



Festival
Classica

SONGS OF THE MAYFLOWER

Ménestrel

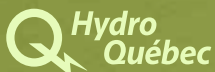
16^e édition

28 mai 2026 – 19 h 30

Église St-Andrew's

Saint-Lambert

En collaboration avec



Songs of the Mayflower

Programme

(75 min sans entracte)

Les chansons interprétées proviennent de la collection d'Helen Creighton, à l'exception d'*À la claire fontaine* dont la version est issue de la collection d'Ernest Gagnon (1834-1915) et de *Lochaber No More*, dont les paroles sont d'Allan Ramsay (1686-1757) et la musique de Thomas Connellan (1625-1698).

Come All Ye Old Comrades

Banks of Newfoundland

The Sea Captain

Fear a' Bhàta

Ye Rambling Boys of Pleasure

The Ghostly Sailors

The Blackbird

Fair Phoebe and Her Dark-eyed Sailor

She's Like the Swallow

When I Was in My Prime

À la Claire Fontaine

Chì mi na Mòrbheanna

Lochaber No More

Plains of Waterloo

American Woods

Bad Girl's Lament

Loss of the Philosophy

Sable Island Song

Unicorn

The Bold Pedlar and Robin Hood

Artistes

Ménestrel

Janelle Lucyk, soprano, violon

Kerry Bursey, ténor, luth

À propos

Découvrez un magnifique répertoire de chansons traditionnelles issues des collectes effectuées dans l'Est du Canada par Helen Creighton. Figure emblématique du folklore canadien, sa collection compte plus de 4 000 chansons provenant des provinces maritimes. Ménéstrel vous invite à plonger dans les traditions orales et écrites qui ont marqué le Canada aux XVIIe et XVIIIe siècles en vous laissant bercer au son des mélodies et des rythmes emblématiques de cette région. Le duo puise son inspiration dans la tradition tout en démontrant une sensibilité résolument moderne, imprégnée de la clarté émotionnelle et de la vivacité des styles traditionnels et populaires.



Ménestrel

Janelle Lucyk
Soprano et violon



Kerry Bursey
Ténor et luth



Équipe Classica

Directeur général et artistique : **Marc Boucher**

Directrice adjointe : **Julie Valois**

Directrice des communications et gestionnaire des médias sociaux : **Catherine Loiseau**

Directrice administrative et responsable de la billetterie : **Nathalie Houde**

Directeur de production, spectacles en salle : **Gabriel Vasiliu**

Directeur de production, opérations lyriques (NOM) : **Isabeau Proulx Lemire**

Directeur de production, concerts extérieurs : **Dominique Arcand**

Coordonnatrice des contenus, site web et programmes : **Marie-Christine Lance**

Responsable des contrats et coordonnatrice des bénévoles : **Martine Bergeron**

Adjointe à la billetterie : **Carmelle Gauvin**

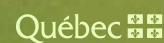
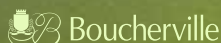
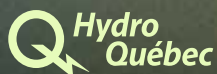
16^e édition

22 mai au 14 juin 2026

festivalclassica.com

DES CONCERTS DANS VOS CORDES

En collaboration avec



[Découvrez toute la programmation](#)