



Queer
Film Festival
Hannover

Perlen

Queere Winterperlen:

Kurzfilme für den kürzesten Tag des Jahres

21. Dezember 2025

Queere Winterperlen

Kurzfilme für den kürzesten Tag des Jahres

► Sonntag, 21. Dezember 2025, 18:30 Uhr

Die AG Kurzfilm - Bundesverband Deutscher Kurzfilm veranstaltet seit vielen Jahren am kürzesten Tag des Jahres – dem 21. Dezember – den Kurzfilmtag mit bundesweiten Screenings, dieses Jahr unter dem Motto: JETZT! Für das Perlen-Team ist es Herzenssache, dabei zu sein und nach dem Herbstfestival erneut seine Leidenschaft für den Kurzfilm auf die große Leinwand zu bringen. Wir zeigen ein eigens kuratiertes Programm mit bunt gemischten Kurzfilmperlen, natürlich wieder mit liebevoll in Eigenregie erstellten deutschen Untertiteln.



Baba

Sam Arbor/Adam Ali, GB 2021, 18 min, Arabisch/Englisch mit deutschen Untertiteln
Tripolis, Libyen. Der Teenager Britannia lebt mit seiner queeren Wahlfamilie im Untergrund, ständig in Angst vor Verfolgung durch die Staatsmacht. Als sich die Chance bietet, seinen Traum von einer Ausreise nach Großbritannien zu verwirklichen, braucht er seinen Reisepass, und so schleicht sich Britannia heimlich noch einmal in sein Elternhaus.



The Wash (In Love) | Colada

Ibon Hernando, Spanien 2020, 10 min, ohne Dialog
Maria ist fasziniert von ihrer Nachbarin Susana. Doch wie soll sie ihr näherkommen, wenn sich beide immer nur kurz beim Wäscheaufhängen begegnen? Charmant, farbenfroh und ganz ohne Worte beweist dieser Kurzfilm, dass auch Hausarbeit ihren Reiz haben kann.



Their Voice

Megan Rossman, USA 2024, 14 min, Englisch mit deutschen Untertiteln
Diese Kurzdoku beleuchtet das künstlerische Schaffen von Sänger*innen in der Opern- und Theaterwelt, die sich gängigen Geschlechternormen entziehen. Es kommen non-binäre und trans*Personen zu Wort, die mit ihrer Stimme für mehr Gleichberechtigung in der Opernszene eintreten.



The Little Astronaut | De kleine Astronaut

Kuba Szutkowski, Niederlande 2022, 8 min, Niederländisch mit deutschen Untertiteln
Ein Männerpaar will dem örtlichen Lesecub eine Kiste mit alten Büchern spenden. Aber es nicht so einfach, loszulassen. Der bewegende Kurzfilm entstand im Rahmen eines Wettbewerbs in nur 48 Stunden und hat diverse Preise gewonnen.



Little Mouse

Lena Kaminsky, USA 2022, 13 min, Englisch mit deutschen Untertiteln
Die Welt steht plötzlich Kopf, und auf einmal ist das Leben nicht mehr so, wie sich Betsy vorgestellt hatte. Und dann taucht auch noch eine Maus in ihrer Küche auf. Der Kurzfilm zeigt die Phasen von Trennung und Schmerz, die viele Menschen schon einmal in ihrem Leben aushalten mussten.



Hugo 18:30

Simon Helloco/James Maciver, Frankreich 2020, 13 min, Französisch mit deutschen Untertiteln
Es war ein langer Tag. Der junge Schauspieler Hugo erscheint als Letzter zu einem Casting und wird gebeten, vor der Kamera eine Geschichte zu improvisieren. Hugo beginnt mit einer Performance, bei der schnell die Grenzen von Fiktion und Wirklichkeit verschwimmen.



Night Ride | Nattrikken

Eirik Tveiten, Norwegen 2020, 15 min, Norwegisch mit deutschen Untertiteln
Eine eiseige Dezembernacht. Ebba sucht Schutz vor der Kälte in einer leeren Straßenbahn, doch die setzt sich plötzlich in Bewegung, und so versucht Ebba sich als Fahrerin. Der originelle Kurzfilm verbindet Comedyelemente mit ernsten Themen wie sexuelle Belästigung und Transfeindlichkeit und war 2023 für den Oscar für den besten Kurzfilm nominiert.

Gesamtlänge: ca. 91 min


Veranstaltungsort:

Kino im Künstlerhaus
Kommunales Kino
Sophienstraße 2 • 30159 Hannover
www.koki-hannover.de



Kartenreservierung und -vorverkauf:

Telefon 0511 168-45522 | E-Mail kokikasse@hannover-stadt.de
Künstlerhaus Information: an 5 Tagen in der Woche von 12 bis 20 Uhr (0511 168-41222)
und an der Abendkasse 30 Minuten vor Beginn.

 facebook.com/perlenfilmfestival
 instagram.com/perlenfilmfestival
www.perlenfilmfestival.de

Eintrittspreise:

8,00 € / 5,00 € ermäßigt / HannoverAktivPass 2,00 € / HAP U18 freier Eintritt

Das Kino ist verhältnismäßig **barrierearm**, aber nicht barrierefrei!

Sechs reguläre Sitzplätze lassen sich zu rollstuhlgeeigneten Plätzen umbauen. Weitere Plätze sind möglich. Wir empfehlen eine **Platzreservierung**! Bitte kontaktieren Sie das Kino für Reservierungen und weitere Informationen zu baulichen und technischen Barrieren.

Programmänderungen

sind nicht erwünscht, aber ausdrücklich vorbehalten.

Titelfotos:

Night Ride | Nattrikken

Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

QUEER | INDEPENDENT GERMAN
SCOPE | QUEER FILM FESTIVALS

Kooperationspartner:

21 DER KÜRZESTE TAG
DER KURZFILMTAG
www.kurzfilmtag.com