

Festival  
Classica



# MÈRS INTÉRIEURES

**Marianne Lambert**  
*soprano*

---

15<sup>e</sup> édition

8 juin 2025 – 15h00

Théâtre de la Ville

Longueuil

En collaboration avec



# Mers intérieures

## Programme

75 min sans entracte

---

**Claude Debussy** (1862–1918)      *Aquarelles*  
    Green

---

**Hugo Wolf** (1860–1903)      *Auf ein altes Bild*

---

**Jules Massenet** (1842–1912)      *Élégie*

---

**Philip Glass** (1937– )      *Songs from Liquid Days*  
    Changing Opinion

---

**Arvo Pärt** (1935– )      *Spiegel im Spiegel*

---

**Hugo Wolf**      *Das verlassene Mägdlein*  
    An den Schlaf

---

**Maggie Ayotte, Isabeau Proulx-Lemire** (texte)      *Reste*

---

**Samuel Barber** (1910–1981)      *Mélodies passagères*  
    Tombeau dans un parc

---

**Benjamin Britten** (1913–1976)      *The Last Rose of Summer*

---

**Gustav Mahler** (1860–1911)      *Rückert-Lieder*  
    Ich bin der Welt abhanden gekommen  
    Liebst du um Schönheit

---

**Amélie Fortin**      *Rivière du Nord*

---

**Maurice Ravel** (1875–1937)      *Cinq mélodies populaires grecques*  
    La chanson des cueilleuses de lentisques

---

**Leonard Bernstein** (1918–1990)      *A Simple Song*

---

**Samuel Barber** (1910–1981)      *Sure on this Shining Night*

## Mers intérieures

---

Portée par des musiques qui lui sont particulièrement chères, la soprano Marianne Lambert nous invite à un voyage profondément émouvant, explorant la maternité et son parcours personnel marqué par des défis et des deuils. Ces moments sont racontés par la voix de la mer, qui devient un personnage à part entière, ses vagues et marées reflétant les émotions intenses de l'histoire. Ce récit poignant est magnifié par les œuvres de grands compositeurs tels que Barber, Ravel, Debussy, Britten et Mahler. Un concert multimédia tout en intimité. Une expérience musicale inoubliable !

## Mot de Marianne Lambert

---

Mers intérieures est mon chemin vers la guérison à travers le deuil. Ce concert multimédia est porté par des musiques qui me sont chères et qui vous invitent dans un voyage profondément émouvant et lumineux, explorant la maternité et mon parcours personnel parsemé de défis. Ces étapes de guérison sont racontées par la voix de l'eau, qui devient un personnage à part entière. Ses vagues et marées reflètent mon histoire marquée par des changements constants, des pertes et des renouveaux, où l'eau sert de toile de fond pour explorer la douleur, la guérison, la renaissance et la transformation. Ce récit poignant est magnifié par les œuvres de grands compositeurs, tels que Barber, Ravel, Debussy, Britten, Mahler, Wolf, Glass et Ayotte. Une expérience musicale inoubliable tout en intimité.

Ce concert a été possible grâce à la générosité de Jacques Marchand et de Marie-Christine Tremblay, le soutien de Marc Boucher, la grande sensibilité d'Isabeau Proulx-Lemire, sans oublier l'appui émotionnel de mon mari.

«Le deuil est comme l'océan (...). Parfois l'eau est calme, parfois elle est accablante. Tout ce que nous pouvons faire, c'est apprendre à nager.» – Vicki Harrison

Marianne Lambert

# Artistes

**Marianne Lambert**  
*soprano*



**Chloé Dominguez**  
*violoncelle*



**Janie Caron**  
*piano*

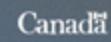
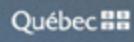


Productrice : **Marianne Lambert**  
Metteur en scène et réalisateur :  
**Isabeau Proulx-Lemire**  
Éclairagiste : **Maude Serrurier**



# LE TALENT DE CHEZ VOUS EN CONCERT *DERRIÈRE CHEZ VOUS*

En collaboration avec



**Consultez la programmation complète  
- achetez vos billets et passeports dès  
maintenant**