

Armand Bouten

1893 geb. in Venlo/Niederlande; eigentlich: Amandus Franciscus Xaverius Bouten; Maler, Illustrator, Designer, Bildhauer; Studium an der Staatl. Zeichenschule im Rijksmuseum in Amsterdam; Milieustudien des Amsterdamer Nachtlebens im Viertel "De Pijp" und in Bordellen; ab 1922 Zusammenarbeit mit dem Kunsthandelshaus Gebouw Heystee, Amsterdam und Heirat mit Johanna Korevar, Hochzeitsreise nach Osteuropa; 1924-25 Aufenthalt in Paris; Milieustudien des Pariser Nachtlebens; er trifft Künstler der Russischen Avantgarde; Realisierung von Möbelentwürfen und Skulpturen; Beginn der Zusammenarbeit mit der Galerie Apollo in Brüssel; Anfang der 30er Jahre Umzug nach Brüssel; 1945 Retrospektive in der Galerie Apollo in Brüssel (Malerei und Zeichnung); 1965 gest. in Amsterdam.



Paysage, 1917, 66 x 95,5 cm, Öl auf Leinwand