

CAPODANNO NELLA ROMA ETERNA

Tra arte, storia e grande bellezza

dal 29 dicembre 2026 al 2 gennaio 2027



Un itinerario nel cuore della Città Eterna, attraverso i suoi luoghi più celebri e le atmosfere che ne hanno costruito il fascino nei secoli.

Dalle vestigia dell'antica Roma ai capolavori del Rinascimento e del Barocco, da San Pietro alle piazze più iconiche, fino all'anima popolare e autentica di Trastevere.

Un viaggio fatto di arte, storia, cultura e tradizione.

A fare da cornice alla notte di San Silvestro, l'eleganza di *Casina Macchia Madama*, per brindare al nuovo anno con Roma sullo sfondo.

Con la presenza di
Stefano Passaquindici: giornalista specializzato in viaggi e turismo

PROGRAMMA DI VIAGGIO:

1° GIORNO: Martedì 29 dicembre: ROMA

Sistemazione in hotel. La camera sarà disponibile dalle ore 14.00. Pranzo libero.

Nel pomeriggio partenza in bus dall'hotel e tour orientativo di Roma, dedicato alla scoperta di alcuni dei luoghi più iconici della città, in un itinerario che conduce dalle grandi prospettive panoramiche alle piazze barocche, fino a straordinari scrigni d'arte.



La prima tappa è la **Terrazza del Pincio**, uno dei punti panoramici più suggestivi della capitale. Situata sul colle Pincio e collegata ai giardini di Villa Borghese, fu progettata dall'architetto Giuseppe Valadier all'inizio dell'Ottocento. Dalla terrazza si apre una splendida vista su **Piazza del Popolo**, mentre lo sguardo abbraccia i tetti del centro storico fino alla cupola di San Pietro: un primo, emozionante colpo d'occhio sulla città.

Si prosegue verso **Piazza Navona**, cuore della Roma barocca e una delle piazze più scenografiche del centro. La sua caratteristica forma ricalca quella dell'antico Stadio di Domiziano, costruito nell'86 d.C. Al centro domina la celebre **Fontana dei Quattro Fiumi** di Gian Lorenzo Bernini, mentre di fronte si trova la Chiesa di **Sant'Agnese in Agone**, progettata da Francesco Borromini. Un autentico teatro a cielo aperto, dove la grande stagione del Barocco romano prende forma tra fontane, sculture e architetture.



L'itinerario conduce quindi al **Pantheon**, con visita interna. Edificato originariamente da Marco Vipsanio Agrippa nel 27 a.C. e ricostruito sotto l'imperatore Adriano, è uno degli edifici dell'antichità romana meglio conservati. Il suo interno sorprende per l'armonia delle proporzioni e per l'imponente cupola, caratterizzata dal celebre oculo centrale di circa 9 metri, attraverso il quale la luce naturale entra nell'edificio creando un suggestivo gioco di chiarori e ombre. Il Pantheon custodisce inoltre le tombe dei Re d'Italia e di Raffaello Sanzio.

La scoperta dell'arte prosegue alla **Galleria Doria Pamphilj**, una delle più prestigiose collezioni private d'Europa. Le eleganti sale del palazzo custodiscono opere di alcuni dei più grandi protagonisti della pittura e della scultura italiana ed europea. Tra i capolavori spiccano il celebre *Ritratto di Papa Innocenzo X di Velázquez*, *importanti sculture del Bernini* e *opere di Caravaggio*, in un percorso che restituisce tutto il fascino di una grande collezione aristocratica.

A chiudere l'itinerario sarà la **Fontana di Trevi**, uno dei luoghi più iconici e spettacolari di Roma. Progettata da Nicola Salvi e completata nel 1762, la monumentale scenografia barocca sorprende per la ricchezza delle sculture e per il continuo movimento dell'acqua.



Al centro della composizione domina Oceano, sul cocchio trainato da cavalli marini e guidato da tritoni. La fontana è anche indissolubilmente legata all'immaginario della *Dolce Vita*: è qui che Federico Fellini ambientò una delle scene più celebri del cinema italiano, trasformando questo angolo di Roma in un'icona senza tempo. Sarà il momento perfetto per ammirarla e, naturalmente, per il tradizionale lancio della monetina, immancabile rito benaugurale per chi desidera tornare a Roma. Al termine delle visite rientro in hotel. Cena e pernottamento.

2° GIORNO: Mercoledì 30 dicembre: ROMA

Prima colazione in hotel.

La giornata conduce attraverso due volti profondamente diversi di Roma: da una parte la solennità della città papale, con le sue fortezze, le grandi basiliche e i capolavori dei maestri del Rinascimento e del Barocco; dall'altra l'atmosfera vivace e popolare di **Trastevere**, dove la città si racconta attraverso vicoli, piazze, botteghe e antiche osterie.

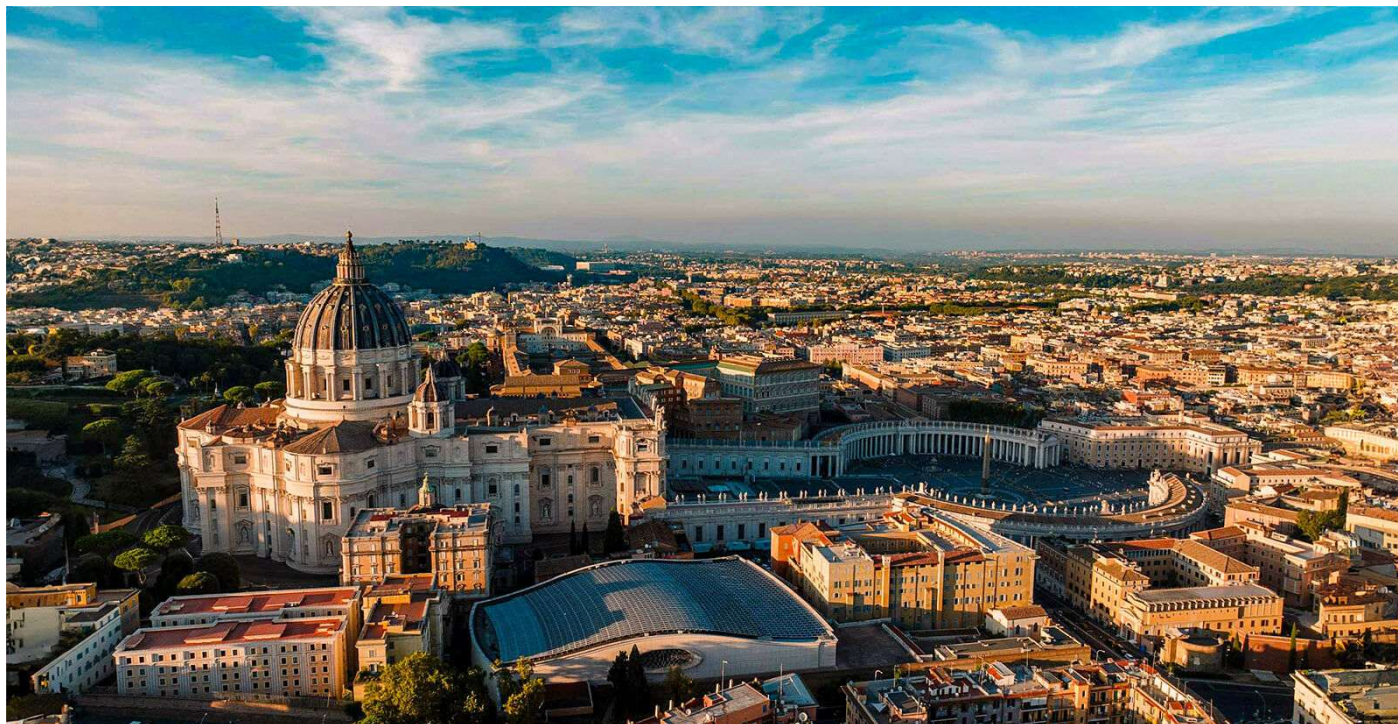


La prima tappa sarà **Castel Sant'Angelo**, imponente presenza sulle rive del Tevere. Nato nel 135 d.C. come mausoleo dell'imperatore Adriano, nel corso dei secoli l'edificio ha cambiato volto e funzione, trasformandosi da monumento funerario a fortezza e residenza papale. L'accesso avviene attraverso il suggestivo **Ponte Sant'Angelo**, caratterizzato dalla celebre sequenza di statue di angeli, legate al progetto di Gian Lorenzo Bernini e alla sua scuola. Dall'esterno si può ammirare

anche il **Passetto di Borgo**, l'antico corridoio fortificato che collega Castel Sant'Angelo al Vaticano. Lungo circa 800 metri, questo passaggio sopraelevato rappresentava una vera e propria via protetta per i pontefici, permettendo loro di raggiungere la fortezza in caso di pericolo.

Un dettaglio architettonico che racconta bene il complesso rapporto tra potere, fede e difesa che ha caratterizzato per secoli questa parte della città.

Si prosegue quindi verso la **Basilica di San Pietro in Vaticano** (con ingresso prioritario), uno dei luoghi più celebri della cristianità e un autentico compendio della grande arte italiana.



Varcata la soglia, lo spazio si apre in tutta la sua imponenza: tra le opere più celebri si ammirano la commovente **Pietà di Michelangelo**, il monumentale **Baldacchino bronzeo del Bernini**, posto al centro della basilica, e la maestosa cupola di Michelangelo, rivestita di preziosi mosaici dorati che raffigurano Cristo e le schiere celesti.

Pranzo in una selezionata osteria romana, per assaporare i piatti della tradizione in un'atmosfera autentica e conviviale.

Nel pomeriggio ci si sposta a **Trastevere**, quartiere che più di altri conserva l'anima popolare e autentica di Roma. Il nome stesso, Trans Tiberim, racconta la sua posizione storica "al di là del Tevere", mentre i suoi vicoli stretti, le facciate ricoperte d'edera, le piccole botteghe, le piazze e le osterie restituiscono ancora oggi l'atmosfera di un rione profondamente legato alla vita quotidiana della città.

Passeggiando senza fretta tra i vicoli, si incontrano scorci raccolti e piazzette animate, in un susseguirsi di architetture medievali e palazzi popolari che raccontano una Roma lontana dai grandi monumenti e più vicina alla sua gente. È il volto della città fatto di osterie, artigiani, fontane, panni stesi e vita di quartiere, quello che ha contribuito a costruire nel tempo l'immaginario della Roma più genuina e spontanea.



La passeggiata conduce fino alla **Basilica di Santa Maria in Trastevere**, affacciata sull'omonima piazza, dove l'atmosfera vivace del rione lascia spazio alla bellezza raccolta di uno dei più antichi luoghi di culto della città. All'interno si ammirano i preziosi mosaici, tra cui quelli attribuiti a Pietro Cavallini, che aggiungono al percorso una raffinata testimonianza della grande stagione artistica medievale romana.

Al termine delle visite rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.

3° GIORNO: Giovedì 31 dicembre: ROMA

Prima colazione in hotel.

Partenza in bus alla scoperta della Roma antica, con arrivo nell'area del **Colosseo**, che potrete ammirare dall'esterno, insieme all'imponente **Arco di Costantino**, eretto nel 315 d.C. per celebrare la vittoria dell'imperatore Costantino. Una breve introduzione ci permetterà di conoscere la storia della Valle del Colosseo e di comprendere l'importanza di quest'area nel cuore della Roma imperiale.

Si proseguirà quindi a piedi **con ingresso al Foro Romano**, attraverso l'**Arco di Tito**, per immergersi nel cuore della Roma repubblicana e imperiale. Durante la visita si potranno ammirare alcuni dei monumenti più importanti dell'antico centro politico e religioso della città: la **Basilica di Massenzio**, il **Tempio di Romolo**, la **Casa delle Vestali**, il **Tempio di Giulio Cesare**, la **Curia Julia**, antica sede del Senato, e l'**Arco di Settimio Severo**.

Attraversando le antiche vie del Foro, si ripercorreranno secoli di storia, tra templi, basiliche e spazi pubblici che furono il centro della vita politica, religiosa e sociale di Roma.

La visita proseguirà infine fino al **Campidoglio**, uno dei luoghi più rappresentativi della città, con la scenografica **Piazza del Campidoglio** progettata da Michelangelo e una suggestiva vista sull'area archeologica del Foro Romano.



Si prosegue sul **Celio** con la visita della **Basilica dei Santi Quattro Coronati**, uno dei luoghi più appartati e affascinanti della Roma medievale. La sua origine risale al IV secolo e la basilica è dedicata a quattro scultori cristiani che, secondo la tradizione, furono martirizzati sotto l'imperatore Diocleziano per essersi rifiutati di scolpire statue di divinità pagane. Dopo la distruzione del 1084, il complesso venne ricostruito e, nel Duecento, trasformato in una vera cittadella fortificata a protezione del Papa e del vicino Laterano. Ancora oggi conserva questo carattere austero, con possenti mura, torri e due cortili consecutivi che precedono l'ingresso alla basilica, una particolarità unica tra le chiese romane. All'interno si respira un'atmosfera raccolta e silenziosa, preservata anche dalla presenza, dal 1564, di un **monastero di clausura delle monache agostiniane**. Di particolare interesse è l'**Oratorio di San Silvestro**, impreziosito da un importante ciclo di affreschi duecenteschi dedicato alle vicende dell'imperatore Costantino e di Papa Silvestro. Pranzo libero.

Tempo a disposizione per relax, shopping o visite individuali.

In serata, trasferimento privato alla **Casina Macchia Madama**, storica dimora situata sulla sommità di Monte Mario, in una posizione panoramica e immersa nel verde. La location offre una suggestiva vista sulla città e farà da cornice alla serata di San Silvestro.

Sarà qui che avrà luogo il ***Cenone di Gala***, in un ambiente elegante e curato, per salutare l'anno appena trascorso e attendere insieme l'arrivo del nuovo.

A mezzanotte, il tradizionale brindisi di Capodanno accompagnerà l'inizio del nuovo anno, con Roma illuminata sullo sfondo.

Al termine dei festeggiamenti rientro in hotel e pernottamento.

4° GIORNO: Venerdì 01 gennaio: ROMA

Prima colazione in hotel. Mattinata a disposizione per relax o visite individuali.

Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio visita al **Gianicolo**, uno dei punti panoramici più suggestivi di Roma. Dalla terrazza del colle si apre una splendida vista sulla città, con i tetti del centro storico, le cupole e i principali monumenti che compongono uno dei panorami più celebri della capitale.

Si prosegue verso **Piazza di Spagna**, uno degli scenari più iconici di Roma e da sempre legato alla vita culturale, artistica e mondana della città.



Al centro della piazza si trova la celebre **Fontana della Barcaccia**, mentre la monumentale Scalinata conduce alla Chiesa di **Trinità dei Monti**, creando uno degli scorci più fotografati della capitale.

Da Piazza di Spagna si raggiunge **Via Condotti**, cuore del lusso e della moda romana. Elegante strada storica che conduce verso Via del Corso, è celebre per le boutique delle più importanti maison italiane e internazionali. Passeggiare tra le sue vetrine significa attraversare uno dei luoghi che hanno fatto di Roma una delle grandi capitali dello stile, anche grazie al legame con il mondo del cinema e dell'alta moda che, soprattutto nel Novecento, ha animato queste strade.

Al termine delle visite appuntamento speciale con la grande musica italiana: il tradizionale **Concerto per il Nuovo Anno de I Virtuosi dell'Opera di Roma**, nella splendida cornice della **Chiesa di San Paolo entro le Mura**, elegante gioiello neogotico nel cuore della capitale. Da oltre vent'anni, I Virtuosi dell'Opera di Roma portano in scena le pagine più celebri del repertorio lirico, regalando al pubblico un'esperienza musicale di grande fascino.

Il programma del concerto propone una raffinata selezione di arie immortali di Verdi, Puccini e Rossini, accanto ai celebri valzer della tradizione viennese e a suggestivi canti natalizi.

Protagonisti della serata saranno il soprano S. Leone, il tenore A. Gentili e il baritono M. Utzeri, accompagnati dall'ensemble de I Virtuosi dell'Opera di Roma.

Un finale in musica per celebrare il nuovo anno nel cuore della capitale, tra le emozioni dell'opera italiana, l'eleganza della tradizione e la suggestiva atmosfera di una delle chiese più affascinanti di Roma. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

5° GIORNO: Sabato 02 gennaio: ROMA

Prima colazione in hotel.

La camera dovrà essere lasciata per le ore 12.00. Fine dei servizi.

HOTEL PREVISTO: ROMA: GRAND HOTEL PALACE 5* (Via Veneto)

Quota di partecipazione	€ 2.380
Supplemento singola	€ 780
Assicurazione annullamento facoltativa	€ 100

Partenza da Milano Centrale:

Possibilità di partenza in treno

(incluso trasferimento Stazione Roma Termini /Hotel e viceversa)

- **In economica** € 200
- **In business** € 250

Partenza da altre città in treno o in aereo su richiesta

LA QUOTA COMPRENDE:

- 4 pernottamenti e prima colazione al Grand Palace Hotel 5*;
- Trattamento di mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno;
- Cenone di Capodanno alla Casina di Macchia Madama con bevande incluse;
- Concerto di Capodanno dei Virtuosi dell'Opera di Roma presso la Chiesa di San Paolo entro le mura;
- Bus GT per tutta la durata del tour;
- Gli ingressi per:
 - Pantheon
 - Villa Doria Pamphili
 - Castel Sant'Angelo
 - Basilica di San Pietro con ingresso prioritario
 - Foro Romano
 - Basilica 4 Santi Coronati
- Guide locali per tutta la durata del tour;
- Dispositivo audio-ricevente per tutta la durata del tour;
- Accompagnatore Passatempo.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Bevande ai pasti ad eccezione del cenone di Capodanno;
- Mancianza per autista e guida;
- Tutto quanto non espresso alla voce la quota comprende.