

Ordforrådsudvikling i alle fag



Katja Sørensen Vilien
Lektor og faglig formidler
kavi@kp.dk

Hils på din makker

Opvarmning #1

Sammen med makker: Undersøg jeres forståelse af teksten

I d snst årtir hr dr vrt n dl dbt m lsndrvsnng. Ngl mnr lsnnng handlr m, t mn kn bhersk ldsystmt, andr sr lsnnng sm n prcs, hvr læsrn anvndr sn bggrndsvdn g sn vdn om dt sprglg sstem tl at frudsg tkstns betdnng.

Me_ fo_ de_, so_ læs__ det__, m_ de_ væ__
he__ kla__, a_ v_ so_ læser_ anvend__ man
forskelli__ strateg____ fo_ a_ f_ meni__ u_ a_
skriftl____ tesk__.

Gibbons (2016); s.159-160.

I de seneste årtier har der været en del debat om læseundervisning. Nogle mener læsning handler om, at man kan beherske lydsystemet, andre ser læsning som en proces ...

Elever/studerende har brug for:
Ordforrådsstrategier
Forforståelse

Gibbons (2016); s.159-160.

Sammen med makker: Undersøg jeres forståelse af teksten

Ja, vi kan jo ikke samle al _____ ét sted, siger _____
med et _____ smil og fordeler de syv danskere i fem grupper. De
tager afsked med hinanden og forsvinder i hver sin retning. Ses i
_____!

Kim Leine: *Afgrunden*, 2015, s. 37 bearbejdet i
Daugaard, Juul & Nielsen 2019

Opvarmning #2

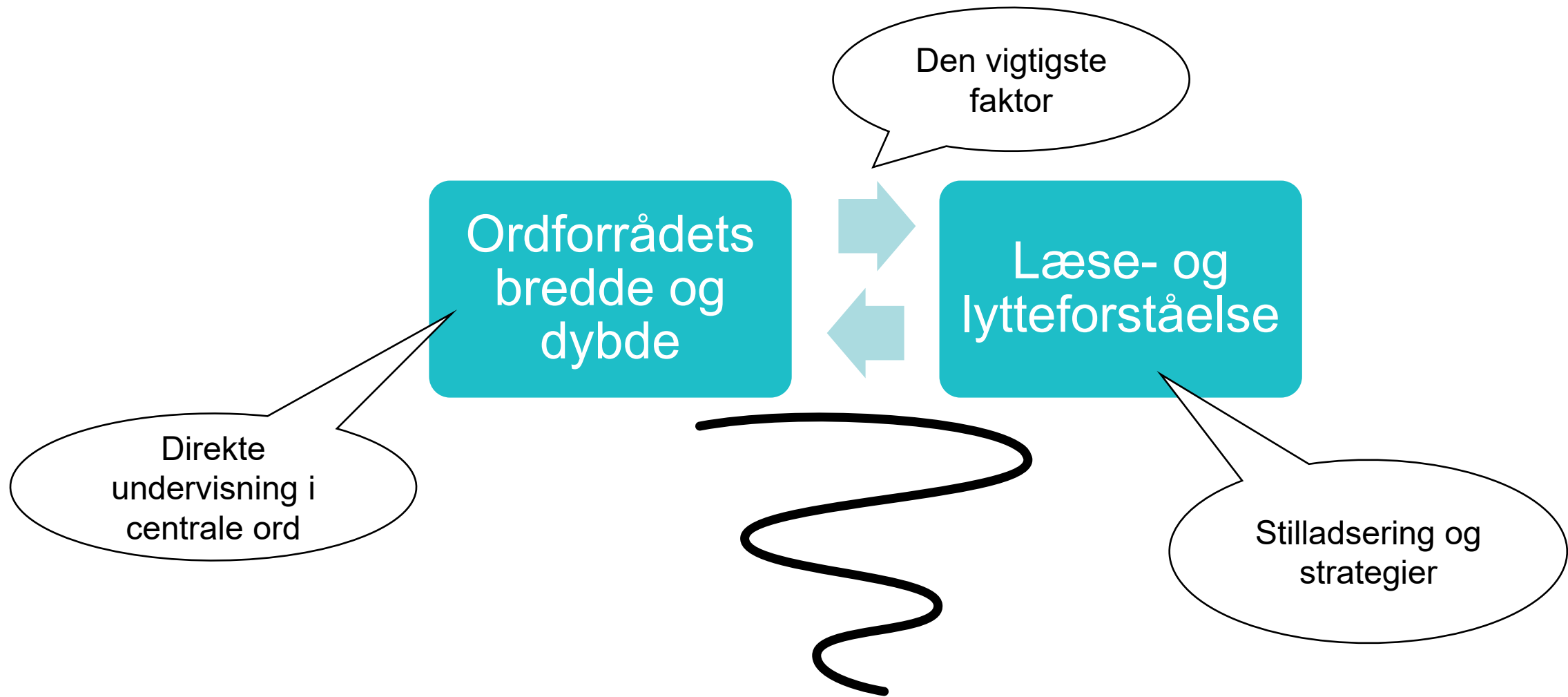
De 10% mest sjældne ord var skjult.

Hvilken betydning har det for udbyttet af teksten?

Ja, vi kan jo ikke samle al inkompetencen ét sted, siger officeren med et ironisk smil og fordeler de syv danskere i fem grupper. De tager afsked med hinanden og forsvinder i hver sin retning. Ses i Helsingfors!

Kim Leine: *Afgrunden*, 2015, s. 37 bearbejdet i
Daugaard, Juul & Nielsen 2019

Forholdet mellem ordforråd og læseforståelse



I dag får du:

- **Introduktion til Bromodellen – en model for sprogudviklende fagundervisning**
- **Viden om hvordan man kan styrke ordforråd gennem undervisning**
- **Inspiration til konkrete aktiviteter du kan bruge i din egen praksis**
- **Små samtaler og opgaver med din makker undervejs (fordi man lærer bedre, når man er sprogligt aktiv)**

**Vi starter med
en aktivitet**

Let

Svært



Bliv enige: Hvad
er let – hvad er
svært?



Lav en rækkefølge

Lav en rækkefølge: Hvad er let? Og hvad er svært?

Arbejde med nyt
sprog

Læse
fagtekster

Møde nyt sprog
om kendt
indhold

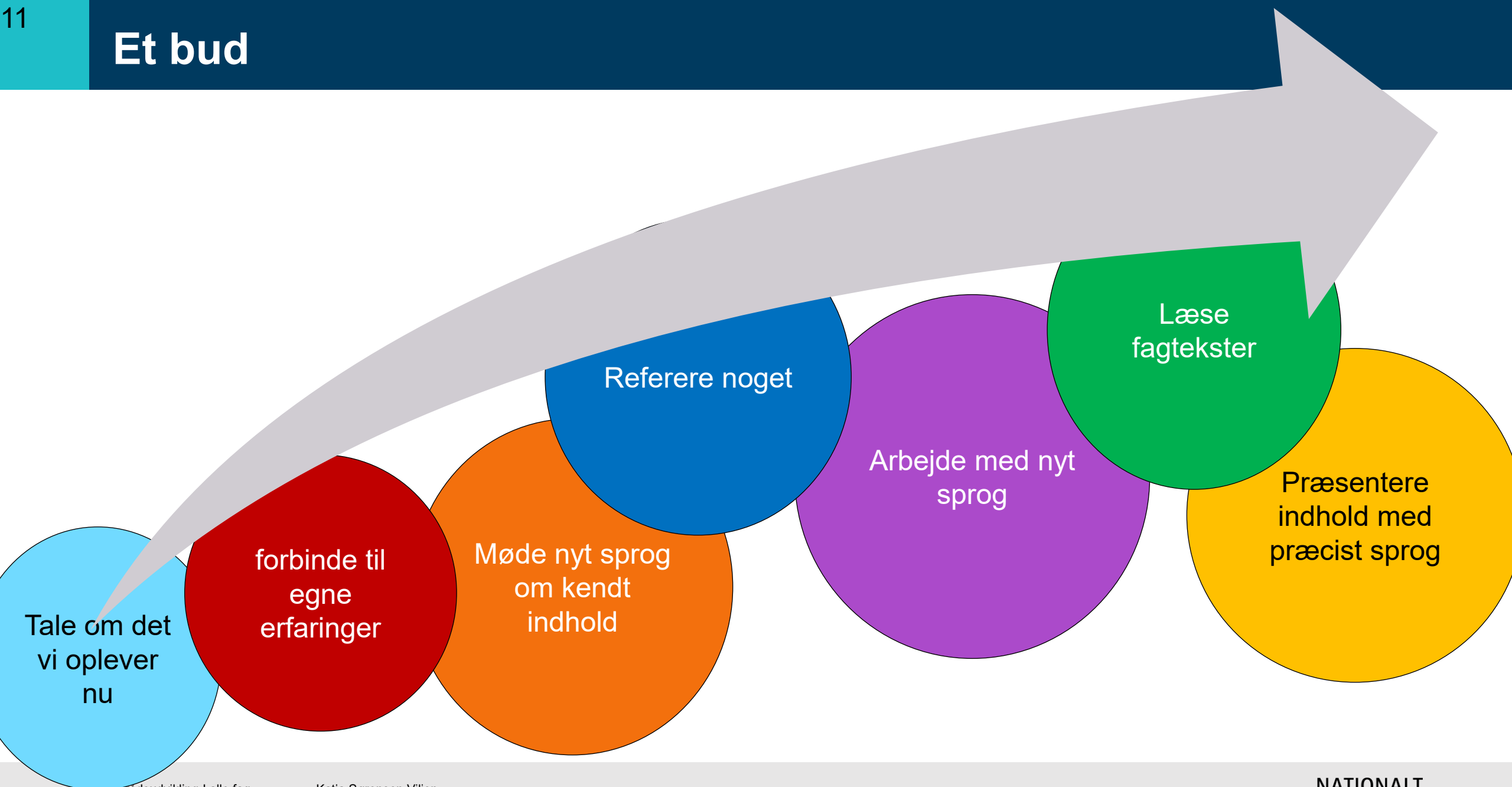
Tale om det vi
oplever nu

Præsentere
indhold med
præcist sprog

forbinde til
egne
erfaringer

Referere noget

Et bud



Start med elevernes egne erfaringer og ordforråd

Et fundament for læringen

- Det nye hviler på noget vi har mødt og forholdt os til
- Forforståelse: noget man *aktiverer*, og noget man *giver*
- Sproglig aktivitet med egne ord (hverdagssprog og egne erfaringer i spil)
- Eleven får stemme (ind i dagen, ind i emnet, ind i det sociale rum)

Kognitive kroge



En opsamling på oplevelsen skal kunne lede ind i det faglige emne.

Start med en fælles oplevelse

Put en lang genstand i en gennemsigtig beholder med vand (et glas, en skål) og tag et billede, hvor man kan se genstanden både over og under vand. Skriv to spørgsmål til billedet og medbring på onsdag.

Aktivitet:
Hent viden



MØNSTERBRYDENDE SCIENCE



Centrale fagord:

Indfaldsvinkel
Brydningsvinkel

Fagsprogligt mål:

At kunne forklare brydning

Tag billeder af noget, som
...har noget med hormoner at gøre
...der har forbindelse til græsk mytologi
...romantisk
...konvekst/konkavt

Aktivitet:
Fotosafari

Med **Forforståelse** og samtaler på hverdagssprog
Sætter vi **Fokus på fagsproget**,
giver **Tid** til at arbejde med det nye stof og sprog,
stiller **Krav** og støtter **formidling**.
Vi sørger hele vejen for **Stilladsering**: progression med
passende støtte og udfordring

1 30%

FORFORSTÅELSE

LÆRER: SKABER OG AKTIVERER FORFORSTÅELSE
ELEV: OPDAGER

2 20%

INTRODUKTION AF FAGSPROG

LÆRER: GIVER FOKUS OG FAGSPROG
ELEV: SYSTEMATISERER

3 40%

BEARBEJDNING

LÆRER: RAMMESÆTTER
AKTIVITETER I OG UDEN FOR KLASSEN
ELEV: BEARBEJDER

4 10%

PRÆSENTATION OG FEEDBACK

LÆRER: STILLER KRAV, EVALUERER
ELEV: FORMIDLER, EVALUERER

OPGAVE:
Vælg et sted, hvor du vil
sætte en STJERNE:
Hvad gør du mest i din
undervisning/vejledning?

Og et UDRÅBSTEGN:
hvor vil du gerne have
flere idéer?



BROMODELLEN

1

30%

FORFORSTÅELSE

LÆRER: SKABER OG AKTIVERER FORFORSTÅELSE
ELEV: OPDAGER

Her
og nu

2

20%

PRODUKTION AF PROG

LÆRER: GIVER FOKUS OG FAGSPROG
ELEV: SYSTEMATISERER

Levet
liv

Fagligt

3

40%

BEARBEJDNING

LÆRER: RAMMESÆTTER
AKTIVITETER I OG UDEN FOR KLASSEN
ELEV: BEARBEJDER

4

10%

PRÆSENTATION OG FEEDBACK

LÆRER: STILLER KRAV, EVALUERER
ELEV: FORMIDLER, EVALUERER

Du støtter eleven i at gå
på opdagelse i egne
erfaringer, opleve,
og sætte ord på

Inde i

ring

tænk
alene

tal med
makker

del
med alle

Mit sprog
Vores sprog
Alles sprog

Aktivitet: pyramiden

Hvordan får dine elever/
studerende sagt noget
om det faglige fra start?

BROMODELLEN

1 30%

FORFORSTÅELSE

LÆRER: SKABER OG AKTIVERER FORFORSTÅELSE
ELEV: OPDAGER

2 20%

INTRODUKTION AF FAGSPROG

LÆRER: GIVER FOKUS OG FAGSPROG
ELEV: SYSTEMATISERER

3 40%

BEARBEJDNING

LÆRER: RAMMESÆTTER
AKTIVITETER I OG UDEN FOR KLASSEN
ELEV: BEARBEJDER

4 10%

PRÆSENTATION OG FEEDBACK

LÆRER: STILLER KRAV, EVALUERER
ELEV: FORMIDLER, EVALUERER

Du zoomer ind på fagsprog,
fagligt ordforråd og faglig
systematik.

SPROGLUP

NÅR DU HAR ARBEJDET MED FORLØBET, KAN DU ...

SÆTNINGSSTARTERE

FAGBEGREBER OG NØGLEORD

**Hvad vil det sige at have et
godt ordforråd?**

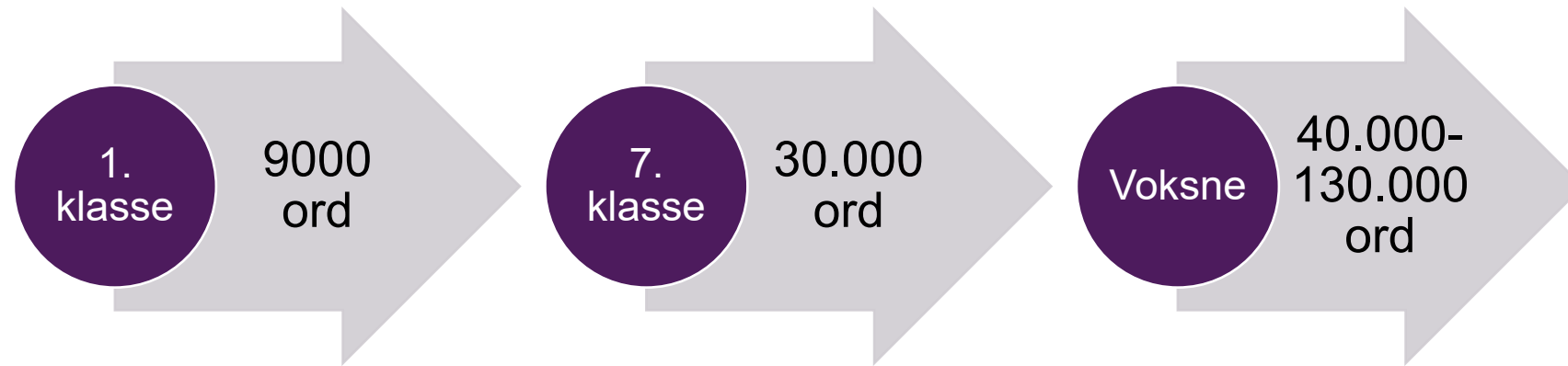


Hvad vil det sige at have et godt ordforråd?

Bredde: Mængden af ord man har kendskab til (*ordforråd*)

Dybde: Den viden man har om et ord (*ordkendskab*). Man opbygger gradvist kendskab til ord.

Bredden



10 nye ord om dagen!

Hvad betyder det for jeres undervisning?

Nogle unge forfølger et ordforrådstop, mens det kører...



De svære ord for nogle unge...

bakke - dyb (tone) –
sur (fløde) –
nedsivning - spire –
stof - dele – end...

Proces – reaktion – danne
- divergere – analyse –
princip – fænomen...

Ordforråd kan deles op i...

- **Almindelige ord:** på grund af deres hyppighed formodes kendt af alle

- **Førfaglige ord:** for nogle (flersprogede) unge forklaringskrævende (ofte fagspecifikke) danske ord. De forudsættes kendt, og underviser/fagtekst bruger dem til at forklare fagordene.

'End'

- **Generelle akademiske ord:** for mange unge er de forklaringskrævende. De er abstrakte. Tilegnes på tværs af fag.

- **Fagord** /fagspecifikke, faglige termer som fagteksterne og underviseren forklarer.

Dybden: Gradvis opbygning af kendskab til ord

Hvor godt kender du ordene:

bord, beige, auspicier, kvator, marodør?

Læseforståelse særlig
afhængig af dybden

1. Hørt eller set ordet før
2. Kender lidt til betydning
3. Kan lave en sætning med ordet
4. Kan give konkrete eksempler, fx hus er villa, højhus, rækkehus, knaldhytte, landsted...
5. Kan forklare betydning(er) af ordet og give synonymer
6. Kan give teoretisk definition af ordets betydning, inklusive overbegreb og adskillende kendetegn

Oakhill, Cain & Elbro 2015, s. 93

Nu prøver vi lige noget – på engelsk

Secular

Opgave 1: Er ordet stavet korrekt? Hvordan udtales det?

Opgave 2: Hvilke ord er nærmeste association?

**Church – harvest – seduce – private
religious – state – objective – layman**

Kan – kan ikke? Giv et bud på disse ord

Impassable

Ripped

Moorings

Abated

Wreaked havoc

Ufremkommelig

Rev

Fortøjninger

Aftog

Hærgede

Giver konteksten anledning til andre bud?

STORM HITS SYDNEY

Winds up to 140 kms an hour wreaked havoc across the coastal area, as they wrenched roofs from houses and ripped yachts from moorings.

City streets became wind tunnels and many streets became impassable.

The winds finally abated at about 9 pm.

"Never start with the text"
- Pauline Gibbons

Vigtig strategi:

At gætte, udlede eller præcisere ords betydning ud fra konteksten.

Tydeliggør:

- Formål
- Forforståelse

Hvad er vigtigt, når man skal lære nye ord?

Del tanker med din makker.

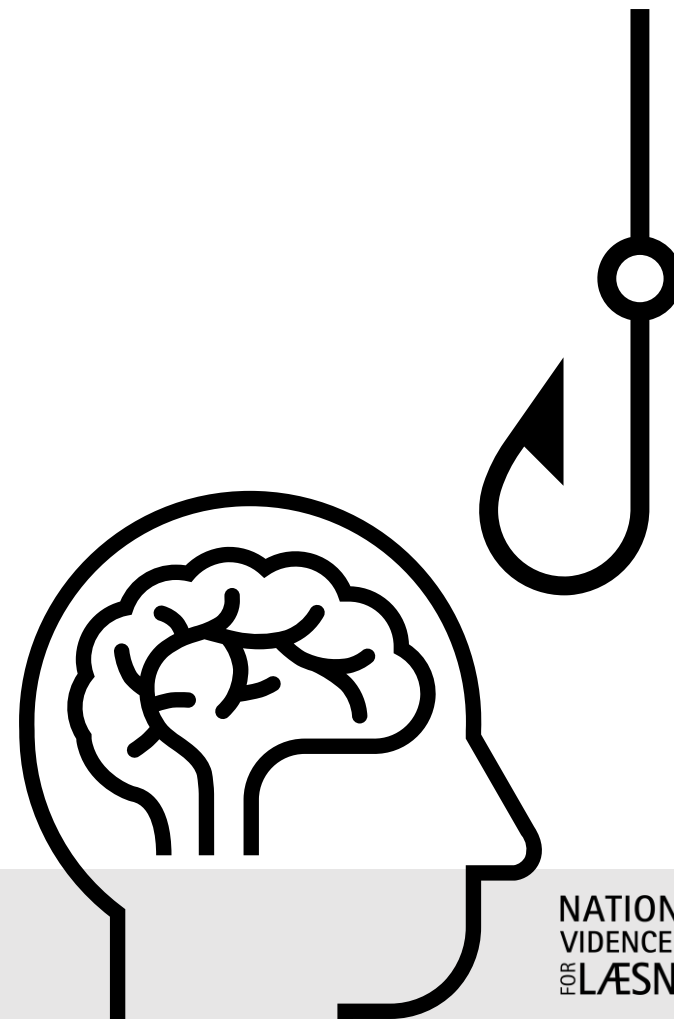
Svar kunne være:

- At møde ordet – flere gange
- At bruge ordet selv – flere gange
- Ordets betydning
- Semantiske sammenhænge
- Form (ordklasse, bøjning, udtale...)

Skab behov for at:

- Dybdebearbejde centrale ord
- Arbejde med ordene i semantiske netværk
- Træne brug af ord i autentisk kommunikation
- Variation i præsentationsform
- Skabe behov for at anvende ordene hyppigt
- Bevidstgøre om ordforrådsstrategier

Inspireret af: Wulff (2021) og Stæhr (2019)



Aktivitet i fase 2: Læreren viser fagsproget

Aktivitet: Rundt om ordet

EKSEMPEL: ELEVARK RUNDT OM ORDET FRA ET LYRIKFORLØB I DANSK

Det hænger sammen med: (emne) <i>lyrik</i>	Det minder mig om: <i>At jamre og at stampe. Fordi det næsten rimer.</i>	Det betyder: <i>en rytme, to stavelser, hvor der er tryk på nummer to. Fx kemi, fysik, sopran, kahoot.</i> ★
Synonym: <i>versefod</i> Antonym: <i>trøkæ (en anden versefod)</i>	★ <i>jambe</i>	Jeg kan huske det, fordi: <i>En jambe er en trøkæ, og en trøkæ er en jambe. Så kan jeg huske udtalen og betydningen af de to sammen.</i>
Jeg har set/hørt det her: <i>I dansk</i>	På et andet sprog hedder det: <i>ἰαμβος, iambos</i>	Tegning: <i>— —</i> <i>— —</i>

Aktivitet i fase 2: Læreren viser fagsproget

Eller lærer udvælger **overskrifterne** og/eller materiale, som skal sorteres:

- Ord
- Billeder
- Genstande
- begreber fra en fagtekst
- billeder fra fotosafari
- Ligninger
- ...

Aktivitet:
Kategorisering



Brainstorm

Sortering og
overskrifter

Præsentation

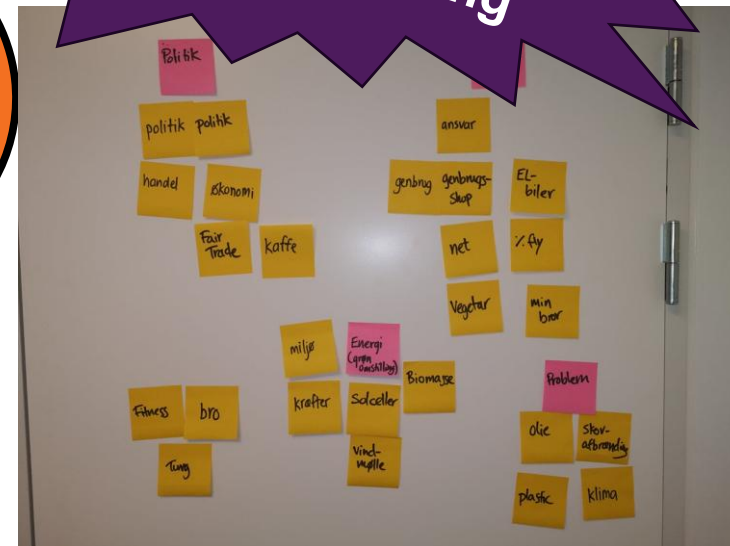
Fasthold
fagsprog

Skaber aktiviteten behov for at:

- Dybdedebearbejde
- -i semantiske netværk
- Træne brug af ord i autentisk kommunikation
- Variation i præsenteringsform
- anvende ordene hyppigt
- Bevidstgøre om ordforrådsstrategier



**Aktivitet:
Kategorisering**



Brainstorm



Sortering og
overskrifter

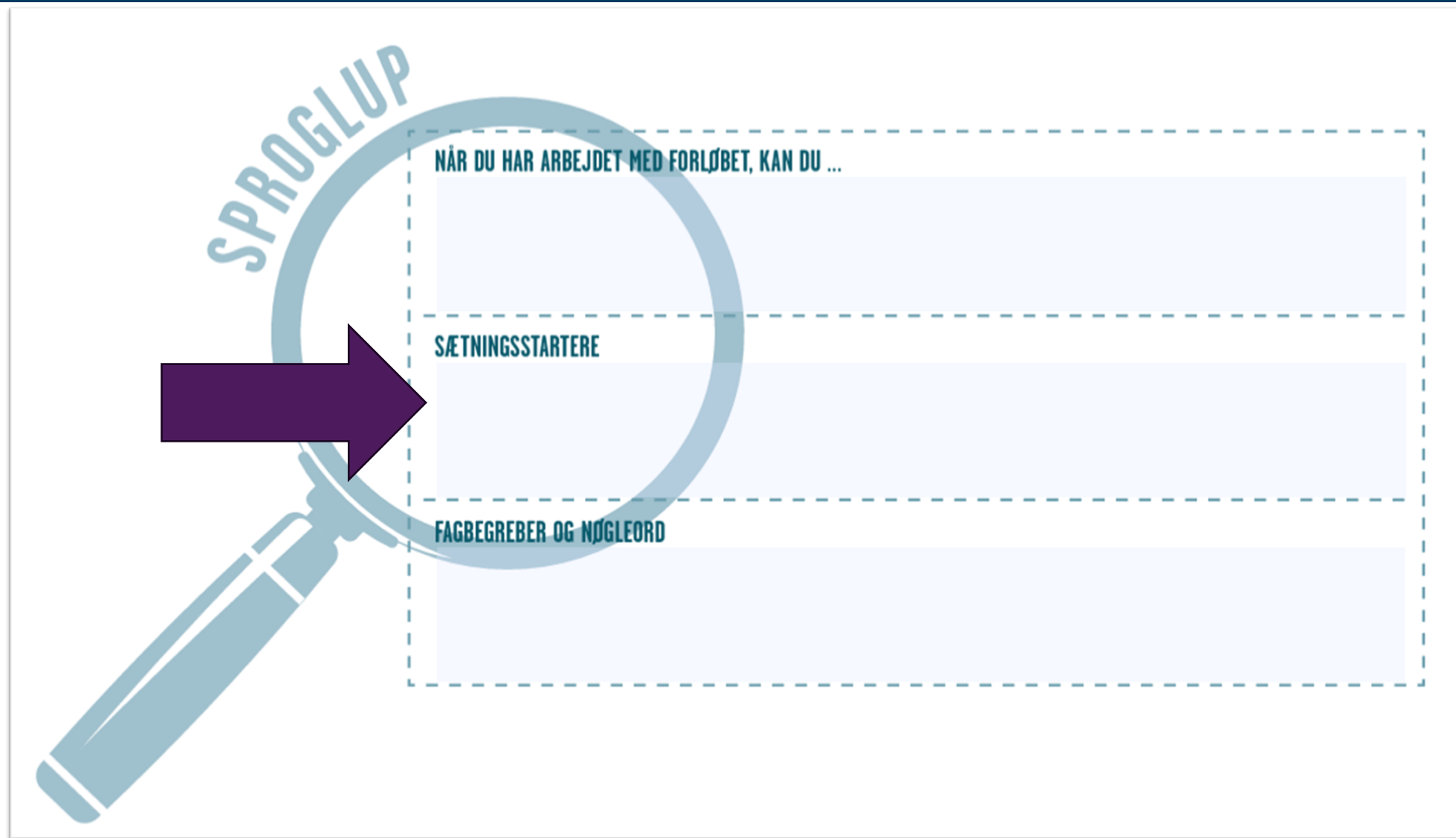


Præsentation



Fasthold
fagsprog

Fagsprog er mere end fagligt ordforråd...



Kommunikativ kompetence i fagene kræver forskelligt sprog

- **At fortælle**
 - **At beskrive og organisere**
 - **At forklare fænomener**
 - **At argumentere**
 - **At instruere**
- 
- Beretning om egne erfaringer eller historiske begivenheder, rapporter
 - **Beskrivelser, sammenligninger, klassifikationer, karakteristik**
 - Årsagsforklaringer, flere faktorer eller konsekvenser, definere teoretisk princip
 - **Overbevise om ét synspunkt, diskutere flere synspunkter, anmelde, fortolke**
 - **Fortælle andre systematisk, hvad de skal gøre for at opnå bestemt mål, forsøgsdesign, tutorial, anvisninger.**

Ordforråd er også: 'Sproglig lim'

Indledningsvist
– efter en rum
tid – til sidst

Hvis... så...

Derfor, på grund
af..., som følge
af..., det
bevirker at...

**Hvordan ser det ud,
hvis vi tegner det?**

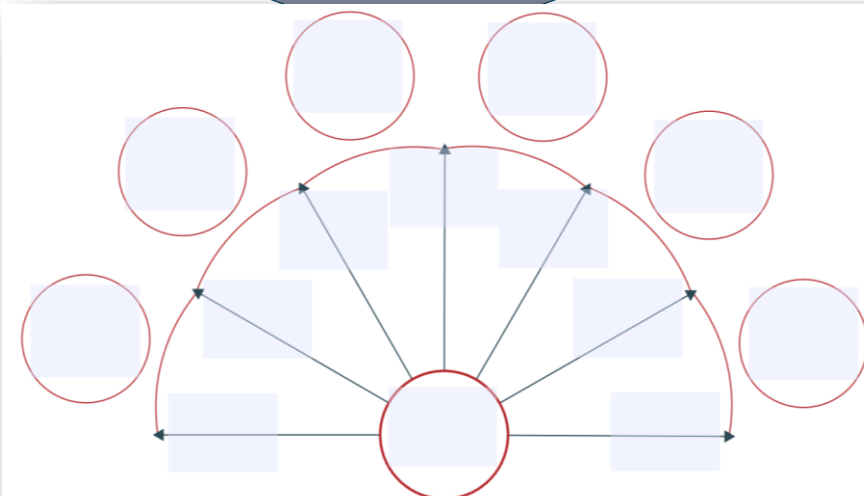
Ordforråd er også: 'Sproglig lim'

Indledningsvist
– efter en rum
tid – til sidst

Hvis... så...



Derfor, på grund
af..., som følge
af..., det
bevirker at...



Supplerende materiale til **BRØN TIL FAGSPROGET** af Helene Thise og Katja Villen © Forfatterne og Samfundslitteratur 2019

TÆNKEKORT: ARGUMENT

EMNE

SVENSPUNKT

Jeg synes
Jeg mener
Vi burde
Det er bedst at

For det første
Først og fremmest
Den primære grund

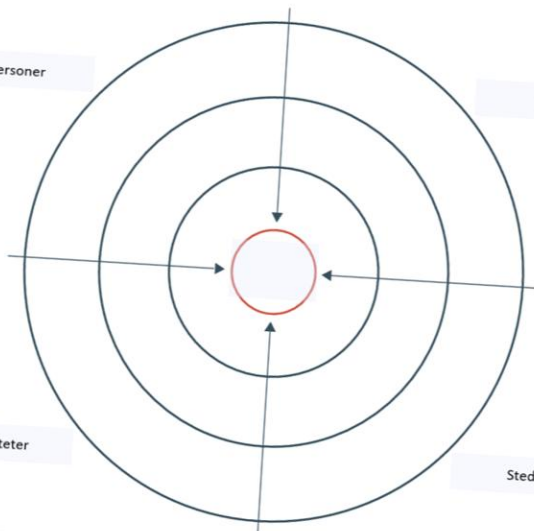
ARGUMENT 1

ARGUMENT 2

ARGUMENT 3

ARGUMENT 4

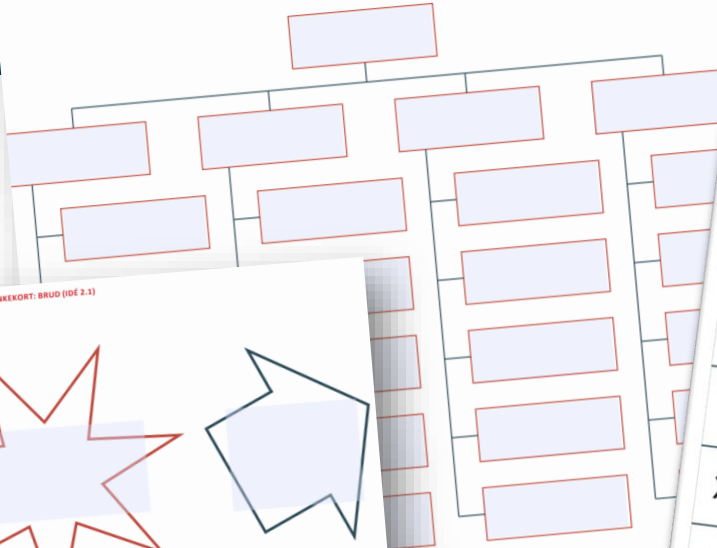
TÆNKEKORT: VURDERING (DARTSKIVEN)



TÆNKEKORT: BRUD (IDÉ 2.1)



TÆNKEKORT: KLASSIFICERING (IDÉ 2.1)



TÆNKEKORT: BESKRIVELSE (Idé 2.0)

Overskrift: Demokrati/den økologiske krise/romantikken/

X er ...

X er kendetegnet ved ...

X opstod ...

X består af ...

X findes ...

X kan altså defineres som

TÆNKEKORT: PROBLEMLØSNING I MATEMATIK (Idé 2.0)

1.	Problem	Vi ved, at ... Vi skal finde ud af/bestemme/bevise/beregne/reducere/opstille/f... ... (kig på verberne i opgaveteksten)
2.	Metode	Vi finder løsningen ved at ... (brug matematikfaglige begreber og hensigtsmæssigt symbolsprog her)
3.	Problemløsning	Udregning/figurer/grafer/illustrationer
4.	Resultat	Løsningen er altså ... Vi kom frem til, at ...

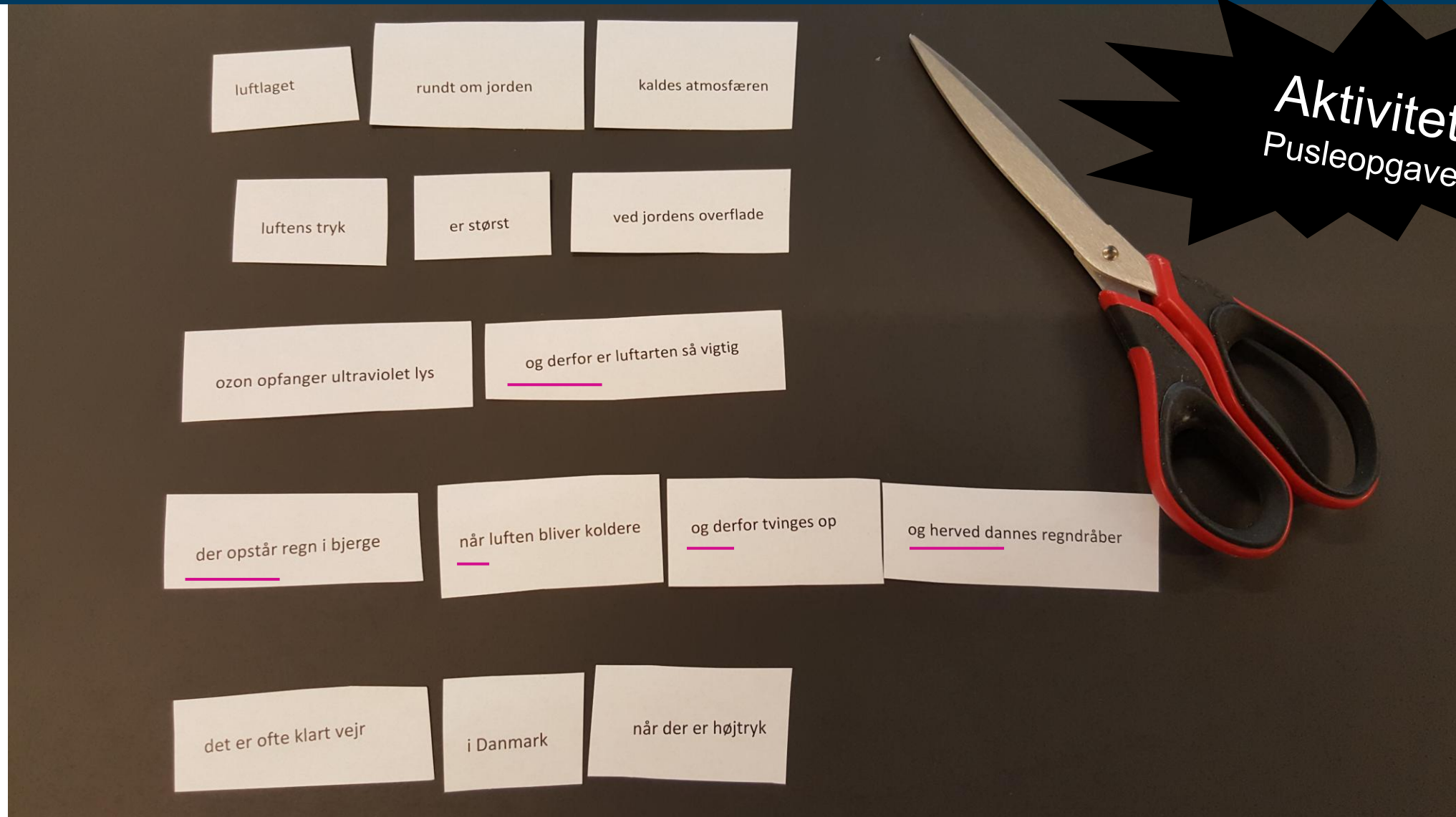
Brug fx Tænekekort som:

- **Skriveskabeloner**
- **Talepapir**
- **Notatark**
- **Evalueringsredskab**

- 📄 Iænekekort - Argumentation (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Beretning (Humanistiske fag) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Beretning (Naturvidenskabelige fag) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Beretning (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Beskrivelse (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Brud (Eksempel) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Brud (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Diskussion (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Flere mulige årsager (Eksempel) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Flere mulige årsager (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Klassificering (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Konsekvenser (Eksempel) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Konsekvenser (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Kredsløb (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Lineær årsagssammenhæng (Eksempel) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Lineær årsagssammenhæng (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Problemløsning i matematik (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Problemløsning i projektarbejde (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Sammenligning (Forskelle) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Sammenligning i bobler (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Sammenligning i skema (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Sammenligning, Forskelle (Eksempel) (Idé 2.1)
- 📄 Tænekekort - Udvælgelse af citater til fortolkning (Idé 2.1)

Klip strukturen i stykker – og lad eleverne samle den

Aktivitet
Pusleopgave



BROMODELLEN

1 30%

FORFORSTÅELSE

LÆRER: SKABER OG AKTIVERER FORFORSTÅELSE
ELEV: OPDAGER

2 20%

INTRODUKTION AF FAGSPROG

LÆRER: GIVER FOKUS OG FAGSPROG
ELEV: SYSTEMATISERER

3 40%

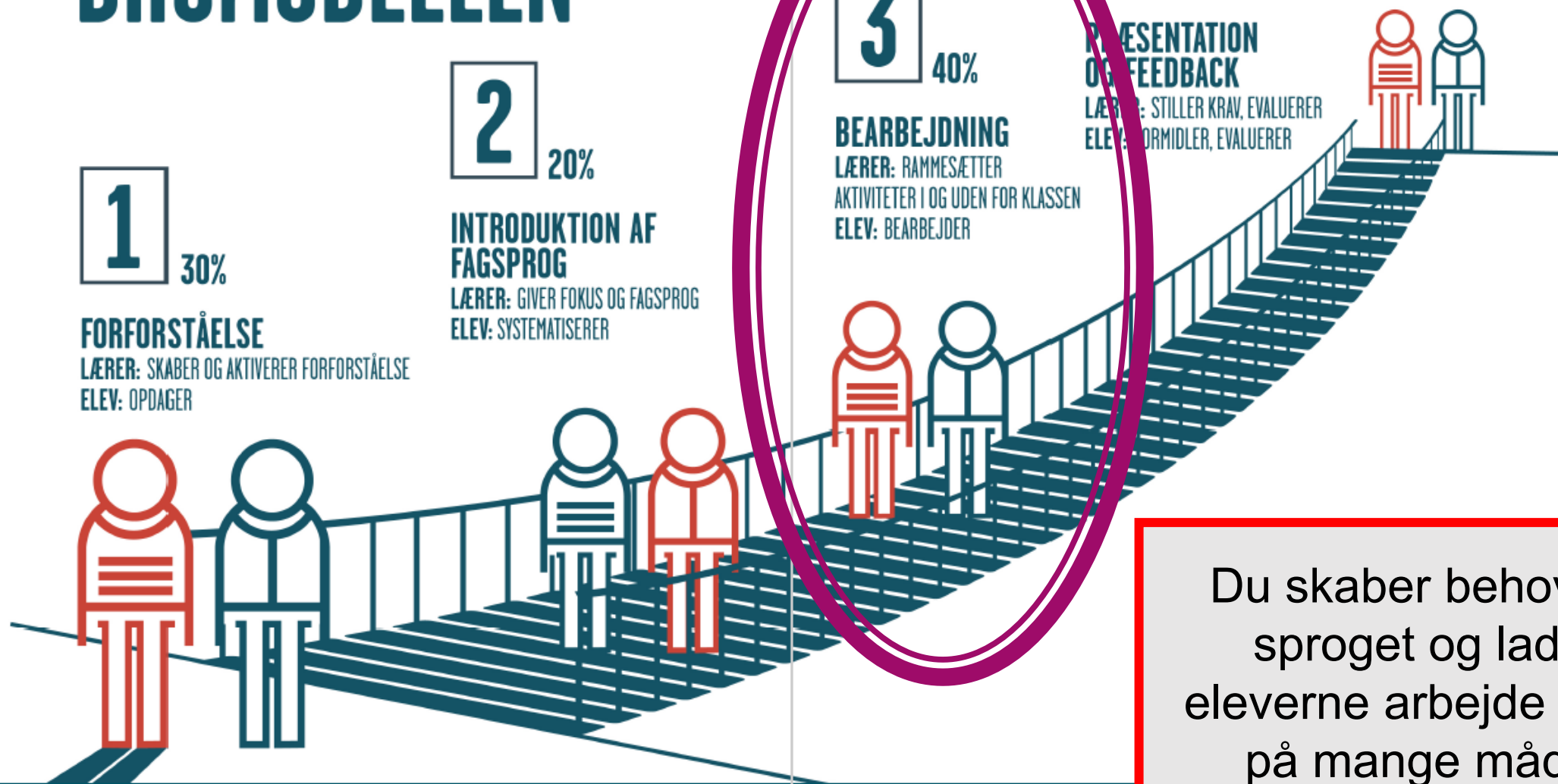
BEARBEJDNING

LÆRER: RAMMESÆTTER
AKTIVITETER I OG UDEN FOR KLASSEN
ELEV: BEARBEJDER

4 10%

PRÆSENTATION OG FEEDBACK

LÆRER: STILLER KRAV, EVALUERER
ELEV: FORMIDLER, EVALUERER



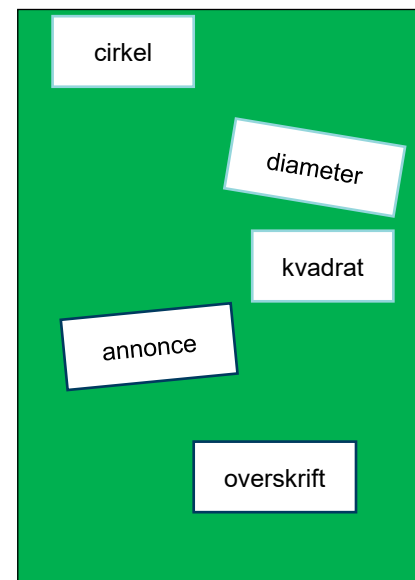
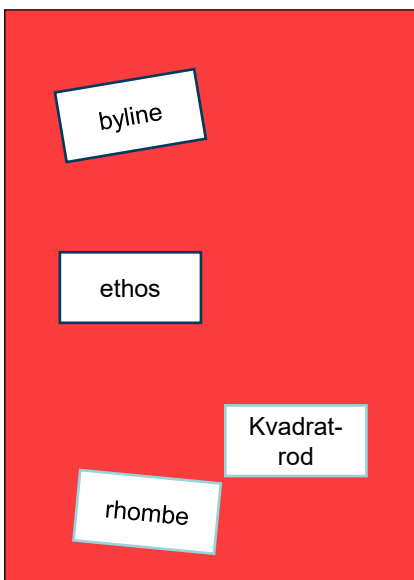
Du skaber behov for sproget og lader eleverne arbejde aktivt på mange måder

Ordforråd
Førfaglige ord
Semantisk netværk
Moderne
Dørslag
Hvidvaskning
Hentehår
Italesætte

Hvordan
gik det?
Hvilke ord
var svære
og hvilke
lette?
Hvorfor?

Bromodellen
Stilladsering
Forforståelse
Grønskolling
Kødboller
Rentetilpasning
Rødmosset
Bortforklare

Vi kender ikke dette ord – vi kan ikke huske det
Vi har et bud, men vi er i tvivl eller ikke helt enige
Vi kan forklare dette ord. Vi kan give eksempler.



Lav kort, med de ord, I bruger i forløbet *skabelon: ordkort*

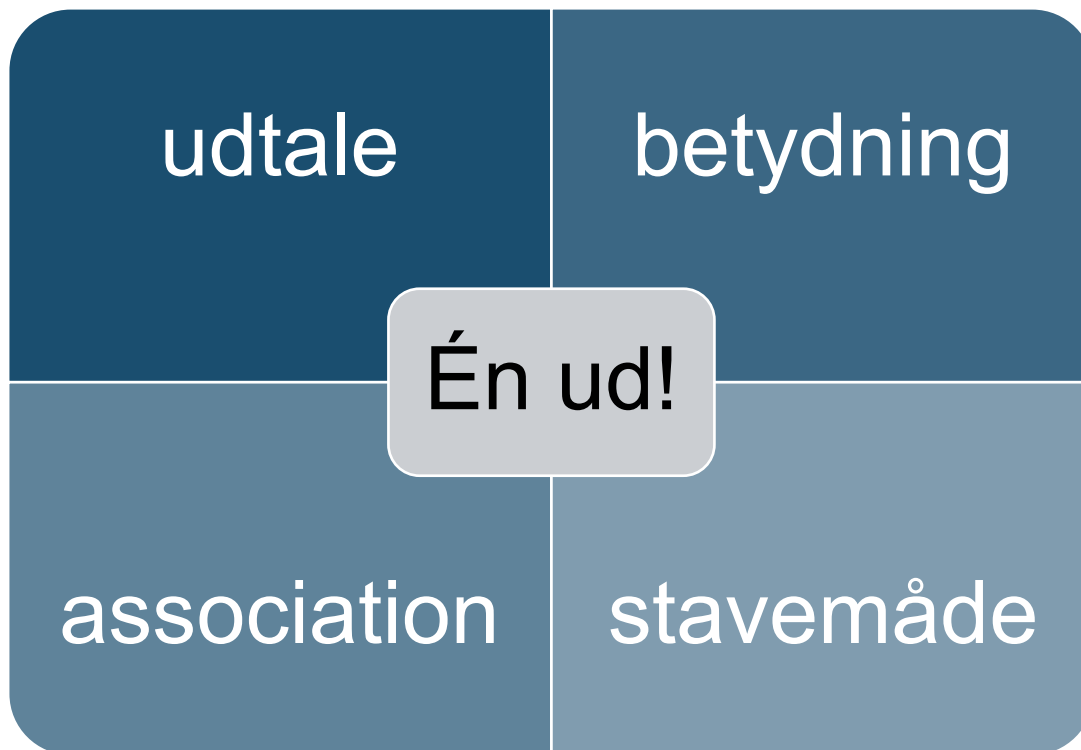
- **Lav stik – fagsprog og hverdagssprog eller definition**
- **‘Knee to knee’ (gæt et ord) med ordkort i stedet for tavlen**
- **Kategorisering**
- **Repetition**
- **Rød-gul-grøn**
- **Quiz og byt**
- **Osv. 😊**



Aktivitet

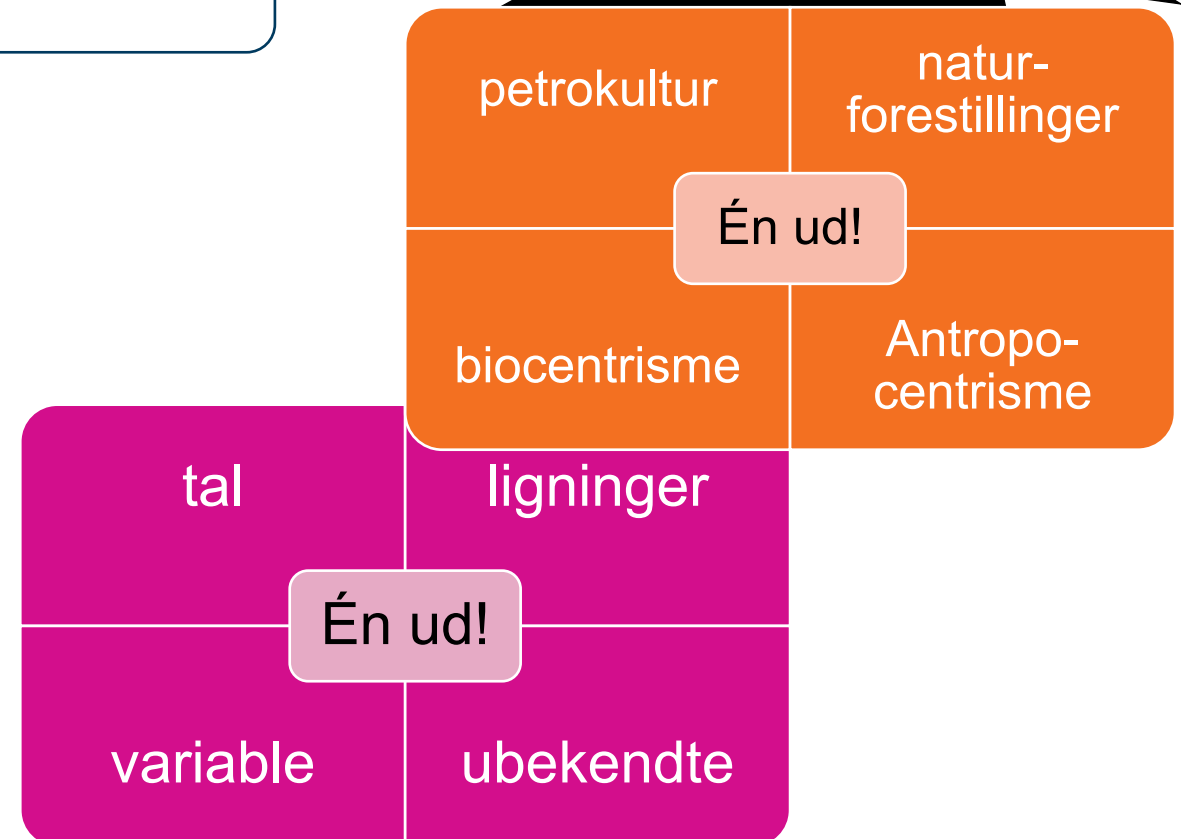
Ugens kuvert
ordkort

Bliv enige: Vælg én, der skal ud.



Aktivitet

Én skal ud



BROMODELLEN

1 30%

FORFORSTÅELSE

LÆRER: SKABER OG AKTIVERER FORFORSTÅELSE
ELEV: OPDAGER

2 20%

INTRODUKTION AF FAGSPROG

LÆRER: GIVER FOKUS OG FAGSPROG
ELEV: SYSTEMATISERER

3 40%

BEARBEJDNING

LÆRER: RAMMESÆTTER
AKTIVITETER I OG UDEN FOR KLASSEN
ELEV: BEARBEJDER

4 10%

PRÆSENTATION OG FEEDBACK

LÆRER: STILLER KRAV, EVALUERER
ELEV: FORMIDLER, EVALUERER



Du lader eleverne formidle, og stiller krav til brug af fagbegreber i sammenhængende fagsprog.

Aktivitet
præsentationsopgave
(repetition)

Forklar bromodellen og
ordforrådsundervisning
sammen med din makker

OVERSKRIFT:

bromodellen   	Hverdags-sprog   	stilladsering   
Fagsprog   	Semantiske netværk   	Dybde-bearbejdning   
  	  	  

**Forbered
præsentation af et
fagligt emne.**

**Lærer eller elever
udfylder lyttebingo-
plade:**

**Hvilke nøgleord og
fagbegreber skal
bruges i
præsentationen?**

Makker 1: Præsenter bromodellen og ordforrådsundervisning for din makker

ELEVARK: LYTTEBINGO (IDÉ 4.4)

OVERSKRIFT:

bromodellen	Hverdags- sprog	stilladsering
Fagsprog	Semantiske netværk	Dybde- bearbejdning

Aktivitet:
Lyttebingo

BROMODELLEN

1

30%

FORFORSTÅELSE

LÆRER: SKABER OG AKTIVERER FORFORSTÅELSE
ELEV: OPDAGER

2

20%

INTRODUKTION AF FAGSPROG

LÆRER: GIVER FOKUS OG FAGSPROG
ELEV: SYSTEMATISERER

3

40%

BEARBEJDNING

LÆRER: RAMMESÆTTER
AKTIVITETER I OG UDEN FOR KLASSEN
ELEV: BEARBEJDER

4

10%

PRÆSENTATION OG FEEDBACK

LÆRER: STILLER KRAV, EVALUERER
ELEV: FORMIDLER, EVALUERER



ELEVARK: LYTTEBINGO (IDÉ 4.4)

OVERSKRIFT:

		X
		X
		X
		X
		X
		X
		X
		X
		X

Supplerende materiale til **BROEN TIL FAGSPROGET** af Helene Thise og Katja Vilien © Forfatterne og Samfundslitteratur 2019

- Stiller krav til udvalgt ordforråd
- Støtter aktiv lytning
- Støtter fokuseret præsentation
- Støtter feedback
- Skaber differentierede deltagelsesmuligheder

Dagens oplæg på broen

Hverdagssprog

Fælles oplevelse

Hent viden

Fotosafari

Rækkefølge 1-6

Pyramiden

Introduktion af fagsprog

Bromodellen som systematisk model

Tænkekort

Rundt om ordet

Pusleopgave

Arbejde med fagsprog sammen

Knee ot knee

Rød-gul-grøn

Ordkort (ugens kuvert)

Én skal ud

Producere fagsprog

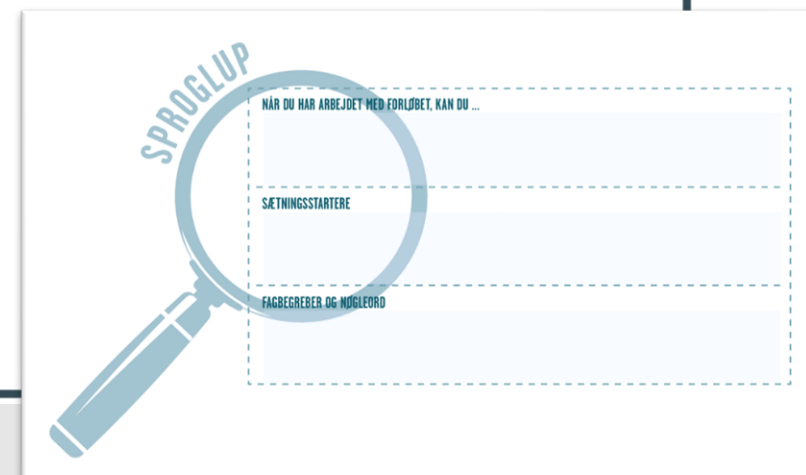
Repetition med lyttebingo

30%

20%

40%

10%



Evaluering: Ordforrådsudvikling i jeres undervisning



- **Aktiverer forforståelse og hverdagssprog (fase 1 på broen mod fagsprog)**
- **Synliggør centralt ordforråd (fase 2)**
- **Skaber behov for at bruge fagsprog (fase 3)**
- **Skaber behov for at dybdebearbejde fagligt ordforråd med aktiv deltagelse**
- **Giver plads til at alle elever er sprogligt aktive**
- **Lader eleverne formidle med krav om brug af fagligt ordforråd (fase 4)**

Rød – gul - grøn

Vi har mange idéer, og det gør vi tit

Vi har nogle idéer, og det gør vi en gang imellem

Vi har ikke så mange idéer, og det gør vi sjældent

- Aktiverer for forståelse og hverdagssprog
- Synliggør centralt ordforråd
- Skaber behov for at bruge fagsprog
- Skaber behov for at dybdebearbejde ordforråd med aktiv deltagelse
- Lader eleverne formidle med krav om anvendelse af fagligt ordforråd

Søg på titel, forfatter eller ISBN

Bøger til dit fag

Udgiv hos os

Er du underviser?



Kig i bogen

Forlag : Samfundslitteratur

Sprog : Dansk

Broen til fagsproget i ungdomsuddannelserne

Helene Thise, Katja Vilien

Når vi styrker sproget, styrker vi elevernes faglige udvikling i ungdomsuddannelserne. Faglærerens opgave er at tilladse udvikling fra hverdagssprog til fagsprog. Alle elever skal være aktive i fagene, inddrage alle deres resurser i læring og arbejde strategisk med fagernes sprog og tekster.

Bogen rummer en lang række konkrete sprogudviklede fagundervisning i ungdomsuddannelserne.

Du får med denne bog:

- en model, Bromodellen, som støtte til at tilrettelægge en sprogudviklende fagundervisning

Supplerende materialer

- 📄 Oversigt over supplerende materiale
- 📄 Supplerende materiale (samlet)
- 📄 Bromodellen
- 📄 Planlægningsramme, Bromodellen
- 📄 Sprogluppen
- 📄 Analyse og redidaktisering af læremidler
- 📄 Det reflekterende team
- 📄 Elevark - Aktiv lytning og feedback, gruppe
- 📄 Elevark - Dictogloss
- 📄 Elevark - Evaluering, studieteknik
- 📄 Elevark - Find en, der ... fase 1
- 📄 Elevark - Find en der, ... fase 3
- 📄 Elevark - Hent viden
- 📄 Elevark - Hurtighusker
- 📄 Elevark - Lyttebingo
- 📄 Elevark - Møde på midten
- 📄 Elevark - Observatørark, Argumentation
- 📄 Elevark - Opgave-award - lav en opgave til andre
- 📄 Elevark - Præsentation uden for skolen
- 📄 Elevark - Præsentation. onlevelse



TAK

Katja Sørensen Vilien
Lektor
kavi@kp.dk

Henvisninger

Christensen, T. (2018). Notatteknik og tekstlæsning i naturfag i udskolingen: Reading to Learn-metoden som udgangspunkt. *Viden om Literacy*, 24:76-81.

Daugaard, H.T., Juul, H. & Nielsen, A.V. (2019). *Skub på ordene. Ordtilegnelse på mellemtrinnet*. Akademisk Forlag.

Gibbons, P. (2016). *Styrk sproget, styrk læringen. Sproglig udvikling og stilladsering i flersprogede klasserum* (2. udgave). Samfundslitteratur.

Oakhill J., Cain K. & Elbro, C. (2015). *Læseforståelse – indsigt og undervisning*. Hans Reitzels Forlag.

Stæhr, L.S. (2019). Ordforrådstilegnelse – fundamentet for kommunikativ kompetence. I: Gregersen, A.S. *Sprogfag i forandring – pædagogik og praksis*. Samfundslitteratur.

Thise, H & Vilien, K. (2023). *Broen til fagsproget i ungdomsuddannelserne*. Samfundslitteratur.

Wold, Astri Heen (2008). *Utvikling av ordforråd med fokus på norsk som andrespråk*. Cappelen, Akademisk forlag.

Wulff, L. (2021). Ordforråd og fagundervisning. I: Wulff, L. & Knudsen S. *Kom ind i sproget*. Akademisk Forlag.