

Andrea Baudino



Conseguito a pieni voti il Diploma Accademico in Composizione e Contrappunto con il M.^o Paolo Minetti al Conservatorio “G. F. Ghedini” di Cuneo dove ha già terminato gli studi di Violino nel 2001, **Andrea Baudino** (1979) ha ottenuto vari riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali, tra i quali un primo premio assoluto al “Contemporaneamente” (2006) e finalista al “Seghizzi” (2007).

Perfeziona gli studi all’Accademia “Perosi” di Biella, dove si diploma nel 2008 sotto la guida del M.^o Alberto Colla. Frequenta inoltre per due anni il Master Campus di Composizione di “Villa Ca’ Zenobio” in Treviso tenuto dal M.^o Fabio Vacchi.

Ha poi collaborato ed ottenuto esecuzioni con artisti diversi, tra i quali i solisti Rocco Parisi, Hakon Austbo, Massimiliano Damerini, Cristina Cagno, il Quartetto Xenakis, il Quartetto di Cremona, l’Arsenale Ensemble, il Coro Mimesis di Losanna (CH), il Sestetto Vocale Novantiqua e il direttore Lu Jia con l’Orchestra Ghedini di Cuneo.

Ha seguito numerosi Seminari e Corsi di Perfezionamento in Composizione con i M.ⁱ Azio Corghi, Gilberto Bosco, Nicola Sani ; in Strumentazione con il M.^o Mauro Bonifacio; in Analisi e Strutture in Musica con il M.^o Luigi Verdi ; in Musica Corale e Vocalità con il M.^o Elena Camoletto e il M.^o Marco Farinella.

Ha svolto anche attività concertistica come solista in formazione da camera (con organo, cembalo o pianoforte) e come membro dell’ Ensemble Elettroacustico “Q-neo” di Cuneo, con il quale ha partecipato ad importanti rassegne di musica contemporanea in Italia e all’estero.

Da quasi 10 anni svolge attività didattica presso svariati istituti musicali sul territorio cuneese.