

MONICA BERTUZZI Violino

Si è brillantemente diplomata in violino presso il Conservatorio “G.Verdi” di Milano nel febbraio 2008. Si è, inoltre, perfezionata all'estero studiando presso “Universität für musik und darstellende kunst” di Graz e successivamente in Germania alla Musikhochschule di Würzburg e poi di Dresda. Nell'aprile 2009 è stata finalista al Concorso Europeo per giovani violinisti “Alfredo e Vanda Marcosig” di Gorizia. Ha collaborato in Italia con diverse orchestre ed in Germania è stata membro dell'orchestra da camera „Camerata Würzburg” e nelle stagioni 2013-2014 e 2014-2015 è stata violino di fila dell'Orchestra della Staatsoperette di Dresda. Ha approfondito parallelamente alla formazione e all'attività strumentale lo studio della psicologia e della pedagogia musicale laureandosi in “ Scienze e tecniche psicologiche” presso l'Università Cattolica di Milano e conseguendo il Bachelor of Arts in Pedagogia Musicale presso “Maximilian Universität” di Würzburg con una tesi sull'applicazione del metodo Kodály alla didattica strumentale per violino. All'attività orchestrale affianca anche la partecipazione a molti progetti di musica da camera in differenti formazioni tra cui il quintetto d'archi 5Strings con un repertorio che spazia dal Rinascimento alle colonne sonore più celebri. Dal 2021 è tra i soci fondatori dell'Associazione Rinascimusic-APS che si propone di diffondere la cultura musicale sul territorio piacentino e non solo coinvolgendo anche giovani musicisti e compositori del territorio e anche enti e associazioni nell'organizzazione di un Festival musicale che è ormai giunto alla sua quinta edizione. Dal 2021 al 2024 è stata docente di violino presso l'Istituto Musicale “Giovanni Pier Luigi da Palestrina” di Castel san Giovanni (Pc) e dal 2022 docente di violino nell'ambito del progetto regionale dell'Orchestra CinqueQuarti.