

Di sản của Đức Thánh Giáo Hoàng Gioan XXIII

Đức Thánh Giáo Hoàng Gioan XXIII, được biết đến là một vị Đức Giáo Hoàng nhân lành, khiêm nhường. Với lòng nhiệt huyết và tầm nhìn can đảm của mình, ngài làm cho thế giới ngạc nhiên với lời kêu gọi mở - Công Đồng Vatican II.

Một hành động tin tưởng vào Chúa Thánh Thần và dân Chúa, ngài đã mở toang cánh cửa của giáo hội để Tin Mừng đi vào thế giới hiện đại. Lời nói của ngài nhẹ nhàng nhưng táo bạo, và hành động của ngài phản ánh một giáo hội không sợ hãi, mà là lòng thương xót và hy vọng.

Đức Thánh Giáo hoàng Gioan XXIII đã dạy chúng ta rằng: cải cách thực sự bắt đầu bằng lòng thương xót, đối thoại và can đảm để nhìn xa hơn những rào cản của mình. Di sản của ngài không chỉ được tìm thấy trong các văn kiện và sắc lệnh, mà còn trong mỗi hành động chào đón, mỗi lời chúc bình an, và mỗi bước tiến tới sự hiệp nhất trong Thân Thể Chúa Kitô.

Khi khánh thành tác phẩm điêu khắc này, xin cho chúng ta được soi dẫn để tiếp nối tinh thần cởi mở, vui tươi, đồng thời biết chung tay gánh vác, luôn tin tưởng vào ân sủng đổi mới của Thiên Chúa.

Tác Phẩm Điêu Khắc

Tác phẩm điêu khắc mời gọi người xem chiêm niệm về một người biết lắng nghe tiếng Chúa, một nhà lãnh đạo can đảm của giáo hội: Đức Thánh Giáo Hoàng Gioan XXIII. Sự cởi mở, sáng suốt và công việc mục vụ của ngài được tác phẩm thể hiện rõ nét qua bố cục năng động: tư thế, áo choàng, cử chỉ, và thần thái.

Tư Thế

Đức Thánh Cha được mô tả đang tiến về phía trước đón gió với chân trái trụ vững vàng, một tư thế mạnh mẽ, quyết đoán và sẵn sàng dẫn thân đáp lại lời mời gọi của Chúa.

Áo Choàng

Áo choàng tượng trưng cho hình ảnh giáo hội trên vai Đức Giáo Hoàng lồng gió, nhẹ bay như Chúa Thánh Thần đang hoạt động tích cực trong giáo hội và dẫn dắt giáo hội vào giai đoạn mới - Công Đồng Vatican II.

Tay

Tay trái của ngài nắm áo choàng cùng tiến về phía trước. Tay phải của ngài đưa ra, một cử chỉ chào đón—mời gọi các tín hữu cùng bước với ngài.

Đầu

Đầu nghiêng nhẹ với nụ cười hiền hòa thể hiện lòng chân thành mời gọi từ con tim.

Bờ Vai

Mặc dù nụ cười của ngài dịu dàng và tràn đầy ánh sáng, nhưng bờ vai lại kể một câu chuyện khác.

- Sức nặng của giáo hội
- Sự gồng gánh thầm lặng của đôi vai

“Vâng lời Thầy con đi” (LC 5)