

GABRIEL PALHAIS

SOBRE MIM

DATA DE NASCIMENTO

01/01/1999

27 ANOS

ALTURA: 170 CM

CAMISA S

CALÇAS Nº38

SAPATOS Nº40

Ator



CONTACTOS

@GABRIELPALHAIS

GABRIEL@GABRIELPALHAIS.COM

TELEMÓVEL

+351 915150171

SITE

[HTTPS://GABRIELPALHAISSILVA.WIXSITE.COM/WEBSITE](https://gabrielpalhaisilva.wixsite.com/website)

EXPERIÊNCIA

“A PEÇA QUE DÁ PARA O TORTO” | 2025

Ator (Teatro Físico e Comédia)

RÉPLICA SHOW DA PRODUTORA UAU

“L'ELISIR D'AMORE” | 2025

Ator (Teatro Físico e Comédia)

ÓPERA “ELISIR “ DIRIGIDA POR MÁRIO ALVES- DIGRESSÃO COM O TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

“ROUXINOL” | 2023/2024

Ator (Teatro Físico e Comédia)

ÓPERA “O ROUXINOL “ DIRIGIDA POR MÁRIO ALVES-TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS E TEATRO NACIONAL DE SÃO JOÃO

“ESTA É A MADRUGADA QUE EU ESPERAVA” | 2017/2024

Ator (Personagem Salgueiro Maia)

ESPETÁCULO ENCENADO POR RITA LELLO

“O PEDIDO DE CASAMENTO” | 2024

Encenador, Criador e Produtor (Comédia)

ESPETÁCULO CRIADO A PARTIR DO TEXTO DE ANTON TCHEKHOV

HABILIDADES

ATOR

MALABARISMO

MAGIA/ILUSIONISMO

MANIPULAÇÃO DE FOGO

CIRCO

PRODUTOR

PROFESSOR E FORMADOR

FORMAÇÃO

LICENCIATURA EM TEATRO ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA

Licenciatura Ramo

Atores 2019/2022

TEATRO FÍSICO E TEATRO DE RUA

António e Julieta da companhia 360º radar

TEATRO FÍSICO 2017 - TEATRO DE RUA 2022

LINGUAS

PORTUGÊS ■■■■■

INGÊS ■■■□□

ESPAÑHOL ■■■□□□

Gabriel Palhais

Ator

A MINHA HISTÓRIA:

Iniciei o meu percurso Artístico em 2012 no grupo "Fatias de Cá" em Vila Nova da Barquinha. Entre 2014 e 2017 realizei o curso de Artes do Espetáculo/Interpretação. Em 2022 terminei a licenciatura em Teatro-ramo atores na Escola Superior de Teatro e Cinema e agora vivo entre Lisboa e Santarém onde desenvolvo vários projetos através da minha associação cultural Caneta 100 Borracha que fundei em 2022.

PERCURSO PROFISSIONAL

Teatro

- **Área de Serviço:**
- "A Princesa de Galochas" e "Mar"(2016)
- "Morto mas Pouco"; "A fuga dos Instrumentos" e "Bolero" (2017)
- "A Forja"; a "A Trisavó de Pistola à Cinta" e " Um Conto de Natal "(2018)
- "Um Bom Argumento" (2021)
- "Dá Raiva Olhar para Trás" (2022) Todas encenadas por Frederico Corado
- **Comissão 25 de abril:**
- "Esta é a Madrugada que eu esperava " (2017)
- "61 abril 74" (2018)
- Esta é a Madrugada que eu Esperava" (2024) Encenação de Rita Lello
- **Cão Raivoso**
- "T1" de José Maria Vieira Mendes - Encenação de Tiago Fernandes .(2018)
- **Cão Raivoso**
- "Ménage" - Encenação de Filipe Salgueiro. (2019)
- **Art In Stage**
- "Casamento com Reticências" de Art In Stage- transmitido via online (2020)
- "Uma Família com Pinta" (2021)
- **Jorge Louração**
- "Correr Para Ficar Quietos" (2022) Encenação Jorge Louração Figueiras
- **Mala Voadora**
- "insulto ao Público" (2022) - Encenação de Jorge Andrade
- **360 radar**
- "A Feira" (2022) teatro de rua

Teatro Nacional de São João

"O Rouxinol" Ópera -Teatro comédia e Físico - Encenação de Mário Alves (2024)

Teatro Nacional São Carlos

- "L'elisir d'amore Ópera -Teatro comédia e Físico - Encenação de Mário Alves(2025)
- "O Rouxinol" Ópera -Teatro comédia e Físico - Encenação de Mário Alves(2023 e 2024)
- "L'elisir d'amore Ópera -Teatro comédia e Físico - Encenação de Mário Alves(2022)

Uau Produtora

"A Peça Que Dá Para o Torto" (2025)

Encenação de Frederico Corado e Hannah Sarkey

Porto Editora / Casa da Língua Portuguesa

Tour Nacional (300 espetáculos) com "Os Piratas " de Manuel António Pina 2025/2026



ÁREAS ONDE JÁ TRABALHEI:

Teatro
Televisão
Cinema
Malabarismo
Fogo
Gestor de redes sociais
Animação
Produção
Restauração, bares e cafés
Operador e chefe de linha em fábrica.

CONTACTOS

@GABRIELPALHAIS

GABRIEL@GABRIELPALHAIS.COM

TELEMÓVEL

+351 915150171

Gabriel Palhais

PERCURSO PROFISSIONAL

Encenação e Criação

- "O Pedido de Casamento" de Anton Tchekhov (janeiro de 2024)
- "A Chegada dos Frades ao convento de Almoester-Encenação e Escrita(Julho 2024)
- "Antes de Começar" a partir do texto de Almada de Negreiros (junho 2023)

Produção

- 2019 até ao presente Produtor e responsável pelas contratações de atores performers circenses para Quideia Animações Ida
- Março 2023 até ao presente diretor artístico e produtor de Caneta 100 Borracha
- 2024- Produtor do espetáculo "Esta é a Madrugada que eu Esperava" encenado por Rita Lello

ASSOCIATIVISMO

Casa do Artista

- Sócio e voluntário
- **ARAT Aresta Rebelde Teatro-Associação Cultural**
- Membro da Direção
- **Área de Serviço-Associação Cultural**
- Membro da Direção
- **Caneta 100 Borracha - Associação de Artes do Espetáculo**
- Presidente
- **Poético Paralelo - Associação Cultural**
- Membro da Direção
- **Associação das Comemorações do 25 de abril**
- Sócio e Voluntário



HOBIES

Ler
Ginásio e Correr ao ar livre
Ir ao Cinema
Ir ao Teatro
Andar de Mota
Fazer atividades Outdoor e desportos radicais

OUTRAS CARACTERÍSTICAS

Gosto de Trabalhar em Equipa
Gosto de Resolver problemas
Gosto de Perceber como é que as coisas funcionam,saber o que está por detrás de cada coisa.
Gosto de Otimizar Processos

CONTACTOS

@GABRIELPALHAIS
GABRIEL@GABRIELPALHAIS.COM

TELEMÓVEL
+351 915150171



GABRIEL PALHAIS



GABRIEL PALHAIS

+351 915150171

GABRIEL@GABRIELPALHAIS.COM

📷 @GABRIELPALHAIS



