



Il pianista **Giuseppe Giusta** ha studiato al Conservatorio di Cuneo, ha tenuto concerti in Italia e all'estero come solista, in varie formazioni da camera, come direttore d'orchestra e come pianista nel repertorio vocale lirico e liederistico suonando in prestigiose sale concertistiche e per importanti istituzioni come il Conservatorio "P.I.Tchaikovskj" di Mosca, il Metropolitan Museum di New York, l'Auditorio Nacional e la Scuola "Reina Sofia" di Madrid, L'Ateneul di Bucarest, ecc.

Fondatore del *Quartetto Pianistico Italiano*, formazione cameristica per due pianoforti a otto mani e del *Trio Haydn* per flauto violoncello e pianoforte. Ha effettuato registrazioni radiofoniche e televisive per RAI 1, Radio 3, Radio Nacional de España, Radiovaticana, Asia TV, discografiche per Musique du Monde, Phoenix Classics e Literatura Foïro. Ha insegnato per quarant'anni al Conservatorio "G.F.Ghedini" di Cuneo, dopo il pensionamento ha insegnato pianoforte alla École Artistique de l'Ubaye di Barcelonnette (Francia) fino al Giugno 2026. Ha tenuto corsi in Corea del Sud, Guatemala, Messico. Tra i suoi maestri Guglielmo Antoniotti, Maureen Jones, Dario De Rosa, Sergiu Celibidache, Nicola Samale. Da alcuni anni si dedica alla didattica pianistica di impostazione dei principianti, soprattutto dei bimbi, sperimentando adattamenti delle moderne metodologie didattiche.