

Un chantier de deux millions d'euros débute à la cathédrale de Soissons

Aisne. Le chantier est attendu depuis sa destruction en 2017. Jusqu'au 30 octobre, le grand orgue de la cathédrale va être démonté. Il partira ensuite dans deux ateliers pour être restauré. Le chantier devrait prendre trois ans et coûtera 1,83 million d'euros.



Julien Assailly

jassailly@lunion.fr

L'orgue de la cathédrale de Soissons vit ses derniers instants. Les facteurs d'orgues de la manufacture Thomas, basée à Clervaux au Luxembourg, démontent méthodiquement chaque tesson, chaque tuyau, chaque pièce de la machinerie de cet imposant instrument à la fois électrique, mécanique et pneumatique. Commencée ce lundi 19 octobre, la déconstruction doit s'achever le 30 octobre. « Les pièces sont d'abord triées... puis elles vont être descendues à l'aide d'une grue araignée (engin de levage muni de chenilles et de « pattes » déployables, NDLR) la deuxième semaine », détaille Laurent Legrand, facteur d'orgue et géant technique de la manufacture Thomas. Les pièces démontées vont être acheminées en partie vers leur atelier situé au Luxembourg.

Un chantier de trois ans

L'atelier va prendre la direction de l'atelier Orgues Quorin si situé à Saint-Didier (Vaucluse). Enfin, les parties de l'instrument récupérées juste après la tempête Egon de 2017 et stockées depuis, iront également dans les locaux des deux entreprises retenues pour ce chantier. « L'orgue est composé de 4 902 tuyaux. Leur examen a révélé que 867 étaient plus ou moins endommagés. Sur ce nombre,

RÉPÈRES

- **L'orgue de la Cathédrale de Soissons** a subi de gros dégâts dans la nuit du 12 au 13 janvier 2017, lors de la tempête Egon.
- **La rosace** de l'édifice avait été soufflée et ses débris sont tombés en grande partie sur l'instrument situé juste derrière.
- **La rosace** a été entièrement reconstruite et inaugurée en 2022.
- **Des travaux** ont été effectués au sein de la cathédrale dans la foulée, les toitures et les baies hautes, pour assurer le retour de l'instrument dans de bonnes conditions.
- **Une souscription** publique a été lancée fin 2024 pour soutenir la reconstruction de l'orgue. Près de 280 000 euros ont déjà été récoltés.

177 étaient dans un état qualifiable de « désespéré », Yann Hego, ingénieur des services culturels et du patrimoine en charge du département de l'Aisne. « Le chantier représente 17 000 heures de travail, et devrait durer environ trois ans (deux tranches de 18 mois chacune, NDLR). » Au total, le projet représente une enveloppe de près de deux millions d'euros (1,83 million exactement) financés par l'État et une souscription publique (lire ci-dessous). Des mois de travail en atelier vont être nécessaires afin de restaurer toutes les parties démontées. Leur réinstallation, ainsi



Le grand orgue de la cathédrale de Soissons fut détruit en janvier 2017, lorsque la tempête Egon a soufflé la rosace, qui fut reconstruite depuis. J.A.

que la reprise de l'ensemble de la mécanique, de la structure supportant l'instrument, de la soufflerie (ventilateurs amenant plusieurs dizaines de mètres cubes d'air dans les tuyaux, NDLR) viendront ensuite. Et une fois l'orgue remonté, trois à quatre mois seront nécessaires pour harmoniser (régler, NDLR) l'instrument.

Un orgue amélioré

« Nous allons profiter de cette restauration pour moderniser l'instrument », résume l'ingénieur des services culturels. La soufflerie va être plus performante et la forme de l'instrument va changer un peu, dégageant un peu plus la vue sur la

nouvelle rosace. « L'orgue sera plus large et un peu moins haut. Nous allons également avancer vers la tribune », commente le facteur d'orgue Laurent Legrand. Parmi les détails qui ont leur importance : la console, où s'installe l'organiste pour jouer, sera également changée. Enfin, c'est au niveau sonore que l'amélioration devrait être la plus notable.

« La configuration de l'orgue actuel ne renvoyait pas l'intégralité du son en direction de la nef, créant un décalage entre ce qu'entendait l'organiste et le public situé en contrebas », observe le facteur d'orgue. Un système de panneau et de plafond, situés à l'arrière de l'instrument et

dissimulés par ses tuyaux permettra de renvoyer le son vers l'intérieur de l'édifice. Bien qu'elle prenne du temps, cette restauration est extrêmement attendue. Preuve en est, le succès de la souscription publique, organisée par la Fondation du patrimoine, en place depuis 2024.

Des événements pour la soutenir ont été organisés, notamment par l'association des Amis des orgues de Soissons. Près de 280 000 euros ont déjà été collectés en un peu moins de deux ans. L'objectif de collecter 300 000 euros sur trois ans risque donc d'être atteint et pourrait même être dépassé. ●