

# 2025 TYP Bass Audition Excerpts - Page 1 of 2

Excerpt # 1 Verdi - Otello, Act 4, bass soli

Poco più mosso (♩ = 80)

pp

TUTTI un poco marc.

più marc.

f

morendo

ppp

Excerpt # 2 Mozart - Symphony No. 35, mov. 1. Allegro con spirito

8

15

21

26

31

f

tr

sfz

sfz

f

## 2025 TYP Bass Audition Excerpts - Page 2 of 2

Excerpt # 3 Brahms - Symphony No. 2, mov. 1.  $\frac{3}{4}$  Allegro non troppo.

118 **E** *f* *sf ben marc.* *sf marc.*

124 *f*

132 *ff* *poco f espr.*

Excerpt # 4 Shostakovich - Symphony No. 5, mvt. 1. Allegro non troppo

**Allegro non troppo**

22 *arco* *ff*

23 2

24 *ff*