Scablon, Président de Radio Fond de France. Pour en profiter, il suffit de télécharger gratuitement sur smartphone l'application dédiée. Chaque pastille se dirige vers l'approche des totems installés sur les parcsours éducatifs du musée.

• [rfr.fr/grandfilon.net](http://rfr.fr/grandfilon.net)

### Au musée Opinel, aiguisiez vos connaissances

À Saint-Léger-de-Maurienne vous découvrirez l'histoire du célèbre couteau et sa fabrication. Mais la nouveauté proposée cet été dans le musée d'Opinel, un circuit libre et gratuit de 1,5 km reliant deux des anciens ateliers Opinel dans la vallée de l'Arvan, l'histoire a commencé il y a 180 : dans l'atelier de l'aïeul de son père, Joseph Opinel met au point un couteau de poche, aujourd'hui mondialement connu. Cette nouvelle expo explore l'histoire de l'entreprise et le développement artisanal et industriel du hameau aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Cette balade thématique est faite pour tout public, aussi bien sportif que familial. Pour refer les sites réservés en forêt a été aménagés et deux lieux de pique-nique sont mis à disposition.

• [rfr.fr/opinel.com](http://rfr.fr/opinel.com)

### PARTICIPEZ À LA COLLECTE DU MUSÉE du Crest-Cherel à Uigne

Pour son exposition sur les écoles d'origine de 1821 à nos jours, le musée des Arts et Traditions populaires du Val d'Ailly recherche objets, photos et témoignages. N'hésitez pas à venir renseigner au 07 71 08 92 83. L'exposition sera présentée les 9 et 10 octobre prochains dans la Grande Salle festival d'Uigne.

Le musée Faure à Aix-les-Bains vous emmène à la croisée de l'Orient et de l'Occident avec l'exposition « Chets d'oeuvre du musée Faure - Tanguy et Foutis, les Nus des années 20 » jusqu'au 31 octobre. Ces peintres japonais, dans les années folles, auront eu plus de 3 000 modèles, la plupart des tableaux aussi originaux que sa personnalité !

• [rfr.fr/aixlesbainsfr](http://rfr.fr/aixlesbainsfr)

Le musée de l'Ours des Cavernes à L'Honnin-le-Vieux présente l'exposition « Paysages hivernés » de Loïc Perron, photographe professionnel installé en Chaux-de-Fond, a posé son regard sur le hameau du Désert d'Enhermet : un village hivernal, le plus éloigné de visiter ce hameau avec l'idée de donner à voir autrement la simplicité discrète du quotidien.

• [rfr.fr/musee-ours-cavernes.com](http://rfr.fr/musee-ours-cavernes.com)

### L'espace muséographique Tremplin 92 Montagne et Olympisme, à Allevard vous met en garde !

Avec son exposition temporaire, focus sur l'escrime, discipline olympique et paralympique phare. Le cou du spectacle est la piste d'escrime déployée sur le site avec en perspective des ateliers d'initiation.

• [rfr.fr/tremplin92.org](http://rfr.fr/tremplin92.org)

### Au Village-Musée de la Combe de Savoie, remontez le temps...

Dans le Parc des Bauges, au-dessus de Coligny-sur-Seille, ce circuit de découverte a été depuis plus de vingt ans par l'association « Les Coteaux du Saïnin » conçu pour visiter l'habitat rural et le patrimoine de 700 pièces de la vie et des métiers d'autrefois, du dé à coupeur agricole.

#### Ouverture d'un espace « géoparc »

C'est le petit dernier, mais ça compte ! Il présente de grandes maquettes d'une maison baugé et du massif des Bauges. Les minéraux et la faune baugé y sont également mis à l'honneur.

• [rfr.fr/lesbaugesduval.fr](http://rfr.fr/lesbaugesduval.fr)

#### LE 9 JUILLET

### La Nuit européenne des musées

L'événement rétrocure son format habituel, avec une aventure européenne et gratuite en soirée de plusieurs musées de Savoie et des animations dédiées.

SAV88 mg JULIET-AOÛT 2021 857

857 mg JULIET-AOÛT 2021 SAV88 mg



# BIEN-ÊTRE

RÉALISATION : VALÉRIE COURBOT  
ET ANNE SARAZIN  
PHOTO : LAURENT ALVAREZ

The image displays ten artisanal beauty products, each labeled with a number from 1 to 10:

- 1. A bottle of 'Huile corporelle de La Ferme de Charlin'.
- 2. A jar of 'Savon gourmand et baume mains L'Absolu'.
- 3. A bottle of 'Hydratant à laurier noble Thibaut & Le Saffran de La Chapelle-Vicquoise'.
- 4. A bar of 'Shampooing solide bio Ciel&Terre'.
- 5. A jar of 'Bougie édition éphémère or et brunne parfumée Du côté de l'aneth'.
- 6. A jar of 'Crème visage et savon au lait de chèvre Amalthée'.
- 7. A box of 'Savon Verdurette et Lavandin Les Savons de la Classe'.
- 8. A jar of 'Lessonsandelacise'.
- 9. A jar of 'Savon'.
- 10. A jar of 'Savon'.

MERCI À TOUS  
LES PRODUCTEURS  
ET ARTISANS.

1 - Huiles corporelles de La Ferme de Charlin : 12 € l'unité - [lafarmedecharlin.com](#) • 2 - Savon gourmand et baume mains L'Absolu : 4 € les 100 g et 11 € les 200 ml - [labotuliers.fr](#) • 3 - Hydratant à laurier noble Thibaut & Le Saffran de La Chapelle-Vicquoise : 7,90 € - [lesafindelachapellevicquoise.com](#) • 4 - Shampooing solide bio Ciel&Terre et savon bio Jouvence au lait d'aneth Biohyg : 7,50 € et 7 € - [savonnerie-biohyg.com](#) • 5 - Bougie édition éphémère or et brunne parfumée Du côté de l'aneth : 24,50 € et 12,20 € - [ducoeurdelattitude.fr](#) • 6 - Crème visage et savon au lait de chèvre Amalthée : 19,90 € et 11,90 € - soin-amalthee.fr • 7 - Savon Verdurette et Lavandin Les Savons de la Classe : 5,50 € l'unité - [lessavonsdelacisee.com](#)

departmenté41 | departmenté41 | departmenté41

SHOPPING BEAUTÉ / ÉTÉ 2021 / N°103 | LOIR & CHER INFO 45

LIRE 35

# RE

# REPARER L'INTIME

Iman Basualde

À gauche du lit

## Reparer l'intime

**De Louise Oligny  
et Clémentine du Pontavice**

L'illustratrice Clémentine du Pontavice et la photographe Louise Oligny animent des ateliers pour aider les femmes victimes de violence. *Accompagnées de soignantes, elles mettent ainsi leur pratique artistique au service de ces femmes abîmées qui cherchent à se redécouvrir. À travers la création de bijoux, la photo et le dessin, les femmes se retrouvent et représentent peu à peu le contrôle de leur vie. L'ouvrage leur donne la parole à travers de touchantes témoignages où l'on découvre leurs parcours, leurs émotions mais aussi des échanges avec les autistes. Ce recueil de paroles, paru chez l'éditeur universitaire L'Éditions L'Éclat, est ponctué par les éclairages du Dr Ghada Hamani, fondatrice de la Maison des femmes au sein du Centre hospitalier de Saint-Denis et vice-ministre. Cette structure médico-sociale accompagne les patientes vers l'autonomie ; y cooptent soignants, acteurs du monde de la police, de la justice et du droit, mais aussi des thérapeutes, artistes et sportifs. »* **AM**

**Éditions L'Éclat, 2019, 28 €**

À gauche du lit

**Du pain brûlé**  
Sarah professeuse de lettres dans un lycée délégué, vit une idylle avec Albert, élève du barreau de Paris qui défend des islamistes au nom de l'état de droit. Ensemble, ils vivent une belle histoire d'amour jusqu'à ce jour terrible où un professeur est décapité. À chaque nouvelle attaque terroriste, l'épouse « Achab » qu'on colle à l'arrière raivre de profondes bleusures. Alors qu'Albert défend avec passion la cause des musulmans, Sarah s'interroge : sont-ils vraiment du même côté ? (Je prendrai comme point de départ l'assassinat de Samuel Paty, cette auto-intoxication infantile et politique s'empare, tout en se déjouant des préjugés, des grandes questions de notre époque sur l'identité. Iman Basualde est vice-ministre et l'auteure de plusieurs ouvrages : *Les Femmes au noir* (Michèle, 2009), *Hôtel Miranda* (Calmann-Lévy, 2012) et *La Vir* soumise des données (Nouveau Monde, 2016). »

**Éditions Arles, 2019, 18 €**

Un autel rue de la Paix

**De Florence Rhodes**

Le 14 mai 1918, le commandant Abel Hanelin se lance à la poursuite d'un assassin dont chacune des victimes habite étrangement à une adresse du jeu de Monopoly. Alors que les meurtres se multiplient, le commissaire est persuadé d'être manipulé comme un pion. Le meurtrier semble en effet le connaître jusqu'à ses blessures les plus profondes. Mais comment arriver à identifier l'auteur de cette vengeance mortelle et stopper enfin cette course effrénée dans les rues de Paris avant la case ultime de la rue de la Paix ?

**Lectures vicieuses, Florence Rhodes nous plonge dans une enquête haletante, avec un style efficace et ponctué d'humour. Ce second roman fait suite à la première aventure du commandant Abel Hanelin. Le Confrère des Arces, publié en 2019 et qui devrait être prochainement adapté à la télévision.**

**Éditions du Cerman, 18 €**

viescenes.fr

Application numérique **Ardois numeris**

08 | 09

L'OBJET DE L'AUTOMNE

# Une appli CTRL pour prendre le *bus*

C'est l'application incontournable pour faciliter les déplacements dans les transports en commun dans l'agglomération de Lorient. Ses fonctions intuitives et son interface regroupent tous les services utiles pour voyager agréablement sur le réseau CTRL.

## Horaires et lignes

Les lignes apparaissent sous forme de classement, avec d'abord les plus fréquentées comme celles qui sont concernées par le Trisèclé. Les horaires sont ensuite classés par ordre alphabétique. Mais vous pouvez aussi rechercher toutes les lignes et tous les horaires d'un arrêt précis.

## La recherche d'itinéraire

Des écrans d'accueil, vous pouvez rechercher un itinéraire de bus depuis votre position. L'appli suggère des lieux, des arrêts ou des zones (ex : Plouay La Poste, Plouay marais). Une fiche vous indique alors les 4 ou 5 prochains départs depuis l'arrêt le plus proche, et le temps de parcours.

## En bus ou à pied

Plusieurs parcours sont proposés en bus ou à pied. Il peut arriver en effet que marcher aille plus vite que les transports en commun, pour peu qu'il y ait une correspondance. Bien sûr le temps de parcours est indiqué pour chaque mode de déplacement.

## Enregistrer vos favoris

Vous pouvez enregistrer vos destinations les plus fréquentes comme votre domicile ou votre lieu de travail. Très pratique lorsque l'on sort à une heure inhabituelle du bureau par exemple.

## Des infos trafic

Toutes les actualités et les informations du réseau sont disponibles dans la rubrique Info trafic : déviations de lignes, lignes spéciales, travaux, arrêts non desservis temporairement...

LE + : vous pouvez acheter vos tickets en ligne

Tapez CTRL Lorient Agglomération dans

fêtes

fêtes

Où a testé pour vous !

## LA RECETTE D'UN CHEF REZÉEN

Damien Garcia, chef cuisinier au restaurant Le Coraly, vous livre une recette originale pour régaler vos invités pendant les Fêtes de fin d'année. Nous lui avons demandé une recette festive, pas trop sucrée, réalisée exclusivement avec des produits locaux. Il a relevé le défi. La voici. À vos fourneaux !

### Ingrédients

- 5 suppléments de poulet
- 12 langoustines vivantes
- 1 céleri-rave
- 2 pommes Granny Smith
- 300 g de pommes de terre à chair ferme
- 1 carotte
- Mèche (décoration)
- 2 agnons jaunes
- 1 grosse cuillère
- 1 cuillère à soupe de concentré de tomates
- 1 verre de vin blanc sec
- 125 g de beurre doux
- 1 blanc d'œuf
- ¼ litre de lait
- 50 g de crème liquide
- Huile de tournesol
- 1 bœuf de parisi
- Sel, poivre
- 1 gousser de vanille (aromatise)

## Volaille farcie aux langoustines avec sa purée de céleri-pommes et ses pommes de terre Maxim's

4 personnes

1 h 30 cuisson

*L'astuce*  
« Vous pouvez préparer la mèche et faire décoller les légumes »

### A vous de jouer !

#### Le poulet farci aux langoustines

Ponger les langoustines dans l'eau bouillante légèrement salée 30 secondes. Les décortiquer. Réserver les carcasses.

**Pour le cœur de l'œuf** ▶ Enlever la queue et garder un quartine. Couper puis mixer le viande. Ajouter sel, poivre, crème liquide et blanc d'œuf. Réserver dans un bol. Ajouter le cresson haché.

#### Préparer les ballottes >

Couper les 4 autres suppléments, les sales, les entailler sur le côté le plus épais (sans percer), dans l'entaillement, ajouter la moitié de la farce à l'aide d'une poche à douille. Poser dessus les langoustines décortiquées (trois par supplément) et le reste de la farce. Enrouler le filet sur la longueur et l'envelopper d'un film alimentaire (bien serrer). Faire un nœud de chaque côté. Faire cuire à feu moyen 10 minutes sous le film. Dans une poêle brûlante, à feu moyen, couvrir les ballottes sur chaque face pendant 3 à 5 minutes.

#### La purée de céleri-pommes

Éplucher le céleri. Le couper en cubes. Éplucher et couper grossièrement un oignon. Faire revenir l'oignon dans une casserole avec une cuillère à soupe d'huile de tournesol jusqu'à ce qu'il soit coloré. Ajouter un demi-litre de lait et un demi-litre d'eau. Saler. Laisser cuire 15 à 20 minutes sur feu doux. Éplucher et couper les pommes en morceaux. En ajouter une à la purée. Laisser cuire 1 à 2 minutes. Ajouter l'autre pomme et la grosse de vanille grattée (facultatif). Mixer. Presser la purée dans un chinois pour quelle soit lisse.

#### Ses pommes de terre Maxim's

Éplucher les pommes de terre. Les couper en fines rondelles avec une mandoline. À l'aide d'un pinceau, graisser un moule à crème brûlée allant au four avec du beurre fondu. Déposer dessus les pommes de terre en rosace. Badigeonner avec du beurre. Saler. Répéter l'opération dans trois autres moules. Faire cuire 20 min à 180°C. Remettre du beurre en cours de cuisson si nécessaire. Les pommes de terre doivent être colorées. Retirer du moule pour la présentation.

#### Le jus de langoustines

Éplucher et couper un oignon en petits cubes. Le faire revenir dans une casserole avec une cuillère à soupe d'huile de tournesol. Éplucher et couper en petits cubes une carotte. Ajouter dans la casserole. Mettre ensuite une gousser d'ail embêlé et le concentré de tomates. Laisser cuire. Ajouter les carcasses des langoustines. Les laisser avec une spatule dans la casserole pour attirer le gras. Déglacer à un blanc. Quand il a réduit, ajouter de la farine à badiner. Laisser cuire 15 à 20 minutes à feu doux. Passer dans une passoire. Presser pour extraire le jus. Dans une casserole, le faire réduire presque à sec. Ajouter environ 100 g de beurre.

La recette avec les pommes de terre Maxim's

## Le chef, **Damien Garcia**

Après avoir travaillé dans des hôtels, Damien Garcia a repris avec sa femme Laure-Anne, le restaurant bordel Le Coraly Fin 2016. Son cœur de métier est de produire des plats simples travaillés de mille et une façons pour surprendre nos papilles. « La carte change régulièrement. Tout est fait maison, même le pain et les pâtes, même le chef de 34 ans originaire du Périgord »

Je tiens que des produits frais qui viennent du coin en grande majorité. ▶ En septembre, Damien Garcia a reçu le titre de Maître restaurateur. Une récompense pour ses créations mais aussi le bon apport aux clients. « Notre restaurant a été battu hier soir, j'ai obtenu le statut officiel de service ». Le Coraly est également reconnu de loin, le guide culture Les Toiles de Vannes.

**Le Coraly, 131, rue Aristide-Briand,**  
**www.restaurant-le-coraly.fr**

**NFOS - 02 40 05 15 37**

### Des produits locaux

Pour cette recette, j'ai utilisé du poulet de label, ainsi que des langoustines vendues du Guilvinec vendues du label (marque d'origine locale). On peut aussi utiliser des décortiques de Grand-Lieu, moules colportées des décortiques de Grand-Lieu, moules colportées des décortiques de Grand-Lieu, moules colportées à Gaozon, excepté les pommes Granny >

**Le "du" chef**

« Côté vin, ce plat peut être servi avec un muscadet. »

10 | Rezal Mensuel N°147 Décembre 2019

Rezal Mensuel N°147 Décembre 2019 | 11

CO'LLATION

# Moi, Alfred Bruyas le magnifique

## Une vie d'héritier

Ah, l'argent de mon père ! Deux cents ans après ma naissance à Montpellier, on en parle encore. Agente de change, associé à la famille des banquiers Tissot-Sarrus, j'ai eu accès de quelques années pour richement nous doter. « Trente mille livres de rentes » rapporte le journaliste Louis Gillet. Une fortune pour l'époque. Mieux particulier dans la Grand Rue, voitures, chevaux, vaisselle en vermeil. Puis plus tard, études au collège de Sète, voyages en Italie, séjours dans les stations thermales. On ne refusait rien, j'ai grandi comme un véritable prince. Presque tous savent pourtant que mon grand-père, Barthélémy, était artisan bourellier.

## Une santé fragile

Mince, pâle, fragile dès l'enfance, malgré les exercices physiques, les cures, les remèdes ou les régimes, ce fut le tourment principal de mon existence, j'envisai la viclité de mes ans. Une nuit, quand les lanternes trop vives me brûlaient aux paupières, me donnaient la fièvre ou des maux de tête, j'admirais les voyages et ne m'en suis pas privé. J'ai pratiqué la marche, la chasse, l'équitation, j'ai eu ma part de biens, d'amours et de passions. Mais l'image qui restera de moi est celle d'un homme trop vite usé, mort à 36 ans.

## Une réputation d'excentrique

La vie de province, un milieu bourgeois aux idées étriquées, sans doute aussi un peu de mon extravagance, n'ont valu bien des déboires. Y compris auprès de mes amis et des membres de ma famille. Je ne faisais rien comme il fallait. Au lieu de m'attacher à une seule prise de passion pour les collections et n'ai cessé de voyager. Je m'attelle, me marie ? J'ai courtoisé des actrices, des danseuses. Epargner, investir, assurer la postérité ? J'ai dépeint des fortunes au point que l'on m'a demandé de me mettre sous tutelle.

↑  
Ouvre l'assiette, 1853. Entre l'artiste à la palette et son domestique assis sur le canapé, Alfred Bruyas, le doigt levé, dicte ses recommandations.

↓  
Maison natale d'Alfred Bruyas, au 6 Grand Rue. Une plaque apposée par la Société artistique de l'histoire signale au passant la demeure du collectionneur.

## J'ai été l'ami des peintres

L'art. La peinture. Toute l'affaire de ma vie. Un amour instantané qui m'a fait partir en cassettes de ma famille pour Rome. Puis m'installé à Paris. Courir les salons, les salles de vente. Mais surtout, rencontrer les artistes. Ceux de mon temps. Les méconnus (Passart, Diaz) ou les plus célèbres (Cabanel, Delacroix). Gustave Courbet est venu plusieurs fois chez moi, à Montpellier. Il y a fait scandale. Moi aussi, en achetant à l'Exposition de 1855 son immense tableau, Les baigneuses, que l'Empereur avait baptisé d'un coup de crayon.

## J'ai donné ma collection au musée

Peu avant de mourir, dès 1848, j'ai offert toute ma collection au musée Fabre de Montpellier. Et je n'ai cessé jusqu'à mon dernier souffle de la compléter. Intéressant une œuvre colossale que je n'ai d'ailleurs jamais terminée. La rédaction d'un catalogue. Une œuvre à elle seule, avec descriptions, citations, autographes... Riche de plusieurs centaines d'œuvres. Dont une série exceptionnelle de portraits de ma personne, commandés par mes amis à différents artistes. Bizarre singulier, qui me valait une attaque en régle de tous ceux qui ne virent là qu'une « excentricité », l'œuvre de ma vanité. Alors que ces séances de pose me permirent d'être au plus près de l'art, de m'y fondre, de m'y déboulonner.

— [www.fabre-montpellier.com](http://www.fabre-montpellier.com)

←  
Au printemps 2022, le musée Fabre consacrera au sein de ses collections une exposition dossier dédiée à Alfred Bruyas. Avec la publication d'un catalogue complet des œuvres léguées à la ville de Montpellier par le mécène.

↓  
Jacques Louis Bruyas éd. Alfred, né à Montpellier le 19 août 1823. Mort le 1<sup>er</sup> janvier 1857.

<sup>1</sup> Bruyas et ses amis - Bénédict Desvès Mithard, 1974.

Montpellier Métropole en commun #04 - SEPTEMBRE 2023

Le magazine de la Métropole de Montpellier

42

43



Vivre NÎMES • Novembre 2021 • 21

D4 // NANTERRE INFO 8 667 NOVEMBRE 2002

Grand Annecy magazine N°12 Juillet 2002

23

16 .... Le mag de l'Agglo Seine-Eure

40



# SORTIR

Légende complet sur l'application « Lorient mon Agglo » et en ligne sur [www.lorient-agglo.bzh/actualites/agenda](http://www.lorient-agglo.bzh/actualites/agenda)



**MUSIQUE**

## Les Indisciplinées #16 : un monde nouveau ?

Après une 15<sup>e</sup> édition pratiquement annulée, les Indisciplinées reviennent avec quelques artistes rescapés de 2020, et de nouvelles propositions toujours alléchantes.

**Les Incontournables**

« Feu ! Chatterton, tête d'affiche et habitués du festival. Leur dernier album *Black & Purple* est excellent. Il y a aussi *Yorak*, la révélation féminine de l'année, avec une voix étonnante. Thornton Moore (ex-Sonic Youth) et son équipe de légende, ou encore Shannon Wright et Rower. »

**Les émergents**

« Thérèse, la sensation française de la musique urbaine. Pompidu Radio, programmée en 2020, une Angélique de Brighton avec de magnifiques charismes. Mourn, du rock garage féminin de Barcelone. Arthur Sultan (ex-IC Sultan) avec un nouvel album pop. A ne pas rater, Mansfield, TRA, avec *Hobbes Warrior*, qui signe l'un des très grands disques de l'année. »

**Le local de l'étape**

« Hervé, c'est le Breton de cette édition, sa famille vient en partie de Lorient... C'est aussi la nouvelle sensation de la chanson pop-electro, avec des inspirations chez Alain Bashung et Daft Punk ! »

**L'inclassable**

« Entrer dans la couleur : la lecture concert d'Alain Damasio et Yann Pichon. L'écriture dans ses tentes sur la guitare de Yann Pichon, ouvrant à une autre approche de son dernier roman *Les Furibis*. C'est un très beau spectacle, accessible à tous, avec des thèmes qui devraient toucher particulièrement les ados. »

[www.hydrophone.fr](http://www.hydrophone.fr)

LES NOUVELLES DE L'ORIENT AGGLO | N° 55 | oct. - nov. - déc. 2021

40 | 41

## 30 octobre

FESTIVAL Lanester - Parc des expositions

### Asian Dub Foundation au festival Insolent

The festival Insolent est de retour au parc des expositions à Lanester et programme six groupes sur une même journée, pour seulement 30 euros : T'yo (luth albums au compteur), Asian Dub Foundation, l'un des meilleurs groupes de rap live au monde, La rue Kramaris, groupe engagé et réaliste, La p'tite fumée, mélange de techno et de musique tribale, Deluxe, djanebs et colobes, et enfin Manamagical, beatmaker spécialisé dans le reggae digital.

[www.festival-insolent.com](http://www.festival-insolent.com)

#### ANIMATIONS / PLOEMEUR

### LE GÂTEAU BRETON A SON CHAMPIONNAT DU MONDE

Ouvert aux amateurs et organisé par la confrérie du gâteau breton, le championnat du monde de gâteau breton se déroulera le dimanche 28 novembre à salle Octavien à Plomeur. L'après-midi débute par un spectacle de Simon Goulet, un one breish show 100% breune salé. Est-ce qu'il pleut toujours en Bretagne ? Quel est le taux d'alcool moyen dans le sang d'un Breton ? N'oubliez pas de venir ! Voilà quelques-unes des questions auxquelles Simon Goulet répond dans son spectacle. Un regard décalé mais attachant sur la région et ses habitants. Choumorie sera suivi de la finale durant laquelle le jury devra choisir entre des centaines de gâteaux.

Pour participer au concours, rendez-vous sur [www.gateaubreton.com/bzh](http://www.gateaubreton.com/bzh).  
Réservation pour le spectacle : [www.simon-goulet.fr/gateaux/](http://www.simon-goulet.fr/gateaux/)  
bourse-salé, Tarif : 10 euros.  
Lire aussi page 47.

#### EXP / LORIENT

### ANITA CONTI ET LA BRETAGNE

50 000 photographes, des centaines de objets, du mobilier et une bibliothèque de 1 500 ouvrages. Anita Conti (1899-1979) a laissé un véritable trésor qui a légué à Hôpital à La Ville de Lorient. Photographie, écriture, journalisme, peinture de l'ethnographie, Anita Conti s'est inventé un destin hors normes. Elle a embarqué sur des bateaux de pêche ou scientifiques, elle a sillonné tous les océans du monde, et, toujours, elle a observé et alerté sur l'état de la mer et l'épuisement des humains. Elle s'est attachée à étudier les espèces inconnues, comme le requin pelé qui lui fit si cher, à valoriser le travail des pêcheurs à bord, ou qui lui valait d'être acceptée et

respectée par les gens de la mer. La belle exposition présentée par les Archives de Lorient à l'Hôtel Graille retrace les grandes étapes d'une vie vouée à la mer et d'une personnalité entière et passionnée. Elle a été orchestrée par Laurent Graille. Conti, fils adoptif d'Anita Conti, et gardien de sa mémoire.

Jusqu'au 02 janvier

# votre agenda

## Juillet

### Samedi 9 juillet

10h, halle place François Mitterrand

#### Bourne aux vélos

Venir acheter ou vendre un vélo.  
Dépôt des vélos de 10h à 12h.  
Vente de 14h à 17h30.

Léonie vlt. 05 35 35 34 69  
www.leonievlt.org

### Samedi 9 juillet

14h-17h30, place de la Liberté

#### Après-midi sport et littératre

Jeux sportifs et littéraires au menu de cet après-midi en compagnie des Librairies et de Tony Voinchet (auteur / concepteur de jeux pour enfants).  
Au programme : Archery, échasses, slack life, puissance 4 basket, spike ball, grands jeux en bois, cont lecture, escape puzzle enfantine.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre en partenariat avec la Source.

Bibliothèque : 05 57 83 71 31  
labaubillaillon.fr

### Jeudi 11 juillet

20h30, ferme du ruisseau

#### Concert bucolique à la ferme avec Thierry Streiner

Impregnées de nos nombreux séjours à l'étranger, ses bulbes élégantes sont sales de soleil, de rencontres et de paysages lointains. Dandy, rigolo, amoureux, ordant, mélancolique, séduisant, il a une personnalité de sa voix enveloppante. Ses textes précis nous invitent à la voyage sans oublier de nous faire chausser. *Bouddha chanson* : réservations par SMS à 05 68 58 28 23 ou contact@bouddha-chanson.org  
23 avenue de la République  
10 personnes

Commande de beaux paniers de fromages de saison produits à la ferme - 10€ - Sur place petite restauration et boissons.

### Vendredi 12 juillet

10h, devant le local social de la résidence Edmond Roulland

#### Partir en livre dans ton quartier

Maquette, fresque collective, espace jeu, atelier de livres, lectures, atelier d'illustration, vente de livres, et pâtisseries.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre en partenariat avec la Source et Mescla.

Bibliothèque : 05 57 83 71 31  
labaubillaillon.fr

19h30 et 17h30, devant le local social des résidences Edmond Roulland

#### Les héros de Poppi

Prépare ton livre dans ton quartier et te raconte des héros en compagnie des Librairies, viens vite les écouter !  
De 9 à 15 ans.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre.

Bibliothèque : 05 57 83 71 31  
labaubillaillon.fr

19h, devant le local social de la résidence Edmond Roulland

#### Atelier d'illustration avec Oriana Villalon

Pour les enfants de 7 à 10 ans (sur inscription)

Plongez dans l'univers coloré et créatif d'Oriana Villalon : elle partage ses techniques avec les participants et réalise ses ouvrages sur le stand de la librairie La Source dans la Margé.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre.

Bibliothèque : 05 57 83 71 31  
labaubillaillon.fr

### Samedi 13 juillet

14h30, bibliothèque

#### Atelier pop-up avec Tony Voinchet

Venez-vous à l'art du pop-up avec Tony Voinchet, éditeur et ingénieur papier. Dédicace des livres par l'atelier sur le stand de la librairie Les Mots du Zibère Des Fées. Sur inscription.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre.

Bibliothèque : 05 57 83 71 31 - labaubillaillon.fr

### Samedi 13 juillet

21h30, stade Abel Laporte

#### Fou d'artifice pour la fête nationale

Rendez-vous dès 21h30 au Stade Abel Laporte pour un concert avec une bouffée tenus par le Volley Ball Club (VBC) du Cornet.

Fou d'artifice à 20h.

## Rendez-vous

13 décembre 2014

14 décembre 2014

15 décembre 2014

16 décembre 2014

17 décembre 2014

18 décembre 2014

19 décembre 2014

20 décembre 2014

21 décembre 2014

22 décembre 2014

23 décembre 2014

24 décembre 2014

25 décembre 2014

26 décembre 2014

27 décembre 2014

28 décembre 2014

29 décembre 2014

30 décembre 2014

31 décembre 2014

1 janvier 2015

2 janvier 2015

3 janvier 2015

4 janvier 2015

5 janvier 2015

6 janvier 2015

7 janvier 2015

8 janvier 2015

9 janvier 2015

10 janvier 2015

11 janvier 2015

12 janvier 2015

13 janvier 2015

14 janvier 2015

15 janvier 2015

16 janvier 2015

17 janvier 2015

18 janvier 2015

19 janvier 2015

20 janvier 2015

21 janvier 2015

22 janvier 2015

23 janvier 2015

24 janvier 2015

25 janvier 2015

26 janvier 2015

27 janvier 2015

28 janvier 2015

29 janvier 2015

30 janvier 2015

31 janvier 2015

1 février 2015

2 février 2015

3 février 2015

4 février 2015

5 février 2015

6 février 2015

7 février 2015

8 février 2015

9 février 2015

10 février 2015

11 février 2015

12 février 2015

13 février 2015

14 février 2015

15 février 2015

16 février 2015

17 février 2015

18 février 2015

19 février 2015

20 février 2015

21 février 2015

22 février 2015

23 février 2015

24 février 2015

25 février 2015

26 février 2015

27 février 2015

28 février 2015

29 février 2015

30 février 2015

31 février 2015

1 mars 2015

2 mars 2015

3 mars 2015

4 mars 2015

5 mars 2015

6 mars 2015

7 mars 2015

8 mars 2015

9 mars 2015

10

# RENDEZ-VOUS...

## MUSIQUE

MARDI 9 NOVEMBRE  
CONTRABASSIENS

En左côté Dardche, dirigé par Ambien Dardche

\* C'est la multiplicité des rôles de ce concert musical qui fera de celui-ci un rendez-vous à ne pas manquer

## Jazz in Vincennes\*

### Des artistes royalement...

Sorano Jazz, c'est l'occasion de pouvoir découvrir des compositions de talent et des artistes exceptionnels. « J'aime tous jours offrir un panorama actuel de la création en matière de jazz. Le public pourra entendre des artistes d'inspiration classique comme des musiciens de jazz qui créent aussi d'autres genres musicaux. On aura une variété de formats, de la petite formation de trois ou quatre musiciens au grand orchestre, le résultat sera la dimension internationale, avec des peintures comme le projet du contrabassiste Nicolas Moreaux qui mixe musiques françaises et américaines (à écouter le 5 février 2022) ou le créateur le 12 novembre 2021, souligne Vincent Bessières, le programmateur de Sorano Jazz.

### ...et des nouveautés à pas musiques

Le 13 novembre, soit au rendez-vous pour le Gros Cube, un orchestre dirigé par **Ambien Dardche**, big band de genre de grosse cithare. D'ailleurs, pour ceux qui le savent pas, ce saxophoniste étienne a collaboré avec Philippe Boisson. Le 14 mai, autre soirée à noter : Océan Truisme, musiciens irlandais qui ont à New York, vous invite à une méditation jazz. Enfin, la nouvelle saison rime aussi avec un grand choc, le temps d'une soirée, la deuxième édition de Sorano Jamme sera une soirée pour vous présenter de jeunes talents, dont Alexis Valé le 24 mars.

Musiciens, nous ne pouvons pas nous tenir à nos concerts pour l'instant. L'élaboration de la 5<sup>ème</sup> édition, le nouveau spectacle de l'Orchestre national de jazz, intitulé Dardche, un concert qui marque la sortie du livre de

du spectacle, illustré par Adèle Maruy, prix Jeanne Talent au Festival IDJ Biennale en 2020 et qui a été espionné dans le hall de Sorano en menant le concert. Quant aux deux autres spectacles, les enfants auront la chance d'écouter les Rythmes de Carlos et de l'œuvre Alice au Pays des Miracles, le 27 mars, et la Big Band Boogie de Silvanus Thorelli autour du 15 mai.

Le mot de la fin à Vincent Bessières : « Une occasion unique, que les artistes reçoivent, une visibilité parfaite, une politique tarifaire attractive, sous le plaisir de pouvoir échanger, ou encore la possibilité d'acquiescer à la culture, mais aussi la chance et la qualité de chaque saison de jazz à Sorano ! »

Informations et réservations  
sur [www.epicassonevents.com](http://www.epicassonevents.com)

SAMEDI  
13 NOVEMBRE  
LA POÉSIE DES SONS

Milart Arts et Science, les Sculpteurs Sons installés pour l'occasion permettent à chacun d'explorer librement la matière sonore, de découvrir ses composantes en jouant avec les paramètres du son, et d'expérimenter par le jeu, la forme, et le toucher les relations entre gestes sonores et vibration. Sculpteurs d'arabes et de bruits à types de verre froissés, méta-instruments joués par palpation de mouvement, les sculpteurs ont besoin de la main de visiteurs pour donner passage son.

A 19 h 00 - 19 h 30 - Salle des Auditeurs - 10, rue de la République - Paris 11

- Durée 1 h - Entrée libre dans la salle - Pas de réservation obligatoire pour les plus de 18 ans et pour le moment pendant toute la saison.

LUNDI 22 NOVEMBRE  
LE CONSERVATOIRE  
FÊTE LA SAINT-CECILE

Saint Cécile (dite de Rome) est la patronne des musiciens. Cécile, jeune noble ayant voulu se lier à Dieu et au chant de son lit, se trouvant mariée de force. Avant fait vu de chasteté, elle arrive à convaincre son mari paillard à se convertir ainsi que son frère. Cécile, qui a été mariée, ne peut pas avoir revêtu le rôle. Puis c'est le tour de Cécile, après avoir chanté une dernière fois. À l'occasion de cette date, le conservatoire vous invite à Fêter la musique.

Auditorium Jean-Pierre-Millet - Place 101 - 75014 Paris 14<sup>e</sup> / Divertissement 6 - Plus d'infos : 01 43 88 65 00

SAMEDI 27 NOV.  
WEST

Cette contemporaine sur fond de comédie musicale. Cécile et Océan, deux sœurs jumelles de West Side Story, se demandent pourquoi peuvent-elles danser dans leur quartier... Une deuxième partie, la même comédie, accompagnant ainsi leurs rêves d'adolescence. À travers les souvenirs cédés à l'enfant, les blessures et ses victoires, c'est la construction d'une vocation aussi les violences et les forces de la société. On se réfère, une collection dans un parcours de vie. En s'appuyant sur cet équilibre de la comédie musicale, West Side Story s'aligne à faire naître une nouvelle histoire : celle de deux jeunes filles qui se construisent par rapport à des modèles.

A 17 h - Théâtre Sorano - 8<sup>e</sup> arr. - Tarif unique 10 € / Adhérents 8 € - Plus d'infos : [www.epicassonevents.com](http://www.epicassonevents.com) ou 01 43 74 73 74

SAMEDI 27 NOVEMBRE  
LES CLÉS  
DE L'EUPHONIE

Pour le 12<sup>e</sup> salon, le conservatoire accueille et orchestre symphonique de jeunes musiciens, d'élèves de la 1<sup>ère</sup> à la 6<sup>ème</sup> année. Les explications de Charles de Vincennes, Laëtitia Travi, professeur au conservatoire de Vincennes, ont par un chat, les spectateurs découvrir la genèse des sons et les secrets des instruments. Les morceaux, les anecdotes, les anecdotes du répertoire classique, sont joués aussi des explications et anecdotes musicales ou historiques. Un voyage musical au cœur des partitions. Au programme pour ce 12<sup>e</sup> salon cinématographique à Vincennes :

« Musiques de film » avec Bernard Hermann : extraits de *Parenthood* 454, *Vertigo*, *Psychose*, « et compositions d'Edward Elgar et les autres de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> de Pier Gynt »

A 20 h le samedi et le 10 le dimanche - Salle de spectacle Georges Pompidou - Réservation indispensable sur le site [www.epicassonevents.com](http://www.epicassonevents.com) à partir du 3 novembre et participation en fin de concert.

DIMANCHE 28 NOVEMBRE  
CONTRABASSIENS  
AVEC MA SŒUR

Comédie musicale et fantaisie.

Cendrillon a perdu sa mère. Ses deux sœurs, jalouses et envieuses, lui ont fait subir un mauvais sort. Mais, malades et noires de cœur « vont faire un tour existence en enfer jusqu'à leur mort ». Une œuvre que la cour en donne une fois le 14 novembre. Les deux sœurs, qui ont fait un mauvais sort à leur sœur, choisissent une fiancée. Cette histoire, bien connue, est adaptée par deux sœurs. Une comédie et l'après-midi. Dans une forme à mi-chemin entre la musique de chambre et le théâtre de récit, elles imitent les langues étrangères avec ingéniosité et complexité et nous invitent à découvrir la vie de la fin des Gérald, qui se comporte à la fin, carrosse. Par la musique et la poésie, les deux sœurs nous envoient en redonnant une comédie à l'acte final dans laquelle la promesse avec la nature s'appuie à la fin des sœurs.

A 17 h - Théâtre Sorano - Place 101 / Adhérents 8 €

Info #782 novembre 2021

vincennes.fr

magazine

# PREZÉ

## NOVEMBRE 2021

NOTRE COUP DE CŒUR

## À vos masques, prêts, partez ! les Roussipontains sont de retour !

Année en 2020, la traditionnelle revue rézennoise de fin d'année est de retour pour 16 représentations au théâtre municipal.

Une douzaine de couturiers, huit décorateurs, huit comédiens, sept chanteurs, cinq danseurs, et une armée de complices pour assurer la technique, la logistique, la communication... Ils sont en tout pas moins de 80 bénévoles, fidèles au poste chaque année (pour cinq d'entre eux depuis l'origine, à 34 ans !), pour offrir au public une revue de fin d'année dans la tradition avec, plumes, pitreries, humour et musique. Quatre musiciens professionnels forment l'orchestre. Les Roussipontains sont bien décidés à faire 16 représentations de A à Z, musiques, pitrerie, parti, 1 titre choisi. « Nous avons repris ce que nous

avions prévu l'an dernier, avec quelques retouches : des textes pour coller à l'actualité » explique Sylvie Lefebvre, responsable des costumes. Soit trois heures de spectacle en trois acts et géographies d'extrême avec, si tout va bien, bar et pitreries. Le deuxième acte sera composé de musiques très fortement inspirées du roman *Artaud au pays des merveilleux*, évidemment revu.

**De 18 à 28 novembre, les vendredis, samedi, dimanche.**  
Théâtre municipal, Tariff. 118, 124, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260, 270, 280, 290, 300, 310, 320, 330, 340, 350, 360, 370, 380, 390, 400, 410, 420, 430, 440, 450, 460, 470, 480, 490, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 570, 580, 590, 600, 610, 620, 630, 640, 650, 660, 670, 680, 690, 700, 710, 720, 730, 740, 750, 760, 770, 780, 790, 800, 810, 820, 830, 840, 850, 860, 870, 880, 890, 900, 910, 920, 930, 940, 950, 960, 970, 980, 990, 1000, 1010, 1020, 1030, 1040, 1050, 1060, 1070, 1080, 1090, 1100, 1110, 1120, 1130, 1140, 1150, 1160, 1170, 1180, 1190, 1200, 1210, 1220, 1230, 1240, 1250, 1260, 1270, 1280, 1290, 1300, 1310, 1320, 1330, 1340, 1350, 1360, 1370, 1380, 1390, 1400, 1410, 1420, 1430, 1440, 1450, 1460, 1470, 1480, 1490, 1500, 1510, 1520, 1530, 1540, 1550, 1560, 1570, 1580, 1590, 1600, 1610, 1620, 1630, 1640, 1650, 1660, 1670, 1680, 1690, 1700, 1710, 1720, 1730, 1740, 1750, 1760, 1770, 1780, 1790, 1800, 1810, 1820, 1830, 1840, 1850, 1860, 1870, 1880, 1890, 1900, 1910, 1920, 1930, 1940, 1950, 1960, 1970, 1980, 1990, 2000, 2010, 2020, 2030, 2040, 2050, 2060, 2070, 2080, 2090, 2100, 2110, 2120, 2130, 2140, 2150, 2160, 2170, 2180, 2190, 2200, 2210, 2220, 2230, 2240, 2250, 2260, 2270, 2280, 2290, 2300, 2310, 2320, 2330, 2340, 2350, 2360, 2370, 2380, 2390, 2400, 2410, 2420, 2430, 2440, 2450, 2460, 2470, 2480, 2490, 2500, 2510, 2520, 2530, 2540, 2550, 2560, 2570, 2580, 2590, 2600, 2610, 2620, 2630, 2640, 2650, 2660, 2670, 2680, 2690, 2700, 2710, 2720, 2730, 2740, 2750, 2760, 2770, 2780, 2790, 2800, 2810, 2820, 2830, 2840, 2850, 2860, 2870, 2880, 2890, 2900, 2910, 2920, 2930, 2940, 2950, 2960, 2970, 2980, 2990, 3000, 3010, 3020, 3030, 3040, 3050, 3060, 3070, 3080, 3090, 3100, 3110, 3120, 3130, 3140, 3150, 3160, 3170, 3180, 3190, 3200, 3210, 3220, 3230, 3240, 3250, 3260, 3270, 3280, 3290, 3300, 3310, 3320, 3330, 3340, 3350, 3360, 3370, 3380, 3390, 3400, 3410, 3420, 3430, 3440, 3450, 3460, 3470, 3480, 3490, 3500, 3510, 3520, 3530, 3540, 3550, 3560, 3570, 3580, 3590, 3600, 3610, 3620, 3630, 3640, 3650, 3660, 3670, 3680, 3690, 3700, 3710, 3720, 3730, 3740, 3750, 3760, 3770, 3780, 3790, 3800, 3810, 3820, 3830, 3840, 3850, 3860, 3870, 3880, 3890, 3900, 3910, 3920, 3930, 3940, 3950, 3960, 3970, 3980, 3990, 4000, 4010, 4020, 4030, 4040, 4050, 4060, 4070, 4080, 4090, 4100, 4110, 4120, 4130, 4140, 4150, 4160, 4170, 4180, 4190, 4200, 4210, 4220, 4230, 4240, 4250, 4260, 4270, 4280, 4290, 4300, 4310, 4320, 4330, 4340, 4350, 4360, 4370, 4380, 4390, 4400, 4410, 4420, 4430, 4440, 4450, 4460, 4470, 4480, 4490, 4500, 4510, 4520, 4530, 4540, 4550, 4560, 4570, 4580, 4590, 4600, 4610, 4620, 4630, 4640, 4650, 4660, 4670, 4680, 4690, 4700, 4710, 4720, 4730, 4740, 4750, 4760, 4770, 4780, 4790, 4800, 4810, 4820, 4830, 4840, 4850, 4860, 4870, 4880, 4890, 4900, 4910, 4920, 4930, 4940, 4950, 4960, 4970, 4980, 4990, 5000, 5010, 5020, 5030, 5040, 5050, 5060, 5070, 5080, 5090, 5100, 5110, 5120, 5130, 5140, 5150, 5160, 5170, 5180, 5190, 5200, 5210, 5220, 5230, 5240, 5250, 5260, 5270, 5280, 5290, 5300, 5310, 5320, 5330, 5340, 5350, 5360, 5370, 5380, 5390, 5400, 5410, 5420, 5430, 5440, 5450, 5460, 5470, 5480, 5490, 5500, 5510, 5520, 5530, 5540, 5550, 5560, 5570, 5580, 5590, 5600, 5610, 5620, 5630, 5640, 5650, 5660, 5670, 5680, 5690, 5700, 5710, 5720, 5730, 5740, 5750, 5760, 5770, 5780, 5790, 5800, 5810, 5820, 5830, 5840, 5850, 5860, 5870, 5880, 5890, 5900, 5910, 5920

[illegible]



[illegible]

III

# Rendez-vous

## EXPOSITIONS

**La fabrication de Montpellier**  
→ Jusqu'au 16 septembre  
Montpellier  
Espace des Charles-de-Gaulle  
montpellier.fr

**2020**  
→ Jusqu'au 25 septembre  
2020, folie année graphique  
Montpellier  
Centre d'Art La Fenêtre  
la-fenetre.com

**Enx trevilles**  
→ Jusqu'au 26 septembre  
Photographie - Echev Burdette  
Montpellier  
Festival populaire  
montpellier.fr

**Compagnies**  
→ Jusqu'au 10 octobre  
Zirou une collection africaine  
Montpellier  
Hôtel des collections  
Muséum  
toulouse - 18 septembre  
Montpellier  
GOL Stadium  
montpellier-rugby.com

**United States of abstraction**  
→ Jusqu'au 31 octobre  
Artistes américains en France (1944-1964)  
Montpellier  
Musée Fauré  
montpellier.fr

**Seld'arts**  
→ du 14 au 29 septembre  
80 artistes  
Montpellier  
Zénith Sud  
seld'arts.fr

**Les îles de Baylyne**  
→ du 14 septembre au 1 octobre  
Fanny Gilequin, Cournonnes  
Temple  
cournonnes.fr

## SPORTS

**Festille**  
→ du 6 au 12 septembre  
Championnat d'Europe de kitesurf  
Villeneuve-sur-Maguelonne  
Place du Préhist  
festille.fr

**Rugby**  
→ 18 septembre  
Montpellier Hérault  
toulouse - 18 septembre  
Montpellier  
GOL Stadium  
montpellier-rugby.com

**Football**  
→ 26 septembre  
Montpellier/Bordeaux - 7<sup>e</sup> Journée de Ligue  
Montpellier  
Stade de La Mosson  
mlfcfoot.com

**Mondial de la Pétanque**  
→ du 29 septembre au 3 octobre  
Montpellier  
Odyssée  
montpellier.fr

**Handball**  
→ 30 septembre  
Montpellier Hérault - Champions League  
Pérols  
Sud de France Arena  
montpellierhandball.com

## SPÉCIALS

**Course camargaise**  
→ du 11 septembre au 10 octobre  
Jusqu'au 10 octobre

**Accoréon Pluriel**  
→ du 12 au 19 septembre  
7<sup>e</sup> Festival d'Accoréon  
Montpellier  
Cellecours  
montpellieraccordeon.fr  
accordeonpluriel.fr

**Fédéric Jacques Toupie**  
→ 18 septembre  
Concert-lecture hommage à Frédéric Jacques Toupie  
Corum - Salle Pasteur  
jean-valette.fr  
montpellier.fr

## SPÉCIALS

**Esquercq Reinevue**  
→ Jusqu'à 3 octobre  
du Cirque 100 % humain  
Montpellier  
Odyssée  
esquercq.fr

**Cie Alligator**  
→ du 4 septembre au 24 octobre  
Huit dates pour les 40 ans de la compagnie internationale Alligator  
Villeneuve-sur-Maguelonne, Montpellier, Sète, Jean de Villedes, Commanes, Sauton, Lavigne, Grabels, Les Cèpes  
cie-alligator.com

**Internationales de la culture**  
→ du 11 septembre au 9 octobre  
Dans la métropole  
et plus loin  
les-9.com

**Accoréon Pluriel**  
→ du 12 au 19 septembre  
7<sup>e</sup> Festival d'Accoréon  
Montpellier  
Cellecours  
montpellieraccordeon.fr  
accordeonpluriel.fr

**Fédéric Jacques Toupie**  
→ 18 septembre  
Concert-lecture hommage à Frédéric Jacques Toupie  
Corum - Salle Pasteur  
jean-valette.fr  
montpellier.fr

du 7 au 19 septembre

## Arabesques

Le Festival arabesque propose une programmation pluridisciplinaire mêlant la musique, le danse, le conte, le cinéma... pour valoriser la culture du monde arabe, ses représentations artistiques traditionnelles à nos formes contemporaines. Arabesques est devenu un rendez-vous incontournable où se retrouveront à la fois les artistes émergents et les « légendes ».

**Points de rupture**  
→ du 22 au 26 septembre  
C'co Théâtre  
Montpellier  
Théâtre des 11 vents  
11vents.fr

**Mbarus**  
→ 24 septembre  
Concert  
Cournonnes  
22 bis rue de la Chapelle  
ville-cournonnes.fr

**Flamenco**  
→ 25 septembre  
Pérols  
ville-pérols.fr

**Broderie**  
→ 10 et 11 septembre  
Manifestation du Secours populaire  
Fignac  
Forum  
pignanfp43.org  
du 09 au 10 septembre

**P'fil festin**  
→ 17 septembre  
Festival d'arts de rue  
Saint-Jean de Vilas  
Part de la Foyrie  
saussan-hervey.fr

**Antiques des associations**  
→ 12 septembre  
Montpellier  
Montpellier  
Montpellier

**Semaine européenne de la mobilité**  
→ du 16 au 22 septembre  
Dans la métropole  
montpellier.fr

**L'Accroche Chœur**  
→ 16 septembre  
Soirée portes ouvertes découverte du chœur lyrique  
Montpellier  
Maison des moultis  
accrochechœur@laposte.fr

**Festilart**  
→ 17 au 19 septembre  
Spectacles, concerts, visites, animations  
Montauban  
Château de Montauban  
festilart@montauban.fr

**Journées européennes du patrimoine**  
→ 18 et 19 septembre  
Métropole  
Différentes communes  
montpellier.fr

**What a trip**  
→ Festival du voyage  
Montpellier  
whatatrip.fr

**Les automates du livre**  
→ 23 septembre  
Hommage à Frédéric Jacques Toupie  
Sauton  
Salle des Tobiars  
saussan-hervey.fr

**27<sup>e</sup> Gay Price**  
→ 28 septembre  
Marche des diversités - Festival Montpellier PHIS  
Montpellier  
Place Peyrou  
fiestmontpellierphs.com

**1<sup>er</sup> Eveil planet**  
→ 25 et 26 septembre  
10<sup>e</sup> Festival éthique de Montpellier  
Montpellier  
Domaine de Grammont  
eveil-planet.fr

**Cheval**  
→ 30 septembre  
Journée nationale du cheval  
Vendanges  
Espace Louis La Cadulle  
vendanges.fr

**SEVE**  
→ du 1<sup>er</sup> au 3 octobre  
4<sup>e</sup> Festival des jardins sur le thème : Aux arbres citoyens  
Montpellier  
Espace Charles-de-Gaulle  
sevefest.org

26 septembre

**Un festival jeune public**  
→ 26 septembre  
Hommage à Frédéric Jacques Toupie  
Sauton  
Salle des Tobiars  
saussan-hervey.fr

**1<sup>er</sup> Eveil planet**  
→ 25 et 26 septembre  
10<sup>e</sup> Festival éthique de Montpellier  
Montpellier  
Domaine de Grammont  
eveil-planet.fr

**En raison de l'évolution des CONTRAINTES SANITAIRES, VEUILLEZ VÉRIFIER LES DATES ET LES HORAIRES AVANT DE VOUS DÉPLACER.**

32 | AGENDA

Plus de manifestations  
sur [allier.fr](http://allier.fr)

© allier.fr

## 20 & 21 Salon du livre ancien et d'occasion soudouvi

Espace Saint-Marc, de 10 à 18 h  
**06 00 01 54 81**

## Bourse aux vélos SAINT-YOBBE

Salle Lebarbad, sam. de 9 à 19 h  
et dim. de 14 h à 16 h 30  
**07 82 59 10 96**

## 21 Constance MONTLUÇON

Abbaye, 17 h 30  
Humour  
**04 70 48 01 05**  
**04 70 48 01 05**

## Maxime Le Forestier

MOLINS  
Théâtre, 20 h 30  
**04 70 48 01 05**

## Passion collections et papiers

Les associations Loin(s) spectacles découvertes et le Cercle de la Fontaine d'Argent l'associent pour proposer, samedi 27 novembre, de 9 à 18 h, et dimanche 28 novembre, de 9 à 17 h, le salon « Passion collections et papiers ». La manifestation se déroulera à la salle omnisports de Vaux. Des exposants, pour certains venus de l'autre bout de la France, débattront leurs trésoirs et autres trouvailles sur près de 1 400 m<sup>2</sup>. Entrée gratuite.

**Plus d'infos**  
**07 80 50 57 30 - 06 00 50 50 50 50**

## 23 La pornographie sur les écrans MONTLUÇON

Embarcadères, 18 h  
Conférence-débat du collectif  
Hubertine-Audet, animée  
par Avelina Coussieu Reyes  
**06 01 18 07 30**

## Fils de flûte AVERMES

Isola, 19 h  
Spectacle musical  
avec des objets débrouillés  
**04 70 48 32 05**

## Vous lui direz tout au cherche tous

YZEURE  
Abbaye, 17 h 30  
YZEURE  
Théâtre, 20 h 30  
Cie La Triennale  
**04 70 48 32 05**

## 25 Florent Peyre

BELLERIVE-SUR-ALLIER  
Espace Moineau, 20 h 30  
Humour  
**04 70 48 32 43**

## 26 Opium du peuple « Darcy MONTLUÇON

Le 199 - Embarcadère, 20 h 30  
Danse rock  
**04 70 48 32 05**

## 27 Si !

CUSSET  
Théâtre, 20 h 30  
Cie Causa circus  
**04 70 48 32 05**

## 27 Triwap MOLINS

Théâtre, 20 h 30  
Call-thriller avec : 3 artistes  
mi-cloowns, mi-chanteurs  
**04 70 48 01 05**

## Le Petit Prince COMMENTY

Agona, 20 h 30  
Hammond commentyenne  
et Olivier Camé  
**04 70 48 01 05**

## 28 Qui est monsieur Schmitt ?

YVICHY  
Opéra, 15 h  
Avec V. Bonnetron, S. De Groot  
**04 70 48 32 05**

## Le Cabaret d'Hubertine NEUVY

Gargie de Corgeny, 15 h 30  
**04 70 48 32 05**

## 30 Danseuses sur un plateau

YZEURE  
Théâtre, 20 h 30  
Cie Dina Maria Aklhi - Danse  
hip-hop et contemporaine  
**04 70 48 32 05**

Jean-Charles Bailmon - Rôt House Studio

## DÉCEMBRE

## 01 Danser Casa

CUSSET  
Théâtre, 20 h 30  
Chorégraphie Kadri Antou  
et Mourad Mezouaki  
**04 70 48 32 05**

## 03 La Nuit des gitans

YVICHY  
Théâtre, 20 h  
Avec Negrita & Tchoune  
**04 70 48 32 05**

## Opéra l'oc

YZEURE  
Théâtre, 20 h 30  
Lyrique humour  
**04 70 48 32 05**

## Laëtita Sherif + Parka Valentine

MONTLUÇON  
Le 199 - Embarcadère, 20 h 30  
Pop rock  
**04 70 48 32 05**

## 03 & 04 l'aimerais bien vous y voir

YVICHY  
Opéra, 15 h  
Avec V. Bonnetron, S. De Groot  
**04 70 48 32 05**

## 03 & 04 l'aimerais bien vous y voir

YVICHY  
Opéra, 15 h  
Avec V. Bonnetron, S. De Groot  
**04 70 48 32 05**

## 04 Odelaf

AVERMES  
Isola, 20 h 30  
Cie Dina Maria Aklhi - Danse  
hip-hop et contemporaine  
**04 70 48 32 05**

## 05 Comédies musicales ou joie de vivre

YVICHY  
Opéra, 15 h  
Par l'Orchestre d'Harmonie  
de la Ville  
**04 70 48 32 05**

## Papier ciseaux...

# L'AGENDA

RDV avec Jacques Lecoq, le 14 septembre 2019, Espace de la Gare

## CONCERT

### Jenifer en concert à Saint-Paul

**G**énéreuse, sincère, flamboyante et plus que jamais portée de son public, Jenifer a repris le chemin de la scène en lui faisant personnellement découvrir. Elle donne un show tout en énergie, reprenant tous ses nombreux tubes depuis sa révélation à la Star Académie en 2002 et notamment ceux de son hitmaker et premier album.

**Tarifs**

45 € plein tarif - 40 € Pass culture, groupes et CE  
25 € tarif réduit - 35 € jeune/adulte

### Espace de la Gare - Saison 2019-2020

<p><b>Samedi 28 septembre 20h30</b> <b>LES VILAINES</b> Cahiers</p> <p><b>Vendredi 18 octobre</b> <b>CINÉ CONCERT</b> Par le Festival du Film</p> <p><b>Mercredi 23 octobre 17h</b> <b>PIERRE ET LE LOUP</b> Car L'Prompts - Émile Lalande Général public</p> <p><b>Samedi 26 octobre 20h30</b> <b>DEFILE DE MODE</b> Par les Artistes et Métiers</p> <p><b>Vendredi 15 novembre 20h30</b> <b>LA PUCÉ À L'ORILLÉ</b> De Georges Rodière Par les Compagnons de la Pierre Blanche - Théâtre</p>	<p><b>Vendredi 13 décembre 20h30</b> <b>TU TE SOUVIENDRAS DE MOI</b> De François Archambault Avec Patrick Chénais Théâtre</p> <p><b>Samedi 18 janvier 20h30</b> <b>CAMILLE ET PAUL; FOLIE</b> UN AUTRE MOT POUR AMOUR D'après le roman de Louis Caron Par les Compagnons de la Pierre Blanche - Théâtre</p> <p><b>Vendredi 24 janvier 20h30</b> <b>PASCAL OMBRO</b> Concert</p> <p><b>Samedi 15 février 20h30</b> <b>SANDRINE ALEXI</b> Humour</p>	<p><b>Mercredi 19 février 20h</b> <b>MUSAK SYMPHONIQUE</b> De MOI</p> <p><b>Jeudi 20 février 20h</b> <b>LE CONSERVATOIRE INVITE</b> Concert Granat</p> <p><b>Vendredi 17 avril</b> <b>CRANO DE BERGERAC</b> D'Émilien Kostant Par la Cie de Gertrude De Babouche - Théâtre</p> <p><b>Vendredi 25 avril 20h30</b> <b>TRINX</b> Concert</p>
---	--	---

Venez découvrir le programme complet 2019-2020 le 19, 20 et 21 mars, Espace de la Gare, Ville Fontaine.

### BILLETTERIE

Un spectacle unique, dès le 21 août  
En ligne sur le site Internet de la ville

**Mardi 6**  
**VISITE DE L'EXPOSITION**  
Artisan en Tricatin.  
15h, gratuit.  
Musée d'archéologie tricatin.  
04 75 04 19, contact@musaf.fr

**COUSCOURS**  
11h30, salle Fontaine, 25 €.  
La France et la Ville Ansther.  
04 75 04 95 79

**Lundi 7**  
**CONFÉRENCE**  
Nourrir la planète.  
15h, salle Chauré, 3 € et 5 € Université Populaire, M. Kestz.  
06 77 95 15 43

**Mardi 8**  
**DON DU SANG**  
8h-12h30, salle Fontaine.  
M. Del Pappa, 06 87 66 31 21

**Mercredi 16**  
**CONFÉRENCE**  
Les académies du jardin.  
15h, chez les Femmes Marais, 3 € Université Populaire, M. Faure  
Sylviane, 06 87 32 12 72

**Jeudi 17**  
**CONFÉRENCE**  
L'actualité du patrimoine tricatin, à minuter par Mylene Lett.  
15h, médiathèque, gratuit sur inscription.  
Musée d'archéologie tricatin, 04 75 04 19, contact@musaf.fr

**Samedi 19**  
**TOUS EN SCÈNE**  
Par les élèves de musique de Moine.  
17h, 19h, Espace Coubert, 3 € et 5 € Moine, M. Ode, 04 75 00 82 30, direction@moine.26.fr

**Mardi 26**  
**BOURSE TOUTES COLLECTIONS SAINT-PAUL PASSION**  
16h-18h, Saint-Paul 2003, gratuit.  
ACT : 06 83 01 31 22  
Nourrisseur d'artefacts

**Lundi 21**  
**CONFÉRENCE**  
La production d'électricité domoia.  
15h, salle Chaix, 3 € et 5 € Université Populaire, M. Faure  
Sylviane, 06 87 32 12 72

**Mercredi 23**  
**CONFÉRENCE**  
Les pesticides phytosanitaires, chez les Femmes Marais, Université Populaire, M. Faure  
Sylviane, 06 87 32 12 72

**ATELIER**  
Les reliefs de la Poste aux cheuchus.  
14h30, L'Imprimerie, 20 € Université Populaire, M. Prost, 06 73 11 72 07

**Vendredi 25**  
**RENCONTRE**  
L'actualité du patrimoine domoia.  
15h, salle Chaix, 3 € Université Populaire, M. Sella, 06 73 44 39 11

**CONCERT CLASSIQUE**

### LE STABAT MATER DE JEAN-BAPTISTE PERGOLESE

À l'initiative de l'Association des Amis de l'orgue, le Stabat Mater sera donné à la cathédrale par Sylvie Campanini (direction musicale), Hélène Mat (orgue) (mésosoprano) et Fabienne Mésosoprano.  
Cet œuvre musicale religieuse fut écrite en 1736 par le célèbre compositeur italien Jean-Baptiste Pergolèse deux ans avant sa mort, dans la maison-terre de Pozzuoli. Cet ouvrage l'un des œuvres la plus connue.

**INFOS** + 17h, cathédrale, 12 € sur place, 10 € adhérents et pré-vente, 8 € réduit, gratuit, 16 ans. Association des Amis de l'orgue, M. Desrosiers, 06 04 94 94 65, domoia.berlout@st-paul.fr

**Samedi 19**  
**TOUS EN SCÈNE**  
Par les élèves de musique de Moine.  
17h, 19h, Espace Coubert, 3 € et 5 € Moine, M. Ode, 04 75 00 82 30, direction@moine.26.fr

**Mardi 26**  
**BOURSE TOUTES COLLECTIONS SAINT-PAUL PASSION**  
16h-18h, Saint-Paul 2003, gratuit.  
ACT : 06 83 01 31 22  
Nourrisseur d'artefacts

**Lundi 21**  
**CONFÉRENCE**  
La production d'électricité domoia.  
15h, salle Chaix, 3 € et 5 € Université Populaire, M. Faure  
Sylviane, 06 87 32 12 72

**Mercredi 23**  
**CONFÉRENCE**  
Les pesticides phytosanitaires, chez les Femmes Marais, Université Populaire, M. Faure  
Sylviane, 06 87 32 12 72

**ATELIER**  
Les reliefs de la Poste aux cheuchus.  
14h30, L'Imprimerie, 20 € Université Populaire, M. Prost, 06 73 11 72 07

**Vendredi 25**  
**RENCONTRE**  
L'actualité du patrimoine domoia.  
15h, salle Chaix, 3 € Université Populaire, M. Sella, 06 73 44 39 11

**CINÉMA**

## 32<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DU FILM

La 32<sup>e</sup> édition du Festival du film s'annonce une fête de plus riche et variée !  
À égaliser par son nombre de rendez-vous programmés au cinéma Le P+ Art et l'Espace de la Gare.

**Mardi 24 septembre** : présentation du programme, suivi d'une projection, 19h, cinéma Le 7 Art.

**Vendredi 11 octobre** - Ouverture du Festival 19h, Espace de la Gare.

**Samedi 12 octobre** - La Nuit du court : un tour du monde du court métrage à 19h, cinéma Le 7 Art.

**Par la public** : voter pour votre film préféré ! 20h, Espace de la Gare, 13 €, réduit 8 €.

**Mercredi 16 octobre** - Ciné-Forum : 16h30, cinéma Le 7 Art, 3 €.

**Vendredi 18 octobre** - Ciné-concert : l'après-midi du monde, ses voyages cinématographiques et musicaux de la Méditerranée à la Mer du Canada, 20h30, Espace de la Gare.

**INFOS** +  
Programme détaillé sur [www.festivalvillest-paul.com](http://www.festivalvillest-paul.com)

**Du 26 au 27**  
**COSQUÈSTES**  
Sous l'égide de l'association  
Entregrains, Galop Tricatin.  
M. Comte, 06 80 07 79 46

**Mardi 27**  
**VÉHICULES ANCIENS**  
Rencontre des passionnés  
15h30, parking Chauré

**STAGE D'IMPRO**  
Pour adultes débutants.  
15h30h, Espace Coubert, 30 ou 40 €  
Cie L'Imprimante, M. Corra, 04 75 96 85 43, contact@improedrive.fr

**NOVEMBRE**

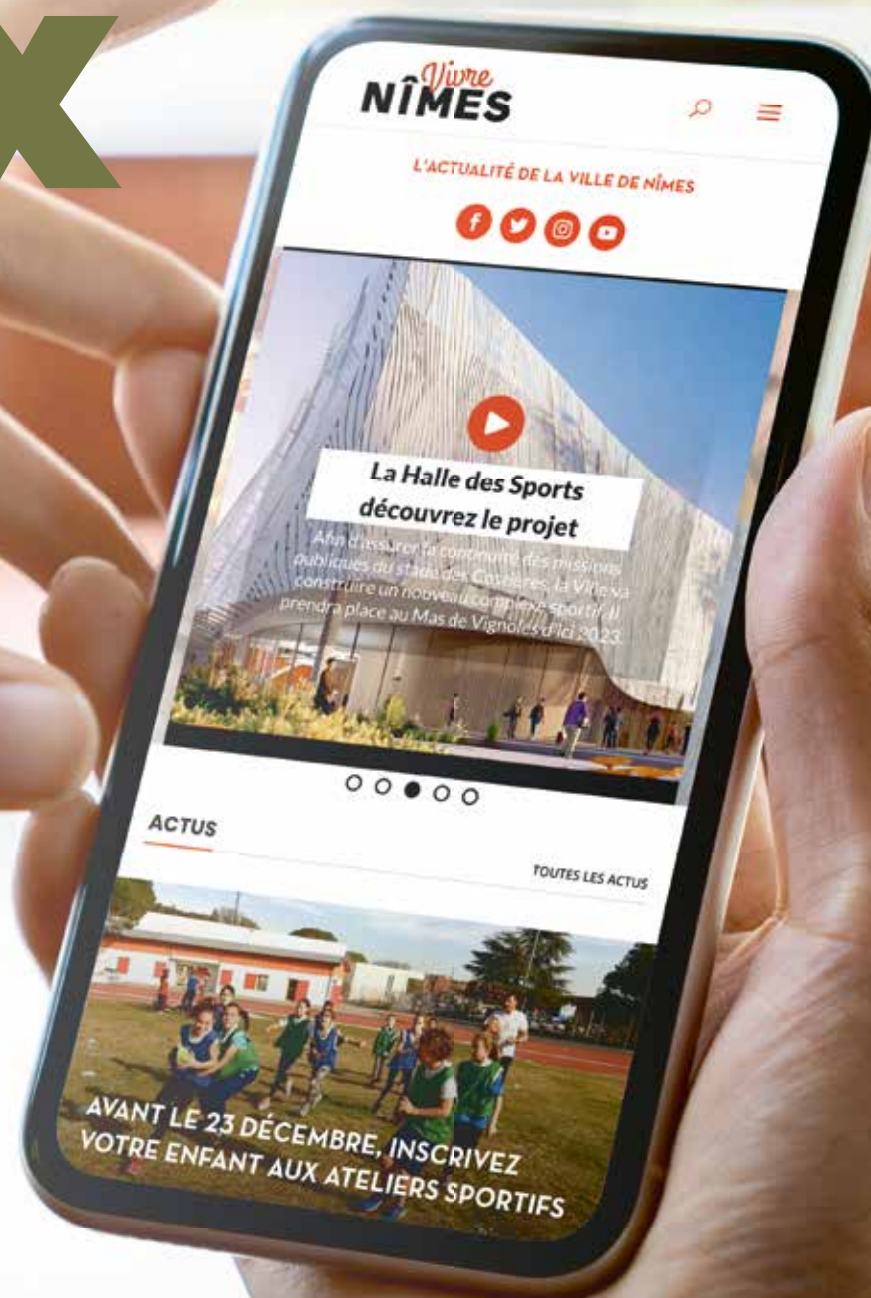
**Vendredi 1<sup>er</sup>**  
**ÉCRISME**  
Séance d'écriture : travail sur des textes tirés d'albums.  
16h30h, gymnase Petit-Séoul.

[www.ville-saint-paul-trois-châteaux.fr](http://www.ville-saint-paul-trois-châteaux.fr)
[www.ville-saint-paul-trois-châteaux.fr](http://www.ville-saint-paul-trois-châteaux.fr)
[www.ville-saint-paul-trois-châteaux.fr](http://www.ville-saint-paul-trois-châteaux.fr)



# Magazines digitaux

Hébergement,  
maintenance,  
ergonomie responsive,  
référencement, pérennité,  
accessibilité, adaptabilité,  
interactivité, mise  
en pages graphique...  
Nous pouvons réaliser  
votre support au format  
numérique avec une  
prise en charge  
à 100 %.



À l'ère du numérique,  
un média absent du  
net est un média en  
voie de disparition.  
L'Emag, par son  
accessibilité, sa  
capacité de diffusion  
et d'évolution est  
devenu un élément  
vital de votre  
information.  
Et nous n'avons  
de cesse de le  
développer...





Calvados



Gard



Manche



Meuse





Nîmes



Seine-et-Marne



Troyes La Champagne



Ozanam







# Supports DE communication

Campagne, affiche, guide pratique, plaquette générique ou thématique, dépliant, Z-card, brochure touristique, calendrier... Notre champ d'intervention pour l'ensemble de ces supports est vaste, de la conception de l'outil à sa diffusion en passant par l'écriture et l'iconographie.



AMÉLIORONS ENSEMBLE  
LE **CONFORT** DE VOTRE  
LOGEMENT OU DE VOS  
LOCAUX PROFESSIONNELS

NOUVEAU SERVICE  
DEPUIS  
JANVIER  
2020

**ARTÉMIS**  
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

UN SERVICE, DES CONSEILS  
ET UN ACCOMPAGNEMENT GRATUITS  
CONTACTEZ-NOUS AU 02 47 33 18 88

[ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR](http://ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR)

**Tours**  
métropole  
Val de Loire

Ven.  
03/09  
19h30

CONCERT  
D'OLDELAF

SOIRÉE D'OUVERTURE  
SAISON CULTURELLE  
2021-2022

Théâtre de l'Envol  
Tout public  
Entrée libre sur réservation : 01 78 84 03 07

[www.viry-chatillon.fr](http://www.viry-chatillon.fr) Viry-Chatillon Officiel Viryofficiel

MUSIQUE  
**JAZZ**  
CONCERT D'ELECTRO DELUXE

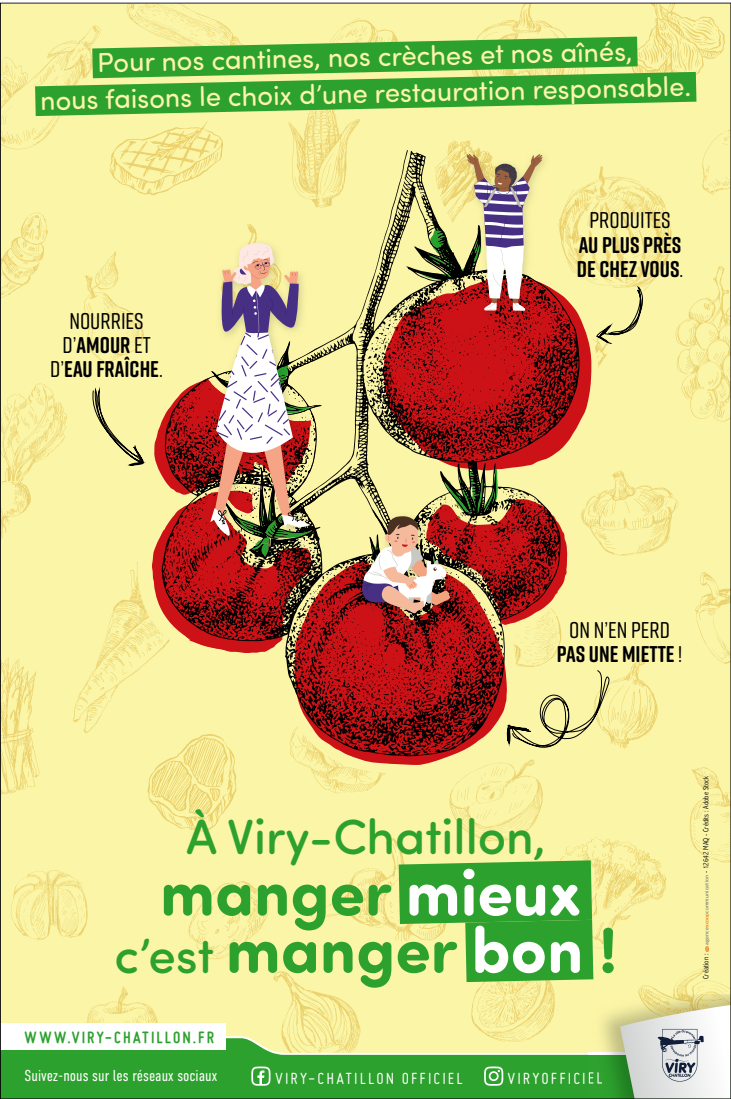
Théâtre de l'Envol  
Samedi 22 janvier 2022  
à 20h30

BILLETTERIE  
EN LIGNE

[WWW.VIRY-CHATILLON.FR](http://WWW.VIRY-CHATILLON.FR)

VIRY-CHATILLON OFFICIEL VIRYOFFICIEL



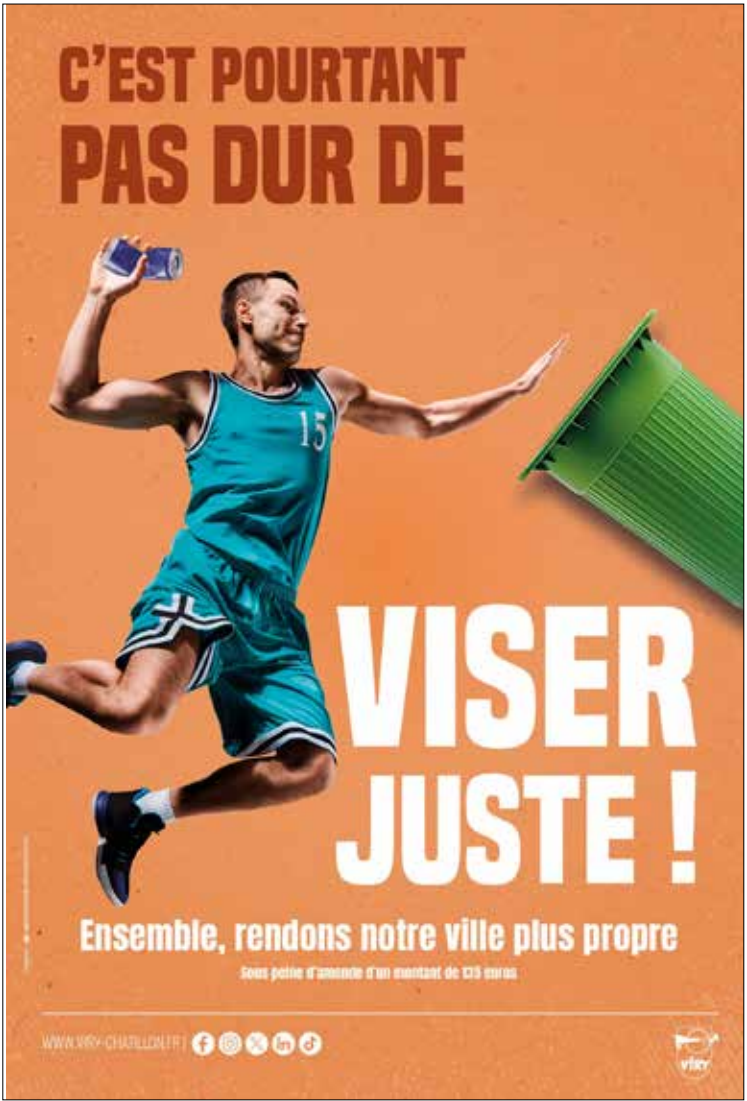


















VILLE DE  
**CLERMONT**  
FERRAND

**festival**  
**ou'en**  
**dira-t-**  
**on?**

**24 AU**  
**27 MAI**

**GRATUIT**  
**OUVERT**  
**À TOUS**



**UNE RACONTÉE (CONTE)**  
**COLLECTIF ORALITÉ AUVERGNE**  
16 h 30 / 45 min  
À partir de 3 ans  
Histoires racontées par les conteuses du Collectif Oralité Auvergne avec Anne, Dominique, Catherine, Evelyne, Geneviève, Fred, Monique, Myriam et Sylvie.

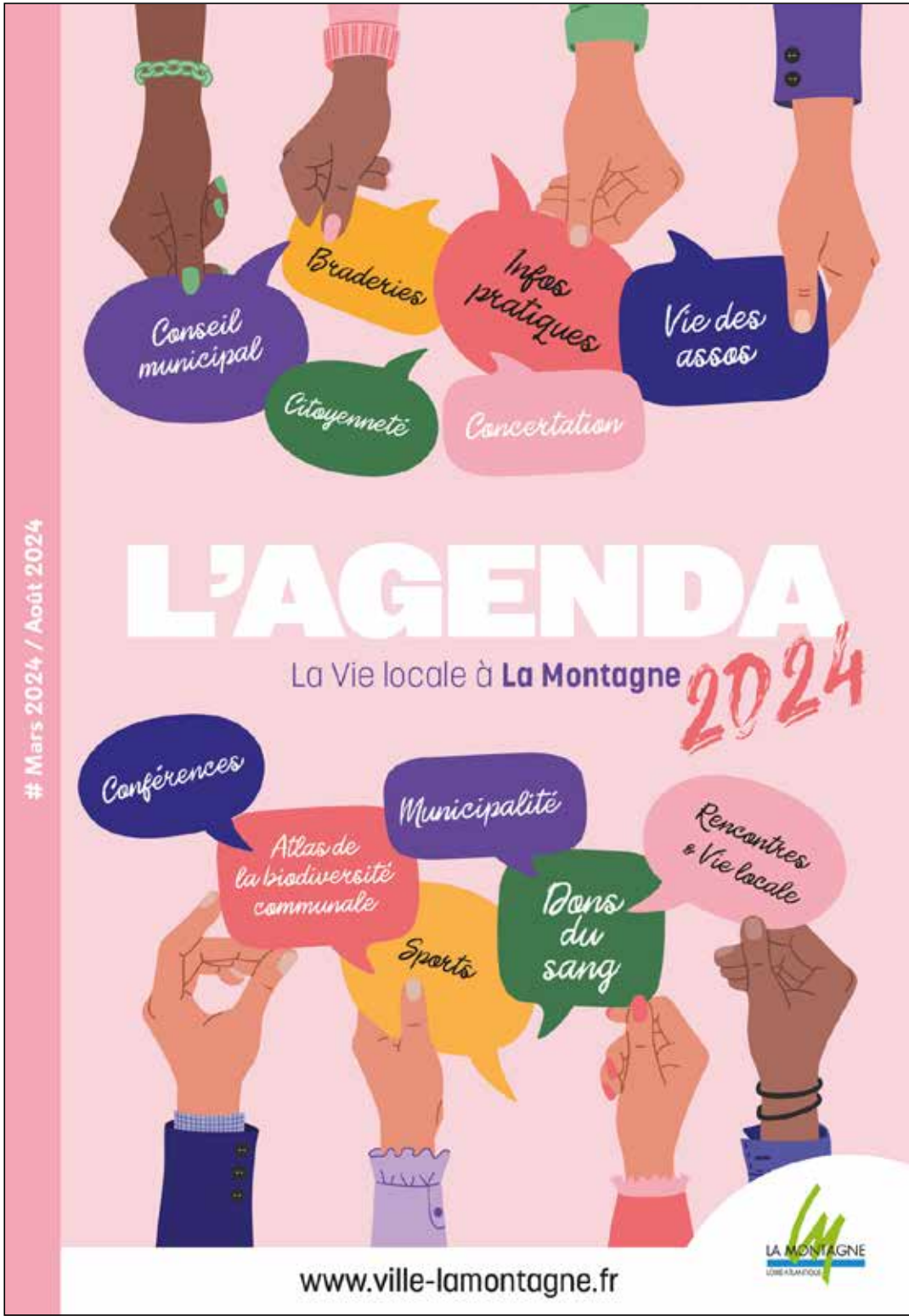
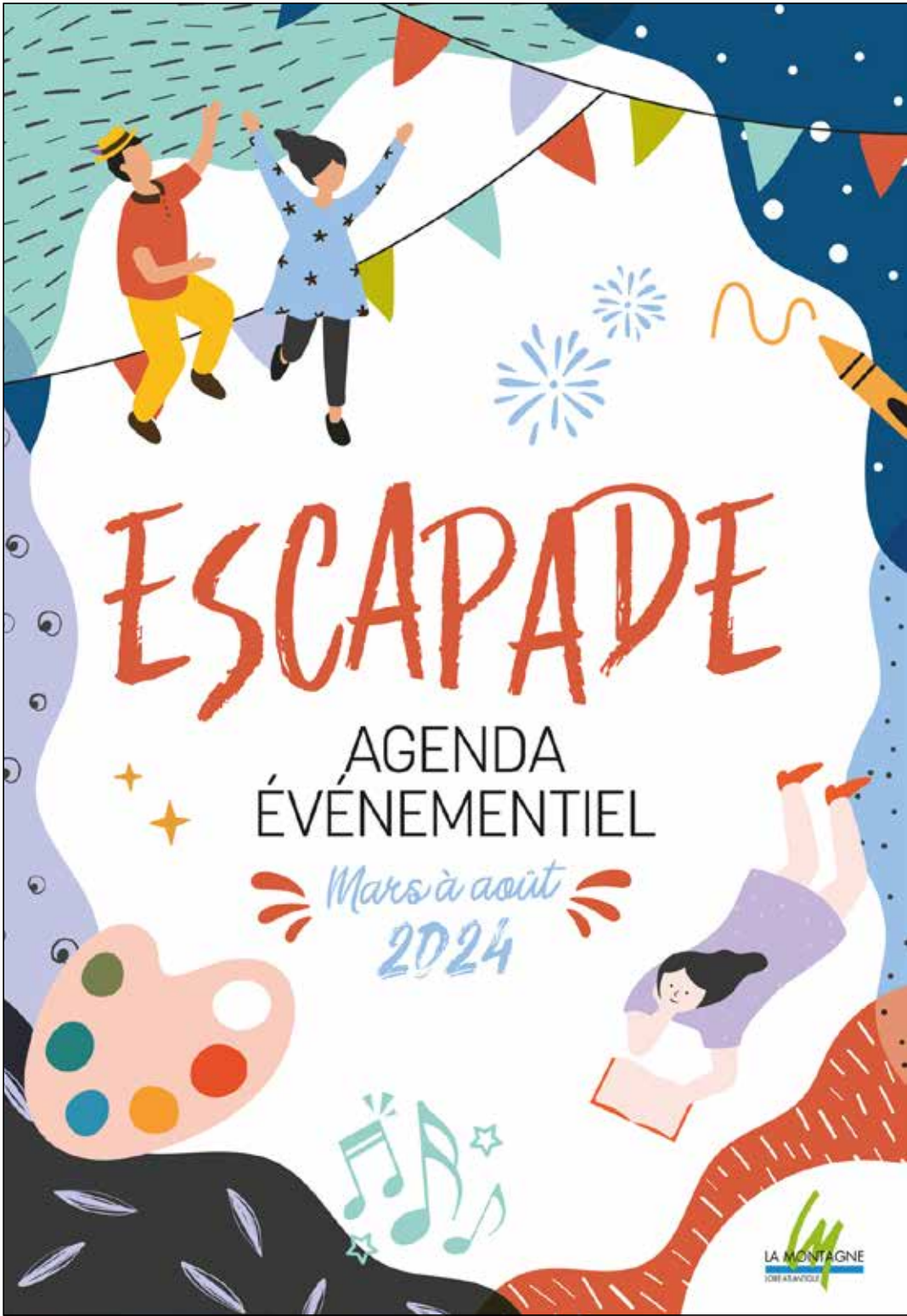


**LA SAUVAGE (RÉCIT)**  
**SABRINA CHÉZEAU**  
20 h / 1 h 15  
À partir de 10 ans  
Une jeune fille de 13 ans amène la joie, l'insolence et la couleur dans l'hôpital où se trouvent sa Mémé et toute une bande de Furieux déjantés. Elle puise sa Force avec La Sauvage qu'elle va voir dans la Forêt sur son vélo orange, à toute allure, la peur dans les entrailles et l'excitation pétillante au creux du ventre. Un spectacle drôle, tendre et touchant où sont joués plus d'une quinzaine de personnages, tous plus humains les uns que les autres, des personnages qui questionnent avec audace notre peur de la différence et de la folie.



5







# Avril

Samedi 06 avril - 14H30 et 20H30

## SPECTACLE MUSICAL « ESPRITS DE FAMILLE »

📍 CINÉMA LE MONTAGNARD – PLACE SIMILIEN-GUÉRIN

Le groupe vocal A Tout Chœur sera sur scène pour la reprise de son spectacle 2023 « Esprits de famille ». Une histoire racontée en chansons, avec humour, tendresse, décors et costumes d'hier et d'aujourd'hui. Un très beau moment assurément !

Tarif : 7 € pour les 16 ans et plus

**Ouvert à tous**

**Réservations**  
02 51 11 02 23 / 09 50 38 30 30  
Ou sur <https://www.helloasso.com/associations/asclm-chants-et-musique-en-scene>

Samedi 13 avril - 20H30

## PIÈCE DE THÉÂTRE « L'ENVOL DU DODO »

📍 FOYER LAÏC, SALLE CAMILLE LANDREAU, 45, RUE VIOLIN

Le Professeur Karman, nouveau chef du service médical, revient sur les terres de sa jeunesse pour remettre sur pied une résidence médicalisée pour personnes âgées. Personnage fantasque aux méthodes peu scientifiques, le Professeur arrive accompagné de Katy Lapointe, secrétaire de direction. Professionnelle et rationnelle, elle canalise et tempère ce Professeur, mais lui voue secrètement un amour sans borne pour sa loufoquerie et sa bonne humeur permanente. Les méthodes de l'extravagant Professeur ne viendront qu'amplifier l'amateurisme et l'excentricité du Docteur Pellet, du Docteur Prat et des quatre infirmiers, équipe soignante de l'établissement, pour finir par élever au statut d'art le fait de mourir bêtement... mais dans la bonne humeur ! Cette comédie musicale vous emmènera à la découverte de huit personnages absurdes, drôles et attachants, qui vous donneront assurément l'envie de danser, chanter, et réchaufferont vos zygomatiques.

**Ouvert à tous**

**Réservations**  
[almiapinvert@free.fr](mailto:almiapinvert@free.fr) ou par SMS : 07 49 27 72 44

Plein tarif : 8 € – tarif réduit : 5 €



Dimanche 14 avril - 15H

## CONCERT RÉTINA « MILLE CHŒURS POUR UN REGARD »

📍 ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA MONTAGNE

Concert caritatif au profit de l'Association Rétina France pour la recherche médicale en ophtalmologie, avec la participation des chorales « Tillay T'y Chante » de Saint Herblain et « Arc en Sol » de Bouguenais – soit plus de 80 choristes.

Entrée et participation libres – vente de gâteaux et de boissons sur place

Contact : Joëlle GODART – 06 16 01 95 66



Samedi 27 et dimanche 28 avril

## LE FESTIVAL D'ARTS DE RUE « LA MONTAGNE EN VUE »

📍 PLACE DE L'ÉGLISE

Le festival d'arts de rue « La Montagne en Vue » est un événement haut en couleur avec plusieurs spectacles de rue, une fanfare et de nombreuses animations tout au long du week-end. Êtes-vous prêts pour le catapultage de bonbons et toutes ces animations ? Un moment de partage entre les artistes, les Montagnards et autres curieux. Une sortie en famille, entre amis pour rire, rêver, être surpris, réfléchir.

Contact : [lamontagneenvue@gmail.com](mailto:lamontagneenvue@gmail.com), <http://lamontagneenvue.fr/>



Du 15 au 26 avril

## ARCADIA

📍 MÉDIATHÈQUE, 92, RUE VIOLIN

Retrouvons-nous autour du jeu pour partager des moments joyeux et découvrir l'univers du jeu sous toutes ses formes.

**Informations**  
Jérémy BOUZERNA, ludothécaire, 02 40 65 66 24

**Gratuit**  
**Ouvert à tous**

5



pour les 16-25 ans

# LE COMBO PARFAIT

Le pack gagnant pour la formation

Des formations sur mesure

Une rémunération de 500 € par mois

5 000 € **IMMÉDIATEMENT** payés pour les dépenses de matériel et d'emploi

200 € pour ton entrée en formation + une prise en charge de tes frais de transport et d'hébergement

1 800 € pour financer ton permis de conduire

**D'AUTRES BONS PLANS À PORTÉE DE CLIC**

- **Belle mise d'entrée en formation de 75 % sur un trajet en train ou en car X2m**, avec le billet formation, à compter vers la France. Plus d'infos sur [semi-centre-val-de-loire.fr](http://semi-centre-val-de-loire.fr)
- **De 10 à 25 ans 16-25 ans** ? Pour les étudiants, de 10 à 25 ans et des bons plans toute l'année, ce qui se passe sur **YEYS.fr**

**+ D'INFOS SUR**  
[orientation.semi-centre-val-de-loire.fr](http://orientation.semi-centre-val-de-loire.fr)

Plus qu'une Région, une chance pour les jeunes

[www.semi-centre-val-de-loire.fr](http://www.semi-centre-val-de-loire.fr)

Centre de la Région Centre-Val de Loire

Centre-Val de Loire

LE BARÈME DES AIDES HÉBERGEMENT ET TRANSPORT	
FORFAIT TRANSPORT	
DISTANCE	FORFAIT MENSUEL
+ de 15 km aller domicile vers son lieu de formation	98,79 € (contre 32,93 € auparavant)
+ de 250 km aller domicile vers son lieu de formation	160,08 € (contre 53,36 € auparavant)
FORFAIT HÉBERGEMENT	
DISTANCE	FORFAIT MENSUEL
+ de 50 km aller domicile vers son lieu de formation	244,23 € (contre 81,41 € auparavant)
+ de 250 km aller domicile vers son lieu de formation	305,52 € (contre 101,84 € auparavant)
<b>POUR + D'INFOS :</b> <a href="http://orientation.centre-valdeloire.fr">orientation.centre-valdeloire.fr</a>	

pour les 16-25 ans

# LE COMBO PARFAIT

la pack gagnant  
pour la formation

CE PACK, DESTINÉ À VENIR EN AIDE AUX JEUNES EN RECHERCHE D'EMPLOI S'INSCRIT DANS LE PLAN DE BILANCE "JEUNES" DU GOUVERNEMENT, "LA LEURISSE D'EMPLOI".

À CE TITRE, LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE A DÉVELOPPÉ 5000 FORMATIONS PLACES DE FORMATION POUR LE PUBLIC JEUNE AVEC LE S'ACCOMMODER À VOS LEURISSE.

**5000 places de formation**

**À QUI S'ADRESSE CE DISPOSITIF ?**

Destiné aux 16-25 ans en recherche d'emploi, le Combo Parfait permet de lever les barrières à l'entrée de formation. Afin de bénéficier de ce pack, il faut être en recherche de travail ou en formation Continue Parfait pour l'année 2021. Pour découvrir les formations offertes au dispositif, consultez le Programme régional de Formation ou contactez directement les centres de l'emploi.

**DES FORMATIONS SUR MESURE**

Les jeunes stagiaires peuvent bénéficier de formations sur mesure afin de répondre à leurs besoins et de développer leurs compétences. Les formations sont adaptées à leur niveau de qualification et à leur situation personnelle. Elles sont financées par la Région Centre-Val de Loire et le Département de l'Indre-et-Loire.

**UNE REVALORISATION DE LA RÉMUNÉRATION**

Chaque jeune bénéficiaire d'une révalorisation de la rémunération à 500 euros par mois.

**UN COUP DE POUCÉ POUR SE LANCER**

Chaque jeune bénéficiaire de 500 euros par mois pendant 6 mois pour accompagner la mise en œuvre de son projet professionnel. Le dispositif est financé par la Région Centre-Val de Loire et le Département de l'Indre-et-Loire.

**UNE PRISE EN CHARGE DU FERMES DE CONDUIRE**

Les jeunes stagiaires, âgés de 18 à 25 ans bénéficiaires d'une formation Continue Parfait peuvent disposer jusqu'à 1 500 euros pour couvrir les frais de conduite (location, assurance, carburant).

**UN VOYAGE DE FORMATION À PORTÉE DE CLIC**

Les jeunes stagiaires peuvent bénéficier d'un voyage de formation à 75 % de leur coût net maximum de 500 euros. Le voyage est financé par la Région Centre-Val de Loire et le Département de l'Indre-et-Loire.

**LE SPIRIT, MOTEUR DU DÉVELOPPEMENT**

Le département de l'Indre-et-Loire soutient notamment l'implémentation des actions du Programme régional de Formation, afin d'améliorer la situation de l'emploi sur le territoire.

**LES MISSIONS LOCALES INTER-OUTILS PRIVILEGIÉS DES JEUNES**

Pour toute demande d'inscription, contactez le service de l'emploi de la Région Centre-Val de Loire au 02 47 88 88 88 ou sur le site [www.centre-val-de-loire.fr](http://www.centre-val-de-loire.fr).



www.tours-metropole.fr

**LE MAG TOURS MÉTROPOLE** N°69  
FÉVRIER - AVRIL 2020

**ARTÉMIS**  
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

UN **GUICHET UNIQUE**  
POUR ENTREPRENDRE  
SES TRAVAUX  
DE RÉNOVATION

L'alimentation,  
de la ferme à l'assiette  
P. 14

Un nouveau service  
pour faciliter l'installation  
sur le territoire  
P. 22

L'état des ponts  
métropolitains à la loupe  
P. 28

Tours  
métropole  
Val de Loire

**ARTÉMIS**  
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

Avec Artémis, Tours Métropole Val de Loire crée  
un guichet unique de conseil à la rénovation, pour  
améliorer le confort et la performance énergétique  
des logements et des locaux d'activités !

- Quelles solutions pour **isoler** ma maison ?
- Comment m'y prendre pour **rénover** mon appartement ?
- Comment **adapter** mon logement à une perte d'autonomie ?
- Qui peut me conseiller pour rénover mes locaux professionnels et  
faire des **économies d'énergie** ?
- Comment **m'y retrouver** parmi toutes les offres proposées ?
- Existe-t-il des solutions de **financement** pour mon projet ?

**UN GUICHET UNIQUE**  
**UNE GARANTIE  
DE NEUTRALITÉ**

**DES CONSEILS  
PERSONNALISÉS**  
**UN SERVICE GRATUIT**

ARTEMIS vous conseille  
et vous accompagne  
dans vos projets de travaux,  
vous apporte des réponses  
sur les aspects techniques,  
financiers, réglementaires  
et vous informe sur les  
professionnels du bâtiment.

Pour tout savoir sur ce nouveau service ouvert  
à tous les habitants et les professionnels  
de Tours Métropole, rendez-vous sur :

[ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR](http://ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR)

www.tours-metropole.fr

Tours  
métropole  
Val de Loire

**AMÉLIORONS ENSEMBLE  
LE CONFORT DE  
VOTRE LOGEMENT  
OU DE VOS LOCAUX  
PROFESSIONNELS**

**ARTÉMIS**  
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

**UN SERVICE, DES CONSEILS  
ET UN ACCOMPAGNEMENT GRATUITS**  
**CONTACTEZ-NOUS AU 02 47 33 18 88**  
LUNDI AU VENDREDI : 9H-12H30 / 13H30-17H  
(FERMETURE LE MARDI APRÈS-MIDI)

[ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR](http://ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR)

Tours  
métropole  
Val de Loire

Cette opération est cofinancée par l'Union européenne.  
L'Europe s'engage en région Centre-Val de Loire avec le Fonds Européen de Développement Régional.















# Les milieux naturels en Seine-Eure

**Forêts :** Un tiers du territoire de l'agglomération est recouvert de forêts (8 200 ha), majoritairement composées de feuillus (chêne, hêtre et frêne contenus notamment). On trouve différents types de forêts en fonction des milieux sur lesquels elles se développent : zones humides, coteaux, etc. Les forêts en libre évolution sont particulièrement accueillantes pour la biodiversité. Les vieux arbres offrent le gîte et le couvert aux chauves-souris et aux pics qui vont consommer les insectes se développant dans le bois mort, comme les lucioles cerfs-volants.

**Mares :** Les mares sont des étendues d'eau stagnante souvent d'origine humaine. Elles étaient utilisées pour observer le bétail, la ou l'eau n'était pas accessible. Il existe 60 mares publiques sur le territoire. Les mares ont un rôle important dans la gestion des ruissellements. Elles sont utiles aux amphibiens (crapauds, grenouilles et tritons), aux insectes comme les libellules, et aux oiseaux, comme les hirondelles rustiques, pour s'y reproduire.

**Zones humides :** Essentiellement le long des cours d'eau, les zones humides se caractérisent par leur sol gorgé d'eau. Elles permettent l'expansion des crues. Elles abritent de nombreuses espèces de plantes, sont le milieu de vie de certains amphibiens comme le crapaud Sonneur à ventre jaune, et d'oiseaux qui viennent s'y nourrir.

**Pelouses sèches :** Ces prairies maës se développent sur les sols calcaires de la vallée de la Seine. Ces milieux sont les plus rares et menacés de Normandie en raison de la forte pression humaine (agriculture, urbanisation, carrières, etc.) et se trouvent quasiment uniquement en France. On y trouve des espèces adaptées à la sécheresse comme le liard des souches, ou appréciées les milieux rai. C'est le cas de l'odonète orléanais, qui migre à l'automne vers les stepes d'Provence du Nord.

**Coteaux calcaires :** Ce sont des formations géologiques issues du creusement de la crête par les cours d'eau. Historiquement entretenus pour le pâturage, les pelouses calcaires abritent de nombreuses espèces rares et notamment des plantes adaptées à la sécheresse. Certaines sont méditerranéennes et montagnardes, comme le talouet des montagnards.

**Cours d'eau :** Cinq cours d'eau traversent le territoire de l'agglomération de profondes vallées : la Seine, l'Eure, l'Orne, l'Andelle et l'Odon. Ils abritent de nombreuses espèces de poissons dont certains sont migrateurs comme la truite. On trouve aussi des ruis et ruisseaux fréquentés par des espèces rares de libellules.

**Lacs et étangs :** On trouve des étangs le long des cours d'eau qui ont été créés soit de l'excavation de sol ou de granulats par les carrières. Ils peuvent être utilisés par de nombreuses espèces d'oiseaux d'eau pour se nourrir, se reproduire ou encore faire une pause durant la migration. Par exemple, la réserve ornithologique de la Grande Née accueille la moitié de la population normande de sterns pierregarin qui viennent se reproduire sur les lacs.

## Legende carte

- Forêts
- Cours d'eau, lacs et étangs
- Milieux sèches
- Coteaux calcaires
- Zones humides

[illegible]



# La Vendée






**SAMEDI 19 MARS 2022**  
DE 9H30 À 20H30  
L'Embarcadère 3, rue de Châtillon

Spectacle interactif, jeux et saynètes

**CLIN D'ŒIL** *à Molière*



À partir de 6 ans

Entrée libre  
sur réservation : 01 78 84 03 07

[WWW.VIRY-CHATILLON.FR](http://WWW.VIRY-CHATILLON.FR)

VIRY-CHATILLON OFFICIEL VIRYOFFICIEL

Création : 12446-MEP - Crédits : Adobe Stock

**C'est parti pour les inscriptions scolaires !**

**Du lundi 8 janvier au vendredi 16 février 2024**

Pour l'entrée en Petite Section (enfants nés en 2021), et en CP • Année scolaire 2024/2025



[WWW.VIRY-CHATILLON.FR](http://WWW.VIRY-CHATILLON.FR)

**Quelles modalités d'inscription ?**

**Inscriptions PS :**  
auprès du Pôle famille uniquement sur rendez-vous.

**Inscriptions CP :**  
renseigner le formulaire disponible en ligne et le retourner à [bp.enfanceeducation@viry-chatillon.fr](mailto:bp.enfanceeducation@viry-chatillon.fr) ou le déposer au Pôle famille. Possibilité de rendez-vous.

**Quelles pièces fournir ?**

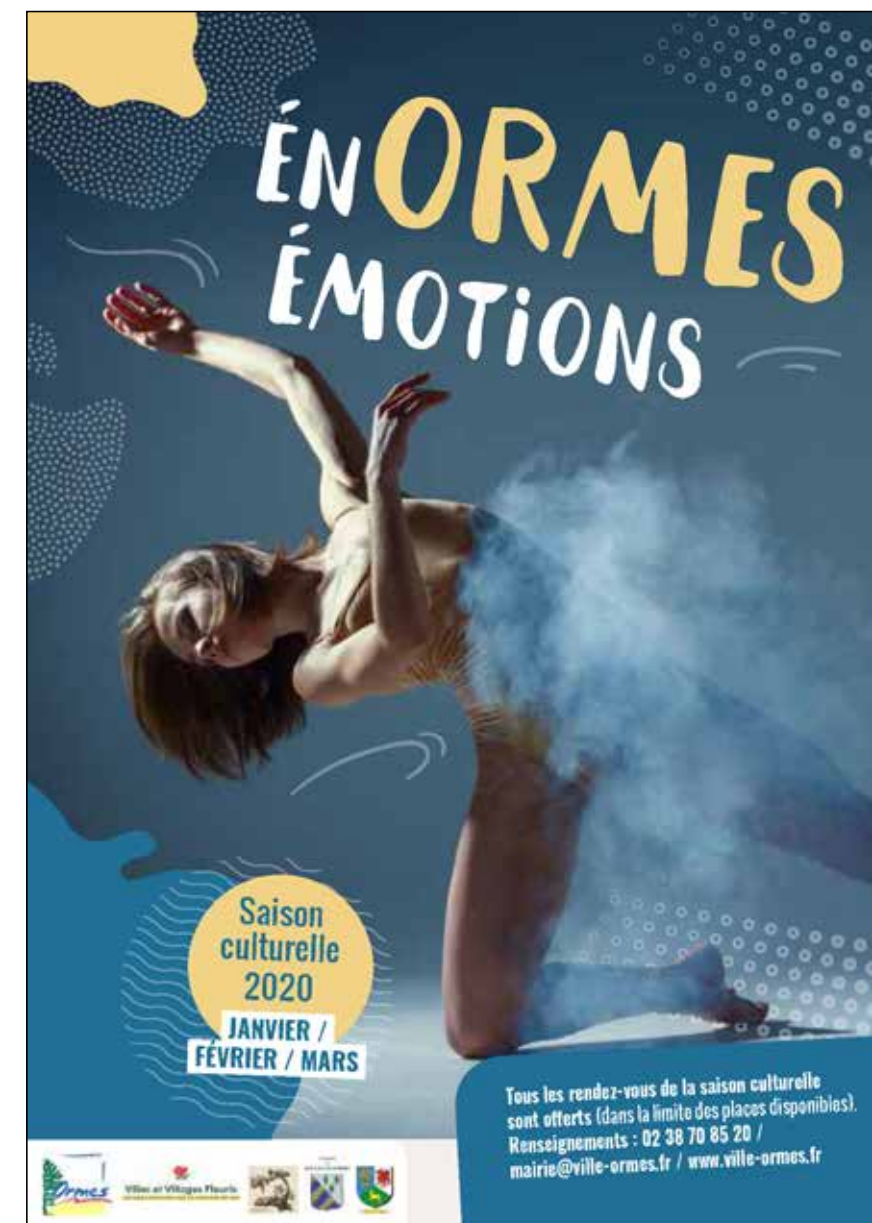
- ✓ document justifiant de l'identité de l'enfant : livret de famille ou extrait d'acte de naissance
- ✓ document justifiant de l'identité des personnes responsables de l'enfant
- ✓ justificatif de domicile de moins de 3 mois
- ✓ en cas de séparation ou de divorce des responsables légaux, documents relatifs à la garde de l'enfant

**Direction de la vie éducative, pôle famille**  
La Maison rouge, 14 avenue de Flandre  
01 69 12 38 20

Lundi, mardi, mercredi vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30, et jeudi de 13h30 à 19h.

Rendez-vous à prendre en ligne sur [www.viry-chatillon.fr](http://www.viry-chatillon.fr), rubrique Démarches en ligne/ vie scolaire/demande de prise de rendez-vous, ou par téléphone au **01 69 12 38 20**.





**TERRE DE JEUX 2024**

Le label « TERRE DE JEUX 2024 » est attribué aux territoires engagés dans la dynamique des Jeux (communes, communautés de communes ou d'agglomération, métropoles, départements, régions).

**LÉGENDE**

- Les établissements scolaires labellisés « GÉNÉRATION 2024 »
- Les collectivités labellisées « TERRE DE JEUX 2024 »
- Les équipements sportifs labellisés « CENTRE DE PRÉPARATION AUX JEUX 2024 »

**CENTRE DE PRÉPARATION AUX JEUX 2024**

Ces sites labellisés pourront accueillir les athlètes et les délégations étrangères dans des conditions optimales pour leur phase de préparation aux Jeux dans un environnement attractif.

**ET TOI, QU'ATTENDS-TU POUR T'ENGAGER AVEC LES JEUX ?**

Les Jeux de Paris en 2024, ça commence maintenant !

Nage !  
Cours !  
Marche !  
Pédale !  
Fais du sport !

**Plus d'infos sur [www.paris2024.org](http://www.paris2024.org)**

**Terre d'art de vivre**

**UNE RÉGION ATTRACTIVE SUR LE TERRAIN**

À 1 h chrono de Paris, notre région est un territoire où l'on se sent bien ! Vous pouvez profiter d'une nature d'exception, d'un patrimoine culturel riche et bénéficier de l'excellence de ses entreprises. Même à l'étranger, la Loire, ses châteaux et le ZooParc de Beauval sont connus.

**CHÂTEAUX DE LA LOIRE: AU SOMMET DU PODIUM !**

Le Val de Loire est inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité depuis 2000. Ses châteaux des Rois de France et leurs jardins sont des merveilles. Amboise, Chenonceau, Chambord, Blois... Une fierté pour notre région.

**LA COURSE À L'INNOVATION ET L'EXCELLENCE**

Les industries de notre région sont des références dans les domaines de la cosmétique, l'agroalimentaire, l'aéronautique, la santé et la défense. On innove beaucoup en chimie, automobile, environnement et électronique. La recherche est aussi performante avec l'Inra et le CNRS.

**DES VIGNOBLES ET DES GOURMANDISES MÉDAILLÉS**

Sancerre, Chinon, Vouvray, Cheverny... Ces appellations emblématiques sont des symboles du Val de Loire. Notre région dispose de richesses gastronomiques uniques.

**LE PARADIS DES TOURISTES À VÉLO**

Le saviez-vous ? 5 000 km d'itinéraires à vélo permettent de découvrir la région à votre rythme. On appelle ça le slow tourisme. Le long de la Loire, on sillonne à vélo pour profiter de la nature et du patrimoine.

**YEPS**

**LE PASS DES JEUNES, UN GÉNÉRATEUR DE BONS PLANS !**

**YEPS, C'EST QUOI ?**

La Région Centre-Val de Loire souhaite t'aider et améliorer ton quotidien. YEP'S, c'est le pass des jeunes, un outil qui te permet de bénéficier, sur tout le territoire de la région, d'aides qui te sont réservées et de bons plans exclusifs ! Avantages, services, informations... les privilèges sont nombreux et de natures différentes !

**YEPS, C'EST POUR QUI ?**

Tu as entre 15 et 25 ans ? Tu es concerné(e) ! Lycéen(ne), étudiant(e), apprenti(e), jeune actif(ve), non scolarisé(e) ou en recherche d'emploi... Pour toi, une seule condition à remplir : habiter la région Centre-Val de Loire.

**YEPS, COMMENT ÇA MARCHE ?**

Tu t'inscris sur YEP'S... et tu profites ! Un site Internet, une appli pour ton smartphone, une page Facebook, un Insta, une chaîne Youtube, un compte Snapchat... tous ces outils te donnent l'information dont tu as besoin pour profiter de tes privilèges YEP'S. Inscris-toi en ligne sur [yeps.fr](http://yeps.fr) ! Puis laisse-toi guider.

**#SOCOOL**  
**#SOFUNKY**  
**#SOFRESH**  
**#SOYEPS\***

\* TROP COOL, TROP FUN, TROP FRAIS, TROP YEPS !

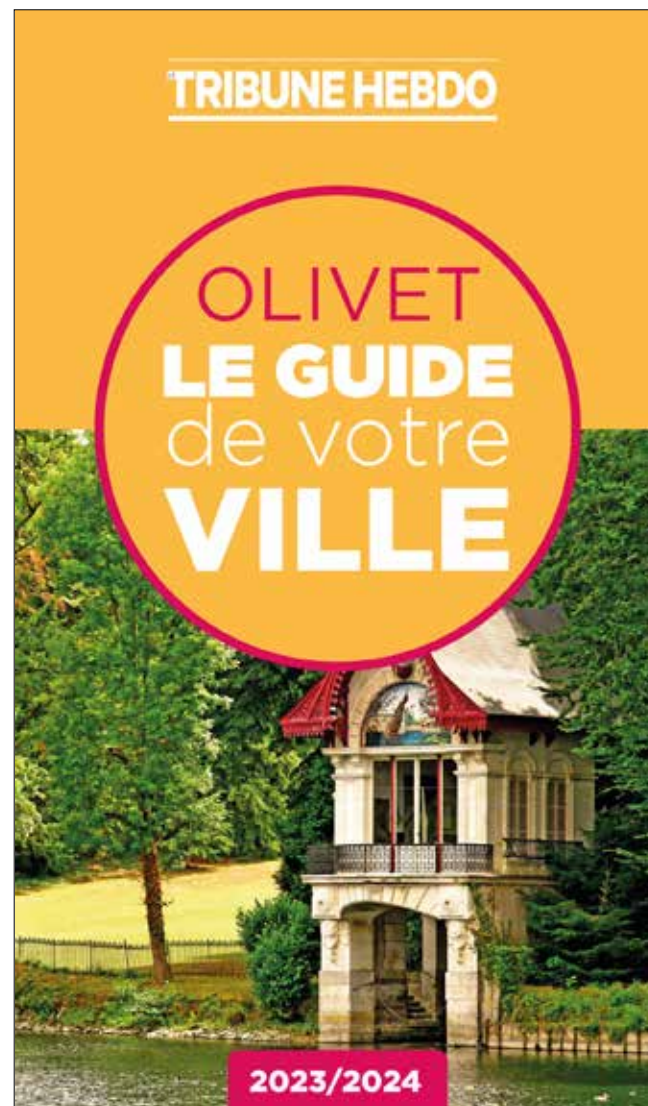
Application disponible sur [App Store](#) [Google Play](#) [Snapchat](#) [Facebook](#) [YouTube](#)

Télécharge l'appli pour que les bons plans te suivent n'importe où !





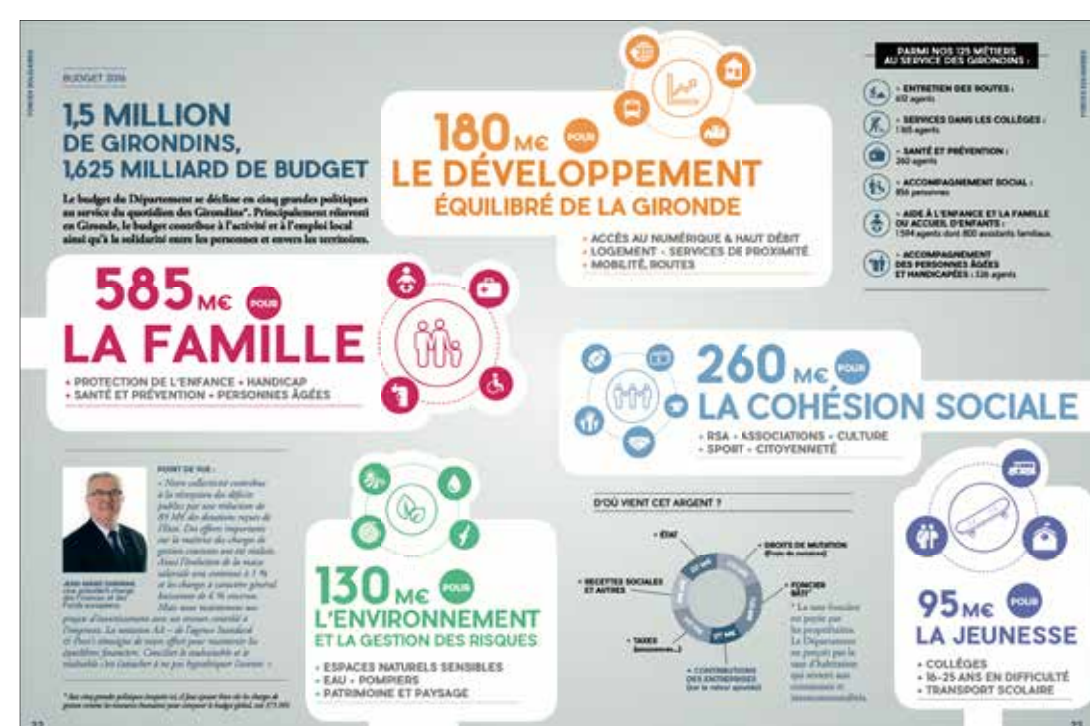
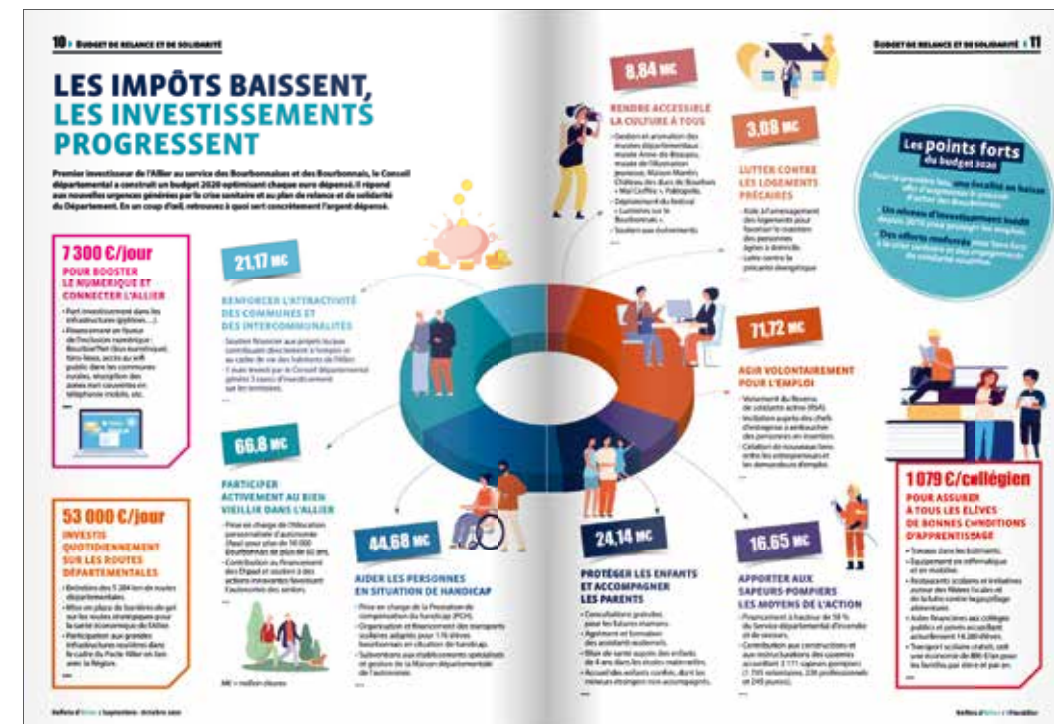




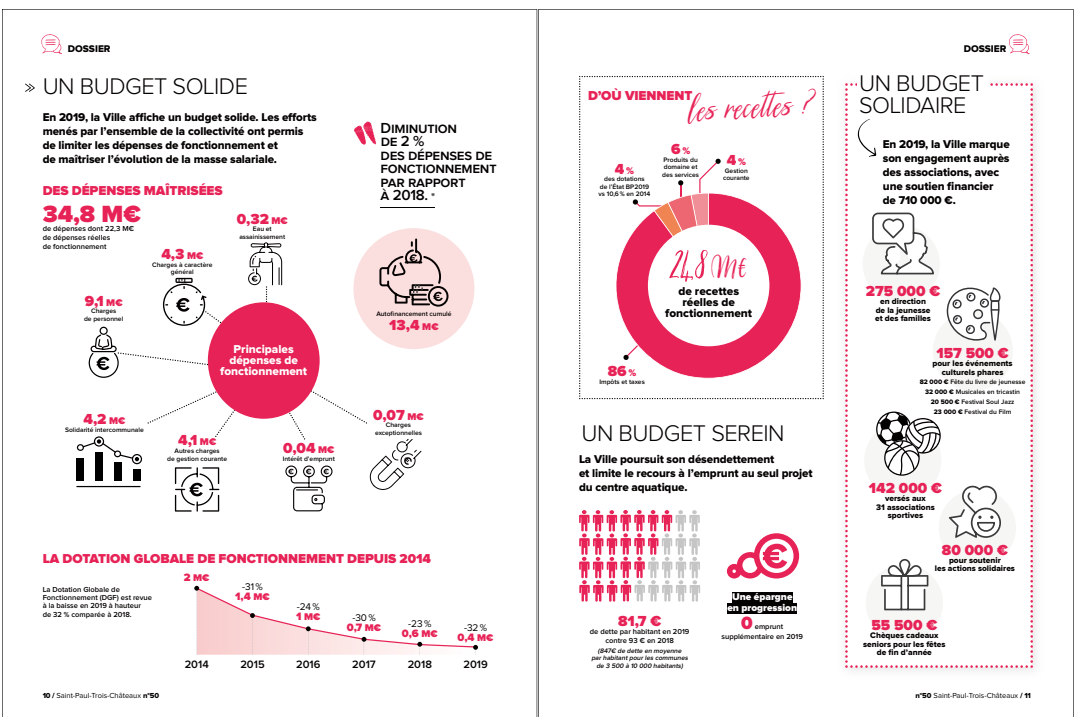
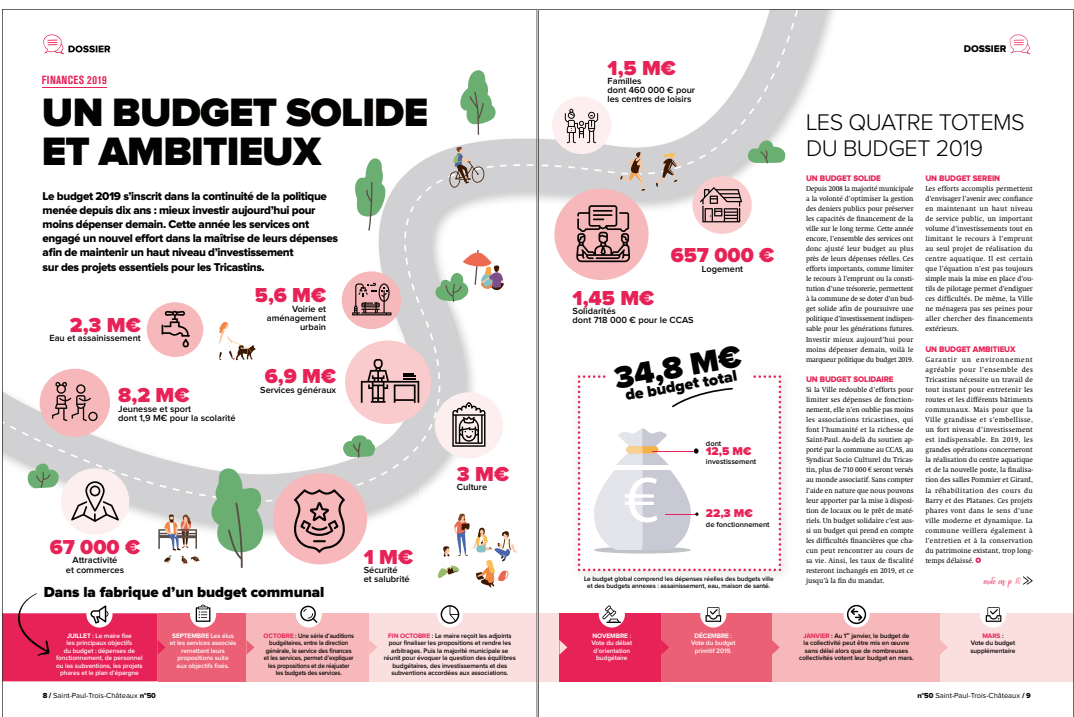




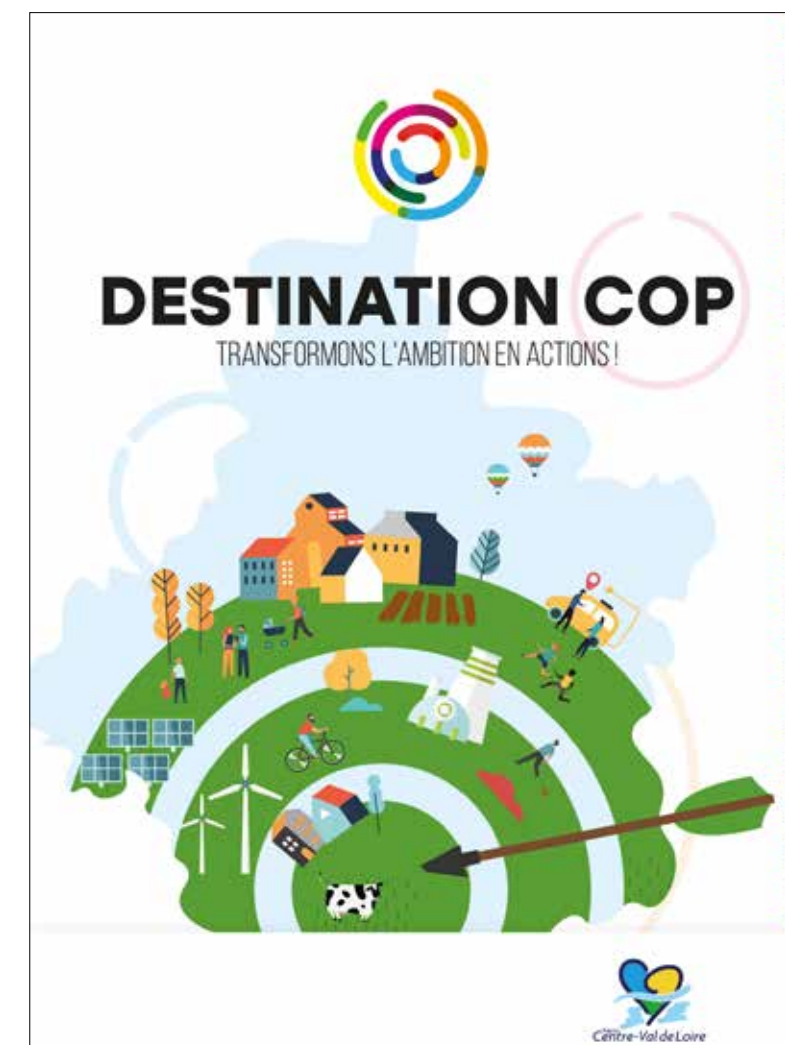
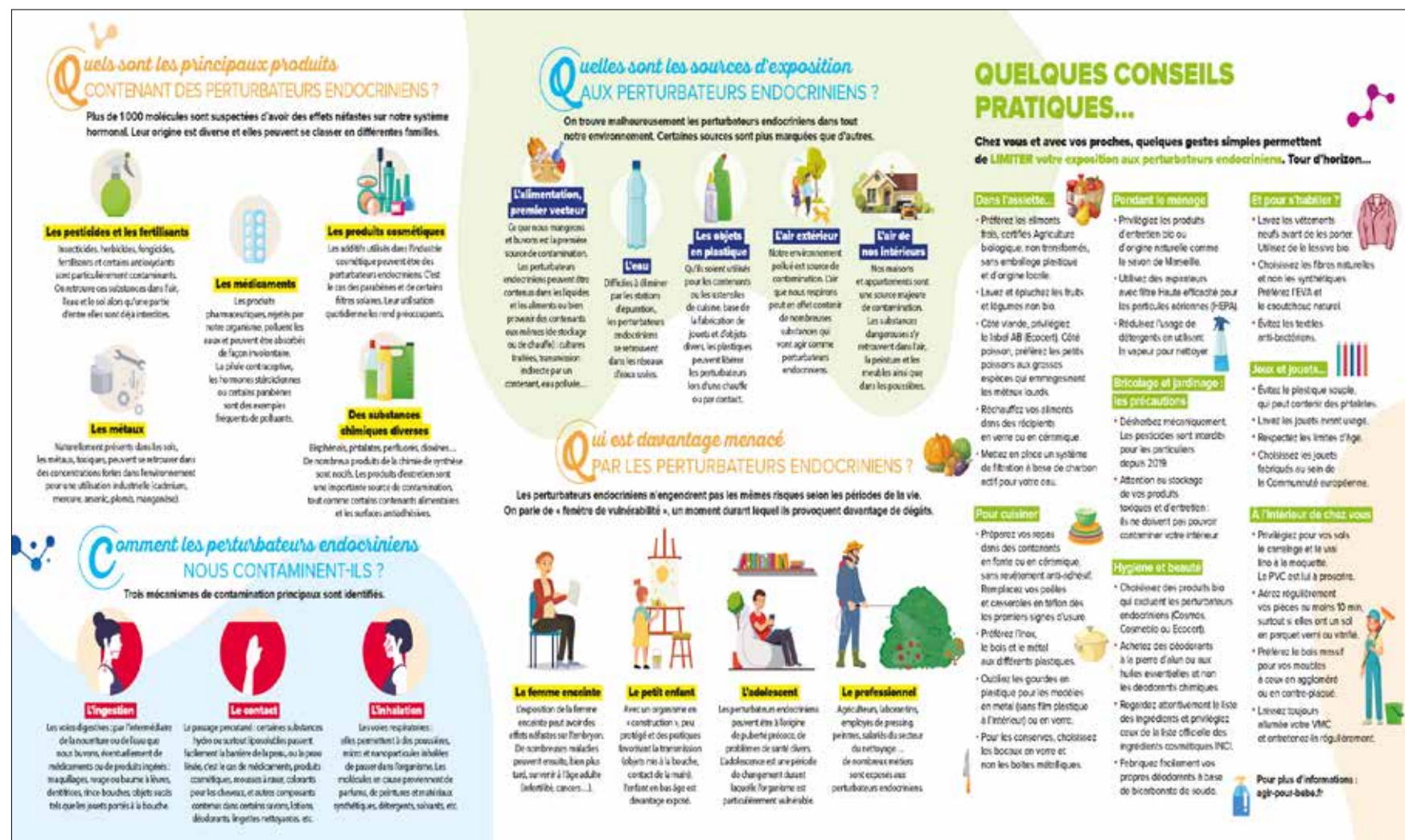




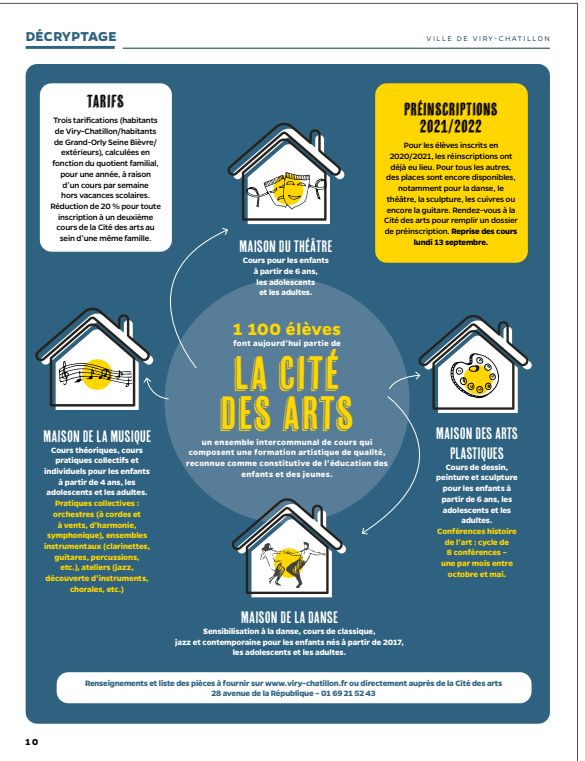
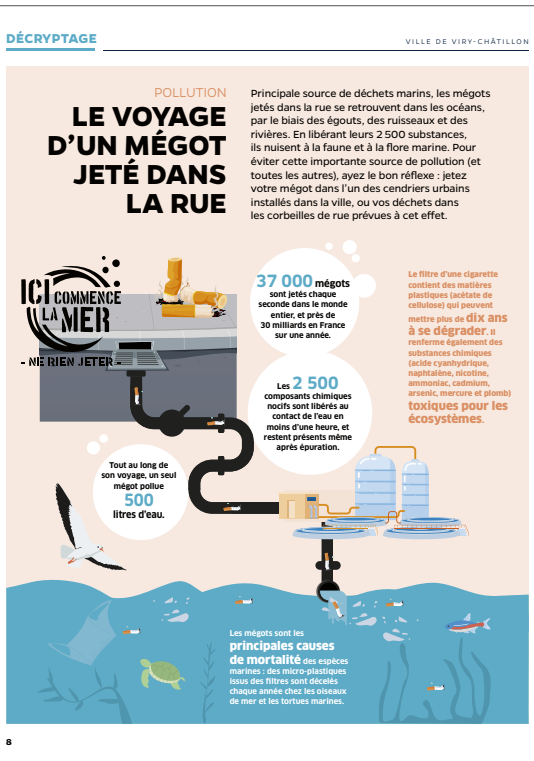
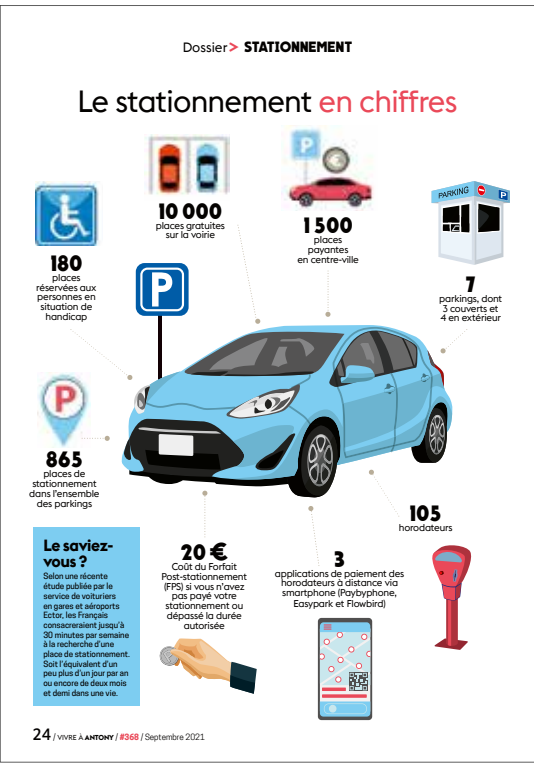
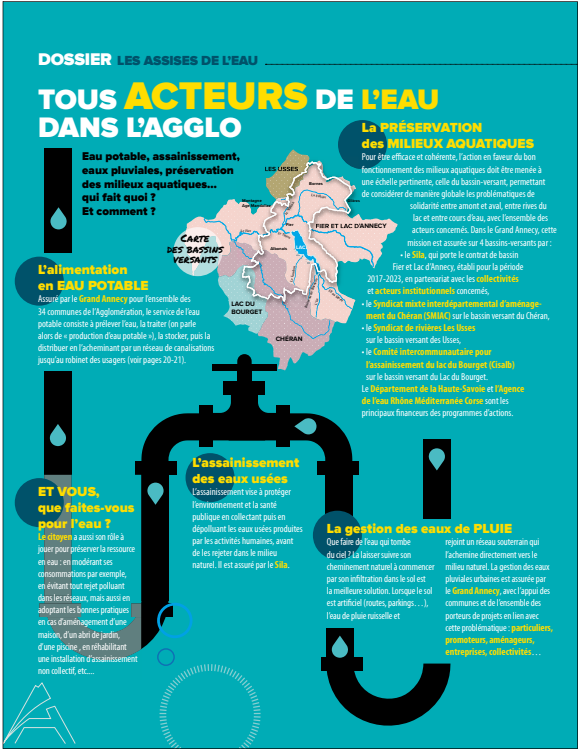












## Temps libre • Les Mistons

# Que deviennent les déchets du bac de tri ?

**LE SAIS-TU ?**

Les ordures ménagères sont recyclables : restes de repas, produits d'hygiène (coussins, coton tige) ... sont envoyés dans une unité d'incinération où elles sont brûlées et transformées en électricité et en chaleur pour le réseau de chauffage urbain (hôpital, écoles, habitations).

**1 Les emballages papier et carton**

Le papier peut être recyclé jusqu'à 5 fois tandis que le carton jusqu'à 10 fois selon la qualité. Ainsi, les journaux peuvent être transformés pour en fabriquer de nouveaux, ou encore des livres. Le carton redeviendra par exemple une **boîte à chaussures** ou du **papier cadeau**.

**2 Les bouteilles et flacons en plastique**

Ils sont également une seconde vie et deviennent des flacons, des bouchons, des boîtes en polaire.

**3 Les briques alimentaires**

Les fibres de carton sont récupérées pour fabriquer de nouveaux papiers, comme du **papier toilette** ou **essuie-mains**.

**4 Canettes, boîtes de conserve et barquettes en aluminium**

L'acier recyclé pourra devenir des clés, une boîte de conserve ou un appareil ménager. L'aluminium pourra être transformé en vélo, lande ou système de cuisine.

Le mois prochain nous verrons en détail, deviennent le textile, les composants, les meubles et le verre.

48 • **Vivre Nîmes** • Octobre 2021

## Les repas de la cantine

La Ville de La Roche-sur-Yon réalise chaque jour 2 800 repas pour les enfants déjeunant dans les restaurants scolaires des écoles publiques. Comment sont élaborés ces menus ? D'où proviennent les produits ? Comment se déroule le temps du repas ? Zoom sur le déjeuner à la cantine.

**CHOIX DES PRODUITS**

Le Centre municipal de restauration confectionne les repas sous le contrôle d'une diététicienne, afin qu'ils soient adaptés aux besoins de l'enfant et à la saisonnalité des produits.

**60 %** des denrées proviennent de la région, voire de Vendée. Les préparations sont composées principalement de produits frais et de saison. La moitié d'entre eux sont issus de filières durables ou labellisées.

**CONFECTION ET LIVRAISON DES REPAS**

29 agents, dont 6 cuisiniers, réalisent les recettes des menus scolaires, selon des modes préparatoires traditionnels avec le développement de pratiques culinaires adaptées (cuissons douces, essais/ménagements...). Les repas sont livrés en liaison froide dans les 16 restaurants scolaires de la ville. Les agents de restauration des écoles réceptionnent et remettent en température les repas.

**EN CHIFFRES**

**1 800** fiches recettes pour l'élaboration des menus

**40 %** de produits bio

**380 500** repas servis à l'année

**ANIMATIONS**

Les animateurs proposent de nombreux temps forts autour des repas toute l'année : la Semaine du goût, la méthode des mets locaux, la Semaine de l'Europe ou encore le buffet de fin d'année, sont autant d'événements permettant d'éveiller les enfants au goût et à un bon équilibre alimentaire. Ils sont également sensibilisés à la lutte contre le gaspillage. Ainsi, à chaque fin de repas, ils peignent leurs déchets et sont incités à en diminuer le plus possible la quantité.

[illegible][illegible]

**Le développement durable sur l'Agglo**

Agglo conseille les communes pour une restauration scolaire bio et locale

Le réseau Acheteurs local en Seine-Eure rassemble **31 PRODUCTEURS, COMMERÇANTS ET RESTAURATEURS**

De plus en plus de communes proposent du maraîchage bio. Aux Hauts de France, un marché se tient le mercredi et samedi

Les agents restaurant berges, zones humides, rivières, et faune biodiversité

**31 VELOS** à assistance électrique sont en circulation dans 17 entreprises. Déjà **10 000 KM** parcourus !

Un réseau de transport en commun qui va encore s'agrandir

**390 KM** d'infrastructures cyclables à réaliser en 20 ans: 60 km de voies vertes, 80 km de pistes cyclables, 70 km de bandes cyclables, 180 km de vélo-routes

**Le dossier**

Aux côtés des communes, des habitants et des entreprises, l'Agglo Seine-Eure favorise la transition énergétique et la biodiversité par de multiples actions.

La maison de l'habitat: un guichet unique pour conseils et aides à la rénovation énergétique

Les communes accompagnent dans les énergies renouvelables

**10 BORNES DE RECHARGE** pour voitures électriques sur l'espace public

La forêt représente un tiers du territoire. Elle est gérée durablement avec les partenaires privés et publics

L'espace public entretenu par l'écodéjunge. Chênes de l'Agglo: **4 VACHES** et **45 MOUTONS**

**7 DÉCENNIÈRES** et bientôt une 8e à Louviers

20 — Le mag de l'Agglo Seine-Eure

— 21



N°7  
MAI 2022

# LA LETTRE

## DE LA CAISSE DES ÉCOLES ET DU PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE

### Des projets porteurs d'avenir

À travers cette lettre, vous découvrirez trois histoires touchantes : celles de Basile et Sofiane, deux écoliers castelvirois et celle de Quentin, étudiant stagiaire.

Avec beaucoup de jeux, de pédagogie, de patience et de bienveillance, la Caisse des écoles déplace des montagnes. Elle invite chacun à porter un autre regard sur le handicap pour une vraie inclusion à l'école ; elle élargit les horizons de nos petits citoyens avec les classes de découverte, et elle les accompagne dans leurs apprentissages avec le Programme de réussite éducative pour qu'ils prennent chaque jour confiance en eux.

La Caisse des écoles accueille aussi le Conseil municipal des enfants où nos jeunes Castelvirois, artisans du monde de demain, se passionnent pour les médias, l'environnement, la formation aux gestes de premiers secours et la sécurité routière.

Enfin, la Caisse des écoles porte le projet de co-construction d'une cité éducative rassemblant 48 partenaires, soit plus de soixante-dix personnes, pour améliorer ainsi les conditions d'éducation dans les quartiers les plus fragiles.

Entre accompagnement au quotidien et projets structurants pour l'avenir, avec la Caisse des écoles, nous faisons bouger les lignes à Viry-Chatillon. N'hésitez pas à y adhérer pour nous rejoindre et porter haut les valeurs de l'institution : laïcité, citoyenneté, inclusion.

Nous comptons sur vous !



Établissement public autonome, la Caisse des Écoles dispose d'un budget propre, distinct de celui de la ville. Elle a pour mission de contribuer au développement et au rayonnement de l'enseignement, porte le Programme de Réussite Éducative (PRE), le projet Handi'môme, projet d'accueil des enfants porteurs de handicap ou à besoin particulier sur les structures périscolaires de la ville, ainsi que le Conseil municipal des enfants et l'organisation des classes de découverte.



Jean-Marie Vilain  
maire de Viry-Chatillon  
président de la Caisse  
des écoles



Vanessa Capelo  
adjointe au Maire  
déléguée à la vie scolaire,  
à la réussite éducative  
et à l'enfance  
vice-présidente de la  
Caisse des écoles



# BULLETIN des ÉLUS



N°14 - SYNTHÈSE DE LA SEANCE PUBLIQUE  
DU 4 FÉVRIER 2022

### L'AVANT-PROPOS DE JEAN-FRANÇOIS PARIGI



Lors de la séance du Conseil départemental du 4 février, en propos introductif, le Président Jean-François Parigi a rendu hommage, au nom de l'Assemblée, à deux élus seine-et-marnais qui nous ont quittés dernièrement : Anne Duvalne, maire de Penchard de 2001 à 2020, et Gérard Bolland, maire de Noirlieu depuis 2008. Le Président a salué leur engagement et leur dévouement pour leurs administrés et notre territoire.

Par la suite, Jean-François Parigi a remercié les agents mobilisés face à la crise sanitaire afin d'éviter la fermeture des collèges, rappelant que 5,5 millions d'euros ont été alloués par le Département pour le remplacement de 325 agents qui ont été touchés par la Covid-19. Une action qui a permis « d'assurer la continuité du service public ».

Toujours dans cette volonté d'exemplarité dans les compétences majeures du Département, Jean-François Parigi a réaffirmé « l'importance des solidarités » dans notre territoire. Ainsi, le Président de l'association des visites de toutes les Maisons départementales des solidarités (MDS), afin d'y rencontrer les agents qui effectuent chaque jour un travail remarquable en direction de nos publics les plus fragiles.

En début de séance, le Président Parigi a également présenté le nouveau logo du Département qui porte l'ambition de « dynamiser l'image de l'institution et lui apporter davantage de visibilité auprès des usagers », pour mieux identifier les compétences et les services proposés par le Département. En termes de signalétique extérieure, le déploiement sera progressif et s'étalera jusqu'à l'horizon 2025.

Pour conclure son propos final, Jean-François Parigi a invité les élus à se rendre au Salon de l'Agriculture, qui se tiendra du 26 février au 6 mars à la Porte de Versailles, lors duquel la Seine-et-Marne disposera d'un stand afin de mettre en avant les producteurs locaux et les savoir-faire de notre beau département.

### SÉCURITÉ

## Bouclier de sécurité : le Département à vos côtés !

Afin de soutenir les polices municipales et intercommunales et renforcer la sécurité des Seine-et-Marnais, le Département apporte une aide financière aux collectivités dans le cadre de son bouclier de sécurité.

Face à l'insécurité que subissent nos concitoyens, il faut agir et prendre ses responsabilités. C'est en substance le sens de la démarche engagée par le Département de Seine-et-Marne en s'engageant sur le terrain de la sécurité, compétence pourtant régalienne, par la création d'un « bouclier de sécurité ». Ce dispositif, voté fin 2021 par l'assemblée départementale, a pour but de soutenir les collectivités locales dans ce domaine. Il se compose de trois types d'aides départementales, destinées à accompagner l'équipement des polices municipales et intercommunales, ainsi que le déploiement de la vidéoprotection :

- Aide à l'achat de véhicules : subvention de 50 % pour un montant d'acquisition plafonné à 40 000 € HT, soit une subvention de 20 000 € HT maximum. 1 demande peut être faite par an.
- Aide à l'équipement des polices municipales : subvention de 30 % d'un montant plafonné à 25 000 € HT, soit une subvention de 7 500 € (HT) maximum. 1 demande peut être faite par an.
- Aide à la vidéoprotection : subvention de 20 % d'un montant plafonné à 350 000 € HT, soit une subvention de 70 000 € HT maximum. 1 demande peut être faite par an.

Quelles sont les démarches ?

« Le bouclier de sécurité s'adresse aux communes et aux établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) seine-et-marnais. En tant que premier partenaire des collectivités locales, le Département vous accompagnera dans votre projet », rappelle Christian Robache, vice-président du Département chargé de la sécurité. Pour recevoir votre dossier de subventions, contactez dès maintenant la Direction de l'aménagement et du développement des territoires.

Une question ? Contactez la DADT : [aidesecurite@departement77.fr](mailto:aidesecurite@departement77.fr) ou au 01 64 14 73 18.



Scannez et découvrez !  
Pour scanner,  
téléchargez l'app Unitag  
gratuite sur [unitag.io/app](https://unitag.io/app)



En savoir +

Le Département va éditer un guide d'accompagnement aux projets de vidéoprotection, à destination des communes et intercommunalités. Ce guide sera adressé prochainement aux élus locaux seine-et-marnais.





N° 20 NOVEMBRE 2023

À la découverte des recettes des régions de France

**La région GRAND EST**

**EN NOVEMBRE JE SERAI DANS LA RÉGION GRAND EST**

**Les légumineuses, qu'est-ce que c'est ?**

Ce sont les graines sèches et comestibles des plantes de la famille des légumineuses. Les haricots, pois secs, lentilles et pois chiches sont les légumineuses les plus couramment produites dans le monde. Elles sont saines, nutritives et faciles à cuisiner. En ce début d'année, c'est **FREDRICH le super pois chiche** qui nous fait découvrir quelques recettes délicieuses.

**Devinette : Quel légume est toujours cap ?**

RECAPARD ET LES MOUTARDS

?

**La recette de JOJO HOUMOUS**

purée de pois chiche

POUR 6 PERSONNES

500 g de pois chiches secs,  
15 cl d'huile d'olive,  
1 feuille de laurier,  
3 gousses d'ail,  
2 citrons,  
1 pincée de paprika,  
quelques olives noires.

**Préparation :**  
La veille, mettre à tremper les pois chiches secs dans de l'eau froide. Les mettre dans 2 l d'eau froide avec le laurier et 1 gousse d'ail, porter à ébullition et laisser cuire 1 h 30 à 2 h. Saler et poivrer à mi-cuisson.  
Égoutter les pois chiches, conserver l'eau de cuisson. Mixer les pois chiches en purée, remettre dans une casserole et chauffer à feu doux.  
Incorporer 10 cl d'huile tiède en fouettant, allonger avec un peu de jus de cuisson et du jus de citron.  
Piler l'ail au mortier avec 2 cuillerées d'huile d'olive, rajouter cette préparation dans la casserole hors du feu. Servir et saupoudrer de paprika, garni d'olives noires et accompagné de quartiers de citron. Parfait en apéro ou en entrée de repas.  
**Bonne dégustation.**

**Info nutritionnelle**

Les qualités nutritionnelles du pois chiche sont indispensables pour l'organisme. Cuit à l'eau, il est riche en protéines végétales et représente une bonne alternative à la viande. Il contient également une bonne quantité de fibres, facilitant ainsi le transit intestinal. Consommer du pois chiche régulièrement aide de plus à lutter contre le « mauvais cholestérol » et préserve donc votre santé cardiovasculaire. Source importante de vitamine B9, il est excellent pour le renouvellement de vos cellules et pour les enfants en pleine croissance.

**MENUS DE LA RESTAURATION SCOLAIRE ET DU CENTRE AÉRÉ**

Repas confectionnés par le personnel de la Cuisine Centrale

Janvier 2024	Lundi	Mardi	Mercredi (centre aéré)	Jeudi	Vendredi
Du 8 au 12 janvier	Jambon* Pommes noisette Fromage Dessert <b>BIO</b>	Menu végétarien Crosi fromage Haricots verts Fromage Fruit	Carottes râpées Escalope viennoise Haricots romanos Dessert	Velouté de légumes Daube de bœuf Farfalle <b>BIO</b> Dessert	Poissons panés Gratin de courgettes Fruit
Du 15 au 19 janvier	Sauté de veau basilic Polenta Fromage Dessert <b>BIO</b>	Menu végétarien Omelette Ratatouille Fromage Fruit	Saucisses* Lentilles Fromage Dessert <b>BIO</b>	Velouté de légumes Hachis parmentier Dessert	Salade verte croûtons Merlu sauce colombienne Riz Dessert
Du 22 au 26 janvier	Omelette Pomme de terre vapeur Fromage <b>BIO</b> Dessert	Menu végétarien Velouté de légumes Épinards à la florentine Dessert	Betteraves Steak haché Torsades <b>BIO</b> Dessert	Couscous Agneau Semaule Fromage Fruit	Carottes râpées Calamars Poêlée de légumes Dessert <b>BIO</b>
Du 29 janvier au 2 février	Sauté de bœuf à la crème Macaronis <b>BIO</b> Fromage <b>BIO</b> Fruit	<b>MENU JOJO</b> la carotte Houmous Pâtes aux courgettes Dessert <b>BIO</b>	Salade verte croûtons Lasagnes Dessert	Velouté de légumes Cordon bleu Coquillettes <b>BIO</b> Fruit	Coq au vin Carottes vichy Fromage Dessert

**MENU DE LA TABLE DES GOÛTEURS DU 26 JANVIER 2024 :** la table des goûteurs de l'école maternelle Simonne Charlet fait sa suggestion de menu.

Les menus et repas sont élaborés et servis par le personnel de la Mairie d'Allauch

Vieilles Françaises

Contient du Porc

Vieilles Françaises

Produit Bio

Vieilles Françaises Label Rouge

Sans nitrite

Vieilles Françaises

Pêche durable

Légumes et fruits frais

Produit d'appellation d'origine protégée

**Desserts :** Mousse au chocolat, compote, flan caramel, petits suisses, yaourt aromatisé, fromage blanc aromatisé.

**Fruits :** pomme, poire, kiwi, banane, clémentine.





# CENTRE VAL DE LOIRE

## 2024

# LES JEUX À PARIS

[www.region-centre-val-de-loire.fr](http://www.region-centre-val-de-loire.fr)

“ En attribuant le label « TERRE DE JEUX 2024 » à notre Région le 25 novembre 2019, le Comité d'organisation PARIS 2024 a validé notre démarche et notre projet. Nous avons effectivement travaillé, aussi bien avec le mouvement sportif qu'avec les collectivités de la région pour penser et construire un projet partagé. À partir d'enquêtes identifiées, nous allons proposer des plans d'actions pour relever les défis qui nous attendent. Notre région Centre-Val de Loire a tout intérêt, et a tout à gagner, à bien se positionner pour bénéficier des retombées : se préparer à accueillir, en amont des Jeux, des délégations étrangères dans des équipements sportifs de qualité et aussi les clientèles touristiques et les visiteurs qui viendront en France avant, pendant et après les Jeux de 2024. À nous désormais de relayer et de porter la dynamique des Jeux, sur tous nos territoires, avec nos athlètes, nos équipes et nos clubs, à nous de partager les valeurs du sport, l'émotion des Jeux, susciter des vocations chez les plus jeunes, favoriser le développement de la pratique sportive, avec détermination et volonté. C'est aussi une formidable opportunité de promouvoir, ensemble, notre attractivité, notre dynamisme et notre enthousiasme collectif. »

**François Bonneau**,  
Président de la région Centre-Val de Loire  
President of the Centre-Val de Loire region



**Mohamed Moulay**,  
Vice-Président délégué aux Sports  
Vice-President for sports



### Célébrer... S'engager... Partager... Participer...

### Celebrate... Commit... Share... Participate...

Avec « TERRE DE JEUX 2024 », la Région s'engage à partager l'ambition de Paris 2024 et à promouvoir les Jeux :  
« Faire vivre à tous les habitants du sport et des Jeux en 2024, en accompagnant les initiatives du mouvement sportif comme des territoires, en mobilisant la jeunesse, en faisant la promotion des valeurs du sport...  
« changer le quotidien des habitants grâce au sport et aux Jeux, en favorisant la pratique sportive, en associant aux événements liés à la promotion du sport - enjeux de société - (citoyenneté, inclusion, handicap, sport santé, sport hors les murs...) dans une approche durable et en direction principalement de la jeunesse ;  
« vivre et faire vivre l'aventure olympique et paralympique, en accompagnant les projets scolaires et universitaires retenus, notamment dans le cadre du label « Génération 2024 » avec les jeunes, les athlètes, les clubs et les ligues.

With the "TERRE DE JEUX 2024" label, the Region commits to sharing the ambition of Paris 2024 and to promoting the Olympic Games :  
« To help people experience the emotions of sport and the 2024 Olympics by supporting the initiatives of both the sporting movement and our regions, by mobilising youngsters, by promoting the values of sport, etc.  
« To transform the everyday lives of local residents through sports and the Olympics by encouraging the practice of sport, and joining forces with events related to the promotion of sports, which is a societal issue (civic engagement, inclusion, disability, sport for health, outreach sports), in a sustainable and youth-focused approach ;  
« to experience and to help others experience the Olympic and Paralympic adventure by supporting specifically chosen school and university projects, and in particular amongst young people, athletes, clubs and leagues with the "2024 Generation" label.


TERRE DE JEUX 2024 pour le Centre-Val de Loire, c'est...  
« s'associer à la dynamique des Jeux pour amener les territoires, mobiliser la jeunesse, fédérer les partenaires, accompagner les athlètes ;  
« porter ensemble une stratégie pour bénéficier des retombées et favoriser le développement économique, culturel et touristique du Centre-Val de Loire ;  
« accueillir les délégations étrangères, les visiteurs et le public des Jeux, et les touristes du monde entier qui choisiront la France - et le Centre-Val de Loire - à l'approche des Jeux de Paris.

For the Centre-Val de Loire, the TERRE DE JEUX 2024 label means...  
« Joining the dynamics of the Olympics in order to bring the region to life, to mobilise young people, to bring partners together and to support athletes ;  
« supporting a strategy together so as to reap the benefits of the Games and to foster the economic, cultural and tourist development of the Centre-Val de Loire ;  
« hosting foreign delegations, visitors and spectators, as well as tourists from all over the world who will choose France - and the Centre-Val de Loire - in the lead up to the Paris Games.

En Centre-Val de Loire,  
Tous mobilisés !  
Tous motivés !  
Tous engagés !  
Tous prêts !  
Tous gagnants avec les Jeux !

In the Centre-Val de Loire,  
We are working!  
We are motivated!  
We are committed!  
We are ready!  
We are all winners!

# Venir ! Come !



— Lignes TVS  
- - Lignes TER, Intercités, TET  
— Autoroutes  
— Aéroport

• [www.region-centre-val-de-loire.fr](http://www.region-centre-val-de-loire.fr)  
• [www.tet.sncf.com](http://www.tet.sncf.com)  
• [www.out.sncf](http://www.out.sncf)  
• [www.regioncentre-valde Loire.fr](http://www.regioncentre-valde Loire.fr)

## Découvrir... Discover...

**Nature et culture, l'exceptionnelle rencontre !**  
La région Centre-Val de Loire est un territoire d'exception, une terre d'accueil où il fait bon vivre. Venez découvrir son patrimoine culturel, naturel et historique, sa gastronomie, ses vignobles, ses cités de caractère... Découvrez la région du slow tourisme !

**Nature and culture, an exceptional encounter!**  
The Centre-Val de Loire is an exceptional region, a land of welcome and a blissful place to live. Come and discover its cultural, natural and historical heritage, its gastronomy, its vineyards and its listed cities. Discover the region of slow tourism!

**Le Centre-Val de Loire, un paradis pour les cyclotouristes**  
La Loire à Vélo, la Vallée de l'Indre à vélo, les Châteaux de la Loire à vélo, Saint-Jacques à vélo, Cœur de France à vélo, la Véloécologie... Ces itinéraires cyclables sont autant de suggestions de découvrir à votre rythme les paysages et les trésors du Centre-Val de Loire.

**The Centre-Val de Loire, a paradise for cyclists**  
The "Loire à Vélo", the "Vallée de l'Indre à vélo", the "Châteaux de la Loire à vélo", the "Saint-Jacques à vélo", the "Cœur de France à vélo", the "Vélocologie"... These are but some of the cycle routes we suggest for you to discover the scenery and treasures of the Centre-Val de Loire at your own pace.

**Le Val de Loire, pépite de l'Unesco**  
Riche de ses châteaux, de ses villes historiques et de son patrimoine architectural, le Val de Loire est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO au titre de « paysages culturels vivants ».

**The Loire Valley, a UNESCO gem**  
Rich in châteaux, historical towns and architectural heritage, the Loire Valley is listed as a UNESCO World Heritage "living cultural landscape".

**Le prestige des Châteaux de la Loire**  
Chambord, Chenonceau, Amboise... Le Val de Loire compte un nombre incroyable de châteaux de la Renaissance, parmi les plus beaux du monde. Une invitation dans l'histoire de France.

**The prestige of the Loire Châteaux**  
Chambord, Chenonceau, Amboise... The Val de Loire boasts an incredible number of Renaissance châteaux, some of which are among the most beautiful in the world. An invitation to discover French history.

**Château de Chambord (41)**

**Un vignoble et des vins d'exception**  
De Sancerre à Bourgueil, de Montfaucon-sur-Loire aux coteaux du Giennois, les vignobles du Centre-Val de Loire déploient leurs paysages de vignes. Des vins de renom s'y épanouissent, rouge, blanc, rosé ou effervescent, tels le Médoc-Salon, le Valencay ou le Vouvray.

**Exceptional vineyards and wines**  
From Sancerre to Bourgueil, from Montfaucon-sur-Loire to the Coteaux du Giennois, the Centre-Val de Loire vineyards spread out for miles. Renowned wines blossom here: red, white, rosé or sparkling, such as Médoc-Salon, Valencay or Vouvray.

**Territoire d'innovation et d'excellence**  
La région compte un tissu économique diversifié, des secteurs d'activités innovants et reconnus, et des pôles d'excellence de renommée mondiale, notamment la « Cosmetic Valley » qui accueille les grandes marques du secteur (Parfums Christian Dior, Guerlain, Paco Rabanne, Shiseido...) ; c'est aussi une région ambuleuse et connectée qui innove, avec ses clusters, startups, structures high tech... reconnues au sein de la French Tech Loire Valley !

**Territory of innovation and excellence**  
The region has a diverse economic environment, innovative and renowned activity sectors, and world-renowned centers of excellence, such as the «cosmetic valley» which hosts the major brands of the sector (Parfums Christian Dior, Guerlain, Paco Rabanne, Shiseido...). It's also an ambitious region, connected and innovative, with clusters, start-ups, high-tech structures, recognised into the French Tech Loire Valley.

**Les guinguettes vous accueillent**  
Et si vous preniez un verre ou un petit pique-nique dans une ambiance conviviale, au bord de l'eau ? Autorisées une évasion dans les guinguettes du Centre-Val de Loire, ces endroits verticalement à part où les rencontres sont un privilège.

**Open-air cafés await**  
Fancy a drink or a small dish in a convivial atmosphere by the water? Sit back, relax and enjoy the Centre-Val de Loire's "guinguettes" or open-air cafés, truly unique meeting spots.

**Le Berry, une campagne qui a du style**  
Le Berry est une destination aux charmes discrets, souvent secrets. Ses chemins de découverte sont nombreux et surprenants : adresses de charme et de partage, sites insolites, merveilles naturelles...

**The Berry province, stylish countryside**  
The Berry province is a destination of discreet and often secret charms. Unearth them in countless surprising ways through delightful recommendations, quirky sites and natural wonders.

**La Sologne, la forêt magnifiée**  
La forêt et les lacs de Sologne abritent une faune et une flore d'exception, un paradis pour les amoureux de la nature qui y trouvent un biotope marqué par de nombreux étangs. Et des spécialités culinaires comme l'agneau de Sologne...

**The Sologne, glorious forests**  
The Sologne's forests and moors are home to exceptional plants and animal life. A true paradise for nature-lovers who will enjoy a biotope strewn with numerous ponds. Not to mention culinary specialties such as Sologne lamb.

**L'Eure-et-Loir, un héritage culturel de prestige**  
Collines verdoyantes du Perche, vallées de l'Eure et du Loir, les plaines de Beauce... L'Eure-et-Loir offre un cadre d'exception pour vos randonnées à pied, à cheval, à vélo ou en VTT.

**The Eure-et-Loir, a prestigious cultural heritage**  
The verdant hills of the Perche, the valleys of the Eure and the Loir, the plains of the Beauce... The Eure-et-Loir offers an exceptional setting for your hikes and horseback, road-bike and mountain-bike rides.

**Le Berry, une campagne qui a du style**  
Le Berry est une destination aux charmes discrets, souvent secrets. Ses chemins de découverte sont nombreux et surprenants : adresses de charme et de partage, sites insolites, merveilles naturelles...

**The Berry province, stylish countryside**  
The Berry province is a destination of discreet and often secret charms. Unearth them in countless surprising ways through delightful recommendations, quirky sites and natural wonders.

**Le Centre-Val de Loire : la dynamique du sport !**  
The Centre-Val de Loire: the sports dynamic!

1 habitant sur 2 pratique un sport ou une activité physique  
1-2 residents practices a sport or physical activity

+ de 640 000 licenciés  
640 000+ members of sports federations

Des équipements sportifs de renommée internationale : le CREPS Centre-Val de Loire et le vélodrome couvert à Bourges (Cher), le Parc équestre isolé à Lamotte-Beuvron (Loir-et-Cher), le Centre National de l'Equestre à Châteauneuf-d'Indre (Indre), les piscines olympiques, bassins et fosse à plongée de l'Odyssée à Chartres (Eure-et-Loir)...

Internationally renowned sports facilities: the Centre-Val de Loire CREPS and indoor velodrome in Bourges (Cher), the Federal Equestrian Park in Lamotte-Beuvron (Loir-et-Cher), the National Shooting Centre in Châteauneuf-d'Indre (Indre), the Olympic swimming pools, basins and diving pools of l'Odyssée in Chartres (Eure-et-Loir), etc.

12 structures EXCELLENCE dont Pôles France Relève BMX, polo, athlète, judo, tennis de table... Pôles France sport adaptés (cyclisme, basket, athlète)

**Djamel CHEIKH**  
Directeur du CREPS Centre-Val de Loire

Les Jeux, c'est un événement planétaire, populaire, partagé avec le monde entier. Ici, nous sommes tous mobilisés !

**Centre-Val de Loire CREPS**  
Inauguré en 2004 et propriété de la Région, le CREPS Centre-Val de Loire, à 2 h de Paris, est intégré au Réseau Grand INSEP. C'est aussi un lieu de préparation aux échéances européennes et mondiales. C'est un exemple en matière d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap.

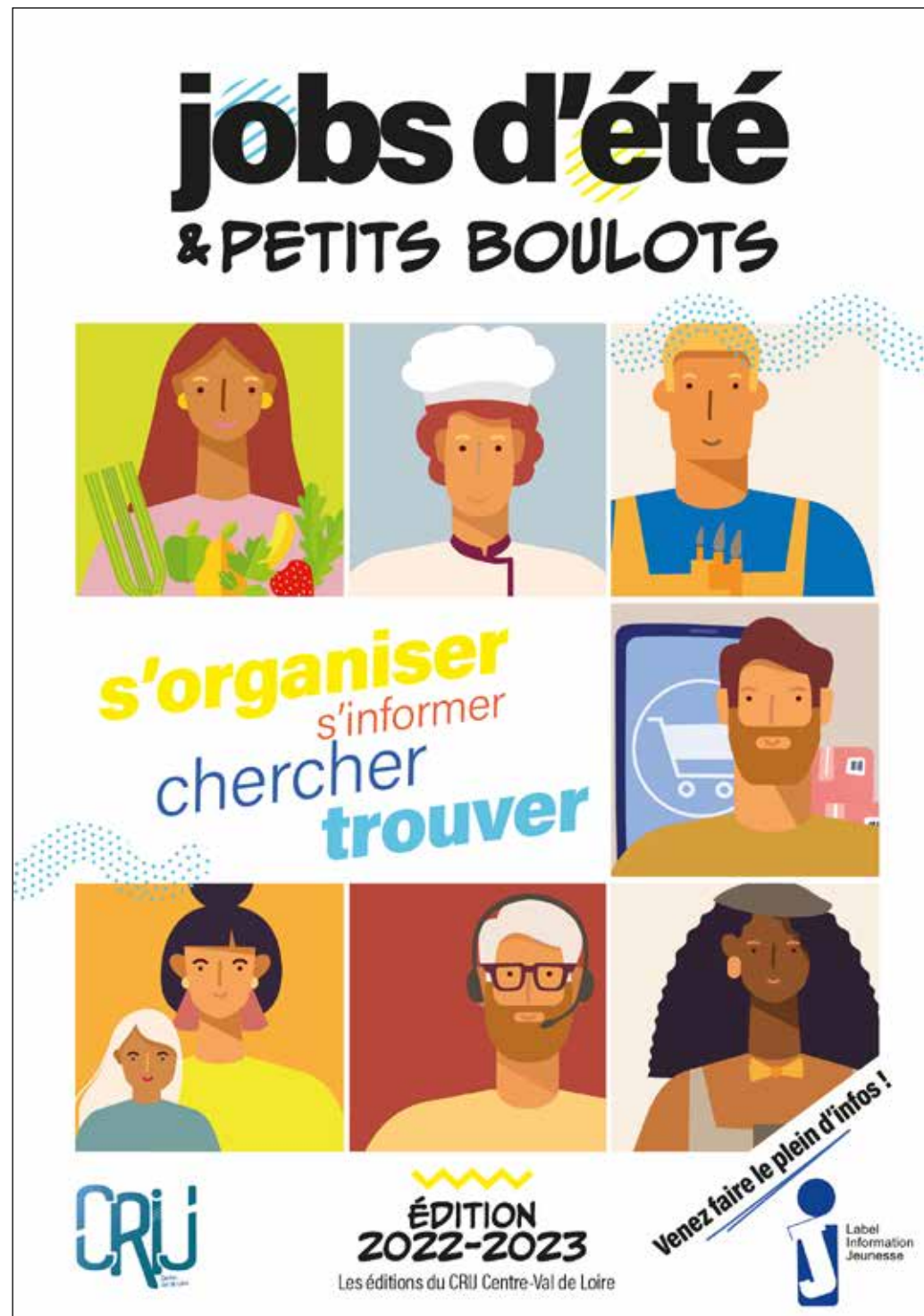
**Centre-Val de Loire CREPS**  
Inaugurated in 2004 and owned by the Region, the Centre-Val de Loire CREPS, only 2 hours from Paris, is part of the Greater INSEP Network. It is also a place to prepare for European and World events. It is a model of accessibility for people with disabilities.

22 structures ACCESSION dont Pôles Espoir athlétisme, badminton, basket, canoe-kayak, cyclisme, football, gym, rythmique, handball, handisport athlète

**Jean-Louis DESNOUES**  
Président du CRGS Centre-Val de Loire









Printemps 2024

VILLE DE  
**CLERMONT**  
FERRAND

ACCUEILS DE LOISIRS, SÉJOURS ET ATELIERS  
MATERNELLES/ÉLÉMENTAIRES/ADOLESCENTS

VOILÀ LES  
VA  
CAN  
CES

Inscriptions du  
mardi 12 au  
vendredi 29 mars 2024

Inscriptions : [clermont-ferrand.kiosquefamille.fr](http://clermont-ferrand.kiosquefamille.fr) et/ou [ici.clermont-ferrand.fr](http://ici.clermont-ferrand.fr)

Jeunes  
nés entre  
2007 et  
2012


Sit jeune  
Clermont  
Ferrand


LES ACTIVITÉS  
POUR LES ADOLESCENTS

LES ACCUEILS DE LOISIRS EN VILLE

Jeunes nés entre 2007 et 2012

Les accueils de loisirs proposent de nombreuses activités variées  
(manuelles, artistiques, sportives...). Le programme peut être  
complété par des activités élaborées et proposées par les jeunes.  
Des sorties, dont une en journée complète, compléteront le planning.





 Lors de cette période de vacances, 6 accueils de loisirs en ville seront ouverts  
pour les adolescents :

Espace Nelson-Mandela	33, rue Tourrette
Tiers-Lieu Jeunesse Anatole-France	154, rue Anatole-France
Maison de quartier Fontaine-du-Bac	18 ter, rue de la Fontaine-du-Bac
Maison de quartier Saint-Jacques	17, rue Beaudelaire
Maison de quartier des Vergnes	26, rue du Château des Vergnes
Salle de boxe – école Philippe-Arbos	50, rue des Hauts de Chanturgue

18

94







