

PLAN DE ESTUDIOS RUTA REGULAR

Maestro en Artes Visuales

RESOLUCIÓN No. 025221 26 DIC 2025

 Nocturno

Espacio académico	Créditos
Cátedra Cendista I	1
Organizadores gráficos y esquemas conceptuales de la información	2
Introducción a la estética de las artes	2
Narrativas creativas I	2
Laboratorio creativo I (Cuerpo y movimiento)	2
Dibujo I	2
Fotografía básica	2
Introducción a las artes visuales	2
Arte y tecnología	2
Periodo N° 1	

Espacio Académico	Créditos
Cátedra Cendista II	1
Análisis discursivo: gramática	2
Estética clásica	2
Narrativas creativas II	2
Laboratorio creativo II (Cuerpo somático)	2
Dibujo II	2
Fotografía Artística Digital I	2
Artes Electrónicas y del tiempo	2
Electiva interdisciplinar I	2
Periodo N° 2	

Espacio académico	Créditos
Interpretación y producción discursiva: retórica	2
Estética moderna y contemporanea	2
Narrativas creativas III	2
Laboratorio creativo III (Cuerpo, voz y sonido)	2
Pintura I	2
Fotografía artistica digital II	2
Video básico	2
Arte interactivo y multimedia I (Cibermedios)	2
Periodo N° 3	

Espacio Académico	Créditos
Lengua extranjera Pre A1	2
Estética y nuevas tecnologías	2
Laboratorio creativo IV (Cuerpo plástico)	2
Pintura II	2
Animación experimental	2
Video digital	2
Arte interactivo y multimedia II (Automatización)	3
Electiva interdisciplinar II	2
Periodo N° 4	

Espacio Académico	Créditos
Lengua extranjera A	2
Gestión cultural	3
Laboratorio creativo V (Cuerpo para la escena)	2
Escultura I	3
Imagen expandida	2
Arte interactivo y multimedia III (Inteligencia artificial)	3
Paradigmas y metodologia de la Investigación I	2
Electiva disciplinar I	2
Periodo N° 5	

Espacio Académico	Créditos
Bioetica y responsabilidad social	2
Lengua extranjera A1	2
Discursos del arte y la tecnología I	2
Laboratorio creativo VI (Cuerpo Disruptivo)	2
Escultura II	2
Arte interactivo y multimedia IV (Arte generativo I)	3
Paradigmas y metodologia de la Investigación II	2
Electiva disciplinar II	2
Periodo N° 6	

Espacio Académico	Créditos
Lengua extranjera A2	2
Discursos del arte y la tecnología II	2
Derechos de autor en las artes	2
Taller integrado I (Artes vivas)	2
Procesos Plásticos	2
Arte interactivo y multimedia V (Arte generativo II)	3
Opción de grado I	3
Periodo N° 7	

Espacio Académico	Créditos
Lengua extranjera B1	2
Industrias creativas	2
Taller integrado II (Apropiación e intervención artística)	2
Prácticas de espacio y lugar	2
Arte interactivo y multimedia VI (Arte generativo III)	3
Opción de grado II	3
Electiva disciplinar III	2
Periodo N° 8	