

ci ne ma

Sotto casa



BLOOM
CINEMA

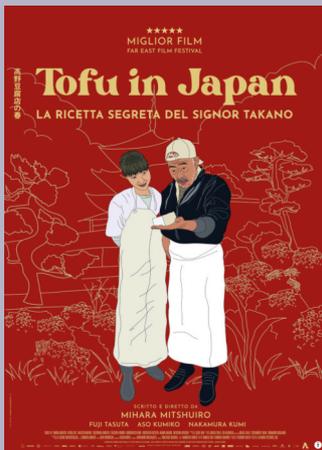
mercoledì 23 luglio - ore 21.30

TOFU IN JAPAN

La ricetta segreta del signor Takano

di Mitsuhiro Mihara

Drammatico | Giappone, 2023 | durata 119'



Sinossi

Tatsuo Takano, benché sulla soglia degli 80 anni, continua a produrre con passione il tofu per il suo umile negozietto a Onomichi, nella prefettura di Hiroshima, dove lo aiuta la figlia Haru. Un giorno, spinto dagli amici di quartiere, Tatsuo decide che è venuto il momento che Haru, divorziata, si sposi di nuovo: decide quindi, all'insaputa della figlia, di valutare dei pretendenti da presentarle. Nel frattempo Tatsuo conosce Fumie, reduce come lui del disastro atomico di Hiroshima, e tra i due nasce un'amicizia che forse nasconde anche una complicità...

Recensioni

Alla grande tradizione del racconto cinematografico giapponese, tipicamente familiare, cui appartengono nomi quali Yasujiro Ozu, Takeshi Kitano e Kore-eda, si lega fin da subito *Tofu in Japan*, il secondo lungometraggio da regista di Mitsuhiro Mihara, vincitore del Premio del pubblico al Far East Film Festival. [...]

Quello di Mihara è un cinema molto più di parola e al tempo stesso d'ascolto. Padre e figlia si confessano l'uno all'altra, scontrandosi continuamente, per poi ritrovarsi ancora e ancora, per sempre. Poiché solo nell'abbraccio confortante e potente - anche in funzione muscolare - della famiglia, il dolore può trovare il suo rifugio e il suo sollievo più concreto. [...] Soffermandosi sulle colpe mai assolte di un uomo coriaceo che dalla vita ha avuto molto, lamentando però l'assenza del tutto - ricercato, eccome se ricercato - Mihara, affida al volto segnato dal tempo e dal cinema di Tatsuya Fuji, l'importanza dell'ascolto e l'accettazione della perdita, che non è mai negazione, ma accoglienza. Una perdita che coincide qui con l'amore, forse addirittura ritrovato, grazie agli incontri fortuiti e al destino. Un esempio perfetto di cinema gentile e sussurrato, nient'affatto limitato da un minimalismo di forma. Strumento ideale per il raggiungimento dell'universale.

www.hotcorn.com

Burbero e di poche parole, l'anziano Tatsuo difende con le unghie il suo metodo artigianale per fare il tofu, convinto che nemmeno la figlia Haru, che lo aiuta ogni giorno, sia capace di farlo. Sicuro di essere sempre nel giusto, decide anche che spetti a lui scegliere il marito per la figlia già in là con gli anni. Naturalmente senza preoccuparsi di passare sopra i sentimenti di Haru... Premiato all'ultimo Far East Festival, il film scritto e diretto da Mitsuhiro Mihara, *Tofu in Japan - La ricetta segreta del signor Takano*, è una delicata riflessione sul peso del passato e l'orgoglio delle proprie tradizioni, ma è un'opera capace di non cadere nel passatismo o, peggio, nel rimpianto. Quando Tatsuo si confida con un'amica coetanea, i pensieri corrono all'esperienza della bomba atomica (il film è ambientato a Onomichi, vicino ad Hiroshima), alle sofferenze passate, ma anche al bisogno di guardare avanti. E il coro degli amici che vogliono aiutare il padre a cercare un marito per la figlia sa regalare anche alcuni momenti di scanzonato divertimento. Un ritratto insolito e accattivante di un Giappone che non ti aspetti, dove gli uomini credono di poter decidere tutto, ma alla fine sono le donne che l'hanno vinto.

www.iodonna.it