

Breve CV

Alfredo Giambrone

July 13, 2025

Alfredo Giambrone, nato ad Asti il 10 Novembre 1994, in seguito ad un breve periodo di studi pianistici si avvicina al mondo della chitarra grazie al M° M. Gullo presso l'istituto "G. Verdi" di Asti.

La passione per la musica è affiancata dall'ammirazione per le materie scientifiche e mentre frequenta i corsi di fisica presso l'università di Torino prosegue con dedizione gli studi musicali al CFM di Torino.

Terminato con successo il percorso di dottorato in fisica del Politecnico di Torino si iscrive ai corsi accademici del conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo dove è attualmente studente sotto la guida del M° Gullo.

Ha preso parte come continuista alla produzione dell'opera "Didone ed Enea" di H. Purcell eseguita al teatro Toselli di Cuneo. Ha partecipato come bassista per l'orchestra del conservatorio di Cuneo per la produzione di "Electric Counterpoint" di S. M. Reich e si è esibito in formazione quartetto di chitarre in apertura della stagione concertistica 2023/2024 dello stesso conservatorio. In occasione della stessa stagione concertistica prende parte all'evento "Renato Gardinali rivive nella sua musica" in formazione duo chitarra e flauto.

Recentemente si è esibito in recital per conto dell'Ente concerti del Castello di Belveglio. Inoltre risulta vincitore in formazione cameristica quartetto di chitarre del primo concorso internazionale "Wally e Nerina Peroni". Ha eseguito al teatro Toselli di Cuneo la "Sonatina" Op.205 per flauto e chitarra di Mario Castelnuovo-Tedesco.