

agencescoopcommunication

LE BOOK & +





Marc Moser
président
fondateur

« Quarante ans d'expérience auprès des collectivités territoriales ont forgé notre conviction : la communication d'intérêt général se doit d'être utile, lisible et accessible.

100 % dédiée au secteur public, l'agence conçoit des dispositifs de communication globale – éditoriaux, graphiques et digitaux – sobres, efficaces et sur mesure, en intégrant les enjeux de service public, de transparence et de proximité.

Sa démarche responsable, certifiée ISO 14001 et labellisée RSE « Agences Actives », guide autant sa façon de travailler que ses réalisations. »

agence **scoop** communication

L'expertise éditoriale et graphique dédiée aux collectivités territoriales

Présentation de l'agence

Chiffres clés • Équipe • Métiers •
Outils • Références • Valeurs •
Certifications et labels • Trophées

Exemples de projets réalisés

Études de cas • Journaux et
magazines • Magazines digitaux •
Supports de communication

Benchmark de nos clients

NOTRE ADN

► Une expertise reconnue

Avec près de 40 ans d'expérience au service des territoires, nous avons une connaissance fine des strates institutionnelles et une vision nationale de la communication publique et de ses évolutions. Notre expertise, notre proximité et notre exigence font de nous un partenaire fiable et référent pour les plus de 100 collectivités territoriales qui nous font confiance.

► Une philosophie, "less is more"

Notre leitmotiv ? Sobriété et simplicité dans la communication publique. Ou aller à l'essentiel pour rester clair, accessible et authentique. Convaincus que la parole publique doit être crédible et transparente, nous adoptons une approche artisanale au sens noble, privilégiant le travail bien fait pour une communication utile au citoyen et d'intérêt général.

► Une méthode agile

Notre équipe pluridisciplinaire travaille en mode agile, à l'écoute des besoins et dans une recherche permanente d'amélioration continue. Nous intégrons les dernières innovations technologiques pour simplifier les échanges et la co-création avec nos clients. Du brief initial à la livraison, nous maîtrisons les processus de réalisation de A à Z pour garantir des supports de qualité.

► Un lien fort au territoire

Ancrée en province, l'agence tire sa force de ce lien au territoire qui nourrit son inspiration et sa compréhension du terrain. Elle rayonne aujourd'hui au niveau national, intervenant pour des collectivités dans 12 régions et plus de 46 départements, ce qui nous confère une appétence particulière pour le service public et ses valeurs.

► Une promesse

Contribuer à renforcer la crédibilité de la parole publique. Parfaitement conscients de l'étendue des défis auxquels font face les acteurs publics locaux, nous conjugons notre expertise de communicants et notre connaissance du terrain pour servir au mieux les élus locaux dans leurs missions de communication.

Une équipe pluridisciplinaire à vos côtés

Nous mettons à votre disposition une équipe expérimentée de 26 professionnels. Directeur de création, directeur artistique, directeur conseil, chefs de projet, graphistes, rédacteurs, secrétaires de rédaction, développeurs et illustrateurs travaillent en osmose pour garantir la maîtrise complète de la chaîne éditoriale et graphique.

Notre équipe internalise l'ensemble des compétences nécessaires, du conseil stratégique à la mise en page en passant par la rédaction, afin de vous offrir une solution clés en main.

Chaque projet est piloté et coordonné par un chef de projet dédié, garant de la qualité des livrables et du respect des délais.

Grâce à son ancrage territorial fort, notre équipe peut s'appuyer sur un réseau fidèle de partenaires indépendants (photographes, illustrateurs, journalistes spécialisés...) capables d'être mobilisés en renfort. Vous bénéficiez ainsi à la fois de la souplesse d'une structure à taille humaine et de la capacité de mobilisation d'un réseau élargi.



Marc Moser
Fondateur, directeur
de la création



Nicolas Queugnet
Directeur conseil



Alexandre Pelletier
Directeur artistique



**Typhaine
Cognée-Marast**
Cheffe de studio



Manon Cuvelier
Responsable
développement



Marjorie Marty
Cheffe de projet
senior



Manon Chauveau
Cheffe de projet
junior



**Christophe
Domagala**
Directeur financier



Sophie Le Quintrec
Secrétaire de
rédaction



Guillaume Torrent
Rédacteur journaliste



Éric Louyot
Directeur
commercial



Valérie Chaintron
Cheffe de publicité



Diana Majdandzic
Assistante
commerciale



Léa Foucher
Graphiste créative



Émilie Jeammes
Graphiste créative



Marie Grosseau
Graphiste créative



Lucie Rabelle
Graphiste créative



Julie Boudet
Graphiste créative



Camille Daoud
Graphiste créative



Margaux Langlois
Graphiste créative



Claire Duprez
Graphiste créative



**Emeline
Privat-Garilhe**
Graphiste créative



Loïc Boureux
Graphiste créatif



Diane Sittler
Alternante

+ DE NOMBREUX EXPERTS INDÉPENDANTS
(photographes, illustrateurs, journalistes...)

Engagements concrets

Pour chaque client, nous prenons des engagements fermes afin de construire une relation de confiance durable.

► Écoute et transparence

Un interlocuteur unique, disponible et à l'écoute, assure un dialogue constant et transparent tout au long de la collaboration. Les besoins sont pris en compte dans une logique de co-construction des supports.

► Excellence opérationnelle

Nous garantissons un travail rigoureux et de haute qualité par un contrôle interne de nos réalisations avant la livraison. Nous respectons les délais et budget convenus.

► Réactivité et fiabilité

En cas d'imprévu, d'urgence ou de demande hors normes, nous pouvons engager notre task-force dédiée. Notre flexibilité permet une adaptation rapide en dernière minute ou lors des pics d'activité, sans sacrifier la qualité.

► Amélioration continue

Notre mission ne s'arrête pas à la livraison. Dans un souci d'amélioration permanente, nous analysons les retombées et l'impact des publications et campagnes. Chaque année, au cours d'un rendez-vous, nous proposons un bilan stratégique ainsi que des recommandations d'évolution pour optimiser les supports.

Choisir l'Agence Scoop communication, c'est opter pour un partenaire engagé et fiable. C'est faire le choix de l'expérience et de l'innovation au service d'une communication publique vertueuse, efficace et porteuse de sens. Nous partageons avec nos clients la même ambition : informer, rassembler et inspirer les citoyens, tout en valorisant durablement les territoires.

NOS valeurs & engagements responsables

Notre agence place la responsabilité sociétale et environnementale au cœur de son fonctionnement, avec éthique et transparence. Nos valeurs se traduisent par des actions concrètes et des reconnaissances officielles.

► Pratiques responsables

L'agence est labellisée RSE – Agences Actives par l'Afnor, gage de nos pratiques éthiques, sociales et durables conformes à la norme ISO 26000 : gouvernance transparente, qualité de nos prestations, politique RH égalitaire et attention constante portée à l'environnement et à l'humain.

► Engagement environnemental

Certifiée ISO 14001 depuis 2012, l'agence réduit continuellement son empreinte. La certification valide notre gestion responsable des ressources : dématérialisation des processus, tri sélectif, utilisation d'énergies éco-labellisées, promotion des mobilités douces... Un audit environnemental annuel évalue nos progrès pour une amélioration constante.

► Diversité et inclusion

Signataire de la Charte de la diversité depuis 2021, l'agence effectue un management inclusif fondé sur le respect de toutes les différences. Nous veillons à refléter la diversité de la société et formons nos équipes à la lutte contre les discriminations. Parité et dialogue sont encouragés. Une démarche évaluée régulièrement pour un environnement de travail toujours plus équitable.

► Accessibilité

Nos rédacteurs et secrétaires de rédaction sont formés aux techniques d'écriture accessible, d'écriture inclusive/égalitaire et au journalisme de solution pour des contenus clairs, inclusifs et constructifs. Nos créatifs appliquent les bonnes pratiques typographiques et graphiques pour garantir une lisibilité optimale des contenus.

NOS savoirs-faire

Notre expertise s'articule autour de cinq pôles complémentaires, répondant à l'ensemble de vos besoins communicationnels : conseil, création graphique, mise en page, rédaction, communication 360 et innovation. Chacun de ces pôles réunit des spécialistes dédiés qui travaillent de concert pour donner vie à vos projets.

Conseil éditorial & gestion de projet



Nicolas
Queugnet,
directeur
conseil

« Conseiller, c'est comprendre vos besoins, qu'ils soient exprimés ou non. Notre rôle, c'est d'apporter du sens, une vision stratégique et de la méthode à chaque projet. »

Au cœur de la relation client, notre pôle Conseil est votre interlocuteur privilégié. Il écoute, anticipe et coordonne les équipes en interne pour transformer vos besoins en outils sur mesure. Grâce à une connaissance approfondie du terrain et des missions du secteur public, nos chefs de projet apportent méthode et cohérence. Organisés et proactifs, ils veillent au respect des délais et à la pertinence de chaque support.

► Nos expertises clés

- **Compréhension fine des enjeux institutionnels** et du fonctionnement des collectivités.
- **Intégration du devoir de service public propre à la communication territoriale** (intérêt général, transparence, proximité).
- **Veille active des tendances** de communication publique et des actualités territoriales pour des messages toujours actuels.
- **Organisation et coordination rigoureuses** des intervenants (rédaction, création, impression...).
- **Adaptation aux spécificités** de chaque territoire, pour prendre en compte l'identité locale et les attentes des habitants.

Création graphique



Alexandre Pelletier,
directeur
artistique

« La force des créatifs, c'est de savoir s'ancrer dans une époque tout en restant intemporels. »

Imaginer un univers visuel, l'ancrer dans votre identité, le transformer, l'adapter... Tel est le rôle de notre studio graphique. Notre équipe donne vie à vos messages en concevant des créations visuelles percutantes et adaptées à chaque cible. Ils veillent à respecter votre univers tout en apportant une touche créative, au service de la lisibilité et de la cohérence éditoriale.

► Nos expertises clés

- **Création d'univers graphiques sur mesure**, alignés avec votre stratégie de communication.
- **Sens du détail et exigence de lisibilité** pour des supports accessibles à tous.
- **Veille permanente** sur les tendances graphiques (design, typographies...) pour garder une longueur d'avance.
- **Collaboration étroite avec les rédacteurs et chefs de projet** pour assurer une cohérence visuelle et éditoriale parfaite.

Mise en page & exécution



Typhaine
Cognée-
Marast,
responsable
du studio

« La mise en page est plus que la simple application d'une maquette. Ce sont des codes, une compréhension des attentes du comité de rédaction... cela demande un vrai savoir-faire. »

Donner vie à vos documents (magazines, rapports, brochures...) passe par une mise en page soignée. Notre studio maîtrise l'art de la mise en scène de l'information : il équilibre textes et images, décline les chartes graphiques et utilise les codes visuels adéquats pour produire des supports à la fois attractifs et accessibles. Le studio conjugue organisation et créativité pour que chaque publication soit agréable à lire tout en reflétant fidèlement votre message.

► Nos expertises clés

- **Maîtrise des codes graphiques de la presse et de l'édition publique** (gabarits, grilles, typographie...).
- **Excellente connaissance des techniques** de mise en scène de l'information pour guider le lecteur.
- **Capacité à analyser et comprendre une maquette existante** afin de la décliner ou la faire évoluer intelligemment.
- **Grande adaptabilité** pour décliner une identité graphique sur divers formats et supports, sans jamais perdre en cohérence.

Rédaction & secrétariat de rédaction



Guillaume
Torrent,
rédacteur

« Le ton, les cibles, le support, le territoire... chaque projet est singulier, ce qui demande de toujours se remettre en question et d'adapter sa plume »

Choisir les bons mots est tout aussi crucial que soigner le visuel. Notre pôle rédaction veille à la qualité de tous vos contenus écrits – qu'il s'agisse d'un magazine municipal, d'un rapport, d'un site web ou d'une campagne institutionnelle. Les rédacteurs s'attachent à respecter votre ton et votre style, tout en assurant fluidité et impact du message. Nos secrétaires de rédaction relisent et corrigent chaque texte afin de garantir une information claire, accessible et crédible, exempte de fautes.

► Nos expertises clés

- **Connaissance approfondie des enjeux des collectivités et des politiques publiques**, pour des contenus en phase avec la réalité.
- **Adaptation du ton et du style** à chaque support et à chaque public : du grand public aux publics internes.
- **Maîtrise des codes rédactionnels de la communication territoriale** (pédagogie, vulgarisation, transparence) pour rendre l'information utile, attractive et compréhensible par tous.
- **Relecture, correction et harmonisation selon les règles typographiques** et éditoriales françaises, afin de délivrer des contenus sans erreurs et crédibles.
- **Culture du "langage clair"** (plain language) et de l'information accessible pour une communication compréhensible par le plus grand nombre.
- **Spécialisation en écriture accessible** et en écriture inclusive/égalitaire.

La communication à 360°



Marjorie
Marty,
cheffe de
projet senior

« **Communiquer à 360°, c'est orchestrer un message cohérent sur tous les supports pour rencontrer chaque public là où il se trouve.** »

Notre agence vous accompagne à 360°, c'est-à-dire sur l'ensemble des facettes de votre communication. Conseil éditorial, création graphique, production digitale et gestion de l'impression : nous orchestrons tous ces métiers de manière transversale pour donner vie à des stratégies multicanales cohérentes.

Cette vision globale nous permet de déployer vos messages simultanément sur le print, le web, les réseaux sociaux, la vidéo... en adaptant le format à l'audience. Vous bénéficiez ainsi d'une communication adaptée et percutante avec un interlocuteur central pour piloter l'ensemble des supports.

► Nos expertises clés

- **Coordination transversale** des expertises éditoriales, graphiques et digitales.
- **Élaboration de stratégies multicanales sur mesure**, combinant print, web, réseaux sociaux, vidéo.
- **Adaptation du message à chaque canal** pour toucher chaque cible sans dénaturer l'identité du client.
- **Gestion de projet intégrale**, du conseil initial à la diffusion finale, avec un interlocuteur unique.
- **Expérience éprouvée en communication publique globale**, avec un fort ancrage territorial, alignée sur les valeurs du service public (proximité, transparence...)

Innovation & adaptation digitale



**Manon
Cuvelier,**
responsable
du Pôle
Développement

**« Innover,
c’est mettre
la technologie
au service de
la communication,
pas l’inverse. »**

L’innovation fait partie intégrante de notre ADN. Nous intégrons en continu de nouveaux outils numériques pour améliorer les supports et les méthodologies de travail. Le développement de la plateforme Proojekto en est l’exemple concret. Plateforme collaborative spécialement conçue pour les collectivités, elle centralise le suivi de projet éditorial en temps réel : tableaux de bord partagés, commentaires et validations en ligne, notifications à chaque étape. Cet outil facilite la co-création et garantit transparence, réactivité et efficacité.

Attentifs aux évolutions technologiques, nous explorons également des solutions telles que l’IA rédactionnelle, la data visualisation afin d’innover dans les formats et de simplifier le travail collaboratif. Notre veille constante nous permet de vous proposer des idées neuves et des méthodes optimisées, tout en gardant le cap sur vos objectifs stratégiques et les besoins de vos publics.

► Nos expertises clés

- **Veille permanente sur les outils numériques émergents** pour intégrer les innovations utiles à vos projets.
- **Maîtrise des outils collaboratifs** (tels que Proojekto) pour un suivi de projet transparent et en temps réel.
- **Intégration de l’IA rédactionnelle** pour optimiser la production de contenus, avec validation humaine systématique.
- **Expertise en data visualisation** afin de transformer des données complexes en visuels clairs et engageants.
- **Automatisation de tâches répétitives** (mise en page de gabarits, diffusion multicanale) afin de gagner en efficacité et en fiabilité.

NOS références

Villes :

- Angers
- Antony
- Bougival
- Carcassonne
- Chambray-lès-Tours
- Chatou
- Clermont-Ferrand
- Concarneau
- Épinay-sur-Seine
- Haguenau
- La Montagne
- La Roche-sur-Yon
- Le Mesnil-St-Denis
- Le Vésinet
- Lille
- Lorient
- Magny-les-Hameaux
- Maisons-Alfort
- Montpellier
- Nanterre
- Narbonne
- Nîmes
- Niort
- Ormes
- Orvault
- Poitiers
- Pontarlier
- Pornic
- Rezé
- Roncq
- Rueil-Malmaison
- Saint-Aignan de Grand Lieu
- Sarcelles
- Tarascon
- Valbonne Sophia Antipolis
- Val d'Isère
- Vaucresson
- Ville-d'Avray
- Vincennes

EPCI :

- Aix-Marseille-Provence Métropole
- Angers Loire Métropole
- Communauté urbaine Caen la Mer
- Agglomération de Castres-Mazamet
- Grand Paris Sud Agglomération
- Communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise
- Grand Poitiers Communauté urbaine
- Communauté de communes de Granville Terre et Mer
- La Roche-sur-Yon Agglomération
- Lorient Agglomération
- Métropole Européenne de Lille
- Communauté de Communes de Montesquieu
- Montpellier Méditerranée Métropole
- Communauté de Communes du Pays d'Issoudun
- Communauté de Communes du Pays de Valois
- Plaine Commune
- Tours Métropole
- Troyes Champagne Métropole
- Val de Garonne Agglomération
- Vitré Communauté

Départements :

- l'Allier
- le Calvados
- la Côte d'Or
- l'Eure
- le Gard
- la Haute-Loire
- la Haute-Marne
- la Manche
- la Mayenne
- la Meuse
- la Savoie
- la Seine-et-Marne
- les Yvelines.

Régions :

- Région Bourgogne-Franche-Comté
- Région Centre-Val de Loire

Et aussi :

- Agence d'attractivité de la Haute-Marne
- Comité Régional du Tourisme Centre-Val de Loire
- Compagnie de Jésus
- Lille Métropole Habitat
- Publications Administrer
- Société de Saint-Vincent-de-Paul
- UNIS
- Vendée Expansion

Carte d'identité

- **Date de création :** 1986
- **Statut juridique :** SAS (Société par Actions Simplifiée)
- **Président-fondateur :** Marc Moser
- **Siège social :** 585 rue de la Juine, 45160 Olivet (Loiret)
- **Effectif :** 26 salariés
- **Chiffre d'affaires (3 dernières années) :**
2024 – 1,98 M€ ; 2023 – 1,70 M€ ; 2022 – 1,59 M€
- **Métiers/pôles intégrés :** conseil en communication, studio graphique, rédaction-édition, développement commercial, digital, fonctions support (équipe pluridisciplinaire aux profils diversifiés)
- **Spécificité :** 100 % de clients publics, parapublics ou associatifs
- **Rayonnement :** national – portefeuille d'environ 100 clients répartis dans 12 régions et plus de 46 départements
- **Distinctions :** 9 prix nationaux reçus, dont le Grand Prix Cap'Com (catégorie presse territoriale)
- **Labels & certifications :** ISO 14001 (management environnemental), Label RSE « Agences Actives » (responsabilité sociétale)

Chaque chiffre témoigne de notre stabilité et de notre engagement. L'Agence Scoop communication, c'est une histoire durable au service des territoires, une équipe soudée et expérimentée, et une passion intacte pour la communication d'intérêt général.
Ensemble, mettons en valeur vos projets et renforçons le lien avec vos citoyens, avec exigence et bienveillance.

Répartition des effectifs par métier

Service / Année	2024	2023	2022	2021
Création exécution graphique	12	12	11	11
Chefferie de projet	3	3	3	2
Développement	3	3	3	3
Éditorial et rédactionnel	2	2	2	2
Administratif & logistique	3	3	3	3
Digital	2	2	2	2
Direction	1	1	1	1
Totaux	26	26	25	24

Personnel encadrant, 7 personnes

Répartition Femmes/Hommes :
53,84 % de femmes (14) pour 46,15 % d'hommes (12)

NOS certifications et labels



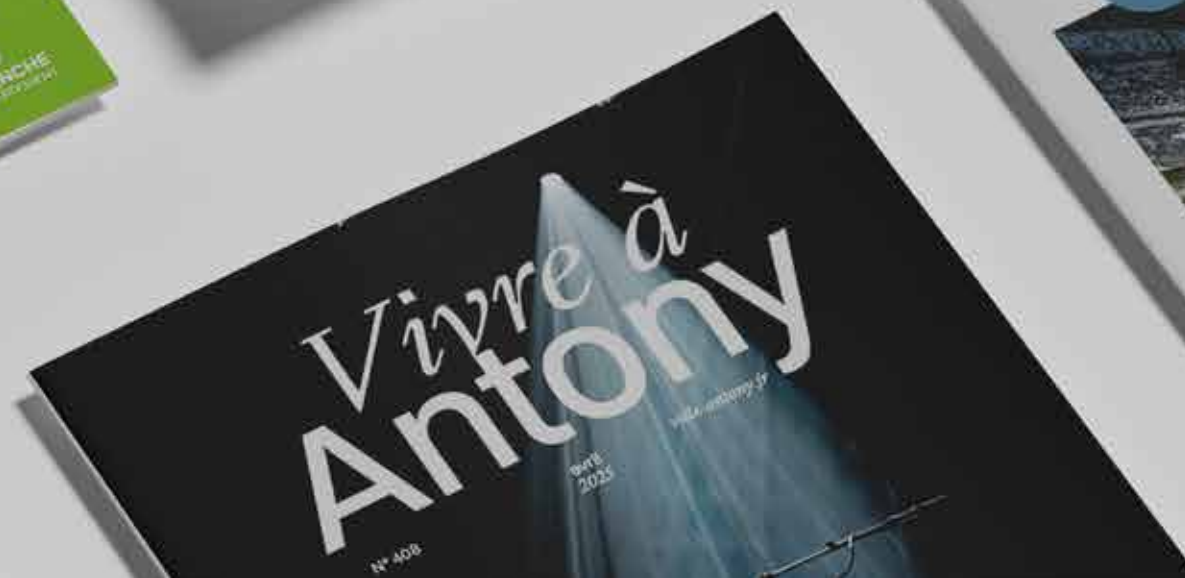
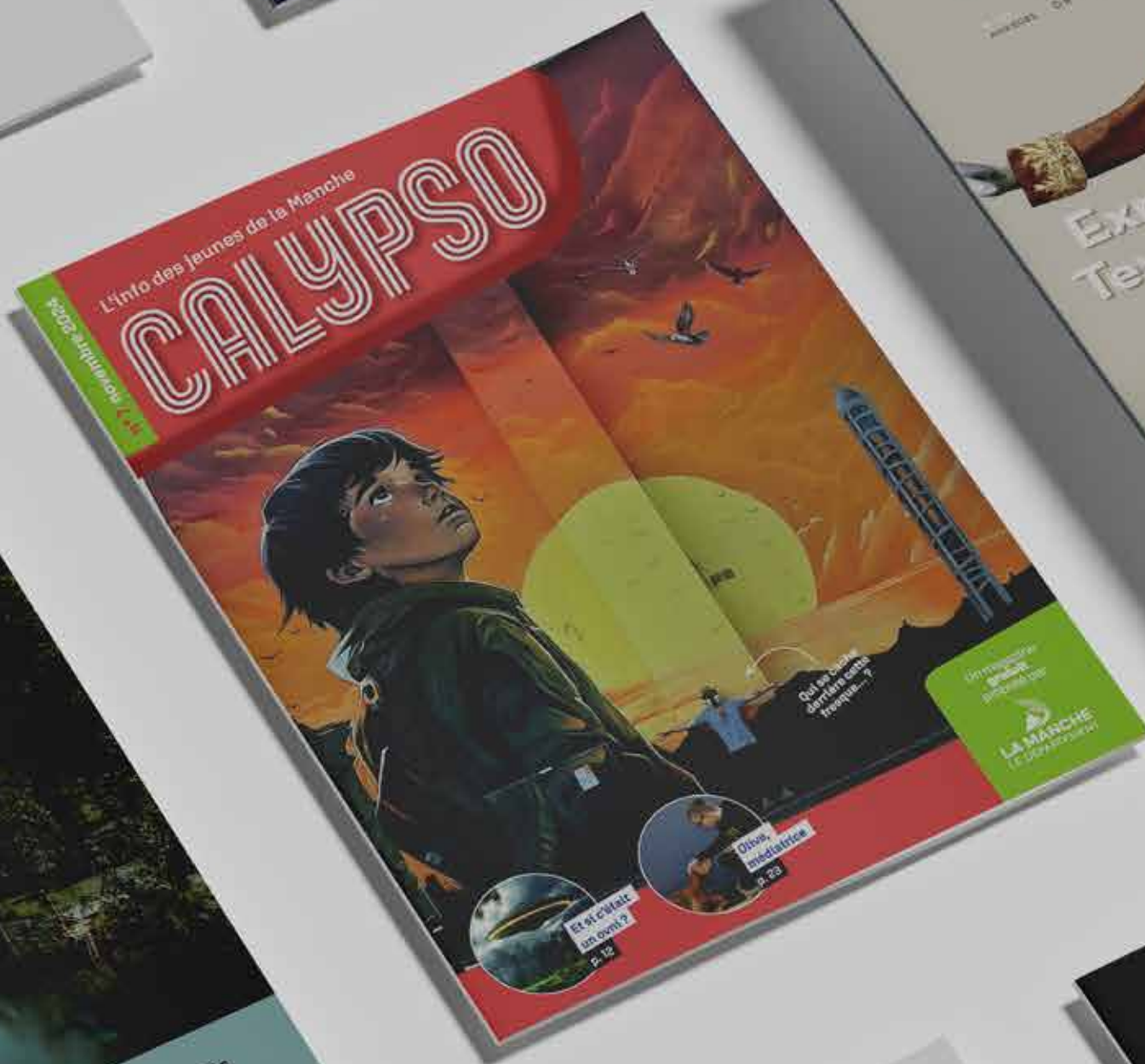
► Certifiée ISO 14001

Soucieuse de la préservation de l'environnement, l'agence est garante des bonnes pratiques comportementales.



► Label RSE

Dans une démarche engagée pour la responsabilité sociétale et environnementale (RSE), le label « Agences Actives » valorise les agences qui adoptent et promeuvent des pratiques éthiques, durables et responsables.



Études DE cas



Permettre à votre
communication de
proximité de sortir du lot.

Différencier

VOTRE **support**

d'information



Nos interventions

- #Conseiléditorial
- #Suivideprojet
- #Directionartistique
- #Exécutiongraphique



Cas concret

MAGAZINE

Proposer un magazine d'information qualitatif dans un écrin de tabloïd. L'outil, original, sobre, contemporain, donnant la part belle aux contenus qu'ils soient textes ou images, permet de se distinguer dans un environnement communicationnel encombré.



La question
n'est plus
de savoir
s'il faut
informer
sur le digital
mais
comment...

Valoriser vos politiques de développement territorial

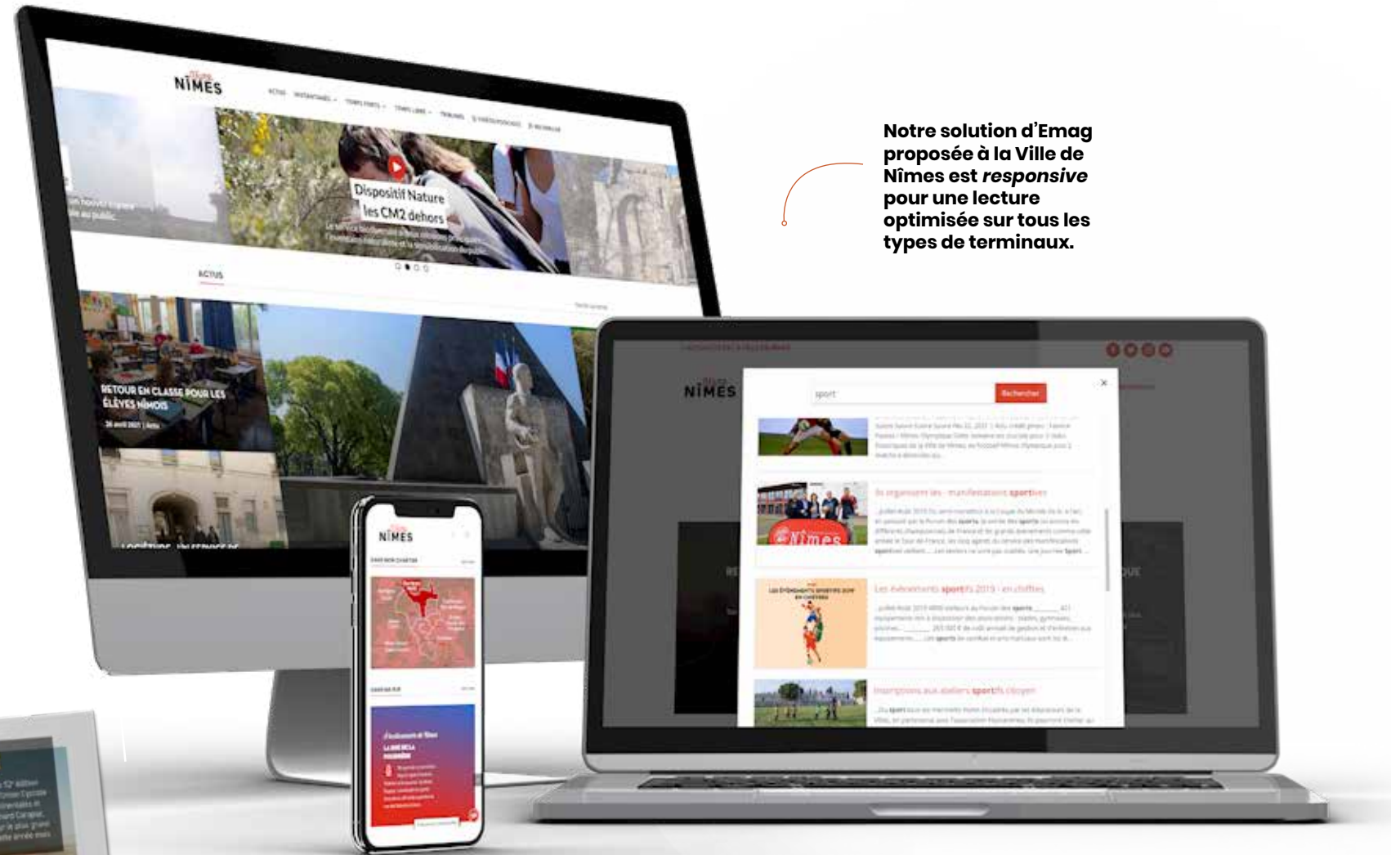
Nos interventions

#Conseiléditorial
#Suivideprojet
#Directionartistique
#Exécutiongraphique
#Impression

Cas concret

LE GARD

Construire éditorialement, concevoir graphiquement et mettre en pages un support très accessible et aux codes de la presse kiosque assumés. L'écran proposé est attractif et crédible pour faire délivrer les informations aux habitants du département du Gard.



Notre solution d'Emag proposée à la Ville de Nîmes est *responsive* pour une lecture optimisée sur tous les types de terminaux.

Cas concret

LA VILLE DE NÎMES

Concevoir et réaliser une version numérique du magazine *Vivre Nîmes* afin d'assurer une visibilité digitale forte de l'information de la Ville de Nîmes. Une source d'information mise à jour au quotidien et enrichie de supports multimédias divers pour un Emag riche, bien référencé et qui répond aux exigences d'accessibilité.

Scénariser

VOTRE

communication

à destination des agents

Professionaliser vos supports de communication interne valorise les agents et leur action.



Nos interventions

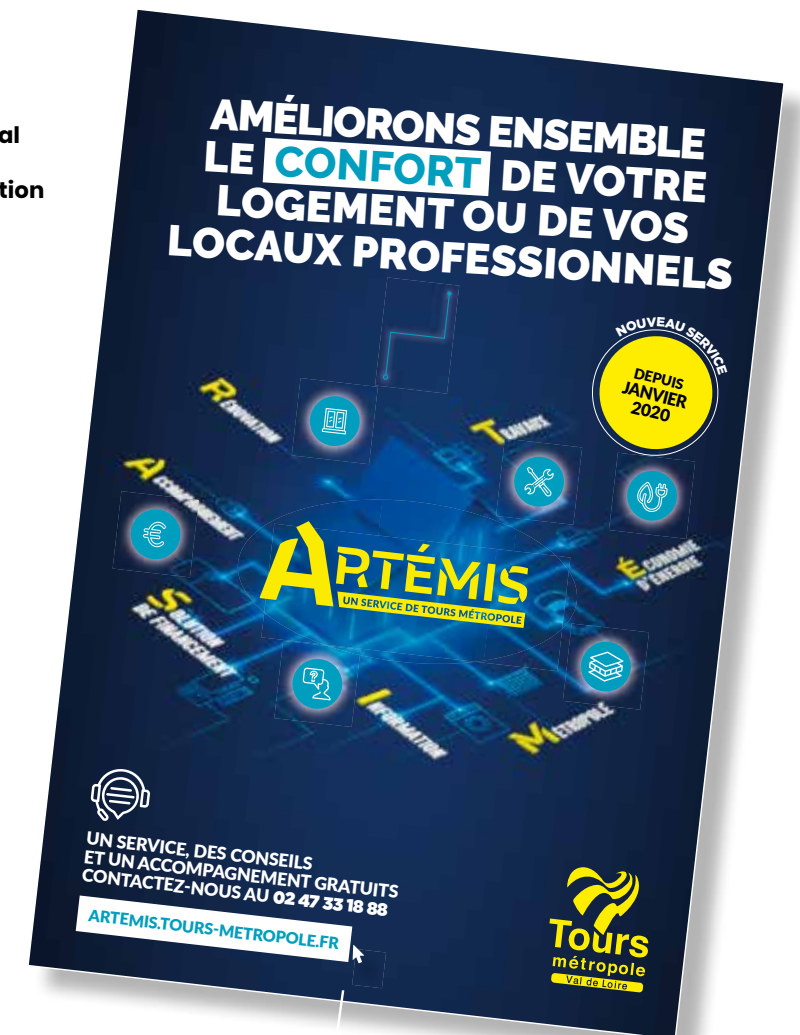
#Conseiléditorial
#Suivideprojet
#Directionartistique
#Exécutiongraphique
#Accompagnement



Nos interventions

#Conseiléditorial
#Suivideprojet
#Directionartistique

Une campagne d'information multicanal sur les travaux de rénovation et d'isolation de l'habitat pour la Métropole de Tours.



Révéler vos plus belles campagnes de proximité

Cas concret

LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Inventer une campagne d'information dynamique, originale et attractive pour un dispositif d'aide à destination des jeunes habitants de la région Centre-Val de Loire. La tonalité, l'esprit graphique et la rédaction sont adaptés à une cible de jeunes adultes.



La concurrence entre les collectivités est de plus en plus forte. Comment faire émerger la vôtre dans ce contexte encombré ?

Sublimer VOTRE **territoire**

Nos interventions

#Conseiléditorial
#Suivideprojet
#Directionartistique
#Exécutiongraphique
#Photographie

Cas concret

TROYES LA CHAMPAGNE MÉTROPOLE

Créer éditorialement et graphiquement un magazine de valorisation du territoire et du tourisme dans l'agglomération de Troyes pour faire (re)découvrir aux visiteurs potentiels (et aux habitants) toutes les richesses qui les attendent à Troyes et alentour.



Ajuster

LE fond, la forme et le ton au contexte local



Une création graphique originale, résolument ludique et attractive pour rendre agréable aux plus jeunes la lecture de la presse imprimée.



Cas concret

LA VILLE DE CLERMONT-FERRAND

Le Petit Demain ou comment apprendre dès le plus jeune âge à lire la presse et à décrypter les informations qu'elle distille. Un journal au contenu validé par l'Éducation nationale pour les élèves du CE1 au CM2, aux couleurs de la Ville et distribué dans les classes.

Nos interventions

#Conseiléditorial
#Suivideprojet
#Directionartistique
#Exécutiongraphique
#Infographies
#Illustrations

Manque de temps ou de ressources humaines pour écrire vos articles ? Nous pouvons en assurer la rédaction.



Portrait, entretien, reportage... le Département de la Touraine nous confie une partie de l'écriture de son magazine.

Narrer
l'action des habitants
DE votre territoire

Nos interventions

#Rédaction
#Suivideprojet



Mettre en lumière VOTRE communication touristique

Réfléchissons
ensemble à
réaliser la plus
belle vitrine
pour « vendre »
votre destination
aux futurs
vacanciers.

Nos interventions

#Conseiléditorial
#Rédaction
#Suivideprojet
#Directionartistique



Cas concret

VENDEE EXPANSION

Un magazine de promotion du territoire pour présenter la destination « Vendée » et donner envie d'y séjourner. Actualité, présentation des principales localités, idées de séjours, activités, recettes, hébergements, informations pratiques... un support complet et un véritable objet à conserver pour s'approprier la Vendée.

Nous traquons pour vous les imperfections de vos productions écrites. Fautes d'orthographe, de syntaxe, typographie, répétitions... Nos experts de la correction sont à votre service avec un unique objectif : des supports « 0 faute » pour des propos crédibles.

Nos interventions

#Rédaction
#Réécriture
#Secrétariatderédaction
#Relecture

Crédibiliser vos écrits

à destination des habitants

Une bonne qualité de langue française est indispensable pour délivrer de manière efficiente vos messages.



Accompagner

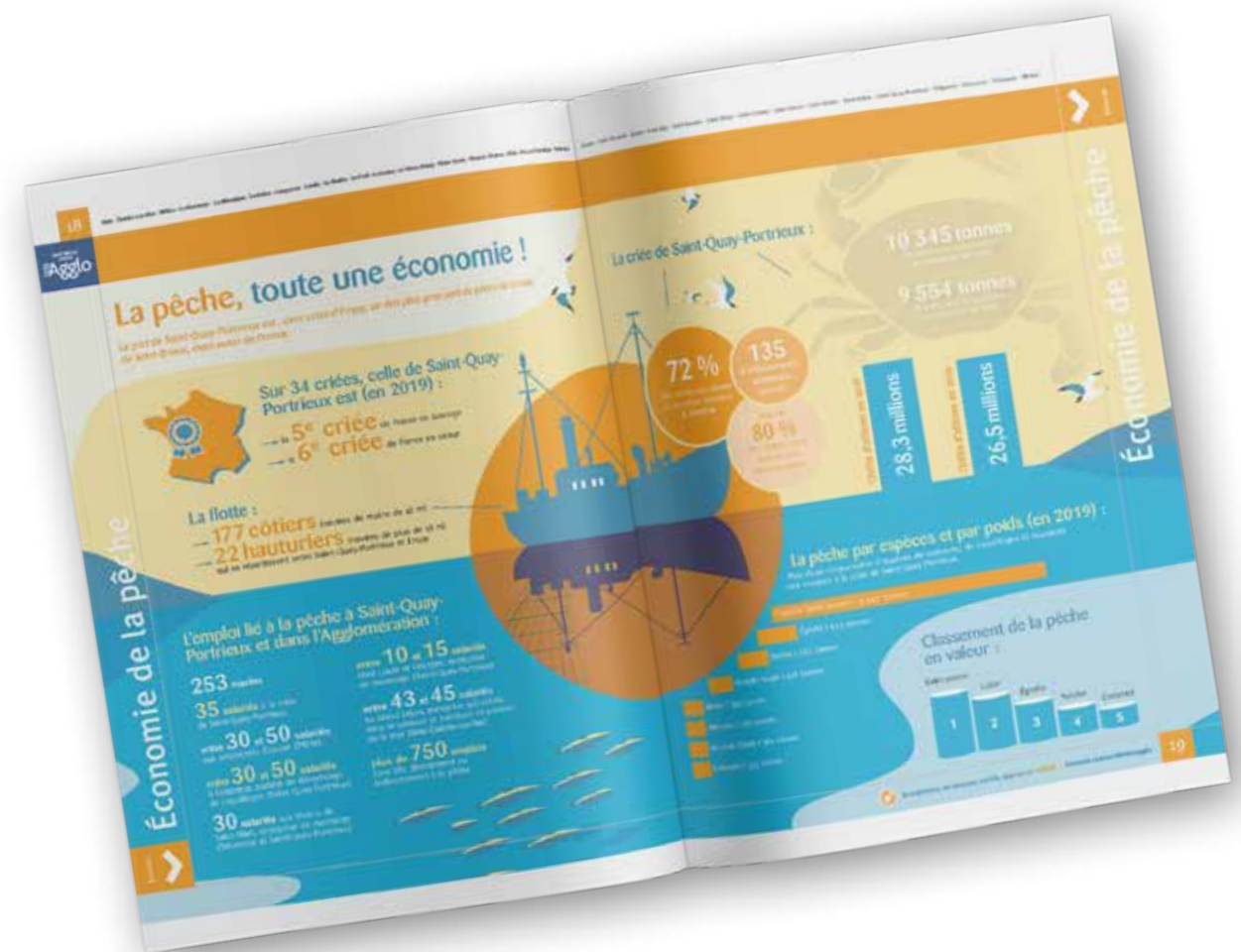
VOTRE projet de communication



Nos interventions

#Infographie
#Conseil éditorial
#Illustration
#Suivi de projet

La vie d'un projet est parfois tortueuse... Le pôle projet de l'agence est à votre service pour un accompagnement sur-mesure. Méthodologie de travail, outils opérationnels, problème de planning, demande spécifique, forme de l'outil, choix du papier, problème de fabrication... Nous saurons répondre à vos demandes directement ou après avoir été avisés par un expert.





Profiter des **savoir-faire** DE **nos talents**

— Un éventail de professionnels
de la création à votre service.

Infographies, illustrations, visuels concepts, photographies, retouche et montage, vidéos, podcast... Notre palette d'interventions est grande et nous pouvons vous accompagner et répondre à l'ensemble de vos besoins.

Nos interventions

#Accompagnement
#Suivideprojet
#Illustrations
#Infographies



Cas concret

GRAND POITIERS

Thématiques et sujets variés, traitement singulier et dans l'air du temps, adaptation éditoriale et construction graphique... Nous proposons pour chacun des numéros une illustration vectorielle spécifique réalisée par un spécialiste. Le projet est suivi au pôle projet pour un accompagnement éditorial et méthodologique en trois phases : répartition des masses, crayonné et mise en couleur.

Création d'infographies en simple ou double-page pour le support d'information de l'Agglomération du Grand Poitiers.



Conception,
animation éditoriale,
rédaction, photographie,
création graphique, mise en
pages, impression, diffusion...
Nous pouvons vous
accompagner à toutes
les étapes de
réalisation.

Journaux ET magazines

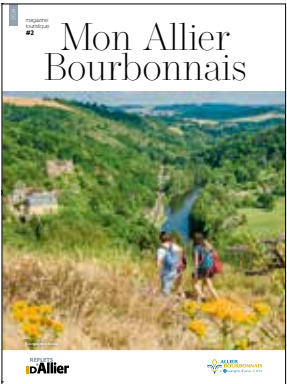
Navire amiral du dispositif de communication des collectivités territoriales par ses taux de prise en main et de lecture par les habitants, le magazine imprimé et diffusé dans les boîtes aux lettres est un incontournable. À l'Agence Scoop communication, il se décline sous bien des formes...



Aix-Marseille-Provence
Métropole



Allier



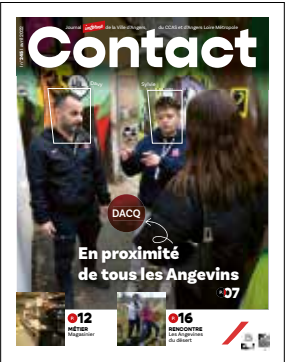
Allier
(tourisme)



Angers



Angers Loire
Métropole



Angers
(interne)



Antony



Bougival



Caen la Mer



Calvados



Carcassonne



Castres-Mazamet



Chambray-lès-Tours



Centre-Val de Loire
(tourisme)



Clermont-Ferrand



Clermont-Ferrand
(magazine jeunesse)



Clermont-Ferrand
(interne)



Épinay-sur-Seine



Eure



Gard



Grand Paris
Seine & Oise



Grand Paris Sud



Grand Poitiers



Granville
Terre & Mer



Haguenau



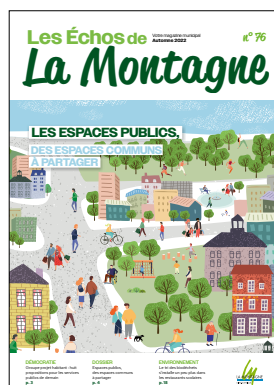
Haute-Loire



Haute-Marne
Attractivité



Issoudun



La Montagne



La Roche-sur-Yon



Le Vésinet



Le Mesnil-
Saint-Denis



Lille



Lorient



Lorient Agglo



Maisons-Alfort



Manche



Manche
(magazine jeunesse)



Mayenne



Métropole
Européenne
de Lille



Meuse



Meuse Grand Sud



Montesquieu



Montpellier



Montpellier
Métropole



Nanterre



Nîmes



Niort



Orvault



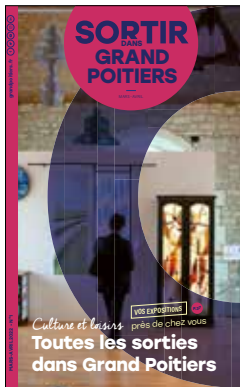
Pays de Valois



Plaine Commune



Poitiers



Poitiers



Pontarlier



Pornic



Rezé



Roncq



Rueil-Malmaison



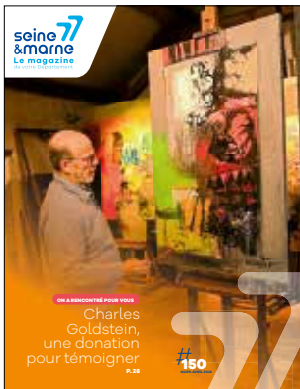
Saint-Aignan



Sarcelles



Savoie



Seine-et-Marne



Société de
Saint-Vincent-
de-Paul



Tarascon



Tours Métropole



Troyes La
Champagne



UNIS



Valbonne
Sophia Antipolis



Val de
Garonne



Val d'Isère



Vaucluse



Vendée



Ville-d'Avray



Vincennes



Vitré



Yvelines

MAQUETTE DE LA CHARTE MARITIME n° 1 - 16/04/2019 10:25

En couverture

© Cécile Baudry

Nina Mátayer

Le public a découvert la Rochelle Nina Mátayer lors de l'édition 2019 du festival culinaire *France 21*. Une semaine grand public à 70 degrés. Elle était la bienvenue de la bienvenue, boutique de la cuisine en ligne, et a notamment été membre du jury du concours de la bienvenue. Elle est sur le site www.france21.fr et sur le compte Instagram [@ninamayer](https://www.instagram.com/ninamayer).

13 Dossier

03 Édito

04 Retour en images

08 Vu sur les réseaux

09 En direct des chantiers

13 Dossier

21 C'est bientôt l'heure des bonnes résolutions

18-19 Ils font le 17

Hip-Hop / Tactiques de Pyramide

20 Portrait

Mathieu Barbi, le goût des défis

27 Décaplage

L'histoire d'une vie

28-33 Comment ça marche ?

de nos articles

24-25 Aménagements

et travaux

26 Cadre de vie

Les oiseaux de passage ont-ils le droit de se poser ?

27 Le recteur de la chaire de l'écologie d'Hyères

Des Châliers chaudes pour les lilles

28 Sortir en Chaire-Maritime

30 Tribunes

Expression des groupes politiques

18

20

Suivez-nous sur chaire-maritime.fr

Facebook Twitter Instagram

La Chaire Maritime
est une initiative financée par
le Département de la Chaire Maritime
et le Département de la Chaire Maritime
CS 0001 117076 La Rochelle cedex 9
Tél. 05 46 37 02 00
Mail info@chaire-maritime.fr

La magazine est diffusé gratuitement
dans toutes les écoles aux environs.
Vous ne pouvez pas le recevoir ?
S'inscrire à la info@chaire-maritime.fr

N°1 Décembre 2021

Directeur de la publication : Thibaut Maréchal
Responsable de la publication : Frédéric Guyot
Dop. par la rédaction : Patricia Delafosse
Stéphane Lecomte, Charles Gauthier, Maryline Gault,
Maud Lenoir, Emma Leclercq, Sophie Paillet,
Philippe Petit, Yann Vignat, Aurélien Prouzet
Membres et amis en page : 12679 MDP
Impression sur papier recyclé. Réimpression
jusqu'à 100 exemplaires.
N°1001 - 1029-0293
Dépôt légal : 4° trimestre 2021



Édito du Maire

Sommaire

4

**Actu métropole
et intercommunalité**

5

Actu mairie

11

**Vivre à Saint-Aignan
de Grand Lieu**

18

Bloc-notes

Un élan d'optimisme sur notre commune

C'est avec plaisir que je vous retrouve sur ce nouveau numéro de notre magazine municipal. Plus belle, moderne et design, ce support évolue et s'adapte à vos attentes.

C'est dans chacun a repris le chemin de l'école et du travail il y a près d'un mois, le bilan de l'été qui vient de s'écouler s'avère riche en actualités. Vous le constaterez tout au long de votre lecture, le dynamisme et la diversité de notre commune sont bien présents, à travers les activités associatives, culturelles, économiques, sportives, et les projets communaux qui voient le jour.

En ce début d'année scolaire, 464 élèves ont fait leur rentrée sur notre commune, dans un climat plus apaisé certes, mais tout d'abord en respectant les mesures sanitaires nécessaires à la sécurité de nos enfants. J'en profite pour remercier tout particulièrement le personnel municipal et éducatif pour son investissement.

Ce deuxième semestre marque pour l'équipe municipale l'implication et la finalisation de certains projets. Parmi eux, de jargon du Grand Lieu du Centre qui se dévoile et s'articule autour d'un parcours sensoriel que je vous invite à découvrir au mois de Juin. Nous avons également travaillé collectivement afin de pouvoir proposer une solution de l'hébergement aux personnes en difficulté temporaire, nécessitant un besoin urgent de soins (page 8).

Cette rentrée marque un sentiment de belle retrouvée, fruit d'un effort collectif exemplaire. Chacun de nous a contribué à cette reprise tant espérée. Que vous soyez jeune Agnainais membre du Conseil Municipal d'Enfants (découvrez leurs projets page 3), professionnel travaillant chaque jour sur notre territoire

Cette rentrée marque un sentiment de liberté retrouvée.

(découvrez le métier de maraîcher avec Joëly Levesque page 14), binvoile d'association ou inversement, vous êtes tous à l'origine de cette belle dynamique. Alors rejoignez-nous de retrouver ces moments habituels et fédérateurs qui permettent de se côtoyer et de se servir.

Les contraintes sanitaires restent encore présentes dans notre quotidien pour quelque temps, mais ce redémarrage progressif que nous connaissons est une réelle satisfaction pour nous tous.

En attendant un complet retour à la normale, prenons soin de nous et de nos proches, et continuons de partager ces instants de convivialité qui font l'identité de notre belle commune.

**Jean-Claude Lemaçon
Maire et vice-président
du Nantes Métropole**

Découvrez la prochaine parution
du Mag' dans votre boîte en janvier 2022.

**Retrouvez toute l'info de la commune
sur www.saint-aignan-grandlieu.fr**

À noter : les informations annoncées dans le Mag' d'automne (boutage au 1^{er} octobre)
sont susceptibles d'être modifiées ou annulées en fonction de l'évolution du contexte sanitaire.

SOMMAIRE

- #EN IMAGE** P4
 - Passerelle suspendue sur la Vuiffhônga
- #EN BREF** P7
 - Cachet de la rentrée des classes 2021
 - Revue de chantiers
 - Très haut débit mobile : des nouvelles zones couvertes par la 4G
- #DOSSIER** P13
 - Votre Assemblée départementale au travail !
- #LE PLACE PUBLIQUE** P18
 - Vous êtes à l'écart
- #EN PRATIQUE** P19
 - Carte Clés Collège : mode d'emploi
- #DÉCOUVERTE** P20
 - Dolén : 200 ans d'épopée commerciale et familiale
 - Le Grand Biovasc : 20 ans d'aventures humaines !
- #REPORTAGES** P23
 - Falsenberg Quandem, une maison du fer dans un gîte de villages
 - Pierre Vélou, un grand enfait « englobé »
 - Andréanne Marmontin, le Pénail de Tignes en héritage
- #AGENDA** P27
 - La sélection des événements en Savoie

“Pour cette nouvelle mandature, les projets sont nombreux.”

Alors que nos paysans vont se tenir progressivement de leurs plus belles couleurs automnales, annonçant l'hiver, il me reste à vous souhaiter une bonne lecture.

HERVÉ GAYMARD
Président du Département de la Savoie

Plus de contenu et d'informations à retrouver sur SAVOIE.fr, réseau INFO MAG'

Sommaire |
04 | 05

MEL

EN UNE

L'eau est une ressource vitale.
Comment la protéger ?
Les moyens mis en œuvre par la MEL.

16

Dossier |

PRÉSERVER L'EAU
D'où vient l'eau du robinet ? Pourquoi parle-t-on de sécheresse malgré la pluie ? Qualité et quantité : comment gérer l'en-cas cette ressource à la MEL ?

24

Haute Valeur Environnementale |

Le label des pratiques vertueuses des exploitants agricoles essaime sur le territoire.

32

Rendez-vous

Alors, vous vous lancez ? !

Pieurs dispositifs existent pour aider les entrepreneurs à débiter. Quelques exemples de jeunes poudres.

36

déchets encombrants |

Plus rapide et plus simple, on vous explique ce qui change.

100 % métropole

Evénements |

06 C'est nouveau
Voici, eau et assainissement, culture, développement économique et emploi, transports...
12 Mobilité
100 ME pour le vélo, 4 000 bornes de recharge électrique en 2025 et gratuité des transports pour les moins de 18 ans début 2022. Pour une mobilité différente.

14 L'invité de la MEL |

Nicolas Brien est le nouveau président d'EurTechnologies. Sa volonté : pourvoir la région en emplois durables et non « délocalisables ».

Et aussi |

40 Handball
Interview exclusive de Philippe Barra, président de la Fédération française de handball.

42 Agenda culture
Le Next festival, Claphilo, des expositions prestigieuses, de la danse, du théâtre jeune public... Un rassemblement cet automne !

44 Pisto-MEL

MEL, la revue de la Métropole Européenne de Lille - n° 33 - novembre 2021

© Département du Nord • © Région Hauts-de-France • © Métropole Européenne de Lille

Conseil de gestion : Jean-Claude Rastel • **Président d'honneur :** Michel Bonin • **Bureau d'édition :** Yves Fagot, Renaudie, Hana De Sile, Bruno Deschamps, Jérôme Legrand, Céline Vassier.

Comité de lecture / Rédaction de la MEL : Christophe Druelle • **Rédaction / Photos :** Jean-Benoît Gaudin • **Site Web :** Light Media • **Illustration :** Milla Langlois.

Ressources : Portrait : PhotoGlobe / Agence France Presse • Conception graphique : Milla Langlois • [www.mel-metropole-europeenne.de-lille.fr](#) • [www.lillemetropole.fr](#) • Direction de la communication : Isabelle • Impression : Imprim'Europe • Octobre 2021 • Numéro 3306 - 2400 pages.

PEFC
C011113

www.lillemetropole.fr

[illegible]



09
DOSSIER
Réussir sa rentrée !





19
événement
800 ans pour la cathédrale Notre-Dame



15
agenda
Jentier en concert à Saint-Paul



14
portrait
Une pierre à l'écluse

Retrouvez-nous sur...
www.ville-saint-paul-trois-chateaux.fr
 f Saint-Paul-Trois-Châteaux
 SP3clics



20
dans mon quartier
Le cours des platanes inauguré



25
une journée avec...
Les agents de restauration du groupe scolaire du Resseguron



27
Histoire et mémoire
La foire Saint-Michel remplit de ses cendres

SAINT-PAUL TROIS-CHÂTEAUX

Directeur de la publication : Jean-Michel Castellinos
 Direction de la communication : Estelle Tabeaud
 Rédactrice en chef : Estelle Tabeaud
 Rédaction : Séverine communication, Isabelle Piron, Morgan Diaz, Ingrid Seyman, Julie Subtil
 Conception et réalisation :
 @resseguroncommunication - RTD3-MEP
 Créatifs photo : Morgan Diaz, ESTE, Shutterstock, Lovette Fabre
 Tirage : 1 500 exemplaires **Périodicité** : trimestrielle
Député Ingrid - Clavier : trimestre 2018
Editeur : Ville de Saint-Paul-Trois-Châteaux
 Hôtel de Ville place Castellane
 30120 Saint-Paul-Trois-Châteaux
 Tél. : 04 78 96 78 78
 Journal : communication@maire-sp3c.fr
 Imprimeur : Impression Graphique
 N° ISSN en cours d'attribution



22
sport
12^e édition pour le triathlon des Truffières

2 / Saint-Paul-Trois-Châteaux n°51

n°51 Saint-Paul-Trois-Châteaux / 3


Édito

Sommaire

Nous sommes tous heureux de sortir de cette année et demi de confinement tristoune et frustrante pour tous. Nous avons une pensée particulière pour ceux qui ont perdu un membre de leur famille ou des amis, à vous remercier tous les agents de l'agglo et les bénévoles qui nous ont accompagnés dans ces moments difficiles. Tous ensemble, nous avons appris beaucoup de choses de cette crise. En premier lieu, elle met en lumière la résilience, la capacité de notre agglomération à affronter les épreuves.


Nous sommes un territoire bâtis sur l'emploi industriel (56 % des emplois) et le capital à produire localement des biens dont nous avons besoin. Le pari de l'industrie, avec les grandes, les moyennes et les petites entreprises, leaders sur leur marché, a un effet d'entraînement sur tout l'écosystème et la création de nouveaux emplois. Le 2^e enseignement, c'est l'attaché(e)s du territoire, à toute qualité de vie, qui est reconnu et recherché par les Français, de plus en plus nombreux à vouloir s'installer chez nous. Ce sont aussi les chantiers engagés pour la transition énergétique et le tourisme culturel et d'affaires, deux axes que nous voulons développer. Profitons justement de ces mois d'été pour redécouvrir le charme de nos communes, les sentiers de randonnée, la rivière, les cotéaux caennais et la vue imprenable sur la Seine. Des dizaines d'activités nous tendent les bras, tout comme le parc des loisirs de Léry-Posey ou Biétrichy, heureux de pouvoir à nouveau accueillir du public. Tout en respectant les gestes barrières, il y a matière à s'amuser, se relaxer, s'évader. Je vous souhaite à toutes et tous un très bel été.

Bernard Leroy,
président de l'Agglomération Seine-Eure



Nos 60 communes :

Aucouffe, Ailly, Attainville, Avilly-Saint-Martin, Bailleul-la-Vieille, Baillivert, Courcelles, Coudré, André, Authieux-Arrouette, Caillay-sur-Eure, Champagnel, Chef Vallée d'Eure, Compiègne, Conches-sur-Seine, Châteaufort, Châteaugrain, Châteauneuf-en-Waudouet, Fontaine-Bellenger, Gisors, Heuguenin, Louvainville, Meudreville, Neuville-sur-Eure, Spicq, Vailly, La Hogue, L'Hogues, La Roche-Guyon, La Roche-Morinière, Les Tournays, Le Val-de-la-Haye, Le Mesnil-Jourdain, Léry, Les Damps, Les Trois-Lacs, Le Val-d'Auvray, Le Vastoul, Louviers, Mandeville, Martot, Mézières, Pithon, Port de France, Porte de Seine, Préaux, Quatremares, Saint-Aubin-sur-Odon, Saint-Cyr-le-Composé, Saint-Denis-des-Bios, Saint-Etienne-du-Rouvray, Saint-Etienne-aux-Bois, Saint-Denis-de-Poissy, Saint-Aubin-sur-la-Forêt, Saint-Pierre-du-Loup, Saint-Pierre-de-Bailleul, Saint-Pierre-du-Noirsey, Saint-Pierre-la-Croix, Sarcus, Savigny, Saville-Terre de Bord, Val de Reuil, Villiers-sur-Seine, Verdes, Villevalle.



Magazine trimestriel de la Communauté d'agglomération Seine-Eure

N° 34 - juin 2020 | 150 p. | 2,50 € TTC Acheter / 1 ligne Thème 27403 Louvain
Tel : 02 32 50 58 50 www.agglo-seine-eure.fr
Adresse postale : CS 10 742 720 Louvain CEDEX
Rédacteur de la publication : Bernard Leroy
Directeur de la publication : Régis Petit
Directrice de la valorisation du territoire et de la communication : Vinciane Neuzer
Rédacteur en chef : Barbara Rouvier
Rédacteur : Barbara Rouvier, avec la contribution des services de l'agglomération.
Pour contacter la rédaction : commun@agglo-seine-eure.fr
Crédit photo : Agglomération Seine-Eure sauf mention contraire
Mise en pages : Socio Communication - 02 34 44 44 07
Impression : IBS Imprimerie Certifié Imprem't vert
Distribution : Sudinter - 01 00 0 exemplaires
© couverture : Polley Laird

5

Aqueduc accessible en ligne

8

Les Mosses

crèche de luminaires

10

Bien sûr, de nouvelles lignes de bus

12

Les Hauts Prés en bocaux

17

Suzanne et son moulin

24

Nouveaux bords, nouvelle collecte !

13

Et si vous n'avez pas votre soutien le pas ?

18-23

Des idées de sortie pour l'été

28-29

Le retour de l'été

2 — Le mag de l'agglo Seine-Eure

— 3



RETOUR EN IMAGES



PLAY

Antony accueille l'élite de l'escrime

« Je suis très heureux d'avoir participé à ce match car nous avons pu promouvoir l'escrime auprès des plus jeunes tout en évoluant notre niveau à mi-saison »

EDGAR CHEUNG KA LONG, CHAMPION OLYMPIQUE À TOKYO EN 2020

06

VIVRE À ANTONY #374 | Mars 2022



À noter également la présence dans l'équipe 9 du tireur Alexandre Edin qui folk, lui aussi, porte Antony Sport Escrime. Le Japon monte sur la 3^e place du podium tandis que Hong Kong termine la compétition en 4^e position. Deux autres rendez-vous d'escrime se dérouleront dans les complexes sportifs Eric Tabarly et Lionel Terry: le championnat de France universitaire les 20 et 21 mars ainsi que les championnats de France seniors de fleuret (1^{re}, 2^e et 3^e division), les 26 et 27 mai.

« On a profité de la présence d'équipes étrangères pour organiser une compétition de tests par équipes grandeur nature »

ENZO LEFORT, MÉDAILLE OLYMPIQUE À TOKYO



ANTONY LET'S PLAY



antony.let'splay.com

antony.let'splay.com

Mars 2022 | #374 | VIVRE À ANTONY | 07

L'actu - En images



CINÉMA

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM

Du 11 au 17 octobre, c'est une centaine de films, dont une trentaine en avant-première mondiale, qui se déroulent sur les écrans à l'occasion de la dixième édition du Festival International du Film de La Roche-sur-Yon.

L'avant-première de Suprêmes, qui revient sur l'histoire du groupe de rap NTM, a été l'un des moments forts du festival, en présence de l'équipe du film (acteurs et réalisateurs).

06

ROCHES 27 novembre 2021

L'actu - En images



SPORT

Des Tigresses aux dents longues

Elles ont frappé fort d'entrée! Les joueuses de La Roche Vendée Basket Club ont entraîné le nouveau champion de France féminin par un succès à Bourges. Le championnat européen a démarré sur la même ton, les coéquipières de l'Américaine Katerina Monastoud-Lewis s'imposant face à Charleville-Mézères, dans une Halle des Sports comble. Les Sudistes devraient de nouveau vivre, le 24 novembre, avec la réception des Espagnoles de Gernika.

07

traylr

Patrimoine

Une reconstitution historique à Aubigny

Une trentaine de passionnés en costume! Le parc sublimé Willi-Karim s'est plongé dans l'époque napoléonienne, les 2 et 3 octobre. Une reconstitution historique et vivante menée par l'association des Amateurs de Vendée. Heures de garde, simulations de combat, défilés et rétros historiques ont eu lieu tout le week-end.

Democratie participative

La concertation yonnaise s'intensifie

Après avoir arpenté les rues de leur quartier lors du diagnostic de marche, les habitants-candidats aux Assises de quartier ont participé à des ateliers de travail. Dans chaque quartier de La Roche-sur-Yon, ils ont planché sur trois thèmes: nature, aménagement et animation. Une production de ces réflexions a été présentée, le 21 octobre, lors du Forum au Parc Expo des Chaudières. Le travail de terrain continuera en cette fin d'année.

RETOUR EN IMAGES



Mars

WINTERSHOUSE

Depuis le mois de mars, des ateliers créatifs ont été mis en place par la commune de Wintershouse pour les enfants de 6 à 11 ans. Les participants peuvent exprimer toute leur créativité en confectionnant des tableaux en 3D et en peignant des décorations. Des ateliers d'impression en 3D ont également été lancés à destination des collégiens, dans les locaux de la mairie. La première séance de cycle de découverte (constituée de six ateliers au total) a permis aux participants d'être sensibilisés à l'utilité de l'impression en 3D ainsi qu'aux différents procédés et logiciels.

Avril

AGLO

Du nouveau du côté des marchés du territoire: les habitants de la commune de Bisschwiller-Wiesendörff peuvent profiter chaque samedi d'un marché installé dans la cour de l'école. Les habitants peuvent ainsi retrouver et acheter, un bouquet, un fromage et un maraîcher chaque samedi et, une semaine sur deux, un apiculteur ainsi qu'un vendeur de jus de pomme/juice de jus. Du côté de Mommehelm, le nouveau marché a été inauguré début mai. Les producteurs locaux ont été rejoints par d'autres producteurs locaux venant ainsi compléter l'offre, accompagnés d'une association locale le vendredi des semaines jaunes.

11 juin

AGLO

Le changement climatique et la protection du climat sont parmi les sujets les plus actuels et les plus importants de notre époque. Le résultat du « Challenge Pamina Climat », qui met en avant les communes dont les jeunes ont réalisé des actions concrètes en faveur de la protection du climat, ont été annoncés le 11 juin dernier. Le Conseil Municipal des Jeunes de Val-de-Moder s'est mobilisé et a obtenu le 1^{er} prix sur les 13 communes engagées, ainsi que le prix spécial du Jury pour les nombreuses actions de sensibilisation des enfants et des jeunes à la protection du climat. Félicitations également à la commune d'Oberhoffen-sur-Moder qui décroche la troisième place d'Alsace du Nord.

26 juin

BRUMATH

Après une phase de travaux, le plan d'eau de Brumath a officiellement ouvert ses portes le 26 juin dernier. Plusieurs opérations ont été menées, dont le fauchage des algues sur la zone de baignade et le réaménagement du parking. Carrière ouverte est également montée en gamme, devenant un espace de restauration géré par le nouvel exploitant des activités de loisirs au plan d'eau: Fun Parc. Ouvert jusqu'au 31 août.

14 | LE MYTHO #15 - Août - Octobre 2021

RETOUR EN IMAGES



2, 3 et 4 juillet

HAGUENAU

Le programme 2021 de SummerLet a débuté au mois de juin, avec un événement du groupe Schnaps, diffusé sur les réseaux sociaux du festival.

Des stands d'information ont également permis aux visiteurs d'enrichir sur la transition énergétique, sur le réseau cyclable et les transports en commun, et sur la protection de la faune et de la flore: tant de sujets importants pour notre avenir.

4 juillet

SCHIRRHEN

Beau succès pour la traditionnelle Fête des Bûcherons de Schirrhein, le dimanche 4 juillet. Après un premier concert ouvert aux amateurs, le concert individuel « pro » s'est joué entre 12 concurrents de haut niveau. Hautes, notes, transposées: la prestation des bûcherons a été particulièrement appréciée du grand public, qui était également invité à participer à la course festive « Carré Wald ».

13 et 14 juillet

AGLO

Cet été, le réseau des bibliothèques et médiathèques de l'Agglomération vous a invité à « Partir en lire ». La médiathèque des Tréhoues de Brumath, la médiathèque de la Vallée de la Haguenau, la médiathèque de Bischwiller, la bibliothèque de Schweighouse, la bibliothèque de Dornheim et la bibliothèque de Mommehelm vous ont préparé un programme autour de la thématique nationale: Mer et merveilles. Un programme d'animations et d'ateliers originaux, qui a su ravir tous les âges.

13 et 14 juillet

AGLO

Certains officiels, concerts et animations, spectacles de laus ou feu d'artifice... Les 13 et 14 juillet, les communes de la Vallée de la Haguenau ont animé les communes de l'agglomération, dans le respect des règles sanitaires. Retrouvez l'album photo de ces deux jours de fête sur la page Facebook de la Communauté d'Agglomération de Haguenau.

15 |

www.agglo-haguenau.fr

EN IMAGES



L'actu de GRAND PORTIERS

PORTIERS

L'eau, c'est la santé

Dans le cadre des Journées mondiales de l'eau, qui se sont déroulées sur tout le territoire de Grand Portiers fin mars, plusieurs activités ont été organisées, comme ici le sauvetage, du bassin nordique de la Gantierie.

Fontaine-Le-Comte

Solidarité Ukraine

À Fontaine-le-Comte, des habitants se sont mobilisés pour collecter dans un fourgon. Direction la Pologne pour aider les populations victimes de la guerre. De nombreuses communes ont centralisé les dons des habitants. Lors du Conseil communautaire du 28 mars, Grand Portiers a décidé d'allouer une enveloppe de 10 000 € au Fonds de solidarité pour l'Ukraine porté par Cités Unies France.

Grand Portiers

Nouvelle promo

Vous avez un projet innovant et vous souhaitez le concrétiser? C'est le moment d'entreprendre la promotion numéro 2 de la Technopole Grand Portiers. Création, gestion, commercialisation, stratégie d'entreprise. Bénéficiez d'un mois de formation et de 11 mois d'accompagnement personnalisé en déposant votre candidature avant dimanche 28 avril sur technopolegrandportiers.com.

Portiers

Rencontres littéraires

Rendez-vous culturel incontournable de Grand Portiers. Les Editions ont donné carte blanche aux Editions P.O.L. et ses auteurs prestigieux comme Marie Darrieusecq, Olivier Cadiot, Emmanuel Lascoux ou encore Emmanuel Carrère.

Chauvigny

Pleine d'humour

Victorieuse de la première soirée des jeunes « humoristes du Festival One man Show », à Chauvigny bien sûr, la potvine Camille Thoby a pu assurer la première partie du spectacle de Paul Minereau. La classe!

4 | grandportiers.fr

La Mag Grand Portiers n°16 - Août - mai 2022 | 5

50

NUMÉRO 50 | MAI 2021

TALENT

MODE

Métissé Clothing

OU L'HISTOIRE D'UN CRÉATEUR CASTELVROIS

Passionné par les arts visuels, Marius a créé sa marque de mode en 2020. Malgré la crise sanitaire, il a su rebondir et c'est avec de nombreux artistes que son projet prend forme.

Jeune homme de 23 ans issu d'Orléans, Marius Sebillé est castelverois depuis 9 ans. Diplômé d'un master en droit des affaires étrangères, il a pour objectif d'insérer la fonction publique en tant que chef de projet sportif à la mairie de Paris. Sportif de haut niveau en judo et rugby, c'est un

ancien joueur de l'ESV et du rugby club Massy-Crest aux États-Unis, lors d'une formation commerciale, et plus précisément à Santa Barbara que l'envie de créer une marque de vêtements lui vient en tête. Inspiré par l'univers américain, c'est de retour en France en octobre 2018 qu'il met sur papier ses idées. ■

MTS clothing

Entre art et mode, se forge Métissé Clothing, une marque

de vêtements authentique. Un mélange de style et d'univers qui signe son caractère.

Un concept ? Deux collections par an, des éditions limitées responsables et artistiques. Métissé Clothing c'est aussi et surtout un collectif. Artistes, graphistes, mannequins, rappeurs, plus de 50 personnes issues de l'école et de Paris contribuent au quotidien, à la relation de l'univers Métissé. Ce métissage mène à des collections capsules ancrées dans la culture pop-rétro

L'identité de la marque

Signatures blei la marque, les vestes unisexes, pièces uniques, sont dessinées et peintes à la main. Détachées en frippes, elles sont travaillées pendant des heures, simples puis vernies. Se basant sur une première toile, le logo évolue au gré des collections. Dans la volonté d'être plus accessible aux jeunes, Métissé Clothing propose tee-shirts et hoodies avec une fabrication en circuit court.

Les collections

Initialement prévu en mai 2020, Métissé Clothing inaugure son lancement en novembre dernier avec la sortie de Galactic Impact, sa première collection.

Dans un style monochrome évoquant les libertés fondamentales perdues, découvrez l'essai/jeu de la 20 mai prochain, leur seconde collection affirmant l'identité de la marque.

Marius et une partie de son équipe (Chris, Nick, Thierry, Chloé et Joyce)

Découvrir

<https://mts-clothing.fr/>
Instagram : @metisse19

© MTS Clothing

19

Rugby Safi N'Diaye

Sourire aux lèvres, la capitaine du Montpellier Rugby, internationale aux trois Grands Chelems et six titres de championne de France, joue de nouvelles phases finales.

Prête à défendre votre titre 2019 avec Montpellier ?

Cette année, on repart sur une page blanche. Nous vivons deux saisons compliquées avec des arrêts, des reprises... Depuis l'annulation de notre premier match du tournoi des VII Nations en Ecosse en mars 2020, on va de surprise en surprise. Même un match définitivement arrêté à la 63^e minute contre l'Angleterre à Villeneuve-d'Azax à cause d'une panne d'électricité ! On vit les semaines les unes après les autres.

Quel discours de capitaine tenez-vous dans ce contexte ?

Nous sommes des privilégiées ! Nous avons eu la chance de continuer à faire du sport quand la plupart des Français n'avaient plus de loisirs. Il faut positif et être résilient. Je garde toujours le sourire, j'essaie de prendre soin de tout le monde. Certaines travaillent dans le secteur médical et vivent des choses difficiles en dehors du terrain.

« Je rêvais devant Jonah Lomu et Serge Betsen. Aujourd'hui, ce sont nous qui faisons rêver les jeunes filles. On se doit d'être exemplaires »

Vous êtes une source d'inspiration pour les jeunes ?

On leur montre que c'est possible au-delà des préjugés. Que notre statut évolue, nos conditions d'entraînement, notre médiation... Nous navrions que des modèles masculins quand j'ai débuté le rugby au début des années 2000. Aujourd'hui elles peuvent se projeter sur des modèles féminins. On crée des vocations, on les motive, on rassure les parents.

Où en est le rugby féminin ?

Notre sport a énormément progressé ces dernières années. Le travail de fond dans les clubs comme à Montpellier a payé et la victoire des Bleues contre les All Blacks en 2018 à Grenoble a marqué les esprits. Les supporters sont derrière nous et prennent goût à notre jeu. Nous avons hâte de les retrouver.

Le magazine de la Métropole de Montpellier

39

LE MAGAZINE DE LA SEMAINE

Thierry Lheray comme un poisson dans l'eau

À seulement 21 ans, l'athlète lorrain de canoë-kayak impressionne déjà. Celui qui a fait ses premières armes à l'honneur multiplie les titres. Cette année encore, Thierry Lheray a démontré qu'il faisait partie des meilleurs sprinteurs mondiaux dans la catégorie des moins de 23 ans. Désormais, il s'entraîne tout l'année au pôle France de Vaires-sur-Marne sur le futur bassin olympique. Les anneaux, Thierry en rêve, en 2020 à Tokyo, mais peut-être plus encore à Paris en 2024.

Ma vertu préférée

La force. Continuer malgré les difficultés

La qualité que je préfère chez l'homme et la femme

L'ambition

Le principal trait de mon caractère

La détermination

Mon principal défaut

J'ai suis entêté

Mon occupation préférée

Le sport. Encore et toujours

Mes titres actuels :

Vice-champion d'Europe et médaillé de bronze aux championnats du monde juniors en 2016 sur 200m, champion de France cadet et junior, vice-champion de France du K1 200 m en 2017, 3^e au championnat de France Elite en K1 200 m seniors, 5^e aux championnats d'Europe et 9^e aux championnats du monde.

Mon rêve de bonheur

Réussir tous mes objectifs de vie

Quel serait mon plus grand malheur ?

Perdre un proche, et l'échec de ses objectifs

Ce que je voudrais être

Heureux.
Tout le temps

Le pays où je désirerais vivre

La Nouvelle-Zélande !

Ce que je déteste par-dessus tout

L'ennui

Le don de la nature que je voudrais avoir

Une génétique parfaite

Mon état d'esprit actuel

Je suis particulièrement déterminé

Les fautes qui m'inspirent le plus d'indulgence

Celles liées à l'ignorance

Ma devise favorite

Citius, Altius, Fortius, qui se traduit par « plus vite, plus haut, plus fort ». C'est la devise des Jeux olympiques. Étonnant non ?

28 >>> Le mag de l'Agence Seine-Eure

• Zoom sur - Portrait •

Antoine, bête de concours

Tout petit,
je suivais
mon papa sur
les chantiers

« J'ai terminé à cinq secondes de la fin. »

Aux EuroSkills, Antoine Ditta
devait réaliser la tour de Gratz
en boudinier et « le faire glisser,
moi aussi une piscine à faire
chauffer ». Le tout en trois jours
ou vingt heures de travail.

Épaulé par son expert maître,
Samuel Fazileau, chargé d'affaires
chez l'urgenda au Poët-sur-Vie,
le jeune homme gagne
son compte à rebours.

Mettre au point chez
GEA Réfrigération, Le Vendéen
va marquer une pause dans
sa vie de compétiteur.
« J'ai envie de transmettre
ce que j'ai vécu. » En 2022,
il devient coacher les futurs
concurrents aux WorldSkills
de Shanghai.

« Au début, les concours, c'était un challenge.
Je me suis vite rendu compte que
c'étaient des accélérateurs de carrière. »

Antoine Ditta

découvre le métier de frigoriste, dans
les pas de son papa, Loïc, dirigeant
de l'entreprise dompierraise
Energie-Therm. « Plus qu'une
idée de projet professionnel,
il m'a transmis sa passion. »

« Je n'ai pas voulu m'arrêter là. »

Quand Antoine décroche l'au
concours des Meilleurs Apprentis
de France en 2015, il vise plus loin.
Trois ans plus tard, il est sacré aux
Olympiades des Métiers. En septembre
dernier, au milieu de 4 000 compétiteurs,
le Dompierrais remporte l'argent aux
EuroSkills dans la catégorie réfrigération
technique, à Graz (Autriche).

Bio express

Antoine Ditta 0 23 ans.

Le Poët.

Il obtient son Bac
professionnel froid et
conditionnement d'air.

Étudiant du lycée
Saint François d'Assise
décoré aux BTS
Froid et climatisation
en 2018.

Il est ensuite diplômé du
Conservatoire
National des Arts
et Métiers de Cholet

31

bygbyd

Dans la peau de

YANNIS VIGNAULT,

éducateur aux risques routiers/mobilités douces

Chaque semaine, trois agents de la direction Transport et déplacements dux de La Roche-sur-Yon Agglomération animent des ateliers d'éducation aux risques routiers dans les écoles et les collèges publics et privés du territoire. Nous avons suivi Yannis qui, comme ses collègues Julie et Frédéric, se replace chaque jour dans les établissements.

8 H 30
Yannis arrive au siège de l'agglomération, rue Gosselin, à La Roche-sur-Yon. Après avoir échangé avec Camille et son maître (l'écureuil pédagogique, vélos...), il prend la direction de l'école Sainte-Thérèse... « Aujourd'hui, il fait beau, on sera attentifs, pratiques dans le cours. L'hiver, on privilégie plutôt les séances théoriques en classe et, en fin d'année scolaire, on s'aventure les sorties en conditions réelles ».

9 H
Le parcours vélo installé dans la cour, Yannis va chercher son premier groupe de la journée. Cinq élèves sur la tête, les élèves de CM2 écoutent les consignes de l'adulte et se lancent en échantillant les siamoises entre les plots et les arbres dans les cerceaux... « L'objectif est de permettre aux enfants du CM2 ou CM2 d'acquiescer des connaissances et des compétences pour être capables de circuler en tant que piétons, posséder d'un véhicule et utiliser de façon sûre et responsable les espaces et les respectueux des autres. C'est important de les sensibiliser dès le plus jeune âge. Ce sont eux les acteurs de demain ».

10 H 50
Après la récréation, Yannis entraîne avec la classe de CE2. Lucas manipule de la joutie de poutre sur caniveau. Sani-1... « On roule sur un Vélipède personnel sans qu'on leur l'ait dit », rappelle calmement l'éducateur. Le frère aîné, qui n'est pas équipé pour les déloges... ».

10 H 40
Retour au bureau pour Yannis. Avant la fin de la journée, il appelle les écoles concernées par ses prochaines interventions. Montebello agit par la Prévention routière. Il prépare également les prochains ateliers... « Il faut toujours être en veille

Ce sont eux les usagers de demain.

sur les nouvelles réglementations du Code de la route et les nouvelles catégories de véhicules... C'est notamment le cas pour les trois-roues électriques, les monomoteurs, les hoverboards, les gyropodes... »

6 000
C'est le nombre d'accidents sensibilisés chaque année par La Roche-sur-Yon Agglomération dans les cinquante écoles publiques et privées des communes du territoire, sans compter les 5 000 collégiens.

ROCHE 59 novembre 2021

Echanger > **ANTONY ET MOI**

Adeline Mode

Praticienne en énergétique chinoise

Chaque mois, Vivre d'Antony invite un habitant à raconter son rapport à Antony, assis sur un des fauteuils du hall d'accueil de l'Espace Vazeryn. Adeline Mode, du quartier des Rabats, évoque ses retours après cinq années passées en Chine.

Dans quelles circonstances êtes-vous arrivée à Antony ?

Adeline Mode : Nous chercheurs avec moi mon conjoint une maison proche de son lieu de travail, à Willey. Nous sommes emménagé il y a deux ans dans une belle maison en pierre avec de beaux immobles en bois et nous avons décidé de louer quelques appartements pour rendre visite à notre famille en province. Une institution qui se consacre à Antony m'y avait invité, elle était très intéressée par mon projet.

Vous êtes revenue seule en Chine... Vous n'avez séjourné qu'en 2013 et 2017. D'où à Wuhan, dans le centre du pays. C'est une ville industrielle mais elle a beaucoup d'habitants ont gardé leurs racines rurales. Vous avez vécu à Shanghai, plus occidentale.

Comment s'est passé votre retour à Antony ?

Il a fallu se réhabituer à être comprise tout au long de la vie française dans ce pays, les tempêtes politiques et au système scolaire. Rester sans avertissement pendant trois semaines, nous sommes allés au Forum des associations. Ma deuxième fille de 16 ans est allée dans un collège français. Mon dernier enfant avait peu de loisirs en dehors des cours, il s'intéressait aux sports, nous sommes allés à la piscine. Les amis étaient tous à la fête, j'étais heureuse de retrouver mes amis. Mon mari a travaillé pendant six mois à la fin de l'été. Il a été très difficile de vivre à Shanghai, j'ai eu beaucoup d'ennuis pour les

familles, dépenses accessibles. Quant à moi, je me plaisais à retrouver le marché, la médecine traditionnelle, l'espace. Ça nous a permis de nous rapprocher de nos amis. En résumé, après avoir vécu en Chine, c'est agréable de bénéficier de l'amorce d'une vie à taille humaine.

Comment la ville a-t-elle évolué lors de vos absences ?

Les nouvelles entreprises ont progressivement disparu, les transports sont plus faciles. J'ai aussi découvert l'espace Vazeryn.

Quel est votre regard sur votre quartier ?

Le quartier des Rabats est calme, agréablement, avec un petit côté « province ». En recherche, Le Palatin est le seul moyen de transport et ne passe pas fréquemment. Nous sommes également loin des espaces verts, comme le parc Heller.

Comment imaginez-vous Antony en 2050 ?

La nouvelle ligne M15 mènera à Antongpou dédier, apporter un peu de dynamisme à cette partie d'Antony qui a quasiment disparu pour moi. J'attends aussi une ville verte, avec plein d'arbres, tout cela permettrait une circulation plus fluide ou à pied jusqu'à en voir plus.



- Le quartier des Rabats a un côté province -

BIO EXPRESS

1973 : Naissance à Delhi en Inde, France.

Mai 2007 : Eménagement à Antony.

2013-2017 : Séjour en Chine où elle se forme auprès de praticiens en énergétique chinoise.

Août 2017 : Retour à Antony

SES ENDRITS

A ANTONY

- A domicile : « Je suis toujours chez le même propriétaire et le même locataire »
- A la cuisine : « Un bon frigo, beau bâtiment, on m'a fait apprendre à cuisiner »
- Mon quartier : « Les Rabats, c'est calme, agréable et sûr »

42 | VIVRE À ANTONY | 2943 | janvier 2020



BIEN-ÊTRE

RÉALISATION: VALÉRIE COURBOT
ET ANNE SARAZIN
PHOTO: LAURENT ALVAREZ

1. Huile corporelle de La Ferme de Charlin. 12 € l'unité - lafarmedecharlin.com • 2. Savon gourmand et baume mains L'Absolu - 4 € les 100 g et 11 € les 200 ml - labotuliers.fr • 3. Hydrolat de lavier noble Thymeset La Saffron de La Chapelle-Vicentaise - 7,90 € - lesaffrandelachapellevicentaise.com • 4. Shampoing solide bio CrêàTif et savon bio Joüvence au lait d'anesse Biohyg - 7,50 € et 7 € - savournerie-biohyg.com • 5. Bougie édition éphémère or et brume parfumée Du côté de l'Anethier - 24,50 € et 12,20 € - ducoatedelathethier.fr • 6. Crème visage et savon au lait de chèvre Amalthée - 19,90 € et 11,90 € - soin-amalthee.fr • 7. Savon Verdurette et Lavandin Les Savons de la Classe - 5,50 € l'unité - lessavonsdelaclassic.com

MÉRICI À TOUS
LES PRODUCTEURS
ET ARTISANS.

1 departement41.fr 2 departement41.fr 3 departement41.fr 4 departement41.fr 5 departement41.fr 6 departement41.fr 7 departement41.fr

SHOPPING BEAUTÉ / ÉTÉ 2021 / N°103 | LOIR & CHER INFO 45

LIRE 35

RE

Iman Baschallé

À gauche du lit

À gauche du lit

Odium noir

Dans professeur des lettres dans un lycée défilé, vit une idylle avec Albert, l'un du barreau de Paris qui défend des islamistes au nom de l'État de droit. Ensemble, ils vivent une belle histoire d'amour jusqu'à ce jour terrible où un professeur est décapité. À chaque nouvelle attaque terroriste, l'épique "Acabé" qu'on colle à l'arrêt ravive des profondeurs bleues. Alors qu'Albert défend avec passion la cause des musulmans, Paris s'embrase : sont-ce vraiment du même côté ? (Je prendrai comme point de départ l'assassinat de Samuel Paty, cette auto-intoxication infantile et politique s'empare, tout en se déjouant des préjugés, des grandes questions de notre époque sur l'identité. Iman Baschallé est viceministre et l'auteur de plusieurs ouvrages : *Les Femmes au noir* (Michèle, 2009), *Hôtel Miranda* (Calmann-Lévy, 2012) et *La Vir* soumise des données (Nouveau Monde, 2016). ■

Éditions Arcaire, 19 €

Un autel rue de la Paix

Dont Florence Rhodes

Les 11 d'octobre, le commandant Abel Hanelin se lance à la poursuite d'un assassin dont chacune des victimes habite étrangement à une adresse du jeu de Monopoly. Alors que les meurtres se multiplient, le commissaire est persuadé d'être manipulé comme un pion. Le meurtrier semble en effet le connaître jusqu'à ses blessures les plus profondes. Mais comment arriver à identifier l'auteur de cette vengeance mortelle et stopper enfin cette course effrénée dans les rues de Paris avant la case ultime de la rue de la Paix ? L'auteur viceministre, Florence Rhodes nous plonge dans une enquête haletante, avec un style efficace et ponctuel d'homme. Ce second roman fait suite à la première aventure du commandant Abel Hanelin (*Le Confirmer des Accusés*, publié en 2019 et qui devrait être prochainement adapté à la télévision. ■

Éditions du Cerman, 16 €

REPARER L'INTIME

Reparer l'intime

**De Louis Oligny
et Clémentine du Pontavice**

L'illustratrice Clémentine du Pontavice et la photographe Louise Oligny animent des ateliers pour aider les femmes victimes de violence. Accompagnées de soignantes, elles mettent ainsi leur pratique artistique au service de ces femmes abîmées qui cherchent à se redécouvrir. À travers la création de bijoux, la photo et le dessin, les femmes se retrouvent et représentent peu à peu le contrôle de leur vie. L'ouvrage leur donne la parole à travers de touchantes témoignages où l'on découvre leurs parcours, leurs émotions mais aussi des échanges avec les artistes. Ce recueil de paroles, paru chez l'éditeur viceministre "Marie Chaire", est ponctué par les éclairages du Dr Ghada Hamani, fondatrice de la Maison des femmes au sein du Centre hospitalier de Saint-Denis et viceministre. Cette structure médico-sociale accompagne les patientes vers l'autonomie : y compris soignantes, acteurs du monde de la police, de la justice et du droit, mais aussi des thérapeutes, artistes et sportifs. ■ **AM**

Éditions Marie Chaire, 29 €

viceminis.fr

Application numérique - Ardoise univers

08 | 09

L'OBJET DE L'AUTOMNE

Une appli CTRL pour prendre le *bus*

C'est l'application incontournable pour faciliter les déplacements dans les transports en commun dans l'agglomération de Lorient. Ses fonctions intuitives et son interface regroupent tous les services utiles pour voyager agréablement sur le réseau CTRL.

Horaires et lignes

Les lignes apparaissent sous forme de classement avec d'abord les plus fréquentées comme celles qui sont concernées par le Triskell. Les horaires sont ensuite classés par ordre alphabétique. Mais vous pouvez aussi rechercher toutes les lignes et tous les horaires d'un arrêt précis.

La recherche d'itinéraire

Des écrans d'accueil, vous pouvez rechercher un itinéraire de bus depuis votre position. Capité signale des lieux, des arrêts ou des zones (ex : Plouay La Poste, Plouay marais). Une fiche vous indique alors les 4 ou 5 prochains dépôts depuis l'arrêt le plus proche, et le temps de parcours.

En bus ou à pied

Plusieurs parcours sont proposés en bus ou à pied. Il peut arriver en effet que marcher aille plus vite que les transports en commun, pour peu qu'il y ait une correspondance. Bien sûr le temps de parcours est indiqué pour chaque mode de déplacement.

Enregistrez vos favoris

Vous pouvez enregistrer vos destinations les plus fréquentes comme votre domicile ou votre lieu de travail. Très pratique lorsque l'on sort à une heure inhabituelle du bureau par exemple.

Des infos trafic

Toutes les actualités et les informations du réseau sont disponibles dans la rubrique Info trafic : déviations de lignes, lignes spéciales, travaux, arrêts non desservis temporairement.....

LE + : vous pouvez acheter vos tickets en ligne

Tapez CTRL Lorient Agglomération dans

fêtes

On a testé pour vous !

LA RECETTE D'UN CHEF REZÉEN

Damien Garcia, chef cuisinier au restaurant Le Coraly, vous livre une recette originale pour régaler vos invités pendant les fêtes de fin d'année. Nous lui avons demandé une recette festive, pas trop sucrée, réalisée exclusivement avec des produits locaux. Il a relevé le défi. La voici. À vos fourneaux !

Volaille farcie aux langoustines avec sa purée de céleri-pommes et ses pommes de terre Maxim's

Ingrédients

- 5 suppléments de poulet
- 12 langoustines vivantes
- 1 céleri-rave
- 2 pommes Granny
- 300 g de pommes de terre à chair ferme
- 1 carotte
- Miel (décoration)
- 2 oignons jaunes
- 1 poireau d'al
- 1 cuillère à soupe de concentré de tomates
- 1 litre de vin blanc sec
- 125 g de beurre doux
- 1 blanc d'œuf
- 15 ml de lait
- 50 g de crème liquide
- Huile de tournesol
- 1 bœuf de persil
- Sel, poivre
- 1 poireau de vanille (facultatif)

4 personnes

1 h 30 environ

La astuce

« Vous pouvez préparer ces entremets pendant la soirée et faire refroidir les volailles le lendemain »

À vous de jouer !

Le poulet farci aux langoustines

Plonger les langoustines dans l'eau bouillante légèrement salée 30 secondes. Les décroûter. Réserver les carcasses. **Préparer le farce** : Écraser la chair du poulet au mixeur. Couper puis mixer la viande. Ajouter sel, poivre, crème liquide et blanc d'œuf. Réserver dans un bol. Ajouter le persil haché.

Préparer les ballotines >

Ouvrir les 4 autres suppléments, les saler. Les entailler sur le côté le plus épais (sans percer). Dans l'entaille, ajouter la moitié de la farce à l'aide d'une cuillère à douille. Poser dessus les langoustines décroûtées (bien par supprime) et le reste de la farce. Enrouler le filet sur lui-même et envelopper d'un film alimentaire (bien serrer). Faire un nœud de chaque côté. Faire cuire à la vapeur 10 minutes. Déviter le film. Dans une poêle beurrée, à feu moyen, coquer les ballotines sur chaque face pendant 3 à 5 minutes.

La purée de céleri-pommes

Éplucher le céleri. Le couper en cubes. Éplucher et couper grossièrement un oignon. Faire revenir l'oignon dans une casserole avec une cuillère à soupe d'huile de tournesol jusqu'à ce qu'il soit coloré. Ajouter un demi-litre de lait et un demi-litre d'eau. Saler. Laisser cuire 15 à 20 minutes sur feu doux. Éplucher et couper les pommes en morceaux. En ajouter une à la purée. Laisser cuire 1 à 2 minutes. Ajouter l'autre pomme et la grosse de vanille gracieuse (facultatif). Mixer. Presser la purée dans un chinois pour qu'elle soit lisse.

Les pommes de terre Maxim's

Éplucher les pommes de terre. Les couper en fines rondelles avec une mandoline. À l'aide d'un chinois, égaler un peu de la crème brûlée allant au four avec du beurre fondu. Disposer les pommes de terre en rosace. Badigeonner avec du beurre. Saler. Réserver l'opération dans trois autres moules. Faire cuire 20 min à 180°C. Bernettes du beurre en cours de cuisson si nécessaire. Les pommes de terre doivent être colorées. Retirer du moule pour la présentation.

Le jus de langoustines

Éplucher et couper un oignon en petits cubes. Le faire revenir dans une casserole avec une cuillère à soupe d'huile de tournesol. Éplucher et couper en petits cubes une carotte. Ajouter dans la casserole. Mettre ensuite une goutte d'ail enrobé et le concentré de tomates. Laisser cuire. Ajouter les carcasses des langoustines. Les laisser avec une noisette dans la casserole pour diffuser le parfum. Déglacer au vin blanc. Quand il a réduit, ajouter la purée de pommes de terre. Laisser cuire 15 à 20 minutes à feu doux. Passer dans une passoire. Presser pour extraire le jus. Dans une casserole, le faire réduire presque à sec. Ajouter environ 100 g de beurre.

fêtes

La recette avec les ingrédients

Le chef, Damien Garcia

Après avoir travaillé dans des écoles, Damien Garcia a rejoint avec sa femme, Laure-Anne, le restaurant robot Le Coraly fin 2016. Son credo : des produits simples travaillés de mille et une façons pour surprendre nos papilles. « La carte change régulièrement. Tout est fait maison, même le pain et les glaces, explique le chef de 34 ans originaire du Rhône, en l'absence de nos produits fins qui viennent du coin en grande majorité. » En septembre, Damien Garcia a reçu le titre de Maître restaurateur. Une récompense pour ses choix culinaires mais aussi le bon accueil de ses clients. « Notre restaurant a une belle histoire. J'aime aller travailler en salle après le service. Le Coraly est également recommandé dans le guide culinaire Les Tables de France. Le Coraly, 131, rue Aristide-Briand, www.restaurant-le-coraly.fr

INFOS - 02 40 45 15 37

« C'est sûr, ce plat peut être servi avec un muscadet. »

90 | Réal Mesnil N°147 Décembre 2019

Réal Mesnil N°147 Décembre 2019 | 91

Moi, Alfred Bruyas le magnifique

Une vie d'héritier

Ah, l'argent de mon père ! Deux cents ans après ma naissance à Montpellier, on en parle encore. Après de change, associé à la famille des banquiers Trialet-Sarrus, il a su de quelques années pour richement nous doter. « Trente mille livres de rentes » reportait le journaliste Louis Gillet¹⁵. Une fortune pour l'époque. Héritier particulier dans la grande Rue, voiture, chevaux, valisette en vernis. Polyglotte néel, maître du langage de l'étranger, voyages en Italie, séjours dans les stations thermales. On ne me refusait rien, j'ai grandi comme un véritable prince. Preuve de genre souvent portant que mon grand-père, Barthélemy, était artisan bouillier.

Une santé fragile

Mince, pâle, fragile dès l'enfance, malgré les exercices physiques, les cures, les remèdes on ne résistait, ce fut le tourment principal de mon existence, j'envisais la virilité de mes aînés, leur santé, quand les lumières trop vives me brûlaient aux paupières, me dominaient la fièvre ou des maux de tête. J'admirais les voyages et ne m'en suis pas privé, j'ai presque la marche, la chasse, l'équitation, j'ai ma part de Bête, d'amour et de passion. Mais l'image qui restera de moi est celle d'un homme trop vite mort à 36 ans.

Une réputation d'excentrique

La vie de province, un milieu bourgeois aux idées étriquées, sans doute aussi un peu de mes extravagances, m'ont valu bien des déboires. J'occupais auprès de mes aînés et des membres de ma famille. Je ne faisais rien comme il fallait. Au lieu de m'attacher à un métier, je me suis taché de passion pour les collections et j'ai eu de voyages. M'installais à tel, me masier ? J'ai couronné des artistes, des danseuses. Épargner, investir, assurer la postérité ? J'ai dépensé des fortunes au point que l'on a menacé de me mettre sous tutelle.

J'ai été l'ami des peintres

L'an. La peinture. Toute l'affaire de ma vie. Un amour instantané qui m'a fait partir en caissette de ma famille pour Rome. Puis m'installer à Paris. Courir les salons, les salles de vente. Mais surtout, surtout, rencontrer les artistes. Ceux de mon temps. Les maitres (Daubigny, Delacroix) ou les plus célèbres (Cabanel, Delacroix). Gustave Courbet est venu plusieurs fois chez moi, à Montpellier. Il y a fait cascade. Moi aussi, en achetant à l'Exposition de 1855 mon immense tableau, Les Baigneurs, que l'Empereur avait baptisé d'un coup de corvide.

J'ai donné ma collection au musée

Peu avant de mourir, dès 1848, j'ai offert toute ma collection au musée Fabre de Montpellier. Et n'ai cessé jusqu'à mon dernier souffle de la compléter. Entretenant une œuvre colossale que je n'ai d'ailleurs jamais terminée. La rédaction d'un catalogue. Une œuvre à elle seule, avec descriptions, citations, autographes... Riche de plusieurs centaines d'œuvres. Dont une série exceptionnelle de 17 portraits de ma personne, commandés par mes amis à différents artistes. Requête singulière, qui me valait une attaque en régle de tous ceux qui se virent la qu'une « maistrice ». L'œuvre de ma vie. Alors que ces séances de pose me permirent d'être au plus près de l'art, de m'y fonder, de m'y délecter.

Alfred Bruyas, 1848, musée Fabre, Montpellier.

← Au printemps 2022, le musée Fabre consacra au sein de ses collections une exposition dédiée à Alfred Bruyas. Avec la publication d'un catalogue complet des œuvres léguées à la ville de Montpellier par le mécène.

↓ Jacques Louis Bruyas (dit Alfred), né à Montpellier le 19 août 1823. Mort le 1^{er} janvier 1857.

↑ Octave Tassaert, 1852. Entre l'artiste à la caissette et son domestique assoupi sur le canapé. Alfred Bruyas, le doigt levé, dictant ses recommandations.

↓ Maison natale d'Alfred Bruyas, au 6 Grand Rue. Une plaque apposée par la Société artistique de l'Hérault signale au passant la demeure du collectionneur.

15 Bruyas et ses amis - Revue des Deux Mondes, 1934.

Montpellier Métropole en commun #04 - SEPTEMBRE 2023

Le magazine de la Métropole de Montpellier

Vivre NÎMES • Novembre 2021 • 21

D4 // NANTERRE INFO 8 667 NOVEMBRE 2002

Grand Annecy magazine N°12 Juillet 2002

23

16 Le mag de l'Agglo Seine-Eure

40

SORTIR

Légende complet sur l'application « Lorient mon Agglo » et en ligne sur www.lorient-agglo.bzh/actualites/agenda



MUSIQUE

Les Indisciplinées #16 : un monde nouveau ?

Après une 15^e édition pratiquement annulée, les Indisciplinées reviennent avec quelques artistes rescapés de 2020, et de nouvelles propositions toujours alléchantes.

Les Incontournables

« Feu ! Chatterton, tête d'affiche et habitués du festival. Leur dernier album *Point d'orgue* est excellent. Il y a aussi *Yorak*, la révélation féminine de l'année, avec une voix étonnante. Thornton Moore (ex-Sonic Youth) et son équipe de légende, ou encore Shannon Wright et Rower. »

Les émergents

« Thérèse, la sensation française de la musique urbaine. Pompidu Radio, programmée en 2020, une Angélique de Brighton avec de magnifiques charismes. Mourn, du rock garage féminin de Barcelone. Arthur Satian (ex-IC Satian) avec un nouvel album pop. A ne pas rater, Mansfield, TRA, avec *Hobbes Warrior*, qui signe l'un des très grands disques de l'année. »

Le local de l'étape

« Hervé, c'est le Breton de cette édition, sa famille vient en partie de Lorient... C'est aussi la nouvelle sensation de la chanson pop-électro, avec des inspirations chez Alain Bashung et Daft Punk ! »

L'inclassable

« Entrer dans la couleur : la lecture concert d'Alain Damasio et Yann Pichon. L'écriture dans ses tentes sur la guitare de Yann Pichon, ouvrant à une autre approche de son dernier roman *Les Furibis*. C'est un très beau spectacle, accessible à tous, avec des thèmes qui devraient toucher particulièrement les ados. »

www.hydrophone.fr

LES NOUVELLES DE L'ORIENT AGGLO | N° 55 | oct. - nov. - déc. 2021

40 | 41

30 octobre

FESTIVAL Lanester - Parc des expositions

Asian Dub Foundation au festival Insolent

The festival Insolent est de retour au parc des expositions à Lanester et programme six groupes sur une même journée, pour seulement 30 euros : Tryo (luth albums au compositeur), Asian Dub Foundation, l'un des meilleurs groupes de rap live au monde, La rue Kramaris, groupe engagé et réaliste, La pûte frimée, mélange de techno et de musique tribale, Deluxe, djaneïres et coréens, et enfin Manomane, beatmaker spécialisé dans le reggae digital.

www.festival-insolent.com

ANIMATIONS / PLOEMEUR

LE GÂTEAU BRETON A SON CHAMPIONNAT DU MONDE

Ouvert aux amateurs et organisé par la confrérie du gâteau breton, le championnat du monde de gâteau breton se déroulera le dimanche 28 novembre à salle Octavien à Plomeur. L'après-midi débute par un spectacle de Simon Goulet, un one breish show 100% breune salé. Est-ce qu'il pleut toujours en Bretagne ? Quel est le taux d'alcool moyen dans le sang d'un Breton ? N'oubliez pas de venir ! Voilà quelques-unes des questions auxquelles Simon Goulet répond dans son spectacle. Un regard décalé mais attachant sur la région et ses habitants. Choumerie sera suivi de la finale durant laquelle le jury devra choisir entre des centaines de gâteaux.

Pour participer au concours, rendez vous sur www.gateaubreton.com/bzh.
Réservation pour le spectacle : www.simon-goulet.fr/gateaux/
bourse-salé, Tarif : 10 euros.
Lire aussi page 47.

EXP / LORIENT

ANITA CONTI ET LA BRETAGNE

50 000 photographes, des centaines de objets, du mobilier et une bibliothèque de 1 000 ouvrages. Anita Conti (1899-1979) a laissé une véritable trésor qui a légué à Hôpital à la Ville de Lorient. Photographie, écriture, journalisme, peinture de l'ethnographie, Anita Conti s'est inventé un destin hors normes. Elle a embarqué sur des bateaux de pêche ou scientifiques, elle a sillonné tous les océans du monde, et, toujours, elle a observé et alerté sur l'état de la mer et l'épuisement des humains. Elle s'est attachée à étudier les espèces inconnues, comme le requin pelé qui lui était si cher, à valoriser le travail des pêcheurs à bord, ou qui lui valait d'être acceptée et

respectée par les gens de la mer. La belle exposition présentée par les Archives de Lorient à l'Hôtel Graille retrace les grandes étapes d'une vie vouée à la mer et d'une personnalité entière et passionnée. Elle a été orchestrée par Laurent Graille. Conté, fils adoptif d'Anita Conti, et gardien de sa mémoire.

Jusqu'au 02 janvier

vos rendez-vous

Juillet

Samedi 6 juillet

10h, halle place François Mitterrand
Bourse aux vélos
 Venir acheter ou vendre un vélo.
 Dépot des vélos de 10h à 12h.
 Vente de 14h à 17h30.
 Lundi vélos : 05 35 25 34 69
www.bikevivre.org

Mardi 9 juillet

14h-17h30, place de la Liberté
Après-midi sport et littérature
 Jeux sportifs et littéraires au menu de cet après-midi en compagnie des Lubichéens et de Tony Voinchot (auteur /concepteur de jeux pour enfants).
 Au programme : Archery, échasses, slack line, puissance 4 basket, spike ball, grands jeux en bois, cont lecture, escape puzzle enfantine.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre en partenariat avec la Source.
 Bibliothèque : 05 57 83 71 31
lubichoulaillon.fr

Vendredi 11 juillet

20h30, ferme du ruisseau
Concert bucolique à la ferme avec The Village Stringer
 Impressionnés de vos nombreux séjours à l'étranger, ces bucolos élégants sont fables de soleil, de rencontres et de paysages lointains. Dandy, rigolo, amoureux, ordant, mélancolique, séduisant, il crée une personnalité de sa voix enveloppante. Ses textes précis nous invitent à la voyage sans oublier de nous faire chausser.
 Boudoirs chanson : réservations par SMS à 06 68 58 28 23 ou concertboudoirs@chanson.org
 23 avenue de la République
 90100/parsonne
 Commande de beaux paniers de fromages de saison produits à la ferme : 10€ Sur place petite restauration et boissons.

Vendredi 12 juillet

10h, devant le local social de la résidence Edmond Roulland
Partir en livre dans ton quartier
 Bibliothèque, fresque collective, espace jeu, atelier de livres, lectures, atelier d'illustration, vente de livres, et bien plus.
 Dans le cadre de l'événement Partir en livre en partenariat avec la Source et Mescla.
 Bibliothèque : 05 57 83 71 31
lubichoulaillon.fr

19h30 et 17h30, devant le local social des résidences Edmond Roulland
Les héros de Poppi
 Plongez dans l'univers dans ton quartier et te raconte des héros en compagnie des Lubichéens, viens leur écouter l' D 0 à 5 ans.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre.
 Bibliothèque : 05 57 83 71 31
lubichoulaillon.fr

19h, devant le local social de la résidence Edmond Roulland
Astérix d'illustration avec Oriana Villalon
 Pour les enfants de 7 à 10 ans (sur inscription)
 Plongez dans l'univers coloré et d'actions vivantes : elle partagera ses techniques avec les participants et créera ses ouvrages sur le stand de la bibliothèque La Rivière dans la Margé.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre.
 Bibliothèque : 05 57 83 71 31
lubichoulaillon.fr

Samedi 13 juillet

14h30, bibliothèque
Astérix pop-up avec Tony Voinchot
 Viteux virtuose à l'art du pop-up avec Tony Voinchot, éditeur et ingénieur papier. Dédicace des livres par l'auteur sur le stand de la Bibliothèque Les Mots du Zibère Des Fées. Sur inscription.

Dans le cadre de l'événement Partir en livre.
 Bibliothèque : 05 57 83 71 31
lubichoulaillon.fr

Samedi 13 juillet

21h30, stade Abel Laporte
Fou d'artifice pour la fête nationale

Rendez-vous dès 21h30 au Stade Abel Laporte pour un concert avec une bouffée tenus par le Volley Ball Club (VBC) du Cornier.
 Fou d'artifice à 20h.

Rendez-vous

14 - 15 novembre 2019



**Humour et théâtre
Dimanche
15 décembre à 17h**
**La Vie Parisienne
de Jacques Offenbach**

Pour goûter aux plaisirs de la capitale, un riche hâve étranger débarque à Paris avec son épouse. De divertir en salons, de dâner offertes en soirées insolitables, à découvrir la fête via parisiens. Cet opéra joyeux et entraînain de Jacques Offenbach nous livre une critique caustique de la haute bourgeoisie, de ses mœurs et de ses travers.

**Centre Culturel
Jacques-Brel**
Tarifs: 10 € - 14 €

**Solidarité
Samedi
5 décembre à 17h**
**Concert du
Téléthon**

Soutenez la recherche et l'accompagnement des malades atteints de myopathie en profitant d'un concert. Accueillant par l'émotion de qualité, le symphoniste et chorégraphe britannique David Davies vous emmènera dans l'univers jazz et "rythm and blues" de Louis Jordan. La première partie est assurée par Talati Talati, un Big Band de la MJC Boby-Lapointe qui jouera les grands standards du jazz swing.

**Centre Culturel
Jacques-Brel**
Participation au chapeau. L'ensemble des dons sera reversé à l'AFPA Téléthon

**Théâtre de boulevard
Samedi 9 janvier
à 20h30**

Vive le Marié
Pierre-Heiri, jeune avocat parisien, est sur le point de se marier. Sa famille paâle « bobo branchée de gauche et très ouverte d'esprit » est ravie de ce mariage. Côté belle-famille, caractéristiques au Mans, l'ambiance est légèrement différente. Les fiancés décident d'organiser un week-end pour les mariés et tisser les premiers liens avant la cérémonie. Côté des cultures gaspâs ! Ne manquez pas cette irrésistible comédie.

**Centre Culturel
Jacques-Brel**
Tarifs: 19 € - 10 €





**Spectacle familial
Dimanche 17 janvier à 15h**
Robin des Boîs, la légende...

ou presque !
En l'honneur de son frère le roi, l'opérisse Prince John a été emparé du trône et enrichi desormais aux dépens des parents du royaume, aidé par l'infâme Sheriff de Nottingham. Héroïquement, Robin des Boîs se dressa encore et toujours face à eux. Bien décidé à donner une leçon au Prince, Fastid et décalé, « Robin des Boîs, l'Herminette », ne presqu'aurait voulu la famille avec ses décors historiques et ses chansons stématiques.

**Centre Culturel
Jacques-Brel**
Tarif unique: 10 €

Centre Culturel Jacques-Brel - Tél. 01 69 93 49 21

Réservation obligatoire, de préférence en ligne, sur ccjb.bretagne.fr ou yveltes.fr ou sur place. Aucune vente ne sera proposée au guichet les jours de spectacle. Port du masque obligatoire, représentations sous réserve de l'évolution des contraintes sanitaires.

14 - vivre à Villabon • 169

RENDEZ-VOUS...

MUSIQUE

MARDI 9 NOVEMBRE
CONTRABASSIENS

« C'est la merveilleuse façon d'être d'un artiste qui nous attire. Ici, c'est la curiosité, la volonté de faire quelque chose de différent, de sortir des sentiers battus, de proposer une expérience nouvelle à son public. »

En scène: Cécile, dirigé par Ambien Dariche

Jazz in Vincennes*

Des artistes royalement...

Sorano Jazz, c'est l'occasion de pouvoir découvrir des compositions de talent et des artistes exceptionnels. « J'aime tous jours offrir un panorama étendu de la création en matière de jazz. Le public pourra entendre des artistes d'inspiration classique comme des musiciens de jazz qui créent aussi d'autres genres musicaux. On aura une variété de formats, de la petite formation de trois ou quatre musiciens au grand orchestre, le résultat sera la dimension internationale, avec des peintures comme le projet du contrabassiste Nicolas Moreaux qui mixe musiques françaises et américaines (à écouter le 5 février 2022) ou le créateur le 12 novembre 2021, souligne Vincent Bessière, le programmateur de Sorano Jazz.

...et des nouveautés à pas moindres

Le 13 novembre, soit au rendez-vous pour le Gros Cube, un orchestre dirigé par **Ambien Dariche**, big band de genre de grosse cymbale. D'ailleurs, pour ceux qui le savent pas, ce saxophoniste étienne a collaboré avec Philippe Boisson. Le 14 mai, autre soirée à noter : Océan Truisme, musiciens irlandais qui ont à New York, vous invite à une méditation jazz en public, la nouvelle saison rime aussi avec grand orchestre, le temps d'une soirée, la deuxième édition de Sorano tienne ses lumières pour vous présenter de jeunes talents, dont Alexis Valé le 24 mars.

Musiciens, nous ne passons pas deux mois trois concerts pour rien ! L'abonné, le dimanche 5 décembre, le nouveau spectacle de l'Orchestre national de jazz, intitulé Duralac, un concert qui marque la sortie du livre de

du spectacle, illustré par Adèle Murray, prix Jeanne Talent au Festival IDJ Biennale en 2020 et qui a été espionné dans le hall de Sorano en menant le concert. Quant aux deux autres spectacles, les enfants auront la chance d'écouter les Ryves de Karol Avocat de l'œuvre Alice au Pays des Miravilles le 27 mars, et Tagli Boogie de Silvestre Tondello autour du 15 mai, des cultures, de l'éducation, des 15 mai.

Le mot de la fin à Vincent Bessière : « Une occasion unique, que les artistes reçoivent, une visibilité parfaite, une politique tarifaire attractive, sous le couvert de la passion de pouvoir échanger, ou encore le plaisir de découvrir de nouveaux talents, mais aussi le charme et la qualité de chaque saison de jazz à Sorano ! »

Informations et réservations
sur www.epicassonevents.com

SAMEDI 13 NOVEMBRE
LA POÉSIE DES SONS

Milart Arts et Science, les Sculpteurs Sons installés pour l'occasion permettent à chacun d'explorer librement la matière sonore, de découvrir ses composantes en jouant avec les paramètres du son, et d'expérimenter par le son, la forme, et le toucher les relations entre gestes sonores et vibration. Sculpteurs d'arabes et de bruits à types de verre froissés, méta-instruments joués par palpation de mouvement, les sculpteurs ont besoin de la main de visiteurs pour donner passage son.

A 16 h 00 - 18 h - Salle des Auditeurs - 10, par 100 €

- Durée 1 h - Entrée libre dans la salle

- Passs sanitaire obligatoire pour les plus de 16 ans et pour le moment pendant toute la saison.

SAMEDI 27 NOV.
WEST

Cette contemporaine sur fond de comédie musicale. Cécile et Océan, deux sexes opposés de West Side Story, se demandent pourquoi peuvent se battre dans leur quartier... Une deuxième partie, l'après-midi, accompagnant ainsi leurs rêves d'adolescence. A travers les souvenirs scellés de l'enfance, les blessures et ses victoires, c'est la construction d'une vocation aussi les violences et les forces de la société ont été.

En fin, une collection dans un parcours de vie. En s'appuyant sur le chef-d'œuvre de la comédie musicale, West par 6 ans

- Durée 1 h - Entrée libre dans la salle

- Passs sanitaire obligatoire pour les plus de 16 ans et pour le moment pendant toute la saison.

LUNDI 22 NOVEMBRE
LE CONSERVATOIRE
CECILE LA SAINT-CECILE

Saint Cécile (dit de Rome) est une sainte chrétienne. Cécile, jeune noble ayant voulu se lier à Dieu et au Christ en se consacrant à la mariée de Rome. Avant fait vu de chasteté, elle arrive à convaincre son mari Paul à la convertir ainsi que son frère. Paul se fait ensuite le premier des pieux pour avoir revêtu leur foi. Puis c'est le tour de Cécile, après avoir choisi une vie de célibat. A l'occasion de cette date, le conservatoire vous invite à l'offrir la musique.

Auditorium Jean-Pierre-Millet - Place 101 - 93 100 La Plaine St Denis 18 h - Tarif 18 € / 12 € / 6 €

Diversité 10 h - Plus d'infos :
01 43 88 65 00

SAMEDI 27 NOVEMBRE
LES CLÉS DE L'EUPHONIA

Pour le 12^e salon, le conservatoire accueille et orchestre symphonique de jeunes musiciens, d'élèves de la 6^e à la 12^e classe. Les chefs de file expliqueront de la composition, L'abbé Travi, professeur au conservatoire de Vincennes, ou par un chef invité, les spectateurs découvriront la genèse des œuvres et les secrets des musiciens. Les morceaux, les anecdotes, les anecdotes du répertoire classique, sont prêts à offrir des explications et anecdotes musicales ou historiques. Un voyage musical au cœur des partitions... Au programme pour ce mois bis cinématographique à Vincennes :

* Musiques de film » avec projections ; compositions de Bernard Herrmann ; éditions de l'Alphaville 454, Vertiges, Psychose... et compositions d'Edward Elgar et les autres de 1 et 2 de Pier Gynt

A 20 h le samedi et le 10 le dimanche - Salle de spectacle Georges Pompidou - Réservation indispensable sur le site www.euphonia.com à partir du 2 novembre et participation en fin de concert.

DIMANCHE 28 NOVEMBRE
CONTRABASSIENS AVEC MA SCUR

Cette comédie à l'antique.

Cendrillon a perdu sa mère. Ses deux sœurs - jalouses et jalouses au visage, mais laides et noires de cœur - vont faire de son existence enfer jusqu'à leur mariage. Une fois unie à la cour en devenant belle, elle se rend compte du prix qu'elle lui a choisi une fiancée. Cette histoire, bien connue, est adaptée par deux sœurs. Fiancée comédie et l'après-midi. Dans une forme à mi-chemin entre la musique de chambre et le théâtre de récit, elles imbriquent leur langage artistique comme avec ingéniosité et complexité et nous invitent à découvrir la beauté des films Gernim, qui se comporte à la fois, carrousel. Par la musique et la poésie, les deux sœurs nous envoient en redonnant une comédie à l'antique dans laquelle la propreté avec la nature s'appuie à la fin des apparences.

A 17 h - Théâtre Sorano - 8 rue de la République - 93 100 Adhérents 8 € - Plus d'infos : www.epicassonevents.com ou 01 43 74 73 74

A 17 h - Théâtre Sorano - 8 rue de la République - 93 100 Adhérents 8 € - Plus d'infos :
www.epicassonevents.com ou 01 43 74 73 74

info #782 novembre 2021

vincennes.fr

magazine

SORTIR À REZE

NOVEMBRE 2021

NOTRE COUP DE CŒUR

À vos masques, prêts, partez !, les Roussipontains sont de retour !

Annulée en 2020, la traditionnelle revue rézennaise de fin d'année est de retour pour 16 représentations au théâtre municipal.

Une douzaine de couturiers, huit décorateurs, huit comédiens, sept chanteurs, cinq danseurs, et une armée de comparses pour assurer la technique, la logistique, la communication... Ils sont en tout pas moins de 80 bénévoles, fidèles au poste chaque année (pour cinq d'entre eux depuis l'origine, il y a... 34 ans !). Pour offrir au public une revue de fin d'année dans la tradition avec plumes, paillettes, humour et musique, quatre professionnels forment l'équipe. Les Roussipontains sont bien décidés à réuser 16 représentations de « À vos masques, prêts, partez !, T'ret chou ». « Nous avons repris ce que nous

avions prévu l'an dernier, avec quelques réajustements des textes pour coller à l'actualité », explique Sylvie Lefevre, responsable des costumes. Sont trois heures de spectacle en trois acts entrecoupés d'entr'acte avec, si tout va bien, bar et glaces. Le deuxième acte sera, comme d'habitude, musical et très fortement inspiré du roman *Arctantès* aux pages des merveilles, évidemment révisé.

DU 6 AU 28 NOVEMBRE, les vendredis, samedi, dimanche
Théâtre municipal. Tarif : 10€, 15€, 18€, 20€ (selon le moment de 16 ans. Réervations par téléphone au 02 99 69 22 85. Voir sur www.roussipontains.com ou au grand magasin municipal du livret au printemps de 19000 à 12000.

Les événements annuels ci-dessous sont susceptibles de modifications ou d'annulations en fonction de l'évolution de la situation sanitaire.

CONCERTS

VENDREDI 5 NOVEMBRE
À 20H

**ALABASTER
DEPLUME**

Le sacro-sainte anglais compare une musique humaine et collective, un jazz spirituel instrumental et séren, richement orchestré.
Théâtre municipal.
Tarifs : de 8 à 15 €

VENDREDI 26 NOV. À 20H

BONNIE BANANE / SALLY

Une soirée solo le signe d'un 8'm'n en français et en français, avec l'humour et la dédramatisme de Bonnie Banane et les textes très personnels de Sally deux revolvers promises à de beaux lendemains.
La Barabasse

JEU 18 NOVEMBRE

LALA & C

À 20h, la rappeuse Lala & C est la nouvelle star de la scène hip-hop française. Elle vient défendre son premier

véritable album, le très sensible *Everything Tastyful*.
La Barabasse - Tarif : de 8 à 17 €

JEU 25 NOVEMBRE
À 20H

**ENSEMBLE
ET/ET MACADAM
ENSEMBLE**

Elzmas, le sublime album du compositeur armenien Monodj, sortira en 1991 à partir de samples et avec un orchestre réinventé sur scène avec les percussions de l'ensemble et les voix du Macadam Ensemble.
Théâtre municipal.
Tarifs : de 14 à 22 €

SAMEDI 27 NOVEMBRE À 21H

**SÉBASTIEN ROUX
COMPOSITION**

Sébastien Roux pour trois instruments (violoncelle, alto, voix) et huit partenaires. Les Dispositions est une expérience d'écoute autour d'un jeu concert, une série de réponses à cette question d'apparence simple : comment on se dispo ?
Théâtre municipal - Gratuit

MARSDI 30 NOVEMBRE À 20H

ICTUS

Ensemble Ictus, dans une formule en trio, tisse de liens entre musique baroque et compositions contemporaines, au fil de 17 courts pièces.
Théâtre municipal.
Tarifs : de 9 à 12 €

22 | *Rézo* Magazine N°763 Novembre 2021

[illegible]

[illegible]

III

Rendez-vous

EXPOSITIONS

La fabrication de Montpellier
→ Jusqu'au 16 septembre
Montpellier
Espace des Charles-de-Gaulle
montpellier.fr

2020
→ Jusqu'au 25 septembre
2020, folie année graphique
Montpellier
Centre d'Art La Fenêtre
la-fenetre.com

Exus treubies
→ Jusqu'au 26 septembre
Photographie
Echard Burdette
Montpellier
Festival populaire
montpellier.fr

Compagnies
→ Jusqu'au 10 octobre
Zirou une collection africaine
Montpellier
Hôtel des collections
Muséum
toulouse - 18 septembre

United States of abstraction
→ Jusqu'au 31 octobre
Artistes américains en France (1944-1964)
Montpellier
Musée Fauriel
montpellier.fr

Sold'arts
→ du 24 au 26 septembre
80 artistes
Montpellier
Zénith Sud
sold'arts.fr

Les îles de Bayle
→ du 24 septembre au 1 octobre
Fanny Gilequin, Cournonnes
Temple
cournonnes.fr

SPORTS

Festilite
→ du 8 au 12 septembre
Championnat d'Europe de kitesurf
Villeneuve-la-Maguelonne
Place du Préhist
festilite.com

Rugby
→ 18 septembre
Montpellier Hérault rugby
toulouse - 18 septembre
Montpellier
GGL Stadium
montpellier-rugby.com

Football
→ 26 septembre
Montpellier/Bordeaux - 7^e Journée de Ligue
Montpellier
Stade de La Mosson
mlfcfoot.com

Mondial de la Pétanque
→ du 29 septembre au 3 octobre
Montpellier
Odyssée
montpellier.fr

Handball
→ 30 septembre
Montpellier Hérault
Championnat de France
Pérols
Sud de France Arena
montpellierhandball.com

Course camargaise
→ du 10 au 12 septembre
La Trinité
Jusqu'au 10 octobre

Accoréon Pluriel
→ du 12 au 19 septembre
7^e Festival d'Accoréon
Montpellier
Cellecours
montpellieraccoréon.fr
du 17/09 à Languedoc et du 17/10 à Languedoc et du 17/11 à Languedoc et du 17/12 à Languedoc et du 17/13 à Languedoc et du 17/14 à Languedoc et du 17/15 à Languedoc et du 17/16 à Languedoc et du 17/17 à Languedoc et du 17/18 à Languedoc et du 17/19 à Languedoc et du 17/20 à Languedoc et du 17/21 à Languedoc et du 17/22 à Languedoc et du 17/23 à Languedoc et du 17/24 à Languedoc et du 17/25 à Languedoc et du 17/26 à Languedoc et du 17/27 à Languedoc et du 17/28 à Languedoc et du 17/29 à Languedoc et du 17/30 à Languedoc et du 17/31 à Languedoc et du 17/32 à Languedoc et du 17/33 à Languedoc et du 17/34 à Languedoc et du 17/35 à Languedoc et du 17/36 à Languedoc et du 17/37 à Languedoc et du 17/38 à Languedoc et du 17/39 à Languedoc et du 17/40 à Languedoc et du 17/41 à Languedoc et du 17/42 à Languedoc et du 17/43 à Languedoc et du 17/44 à Languedoc et du 17/45 à Languedoc et du 17/46 à Languedoc et du 17/47 à Languedoc et du 17/48 à Languedoc et du 17/49 à Languedoc et du 17/50 à Languedoc et du 17/51 à Languedoc et du 17/52 à Languedoc et du 17/53 à Languedoc et du 17/54 à Languedoc et du 17/55 à Languedoc et du 17/56 à Languedoc et du 17/57 à Languedoc et du 17/58 à Languedoc et du 17/59 à Languedoc et du 17/60 à Languedoc et du 17/61 à Languedoc et du 17/62 à Languedoc et du 17/63 à Languedoc et du 17/64 à Languedoc et du 17/65 à Languedoc et du 17/66 à Languedoc et du 17/67 à Languedoc et du 17/68 à Languedoc et du 17/69 à Languedoc et du 17/70 à Languedoc et du 17/71 à Languedoc et du 17/72 à Languedoc et du 17/73 à Languedoc et du 17/74 à Languedoc et du 17/75 à Languedoc et du 17/76 à Languedoc et du 17/77 à Languedoc et du 17/78 à Languedoc et du 17/79 à Languedoc et du 17/80 à Languedoc et du 17/81 à Languedoc et du 17/82 à Languedoc et du 17/83 à Languedoc et du 17/84 à Languedoc et du 17/85 à Languedoc et du 17/86 à Languedoc et du 17/87 à Languedoc et du 17/88 à Languedoc et du 17/89 à Languedoc et du 17/90 à Languedoc et du 17/91 à Languedoc et du 17/92 à Languedoc et du 17/93 à Languedoc et du 17/94 à Languedoc et du 17/95 à Languedoc et du 17/96 à Languedoc et du 17/97 à Languedoc et du 17/98 à Languedoc et du 17/99 à Languedoc et du 18/00 à Languedoc et du 18/01 à Languedoc et du 18/02 à Languedoc et du 18/03 à Languedoc et du 18/04 à Languedoc et du 18/05 à Languedoc et du 18/06 à Languedoc et du 18/07 à Languedoc et du 18/08 à Languedoc et du 18/09 à Languedoc et du 18/10 à Languedoc et du 18/11 à Languedoc et du 18/12 à Languedoc et du 18/13 à Languedoc et du 18/14 à Languedoc et du 18/15 à Languedoc et du 18/16 à Languedoc et du 18/17 à Languedoc et du 18/18 à Languedoc et du 18/19 à Languedoc et du 18/20 à Languedoc et du 18/21 à Languedoc et du 18/22 à Languedoc et du 18/23 à Languedoc et du 18/24 à Languedoc et du 18/25 à Languedoc et du 18/26 à Languedoc et du 18/27 à Languedoc et du 18/28 à Languedoc et du 18/29 à Languedoc et du 18/30 à Languedoc et du 18/31 à Languedoc et du 18/32 à Languedoc et du 18/33 à Languedoc et du 18/34 à Languedoc et du 18/35 à Languedoc et du 18/36 à Languedoc et du 18/37 à Languedoc et du 18/38 à Languedoc et du 18/39 à Languedoc et du 18/40 à Languedoc et du 18/41 à Languedoc et du 18/42 à Languedoc et du 18/43 à Languedoc et du 18/44 à Languedoc et du 18/45 à Languedoc et du 18/46 à Languedoc et du 18/47 à Languedoc et du 18/48 à Languedoc et du 18/49 à Languedoc et du 18/50 à Languedoc et du 18/51 à Languedoc et du 18/52 à Languedoc et du 18/53 à Languedoc et du 18/54 à Languedoc et du 18/55 à Languedoc et du 18/56 à Languedoc et du 18/57 à Languedoc et du 18/58 à Languedoc et du 18/59 à Languedoc et du 18/60 à Languedoc et du 18/61 à Languedoc et du 18/62 à Languedoc et du 18/63 à Languedoc et du 18/64 à Languedoc et du 18/65 à Languedoc et du 18/66 à Languedoc et du 18/67 à Languedoc et du 18/68 à Languedoc et du 18/69 à Languedoc et du 18/70 à Languedoc et du 18/71 à Languedoc et du 18/72 à Languedoc et du 18/73 à Languedoc et du 18/74 à Languedoc et du 18/75 à Languedoc et du 18/76 à Languedoc et du 18/77 à Languedoc et du 18/78 à Languedoc et du 18/79 à Languedoc et du 18/80 à Languedoc et du 18/81 à Languedoc et du 18/82 à Languedoc et du 18/83 à Languedoc et du 18/84 à Languedoc et du 18/85 à Languedoc et du 18/86 à Languedoc et du 18/87 à Languedoc et du 18/88 à Languedoc et du 18/89 à Languedoc et du 18/90 à Languedoc et du 18/91 à Languedoc et du 18/92 à Languedoc et du 18/93 à Languedoc et du 18/94 à Languedoc et du 18/95 à Languedoc et du 18/96 à Languedoc et du 18/97 à Languedoc et du 18/98 à Languedoc et du 18/99 à Languedoc et du 19/00 à Languedoc et du 19/01 à Languedoc et du 19/02 à Languedoc et du 19/03 à Languedoc et du 19/04 à Languedoc et du 19/05 à Languedoc et du 19/06 à Languedoc et du 19/07 à Languedoc et du 19/08 à Languedoc et du 19/09 à Languedoc et du 19/10 à Languedoc et du 19/11 à Languedoc et du 19/12 à Languedoc et du 19

32 | AGENDA

Plus de manifestations
sur allier.fr

14 novembre

20

3 clowns
VICHY
Théâtre centre culturel, 18 h
(Trianon)
Ce Les Bleus de travail
(6 à 6 ans)
04 70 00 91 01

Maxime
Le Forêtier
MONTLUÇON
Théâtre, 20 h 30
04 70 00 91 05

Passion collections et papiers

Les associations Loiris spectacles découvertes et le Cercle de la Fontaine d'argent s'associent pour proposer, samedi 27 novembre, de 9 h à 18 h, et dimanche 28 novembre, de 9 h à 17 h, le salon « Passion collections et papiers ». La manifestation se déroulera à la salle omnisports de Yzeure. Des exposants, pour certains venus de l'autre bout de la France, débiteront leurs trésors et autres trouvailles sur près de 1 400 m². Entrée gratuite.

PLUS D'INFOS
07 03 90 37 50 - 06 90 50 93 08

6

20 & 21
Salon du livre ancien
et d'occasion
SOUSVIGNY
Espace Saint-Marc, de 10 h à 18 h
06 03 91 01 01

Bourse aux vélos
SAINTE-YOBBE
Salle Labaud, sam, de 9 h à 19 h
et dim, de 9 h à 16 h 30
07 82 59 01 06

21
Constance
MONTLUÇON
Moulines
Théâtre, 20 h 30
04 70 00 91 04

23

La pornographie
sur les écrans
MONTLUÇON
Embarcadere, 18 h
Conférence-débat du collectif
Hubertine-Audet, animée
par Avelina Coussieu Reyes
04 70 00 91 01

Fils de fûte
AYVERMES
Salle, 19 h
Spectacle musical
avec des objets démontés
04 04 74 23 05

Vous lui direz
qu'on le cherche tous
YZEURE
Téatryspace, 20 h 30
Cie La Triennale
04 70 48 53 80

25

Florent Peyre
BELLÈVE-SUR-ALLIER
Espace Monstrieux, 20 h 30
Humour
04 70 37 43 43

26
Optim du peuple
+ Darcy
MONTLUÇON
Le 109 - Embarcadere, 20 h 30
Punk rock
04 70 00 91 01

27

S'i
CUSSET
Théâtre, 20 h 30
Cie Causus circus
Hébergement

8

27
Triwap
MOLINS
Théâtre, 20 h 30
Celle-à-la-Chartre avec 3 artistes
mult-clowns, mult-chanteurs
04 70 00 91 05

Le Petit Prince
COMBENTRY
Agona, 20 h 30
Harmonie centriste yvernoise
et Olivier Carlier
04 70 04 09 09

28

Qui est monsieur
Schmitz ?
VICHY
Opéra, 15 h
Avec V. Bontemps, S. De Groot
04 70 30 58 30

Le Cabaret
d'Hubertine
NEUVY
Grange de Congny, 15 h 30
06 81 14 02 05

30

Danseuses
sur un plateau
YZEURE
Yzeurscène, 20 h 30
Cie Danuma & Anihel - Danse
humaine et contemporaine
04 70 48 53 80

9

27
Triwap
MOLINS
Théâtre, 20 h 30
Celle-à-la-Chartre avec 3 artistes
mult-clowns, mult-chanteurs
04 70 00 91 05

Le Petit Prince
COMBENTRY
Agona, 20 h 30
Harmonie centriste yvernoise
et Olivier Carlier
04 70 04 09 09

28

Qui est monsieur
Schmitz ?
VICHY
Opéra, 15 h
Avec V. Bontemps, S. De Groot
04 70 30 58 30

Le Cabaret
d'Hubertine
NEUVY
Grange de Congny, 15 h 30
06 81 14 02 05

30

Danseuses
sur un plateau
YZEURE
Yzeurscène, 20 h 30
Cie Danuma & Anihel - Danse
humaine et contemporaine
04 70 48 53 80

Jean-Charles Belmondo - Rist House Studio

DÉCEMBRE

01

Danser Cassa
CUSSET
Théâtre, 20 h 30
Chorégraphe Karine Antou
et Mourad Menzouki
04 70 00 91 01

03

La Nuit des gitans
VICHY
Centre culturel, 20 h
Avec Nargita & Tchoune
04 70 30 58 30

Opéra lacos
YZEURE
Téatryspace, 20 h 30
Lyrique humour
04 70 00 91 05

Laëtitia Sheriff
+ Parla Valentine
MONTLUÇON
Le 109 - Embarcadere, 20 h 30
Pop rock
04 70 00 91 01

03 & 04

l'aimerais bien
vous y voir
VICHY
Bach Step, 21 h
06 81 02 02 11

04

Odelaf
AYVERMES
Salle, 20 h 30
Chansons humoristiques
04 70 48 53 80

L'AGENDA



RDV avec Jacques Lecoq le vendredi 14 septembre 2020. Espace de la Gare

CONCERT

Jenifer en concert à Saint-Paul

Généreuse, sincère, éblouissante et plus que jamais proche de son public, Jenifer a repris le chemin de la scène en ne laissant personne indifférent. Elle donne un show tout en relief, reprenant tous ses nombreux tubes depuis sa révélation à la Star Academy en 2002 et notamment ceux de son huitième et dernier album.

Tarifs

45 € places tarif - 40 € Pass culture, groupes et CE
25 € tarif réduit - 35 € abonnement

Dimanche 6

VISITE DE L'EXPOSITION

Artisan et Tricassin.
10h-18h, Espace Gohier, 5 € et 6 € Moins.
Mise: 04 75 04 79, 04 75 02 30, direction@monica26.fr

COURSUS

11h30, salle Fontaine, 25 €
La France et la Vie, Mr. Authier, 04 75 98 95 79

Lundi 7

CONFÉRENCE

Nourrir la planète
10h, salle Gohier, 3 € et 6 € Moins
« Une planète pour nous », Mr. Kert, 06 77 93 15 43

Mardi 8

DON DU SANG

8h-12h30, salle Fontaine.
Mél. Paps, 06 87 66 31 32

Mercredi 16

CONFÉRENCE

Les analyses des jastin
10h, chez les Inters Marins, 3 € Université, 06 87 32 12 72

Jeudi 17

CONFÉRENCE

« Accueillir du personnel tricoté », animé par Méline Let. 10h, médiathèque, gratuit sur inscription
Mise: d'archéologie tricotée, 04 75 04 79, direction@musaf.fr

Samedi 19

TOUS EN SCÈNE

Par les élèves du muséum de Monaco.
10h-18h, Espace Gohier, 5 € et 6 € Moins.
Mise: 04 75 04 79, 04 75 02 30, direction@monica26.fr

Dimanche 20

BOURSE TOUTES COLLECTIONS SAINT-PAUL PASSION

9h-18h, Saint-Paul, gratuit.
Act: 09 63 03 12 22
Bourse en ligne

Lundi 21

CONFÉRENCE

La production d'électricité demain
10h, salle Chamy, 3 € et 6 € Université, 06 87 32 12 72

Mercredi 23

CONFÉRENCE

Les grandes polymères 11h, chez les Inters Marins, Université, 06 87 32 12 72
Mise: 06 87 32 12 72

ATELIER

Le dessin de la Rose aux cheveux 14h30, L'Imprimerie, 20 € Université, 06 87 32 12 72

Vendredi 25

RENCONTRE

Avec Ahmed Khatib, écrivain 10h, salle Chamy, 3 € Université, 06 87 32 12 72
Mise: 06 87 32 12 72

Du 1er au 13/10

ESPACE DE LA GARE - SAISON 2019-2020

Samedi 28 septembre 20h30
LES VILAINES
Cabaret

Dimanche 29 septembre 10h30
CINE CONCERT
Par le Festival du Film

Mercredi 23 octobre 17h
PIERRE ET LE LOUP
Cie 1 Presept - famille Lalande
Jeux public

Samedi 26 octobre 20h
DEFILE DE MODE
Nat. des Femmes - Ventes

Vendredi 15 novembre 20h30
LA PUCÉ À L'OREILLE
de Georges Reybaud
Par les Compagnons de la Pierre Blanche - Théâtre

Vendredi 13 décembre 20h30
TU TE SOUVIENDRAS
De François Archambault
Avec Patrick Chénier
Théâtre

Samedi 18 janvier 20h30
CAMILLE ET PAUL ; FOLIE
UN AUTRE PAUL AUCUN
Avec le roman de Lucile Courat
Par les Compagnons de la Pierre Blanche - Théâtre

Vendredi 24 janvier 20h30
PASCAL OBISPO
Concert

Samedi 15 février 20h30
SANDRINE ALEXI
Humour

Mercredi 19 février 20h
MUSAK SYMPHONIQUE
Concert Grand

Jeudi 20 février 20h
LE CONSERVATEUR INVITE
Concert Grand

Vendredi 17 avril 20h30
CYRIL DE BERGERAC
D'Alfred
Routard - Par la Cie de Genève
de Babouchka - Théâtre

Vendredi 20 mai 19h
Espace de la Gare
de la Gare, salle Fontaine.

VENUE DÉCOUVRIR LA PROGRAMMATION 2019-2020
20 mai 19h
Espace de la Gare
de la Gare, salle Fontaine.

TRINIX
Concert

BILLETTERIE
Au dépliant unique, dès le 1er août
En ligne sur le site Internet de la ville

ATELIER
Le dessin de la Rose aux cheveux 14h30, L'Imprimerie, 20 € Université, 06 87 32 12 72

Vendredi 25
RENCONTRE
Avec Ahmed Khatib, écrivain 10h, salle Chamy, 3 € Université, 06 87 32 12 72
Mise: 06 87 32 12 72

Dimanche 27
VÉHICULES ANCIENS
Remontées littéraires
10h-18h, parking Chateau

STAGE D'IMPRO
pour adultes débutants.
10h-18h, Espace Gohier, 30 ou 40 €
Cie L'Imprimerie, M. Gerra, 04 75 96 85 43, contact@l'imprimerie.fr

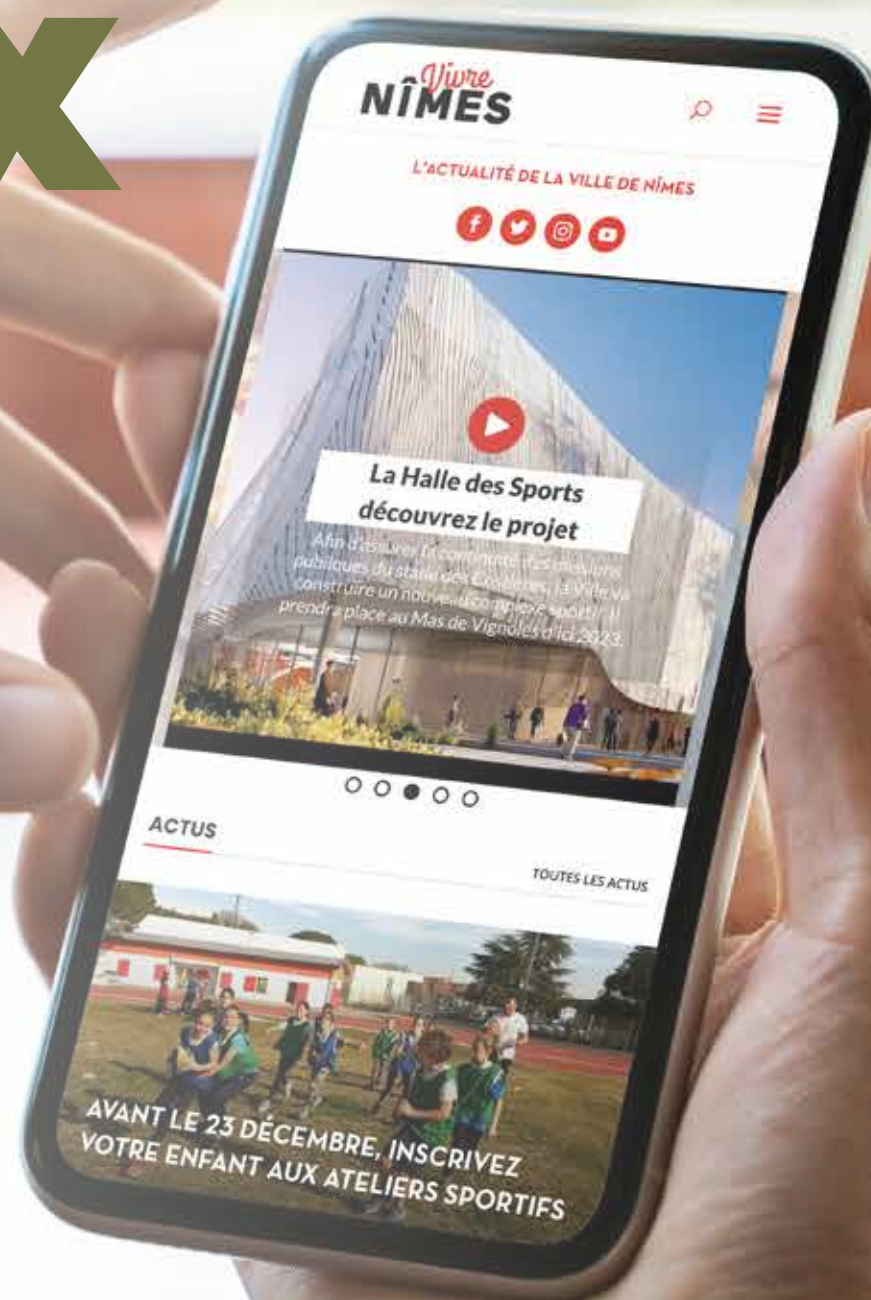
NOVEMBRE

Vendredi 1er
ESCRIME
Séance tricotante - Inscrit par équipes de trois tirés au sort.
10h-17h, gymnase Péclet-Solot

www.ville-saintpaultroischautesau.fr Saint-Paul-Trois-Châteaux SP3Kics www.ville-saintpaultroischautesau.fr Saint-Paul-Trois-Châteaux SP3Kics

Magazines digitaux

Hébergement,
maintenance,
ergonomie responsive,
référencement, pérennité,
accessibilité, adaptabilité,
interactivité, mise
en pages graphique...
Nous pouvons réaliser
votre support au format
numérique avec une
prise en charge
à 100 %.



À l'ère du numérique,
un média absent du
net est un média en
voie de disparition.
L'Emag, par son
accessibilité, sa
capacité de diffusion
et d'évolution est
devenu un élément
vital de votre
information.
Et nous n'avons
de cesse de le
développer...



Calvados



Gard



Manche



Meuse



Nîmes



Seine-et-Marne



Troyes La Champagne



Ozanam



Supports DE communication

Campagne, affiche, guide pratique, plaquette générique ou thématique, dépliant, Z-card, brochure touristique, calendrier... Notre champ d'intervention pour l'ensemble de ces supports est vaste, de la conception de l'outil à sa diffusion en passant par l'écriture et l'iconographie.

AMÉLIORONS ENSEMBLE
LE **CONFORT** DE VOTRE
LOGEMENT OU DE VOS
LOCAUX PROFESSIONNELS

NOUVEAU SERVICE
DEPUIS
JANVIER
2020

ARTÉMIS
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

UN SERVICE, DES CONSEILS
ET UN ACCOMPAGNEMENT GRATUITS
CONTACTEZ-NOUS AU 02 47 33 18 88

ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR

Tours
métropole
Val de Loire

Ven.
03/09
19h30

CONCERT
D'OLDELAF

SOIRÉE D'OUVERTURE
SAISON CULTURELLE
2021-2022

Théâtre de l'Envol
Tout public
Entrée libre sur réservation : 01 78 84 03 07

www.viry-chatillon.fr Viry-Chatillon Officiel Viryofficiel

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES ET DU PATOIR

VIRY

MUSIQUE
JAZZ
CONCERT D'ELECTRO DELUXE

Théâtre de l'Envol
Samedi 22 janvier 2022
à 20h30

BILLETTERIE
EN LIGNE

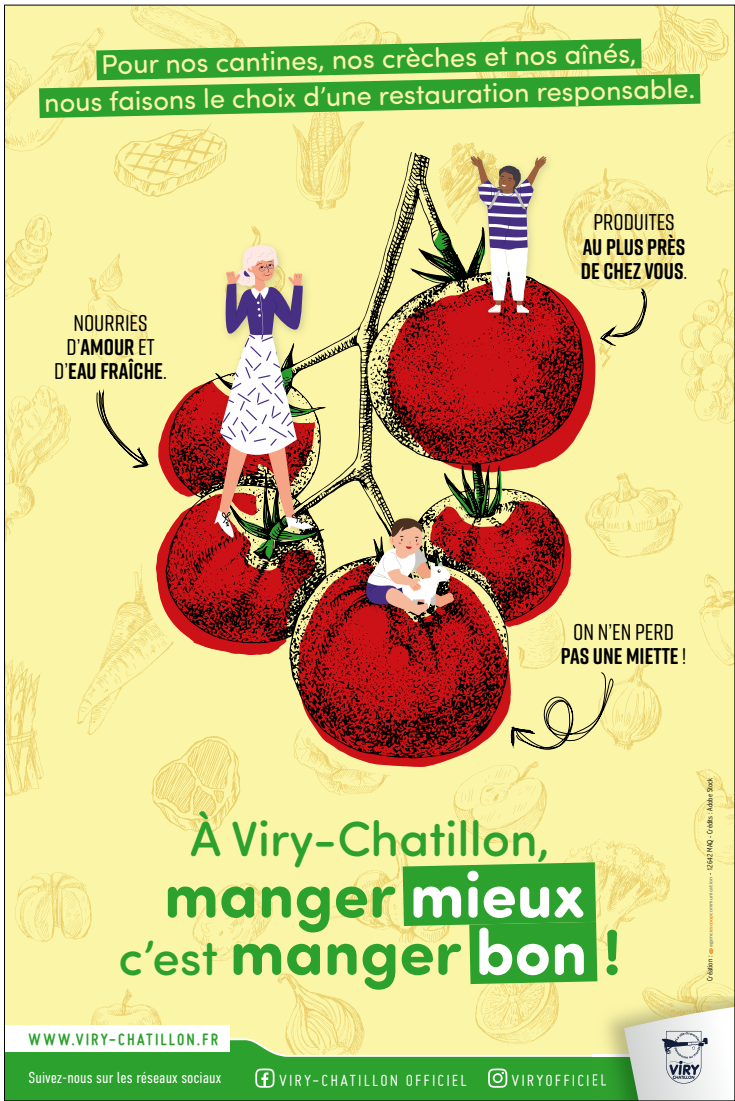
WWW.VIRY-CHATILLON.FR

VIRY-CHATILLON OFFICIEL VIRYOFFICIEL

FRANÇOIS
JAZZ
DELUXE

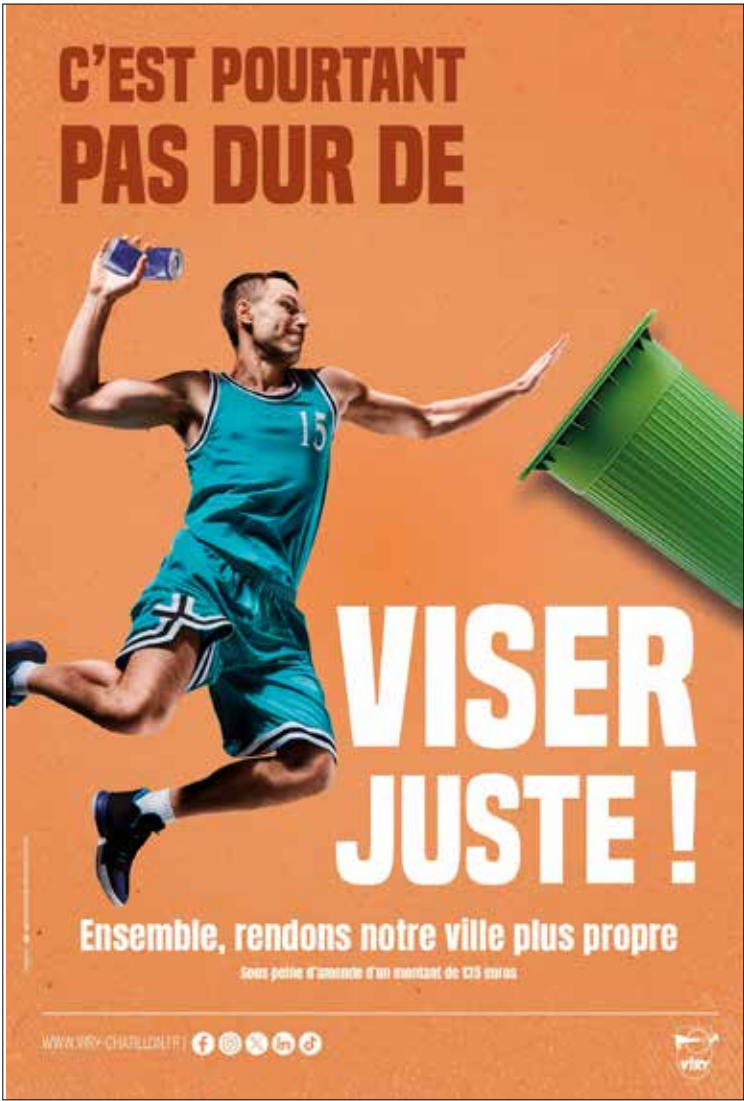
ESPRIT
JAZZ
DELUXE

VIRY













VILLE DE
CLERMONT
FERRAND



festival
ou'en
dira-t-
on?

24 AU
27 MAI

GRATUIT
OUVERT
À TOUS



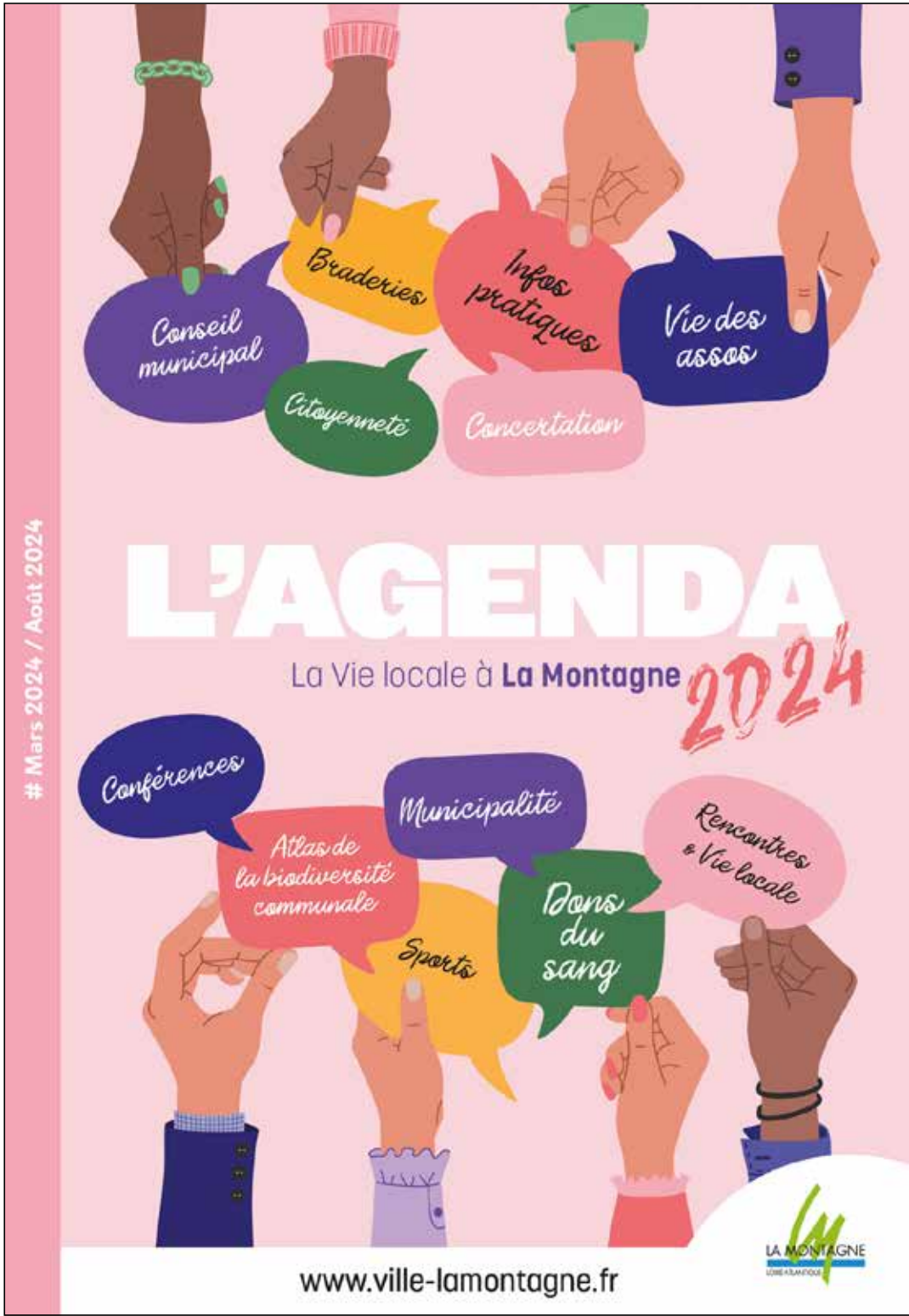
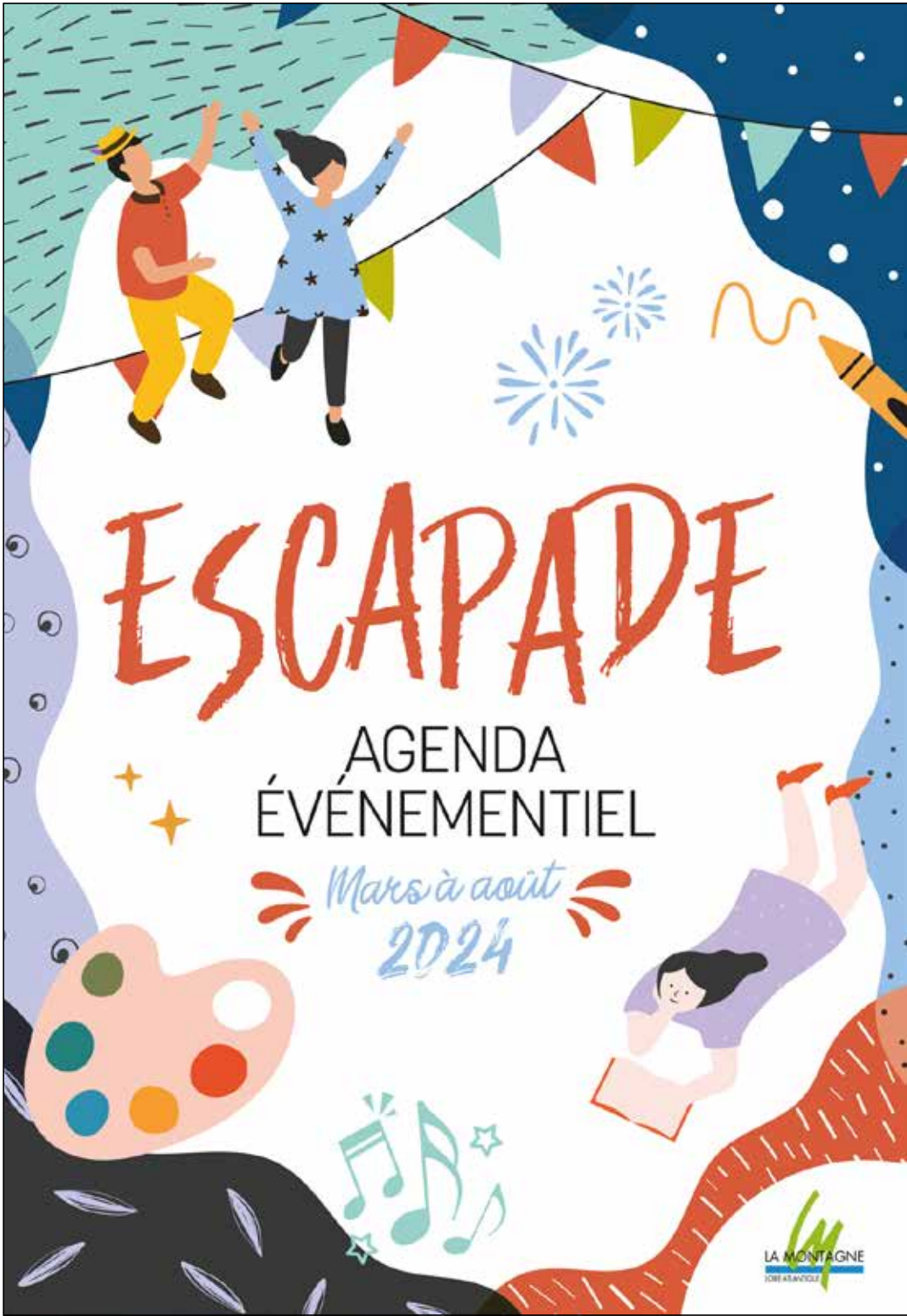
UNE RACONTÉE (CONTE)
COLLECTIF ORALITÉ AUVERGNE
16 h 30 / 45 min
À partir de 3 ans
Histoires racontées par les conteuses du Collectif Oralité Auvergne avec Anne, Dominique, Catherine, Evelyne, Geneviève, Fred, Monique, Myriam et Sylvie.



LA SAUVAGE (RÉCIT)
SABRINA CHÉZEAU
20 h / 1 h 15
À partir de 10 ans
Une jeune fille de 13 ans amène la joie, l'insolence et la couleur dans l'hôpital où se trouvent sa Mémé et toute une bande de Furieux déjantés. Elle puise sa Force avec La Sauvage qu'elle va voir dans la Forêt sur son vélo orange, à toute allure, la peur dans les entrailles et l'excitation pétillante au creux du ventre. Un spectacle drôle, tendre et touchant où sont joués plus d'une quinzaine de personnages, tous plus humains les uns que les autres, des personnages qui questionnent avec audace notre peur de la différence et de la folie.



5



Avril



Samedi 06 avril - 14H30 et 20H30
SPECTACLE MUSICAL « ESPRITS DE FAMILLE »
 📍 CINÉMA LE MONTAGNARD – PLACE SIMILIEN-GUÉRIN

Le groupe vocal A Tout Chœur sera sur scène pour la reprise de son spectacle 2023 « Esprits de famille ». Une histoire racontée en chansons, avec humour, tendresse, décors et costumes d'hier et d'aujourd'hui. Un très beau moment assurément !
 Tarif : 7 € pour les 16 ans et plus

Ouvert à tous

Réservations

02 51 11 02 23 / 09 50 38 30 30
 Ou sur <https://www.helloasso.com/associations/asclm-chants-et-musique-en-scene>

Samedi 13 avril - 20H30
PIÈCE DE THÉÂTRE « L'ENVOL DU DODO »
 📍 FOYER LAÏC, SALLE CAMILLE LANDREAU, 45, RUE VIOLIN


Le Professeur Karman, nouveau chef du service médical, revient sur les terres de sa jeunesse pour remettre sur pied une résidence médicalisée pour personnes âgées. Personnage fantasque aux méthodes peu scientifiques, le Professeur arrive accompagné de Katy Lapointe, secrétaire de direction. Professionnelle et rationnelle, elle canalise et tempère ce Professeur, mais lui voue secrètement un amour sans borne pour sa loufoquerie et sa bonne humeur permanente. Les méthodes de l'extravagant Professeur ne viendront qu'amplifier l'amateurisme et l'excentricité du Docteur Pellet, du Docteur Prat et des quatre infirmiers, équipe soignante de l'établissement, pour finir par élever au statut d'art le fait de mourir bêtement... mais dans la bonne humeur ! Cette comédie musicale vous emmènera à la découverte de huit personnages absurdes, drôles et attachants, qui vous donneront assurément l'envie de danser, chanter, et réchaufferont vos zygomatiques.

Ouvert à tous

Réservations

almlapinvert@free.fr ou par SMS : 07 49 27 72 44

Plein tarif : 8 € – tarif réduit : 5 €






Dimanche 14 avril - 15H
CONCERT RÉTINA « MILLE CHŒURS POUR UN REGARD »
 📍 ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA MONTAGNE

Concert caritatif au profit de l'Association Rétina France pour la recherche médicale en ophtalmologie, avec la participation des chorales « Tillay T'y Chante » de Saint Herblain et « Arc en Sol » de Bouguenais – soit plus de 80 choristes.

Entrée et participation libres –
 vente de gâteaux et de boissons sur place
 Contact : Joëlle GODART – 06 16 01 95 66

Samedi 27 et dimanche 28 avril
LE FESTIVAL D'ARTS DE RUE « LA MONTAGNE EN VUE »
 📍 PLACE DE L'ÉGLISE

Le festival d'arts de rue « La Montagne en Vue » est un événement haut en couleur avec plusieurs spectacles de rue, une fanfare et de nombreuses animations tout au long du week-end. Êtes-vous prêts pour le catapultage de bonbons et toutes ces animations ? Un moment de partage entre les artistes, les Montagnards et autres curieux. Une sortie en famille, entre amis pour rire, rêver, être surpris, réfléchir.

Contact : lamontagneenvue@gmail.com,
<http://lamontagneenvue.fr/>



Du 15 au 26 avril
ARCADIA
 📍 MÉDIATHÈQUE, 92, RUE VIOLIN

Retrouvons-nous autour du jeu pour partager des moments joyeux et découvrir l'univers du jeu sous toutes ses formes.

Informations

Jérémy BOUZERNA, ludothécaire, 02 40 65 66 24

Gratuit
Ouvert à tous

5

pour les 16-25 ans

LE COMBO PARFAIT

Le pack gagnant pour ta formation

Des formations sur-mesure

Une rémunération de 500 € par mois

5 000 NOUVELLES PLACES DE FORMATION pour les jeunes en recherche d'emploi

200 € pour ton entrée en formation et une prise en charge de tes frais de transport et d'hébergement

1 800 € pour financer ton permis de conduire

Plus qu'une Région, une chance pour les jeunes

www.centre-valdeloire.fr

INVESTIR DANS VOS COMPÉTENCES

Région Centre-Val de Loire

pour les 16-25 ans

LE COMBO PARFAIT

Le pack gagnant pour ta formation

Des formations sur-mesure

Une rémunération de 500 € par mois

5 000 NOUVELLES PLACES DE FORMATION pour les jeunes en recherche d'emploi

200 € pour ton entrée en formation et une prise en charge de tes frais de transport et d'hébergement

1 800 € pour financer ton permis de conduire

D'AUTRES BONS PLANS À PORTÉE DE CLIC

Plus qu'une Région, une chance pour les jeunes

www.centre-valdeloire.fr

Centre-Val de Loire

TON PACK GAGNANT VERS L'EMPLOI*

À CHAQUE JEUNE, SA SOLUTION ! TU AS ENTRE 16 ET 25 ANS, LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE SE PLIE EN QUATRE POUR T'ACCOMPAGNER, VERS L'EMPLOI.

*Aides dédiées aux jeunes inscrits sur une formation Combo Parfait pour l'année 2021 (offre du Programme régional de formation)

DES FORMATIONS SUR-MESURE

Pour apprendre un métier d'avenir, la Région te propose des formations pré-qualifiantes et qualifiantes. Acquies les premiers gestes, se former à un métier... On construit ensemble ton projet professionnel !

5 000 NOUVELLES PLACES DE FORMATION pour les jeunes en recherche d'emploi

Tout au long de la formation, ta rémunération est désormais de 500 € par mois.

UNE RÉMUNÉRATION REVALUÉE

UN COUP DE POUCE POUR TE LANCER

Bénéfices de 200 euros pour accompagner ton entrée en formation. Et ça n'est pas tout, tu es la possibilité de disposer d'aides pour ton transport et ton hébergement pouvant atteindre jusqu'à 300 € par mois.

Pour décrocher un emploi, le permis de conduire est un réel atout. Si tu es entre 18 et 25 ans, la Région t'aide à le financer : jusqu'à 1 800 € pour passer le code et la conduire**.

TON PERMIS DE CONDUIRE FINANCÉ

**Aide soumise à condition de ressources

POUR + D'INFOS

Pour découvrir les formations éligibles au Combo Parfait, consulte le Programme régional de formation sur : orientation.centre-valdeloire.fr

Dès le 1^{er} décembre 2020, ta mission locale t'accompagne ! Pour repérer la structure près de chez toi rendez-vous sur : cmil-centre.fr « rubrique » ; Trouvez votre mission locale.

LE BARÈME DES AIDES HÉBERGEMENT ET TRANSPORT

FORFAIT TRANSPORT	
DISTANCE	FORFAIT MENSUEL
+ de 15 km aller domicile vers son lieu de formation	98,79 € (contre 32,93 € auparavant)
+ de 250 km aller domicile vers son lieu de formation	160,08 € (contre 53,26 € auparavant)

FORFAIT HÉBERGEMENT	
DISTANCE	FORFAIT MENSUEL
+ de 50 km aller domicile vers son lieu de formation	244,23 € (contre 81,41 € auparavant)
+ de 250 km aller domicile vers son lieu de formation	305,52 € (contre 101,84 € auparavant)

POUR + D'INFOS : orientation.centre-valdeloire.fr

pour les 16-25 ans

LE COMBO PARFAIT

Le pack gagnant pour ta formation

DES FORMATIONS SUR-MESURE

Pour apprendre un métier d'avenir, la Région te propose des formations pré-qualifiantes et qualifiantes. Acquies les premiers gestes, se former à un métier... On construit ensemble ton projet professionnel !

5 000 NOUVELLES PLACES DE FORMATION pour les jeunes en recherche d'emploi

UNE RÉMUNÉRATION REVALUÉE

Chaque jeune bénéficie d'une rémunération de sa rémunération à 500 euros par mois.

UN COUP DE POUCE POUR SE LANCER

Bénéfices de 200 euros pour accompagner ton entrée en formation. Et ça n'est pas tout, tu es la possibilité de disposer d'aides pour ton transport et ton hébergement pouvant atteindre jusqu'à 300 € par mois.

Pour décrocher un emploi, le permis de conduire est un réel atout. Si tu es entre 18 et 25 ans, la Région t'aide à le financer : jusqu'à 1 800 € pour passer le code et la conduire**.

TON PERMIS DE CONDUIRE FINANCÉ

**Aide soumise à condition de ressources

D'AUTRES BONS PLANS À PORTÉE DE CLIC

Plus qu'une Région, une chance pour les jeunes

www.centre-valdeloire.fr

Centre-Val de Loire

www.tours-metropole.fr

LE MAG TOURS MÉTROPOLE N°69
FÉVRIER - AVRIL 2020

ARTÉMIS
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

UN **GUICHET UNIQUE**
POUR ENTREPRENDRE
SES TRAVAUX
DE RÉNOVATION

L'alimentation,
de la ferme à l'assiette
P.14

Un nouveau service
pour faciliter l'installation
sur le territoire
P.22

L'état des ponts
métropolitains à la loupe
P.28

Tours
métropole
Val de Loire

ARTÉMIS
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

Avec Artémis, Tours Métropole Val de Loire crée
un guichet unique de conseil à la rénovation, pour
améliorer le confort et la performance énergétique
des logements et des locaux d'activités !

- Quelles solutions pour **isoler** ma maison ?
- Comment m'y prendre pour **rénover** mon appartement ?
- Comment **adapter** mon logement à une perte d'autonomie ?
- Qui peut me conseiller pour rénover mes locaux professionnels et
faire des **économies d'énergie** ?
- Comment **m'y retrouver** parmi toutes les offres proposées ?
- Existe-t-il des solutions de **financement** pour mon projet ?

UN GUICHET UNIQUE
**UNE GARANTIE
DE NEUTRALITÉ**

**DES CONSEILS
PERSONNALISÉS**
UN SERVICE GRATUIT

ARTEMIS vous conseille
et vous accompagne
dans vos projets de travaux,
vous apporte des réponses
sur les aspects techniques,
financiers, réglementaires
et vous informe sur les
professionnels du bâtiment.

Pour tout savoir sur ce nouveau service ouvert
à tous les habitants et les professionnels
de Tours Métropole, rendez-vous sur :

ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR

www.tours-metropole.fr

Tours
métropole
Val de Loire

**AMÉLIORONS ENSEMBLE
LE CONFORT DE
VOTRE LOGEMENT
OU DE VOS LOCAUX
PROFESSIONNELS**

ARTÉMIS
UN SERVICE DE TOURS MÉTROPOLE

UN SERVICE, DES CONSEILS
ET UN ACCOMPAGNEMENT GRATUITS
CONTACTEZ-NOUS AU 02 47 33 18 88
LUNDI AU VENDREDI : 9H-12H30 / 13H30-17H
(FERMETURE LE MARDI APRÈS-MIDI)

ARTEMIS.TOURS-METROPOLE.FR

Tours
métropole
Val de Loire

Cette opération est cofinancée par l'Union européenne.
L'Europe s'engage en région Centre-Val de Loire avec le Fonds Européen de Développement Régional.







RÉPÉRIQUE

• **MUSÉE DU PHARE DES BALEINES
À SAINT-CLÉMENT-DES-BALEINES**
Une évocation ludique pour toute la famille
de la grande aventure des phares.
lepharedesbaleines.fr
le-musee-des-baleines

-  Pflanze
-  Mausole
-  ULM



Les milieux naturels en Seine-Eure

Forêts : Un tiers du territoire de l'agglomération est recouvert de forêts (18 200 ha), majoritairement composées de feuillus (chêne, hêtre et frêne contenus notamment). On trouve différents types de forêts en fonction des milieux sur lesquels elles se développent : zones humides, coteaux, etc. Les forêts en libre évolution sont particulièrement accueillantes pour la biodiversité. Les vieux arbres offrent la gîte et le couvert aux chauves-souris et aux pics qui vont consommer les insectes se développant dans le bois mort, comme les lucioles cerfs-volants.

Mares : Les mares sont des étendues d'eau stagnante souvent d'origine humaine. Elles étaient utilisées pour observer le bétail, la ou l'eau n'était pas accessible. Il existe 60 mares publiques sur le territoire ! Les mares ont un rôle important dans la gestion des ruissellements. Elles sont utiles aux amphibiens (crapauds, grenouilles et tritons), aux insectes comme les libellules, et aux oiseaux, comme les hirondelles rustiques, pour s'y reproduire.

Zones humides : Essentiellement le long des cours d'eau, les zones humides se caractérisent par leur sol gorgé d'eau. Elles permettent l'expansion des crues. Elles abritent de nombreuses espèces de plantes, sont le milieu de vie de certains amphibiens comme le crapaud SOURD ou ventru (rare), et d'oiseaux qui viennent s'y nourrir.

Pelouses sèches : Ces prairies maës se développent sur les sols calcaires de la vallée de la Seine. Ces milieux sont les plus rares et menacés de Normandie en raison de la forte pression humaine (agriculture, urbanisation, carrières, etc.) et se trouvent quasiment uniquement en France. On y trouve des espèces adaptées à la sécheresse comme le liard des vaches, ou appréciées les milieux rai. C'est le cas de l'odonète criant, qui migre à l'automne vers les stepes d'Alsace du Nord.

Coteaux calcaires : Ce sont des formations géologiques issues du creusement de la crête par les cours d'eau. Historiquement entretenus pour le pâturage, les pelouses calcaires abritent de nombreuses espèces rares et notamment des plantes adaptées à la sécheresse. Certaines sont méditerranéennes et montagnardes, comme le talouet des montagnards.

Cours d'eau : Cinq cours d'eau traversent le territoire de l'agglomération de profondes vallées : la Seine, l'Eure, l'Orne, l'Andelle et l'Odon. Ils abritent de nombreuses espèces de poissons dont certains sont migrateurs comme la truite. On trouve aussi des ruis et ruisseaux fréquentés par des espèces rares de libellules.

Lacs et étangs : On trouve des étangs le long des cours d'eau qui ont été créés soit de l'excavation de sol et de granulats par les carrières, ils peuvent être utilisés par de nombreuses espèces d'oiseaux d'eau pour se nourrir, se reproduire ou encore faire une pause durant la migration. Par exemple, la réserve ornithologique de la Grande Nece accueille la moitié de la population normande de sterns pierregarin qui viennent se reproduire sur les lacs.

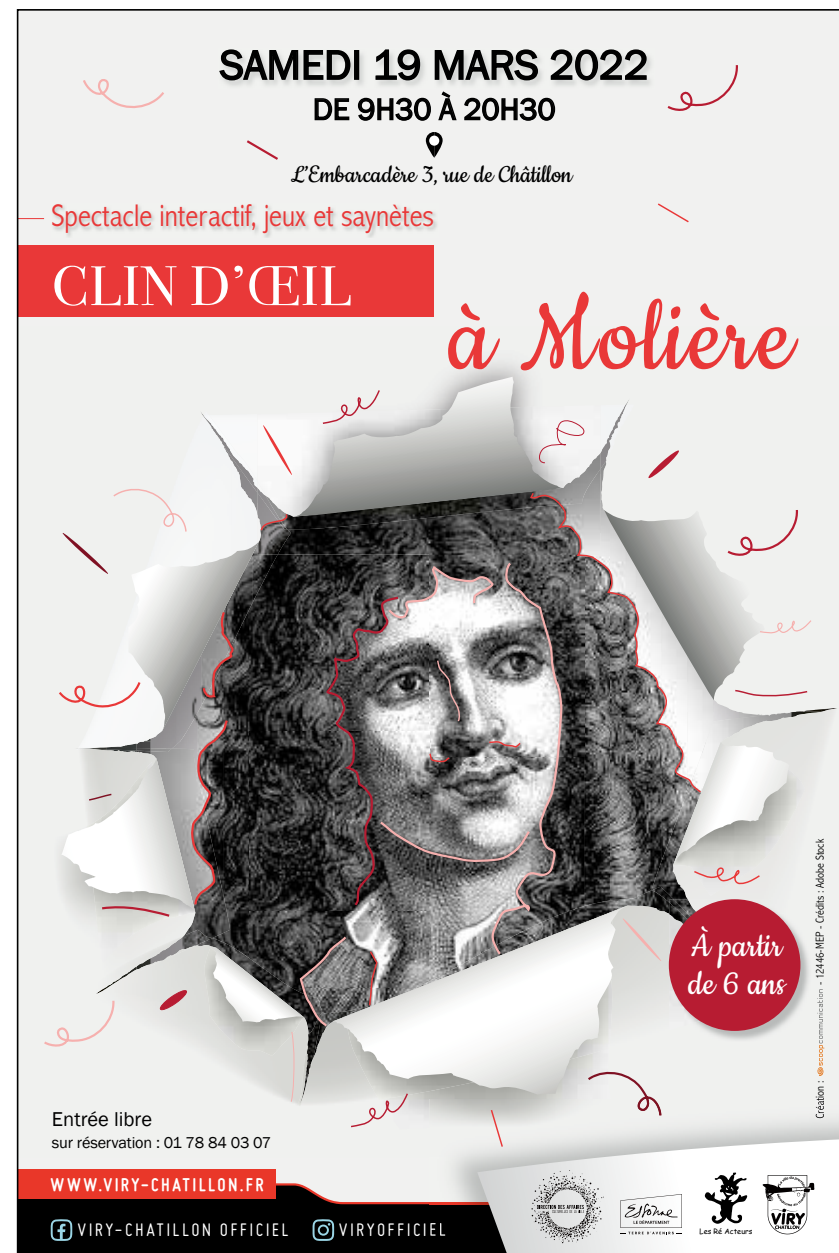
Legende carte

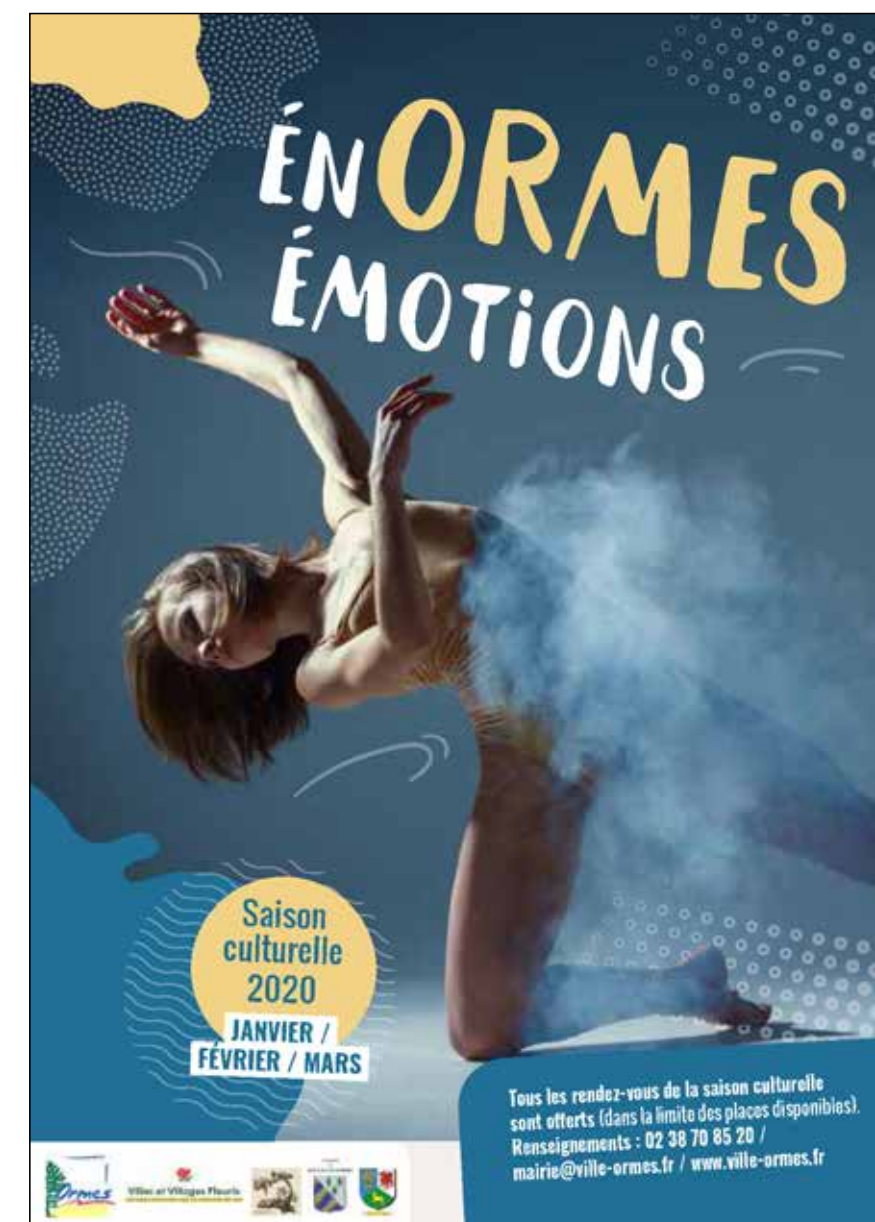
- Forêts
- Cours d'eau, lacs et étangs
- Milieux sèches
- Coteaux calcaires
- Zones humides

[illegible]

La Vendée







TERRE DE JEUX 2024

Le label « TERRE DE JEUX 2024 » est attribué aux territoires engagés dans la dynamique des Jeux (communes, communautés de communes ou agglomération, métropoles, départements, régions).

LÉGENDE

Les établissements scolaires labellisés
+ GÉNÉRATION 2024 +

Les équipements sportifs labellisés
+ CENTRE DE PRÉPARATION
AUX JEUX 2024 +

CENTRE DE PRÉPARATION AUX JEUX 2024

Ces sites labellisés pourront accueillir les athlètes et les délégations étrangères dans des conditions optimales pour leur phase de préparation aux Jeux dans un environnement attractif.

ET TOI, QU'ATTENDS-TU POUR T'ENGAGER AVEC LES JEUX ?

Les Jeux de Paris en 2024, ça commence maintenant !

Fais du sport !

Pour connaître les collectivités labellisées, les établissements scolaires et universitaires labellisés, et les sites sportifs labellisés, rendez-vous sur www.centre-valde Loire.fr

GÉNÉRATION 2024

Les établissements scolaires et universitaires sont invités à organiser des animations pour favoriser la pratique du sport, la découverte des disciplines olympiques et paralympiques, pour promouvoir les valeurs du sport, en lien avec les athlètes, les équipes et les clubs sportifs ! Ces projets sont labellisés « Génération 2024 ».

Plus d'infos sur generation.paris2024.org

LE PARADIS DES TOURISTES À VÉLO

Le service routier 75 000 km d'itinéraires à vélo permettent de découvrir la région à votre rythme. On supporte ça le slow tourisme. Le long de la Loire, on sillonne à vélo pour profiter de la nature et du patrimoine.

Terre d'art de vivre

UNE RÉGION ATTRACTIVE SUR LE TERRAIN

À 1 h chrono de Paris, notre région est un territoire où il fait bon vivre ! Vous pouvez goûter à une nature d'exception, à un patrimoine culturel riche et bénéficier de l'excellence de ses entreprises. Même à l'étranger, la Loire, ses châteaux et le ZooParc de Beauval sont connus.

LA COURSE À L'INNOVATION ET L'EXCELLENCE

Les industries de notre région sont des références dans les domaines de la cosmétique, l'agroalimentaire, l'aéronautique, la santé et la défense. On investit beaucoup en chimie, automobile, environnement et électronique. La recherche est aussi performante avec l'Inra et le CNRS.

CHÂTEAUX DE LA LOIRE : AU SOMMET DU PODIUM !

Le Val de Loire est inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité depuis 2000. Ses châteaux des Rois de France et leurs jardins sont des merveilles. Amboise, Chenonceau, Chambord, Blois... Une fierté pour notre région.

DES VIGNOBLES ET DES GOURMANDISES MÉDAILLÉES

Sancerre, Chinon, Vouvray, Cheverny... Ces appellations emblématiques sont des symboles du Val de Loire. Notre région dispose de richesses gastronomiques uniques.

YEPS

LE PASS DES JEUNES, UN GÉNÉRATEUR DE BONS PLANS !

➔ **YEPS, C'EST QUOI ?**

La Région Centre-Val de Loire souhaite l'aider et améliorer ton quotidien. YEPS, c'est le pass des jeunes, un outil qui te permet de bénéficier, sur tout le territoire de la région, d'aides qui te sont réservées et de bons plans exclusifs ! Avantages, services, informations... les privilèges sont nombreux et de natures différentes !

➔ **YEPS, C'EST POUR QUI ?**

Tu as entre 15 et 25 ans ? Tu es concerné(e) ! Lycéen(ne), étudiant(e), apprenti(e), jeune actif(ve), non scolarisé(e) ou en recherche d'emploi... Pour toi, une seule condition à remplir : habiter la région Centre-Val de Loire.

➔ **YEPS, COMMENT ÇA MARCHE ?**

Tu t'inscris sur YEPS... et tu profites ! Un site Internet, une appli pour ton smartphone, une page Facebook, un Insta, une chaîne Youtube, un compte Snapchat... tous ces outils te donnent l'information dont tu as besoin pour profiter de tes privilèges YEPS. Inscris-toi en ligne sur yeps.fr ! Puis laisse-toi guider.

➔ **YEPS, C'EST DU CONCRET...**

Réductions, allocations, droits exclusifs, applications, guides, lieux de rencontre mais aussi actualités, articles et vidéos... beaucoup d'avantages t'attendent. Et sur des sujets qui te concernent tous les jours : emploi, orientation, études, formation, logement, finances, budget, administratif, transport et mobilité, culture, divertissement, loisirs, sport, citoyenneté, engagement, santé, vie perso... Ne te cherche pas d'excuses, inscris-toi !

#SOCOOL
#SOFUNKY
#SOFRESH
#SOYEPS*

* TROP COOL, TROP FUN, TROP FRAIS, TROP YEPS !

YEPS

LE PASS DES JEUNES EN CENTRE-VAL DE LOIRE

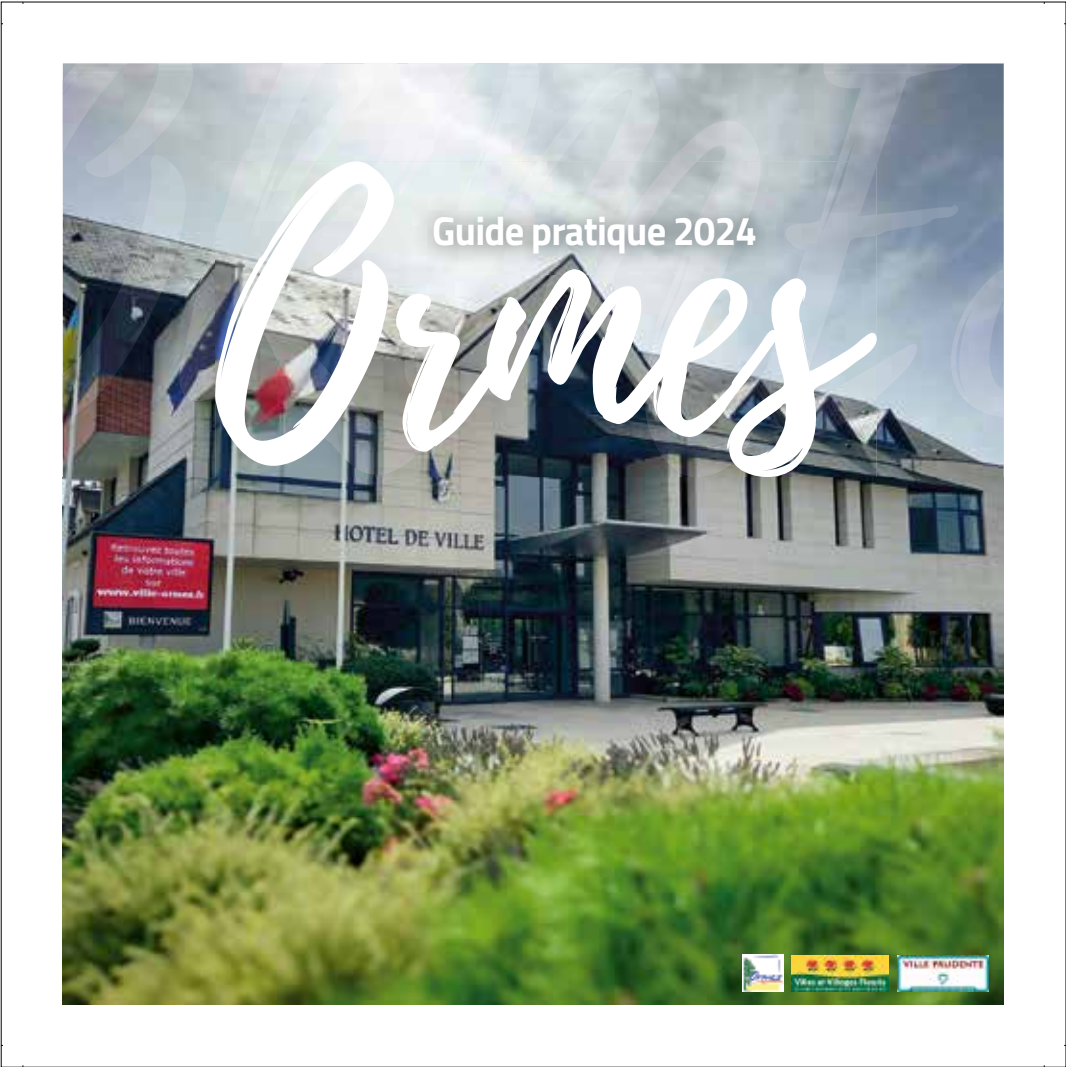
Application disponible sur

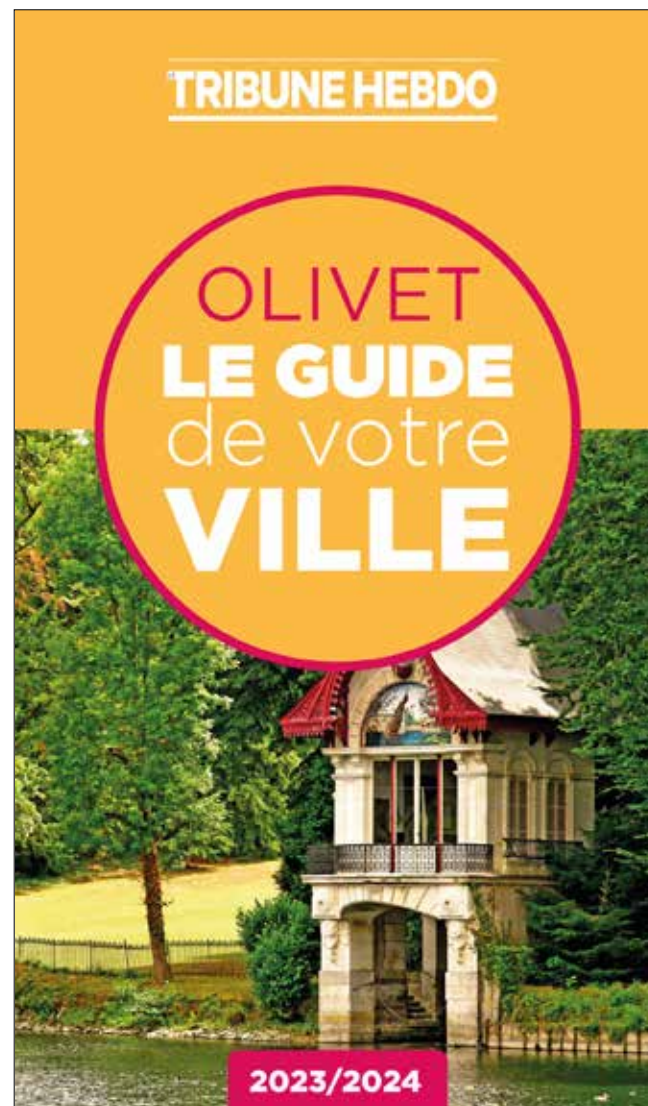
App Store Google Play

Instagram Facebook YouTube

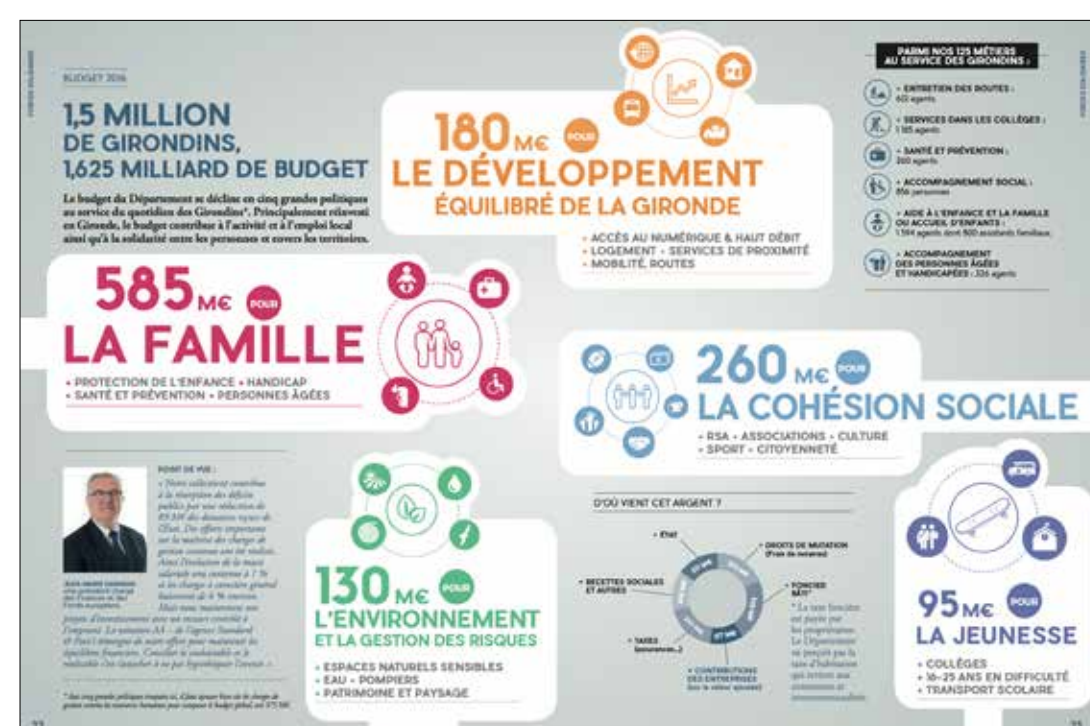
yeeps.fr

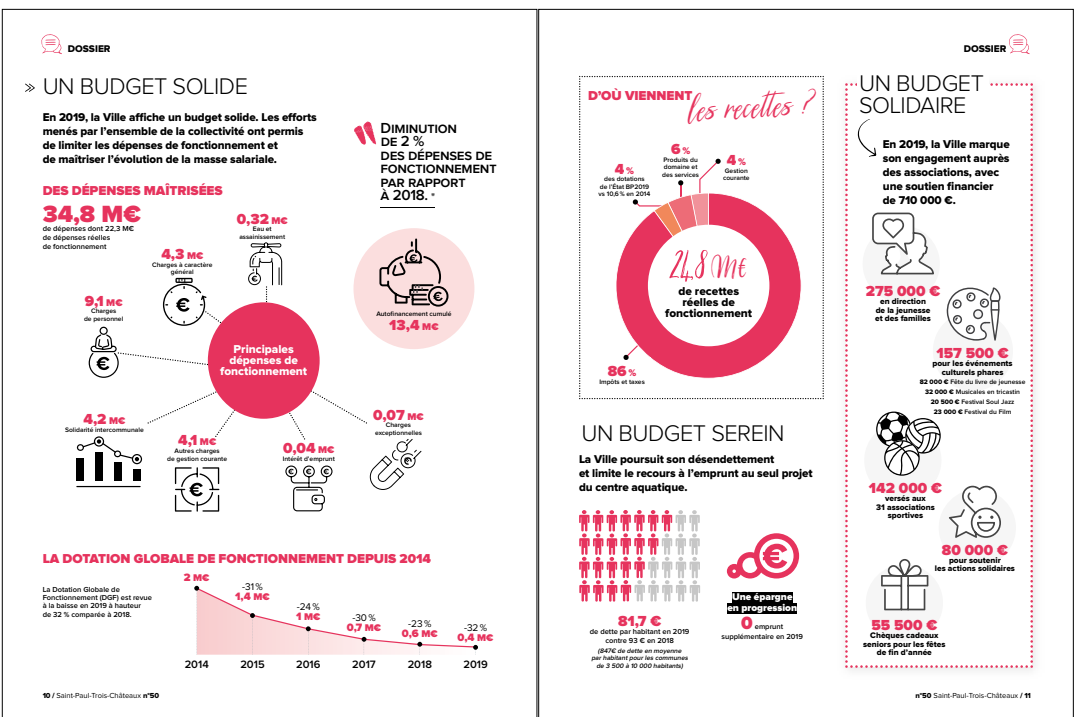
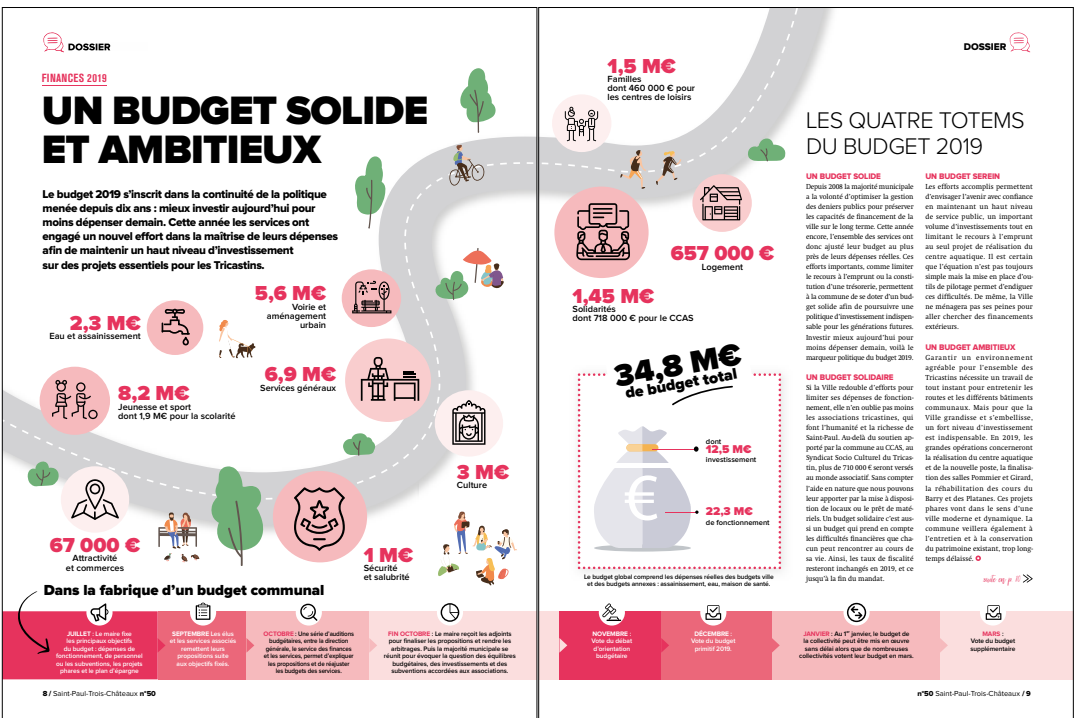
Inscris-toi tout de suite sur yeps.fr

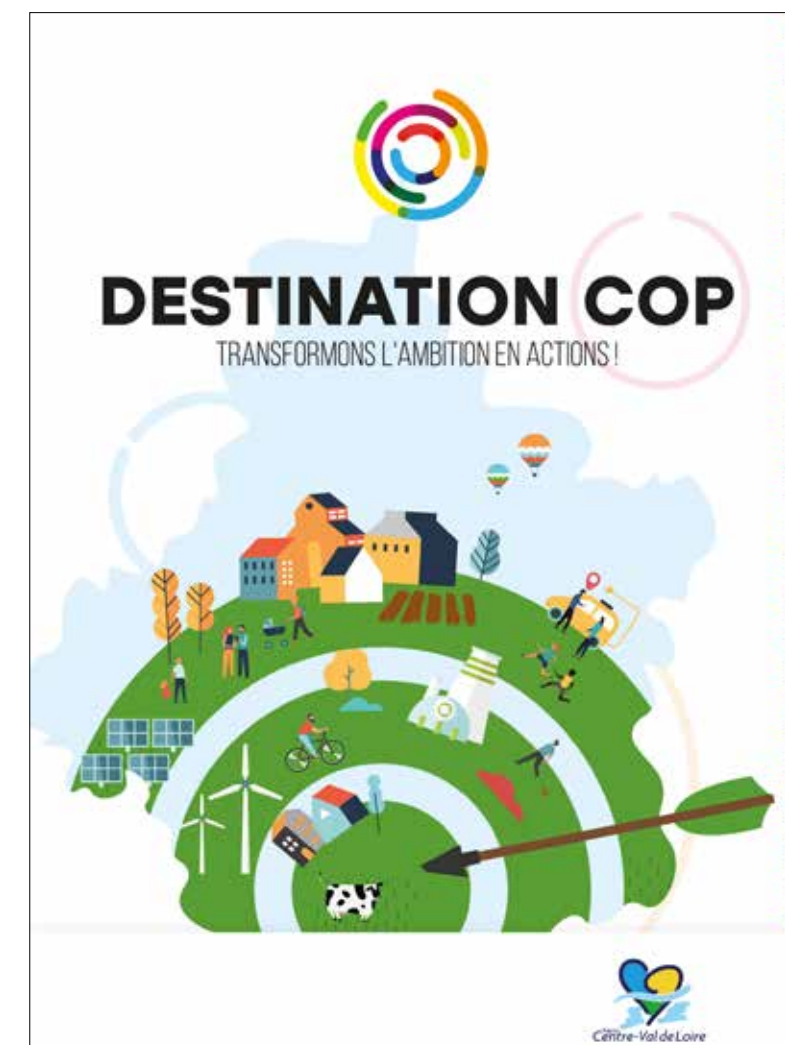
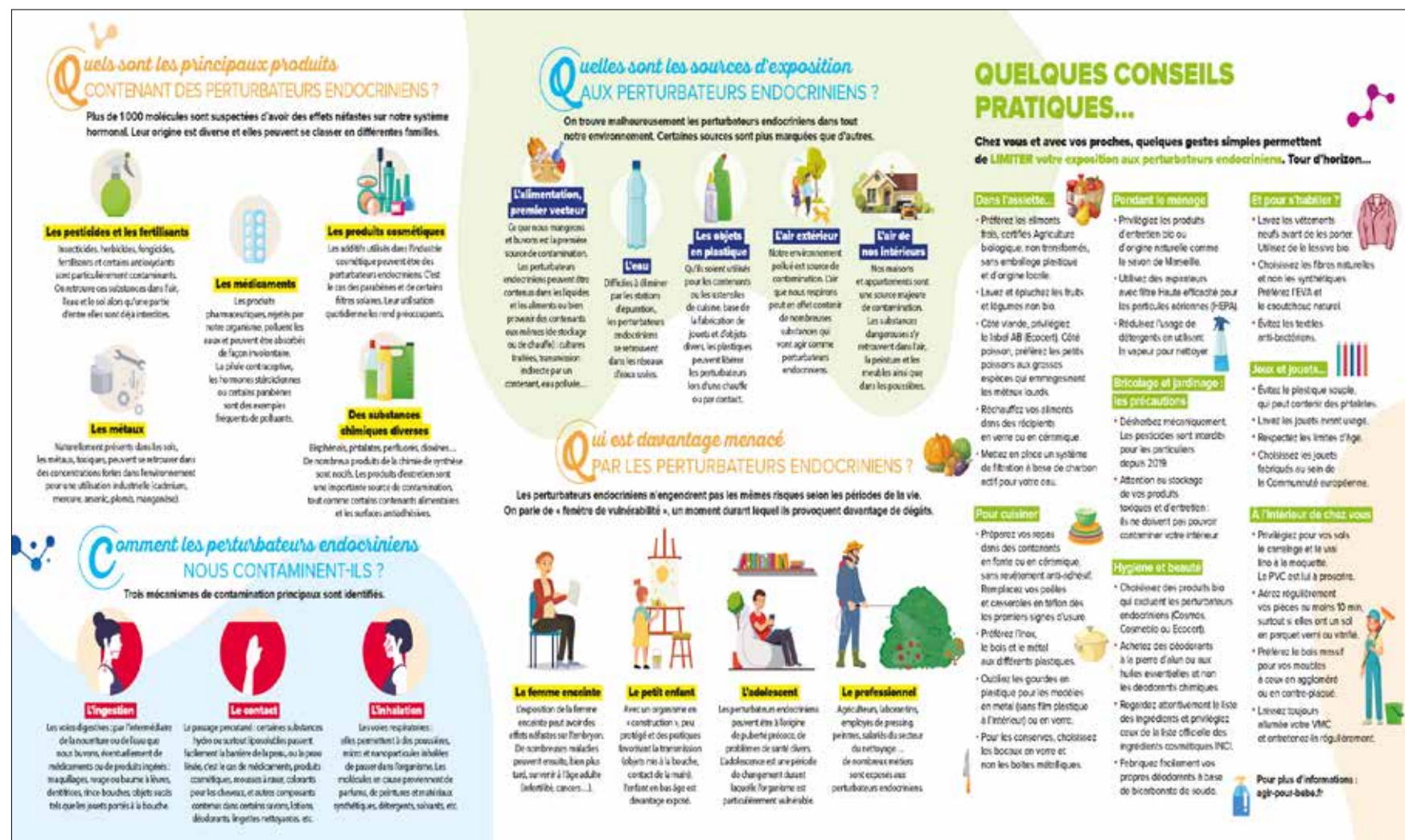














Temps libre • Les Mistons

Que deviennent les déchets du bac de tri ?

LE SAIS-TU ?

Les ordures ménagères non recyclables – restes de repas, produits d'hygiène (couchons, coton filé) – sont envoyés dans une unité d'incinération où elles sont brûlées et transformées en électricité et en chaleur pour le réseau de chauffage urbain (hôpital, écoles, habitations).

Les emballages papier et carton

Le papier peut être recyclé jusqu'à 5 fois tandis que le carton jusqu'à 10 fois selon la qualité. Ainsi, les journaux peuvent être transformés pour en fabriquer de nouveaux, ou encore des livres. Le carton redeviendra par exemple une **boîte à chaussures** ou du **papier cadeau**.

1



2

Les bouteilles et flacons en plastique

Ils sont également une seconde vie et deviennent des flacons, des bouchons ou encore des pulls en polaire.



3

Les briques alimentaires

Les fibres de carton sont récupérées pour fabriquer de nouveaux papiers, comme du **papier toilette** ou **essuie-mains**.



4

Canettes, boîtes de conserve et barquettes en aluminium

L'alacier recyclé pourra devenir des clés, une boîte de conserve ou un appareil ménager. L'aluminium pourra être transformé en vélo, fenêtre ou système de cuisine.



Le mois prochain nous verrons ce qui devient le textile, les compteurs, les équipements et le verre.

48 **Vivre Nîmes** - Octobre 2021

Les repas de la cantine

La Ville de La Roche-sur-Yon réalise chaque jour 2 800 repas pour les enfants déjeunant dans les restaurants scolaires des écoles publiques. Comment sont élaborés ces menus ? D'où proviennent les produits ? Comment se déroule le temps du repas ? Zoom sur le déjeuner à la cantine.

CHOIX DES PRODUITS

Le Centre municipal de restauration confectionne les repas sous le contrôle d'une diététicienne, afin qu'ils soient adaptés aux besoins de l'enfant et à la saisonnalité des produits.

60 % des denrées proviennent de la région, voire de Vendée. Les préparations sont composées principalement de produits frais et de saison. La moitié d'entre eux sont issus de filières durables ou labellisés.

CONFECTION ET LIVRAISON DES REPAS

29 agents, dont 6 cuisiniers, réalisent les recettes des menus scolaires, selon des modes préparatoires traditionnels avec le développement de pratiques culinaires adaptées (cuissons douces, assaisonnements...). Les repas sont livrés en liaison froide dans les 18 restaurants scolaires de la ville. Les agents de restauration des écoles réceptionnent et rempètent en température les repas.

ANIMATIONS

Les animateurs proposent de nombreux temps forts autour des repas toute l'année : la Semaine du goût, la méthode des mets locaux, la Semaine de l'Europe ou encore le buffet de fin d'année, sont autant d'événements permettant d'éveiller les enfants, augmenter et à un bon équilibre alimentaire.

Ils sont également sensibilisés à la lutte contre le gaspillage. Ainsi, à chaque fin de repas, ils passent leurs déchets et sont incités à en diminuer le plus possible la quantité.

EN CHIFFRES

1 800
fiches recettes pour l'élaboration des menus

40 %
de produits bio

380 500
repas servis à l'année

Eau & L'Agglo

L'EAU À L'AGGLO

De la prévention des inondations à la distribution de l'Eau potable en passant par la protection des milieux aquatiques naturels et l'assainissement : l'Agglo intervient sur de nombreux domaines liés à l'eau. Un regroupement de compétences qui permet à la collectivité d'avoir une vision globale, cohérente et équilibrée de la gestion de l'eau.

Eaux, pluviales

Une efficacité qui actuellement permet pour faciliter le mode de gestion.

plus adapté à la prise en charge de cette compétence, notamment exercée par les communes.

Eau potable

Protéger la ressource en eau et l'assurer de la qualité du service, de pomper jusqu'à l'arrivée au robinet, en passant par le traitement. L'Agglomération est la seule collectivité à avoir mis en place des services dédiés à la production et à la distribution de l'eau potable, de la compétence des syndicats.

2015

Chambre de Commerce et d'Industrie de l'Agglo
Agglo Eau & L'Agglo
(Agglo Eau & L'Agglo)

2020

Chambre de Commerce et d'Industrie de l'Agglo
Agglo Eau & L'Agglo
(Agglo Eau & L'Agglo)

Assainissement

Les villes sales des Deyres et des entrées des zones résidentielles sont des stations d'épuration. Ce site est une véritable source d'eau potable dans le sud. L'Agglo supervise la gestion des stations de Marmande et Tonnelle, qui est confiée à la compétence spécialisée.

Protection des Milieux Aquatiques et Prévention des Inondations (PMAPI)

La Gestion des Milieux Aquatiques et la Prévention des Inondations ont été regroupées dans l'Agglo depuis 2015. Cette mesure permet de mieux coordonner la prévention des inondations et l'entretien et la protection des cours d'eau.

La PMAPI : la protection des milieux aquatiques est prise en charge directement par l'Agglomération, qui assure l'entretien de 90 km de cours d'eau. La gestion des cours d'eau est, quant à elle, confiée à des syndicats de rivières.

Milieu de l'eau urbaine contre l'épandage

Les crues de l'Isère donnent lieu à des évènements très importants pour les Deyres, où elles entraînent des dégâts matériels et des pertes humaines, dont quatre à huit fois plus que les autres. L'Agglo, en partenariat avec les communes, a mis en place des mesures de prévention, des mesures de protection et des mesures de gestion. Les communes se partagent les coûts de la gestion de l'eau urbaine. Plus de 10 millions d'euros ont été investis dans ces travaux et mesures, et la collectivité de l'Agglo Eau & L'Agglo a financé la moitié de ces travaux. Une somme considérable d'argent a été versée le 6 juin 2015.

4 - Plan de l'Agglo Eau & L'Agglo | Septembre 2015 | www.agglo-eau.fr

EAU POTABLE & ASSAINISSEMENT, QUI FAIT QUOI ?

...des élus (municipaux ou communautaires)
pour représenter chaque commune dans les syndicats correspondants.

Vallée de Garonne Agglomération
sement, et gère les secteurs urbains et périurbains et touristiques

Syndicat Eau 47
34 communes

Syndicat de Eau Garonne Gascogne
4 communes

Syndicat SIAAPA
Reservoirs Charente et Garonne

Ces syndicats délèguent la gestion de réseaux à des distributeurs, supervisent et défendent les intérêts des consommateurs.

LES DISTRIBUTEURS

VELLIA, SAUTER, AQUIN

rendent compte & assurent la gestion quotidienne de l'eau d'eau potable et d'assainissement.

Distribution d'eau potable

Épuration des eaux usées

Gestion de l'assainissement collectif

L'eau et l'assainissement font l'objet d'une obligation de service public : la gestion quotidienne des infrastructures est confiée à des entreprises privées... elles-mêmes ou par l'intermédiaire d'un Syndicat.

Attention ! Pour savoir quel est votre secteur, consultez le site www.vga.fr, ou contactez votre représentant

L'EAU ? Une ressource à économiser

80 à 80 LITRES
pour une douche

150 à 200 LITRES
pour un bain

6 à 12 LITRES
pour une toilette

Les lingettes, JAMAIS DANS LES TOILETTES !

Même s'il est tout-à-fait biologique et sûr pour la santé, les lingettes jetables dans les toilettes touchent le réseau d'assainissement. Environ 10% de lingettes sont retrouvés chaque année des toilettes, dans les égouts.

Source : Fondation Nicolas Hulot

www.vga.fr - Département 2018 | Eau de Garonne 47 | 5

L'Économie de la pêche

La pêche, toute une économie !

Le port de Saint-Quay-Portrieux est, avec celui d'Erquy, un des plus gros ports de pêche de la baie de Saint-Brieuc, mais aussi de France.

Sur 34 criées, celle de Saint-Quay-Portrieux est (en 2019) :

- la **5^e crière** de France en tonnage
- la **6^e crière** de France en valeur

La flotte :

- **177 côtières** (navires de moins de 10 m)
- **22 hauturiers** (navires de plus de 10 m)
qui se répartissent entre Saint-Quay-Portrieux et Erquy

L'emploi lié à la pêche à Saint-Quay-Portrieux et dans l'Agglomération :

253 marins	entre 10 et 15 salariés chez Louis et Georges, entreprise de marisage (Saint-Quay-Portrieux)
35 salariés à la criée de Saint-Quay-Portrieux	entre 43 et 45 salariés au Grand Tour, entreprise spécialisée dans le salaison et fumaison de produits de la mer (Blinic, Eblores-sur-Mer).
entre 30 et 50 salariés aux amarrants Ecosan (Pénerit)	plus de 750 emplois font liés directement ou indirectement à la pêche
entre 30 et 50 salariés à Cefarvies, cabinet de conseil pour des coquillages (Saint-Quay-Portrieux)	
30 salariés aux Vigner de Saint-Marie, entreprise de marisage (Trévigneux et Saint-Quay-Portrieux)	

La criée de Saint-Quay-Portrieux :

- 10 345 tonnes** de poissons, coquillages et crustacés en 2018
- 9 554 tonnes** de poissons, coquillages et crustacés en 2019
- 72 %** des ventes en volume et en valeur réalisées à distance
- 135 établissements acheteurs inscrits**, dont :
 - + **80 %** plus des achats sont réalisés par des mareyeurs
- Offre d'affaires en 2018**: **28,3 millions**
- Offre d'affaires en 2019**: **26,5 millions**

La pêche par espèces et par poids (en 2019) :

Pour une cinquantaine d'espèces de poissons, de coquillages et crustacés font vendues à la criée de Saint-Quay-Portrieux.

Cockade Saint Jacques / 3 847 tonnes	Egeline / 623 tonnes
Sèche / 487 tonnes	Groin rouge / 418 tonnes
Melart / 380 tonnes	Amandes / 366 tonnes
Baudouze (lotte) / 360 tonnes	Emissoles / 355 tonnes

Classement de la pêche en valeur :

Rang	Spèce	Valeur (millions €)
1	Saint-pierre	~10
2	Lotte	~8
3	Egeline	~6
4	Sèche	~4
5	Encornet	~3

Le développement durable sur l'Agglo

Agglo conseille les communes pour une restauration scolaire bio et locale

Le réseau Acheteurs local en Seine-Eure rassemble **31 PRODUCTEURS, COMMERÇANTS ET RESTAURATEURS**

De plus en plus de communes proposent du maraîchage bio. Aux Routs Pres, un marché se tient le mercredi et samedi

Les agents restaurant gèrent zones humides, marais, et la biodiversité

31 VELOS à assistance électrique sont en circulation dans 17 entreprises. Déjà **11 000 km** parcourus !

L'école

Un réseau de transport en commun qui va encore s'agrandir

390 km d'infrastructures cyclables à réaliser en 20 ans : 60 km de voies vertes, 80 km de pistes cyclables, 70 km de bandes cyclables, 180 km de vélo-routes

Le dossier

Aux côtés des communes, des habitants et des entreprises, l'Agglo Seine-Eure favorise la transition énergétique et la biodiversité par de multiples actions.

La maison de l'habitat : un gîte unique pour conseils et aides à la rénovation énergétique

18 BORNES DE RECHARGE pour voitures électriques sur l'espace public

Les communes accompagnées dans les énergies renouvelables

La forêt représente un tiers du territoire. Elle est gérée durablement avec les partenaires privés et publics

L'espace public entretenu par l'écoparcage. Chênes de l'Agglo : **4 VACHES, 45 MOUTONS**

7 DÉCENNIÈRES et bientôt une 8e à Louviers

20 — Le mag de l'Agglo Seine-Eure

— 21

N°7
MAI 2022

LA LETTRE

DE LA CAISSE DES ÉCOLES ET DU PROGRAMME DE RÉUSSITE ÉDUCATIVE

Des projets porteurs d'avenir

À travers cette lettre, vous découvrirez trois histoires touchantes : celles de Basile et Sofiane, deux écoliers castelvirois et celle de Quentin, étudiant stagiaire.

Avec beaucoup de jeux, de pédagogie, de patience et de bienveillance, la Caisse des écoles déplace des montagnes. Elle invite chacun à porter un autre regard sur le handicap pour une vraie inclusion à l'école ; elle élargit les horizons de nos petits citoyens avec les classes de découverte, et elle les accompagne dans leurs apprentissages avec le Programme de réussite éducative pour qu'ils prennent chaque jour confiance en eux.

La Caisse des écoles accueille aussi le Conseil municipal des enfants où nos jeunes Castelvirois, artisans du monde de demain, se passionnent pour les médias, l'environnement, la formation aux gestes de premiers secours et la sécurité routière.

Enfin, la Caisse des écoles porte le projet de co-construction d'une cité éducative rassemblant 48 partenaires, soit plus de soixante-dix personnes, pour améliorer ainsi les conditions d'éducation dans les quartiers les plus fragiles.

Entre accompagnement au quotidien et projets structurants pour l'avenir, avec la Caisse des écoles, nous faisons bouger les lignes à Viry-Chatillon. N'hésitez pas à y adhérer pour nous rejoindre et porter haut les valeurs de l'institution : laïcité, citoyenneté, inclusion.

Nous comptons sur vous !



Établissement public autonome, la Caisse des Écoles dispose d'un budget propre, distinct de celui de la ville. Elle a pour mission de contribuer au développement et au rayonnement de l'enseignement, porte le Programme de Réussite Éducative (PRE), le projet Handi'môme, projet d'accueil des enfants porteurs de handicap ou à besoin particulier sur les structures périscolaires de la ville, ainsi que le Conseil municipal des enfants et l'organisation des classes de découverte.





Jean-Marie Vilain
maire de Viry-Chatillon
président de la Caisse des écoles



Vanessa Capelo
adjointe au Maire
déléguée à la vie scolaire,
à la réussite éducative
et à l'enfance
vice-présidente de la Caisse des écoles

BULLETIN des ÉLUS



seine
&marne
LE DÉPARTEMENT

N°14 - SYNTHÈSE DE LA SEANCE PUBLIQUE
DU 4 FÉVRIER 2022

L'AVANT-PROPOS DE JEAN-FRANÇOIS PARIGI



Lors de la séance du Conseil départemental du 4 février, en propos introductif, le Président Jean-François Parigi a rendu hommage, au nom de l'Assemblée, à deux élus seine-et-marnais qui nous ont quittés dernièrement : Anne Duvalne, maire de Penchard de 2001 à 2020, et Gérard Bolland, maire de Noirlieu depuis 2008. Le Président a salué leur engagement et leur dévouement pour leurs administrés et notre territoire.

Par la suite, Jean-François Parigi a remercié les agents mobilisés face à la crise sanitaire afin d'éviter la fermeture des collèges, rappelant que 5,5 millions d'euros ont été alloués par le Département pour le remplacement de 325 agents qui ont été touchés par la Covid-19. Une action qui a permis « d'assurer la continuité du service public ».

Toujours dans cette volonté d'exemplarité dans les compétences majeures du Département, Jean-François Parigi a réaffirmé « l'importance des solidarités » dans notre territoire. Ainsi, le Président de l'association des maires de toutes les Maisons départementales des solidarités (MDS), afin d'y rencontrer les agents qui effectuent chaque jour un travail remarquable en direction de nos publics les plus fragiles.

En début de séance, le Président Parigi a également présenté le nouveau logo du Département qui porte l'ambition de « dynamiser l'image de l'institution et lui apporter davantage de visibilité auprès des usagers », pour mieux identifier les compétences et les services proposés par le Département. En termes de signalétique extérieure, le déploiement sera progressif et s'étalera jusqu'à l'horizon 2025.

Pour conclure son propos final, Jean-François Parigi a invité les élus à se rendre au Salon de l'Agriculture, qui se tiendra du 26 février au 6 mars à la Porte de Versailles, lors duquel la Seine-et-Marne disposera d'un stand afin de mettre en avant les producteurs locaux et les savoir-faire de notre beau département.

SÉCURITÉ

Bouclier de sécurité : le Département à vos côtés !

Afin de soutenir les polices municipales et intercommunales et renforcer la sécurité des Seine-et-Marnais, le Département apporte une aide financière aux collectivités dans le cadre de son bouclier de sécurité.

Face à l'insécurité que subissent nos concitoyens, il faut agir et prendre ses responsabilités. C'est en substance le sens de la démarche engagée par le Département de Seine-et-Marne en s'engageant sur le terrain de la sécurité, compétence pourtant régaliennne, par la création d'un « bouclier de sécurité ». Ce dispositif, voté fin 2021 par l'assemblée départementale, a pour but de soutenir les collectivités locales dans ce domaine. Il se compose de trois types d'aides départementales, destinées à accompagner l'équipement des polices municipales et intercommunales, ainsi que le déploiement de la vidéoprotection :

- Aide à l'achat de véhicules : subvention de 50 % pour un montant d'acquisition plafonné à 40 000 € HT, soit une subvention de 20 000 € HT maximum. 1 demande peut être faite par an.
- Aide à l'équipement des polices municipales : subvention de 30 % d'un montant plafonné à 25 000 € HT, soit une subvention de 7 500 € (HT) maximum. 1 demande peut être faite par an.
- Aide à la vidéoprotection : subvention de 20 % d'un montant plafonné à 350 000 € HT, soit une subvention de 70 000 € HT maximum. 1 demande peut être faite par an.

Quelles sont les démarches ?

« Le bouclier de sécurité s'adresse aux communes et aux établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) seine-et-marnais. En tant que premier partenaire des collectivités locales, le Département vous accompagnera dans votre projet », rappelle Christian Robache, vice-président du Département chargé de la sécurité. Pour recevoir votre dossier de subventions, contactez dès maintenant la Direction de l'aménagement et du développement des territoires.

Une question ? Contactez la DADT : aidesecurite@departement77.fr ou au 01 64 14 73 18.



Scannez et découvrez !
Pour scanner,
téléchargez l'app Unitag
gratuite sur unitag.io/app



En savoir +

Le Département va éditer un guide d'accompagnement aux projets de vidéoprotection, à destination des communes et intercommunalités. Ce guide sera adressé prochainement aux élus locaux seine-et-marnais.

92

N° 20 NOVEMBRE 2023

À la découverte des recettes des régions de France

La région GRAND EST

EN NOVEMBRE
JE SERAI DANS LA RÉGION
GRAND EST

Les légumineuses, qu'est-ce que c'est ?

Ce sont les graines sèches et comestibles des plantes de la famille des légumineuses. Les haricots, pois secs, lentilles et pois chiches sont les légumineuses les plus couramment produites dans le monde. Elles sont saines, nutritives et faciles à cuisiner. En ce début d'année, c'est **FREDRICH le super pois chiche** qui nous fait découvrir quelques recettes délicieuses.

Devinette : Quel légume est toujours cap ?

RECAPARD ET RECAPARD

La recette de JOJO HOUMOUS

purée de pois chiche

POUR 6 PERSONNES

500 g de pois chiches secs,
15 cl d'huile d'olive,
1 feuille de laurier,
3 gousses d'ail,
2 citrons,
1 pincée de paprika,
quelques olives noires.

Préparation :
La veille, mettre à tremper les pois chiches secs dans de l'eau froide. Les mettre dans 2 l d'eau froide avec le laurier et 1 gousse d'ail, porter à ébullition et laisser cuire 1 h 30 à 2 h. Saler et poivrer à mi-cuisson.
Égoutter les pois chiches, conserver l'eau de cuisson. Mixer les pois chiches en purée, remettre dans une casserole et chauffer à feu doux.
Incorporer 10 cl d'huile tiède en fouettant, allonger avec un peu de jus de cuisson et du jus de citron.
Piler l'ail au mortier avec 2 cuillerées d'huile d'olive, rajouter cette préparation dans la casserole hors du feu. Servir et saupoudrer de paprika, garni d'olives noires et accompagné de quartiers de citron. Parfait en apéro ou en entrée de repas.
Bonne dégustation.

Info nutritionnelle

Les qualités nutritionnelles du pois chiche sont indispensables pour l'organisme. Cuit à l'eau, il est riche en protéines végétales et représente une bonne alternative à la viande. Il contient également une bonne quantité de fibres, facilitant ainsi le transit intestinal. Consommer du pois chiche régulièrement aide de plus à lutter contre le « mauvais cholestérol » et préserve donc votre santé cardiovasculaire. Source importante de vitamine B9, il est excellent pour le renouvellement de vos cellules et pour les enfants en pleine croissance.

MENUS DE LA RESTAURATION SCOLAIRE ET DU CENTRE AÉRÉ

Repas confectionnés par le personnel de la Cuisine Centrale

Janvier 2024	Lundi	Mardi	Mercredi (centre aéré)	Jeudi	Vendredi
Du 8 au 12 janvier	Jambon* Pommes noisette Fromage Dessert BIO	Menu végétarien Crosi fromage Haricots verts Fromage Fruit	Carottes râpées Escalope viennoise Haricots romanos Dessert	Velouté de légumes Daube de bœuf Farfalle BIO Dessert	Poissons panés Gratin de courgettes Fruit
Du 15 au 19 janvier	Sauté de veau basilic Polenta Fromage Dessert BIO	Menu végétarien Omelette Ratatouille Fromage Fruit	Saucisses* Lentilles Fromage Dessert BIO	Velouté de légumes Hachis parmentier Dessert	Salade verte croûtons Merlu sauce colombienne Riz Dessert
Du 22 au 26 janvier	Omelette Pomme de terre vapeur Fromage BIO Dessert	Menu végétarien Velouté de légumes Épinards à la florentine Dessert	Betteraves Steak haché Torsades BIO Dessert	Couscous Agneau Semaule Fromage Fruit	Carottes râpées Calamars Poêlée de légumes Dessert BIO
Du 29 janvier au 2 février	Sauté de bœuf à la crème Macaronis BIO Fromage BIO Fruit	MENU JOJO la carotte Houmous Pâtes aux courgettes Dessert BIO	Salade verte croûtons Lasagnes Dessert	Velouté de légumes Cordon bleu Coquillettes BIO Fruit	Coq au vin Carottes vichy Fromage Dessert

MENU DE LA TABLE DES GOÛTEURS DU 26 JANVIER 2024 : la table des goûteurs de l'école maternelle Simonne Charlet fait sa suggestion de menu.

Les menus et repas sont élaborés et servis par le personnel de la Mairie d'Allauch

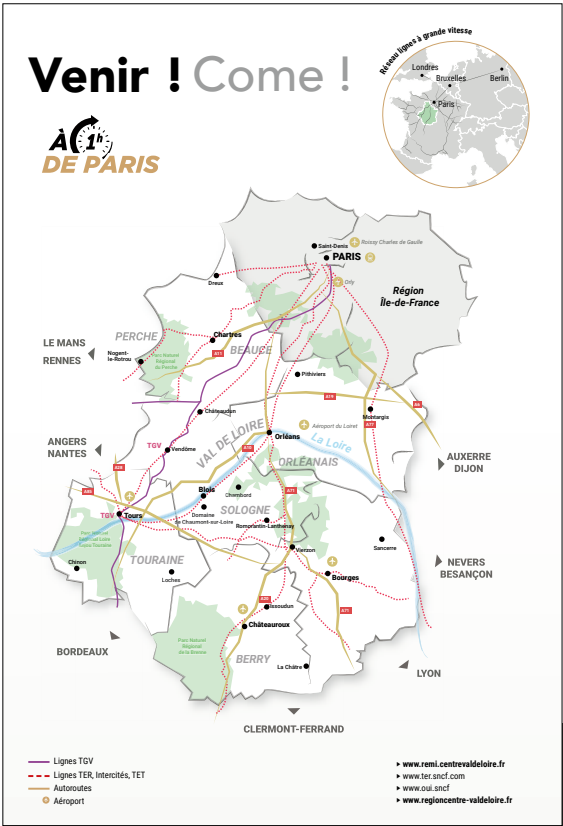
Viande Bovine Française Contient du Porc Volaille Française Produit Bio

Volaille Française Label Rouge Sans nitrite Viande Française Pêche durable

Légumes et fruits frais Produit d'appellation d'origine protégée

Desserts : Mousse au chocolat, compote, flan caramel, petits suisses, yaourt aromatisé, fromage blanc aromatisé.

Fruits : pomme, poire, kiwi, banane, clémentine.



32 NOUVEAUX TRAINS OMNEO PREMIUM

La Région Centre-Val de Loire investit dans une nouvelle génération de trains Rémi Express. Les 32 nouveaux trains Omneo Premium en cours de déploiement depuis le premier semestre 2020 viennent remplacer les actuelles rames tracées Corail sur les lignes Paris-Orléans, Paris-Bourges et Paris-Montargis-Nevers, qui datent des années 70.

Ils inaugurent une montée en gamme des dessertes longue distance. Capables de rouler à 200 km/h, ces trains offrent plus de confort, une meilleure accessibilité ainsi que de nouveaux services à bord.

L'acquisition de ces nouvelles rames s'inscrit dans la vision globale de la mobilité portée par la Région Centre-Val de Loire.

« Origine France Garantie »

Pour la première fois en janvier 2019, l'industrie ferroviaire française a reçu la certification « Origine France Garantie » décernée par le Bureau Veritas et l'association Pro France. Le site de Crespin, qui pilote la conception et la fabrication des rames Omneo Premium, a reçu cette certification, gage de garantie pour les usagers.

UN NOUVEAU CENTRE DE MAINTENANCE FERROVIAIRE À ORLÉANS

La flotte ferroviaire est actuellement entretenue sur plusieurs sites en Centre-Val de Loire et dans les régions limitrophes. Malheureusement, ces sites ne sont pas adaptés à l'entretien des nouvelles rames Omneo Premium. La Région a donc décidé de financer la construction d'un nouveau centre de maintenance qui sera situé à Orléans. Ce financement s'élève à 70 M€ dont 20 M€ par l'Etat.

Il sera construit d'ici mai 2022 et se composera de :

- 1 atelier couvert de 4 voies de 110 m de long
- 1 faisceau de 6 voies en extérieur
- 1 superficie d'environ 5 hectares

Bonne isolation acoustique et vibratoire

Lumineux

Capacité de rangement jusqu'à 27 emplacements vélos

Tablette / tables, liseuse, prise d'électricité, USB

Climatisation autoréglée

Les + usagers

jusqu'à 1 110 places/train
444 places assises/rame

Rangement grands bagages

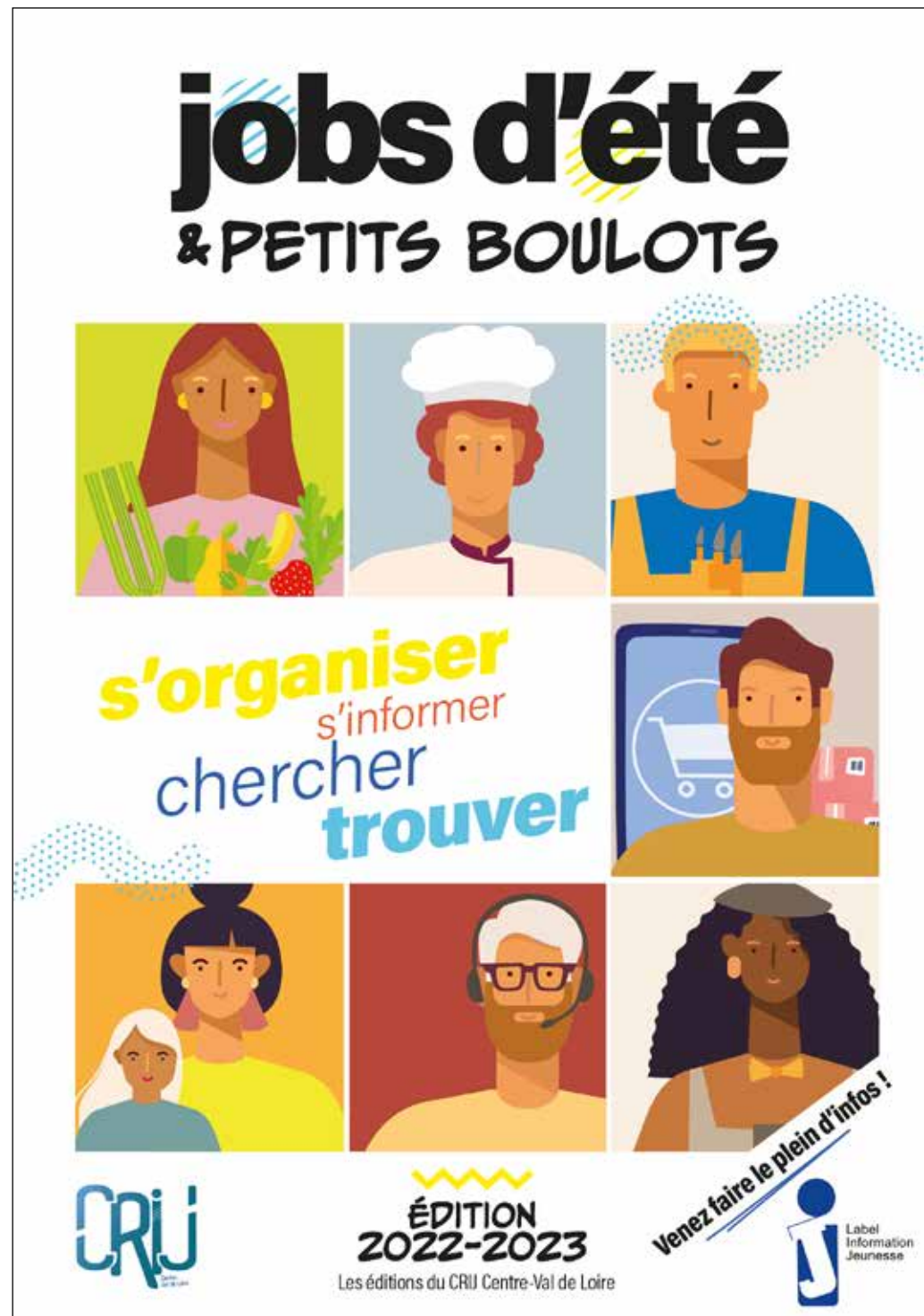
Adapté mobilité réduite

Infos en temps réel et multimodale

Wifi

Porte large accessible plain-pied

Réservation possible



Printemps 2024

VILLE DE
CLERMONT
FERRAND

ACCUEILS DE LOISIRS, SÉJOURS ET ATELIERS
MATERNELLES/ÉLÉMENTAIRES/ADOLESCENTS

VOILÀ LES
VA
CAN
CES

Inscriptions du
mardi 12 au
vendredi 29 mars 2024

Inscriptions : clermont-ferrand.kiosquefamille.fr et/ou ici.clermont-ferrand.fr

Jeunes
nés entre
2007 et
2012


Sit jeune
Clermont
Ferrand


LES ACTIVITÉS
POUR LES ADOLESCENTS

LES ACCUEILS DE LOISIRS EN VILLE

Jeunes nés entre 2007 et 2012

Les accueils de loisirs proposent de nombreuses activités variées
(manuelles, artistiques, sportives...). Le programme peut être
complété par des activités élaborées et proposées par les jeunes.
Des sorties, dont une en journée complète, compléteront le planning.





Lors de cette période de vacances, 6 accueils de loisirs en ville seront ouverts
pour les adolescents :

Espace Nelson-Mandela	33, rue Tourrette
Tiers-Lieu Jeunesse Anatole-France	154, rue Anatole-France
Maison de quartier Fontaine-du-Bac	18 ter, rue de la Fontaine-du-Bac
Maison de quartier Saint-Jacques	17, rue Beaudelaire
Maison de quartier des Vergnes	26, rue du Château des Vergnes
Salle de boxe – école Philippe-Arbos	50, rue des Hauts de Chanturgue

18

98



