



Festival
Classica

PINK FLOYD

THE DARK SIDE OF THE MOON SYMPHONIQUE

Lulu Hughes/Simon Leclerc/OFC/ArtChoral

16^e édition

13 juin 2026 – 21h

Parc de la Rivière-aux-Pins

Boucherville

En collaboration avec



INITIATIVES
VANDA
TREISER



The Dark Side of the Moon Symphonique

Programme
(90 min sans entracte)

Pink Floyd

Arrangements orchestraux : Peter Brennan, Simon Fournier

Speak to Me, Nick Mason

Breathe, Roger Waters, Richard Wright,
David Gilmour

On the Run, R. Waters, D. Gilmour

Time, N. Mason, R. Waters, R. Wright, D. Gilmour

The Great Gig in the Sky, R. Wright

Money, R. Waters

Us and Them, R. Waters, R. Wright

Any Colour You Like, N. Mason, R. Wright,
D. Gilmour

Brain Damage/Eclipse, R. Waters

Run like hell, R. Waters, D. Gilmour

Another brick in the wall part 2, R. Waters

Goodbye Blue Sky, R. Waters

Young Lust, R. Waters, D. Gilmour

Artistes

Lulu Hughes, voix principale

Formation rock

Raphaël D'Amours, guitare

Samuel Blais, saxophone

Marie-Jeanne Éthier, claviers

Marc-André Drouin, basse

Geoffroy Doyon, batterie

Chef d'orchestre : Simon Fournier

Orchestre du Festival Classica

Directrice générale et gérante :

Marie-Anne Rozankovic

SPECTACLE EXTÉRIEUR

Ouverture du site : 17 h

Remise du prix Pierre-Boucher : 20 h 30

Concert : 21 h à 22 h 30

Hey You, R. Waters

Nobody Home, R. Waters

Vera, R. Waters

Bring the boys back home, R. Waters

Comfortably numb, R. Waters, D. Gilmour,
arr. Michael Kamen

RAPPEL

Pigs (Three Different Ones), R. Waters

Learning To Fly, D. Gilmour, Bob Ezrin, Jon Carin,
Anthony Moore

Wish you were here, R. Waters, D. Gilmour

Ensemble ArtChoral

Direction artistique : Matthias Maute

Régie de scène : Gabriel Vasiliu

Assistants à la régie de scène :

Isabeau Proulx-Lemire.

Conception des éclairages : Danny Harvey,
Lumia design Lumière

Ingénieur sonore : Guillaume Proulx

Direction technique et régie des installations :
Jérémy Room, FX Productions

Festival Classica est heureux de présenter *The Dark Side of the Moon* symphonique en concert extérieur gratuit dans le cadre du *Rendez-vous de la Mairie de Boucherville*.

Plus de 50 ans après sa sortie, l'album *The Dark Side of the Moon* de Pink Floyd demeure l'un des albums les plus marquants de l'histoire de la musique populaire. Sous la direction de Simon Fournier, l'Orchestre du Festival Classica, l'Ensemble ArtChoral et la chanteuse invitée Lulu Hughes vous proposeront une relecture puissante et sensible de cet album mythique qui vous fera plonger dans la lumière... ou explorer le côté sombre de la lune.

Artistes

Lulu Hugues
Voix principale



Raphaël D'Amours
Guitare



Samuel Blais
Saxophone



Marie-Jeanne Éthier
Claviers



Marc-André Drouin
Basse



Geoffroy Doyon
Batterie



Simon Fournier
*Chef d'orchestre,
arrangeur*



Ensemble ArtChoral

Sopranos

Pascale Boilard
Julie Ekker
Emma Hannan
Florence Tremblay
Lea Weilbrenner
Ellen Wieser

Altos

Alexandra Asher
Cristine Cimon-Fortin
Gabrielle Cloutier
Ghislaine Deschambault
Rosalie Lane Lépine
Claudine Ledoux

Ténors

Jean-Sébastien Allaire
Kerry Bursey
Aldeo Jean

Basses

Marc-Antoine D'Aragon
Alain Duguay
Alexandre Duguay
Guillaume St-Cyr

Orchestre du Festival Classica

Premiers violons

Marie-Anne Rozankovic, violon solo
Zoé Dumais, violon solo associée
Veronica Ungureanu
Anastasia Virlan
Elsa Barozzi

Seconds violons

Olga Semionova, second violon solo
Brigitte Dajczer, second violon associée
Catherine Beaudry
Fiona Marchetto

Altos

Samuel Hogue, alto solo
Julie Dupras, alto associée

Violoncelles

Loredana Zanca, violoncelle solo
Aidan Fleet, violoncelle associé

Contrebasse

Emilou Johnson, contrebasse solo

Flûte

Mathilde Vaillancourt, flûte solo

Hautbois

Dylan Pinette, hautbois solo

Clarinette

Julien Deguire, clarinette solo

Basson

Mariana Olaiz-Ochoa, basson solo

Cors

Mathilde Lepage, cor solo
Sarah Amahrit

Trompette

André Thouin, trompette solo

Trombone

Yori Lang, trombone solo

Percussions et timbales

David Therrien-Brongo, percussions solo
Léo Guiollot, percussions solo associé

Équipe Classica

Directeur général et artistique : **Marc Boucher**

Directrice adjointe : **Julie Valois**

Directrice administrative et responsable de la billetterie : **Nathalie Houde**

Directrice des communications et gestionnaire des médias sociaux : **Catherine Loiselle**

Directeur de production, spectacles en salle : **Gabriel Vasiliu**

Directeur de production, opérations lyriques (NOM) : **Isabeau Proulx Lemire**

Directeur de production, concerts extérieurs : **Dominique Arcand**

Coordonnatrice des contenus, site web et programmes : **Marie-Christine Lance**

Responsable des contrats et coordonnatrice des bénévoles : **Martine Bergeron**

Adjointe à la billetterie : **Carmelle Gauvin**

16^e édition

22 mai au 14 juin 2026

festivalclassica.com

DES CONCERTS DANS VOS CORDES

Découvrez toute la programmation

En collaboration avec

