



ALGERIA

DAL 04 AL 12 APRILE 2027

Memorie lontane
dal Mediterraneo al Sahara
con Vivere & Viaggiare Pinerolo



Un viaggio che attraversa l'Algeria da nord a sud, unendo le raffinate atmosfere mediterranee alla potenza primordiale del Sahara. Si inizia nella fascia settentrionale del Paese, stretta tra il blu intenso del Mediterraneo e le prime ondulazioni collinari, dove sorgono siti archeologici di inestimabile valore, immersi in paesaggi ora verdeggianti, ora affacciati sul mare. Ad Algeri si respirano l'eleganza sopita dell'epoca coloniale, l'energia della casbah e i profumi di una capitale nordafricana vivace. Proseguendo verso sud, il viaggio culmina nel Sahara: altopiani di arenaria, mari di dune e silenzi intensi custodiscono pitture e incisioni rupestri millenarie, testimonianza di un remoto passato geologico e umano.



LUOGHI DA SCOPRIRE

Algeri

Il fascino di Algeri nasce dalle sue armoniose combinazioni e dal profilo morbido e ondeggiante. Abitazioni, palazzi e moschee si dispongono come un'immensa distesa di edifici adagiati su una successione di colline. Il bianco dominante dell'architettura, accostato al blu intenso del mare, compone un quadro di grande suggestione. L'ammaliante decadenza della *casbah* si sposa con gli eleganti viali alberati e i signorili palazzi dell'epoca coloniale, mentre la popolazione riflette un affascinante intreccio di culture: lineamenti, colori e abiti di tradizione araba convivono con tratti,

carnagioni e persino occhi azzurri che rimandano a mondi più vicini al nostro. A completare l'eredità dell'influenza francese vi sono la cucina e le profumatissime panetterie, che sfornano pane caldo a ogni ora del giorno.

Djemila

Di straordinario interesse per la sua collocazione scenografica, il sito di Djemila sorge in una regione montuosa e lussureggiante, ricca di pascoli verdi dai quali emergono colonne, archi di trionfo, templi e strade lastricate. La vastità e la ricchezza del complesso sono impressionanti e confermano l'opinione di chi sostiene che, dopo l'Italia, l'Algeria rappresenti il più importante Paese al mondo per l'archeologia romana.

Timgad

Tra i più celebri e imponenti siti dell'Algeria romana, Timgad (l'antica Thamugadi) si presenta come una sterminata distesa di rovine capace di restituire con straordinaria chiarezza l'immagine di una grande metropoli del mondo antico. Lo sviluppo della città, fondata dall'imperatore Traiano, fu tale da superare la rigida planimetria ortogonale tipica delle città romane, trasformandosi in un intricato reticolo di strade e vicoli ancora oggi facilmente leggibile. Tra questi si innalzano basiliche, templi e archi di trionfo. Timgad è stata inserita nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO nel 1982.

Djanet

L'oasi di Djanet, circondata da sabbie millenarie, riesce ad emozionare ogni viaggiatore; passeggiare tra le sue vie rappresenta l'attesa, la brama e l'emozione crescente di scoprire il magnifico deserto circostante. Capace di generare curiosità nei visitatori in quanto punto di partenza dell'esplorazione, per i tuareg e per i locali è invece, in genere, una tappa o la destinazione finale di chissà quali lunghi percorsi tra le dune.

Erg ad Mer

Se il cammello è "la nave del deserto", ecco l'immagine più vivida del mare in cui può navigare. Quello dell'Erg Ad Mer è un oceano immenso e impetuoso di onde di sabbia, apparentemente ferme ma in continuo movimento e dall'aspetto mutevole.

ITINERARIO

1° GIORNO – 4 APRILE ITALIA > ALGERI

(pranzo e cena)

Partenza da Pinerolo e dintorni per Torino , aeroporto , proseguimento via Roma con volo per **Algeri**. All'arrivo trasferimento privato in albergo e sistemazione nelle camere. Nel pomeriggio prima visita della città per entrare in contatto con la realtà locale. La capitale dell'Algeria si estende su una serie di colline affacciate sul mare, con il bianco dominante delle abitazioni che le vale l'appellativo di "città bianca". Il profilo urbano alterna eleganti boulevard di epoca coloniale francese a quartieri ottomani e alla celebre *casbah*. Il tour panoramico consente di cogliere

l'impianto urbano della città e le sue stratificazioni storiche: dall'eredità ottomana alle architetture francesi del XIX secolo.

2° GIORNO – 5 APRILE ALGERI > DJEMILA > CONSTANTINE

(pensione completa)

Abbandoniamo la costa e viaggiamo in direzione Est, verso l'interno del Paese, attraverso paesaggi collinari e altopiani coltivati, fino a raggiungere **Djemila**, l'antica Cuicul romana, sito inserito tra i Patrimoni dell'Umanità UNESCO. Fondata nel I secolo d.C., possiamo tutt'oggi ammirarne il foro, i templi, le basiliche cristiane, le terme e il teatro. Inoltre, il museo conserva una delle più ricche collezioni di mosaici dell'Africa romana. La posizione scenografica, su colline dolci, tra distese verdeggianti, rende Djemila una delle più straordinarie città romane d'Africa.

Proseguimento per **Constantine**, storica Cirta numida, città sospesa sulle profonde gole scavate dal fiume Rhumel. Sistemazione in albergo.



3° GIORNO – 6 APRILE CONSTANTINE > LAMBESE > TIMGAD > CONSTANTINE

(pensione completa)

Partenza verso la regione dell'Aurès, area montuosa che costituì per Roma una zona strategica di controllo militare. Arrivo a **Lambese** (antica Lambaesis), dove si visita l'antica fortezza legionaria della provincia romana d'Africa Proconsolare, testimonianza dell'organizzazione militare romana nel Nord Africa e del ruolo di presidio contro le popolazioni berbere dell'interno.

Proseguimento per **Timgad** (Thamugadi), fondata dall'imperatore Traiano tra il I e il II secolo d.C. come colonia militare. Il sito rappresenta uno degli esempi meglio conservati di urbanistica romana a scacchiera. Cardo e decumano sono perfettamente leggibili, si intersecano con precisione geometrica e sono in parte affiancati da colonnati corinzi; sul decumano occidentale si erge l'arco dedicato a Traiano, alto 12 metri, probabilmente concepito come porta della città. Inoltre il sito

comprende: il teatro da 3.500 posti ancora utilizzato per eventi culturali, la biblioteca, le terme, una basilica, numerose abitazioni private e il grande tempio di Giove Capitolino, per dimensioni paragonabile al Pantheon di Roma. L'eccezionale stato di conservazione permette di percepire con chiarezza la vita quotidiana di una città romana di frontiera. Rientro a Constantine e pernottamento.

4° GIORNO – 7 APRILE CONSTANTINE > DJANET

(pensione completa)

Giornata dedicata a **Constantine**, detta "la città dei ponti". Il centro storico si sviluppa su uno sperone roccioso circondato da gole profonde oltre 100 metri. I ponti sospesi, tra cui il celebre Sidi M'CID, collegano le due sponde con soluzioni ingegneristiche di alto livello. Passeggiata nella *medina* e visita del museo cittadino, che conserva reperti numidi, romani e islamici. Le terrazze panoramiche offrono vedute sulle gole e sulle vallate circostanti.

Trasferimento in aeroporto in serata e volo diretto per **Djanet**, nel sud-est del Paese, ai margini del massiccio del Tassili n'Ajjer. Arrivo e sistemazione in albergo.

5° GIORNO – 8 APRILE DJANET > TIMRAS > TIKABOUINE > DJANET

(pensione completa)

Al risveglio si coglie pienamente la natura di Djanet, oasi situata a oltre 1.000 metri di altitudine. Migliaia di palme disegnano una macchia verde nel cuore del Sahara; da secoli questo luogo rappresenta punto di partenza e di sosta per carovane tuareg e mercanti che attraversano il deserto lungo rotte antiche. Djanet costituisce la porta di accesso a uno degli ambienti sahariani più ricchi dal punto di vista geologico, storico e culturale.

Partenza con veicoli 4x4 in direzione di **Timras**, suggestiva area caratterizzata da una fitta concentrazione di guglie e torri di arenaria. Il vento, nel corso di millenni, scolpisce la roccia in forme ardite, creando archi naturali, pinnacoli e passaggi che trasformano il paesaggio in un vero e proprio labirinto minerale. Le cromie variano dal giallo ocra al rosso intenso, mentre la luce del mattino esalta i contrasti tra ombra e rilievo.

Si prosegue verso **Tikabouine**, una delle formazioni più spettacolari dell'area. Da lontano il complesso roccioso appare come una cattedrale di pietra emergente dalla sabbia, con archi, contrafforti e guglie che evocano scenografie naturali di straordinaria imponenza. Il sito è circondato da dune di sabbia rossa che amplificano l'effetto cromatico e offrono scorci di grande suggestione paesaggistica. Tempo a disposizione per brevi passeggiate esplorative e per la contemplazione di questo ambiente modellato esclusivamente dall'erosione eolica. Nel pomeriggio rientro a Djanet.



6°GIORNO – 9 APRILE

DJANET > ESSENDILENE > ERG AD MER > DJANET

(pensione completa)

Al mattino partenza verso la valle di **Essendilene**, all'interno del Parco Nazionale del Tassili n'Ajjer. L'area, frequentata da gruppi nomadi tuareg, presenta un volto inaspettatamente verde del Sahara. Un breve percorso a piedi conduce lungo un sentiero ombreggiato da oleandri, tamerici, acacie e palme fino alla celebre guelta di Essendilene, una raccolta d'acqua piovana permanente incastonata tra alte pareti rocciose. Questo specchio d'acqua, raro nel contesto desertico, crea un micro ecosistema che testimonia come il Sahara, oggi arido, conservi tracce di epoche climatiche più umide.

Nel corso della giornata è possibile incontrare famiglie tuareg e condividere un momento di sosta per il tradizionale tè, occasione preziosa per entrare in contatto con una cultura nomade che mantiene ancora forti legami con il territorio.

Proseguimento per una delle più spettacolari espressioni del paesaggio sahariano: l'**Erg ad Mer**, immenso mare di dune che si distende ai margini dell'altopiano del Tassili n'Ajjer. Con il termine "erg" si indica una vasta distesa di dune modellate dal vento. L'Erg ad Mer si estende per circa 20 chilometri da est a ovest e penetra per oltre 100 chilometri verso sud, nel cuore del Sahara. Le dune, che possono raggiungere notevoli altezze, assumono forme diverse - barcane, cordoni lineari, creste affilate - creando un paesaggio in costante trasformazione.

Il contrasto tra l'altopiano roccioso del Tassili e la distesa sabbiosa dell'erg restituisce con evidenza la complessità geologica della regione, un tempo caratterizzata da climi più umidi e corsi d'acqua oggi scomparsi. Nel corso dell'escursione si raggiunge una grande roccia isolata che custodisce una delle incisioni rupestri più celebri del Sahara: la "Vache qui Pleure" (la vacca che piange). Questo graffito, attribuito al periodo pastorale del Sahara preistorico (tra il V e il III millennio a.C.), raffigura con straordinaria precisione la scena della mungitura di un bovino. L'opera testimonia un'epoca in cui il Sahara era una savana abitata da comunità di allevatori e attraversata da corsi d'acqua, molto diversa dall'ambiente attuale. La visita offre quindi non solo un'immersione paesaggistica, ma

anche un viaggio nel tempo, alle origini della presenza umana in questa regione. Nel pomeriggio rientro a Djanet.

7° GIORNO – 10 APRILE DJANET > ALGERI

(pensione completa)

Trasferimento in aeroporto e volo per **Algeri**. All'arrivo, visita del Museo del Bardo, palazzo ottomano che ospita collezioni archeologiche ed etnografiche, e dei Giardini d'Essai, storico orto botanico creato nel XIX secolo. Sistemazione in albergo.



8° GIORNO – 11 APRILE ALGERI > CHERCHELL > TIPAZA > ALGERI

(pensione completa)

Partenza lungo la costa mediterranea verso **Cherchell**, l'antica Caesarea di Mauretania. Il museo archeologico conserva statue, mosaici e reperti di epoca romana di grande qualità. Proseguimento per **Tipaza**, fondata dai Fenici e sviluppatasi in epoca romana e bizantina. Le rovine si affacciano direttamente sul mare, in un contesto paesaggistico di rara bellezza. Si visitano il teatro, le terme, le basiliche paleocristiane e la grande necropoli. Il sito è inserito nella lista UNESCO per la perfetta integrazione tra archeologia e paesaggio mediterraneo. Durante il rientro sosta alla Tomba della Cristiana (Mausoleo Reale di Mauretania), monumento funerario di epoca numida, struttura circolare monumentale visibile da grande distanza. Rientro ad Algeri.

9° GIORNO – 12 APRILE ALGERI > ITALIA

(colazione e pranzo)

Al mattino completiamo le visite della città, che ha affascinato nel tempo numerosi pittori orientalisti - tra cui Eugène Delacroix, Eugène Fromentin ed Étienne Dinet - che nei loro dipinti hanno saputo catturarne i riflessi del mare e del cielo. Con la funicolare si raggiunge il **Monumento dei Martiri**, che domina dall'alto l'intero abitato. Il pranzo è previsto nella *casbah*, all'interno di una casa tradizionale. La Casbah di Algeri, Patrimonio UNESCO, è il cuore storico della capitale, sviluppatosi in epoca ottomana tra il XVI e il XVIII secolo. Labirinto di vicoli, palazzi e moschee, fu teatro della resistenza durante la Battaglia di Algeri (1956-57), simbolo della lotta per l'indipendenza algerina. Passeggiamo tra scalinate e case bianche affacciate sul Mediterraneo, in un'atmosfera che emana secoli di storia berbera, araba e turca. Nel primo pomeriggio raggiungiamo l'aeroporto in tempo per il volo con scalo per Torino.

NOTA

L'Algeria è una destinazione sempre più desiderata dai viaggiatori, ma con un sistema turistico complesso e ancora in fase di sviluppo. Per questo motivo, variazioni di programma prima o durante il tour sono frequenti e possono includere, per esempio, modifiche ai voli domestici, overbooking, visite cancellate, sostituzione delle guide o degli hotel. È un'avventura a tutti gli effetti, che può comportare imprevisti fuori dal nostro controllo diretto. Sebbene la nostra esperienza ci permetta di intervenire tempestivamente per tutelare il viaggiatore, è fondamentale che il partecipante sia flessibile, consapevole del viaggio che sta scegliendo e dotato di spirito di adattamento. Questa predisposizione è essenziale per godere appieno di un itinerario autentico e fuori dai circuiti convenzionali.

Sistemazioni previste o similari

Algeri: ABC Hotel (3*)

Constantine: Novotel (4*)

Djanet: Dar Dhiab (3*)

OPERATIVO VOLI CON ITA AIRWAYS

AZ1432	4APR	TORINO – ROMA FIUMICINO	06:50	08:05
AZ0800	4APR	ROMA FIUMICINO – ALGERI	09:20	10:15
AZ0801	12APR	ALGERI – ROMA FIUMICINO	16:55	19:45
AZ1431	12APR	ROMA FIUMICINO – TORINO	21:45	23:00

Per entrare in Algeria è necessario il passaporto con validità residua di almeno 6 mesi e due pagine libere, oltre al visto d'ingresso. È inoltre obbligatorio esibire il biglietto di ritorno e la prova della copertura assicurativa per l'intera durata del soggiorno

QUOTE PER PERSONA

Gruppo minimo di 12- e massimo di 14 partecipanti
Supplemento per Gruppo minimo di 10 partecipanti

€ 3580 in doppia/€ 3950 in singola
€ 3850 in doppia/€ 4.200 in singola

Quote obbligatorie da aggiungere
Tasse biglietteria aerea: € 85

Visto consolare: € 130

Assicurazione Viaggio MULTIRISCHI SUPERTOP: € 250

La quota comprende ✓

- ✈️ Volo intercontinentale da/per Torino (incluse surcharge YQ/YR)
- ✈️ Due voli domestici in classe economica
- 🚌 Trasferimento in bus da Pinerolo e dintorni per l'aeroporto e ritorno
- 🚗 Tutti i trasferimenti in minibus privati
- 🚙 Escursioni in fuoristrada 4x4 nelle aree desertiche di Djanet
- 🏠 8 pernottamenti in hotel 3/4 stelle
- 🍽️ Pensione completa come da programma
- 📖 Tutte le visite e le escursioni previste nell'itinerario
- IT Guida locale parlante italiano
- 🤝 Accompagnatore **Vivere & Viaggiare** dall'Italia per tutta la durata del viaggio

La quota non comprende ✗

- Tasse aeroportuali e di emissione della biglietteria aerea
- Quota di gestione pratica
- Assicurazione di viaggio **Multirischi SuperTop**
- Visto consolare
- Bevande ai pasti
- Attività ed escursioni facoltative
- Spese di carattere personale
- Mance
- Eventuali tasse di ingresso e/o uscita dal Paese
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce "**La quota comprende**"

Riepilogo Penali di Annullamento

In caso di cancellazione, si applicano le seguenti percentuali di penale sulla quota di partecipazione in base ai giorni di preavviso rispetto alla data di partenza:

- **Fino a 60 giorni** di calendario prima della partenza: **35%** della quota di partecipazione.
- **Da 59 a 45 giorni** di calendario prima della partenza: **50%** della quota di partecipazione.
- **Da 44 a 21 giorni** di calendario prima della partenza: **80%** della quota di partecipazione.
- **Da 20 a 8 giorni** di calendario prima della partenza: **90%** della quota di partecipazione.
- **Dopo tali termini** (da 7 giorni prima della partenza in poi): **100%** della quota di partecipazione.

LA QUOTA ASSICURATIVA E' SEMPRE DOVUTA E MAI RIMBORSABILE

PRENOTAZIONEI ENTRO E NON OLTRE IL 04 GENNAIO 2027 E COMUNQUE AD ESAURIMENTO POSTI



VIVEREEVIAGGIARE
VIAGGI CHE RESTANO, EMOZIONI CHE VIVI.

 Vivereviaggiare
Via Buniva 7
Pinerolo

 Tel 0121377454

 Mail
pinerolo.buniva@vivereviaggiare.it

Il mondo. La tua storia. Insieme.