

6. Investiga y arma un informe breve sobre qué nutrientes o alimentos ayudan a prevenir enfermedades como:

Enfermedad o condición	Alimentos recomendados	¿Por qué?
Diabetes		
Desnutrición		
Presión arterial alta		
Enfermedad celíaca		
Problemas de tiroides		

7. Arma un póster o afiche para la escuela con el título: "¿Qué necesita tu cuerpo para estar fuerte y sano?" con imágenes, dibujos o recortes.
8. Actividad creativa: escribí un relato corto donde un alimento saludable ayuda a una parte del cuerpo a recuperarse. Puedes usar humor o fantasía.
9. Juego grupal: "Puntos de encuentro". El aula se divide en cuatro esquinas con los nombres: crecimiento, defensas, energía y recuperación. El docente lee situaciones, y los estudiantes se ubican según qué función del cuerpo está en juego y luego justifican con un alimento.
10. Diario corporal: durante una semana, registra cómo influye tu desayuno en tu energía o concentración. ¿Sentís diferencia cuando comes algo distinto?
11. Hazlo realidad: escribí una receta saludable que podrías incorporar a tu vida. ¿Qué ingredientes lleva? ¿Qué sistema o parte del cuerpo beneficia?



Rúbrica de evaluación – Etapa 1

Criterio	Excelente	Satisfactorio	En proceso	Inicial
Identifica los órganos de cada sistema	Reconoce todos con funciones claras y correctas	Reconoce la mayoría con funciones básicas	Identifica algunos con ayuda	Tiene dificultades para identificar y describir
Relaciona alimentos con partes del cuerpo	Relación precisa y justificada con ejemplos	Relación básica con ejemplos conocidos	Relación incompleta o general	No establece relación clara
Conecta nutrientes con enfermedades y prevención	Presenta información científica clara y detallada	Presenta relaciones comprensibles y concretas	Presenta relaciones vagas o incompletas	No logra establecer relaciones
Utiliza vocabulario científico de forma precisa	Usa términos correctos y los aplica con propiedad	Usa algunos términos correctamente	Usa términos con errores o poca claridad	No utiliza el vocabulario específico
Participa en juegos, producciones y desafíos propuestos	Se involucra con entusiasmo, crea con originalidad	Participa activamente con ideas propias	Participa con ayuda o se dispersa	No se involucra en la dinámica