



KRUISWEGWANDELING VOLENDAM

T/M TWEEDE PAASDAG 2026

VOLENDAM, MAART 2026

De Kruiswegwandeling door Volendam is dit jaar voor de 10^e keer. De opening vond plaats op woensdagavond 4 maart in de Sint Vincentiuskerk door Burgemeester Rick Beukers van Edam-Volendam. Pastoor Dominiek Deraeve, verrichtte de inzegening.



Rick Beukers
BURGEMEESTER GEMEENTE EDAM-VOLENDAM

Burgemeester Rick Beukers

Rick Beukers is geboren en opgegroeid in Bunschoten-Spakenburg. Met zijn achtergrond begrijpt hij als geen ander het belang van een hechte en betrokken gemeenschap. Als burgemeester van Edam-Volendam voelt hij zich verbonden met deze prachtige gemeente, die bekendstaat om haar unieke cultuur en ondernemende inwoners.

Pastoor Dominiek Deraeve

Pastoor Deraeve, geboren in het Vlaamse Lokeren, zo’n 25 kilometer van Gent, is pastoor van de parochie HH Maria en Vincentius. Hij is opgeleid bij de Salesianen van Don Bosco, en belandde na een carrière in het onderwijs in Nederland. Zijn reis voerde hem van Amsterdam naar Apeldoorn en uiteindelijk naar Volendam.



Dominiek Deraeve
PASTOOR VAN DE PAROCHIE
H.H. MARIA EN VINCENTIUS TE VOLENDAM

Waarom een Kruiswegwandeling?

Het is de uitdrukkelijke wens van de familie Kras, eigenaar van de 150 jaar oude Kruiswegstaties van de Sint Vincentiuskerk, dat deze staties die behoren tot het Volendammer erfgoed, ook in deze tijd een functie hebben.

Wat is een Kruisweg?

Een Kruisweg is een serie van 14 staties die de lijdensweg van Jezus Christus in beeld brengen. Zij tonen de veroordeling van Jezus door Pilatus (1^e) tot en met zijn begrafenis (14^e). Het woord statie is afgeleid van het Latijnse woord statio, dat het staan of stilstaan betekent. Dit jaar hebben is een 15^e statie toegevoegd. Het is het beeld van de verrezen Christus. De dood heeft het niet gewonnen van het leven. De duisternis moest wijken voor het licht.

Veerkracht en hoop

Het thema van de Kruiswegwandeling is dit jaar ‘Veerkracht’. Het heeft alles te maken met de herdenking van de Nieuwjaarsbrand op 1 januari 2001, nu 25 jaar geleden. In het Volendams Museum is op dit moment de expositie

‘Onderbroken tijd’ te zien. Deze expositie gaat over de jongeren die betrokken waren en getroffen werden door de vreselijke brand. Hun ervaringen laten zien hoe diep de brand hun leven en de gemeenschap van Volendam heeft geraakt. Maar ook hoe veerkracht en verbondenheid kunnen bijdragen aan herstel en hoop en houvast bieden voor de toekomst.

Podcast: Statiegeld

In podcast-uitzendingen praten pastoor Dominiek en Pastoor Peter van der Weide van Sneek o.a. met getroffen en van de Nieuwjaarsbrand over het passieverhaal. Wat zeggen die beelden en de daarbij behorende teksten ons vandaag de dag?



OPNAMEN PODCAST. V.L.N.R.: KEES DE BOER
EN VADER KEES DE BOER SR. VADER JOS SNOEK
EN ZOON LOU SNOEK, PASTOOR PETER VAN DER WEIDE,
PASTOOR DOMINIEK DERAEE

Veerkracht en hoop kunnen het begin zijn van een ander leven. Ze worden tastbaar als mensen daarover vertellen. Getroffenen, ouders, hulpverleners, betrokken dorpsgenoten en iedereen die zich op welke manier dan ook, heeft ingezet, waren bereid hun verhaal te vertellen. Zij hebben dat niet gedaan omdat zij zo nodig moesten, maar vooral ook om anderen te troosten, te bemoedigen en met vertrouwen naar de toekomst te kijken. Ansel Grün zegt “Troost is niet dat het verdriet verdwijnt, maar dat je merkt dat je het niet alleen hoeft te dragen”.

Speurtocht basisscholen

Annemarie Sier-Schokker en Ingrid Kras-Schokker organiseren voor leerlingen van groep 8 van de basisscholen een speurtocht. Zij lopen een deel van de Kruiswegwandeling en beantwoorden vragen over het passieverhaal.

Exposities

Naast de tentoonstelling In het Volendams Museum is in de Bibliotheek Volendam, Foksiastraat 10 bij de IV-statie ‘De Kracht van Volendam – 25 jaar later’ te zien. Het is het laatste deel van een drieluik van fotografe Suzan van de Roemer. Dit meerjarige fotografieproject brengt de nasleep van de Nieuwjaarsbrand in Volendam in beeld en toont aan de hand van portretten hoe de overlevenden zich sinds die tijd hebben ontwikkeld. De expositie was eerder te zien in de Melkweg in Amsterdam. Houd rekening met de openingstijden van de bibliotheek en het museum.



SAMENWERKEN MET SNEEK

Het initiatief voor een Kruiswegwandeling is o.a. overgenomen door de parochie in Sneek. We werken samen. U kunt ook in Sneek de Kruiswegwandeling maken. Voor meer informatie:

Sint Antonius van Padua Parochie

PASTORIE: Singel 64, 8601 AL Sneek

E-MAIL: secre@sintantoniusparochie.nl

FACEBOOK: [sintantoniusparochie](https://www.facebook.com/sintantoniusparochie)

WEBSITE: www.sintantoniusparochie.nl



PASTOOR PETER VAN DER WEIDE
EN RENATE DÜMMER KRUISWEGWANDELING SNEEK

Voor wie wandel jij?

Hebt u er wel eens over nagedacht de Kruiswegwandeling te lopen voor iemand die uw steun goed kan gebruiken, voor nabestaanden van overleden dierbaren. Voor iemand die ziek is of die thuis problemen heeft. Of gewoon omdat je niet weet hoe je iets moet oplossen of moet aanpakken. Maak er een intentie van, brand een kaarsje. Het is uw gebed. Schrijf uw intentie op de kaarsen die daarvoor achter in de Sint Vincentiuskerk en de Mariakerk liggen. Vrijdagmorgen in de Mariakerk en vrijdagavond in de Sint Vincentiuskerk worden voor uw intenties gebeden.

Reacties

Reacties van deelnemers, vermeld in de boeken achter in de Sint Vincentiuskerk, in de Mariakerk en in Café Restaurant De Groene, getuigen van een veelheid van gedachten. Je hoort wandelaars zeggen dat ze het volgend jaar weer terugkomen.

Een goede wandeling

De initiatiefnemers, de familie Kras, de R.K. Parochie HH Maria en Vincentius te Volendam en een groep enthousiaste vrijwilligers, verenigd in het Kruiswegcomité, wensen u van harte een bemoedigende wandeling.



De Kruiswegwandeling is een initiatief van de R.K. Parochie HH. Maria en Vincentius, de familie Kras en een groep enthousiaste vrijwilligers.

VOOR MEER INFORMATIE:

www.kerkvolendam.nl

www.kruiswegvolendam.nl

[facebook.com/KruiswegVolendam](https://www.facebook.com/KruiswegVolendam)

e-mail: info@kerkvolendam.nl

U kunt ook de VVV Volendam benaderen: Zeestraat 37,

1131 ZD Volendam,

tel. 0299-36 37 47,

www.vvvedamvolendam.nl

e-mail: volendam@vvvedamvolendam.nl



VREUGDEVUURWERK VAN NIEUWJAAR VERSTOMT 1 JANUARI 2026 00.30 UUR

Het vreugdevuurwerk van nieuwjaar verstomt. Veertien minuten lang klinken alleen de zware klokken van de Vincentius- en de Mariakerk over het dorp. Het is een bijzondere stilte. Voor velen, waaronder ook voor mij, is het een emotioneel gebeuren. Vijfentwintig jaar geleden, 1 januari 2001 00.30 uur woedde een korte maar hevige brand in café 't Hemeltje. Het was het begin van een lange kruisweg voor iedere bewoner van Volendam en daarbuiten. Het was een kruisweg die elke dag gelopen werd, tot op de dag van vandaag.

En op het ogenblik dat je denkt: nu is het allemaal weer redelijk oké, dan word je weer wakker geschud omdat op diezelfde nieuwjaarsnacht van 2026 hetzelfde gebeurt als vijfentwintig jaar geleden. In Crans Montana ontstaat in bar 'Le Constellation' door vuursterretjes tegen het plafond een vreselijk brand. 41 jonge mensen overleven het niet. Ook nu weer vele gewonden en mensen met trauma's. Ook nu weer start een kruisweg voor vele nieuwe slachtoffers. De kruisweg lopen hier in Volendam tijdens deze vastentijd is een teken van verbondenheid met de slachtoffers van de brand hier én in Zwitserland. Het is verbonden zijn met alle mensen die ongewild dingen meemaken die hun leven

tekenen en het begin zijn van hun lijdensweg. De kruisweg lopen is deze mensen helpen hun kruis te dragen. Maar het is ook tot het besef komen dat het kruis dat jij te dragen hebt, nooit tot wanhoop moet leiden. Want ook op jouw kruisweg kom je mensen tegen zoals Maria, Simon van Cyrene, Veronica en vind je kracht om anderen te troosten. En dan aan het einde van de weg ervaar je de verrijzenis. Ondanks alles kan er een nieuwe toekomst dagen. Dat bewijzen de vele jongeren die met hun veerkracht aan hun toekomst gebouwd hebben. Ik wens je een inspirerende kruiswegwandeling.

Pastoor Dominiek Deraeve
Volendam, 27 februari 2026

Stichting Huisje Aafje van de Bibber
Een authentieke schipperswoning van de familie Schilder, nog in volledige staat en met origineel gladhouten interieur en groene keuken.

Op loopafstand van de pittoreske haven in het centrum van Volendam vindt men de locatie van het huisje van Aafje Schilder, 'Aafje van de Bibber', in de buurt van de St. Vincentius Kerk, in een doodlopende straat, aangrenzend aan het Jozefgebouw.

Het huisje mag een zeldzaamheid genoemd worden en derhalve een bezienswaardigheid. Het is een huisje in Volendam dat nog helemaal in de oude staat is ingericht, inclusief gladhouten wanden met de heiligenbeelden onder glazen stolpen en de bedstee. Ook het enige huisje in Volendam zonder badkamer/douche.



Voor zover van toepassing hebben we geprobeerd toestemming te krijgen voor het gebruik van beelden en teksten van de rechthebbenden. Indien iemand denkt bepaalde aanspraken te kunnen maken, dan kunt u contact met ons opnemen.

DE WANDELING

Het startpunt van de kruiswegwandeling is de Sint Vincentiuskerk, Kerkepad (1131 XN)/C.J. Conijnstraat (1131 DZ) Volendam. De wandeling eindigt bij Café Restaurant De Groene, Haven 104 (1131 EV) Volendam. Parkeergelegenheid is aanwezig aan de Parallelweg en in de overdekte parkeergarage in de Boegstraat. Beide liggen op loopafstand van de Sint Vincentiuskerk. U kunt ook gebruik maken van de parkeergarage in Winkelcentrum Havenhof, ingang Bokkingstraat.

Houd er rekening mee dat vanwege werkzaamheden aan de Julianaweg, het gedeelte tussen de rotonde Zeestraat/Populieren en de rotonde Burgemeester van Baarstraat/Kielstraat, grotendeels niet bereikbaar is. Navigeer met uw auto naar C.J. Conijnstraat 4 (1131 DZ).

Als u met het openbaar vervoer komt, neem dan (EBS) bus **316** of bus **110**. Komt u met bus **112**, zoek dan een overstaphalte naar bus **316** (Busstation Edam of halte Zeddeweg).

SINT VINCENTIUSKERK

Kerkepad 1

Start en ophalen beschrijving.

- Rolstoeltoegankelijk
- Invalidentoilet

*De waarheid vraagt niet om macht,
zij vraagt om trouw.*

*Zij kan worden verworpen,
bespot en veroordeeld,
maar zij blijft bestaan
omdat zij niet van ons is.*

ROMANO GUARDINI



JEZUS WORDT TER DOOD VEROORDEELD

MATTHEUS 27:1, MARKUS 15:15, LUKAS 23:25, JOHANNES 19:16

Een vonk, een korte vuurzee, zoveel slachtoffers die getroffen worden. Dat ene moment, niet meer weg te denken. Onschuldige jonge mensen worden voor het leven getekend. Ouders, broers, zussen, familie en vrienden worden veroordeeld tot levenslang. Nooit meer wordt het zoals voorheen. Waarom moest dit gebeuren? Waarom zo onnoemelijk veel ellende? Er is geen antwoord op het waarom. Er is alleen een antwoord te vinden in het opnemen van het leven. Ter dood veroordeeld of tot de dood veroordeeld, maar niet ten dode gedoemd...

Jezus werd ter dood veroordeeld, maar onze jongeren, ons dorp, we overleefden de veroordeling. Moedig nam ieder het kruis op zich en ging verder, strijdend om het leven weer een kans te geven. De brand was de eerste statie van het lijden, maar niet de laatste. Ondanks de vele pijnlijke staties zou blijken dat men veerkrachtig verder gaat om ooit tot die laatste statie te komen: die van de verrijzenis.

Pastoor Dominiek

U BEZOEKT NU DE 1^E STATIE.

De 2^e statie bevindt zich bij Moda Schoenen, Burg. Van Baarstraat 20.

Verlaat de Sint Vincentiuskerk aan de zijkant (uitgang naast doopvont).

U kunt kiezen uit twee routes naar de 2^e statie.

Volg de route met de pijlen. ➡

Deze route is zeker begaanbaar.

Afstand tot de volgende statie: 950 meter

MODA SCHOENEN

Burg. Van Baarstraat 20

*Je hart wordt pas rustig als je de emotie
van wat je werd aangedaan,
hebt doorstaan, jezelf openstelt,
alles weer kan overzien in een rustig perspectief.*

*Want een mens is pas mens
als hij door kwetsbaarheid van het leven
zicht getekend en geborgen weet.*

JEZUS NEEMT HET KRUIS OP ZIJN SCHOULDERS

JOHANNES 19:17



De kruisweg van Jezus laat zien hoe iemand onder een onmenselijk gewicht toch blijft doorgaan. Hij valt, staat weer op, krijgt hulp onderweg en blijft menselijk, vol liefde, zelfs in pijn en onbegrip.

Die weg gaat niet over het vermijden van lijden, maar over hoe je ermee omgaat.

De nieuwjaarsbrand in Volendam heeft ons ook zo'n weg laten zien. Een moment dat alles in één klap veranderde. Er was chaos, angst en intens verdriet. Maar er was ook iets anders: mensen die elkaar droegen, die hielpen zonder vragen te stellen, die bleven opstaan terwijl het leven even te zwaar voelde.

Net als in de kruisweg zagen we dat veerkracht niet betekent dat het geen pijn doet, maar dat je ondanks alles toch doorgaat. Dat hoop soms klein begint – in verbondenheid, in zorg voor elkaar – en dat juist dát kracht geeft.

René Schilder (Pius)

U BEZOEKT NU DE 2^E STATIE.

Vervolg uw route door de Burg. Van Baarstraat. Voorbij Supermarkt Vomar tot Drukkerij NIVO, Burg. Van Baarstraat 42.

De 3^e statie staat voor het raam.

Afstand tot de volgende statie: 180 meter

Volg de pijlen. ➡



DRUKKERIJ NIVO

Burg. Van Baarstraat 42

Van God los

Dagsluiting

Eigenlijk geloof ik niets,

en twijfel ik aan alles, zelfs aan U.

Maar soms, wanneer ik denk dat Gij waarachtig leeft,

Dan denk ik, dat Gij Liefde zijt, en eenzaam,

en dat, in welke wanhoop, Gij mij zoekt zoals ik U.

REVE: NADER TOT U (1966)

JEZUS VALT VOOR DE EERSTE MAAL ONDER HET KRUIS



Ik moet eerlijk zijn: ik heb niet veel met religie. Als ik zie wat er in naam van welke religie dan ook aan ellende veroorzaakt is en wordt, dan is mijn eerste gedachte: blijf hier een beetje vandaan.

Maar toch. Alle godsdiensten ter wereld hebben als voornaamste gebod: heb je naasten lief. Hou een beetje van elkaar. Dat klinkt gemakkelijker dan het is natuurlijk.

Maar als je ziet hoe we elkaar bijvoorbeeld hebben gevonden na die verschrikkelijke nieuwjaarsbrand, dan word je daar toch heel voorzichtig een beetje hoopvol van. Dan kunnen we de kracht vinden om door te gaan. Dát gevoel moeten we zien vast te houden. Want we zullen het toch allemaal samen moeten doen.

En dat gaat ons lukken. Daar ben ik van overtuigd.

Kees Sier, horecaman

U BEZOECT NU DE 3^E STATIE.

Vervolg de wandeling naar de Bibliotheek Volendam, Foksiastraat 10. Steek voorbij Drukkerij NIVO via het zebrapad de straat over richting Boelenspark. Volg de weg langs het water naar de flatwoningen en loop door. U ziet vanzelf de bibliotheek. Dit is de kortste weg.

Na het bezoeken van de 3^e statie en voordat u via het Boelenspark links afslaat naar de Bibliotheek, kunt u een tussenstop maken voor een bezoek aan de Mariakapel in het Boelenspark.

Neem na de NIVO de afslag naar de Tulpenstraat. Steek het water over via de 2^e brug aan de linkerkant. Even verderop aan de linkerkant is de Mariakapel.

Afstand tot de volgende statie: 350 meter

Volg de pijlen. ➡



BIBLIOTHEEK VOLENDAM

Foksiastraat 10

- Rolstoeltoegankelijk
- Invalidentoilet

Stel dat het zou kunnen met wie wil je dineren. Wordt het Jezus, Albert Einstein of Martin Luther King, of wordt het Bach of Mahler, de jonge Pavarotti.

Of nee natuurlijk Elvis dat ie even voor je zingt. Stel dat het zou kunnen jij kan iets voorkomen, wordt het Nine Eleven, Hiroshima, Rotterdam, of red je Buddy Holly of red je de Titanic, of zegt Adam en Eva wat er van die appel kwam.

*Nee geef me maar een uurtje met mijn eigen moeder,
mijn lieve lieve moeder ze is al zolang dood.*

*Dan kroop ik in haar armen en zij streek door mijn haren
en zei met milde spot god kind wat ben je groot.*

UIT LIED VAN JAN ROT (2015)

JEZUS ONTMOET ZIJN HEILIGE MOEDER

MARIA WAS BIJ DE KRUISIGING AANWEZIG. MARKUS 15:40, JOHANNES 19:25



Je kind wil je altijd beschermen tegen al het leed.
Nu kun je niet helpen. Je staat machteloos
en hulpeloos aan de zijkant van hun leven.

Je voelt je, als ouder, ontoereikend.

Je hart bloedt als je ze zo ziet lijden.

Het enige dat je kunt doen is luisteren
als ze willen praten en daarbij hun hand vasthouden
en bidden dat ze steun krijgen
om dit leed te dragen.

Dat ze ooit kracht krijgen om de draad
van het leven weer op te pakken.

*Moeder die een kind verloor
en haar dochter die ook een kind verloor*

U BEZOECT NU DE 4^E STATIE.

In de Bibliotheek Volendam is 'De Kracht van Volendam - 25 jaar later' te zien: het laatste deel van een drieluik van fotografe Suzan van de Roemer. Dit meerjarige fotografieproject brengt de nasleep van de Nieuwjaarsbrand in Volendam in beeld en toont aan de hand van portretten hoe de overlevers zich sinds die tijd hebben ontwikkeld.

De expositie was eerder te zien in de Melkweg in Amsterdam. Houd rekening met de openingstijden van de bibliotheek.

Verlaat de bibliotheek. Ga gelijk rechtsaf.

U komt via de brug op de Molenweg.
Ga aan het eind van de Molenweg linksaf naar de Edammerweg. Bij de kruising met de Julianaweg gaat u rechtsaf.

Steek bij de rotonde de Populierenlaan over.

Vervolg uw weg naar
BT Hair & Beauty, Julianaweg 49.

Afstand tot de volgende statie: 500 meter

Volg de pijlen. ➡



BT HAIR & BEAUTY

Julianaweg 49

God kent het goede dat u doet beter dan uzelf.
Een eenvoudig glas fris water zal al beloond worden.
God aanvaardt de kleinste aalmoes, of als u niets kunt geven, zelfs een zucht van medeleven.
Hij ontvangt alles, zal zich alles herinneren om u het honderdvoudig te vergoeden.
H. Johannes Chrysostomus (ca 345-407)

**SIMON VAN CYRENE HELPT JEZUS
HET KRUIS DRAGEN**



VEERKRACHT DOOR VUUR

Vijfentwintig jaar geleden werd Volendam getroffen door een ramp die diepe sporen heeft nagelaten. Als bevelvoerder stond ik samen met mijn brandweercollega's in het hart van die nacht, geconfronteerd met chaos, angst en ongeloof. Toch was er geen ruimte om te verstarren.

Veerkracht betekende handelen, blijven staan en doen wat nodig was om slachtoffers te redden en levens een kans te geven.

Met alles wat we hadden, en soms ook daar voorbij, hebben we geprobeerd het verschil te maken. Veerkracht zat in het vertrouwen op onze opleiding, maar vooral in het vertrouwen in elkaar. In korte blikken, in zwijgend begrip, in de gezamenlijke wil om door te gaan, ook wanneer de impact van wat we zagen nauwelijks te bevatten was.

Elke geredde persoon gaf ons nieuwe kracht. Tegelijk droegen we het besef dat we niet iedereen konden helpen, een last die we meenamen toen het werk voorbij was. Veerkracht stopte niet toen de sirenes zwegen. Veerkracht zat ook in het verwerken, het praten, en het dragen van herinneringen die blijven.

De ramp van Volendam liet zien hoe kwetsbaar het leven is, maar ook hoe sterk mensen kunnen zijn wanneer het erop aankomt. De inzet, samenwerking en menselijkheid van die nacht vormen nog altijd een blijvend teken van veerkracht.

Niels Melman

U BEZOECT NU DE 5^E STATIE.

Vervolg uw wandeling naar het stadion van FC Volendam. Ga verder op de Julianaweg.

Steek de Schoolstraat over en ga vervolgens bij de eerste straat rechtsaf naar de Sportlaan.

Ga vervolgens linksaf naar de Meidoornstraat. Ga aan het eind van de straat het stadion binnen.

De 6^e statie staat in het Daiwa House van het stadion.

Afstand tot de volgende statie: 350 meter
Volg de pijlen. ➡



KRAS STADION FC VOLENDAM

Sportlaan 21

- Rolstoeltoegankelijk
- Invalidentoilet

Elke daad van tederheid is sterker dan vernietiging.
Zij laat een spoor na dat niet kan worden uitgewist.

Paus Franciscus, Fratelli Tutti (§194)

**VERONICA DROOGT HET AANGEZICHT
VAN JEZUS AF**



Meelopers, meestal klinkt het niet gunstig. We kunnen ze ook vaak benoemen in de kleine en grote wereld om ons heen.

Veronica liep met Jezus mee naar Golgotha.

Zij nam het voor Hem op en veegde zijn kapot geslagen, bloedende gezicht af met een doek toen Jezus bezweek onder het gewicht van het kruis.

Bij de recente herdenking van de Nieuwjaarsbrand in Volendam hoorden we opnieuw verhalen van mensen die in die verschrikkelijke nacht 25 jaar geleden, hulp hebben geboden. Ze deden het gewoon. Ze voelden zich verantwoordelijk. Rampen, branden, ze zijn van alle tijden. De verschrikkelijke brand tijdens jaarwisseling in het Zwitserse Crans-Montana ligt nog vers in ons geheugen en roept bange herinneringen op.

Vandaag de dag zijn er gelukkig nog veel Veronica's die mensen ondersteunen als ze in de problemen komen. Deze meelopers, ik mag ze wel, krijgen niet altijd de waardering die ze verdienen. Ze hoeven dat misschien ook niet. Paus Franciscus zei daarover:

*"Elke daad van tederheid is sterker dan vernietiging.
Zij laat een spoor na dat niet kan worden uitgewist."*

U BEZOECT NU DE 6^E STATIE.

De 7^e statie bevindt zich in de Mariakerk, Julianaweg 72.

Verlaat het terrein van het stadion en vervolg uw route via de Eikenlaan.
Steek de Julianaweg over bij het zebrapad.
U ziet de toren van de Mariakerk voor u.
Steek de Julianaweg over bij het zebrapad.

Afstand tot de volgende statie: 300 meter
Volg de pijlen. ➡

VII

MARIAKERK

Julianaweg 72

*Menslief, je zit met heel je verleden op je nek
en je wilt ook nog heel je toekomst dragen.
Dat is veel te veel. Je krijgt je leven in schijfjes van 24 uur.
Waarom dan alles ineens willen dragen?
Daar ben je niet voor gemaakt. Daar ga je aan dood!*

PHIL BOSMANS

JEZUS VALT VOOR DE TWEEDE MAAL



VEERKRACHT: OPNIEUW VALLEN, OPNIEUW MENS BLIJVEN

Bij deze statie, waarbij Jezus voor de tweede keer valt, maar ook weer de kracht kan vinden om op te staan, denken wij aan de Nieuwjaarsbrand, nu 25 jaar geleden. Jezus kunnen wij hier zien als het symbool voor de Volendamse gemeenschap.

Met name de getroffen en nabestaanden van de Nieuwjaarsbrand, familieleden, vrienden, maar ook hulpverleners zijn sindsdien meerdere keren symbolisch "gevallen". Door verdriet, lichamelijk letsel, diverse operaties, mentale problemen. Toch konden zij, door hun veerkracht, telkens weer opstaan om verder te gaan, zoals Jezus tijdens zijn Kruisweg.

Daarbij geldt voor eenieder: niet alleen omdat zij niet sterk zijn, maar omdat zij samen sterker zijn. Heel belangrijk daarbij is onze gemeenschapszin, lotgenoten contacten. Maar ook de steun van ervaringen opgedaan door de ramp in Gothenburg, waar Volendam veel van geleerd heeft en dat heeft ons goed gedaan. Laten wij hopen, dat ook wij de getroffen en nabestaanden van de vreselijke brand tijdens de jaarwisseling, 1 januari 2026, in het Zwitserse Crans-Montana kunnen bijstaan, zoals Gothenburg het destijds bij ons heeft gedaan.

Deze mensen zullen ook de veerkracht vinden, zoals die in onze gemeenschap aanwezig is. Ook zij zullen vallen en de kracht krijgen om weer op te staan.

Agatha Schilder, huisarts

U BEZOEKT NU DE 7^E STATIE.

Als u de kerk binnengaat, bekijk dan ook de kruiswegstaties van Joep Nicolas in de rechter zijwand. De 7^e statie staat binnen.

Verlaat de Mariakerk. Ga rechtsaf.

Blijf op het voetpad. U kruist de Bokkingstraat.

De 7^e statie bevindt zich even verderop in het Volendams Museum, Zeestraat 41/hoek Julianaweg.

Afstand tot de volgende statie: 230 meter
Volg de pijlen. ➡

VIII

VOLENDAMS MUSEUM

Zeestraat 41 (hoek Julianaweg)

- Rolstoeltoegankelijk
- Invalidentoilet

Ik heb mijn handen om je heen gelegd en zal je in mijn armen huiswaarts dragen.

Ik weet precies wat je mij wilde vragen al heb je nog geen woord tot mij gezegd.

Is vaak je strijd te zwaar, je kracht te klein, ik roep mijn engelen voor jou te wapen.

En eens mijn kind, zal ik je doen slapen, en als je ontwaakt zal ik nog bij je zijn.

Naar Psalm 139

JEZUS TROOST DE WENENDE VROUWEN

LUKAS 23:28-31



TRANEN VAN VERDRIET EN HOOP

Crans-Montana 1 Januari 2026. 0h30.

Het ondenkbare gebeurt.

Een glinster, een vuur, een steekvlam als een bliksemschicht, de levenslange verminking, voor 41 jongeren de dood... Voor de vele families en slachtoffers rest van de wereld na die fatale minuut niets meer dan een hoop verwarde vlekken.

Zelfs hun tranen, de bloembladjes van hun hart, kunnen deze niet meer uitwissen. In het leven zitten er maar enkele seconden verschil tussen tranen van geluk en tranen van ongeluk. Ze liggen soms zo dicht bij elkaar, dat ze in elkaar overvloeien. Als een pendule schommelt mijn leven tussen beide. Maar ik heb iets geleerd: je vergeet misschien wel de mensen met wie je hebt gelachen, maar nooit degenen met wie je hebt gehuild. Zo worden mijn tranen als de telescoop waarmee ik ver in de hemel kan kijken. Mijn tranen betekenen niet dat ik zwak ben.

Ze zijn wat ik nodig hebt om weer sterk te worden.

Wat een drama was, is en blijft, kan zo misschien in mijn leven toch nog in iets positiefs worden omgezet.

Welke ander sprankje hoop kan ik anders met de tranen die sinds die fatale dag opwellen, uit deze tragedie putten?

Guy Liagre (Predikant Crans-Montana)

U BEZOEKT NU DE 7^E STATIE.

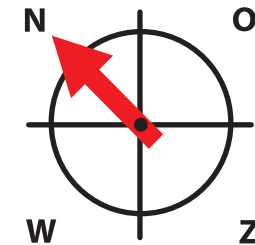
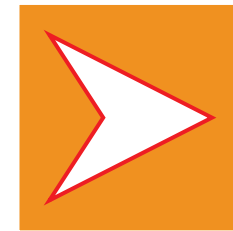
Verlaat het museum.

Loop verder door de Zeestraat.

Ga voorbij het winkelcentrum Havenhof rechtsaf naar de Rokersgracht.

Na ongeveer 50 meter vindt u aan uw linkerhand; Rokersgracht 1.

Afstand tot de volgende afbeelding: 290 meter
Volg de pijlen. ➡



**Let op de routepijlen/
aanwijzingsborden**

**Scan de QR Code
en luister naar de podcast:**

Statiegeld



- 1** Sint Vincentiuskerk
- 2** Moda Schoenen
- 3** Drukkerij NIVO
- 4** Bibliotheek Volendam
- 5** BT Hair & Beauty
- 6** FC Volendam Stadion
- 7** Mariakerk
- 8** Volendams Museum
- A** Rokersgracht 1
- B** Verzetsmonument Pellersplein
- 9** Experience Volendam
- C** Het Lingeriehart
- 10** Banketbakkerij Zwarthoed
- 11** Het Chocolatehuys
- 12** D. Veerman & Zn. B.V.
- D** Sijmen Molstraat 11
- 13** Het Religieuze Winkeltje
- 14** Karels
- 15** Café Restaurant De Groene

- STARTPUNT**
- LOOPRICHTING**
- EXTRA LOOPROUTE**
- KRUISWEGSTATIE**
- BEZIENSWAARDHEID**
- EINDPUNT**
- PARKEERPLAATS**
- TOILET**
- BUSHALTE**

A

ROKERSGRACHT 1

*Geef me de moed om te veranderen
wat ik kan veranderen;
Geef me de sereniteit om te accepteren
wat ik niet kan veranderen
en geef me de wijsheid
om het verschil tussen beide te zien.*

FRANCISCUS VAN ASSISI (1181-1226)

**BEELDEN UIT COLLECTIE VAN DE FAMILIE SCHILDER,
HIERONYMUS EN FRANCISCUS**



FRANCISCUS VAN ASSISI

Franciscus van Assisi (Assisi 1181- 1226) hoorde in 1206 in het vervallen kerkje van San Damiano in een visioen Christus vanaf een kruisbeeld tot hem zeggen: "Herstel mijn kerk". Franciscus vatte dit letterlijk op en begon het kerkje te restaureren, niet wetende dat hij de grondlegger zou worden van een van de belangrijkste vernieuwingsbewegingen die de Kerk ooit gekend heeft. Hij begon een leven van radicale armoede, extreme boetvaardigheid en zelfopofferende naastenliefde. Hij ontving in La Verna de stigmata, de vijf wondtekenen van Christus. In de Katholieke Kerk wordt hij liturgisch herdacht op 4 oktober. **(KRO-NCRV)**

HIERONYMUS

Hieronymus (Dalmatië 340-Bethlehem 420) behoort samen met Ambrosius, Augustinus en Gregorius de Grote tot de vier grote Kerkvaders van het Westen. Hij kreeg van de paus de opdracht de Bijbel in het Latijn te vertalen [Vulgaat]. Tot aan zijn dood wijdde hij zich aan het schrijven van theologische en exegetische werken. In de Katholieke Kerk wordt hij liturgisch herdacht op 30 september. **(KRO-NCRV)**

Verlaat de Rokersgracht.

Vervolg uw weg richting de haven.
Het Verzetmonument aan het Pellersplein
passeert u onderweg.

Afstand tot het Verzetmonument: 50 meter.

Volg de pijlen. ➡

Vanuit de Rokersgracht ziet u ca. 100 meter verder aan het Burg Kolfshotenplein het Stolphoevekerkje. De kerk is in 1658 gebouwd in de vorm van een stolphoeve. Het nagenoeg vierkanten uit hout opgetrokken kerkje heeft een door een klokkentorentje bekroond tentdak. Behalve de eeuwenoude sfeer die van het kerkje uitgaat, zijn vermeldenswaardig de zeskantige eiken preekstoel met een gesneden voet op een natuurstenen voetstuk, een eiken doophek en een ijzeren doopboog. Opvallend ook is het fraaie ongeveer 200 jaar oude kabinetorgel, dat in 1990 in gebruik werd genomen. De Stolphoevekerk is nog altijd in gebruik als kerkgebouw en als trouwlocatie. Het Stolphoevekerkje is beperkt geopend en niet vrij toegankelijk.

B

VERZETSMONUMENT PELLERSPLEIN

- Rolstoeltoegankelijk



Op de Grebbeberg liggen 400 Nederlands begraven die sneuvelden in de meidagen van 1940. De mannen die daar hun laatste rustplaats hebben gevonden hebben de slag verloren, maar is hun offer daarmee zinloos geweest?

Voor mij niet en dat besef groeit naarmate ik ouder word. Verlies wordt pas definitief als we niet durven te vechten om te verdedigen waar wij voor staan. Daarom wordt zingeving voor mijzelf niet bepaald door succes, hoe begrijpelijk die redenatie ook is. Voor mij is zingeving durven zeggen voor het goede ongeacht het offer.

Echte vrijheid kent geen prijs. Daarom ben ik troost op iedereen die zijn leven durft te wagen als het kwaad moet worden bestreden. Daarom mogen we de offers nooit vergeten, want als wij hen niet meer eren, vergeten wij ook waarvoor zij zijn gevallen en verliezen wij onze menselijkheid.

Dan is iedere missie zinloos.

(Uit Zandhappen over Afghanistan, persoonlijk verslag over ervaringen van Generaal-majoor buiten dienst Mart de Kruif als commandant in Afghanistan)

Verlaat het Pellersplein.

Ga voorbij Secret Feelings
via de trap naar de Haven.

Op de Haven aangekomen gaat u direct linksaf.



Bent u aangewezen op een rolstoel of bent u met de fiets, ga dan terug via de Rokersgracht 1. Ga rechtsaf via de Ventersgracht en voorbij Kruidvat rechtsaf de Zeestraat in naar boven, naar de Haven. Aangekomen op de Haven gaat u rechtsaf.

Afstand tot de volgende statie: 200 meter

Volg de pijlen. ➡

VERLIES WORDT PAS DEFINITIEF

ALS WE NIET LATEN ZIEN WAAR WIJ VOOR STAAN

IX

EXPERIENCE VOLENDAM

Haven 156

Niet dat geen enkele wolk van smart over je zal komen, niet dat je levensweg één lang pad over rozen zal zijn, niet dat je ooit een traan van spijt zult vergieten.

Nee, dat alles wens ik je niet.

Want tranen zuiveren het hart en smart adelt het gemoed.

Maar mijn wens is dat je in je hart de gouden herinnering

bewaren mag van elke rijke dag.

Mijn wens voor jou is: dat elke gave die God jou schonk groeien mag.

Dat er steeds mensen mogen zijn die de hand reiken als het moeilijk is.

Dat in elk uur van vreugde én verdriet, vrede en troost je mogen vergezellen.

Ierse zegenwens

JEZUS VALT VOOR DE DERDE MAAL



Voor de derde keer valt Jezus.

Zijn lichaam is geseseld, gemarteld, uitgeput, zijn weg lijkt uitzichtloos.

En toch staat Hij weer op.

De derde val raakt ons misschien het meest. Het gaat door merg en been. Niet de eerste vreselijke schok, niet de tweede intens diepe teleurstelling, maar dat moment waarop je denkt: dit kan ik niet nog een keer dragen.

Wanneer pijn zich opstapelt, wanneer tegenslag geen uitzondering meer is maar een rode draad door je leven wordt.

Veerkracht is dan niet heldhaftig of groots.

Het is niet sterk zijn, niet doorgaan zonder tranen.

Veerkracht is soms niets anders dan blijven ademen.

Proberen opnieuw te blijven staan, al is het wankel.

Opstaan omdat blijven liggen geen optie meer is.

Jezus valt opnieuw, maar Hij blijft onderweg.

Niet omdat het moet, maar omdat liefde Hem draagt - de liefde voor mensen die weten wat vallen is.

In deze derde val herkennen wij onze eigen weg.

Ons vallen, onze vragen, onze littekens.

En misschien ook dit: dat veerkracht niet betekent dat het leven ons niet kan breken, maar dat we, ondanks alles, telkens weer voorzichtig opstaan.

Cees en Marian de Boer (Corn)

U BEZOECT NU DE 9^E STATIE.

Tegenover Experience ligt aan de Ioswal het gedenkmonument van de Nieuwjaarsbrand 1-1-2001.

Na Experience neemt u verderop de afslag naar de Zeestraat. Loop door tot Bakkerij 2in1. Neem rechtsaf de afslag naar de Stationsstraat.

Ga de brug over en ga rechts af.

De volgende afbeelding bevindt zich even verderop bij Het Lingeriehart, Edammerweg 3.

Afstand tot de volgende statie: 300 meter

Volg de pijlen. ➡

C

HET LINGERIEHART

Edammerweg 3

Wilt u mijn handen, Heer, om vandaag de armen en de zieken te helpen? Heer, vandaag geef ik U mijn handen.

Wilt u mijn voeten, Heer, om wie een vriend nodig heeft, vandaag te bezoeken? Heer, vandaag geef ik U mijn voeten.

Wilt u mijn stem, Heer, om vandaag te vertellen van uw liefde aan wie dat nodig heeft? Heer, vandaag geef ik U mijn stem.

Wilt u mijn hart, Heer, om vandaag werkelijk iedereen te beminnen? Heer, vandaag geeft ik U mijn hart.

MOEDER TERESA (1910-1997): VANDAAG GEEF IK HET U



HET LAATSTE AVONDMAAL

STILTE VOOR DE STORM

Gespannen afwachten over wat gaat komen.

Bang zijn, dicht bij elkaar zitten en eten.

Brood en wijn delen en kracht krijgen om de reis te maken
(*'Witte Donderdag' Aukje Wijma*)

Witte Donderdag is geen doordeweekse avond.

Het is onlosmakelijk verbonden

met Goede Vrijdag en Paaszaterdag.

Witte Donderdag laat ons zien hoe een mens tot het uiterste kan gaan in de liefde.

Liefde die alles omvattend is, alles doorstralend.

Liefde die wonderen doet, die alles vermag, en waarvan sommigen denken dat ze niet bestaat:

Liefde heeft geen troon en geen kroon, liefde staat gebogen.

Met het hoofd naar het stof op onze voet,

met de handen in het wasbekken,

bereid om ze te leiden naar de voet van de ander.

Bereid om de eigen handen vuil te maken aan mensen die met vuile voeten door het leven gaan.

(uit de Dominicaanse Liturgie van Witte Donderdag)

De 10^e statie bevindt zich bij Banketbakkerij Zwarthoed, Meerzijde 30.

Sla voor de brug linksaf. U bent dan op de Meerzijde.

Afstand tot de volgende statie: 60 meter

Volg de pijlen. ➡

X

BANKETBAKKERIJ ZWARTHOED

Meerzijde 30

*En Marjolein zegt niets. En helemaal niet als je ernaar vraagt.
Op klikken staat de doodstraf weet ze. Wie praat verraadt.
Dus Marjolein zegt niets. En hoe haar jas zo vies komt. Ze zou het echt niet weten. Zeker
gefallen in een plas. Toen ze speelde met de kinderen uit de klas.
Nee Marjolein zegt niets. En haar poezenwerkstuk is niet weg.
Ze hebben het gewoon geleend. Dat mocht van haar. Zelf is ze er toch mee klaar.
Nee Marjolein zegt niets. Speelkwartier in de fietsenstalling. Nemen ze haar gevangen. Met
haar rare vlechten. En haar stomme jas. Ze lachen om haar huilen.
Gaan ervandoor met haar tas. Dan wou ze wou ze wou ze dat ze dood was.
En in de klas is ze wat stil. Kan zich niet concentreren. De meester vraagt of er iets is.
Is er soms thuis iets mis. Maar Marjolein zegt niks.*

(BRAM VERMEULEN) 'MARJOLEIN ZEGT NIETS' GED.

JEZUS WORDT VAN ZIJN KLEREN BEROOFT

MATTHEUS 27:35, MARKUS 15:24, LUKAS 23:34, JOHANNES 19:23-24, PSALM 22:18-29



WEGKIJKEN

Pesten, we weten allemaal dat het gebeurt. Kinderen, maar ook ouderen die geen veerkracht meer hebben, omdat niemand ziet of wil zien wat er aan de hand is. Het zal er maar een van jou zijn! Bijna dagelijks lees je over meisjes die letterlijk en figuurlijk zich moeten uitkleden om mee te tellen. En veel vrouwen ervaren dat ze door hun omgeving overdreven worden nagestaard of zeer onheus worden bejegend. Groot worden, weerbaar worden, het gebeurt met vallen en opstaan. En daar is niks mis mee. Waar wel iets mis mee is, als we weggijken, als we geen helpende hand uitsteken en niet ingrijpen. Horen en zien wij de roep om hulp niet? We gunnen onze (klein)kinderen geborgenheid en een veilige omgeving. Helaas leert de praktijk ons ook het tegendeel. Het is onze taak kinderen weerbaar te maken en veerkracht mee te geven om geloofwaardig groot te worden.

U BEZOEKT NU DE 10^E STATIE.

Na Banketbakkerij Zwarthoed gaat u voorbij Sjaakie's Café linksaf naar de Sint Jozefstraat.

Aan het eind van de straat, op het adres Sint Jozefstraat 23, komt u bij Het Chocoladehuys.

U treft hier de 11^e statie aan.

Afstand tot de volgende statie: 120 meter.
Volg de pijlen. ➡

XI

HET CHOCOLADEHUYS

Sint Jozefstraat 23

*Voordat je verdenkt,
ken de feiten.
Voordat je veroordeelt,
begrijp waarom.
Voordat je iemand beschadigt,
voel.
Voordat je praat,
denk na.*



RECHT PRATEN WAT KROM IS

De honderdman is niet zachtzinnig. Machthebbers kunnen iedereen aan het kruis nagelen die het niet met ze eens zijn. "Ik nagel je aan het kruis". Mensen worden soms al veroordeeld voor er goed onderzoek is gedaan. Probeer dan maar eens recht te praten wat krom is gemaakt. Jongeren die over de schreef zijn gegaan, hebben vaak geen gemakkelijk leven. De praktijk leert dat grootouders het vaak voor hen opnemen. Ze kunnen vaak beter praten met hun oma of ootje, dan met hun eigen ouders. Grootouders luisteren en dat is vaak genoeg om opnieuw te beginnen. Ze lijken op Maria die bij haar zoon bleef in het uur van zijn dood. Zij laten hen niet in de steek. Grootouders die zeggen dat het leven geen zin meer heeft, mogen weten dat zij voor hun kleinkinderen onbetaalbaar zijn. Lang zullen ze leven. Daar kan geen dood tegenop.

U BEZOEKT NU DE 11^E STATIE.

De 12^e statie vindt u in de C.J. Conijnstraat 19.

Verlaat Het Chocoladehuys en vervolg uw wandeling naar D. Veerman & Zn. B.V, C.J. Conijnstraat 19.

Afstand tot de volgende statie: 50 meter
Volg de pijlen. ➡

JEZUS WORDT AAN HET KRUIS GENAGELD

MARKUS 15:24, LUKAS 23:33, JOHANNES 19:18

XII

D. VEERMAN & ZN. B.V.

C.J. Conijnstraat 19

*Alles is voorgoed gedaan. Als jij er klaar voor bent.
'k Heb aan je zijde gestaan. Mijn God, ik heb je graag gekend.
Ik blijf nu hier jij gaat naar daar en daar is niet zover van hier.
We spreken af, ik weet niet waar en daar ontmoeten we elkaar.
Zonder jou tikt de klok even snel, maar de tijden veranderen wel
Dus ik neem afscheid, jij moet nu gaan,
weet dat je in m'n hart altijd blijft voortbestaan.
Slaap zacht, je hebt het verdiend. Je vocht tot aan je laatste zucht.
En ga, ga nu m'n vriend. En droom voor eeuwig opgelucht.*

CLOUSEAU - AFSCHIED VAN EEN VRIEND

JEZUS STERFT AAN HET KRUIS

MATTHEUS 27:50, MARKUS 15:37, LUKAS 23:46, JOHANNES 19:30



VEERKRACHT

'Hier zal ik even een nieuw stuk elastiek inzetten, want de rek is eruit!' Ik hoor het mijn moeder nog zeggen. Zij kon dat en ze deed het, talloze malen, achter de naaimachine. Ze bezat een enorme veerkracht waar het ging om het zorgen voor het gezin en zoals in dit geval dat eenieder goed en netjes in de kleren zat en zaken niet af gingen zakken bij gebrek aan veerkracht wat het elastiek betreft!

Is er tegenwoordig minder veerkracht onder de mensen? Het lijkt er wel op wanneer je hoort hoe gauw mensen uit hun slof schieten wanneer ze niet gelijk hun zin krijgen b.v. wanneer een bepaald product niet gelijk voorradig is en besteld moet worden en winkeliers overladen worden met een niet al te fraaie woordenschat. Om het goede overeind te houden is 'veerkracht' nodig.

Wanneer we er zijn in voor- en tegenspoed, dan kan er heel veel. Jezus nam bij mensen blokkades weg zoals ziektes, het als anders-worden beschouwd, zelfs de dood ging Hij niet uit de weg. Dit deed Hij voor opdat wij het na zouden doen. Jezus bezat een enorme veerkracht. Die verdween zelfs niet toen Hij uit de weg werd geruimd. Die veerkracht is er waar mensen vanuit de goede Geest ervoor zorgen dat de rek er niet uit gaat. Denk aan echte zorg en nabijheid, trouw in contacten. Hopelijk krijgt u door het lopen van de Kruiswegwandeling nieuwe veerkracht. Dat kan door het alleen te doen, maar het gaat gemakkelijker wanneer u het met anderen doet. Je kunt het al op het spoor komen door eens te vragen: 'Wanneer was bij u de rek eruit en hoe kwam dat weer terug?' Alleen al het stellen van die vraag kan veerkracht opleveren. En wie weet hoort u dan iets waardoor u denkt: 'verrek' in de goede zin des woords.

Pastoor Peter van der Weide (Sneek)

U BEZOEKT NU DE 12^E STATIE.

De volgende stop is *Sijmen Molstraat 11.*

Vervolg uw wandeling door
de C.J. Conijnstraat.

Sla voorbij nummer 5 rechtsaf
de *Sijmen Molstraat* in. Voorbij nummer 4 slaat
u nogmaals rechtsaf.

U kunt ook via het smalle steegje naast de
winkel van de D. Veerman & Zn. B.V. nemen.

Afstand tot de volgende afbeelding: 130 meter

Volg de pijlen. ➡

D

HUISJE AAFJE VAN DE BIBBER

Sijmen Molstraat 11

Een authentieke schipperswoning van de familie Schilder, nog in volledige staat. Het huisje mag een zeldzaamheid genoemd worden en is een bezienswaardigheid. Het is een huisje in Volendam dat nog helemaal in de oude staat is ingericht, inclusief gladhouten wanden met de heiligenbeelden onder glazen stolpen en de bedstee.

Het enige huisje in Volendam zonder badkamer/douche.
In het huis veel heiligenbeelden. Sint Vincentius ontbreekt niet.
Hij heeft een plek in de hoek op een console.

Bezichtig boeken? Reserveer via: www.volendamsmuseum.nl



Mensen op de vlucht.

Je ziet het dagelijks op TV

Geen dak boven hun hoofd.

Geen eten en drinken.

Zelfs geen kleren

om zich te beschermen tegen hitte en kou.

Vincentius zei tegen zijn volgelingen:

"Ik geef je als klooster de straat,

als cel de ziekenkamers,

als kapel de parochiekerk,

als slot de gehoorzaamheid

en als sluier de ingetogenheid."

En ook: "Je verliest er niets bij,

wanneer je het gebed

of de Eucharistie moet verlaten

om naar de armen te gaan,

want je gaat naar God

als je de armen gaat dienen".

Sint Vincentius a Paulo

**JAAP SCHILDER (BIBBER) EN AAFIE ZWARTHOED (VAN DE JENT)
KREGEN 11 KINDEREN. EEN KIND OVERLEED 2 MAANDEN OUD
EN EEN ZOON OVERLEED OP 18-JARIGE LEEFTIJD.
DE MEESTE ANDERE KINDEREN ZIJN OP HOGE LEEFTIJD GESTORVEN.
GRIETJE LEEFT NOG. ZIJ IS 96 JAAR.**

De 13^e statie bevindt zich in

het Religieuze Winkeltje, Doolhof 76.

Keer om en ga naar de Meerzijde.

Ga op de Meerzijde linksaf en steek de
eerste brug over. U komt nu op het Doolhof.

Na ongeveer 40 meter ziet u
het Religieuze Winkeltje. De statie hangt in
het raam rechts van de ingang.

Afstand tot de volgende statie: 130 meter

Volg de pijlen. ➡

XIII

HET RELIGIEUZE WINKELTJE

Doolhof 76

Mijn kinderen, ik kan mijn kinderen het geloof niet geven, genade is niet bij de erfenis. Het gebed voor hen is mij nog slechts gebleven. Dat ik in Uw rijk geen der kinderen mis. Ik kan mijn kinderen het geloof niet geven, dus pleit ik dagelijks Heer op Uw verbond. U was er bij de aanvang van hun leven, en toen U, vol genade, bij hun doopvont stond. U hebt beloofd, ik wil altijd je Vader zijn. Ik weet niet of ze nog Uw kinderen willen wezen. Dat is, o Grote God mijn twijfel en mijn pijn. Ze leven dikwijls bij U weg naar ik moet vrezen. Vader, ik wil voor al mijn kinderen vragen, en buig mijn knieën voor U elke dag. Wilt U ze in Uw groot erbarmen dragen, bewaar ze dicht bij U, tot aan hun laatste dag. Amen.

JEZUS WORDT VAN HET KRUIS AFGENOMEN

LUKAS 23:53, JOHANNES 19:38



JE WARE GEZICHT TONEN

Als Jezus zijn laatste adem heeft uitgeblazen en het voorhangsel van de tempel doormidden scheurt, kijkt de honderdman Jezus aan en zegt: 'Werkelijk, deze mens is zoon van God.' Behalve zijn moeder Maria en Johannes zijn alle leerlingen weggevlucht. En dan wordt het stil. Een serene rust heerst over Golgotha. Jozef van Arimathea en Nicodemus komen om het lichaam in een graf te leggen.

Dag en nacht staan uitvaartverzorgers en hulpverleners klaar om hun taak uit te voeren. Ze verdienen onze grote waardering. Hoe kan het dan dat politie, brandweer, ambulancepersoneel, de meest smerige verwensingen naar hun hoofd geslingerd krijgen en met gevaar voor eigen leven zich inzetten voor mensen in nood?

Dagelijks worden onschuldige mensen vermoord. Hulpverleners zijn hun leven niet zeker. We zouden toch in gesprek moeten kunnen komen met personen die hun gezicht bedekken om de boel kort en klein slaan. Wat beweegt hen, wat zit hun dwars? De honderdman liet uiteindelijk zijn ware gezicht zien. Het moet toch anders kunnen!

U BEZOECT NU DE 13^E STATIE.

De 14^e statie bevindt zich aan Haven 68.

Verlaat het Religieuze Winkeltje.

Neem de trap van het Kerkepad naar de Haven.

Ga als u boven bent, rechtsaf.



Als u rolstoelafhankelijk bent, ga dan via het Doolhof terug naar de Meerzijde. Volg de Meerzijde (het water links) en ga via de Brugstraat naar boven naar de Haven.

Afstand tot de volgende statie: 200 meter

Volg de pijlen. ➡

XIV

KARELS

Haven 68

Het kruis is een groots teken. Mij spreekt het het sterkst aan als ik er stilzwijgend tegenover sta. Alleen maar kijken... dan is de hele ruimte gevuld. Ik kan je vertellen hoe dat gegaan is. Ik had een kruis gekregen van de broer van Godfried, Jan Bomans. Toen ik hier kwam wonen heb ik het zomaar ergens opgehangen, hier bovenaan de trap in de hal. Elke dag als ik naar beneden kom zie ik het. Als ik 's avonds naar bed ga, zie ik het weer. Op een dag kwam ik de trap af en ik zag het kruis. Ik bleef staan... en toen ik even niets zei, leek de hele ruimte van stilte vervuld... God is geen menselijk gesproken woord, God is stilte.

TOON HERMANS



VERBORGEN VERDRIET

U kent dat wel, de uitvaart met alles erop en eraan. En als je weer alleen thuis zit, dan begint het pas. Het lijkt een puzzel waarvan het laatste stukje ontbreekt. Het is niet meer compleet, maar het leven gaat door.

Ach, zeggen de achterblijvers, we zien wel hoe het verder gaat.

Nabestaanden houden de gordijnen vaak dicht en zien er soms vreselijk tegenop te zeggen wat hen ten diepste bezighoudt.

Hoe doorbreek je het harnas waarin ze zichzelf gevangen houden?

We zouden het onze vader, moeder, broer, zus, vriend of vriendin toch zo gunnen om weer met plezier het leven te leven. Pastoor Dominiek zei in 2025 in zijn preek in de Paaswake: "Blijf niet hangen in Goede Vrijdag, maar richt je ook op Pasen". Iemand die de keuze had gemaakt om de

draad weer op te pakken, zei: "mijn zoon krijg ik niet terug, maar hij zou niet willen dat ik nu ook niks meer aan mijn leven heb."

U BEZOECT NU DE 14^E EN LAATSTE STATIE.

Even verderop tegenover de visafslag in Café Restaurant De Groene, Haven 104, vindt u het beeld van de Verrezen Christus, eigenlijk de 15^e statie .

Afstand tot de volgende statie: 100 meter.

Volg de pijlen. ➡

JEZUS WORDT IN HET GRAF GELEGD

MATTHEUS 27:59-60, MARKUS 15:46, LUKAS 23:53, JOHANNES 19:42

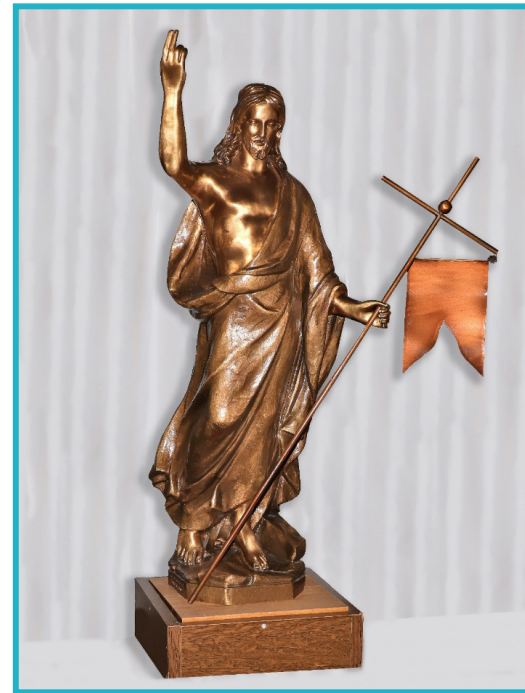
EVANGELIE (JOH. 20, 1-9)

*Pasen is het vieren van een begin van nieuw leven.
Het is het einde van een lange weg,
een weg van veertig dagen.
We steken een grens over:
de grens van dood naar leven,
de grens van de woestijn naar het Beloofde Land,
de grens van de koude winter naar de ontluikende lente,
de grens van wanhoop naar hoop.*

VERREZEN CHRISTUS

In het NOS-journaal was onlangs een telefoongesprek te zien vanuit de Oekraïne. Een zus kreeg onverwacht een broer aan de lijn die in de oorlog met Rusland was 'gestorven'. Hij was niet dood, hij leefde. Verrijzen uit de dood. Veel mensen zouden zeggen: 'Ik wou dat het waar was.' Twijfel dat Jezus uit de dood is opgestaan, is zo oud als de verrijzenis zelf. Maria Magdalena dacht dat ze met de tuinman sprak. En Petrus en Johannes begrepen pas bij het lege graf de woorden van de Schrift: dat Hij uit de doden móést opstaan. En dan hebben we nog de ongelovige Tomas. "Eerst zien en dan geloven".

Op rouwkaarten in Volendam staat vaak: 'Hen die ik liefheb, moet ik verlaten. Hen die ik liefhad, ga ik naar toe.' Geloof is vaak dichterbij dan we denken. Geloven in de verrijzenis is ook meelopen met mensen die ons nodig hebben. "We sturen niemand weg", zei paus Franciscus. Je kan ook te lang schrijven en preken over het paasgeloof. Op een gegeven moment geloof je het wel. Ik hoor geregeld bij uitvaarten dat kinderen en kleinkinderen bij een laatste groet tegen hun overleden dierbaren zeggen: "Tot ziens, doe iedereen de groeten. Let je een beetje op ons?" De verrijzenis kan niet beter worden uitgelegd. Zalig Pasen of zoals ze in Volendam zeggen: *Zoalig Poase*.



U BEZOEKT NU DE 15^E EN LAATSTE STATIE.

De kruiswegwandeling is hiermee ten einde.

Wij danken u hartelijk voor uw deelname.

Wij stellen het op prijs als u de gelegenheid neemt uw bevindingen te vermelden in het rode gastenboek.

www.kerkvolendam.nl

www.kruiswegvolendam.nl

e-mail: info@kerkvolendam.nl

Tag onze Facebookpagina;

 **KruiswegVolendam**

en gebruik de hashtag: **#voorwieloopt**

We wensen u mooie Paasdagen en wat ons betreft, een Zalig Pasen. Hopelijk tot ziens.

Op het Pellersplein staat een gedenkteken voor de gevallen uit de Tweede Wereldoorlog. Maria staat op een sokkel boven de namen van 4 dorpsgenoten die zijn omgekomen.

In het centrum op weg naar de dijk, kun je op die plek je gedachten laten gaan, bijvoorbeeld over de vraag of jij je leven zou durven geven als er oorlog dreigt. Wat vertel je aan je kinderen en kleinkinderen als ze een oproep krijgen om dienst te nemen in het Nederlandse leger? Hou je ze tegen of laat je ze gaan? En hoe steun je ze dan?

Generaal-majoor buiten dienst Mart de Kruif was onlangs op de TV te gast in de pauscast van Stijn Fens. Hij vertelde over het bezoek met zijn vader aan het Ereveld op de Grebbeberg. Zijn vader zei: "Ik hoop niet dat de mensen van deze tijd verprutsen waarvoor zij hun leven hebben gegeven."

Dagelijks, maar vooral in het weekend en op feestdagen zetten jongeren hun fiets neer bij het Pellersplein. Ze gaan de dijk op met vrienden, vriendinnen of geliefden en zoeken gezelligheid. Beseffen ze dat het zo maar kan gebeuren dat ze worden opgeroepen om het leger in te gaan voor de vrijheid van het land en de vrijheid van alles wat hen dierbaar is en zo gewoon lijkt?

Durven zij samen met leeftijdsgenoten de vrijheid te verdedigen die hen zo dierbaar is en die nu zo kwetsbaar lijkt? Het is makkelijk ja zeggen als je zelf geen risico's loopt.

Op het Pellersplein kun je soms de feestmuziek horen. Je hoort dan André Hazes of de Alberti's zingen: 'Niemand laat zijn eigen kind alleen. Je bouwt 't liefst een muurtje om haar heen. Je wilt zo graag haar jeugd bewaren. En haar veel verdriet besparen.'

Laat ze toch vooral zingen maar vergeten we niet duidelijk te maken dat opkomen voor recht en gerechtigheid een zware prijs kan hebben. Jezus moest daarvoor zijn leven geven onder het toeziend oog van zijn moeder.

Onze jongeren verdienen dat wij met ze op weg gaan om keuzes te maken, ook als die ongelooflijk moeilijk zijn. En dat geldt zeker als het geen keuze is, maar een opdracht of bevel.





MEDEWERKENDEN

De Kruiswegwandeling 2026 Volendam is mede mogelijk gemaakt door de (financiële) medewerking van:

Banketbakkerij Zwarthoed
Bibliotheek Volendam
BT Hair & Beauty
Café Restaurant De Groene
Stichting Huisje Aafje van de Bibber
D. Veerman & Zn. B.V.
Drukkerij NIVO
Experience Volendam
ETB Cas Sombroek
Familie Kras

FC Volendam
Franklin Waal (World Wide Socials)
Gemeente Edam-Volendam
Moda Schoenen
Het Chocoladehuys
Het Lingeriehart
Het Religieuze Boek
Jan Dulles
Jan Tuijp

Johan de Wit
Karels
Annemarie en Ingrid Schokker
nemassdeboer
R.K. Parochie HH. Maria en Vincentius
Stichting Het Werkend Missieteam (Aaf Beers)
Stichting Lokale Omroep Volendam Edam
Tuincentrum 't Lokkementje
Volendams Museum
VVV Volendam