

Algemene Voorwaarden Fotografische Diensten van Yvonne Raaijmakers



1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

1.1 Fotografisch werk

Alle door de Fotograaf vervaardigde foto's, dronefoto's, panoramafoto's, digitale beelden, videobeelden en overige visuele creaties, ongeacht de wijze waarop deze zijn vastgelegd of geleverd.

1.2 Digitale bestanden

Alle door de Fotograaf geleverde digitale bestanden, waaronder JPEG-, TIFF-, PNG- en vergelijkbare beeldbestanden. RAW-bestanden maken geen onderdeel uit van de levering, tenzij dit vooraf uitdrukkelijk en schriftelijk is overeengekomen.

1.3 Beelddrager

Iedere fysieke of digitale drager waarop fotografisch werk is opgeslagen, waaronder geheugenkaarten, harde schijven, USB-sticks, SSD's, cloudopslag, downloads en overige digitale opslagmedia.

1.4 Fotograaf

Yvonne Raaijmakers, handelend onder eigen naam en/of onder één of meer van haar huidige of toekomstige handelsnamen, ondernemingen, merken of samenwerkingsverbanden, waaronder – maar niet uitsluitend – Fotograaf in Spanje, Casa Vastgoedstyling & Fotografie en overige ondernemingen of samenwerkingsverbanden waarvoor zij fotografische werkzaamheden verricht.

1.5 Opdrachtgever

Iedere natuurlijke persoon of rechtspersoon die met de Fotograaf een overeenkomst aangaat.

1.6 Gebruik

Iedere vorm van gebruik van fotografisch werk, waaronder openbaarmaking, publicatie, verspreiding, reproductie, verveelvoudiging, opslag en bewerking.

2. Toepasselijkheid

2.1

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, opdrachtbevestigingen, overeenkomsten en overige rechtsverhoudingen tussen de Fotograaf en de Opdrachtgever.

2.2

Deze voorwaarden zijn eveneens van toepassing wanneer de fotografische werkzaamheden worden uitgevoerd onder één van de huidige of toekomstige handelsnamen, ondernemingen, merken of samenwerkingsverbanden van de Fotograaf.

2.3

Afwijkingen van deze Algemene Voorwaarden zijn uitsluitend geldig indien deze vooraf schriftelijk door beide partijen zijn overeengekomen.

2.4

De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van de Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk uitgesloten, tenzij deze vooraf schriftelijk door de Fotograaf zijn aanvaard.

2.5

Indien één of meerdere bepalingen van deze Algemene Voorwaarden geheel of gedeeltelijk nietig blijken of vernietigd worden, blijven de overige bepalingen volledig van kracht. Partijen zullen in dat geval in overleg een vervangende bepaling vaststellen die zoveel mogelijk aansluit bij de strekking van de oorspronkelijke bepaling.

3. Offertes en Vergoeding

3.1

Alle offertes van de Fotograaf zijn vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. De Fotograaf behoudt zich het recht voor een offerte binnen twee werkdagen na ontvangst van de aanvaarding alsnog te herroepen.

3.2

Een overeenkomst komt tot stand zodra de Opdrachtgever een offerte schriftelijk of digitaal accepteert of wanneer de Fotograaf met instemming van de Opdrachtgever met de uitvoering van de opdracht is begonnen.

3.3

Alle vermelde prijzen zijn, tenzij anders vermeld, uitgedrukt in euro's en exclusief de verschuldigde btw (IVA) en eventuele overige heffingen.

3.4

Indien geen vergoeding is overeengekomen, geldt de op dat moment gebruikelijke vergoeding van de Fotograaf.

3.5

Indien de opdracht tijdens de uitvoering wordt uitgebreid of gewijzigd, is de Fotograaf gerechtigd de daaruit voortvloeiende meerkosten aanvullend in rekening te brengen.

3.6

Reis-, parkeer-, verblijf-, tol-, entree- en overige redelijkerwijs noodzakelijke kosten kunnen afzonderlijk aan de Opdrachtgever worden doorberekend, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

4. Factuur en Betaling

4.1

Facturen dienen binnen veertien dagen na factuurdatum volledig te zijn voldaan, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

4.2

De Fotograaf behoudt zich het recht voor een aanbetaling te verlangen alvorens met de werkzaamheden aan te vangen.

4.3

Betaling dient plaats te vinden zonder opschorting, korting of verrekening.

4.4

Bij overschrijding van de betalingstermijn is de Opdrachtgever van rechtswege in verzuim en is wettelijke rente verschuldigd.

4.5

Alle gerechtelijke en buitengerechtelijke incassokosten die voortvloeien uit het uitblijven van tijdige betaling komen volledig voor rekening van de Opdrachtgever.

4.6

Zolang niet alle openstaande facturen volledig zijn voldaan, is geen enkel gebruik van de geleverde foto's of andere fotografische werken toegestaan.

4.7

Bij bruidsreportages bedraagt de aanbetaling vijftig procent van het overeengekomen bedrag. Het resterende bedrag dient uiterlijk vóór levering van de definitieve foto's en/of het trouwalbum volledig te zijn voldaan.

5. Annulering en Verplaatsing van een Opdracht

5.1

Een overeenkomst komt definitief tot stand zodra de Opdrachtgever een offerte of opdrachtbevestiging schriftelijk of digitaal heeft geaccepteerd.

5.2

Indien de Opdrachtgever een opdracht wenst te annuleren of te verplaatsen, dient dit zo spoedig mogelijk schriftelijk aan de Fotograaf te worden gemeld.

5.3

De Fotograaf zal zich inspannen om, indien mogelijk, een alternatieve datum overeen te komen. Hieraan kunnen echter geen rechten worden ontleend.

5.4

Indien verplaatsing niet mogelijk is of door de Opdrachtgever niet gewenst wordt, is de Opdrachtgever de volgende annuleringsvergoeding verschuldigd:

- Tot 30 dagen vóór de opdracht: kosteloos, met uitzondering van reeds gemaakte kosten en reeds aangegane verplichtingen jegens derden.
- Tussen 30 en 14 dagen vóór de opdracht: 25% van het overeengekomen bedrag.
- Tussen 14 en 7 dagen vóór de opdracht: 50%.
- Tussen 7 dagen en 48 uur vóór de opdracht: 75%.
- Binnen 48 uur vóór de opdracht of bij het niet verschijnen: 100%.

5.5

Reeds gemaakte kosten, reserveringen, vergunningen, reis- en verblijfskosten of bestellingen bij derden worden altijd volledig aan de Opdrachtgever doorberekend.

5.6

Voor bruidsreportages kunnen afwijkende annuleringsvoorwaarden gelden indien deze vooraf schriftelijk zijn overeengekomen.

6. Uitvoering van de Opdracht

6.1

De Fotograaf voert iedere opdracht uit naar beste inzicht, ervaring, creativiteit en vakmanschap.

6.2

De Fotograaf bepaalt zelfstandig de artistieke en technische uitvoering van de opdracht, waaronder compositie, standpunten, belichting, kleurgebruik, selectie en nabewerking van de foto's.

6.3

De Opdrachtgever verklaart bekend te zijn met de stijl van de Fotograaf zoals zichtbaar op de website, sociale media en portfolio. De opdracht wordt uitgevoerd binnen deze fotografische stijl.

6.4

Tijdens een fotosessie is het niet toegestaan dat derden de werkzaamheden van de Fotograaf belemmeren of de aanwijzingen van de Fotograaf doorkruisen.

6.5

Bij bruiloften en evenementen mogen gasten foto's maken, mits zij de werkzaamheden van de Fotograaf niet hinderen.

6.6

Indien door toedoen van derden belangrijke momenten niet kunnen worden vastgelegd, kan de Fotograaf hiervoor niet aansprakelijk worden gesteld.

6.7

De selectie van de uiteindelijke foto's wordt uitsluitend door de Fotograaf gemaakt.

6.8

RAW-bestanden, proefbestanden, niet-geselecteerde foto's en afgekeurde opnamen maken geen onderdeel uit van de overeenkomst en blijven eigendom van de Fotograaf.

6.9

De Opdrachtgever heeft geen recht op inzage in of afgifte van niet-geselecteerde beelden.

7. Levering van Foto's

7.1

De foto's worden geleverd in het overeengekomen bestandsformaat en via de overeengekomen wijze van levering.

7.2

Digitale bestanden worden geacht te zijn geleverd zodra deze beschikbaar zijn gesteld via een downloadlink, online galerij, cloudomgeving of een andere overeengekomen digitale wijze.

7.3

Levertijden zijn indicatief en vormen geen fatale termijn. Overschrijding van een levertijd geeft geen recht op schadevergoeding of ontbinding van de overeenkomst.

7.4

Vanaf het moment van levering ligt het risico voor opslag, archivering en behoud van de bestanden volledig bij de Opdrachtgever.

7.5

De Opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het maken van een back-up van de geleverde bestanden.

7.6

Na levering mogen foto's uitsluitend worden gebruikt overeenkomstig de verleende gebruiksrechten.

7.7

Het is niet toegestaan foto's te bewerken, uit te snijden, van filters te voorzien, met kunstmatige intelligentie (AI) te wijzigen of op andere wijze aan te passen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

7.8

Het is niet toegestaan watermerken, auteursrechtvermeldingen, metadata of andere identificerende gegevens uit de geleverde bestanden te verwijderen, wijzigen of onleesbaar te maken.

8. Bewaartermijn van Bestanden

8.1

De Fotograaf bewaart de definitief geleverde bestanden gedurende maximaal zes maanden na levering.

8.2

Na afloop van deze bewaartermijn kunnen bestanden zonder voorafgaande kennisgeving worden verwijderd.

8.3

De Fotograaf is niet verplicht bestanden langer te bewaren dan de in artikel 8.1 genoemde termijn.

8.4

Indien bestanden na deze termijn opnieuw worden opgevraagd, kan de Fotograaf niet garanderen dat deze nog beschikbaar zijn.

8.5

Het bewaren van eigen kopieën en back-ups blijft te allen tijde de verantwoordelijkheid van de Opdrachtgever.

8.6

Op verzoek kan de Fotograaf, indien de bestanden nog beschikbaar zijn, een nieuwe levering verzorgen. Hiervoor kunnen administratie- en verwerkingskosten in rekening worden gebracht.

9. Auteursrecht en Gebruiksrechten

9.1

Het auteursrecht op alle door de Fotograaf vervaardigde fotografische werken berust uitsluitend bij de Fotograaf.

9.2

Door betaling van een factuur verkrijgt de Opdrachtgever uitsluitend het overeengekomen gebruiksrecht. Het auteursrecht en alle overige intellectuele eigendomsrechten blijven volledig eigendom van de Fotograaf.

9.3

Het verleende gebruiksrecht is persoonlijk, niet-exclusief en niet-overdraagbaar, tenzij vooraf schriftelijk anders is overeengekomen.

9.4

Het is de Opdrachtgever niet toegestaan foto's te verkopen, door te verkopen, in sublicentie te geven, beschikbaar te stellen aan derden of commercieel te exploiteren zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

9.5

Wanneer foto's worden gebruikt door derden, waaronder maar niet uitsluitend makelaars, projectontwikkelaars, aannemers, reclamebureaus, uitgevers, woningplatforms, bedrijven of andere organisaties, dient vooraf een afzonderlijke licentie te worden overeengekomen.

9.6

Iedere vorm van gebruik die niet uitdrukkelijk schriftelijk is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht.

9.7

Bij een auteursrechtinbreuk is de overtreder een direct opeisbare vergoeding verschuldigd van ten minste driemaal de gebruikelijke licentievergoeding, onverminderd het recht van de Fotograaf om de volledige werkelijk geleden schade, winstderving en alle gemaakte gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten te verhalen.

9.8

Indien een derde zonder toestemming gebruik maakt van het fotografisch werk, behoudt de Fotograaf zich het recht voor de betreffende foto's onmiddellijk uit gebruik te laten nemen en aanvullende juridische maatregelen te treffen.

10. Gebruik van de Foto's

10.1

De Opdrachtgever mag de geleverde foto's uitsluitend gebruiken voor het doel waarvoor deze zijn verstrekt.

10.2

Particuliere opdrachtgevers mogen de foto's uitsluitend gebruiken voor privédoeleinden, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

10.3

Zakelijke opdrachtgevers mogen de foto's uitsluitend gebruiken binnen de overeengekomen licentie en voor de overeengekomen duur.

10.4

Het is niet toegestaan foto's te voorzien van filters, kleurcorrecties, AI-bewerkingen, uitsneden of andere wijzigingen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

10.5

Bij publicatie op internet of sociale media dient, voor zover dit redelijkerwijs mogelijk en gebruikelijk is, de naam van de Fotograaf te worden vermeld of te worden getagd.

10.6

Metadata, watermerken, copyrightinformatie en overige identificerende gegevens mogen niet worden verwijderd, gewijzigd of onleesbaar worden gemaakt.

10.7

Het is niet toegestaan de foto's te gebruiken voor het trainen van kunstmatige intelligentie (AI), machine-learningmodellen, beeldgeneratoren, datasets of vergelijkbare technologieën zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

10.8

Evenmin is het toegestaan de foto's te uploaden naar AI-platforms waarbij de beelden worden gebruikt voor analyse, training, beeldgeneratie of verdere ontwikkeling van dergelijke systemen.

10.9

Het is de Opdrachtgever niet toegestaan de foto's te laten bewerken door derden zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

11. Publicatie en Portfolio

11.1

De Fotograaf heeft het recht de gemaakte foto's te gebruiken voor portfolio, website, sociale media, brochures, blogs, nieuwsbrieven, exposities, wedstrijden, presentaties en overige promotionele doeleinden.

11.2

Indien de Opdrachtgever bezwaar heeft tegen openbaarmaking van de foto's, dient dit uiterlijk vóór aanvang van de fotosessie schriftelijk aan de Fotograaf kenbaar te worden gemaakt.

11.3

De Fotograaf zal een dergelijk verzoek respecteren, tenzij vooraf uitdrukkelijk anders is overeengekomen of zwaarwegende belangen zich daartegen verzetten.

11.4

Bij zakelijke opdrachten mag de Fotograaf de foto's gebruiken ter promotie van haar werkzaamheden, tenzij schriftelijk geheimhouding of exclusiviteit is overeengekomen.

11.5

Voor zover redelijkerwijs mogelijk houdt de Fotograaf rekening met de privacybelangen van de Opdrachtgever.

11.6

De Opdrachtgever verleent geen exclusiviteit aan zichzelf, tenzij dit vooraf schriftelijk is overeengekomen.

12. Klachten

12.1

Klachten over de uitvoering van de opdracht of de geleverde foto's dienen binnen tien werkdagen na levering schriftelijk aan de Fotograaf kenbaar te worden gemaakt.

12.2

Het indienen van een klacht schort de betalingsverplichting van de Opdrachtgever niet op.

12.3

De Fotograaf krijgt te allen tijde de gelegenheid een gegronde klacht binnen een redelijke termijn op te lossen.

12.4

Kleine verschillen in kleur, helderheid, contrast, uitsnede, scherpste, beeldschermen, drukwerk of afdrukkwaliteit vormen geen grond voor afkeuring, schadevergoeding of ontbinding van de overeenkomst.

12.5

De artistieke stijl, compositie, beeldselectie en nabewerking behoren tot de creatieve vrijheid van de Fotograaf en vormen geen grond voor ontbinding van de overeenkomst.

12.6

Indien een klacht gegrond wordt verklaard, is de aansprakelijkheid van de Fotograaf beperkt tot het kosteloos herstellen van de betreffende prestatie of – uitsluitend naar keuze van de Fotograaf – restitutie van (een evenredig deel van) het factuurbedrag.

12.7

Iedere verdere aansprakelijkheid of schadevergoeding is uitgesloten, tenzij sprake is van opzet of bewuste roekeloosheid aan de zijde van de Fotograaf.

13. Aansprakelijkheid

13.1

De Fotograaf voert iedere opdracht met de grootst mogelijke zorg en vakbekwaamheid uit.

13.2

De Fotograaf is uitsluitend aansprakelijk voor directe schade die het rechtstreekse gevolg is van aantoonbare opzet of bewuste roekeloosheid.

13.3

Iedere aansprakelijkheid voor indirecte schade, gevolgschade, gederfde omzet, winstderving, gemiste besparingen, reputatieschade of andere vormen van gevolgschade is uitdrukkelijk uitgesloten.

13.4

De aansprakelijkheid van de Fotograaf is in alle gevallen beperkt tot maximaal het bedrag dat voor de betreffende opdracht is gefactureerd.

13.5

Voor zover een aansprakelijkheidsverzekering dekking biedt, is iedere aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag dat daadwerkelijk door de verzekeraar wordt uitgekeerd.

13.6

De Fotograaf maakt gebruik van professionele apparatuur en treft redelijke maatregelen om verlies van bestanden te voorkomen, waaronder het gebruik van reserveapparatuur en back-ups waar redelijkerwijs mogelijk.

13.7

De Fotograaf is niet aansprakelijk voor verlies van beelden als gevolg van technische storingen, defecten aan apparatuur, geheugenkaarten, computers, software, internetverbindingen, cloudopslag, hacking, cybercriminaliteit, overmacht of andere omstandigheden waarop zij redelijkerwijs geen invloed heeft.

13.8

Indien door weersomstandigheden, veiligheidsvoorschriften of wettelijke beperkingen geen dronevluchten mogen worden uitgevoerd, ontstaat geen recht op schadevergoeding. In overleg zal een passend alternatief worden gezocht.

14. Overmacht

14.1

Onder overmacht wordt verstaan iedere omstandigheid buiten de invloed van de Fotograaf waardoor nakoming van de overeenkomst tijdelijk of blijvend onmogelijk wordt.

14.2

Hieronder vallen onder meer ziekte, ongeval, overlijden van naasten, extreme weersomstandigheden, natuurgeweld, pandemieën, epidemieën, oorlog, terrorisme, stakingen, brand, stroomuitval, internetstoringen, softwarestoringen, cyberaanvallen, defecte apparatuur, diefstal, transportproblemen, overheidsmaatregelen, luchtruimbepkeringen voor drones en overige onvoorziene omstandigheden.

14.3

In geval van overmacht heeft de Fotograaf het recht de opdracht te verplaatsen, op te schorten of te beëindigen zonder gehouden te zijn tot enige schadevergoeding.

14.4

Indien mogelijk zal de Fotograaf zich inspannen een passende alternatieve datum of oplossing aan te bieden.

15. Privacy

15.1

De Fotograaf verwerkt persoonsgegevens uitsluitend voor zover noodzakelijk voor de uitvoering van de overeenkomst.

15.2

Persoonsgegevens worden verwerkt overeenkomstig de geldende Europese privacywetgeving (AVG/GDPR) en de toepasselijke Spaanse uitvoeringswetgeving.

15.3

Persoonsgegevens worden niet aan derden verstrekt, tenzij dit noodzakelijk is voor de uitvoering van de overeenkomst of voortvloeit uit een wettelijke verplichting.

15.4

De Opdrachtgever heeft het recht inzage, correctie of verwijdering van persoonsgegevens te verzoeken, voor zover de wet dit toestaat.

15.5

Voor nadere informatie wordt verwezen naar de actuele privacyverklaring van de Fotograaf.

16. Faillissement en Beëindiging

16.1

De Fotograaf is gerechtigd de overeenkomst met onmiddellijke ingang geheel of gedeeltelijk te beëindigen indien de Opdrachtgever:

- failliet wordt verklaard;
- surseance van betaling aanvraagt;
- onder curatele of bewind wordt gesteld;
- zijn onderneming beëindigt;
- of anderszins niet langer aan zijn betalingsverplichtingen kan voldoen.

16.2

Alle reeds verrichte werkzaamheden en gemaakte kosten blijven volledig verschuldigd.

17. Toepasselijk recht en bevoegde rechter

17.1

Op alle offertes, overeenkomsten en rechtsverhoudingen tussen de Fotograaf en de Opdrachtgever is Spaans recht van toepassing.

17.2

Geschillen die voortvloeien uit of verband houden met deze Algemene Voorwaarden of een overeenkomst worden, voor zover wettelijk toegestaan, voorgelegd aan de bevoegde rechter in de provincie Alicante, tenzij dwingendrechtelijke wettelijke bepalingen een andere bevoegde rechter aanwijzen.

17.3

Indien de Opdrachtgever een consument is, blijven alle dwingendrechtelijke bepalingen over toepasselijk recht, consumentenbescherming en de bevoegde rechter onverkort van toepassing.

17.4

Deze Algemene Voorwaarden zijn opgesteld in de Nederlandse taal. Een eventuele vertaling wordt uitsluitend verstrekt om de inhoud voor anderstalige Opdrachtgevers toegankelijk te maken. Indien tussen verschillende taalversies een verschil in uitleg of interpretatie bestaat, is de Nederlandse tekst leidend, voor zover dit wettelijk is toegestaan.

17.5

Indien een bepaling van deze Algemene Voorwaarden geheel of gedeeltelijk nietig, ongeldig of onafdwingbaar blijkt te zijn, blijven de overige bepalingen volledig van kracht. De ongeldige bepaling wordt vervangen door een geldige bepaling die zoveel mogelijk aansluit bij het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling.