

EURYDICE



Koninklijke  Gemengde Zangvereniging

"ORPHEUS"

Jaargang 32

februari 2025

INHOUD

Jaar: 2025

Jaargang: 32

Nummer 1

Secretariaat en

correspondentieadres:

Addy de Mey

Molenstraat 53A

6657BV Boven Leeuwen

Email : addydemey@gmail.com

Mob: 0645456806

Bankrelatie :

NL92RABO012.35.12.573

Website: www.orpheusdruten.nl

Gebruikersnaam: islidorpheus

Web beheer Jan Sas

Verschijnt: zo mogelijk elk kwartaal

Redactie en lay-out:

Chris Zaad en Jan Sas

Drukwerk: Jan Sas

De Voorzitter

Verjaardagen

Het klinkt niet alleen beter

Muziekcommissie

Hans van Gelder



Beste zangers,

Het is Chris en Jan weer gelukt om deze eerste Eurydice van 2025 weer op papier te laten verschijnen. Persoonlijk vind ik dat toch lekkerder lezen en dat het blad zo ook nog gesponsord kan worden is een mooi extraatje.

Het kerstconcert is achter de rug. Het was even spannend met het vinden van een andere locatie. Gelukkig kreeg Orpheus in Beneden-Leeuwen alle medewerking en bleek de kerk daar een goede locatie. Een groot aantal van jullie hielp mee met het sjouwen en vervoeren van de loodzware piano en alle andere nodige werkzaamheden. Bedankt daarvoor.

De samenwerking met, en vooral het samen zingen met Continue was prima. Gelukkig had André nog een digitale piano gereed toen onze eigen piano niet gebruikt kon worden. Het concert werd goed bezocht en de reacties van het publiek waren positief.

Op 17 maart is weer de algemene ledenvergadering. Daarvoor moet een kascommissie de financiën controleren. Dat is een paar uur werk. Doordat diegenen die het wilden doen nu bestuurslid zijn moeten we 2 andere koorleden hebben die dit wel mogen doen. Het is niet moeilijk of veel werk maar moet wel gebeuren. Wil je helpen? Geef dit dan door aan mij of Peter.

Intussen zijn we ook steeds drukker bezig met het jubileumconcert. Thuis repeteren, partij-repetities en alles regelen. De eerste afspraken zijn gemaakt met 3 zangeressen t.w. Claudia Wijers, Rosalie Ardts Tessa Maalcke plus 12 instrumentalisten. Zoals het er nu uit ziet kunnen we dit concert weer in de Ewaldenkerk uitvoeren op 25 mei 16.00 uur. Er moet echter nog veel gebeuren en we zullen er allemaal nog even hard aan moeten trekken. Ik ben er echter van overtuigd dat wij allen straks een mooi concert kunnen neerzetten.

Rob

Speciale tablet voor bladmuziek

Met onze 13,3 inch tablet voor bladmuziek heb je altijd je muziek in jouw hand. Perfect formaat, heldere weergave en gemakkelijk te gebruiken.

- ✓ Inclusief bookcase en oplader.
- ✓ Inclusief installatie en korte uitleg.

Nieuw

Onyx-III music tablet
13,3 inch tablet
van € 389,- voor

€ 369,-



MobileCare
Service & Repair

De Klef 32a in Ewijk **T** 0487-524040 **E** shop@mobilecare.nl
mobilecare.nl

De Jarigen van de komende maanden

Maart

3 maart Annie Smits
Lies Beunders

April

4 april Vera van der Zand- van Summeren
7 april Ria Verbrugen
11 april Ria van Heck – Bosch
15 april Henk Eleveld
30 april Rita Kooijmans

Mei

3 mei Henny Markus
Piet Pieters
9 mei Chris Zaad
14 mei Beppie van Dinteren
16 mei Cary van de Burgt

We wensen de jarigen een gezond nieuw levensjaar toe en wachten af wat de versnapering wordt.




Kuypers

ZORG VOOR VASTGOED

sinds 1914

www.kuypers.nl

Het klinkt niet alleen beter....

Het ziet er ook veel prettiger uit als de blik op de dirigent gericht is.

Bij het voorbije kerstconcert was er van alles te genieten en van alles te zien.

Eerst maar het genieten

Een volle kerk, een serene sfeer. Gezellige drukte op het priesterkoor. Het

duoconcert met Continue

uit Horssen is achteraf gezien een van de beste optredens geweest van Orpheus van de laatste jaren. Misschien waren we allemaal extra gemotiveerd en geconcentreerd, want bij het inzingen was al duidelijk dat Continue een heldere en fraaie klank tevoorschijn kon toveren. Daar mochten we natuurlijk niet echt bij achterblijven. Het was ook gewoon gezellig met z'n allen door elkaar op het priesterkoor in Beneden-Leeuwen. De kleding bleek wonderwel bij elkaar te passen en de gezamenlijke start met "wij komen tezamen" klonk overtuigend. Uitgesproken hoogtepunt van het concert was echt wel het gezamenlijke "Oh, Holy Night". Onder de bezielende leiding van Youri werd het een waar feest om naar te luisteren. Sommige toehoorders hadden, zo vernam ik later, kippenvel gevoeld. Een mooier compliment kun je nauwelijks krijgen. Het had ook echt wel een tweede keer gezongen kunnen worden aan het einde, want het abrupte slot na het optreden van Continue paste niet echt bij dit unieke gebeuren.

En daarmee zijn we dan aanbeland bij de *minder fraaie opmerkingen*.

Dat zijn er inderdaad niet veel. Het opkomen had wel wat meer gestructureerd gekund, de muzikale omlijsting kon helaas niet door de piano. Deze bleek niet juist gestemd.

Dat was het wel zo'n beetje. Alles in orde dus. Maar ik wil persoonlijk toch nog een klein maar niet onbelangrijk aspect bij ons eigen optreden opmerken. Het betreft de repeterende roep van Maarten-Jan, en het is de eveneens dringende en repeterende smeekbede van Sarah: KIJK NAAR MIJ!!.

We kijken nog teveel in de map en dat ziet er ook gewoon niet zo goed uit. De bijgevoegde foto spreekt daarbij voor zich.

Maar ondanks dat ene niet onbelangrijke puntje: het was een feest.



Chris zaad

Muziekcommissie Orpheus

Sinds september heeft de muziekcommissie van Orpheus een vernieuwde samenstelling. De commissie bestaat uit:

Sarah Visscher: Dirigent

Beppie van Dinteren: Alt

Henny Markus: Alt

Hetty Bos: Sopraan

Johan Loonen: Tenor

Frans Lewiszong: Bas/Bariton

Elke stemgroep is vertegenwoordigd, zodat alle zangpartijen goed worden meegenomen in de keuzes voor ons repertoire.

Rol van de muziekcommissie

De muziekcommissie speelt een belangrijke rol bij het samenstellen van een gevarieerd en passend repertoire voor onze komende concerten. Hierbij wordt rekening gehouden met het zingen in verschillende talen, religieus en wereldlijk, moeilijkheidsgraad en haalbaarheid.

Met zowel het bevrijdingsfestival als het jubileumconcert in het vooruitzicht wordt er hard gewerkt aan een inspirerende muziekselectie.

Onder de muzikale leiding van Sarah Visscher beoordeelt de commissie de voorstellen en adviseert zij het bestuur. Uiteindelijk is het Sarah die de definitieve keuze maakt, in goed overleg met alle betrokkenen.

Jouw inbreng is belangrijk!

Niet alleen de muziekcommissie bepaalt het repertoire we horen graag jullie ideeën en suggesties! Heb je een muziekstuk dat je graag zou zingen of een nummer dat perfect zou passen bij een van onze concerten? Laat het ons weten! Samen zorgen we ervoor dat ons repertoire blijft inspireren en uitdagen.

Wil je een voorstel doen of heb je vragen? Spreek een van de commissieleden aan of stuur een berichtje. We kijken uit naar jullie input!

Maas en Waalse ondernemingsgeest: Hans van Gelder.

Op zoek naar een boeiend verenigingslid omwille van een interviewverslag in Eurodies attendeerde meerdere collega's me op Hans van Gelder. Een man die veel zou kunnen vertellen over industriële activiteiten in Deest en Druten. Hij heeft immers onlangs een Lezing gegeven in het Bondsgebouw over de scheepsbouw in Druten en Deest.

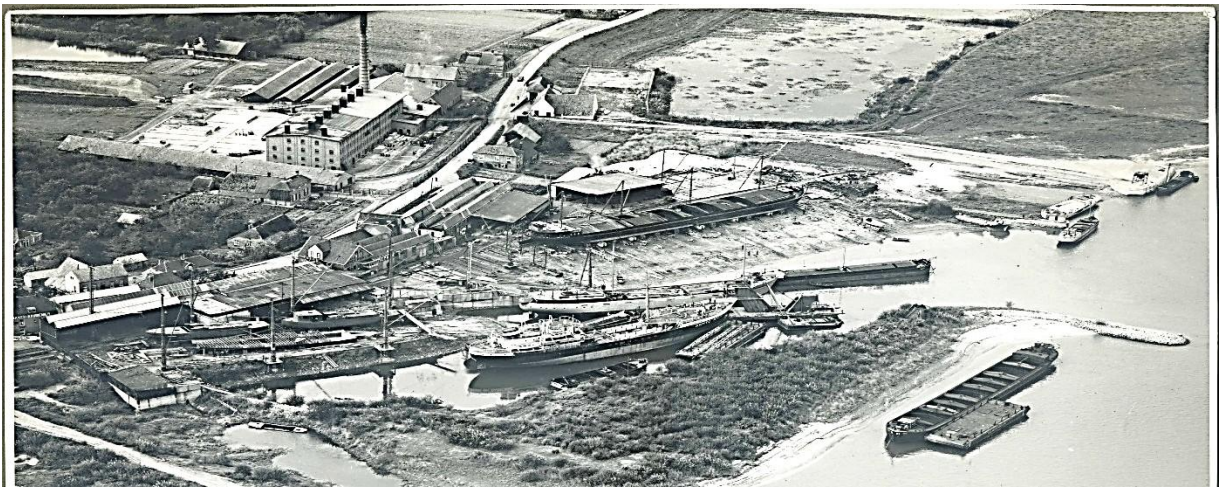
Daar weet Hans inderdaad heel veel over te vertellen, omdat de geschiedenis van de scheepsbouw in Deest voor een belangrijk deel samenvalt met de geschiedenis van zijn familie.



Maar vooraf moesten we toch even onze gedachten uitwisselen, over de actuele crisis-situatie van Orpheus. "Het zal potdomme toch nog wel goed komen. We hebben niet meer het niveau dat we hadden, als je naar de oude opnames van Frans Lewiszong luistert" zegt Hans. Uiteraard vanwege de toegenomen leeftijd, maar "vroeger waren we meer gefocust" dat kun je merken aan de opkomst bij de repetities, "Je moet er voor gaan" Orpheus zingt nou eenmaal geen alledaagse liedjes.

Maar terug naar het onderwerp. De familiegeschiedenis van de van Gelders de scheepsbouw in Deest. De overgrootvader van Hans was met zijn broer de oprichter van de scheepswerf in 1870. De Opa van Hans nam rond 1900 het roer over en leidde deze tot 1920.

Daarna werd de werf door de Gebr. Van der Werf overgenomen, de start van een bloeiend familiebedrijf tot 1975. Intussen had de ondernemende Opa in 1919 samen met zijn broers, en zwager de Pannenfabriek opgericht. DePaFa. De naam werd veranderd in 1981, is tot op heden Wienerberger dakpannenfabriek Narvik Deest.



Met 15 jaar, Hans was een vroege leerling, had hij de LTS afgerond. In 1963 is Hans op de scheepswerf begonnen, overdag werken, op maandag de gehele dag op dinsdag- en donderdagavond naar de avondschoon van zeven uur 's avonds tot half elf. Hij heeft tot 1975 op de werf als scheepsbouwer gewerkt.



Rond 1979 kwam de werf in handen van v. Ravestein constructiebedrijf.

Het ouderlijk huis van Hans is nog steeds te zien aan de straatkant van de scheepswerf omkaderd door grote hallen.



De broer van de vader van Hans Oom Piet begon in 1932 samen met zijn neef een oliehandel. Voormalige GEDO-Weurt. Later ging hij alleen verder als "van Gelder oliehandel" dat heden ten dage nog steeds actief is onder de naam GVG-oliehandel.

Vanaf 1975 is Hans werkzaam binnen dit bedrijf, waar vanaf 1978 Hans werkzaam was in Tiel op het nieuw gebouwde gasdepot, bevoorrading van LPG tankstations. Het was een zeer boeiende tijd, zeker bij strenge winters dan was de behoefte aan propaangas erg groot.



Hans is getrouwd 1972 met zijn buurmeisje Joke Peters, zij hebben samen twee dochters, en twee kleinkinderen. Hij is sinds 2010 lid van KGZ- Orpheus, Hij wil dat nog heel lang blijven, en als het koor weer terecht kan in het Bondsgebouw, dan zou Hans dat helemaal mooi vinden, daar is de sfeer en vooral ook de gelegenheid tot extra repetities uitermate geschikt voor Orpheus. Terug naar het Bondsgebouw is inmiddels waarheid geworden m.i.v. 1 juli. Het gebouw is fraai opgeknapt. Hans weet dat omdat hij onlangs daar een lezing heeft gehouden over de scheepsbouw in Maas en Waal in het bijzonder de gemeente Druten, dat was de aanleiding voor dit interview, en zo kom ik weer uit bij het begin van dit verhaal De cirkel is rond.

Chris Zaad



BUXUSKONING.NL

TUINPLANTENKWEKERIJ
WWW.BUXUSKONING.NL

Van Heemstraweg 75A • Winssen • Tel.: 06-51895308

**Verkoop van ruim 1000 soorten en maten. Hortensia-Hedera-lavendel,
Taxus-siergrassen-hagen-sierheesters-planten op stam enz.**

OPENINGSTIJDEN: mrt t/m nov - DI-ZA van 9.00-16.00 uur,
dec t/m febr - DI-ZA van 10.00-15.00 uur
Buxuskoning@gmail.com



Foto Frans Leeuwiszong

**Onderweg naar het jubileumconcert
25 mei 16.00 uur Ewaldenkerk Druten**



marcusse

WONINGINRICHTING



Met meer dan vijftig jaar ervaring weet **Woninginrichting Marcusse** een creatieve invulling te geven aan uw woonwensen. Daarbij zien wij geen enkel detail over het hoofd en vertalen wij uw woonwensen in een combinatie van kleur, sfeer en karakter. U ontvangt van ons persoonlijk kleur- en stylingsadvies. Zodat er samen met u gezocht kan worden naar een sfeervolle en decoratieve oplossing.

De mogelijkheden die **Woninginrichting Marcusse** aanbied in producten zijn zo divers, dat wij iedere individuele woonwens kunnen invullen. Of u nou praat over een railroede of een PVC vloer wij helpen en adviseren u graag bij het maken van uw keuze. Bovendien voegen we daar nog een stuk ervaring en expertise aan toe waardoor u verzekert bent van een oplossing die perfect past bij uw woonomgeving en waar u jarenlang plezier van heeft.



"Passie voor Perfectie & Interieur"

Alex Willemsstraat 2A · 6645 BJ Winssen · 0487-521601

www.marcusse.nl · info@marcusse.nl

Openingstijden: Di t/m Vrij 9.00 t/m 17.00 uur · Za 10.00 t/m 16.00 uur