



GIS LE SUJET DANS LA CITE

L'OBSERVATOIRE DES NOUVELLES ECRITURES DE LA PHOTOGRAPHIE DOCUMENTAIRE LE VENT SE LEVE! ZONE LIBRE D'ART ET DE CULTURES, ETHIQUE ET SOLIDAIRE

LES RENDEZ-VOUS DU SUIET DANS LA CITE

ENQUETE ECOBIOGRAPHIQUE AUTOUR D'UNE MAISON D'ENFANCE DOMINIQUE MERIGARD

22 novembre 2025 14h30-16h30

Le Vent se lève ! Zone libre d'art et de cultures, éthique et solidaire 181, avenue Jean Jaurès 75019-Paris M. Ourca

A me défaire de la maison, j'ai peur qu'une partie de moi disparaisse. Là est le vertige. Dominique Mérigard

Quel sortilège lie un homme à la maison de son enfance au point qu'il ne peut s'en détacher? Chaque retour entre ses murs est l'occasion d'en percer le mystère. Il sonde ses souvenirs, il interroge les photographies, mène une enquête sur ceux qui ont habité les lieux. Sur son père, silencieux, sur sa mère trop tôt disparue et sur les fantômes qui peuplent le grenier.

Lui n'est plus qu'un être de passage ; pourtant, au fil des visites de la maison en sursis, l'un et l'autre s'apprivoisent.

La rencontre avec Dominique Mérigard sera animée par **Christine Delory-Momberger**, codirectrice du GIS LE SUJET DANS LA CITE Sorbonne Paris Nord-Campus Condorcet et cofondatrice de l'Observatoire des nouvelles écritures de la photographie documentaire, **Valentin Bardawil**, co-fondateur de l'Observatoire des Nouvelles écritures de la Photographie documentaire ainsi que de Omar **Benlaâla** (écrivain) dans un partage de paroles auquel le public sera invité à participer.

Dominique Mérigard a grandi en Touraine. Il est photographe et graphiste de renom. Après plusieurs livres de photographie et il publie maintenant un premier roman autobiographique *Le Dernier Homme* aux éditions La Grange Batelière. Il observe, s'imprègne, écrit comme il photographie.

L'auteur, accompagné de son éditeur signera son livre à l'issue de cette rencontre.

L'inscription est gratuite mais elle doit être faite impérativement auprès de Carolina Kondratiuk https://forms.gle/Vvo42KVfMYTMJ1Nd7