

Kunstletter 2/2026



Liebe Freundinnen und Freunde,

nach einer wunderbaren, dreiwöchigen Fernreise nach Singapur und Hongkong, die mich künstlerisch sehr inspiriert hat, begrüße ich euch zu meinem zweiten Newsletter im Jahr 2026.

Seit der letzten Ausgabe sind einige neue Werke entstanden. Eines möchte ich euch heute vorstellen. Anschließend zeige ich zwei weitere digitale Präsentationen meiner bisherigen Arbeiten. Und abschließend dann noch einmal das SAVE THE DATE für meine diesjährige Ausstellung im September.

Ich wünsche euch viel Freude beim Schauen, Verweilen und Wiederentdecken – und freue mich wie immer über euer Feedback.

Herzliche Grüße,
Jens

Digitale Portfolios

Im letzten Newsletter habe ich zwei digitale Präsentationen früherer Arbeiten vorgestellt (*Portfolio Easy birds* und *Portfolio Fluid Painting*).

Im folgenden zeige ich euch zwei weitere Präsentationen unter dem Motto ZEITENWENDE. Zum einen mit einer Auswahl meiner Arbeiten aus der Corona-Zeit, zum anderen Malereien, die im Kontext des Krieges in der Ukraine entstanden sind.

Durch einen Klick auf die Bilder gelangt ihr zu den Präsentationen.

Portfolio Lockdown



JENS OCHEL

BILDENDER KÜNSTLER

Die Phasen der Lockdowns und der zahlreichen gesellschaftlichen Einschränkungen während der Corona-Pandemie 2020 bis 2023 haben auch in meinen damaligen Arbeiten Spuren hinterlassen.

Werfen Sie mit mir einen Blick zurück in diese emotionale Phase meiner Malerei.

Portfolio
ZEITENWENDE
- Lockdown -

Portfolio Ukraine



JENS OCHEL

BILDENDER KÜNSTLER

Der russische Überfall auf die Ukraine im Jahr 2022 und der seit dem dort anhaltende Krieg sind furchtbar und machen mich sprachlos.

Werfen Sie mit mir einen Blick auf sechs Zeichnungen und Malereien anlässlich dieser schrecklichen Ereignisse in der Ukraine.

Portfolio
ZEITENWENDE
- Ukraine -

Neue Ölmalerei

Die folgende Arbeit entstand im vergangenen Monat nach meiner Rückkehr aus Asien. Mit einer Vielzahl von Eindrücken – nicht nur von unendlich vielen Hochhäusern, sondern auch tollen Meereskulissen, spannenden Menschen, beeindruckender Natur und ungewohnten Schriftzeichen.



Asia in blue
Ölfarben auf Leinwand
100 x 120 cm, 2026

In dieser 100 × 120 cm großen Ölmalerei entfaltet sich ein atmosphärisches Zusammenspiel aus fließenden Blau- und Türkistönen, durchzogen von warmen, leuchtenden Gelb- und Ockerakzenten.

Die Komposition wirkt für mich wie eine persönliche Erinnerung – zwischen Wasser, Licht und Spur. Zarte Linien und gestische Eingriffe durchbrechen die ruhige Fläche und verleihen dem Bild eine poetische Spannung, die zwischen Abstraktion und Andeutung schwebt.

Save the date!



JENS OCHEL

**ABSTRAKTION.
IMPULS.
FLOW.
20 YEARS**

03.-06.09.2026

VERNISSAGE AM 03.09.2026



Galerie Wasser

Sankt-Apern- Straße 11, Köln

Kontakt

Jens Ochel
Abstrakte Malerei
Freie Malerei und Auftragsarbeiten
Gemarkenstr. 6, 51069 Köln
Tel. 0173 / 861 7294
E-Mail j.ochel@jens-ochel.de
Web www.jens-ochel.de
Instagram <https://www.instagram.com/jensochel>

Leitet diesen Newsletter gerne an Kunstinteressierte weiter. Die Anmeldung für den regelmäßigen Newsletter ist kostenlos. Auf www.jens-ochel.de/newsletter findet ihr ein Archiv älterer Ausgaben. Die aktuellsten Infos findet ihr immer auf Instagram.

Gerne erläutere ich Dir persönlich die Möglichkeiten, Bilder zu erwerben – sei es durch Kauf, Miete, Mietkauf oder als Auftragsarbeit (auch für Unternehmen).

Ich berate Dich gerne!

Dieser Kunstletter wurde an jens.ochel@me.com versandt. Sie haben diesen per E-Mail erhalten, weil Sie sich auf www.jens-ochel.de angemeldet haben. Mein Kunstletter erscheint rund alle zwei Monate. Wenn Sie diesen per E-Mail zukünftig nicht mehr erhalten möchten, können Sie sich [hier](#)

Abmelden

-



© 2026 Jens Ochel