

CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025

Área T A N G O

LUNES 4 De Agosto DE 2025

REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DE TANGO: 14 hs. Aula 10

Obligatoria para todos los docentes del área

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES: 17 hs. (todas excepto*)

Armónica Tango. Aula 15

Perkal, Nahuel
(Castro, Walter)
(Boero, Juan Ramiro)
(Ferreira, Eleonora)

Bajo Tango. Aulas 6 y 7

Buono, Daniel
Serafini, Andrés
Oroc, Jaqueline
Vigide, Marcela
Deissler, Katharina

Bandoneón Tango. Aula 15

Castro, Walter
Boero, Juan Ramiro
Wolf, Eva
Ferreira, Eleonora

Batería Tango. Aula 8

Fernandez, Hernán
D'Auria, Oscar
Vallarino, Edgardo

Canto Tango. Aula 27

Bróccoli, Claudio
Calabrese, Daniel
Guyot, Alejandro
Moncada, Noelia

AYUDANTES:

- Cechi, Pedro
- Nikitoff, Lenadro
- Lacruz, Adrián
- Lorenzo, Juan

***Clarinete Tango. 9 hs. Aula 18**

Pantyrer, Martín
Monk, Bernardo
(Humbert, Martha)

Contrabajo Tango. Aulas 6 y 7

Buono, Daniel
Serafini, Andrés
Vigide, Marcela
Deissler, Katharina

Elementos técnicos del Tango. Aula 11

Guerrero, Agustín
Peralta, Julián
Linetzky, Andrés

***Flauta Tango. 9 hs Aula 18**

Humbert, Martha
(Pantyrer, Martín)
(Monk, Bernardo)

Guitarra Tango. Aula 23

Alvarez Mirta
Bordas, Alejandro
Lacruz, Adrián
Lorenzo, Juan
Nikitoff, Leandro
Cecchi, Pedro

***Historia del Tango. 12 hs. Aula 16**

Martino, Alejandro
Muir, Tomás
Álvarez, Mirta
Beveraggi, Florencia (licencia)
Carlino, Rosaura

Piano Tango. Aula. 03

Posetti, Hernán
Falasca, Ado

***Saxo Tango. 9 hs. Aula 18**

Monk, Bernardo
(Humbert, Martha)
(Pantyrer, Martín)

Violín Tango. Aulas 6 y 7

Vigide, Marcela
Deissler, Katharina
Buono, Daniel
Oroc, Jaqueline
Serafini, Andrés

Violoncello Tango. Aulas 6 y 7

Oroc, Jaqueline
Vigide, Marcela
Deissler, Katharina
Buono, Daniel
Serafini, Andrés

**CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025**

Área J A Z Z

MARTES 5 DE Agosto De 2025

REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DE JAZZ. 14 hs. Aula 10

Obligatoria para todos los docentes del área

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES: 17 hs. (todas excepto*)

Armónica Jazz. Aula 18

Chamorro, Lucas
Derman, Ángel
De Francisco, Joaquín
Pareta, Edgardo

Bajo Jazz. Aula 06

Herrera, Alejandro
Freytes, Esteban
Carmona, Jerónimo
Romero, Flavio

Batería Jazz. Aula 09

Luteral, Diego
Rinavera, Walter
Giunta, Oscar

Canto Jazz. Aula 27

Raventos, Guadalupe
Iturri, Mariana
AYUDANTE:
- Grinfeld, Patricia

Clarinete Jazz. Aula 17

Michellini, Carlos
De Francisco, Santiago
Cámara, Gustavo

Contrabajo Jazz. Aula 06

Carmona, Jerónimo
Romero, Flavio
Herrera, Alejandro (licencia)
Freytes, Esteban

***Elementos técnicos del Jazz. MARTES 5/8/25. 9 hs. Aula 16**

Goldemberg, Ariel
Romero, Guillermo

Flauta Jazz. Aula 18

Derman, Ángel
De Francisco, Joaquín
Pareta, Edgardo
Chamorro, Lucas

Guitarra Jazz. Martes 5/8/25 17 hs y *JUEVES 7/8/25 12 hs. Aula 26

Alvarez, Leonardo
Bruno, Diego
Goldemberg, Ariel
Kitay, Marcelo

***Historia del Jazz. Martes 5/8/25.11 hs. Aula 16**

Hunt, Gustavo
Goldemberg, Ariel

Piano Jazz. Aula 3

Valle, Lito
Rogantini, Abel
Kalinowski, Alejandro

Saxo Jazz. Aula 17

De Francisco, Santiago
Cámara, Gustavo

Trombón Jazz. Aula 18

De Francisco, Joaquín
Pareta, Edgardo
Derman, Ángel
Chamorro, Lucas

Trompeta Jazz. Aula 18

Pareta, Edgardo
Derman, Ángel
De Francisco, Joaquín
Chamorro, Lucas

Vibráfono Jazz. Aula 13

Keoroglanián, Fabián

**CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025**

Área FOLKLORE

MIÉRCOLES 6 De Agosto DE 2025

REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DE FOLKLORE: 14 hs. Aula: 10

Obligatoria para todos los docentes del área

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES: 17 hs. (todas)

Acordeón Folklore. Aula 18

Lipsky, Diego
Chiavarino, Homero
Álvarez Guerrero, Santiago
Colque, Lucas

Aerófonos Folklore. Aula 29

Quintana, Horacio
Carrión, Víctor
Gozálvez, Rodrigo

Armónica Folklore. Aula 18

Álvarez Guerrero, Santiago
Lipsky, Diego
Chiavarino, Homero
Colque, Lucas

Bajo Folklore. Aula 6

Farias Gómez, Juan
Calá, Sebastián
Gomez, Omar

Bandoneón Folklore. Aula 18

Colque, Lucas
Lipsky, Diego
Álvarez Guerrero, Santiago
Chiavarino, Homero

Batería Folklore I, II, III y IV. Aula 9

Belmonte, José Luis
Frezia, Marcelo
Linero, Oscar
Gandolfo, Diego
Zalazar, Lucas
Pellegrino, Matías

Canto Folklore. Aula 27

Ledesma, María de los Ángeles

Axelirud, Flavia

Juan Benazar, Silvia

AYUDANTES:

- Furió, Pedro
- Zapata, Pablo
- Toriano, Sebastián
- CECCHI, Pedro (supl. De Emanuel Alvarez)

Charango Folklore. Aula 23

Verdún, Damián

Furió, Pedro

Gómez, Néstor

Rossi, Pedro

Contrabajo Folklore. Aula 6

Cánepa, Ricardo

Farhat, Juan Pablo

Gomez, Omar

Bernasconi, Violeta

Elementos técnicos del Folklore. Aula 13

Farias Gómez, Juan

Leguizamón, Adriana

Ornstein, Demián

Flauta Folklore. Aula 17

Di Leone, Juan Pablo

Gozálvez, Rodrigo

Carrión, Víctor

Guitarra Folklore. Aula 23

Furió, Pedro

Gómez, Néstor

Rossi, Pedro

Beilinson, Federico

Petkevicius, Alejandro

Historia del Folklore. Aula 16

Giordano, Santiago

Loudet Cristian

Bonacina, Santiago

Percusión complementaria (de Folklore). Aula 12

De la Zerda, Diego

Furió Matías

Guevara, Facundo

Frezia, Marcelo

Gandolfo, Diego

Percusión Folklore I, II, III y IV. Aula 12

Furió Matías
Guevara, Facundo
Zalazar, Lucas
Pellegrino, Matías
(Frezia, Marcelo)
(De la Zerda, Diego)
(Gandolfo, Diego)

Piano Folklore. Aula 10

Leguizamón, Adriana
Giner, Pablo
Fraguela, Pablo
Meinero, Constanza (Licencia)

Saxo Folklore. Aula 17

Carrión, Víctor
Gozálvez, Rodrigo
Di Leone, Juan Pablo
Lapine, Nicolas

Trompeta Folklore. Aula 17

Lapine, Nicolas
Carrión, Víctor
Gozálvez, Rodrigo
Di Leone, Juan Pablo

Violín Folklore. Aula 06

Farhat, Juan Pablo
Bernasconi, Violeta
Cánepa, Ricardo

CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025

ASIGNATURAS COMUNES DE INSTRUMENTISTA EN MÚSICA POPULAR

JUEVES 7 DE Agosto DE 2025

REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DE MATERIAS COMUNES DE INSTRUMENTISTA EN MÚSICA POPULAR:

Obligatoria para todos los docentes del área. 14 hs. Aula 10

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES: 17 hs. (todas)

Acústica. Aula 34

Martínez, Pablo
Kircheim, Walter
Arias, Jorge

Arreglos Vocales e Instrumentales. Aula 15

Valle, Lito
Martínez, Guido
Alustiza, Alejandro
Dorso, Sebastián

Elementos Técnicos de la Música. Aula 31

Bruno, Marcelo
Soechting Adolfo
Della Sala, Julio
De Roia, Pablo
Rosconi, Andrés

Entrenamiento Auditivo I y II. Aula 15

Alustiza, Alejandro
Dorso, Sebastián
Valle, Lito
Martínez, Guido

Historia de la Música. Aula 16

Roffé, Edgardo
Gandolfo, Claudio
Rosconi, Andrés
Navarro, Claudio

Instrumento Armónico Guitarra I y II. Aula 25

Olano, Carlos
Andreola, Enrique
Couso, Carlos
Puy, Gastón
Colombo, Juan Manuel
Zapata, Pablo

Instrumento Armónico Piano I y II. Aula 01 y 03

Rogantini, Abel

Ruiz, Marina

Grasso, Leonardo

Picotto Juan Ignacio

Coppola, Germán

Diez, Mariana

Pagano Mariela

Medios Audiovisuales. Aula 34

Arias, Jorge

Martínez, Pablo

Kircheim, Walter

Medios Electroacústicos. Aula 34

Martínez, Pablo

Kircheim, Walter

Arias, Jorge

**CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025**

PROFESORADO DE INSTRUMENTO EN MÚSICA POPULAR

(Materias pedagógicas)

JUEVES 7 DE Agosto DE 2025

**REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DE MATERIAS PEDAGÓGICAS DEL
PROFESORADO DE INSTRUMENTO EN MÚSICA POPULAR:**

Obligatoria para todos los docentes del área. 14 hs. Aula 10

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES: 17 hs. (todas excepto*)

Espacio de la Práctica Docente I, II, III y IV. Aula 33

Brunato, Federico

Pastor, Gabriela

Lucas Zalazar (supl de Juan Bennazar)

Herrmann, Malena

Reynoso, Juan Martín

***Perspectiva Filosófico-Pedagógica I y II. Viernes 8/8/25 18:30 hs. Aula 33**

Santángelo, Marina

Posín, Ezequiel

Leiker, Leonardo (Licencia)

Perspectiva Pedagógico-Didáctica I y II. Aula 33

Perspectiva Filosófico- Pedagógico-Didáctica. Aula 33

Ortiz, Silvina

Leiker, Leonardo (licencia)

Brunato, Federico

Di Bella, Patricia

Perspectiva Socio-Política. Aula 28

Perspectiva Político Institucional Aula 28

Bustos, Paolina

Santángelo, Marina

Del Campo, Natalia (licencia)

***Psicología y Cultura en la Educación. Viernes 8/8/25 18 hs. Aula 33**

***Psicología y Cultura en la Juventud y la Aduldez. Viernes 8/8/25 18 hs.
Aula 33**

***Psicología y Cultura en la Niñez. Viernes 8/8/25 18 hs. Aula 33**

Torres, Mirtha

Merolla, Alberto

Reynoso, Juan

**CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025**

PROFESORADO DE EDUCACIÓN MUSICAL

Viernes 8 DE Agosto DE 2025

REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN MUSICAL:

Obligatoria para todos los docentes del área. 15 hs. Aula 31

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES. 18 hs. (todas excepto *)

***Audioperceptiva (EDI). Jueves 7/08/25. 17 hs. Aula 24**

Alustiza, Alejandro
(Dorso, Sebastián)

Canto Colectivo. Aula 32

Fernández, Alejandra
Vilas, Paula
Purita, Jana
Ojeda, Matias

Didáctica General. Aula 29

Didáctica de La Música I y II. Aula 29

Didáctica Especial. Aula 29

Pollio, Mariana
Velázquez, Maria Inês
Linkiewicz, Adriana

Educación Especial. Aula 33

Torres, Mirtha
Merolla, Alberto
Reynoso, Juan

Educación Vocal I y II. Aula 32

Axelirud, Flavia
Ojeda, Matias
Fernández, Alejandra
Vilas, Paula
Purita, Jana

Fundamentos de la Educación. Aulas 15 y 34

Brunato Federico
Splawsky, Laura
Di Bella, Patricia
Reynoso, Juan

Historia de la Música I, II, y III. Aula 16

Historia Social General. Aula 16

Historia Social de Latinoamérica y Argentina. Aula 16

Ramiro Manduca (supl de Ubertalli, Florencia)

Muzyka, Sebastián

Spiller Pablo

Lacrouts, Román

Gandolfo, Diego

***Informática y Medios Electroacústicos. Jueves 7/08/25. 17 hs. Aula 34**

Martínez, Pablo

Kircheim, Walter

Arias, Jorge

***Instrumento Armónico Guitarra I a IV. Viernes 8/08/25 11 hs. Aula 12**

Santomil, Maria Laura

Ceccoli, Claudio

Zapata, Pablo

Monk, Marcos

Mengo Vittini, Pablo

***Instrumento Armónico Piano. Jueves 7/08/25 11 hs. Aula 1**

Grasso, Leonardo

Herrmann, Malena

Pagano, Mariela

Juan Piccoto (supl de Fernandez Fuks, Pablo)

Correa, Juan Alberto

***Lenguaje Musical PEM. Jueves 7/08/25. 17 hs. Aula 31**

Bruno, Marcelo

Soechting Adolfo

De Roia, Pablo

Della Sala, Julio

Rosconi, Andrés

Metodología de la Investigación. Aula 29

Velázquez, Maria Inés

Gandolfo, Claudio

Polio Mariana

Política Educativa. Aulas 15 y 28

Del Campo, Natalia (Licencia)

Rios, Miriam

Brunato Federico

Práctica Docente. Aulas 15 y 34

Reynoso, Juan

Mikhelson, Verónica

Bonanata, Laura

Christian Lestido

Xx (Supl De Vincenzi, Gabriela)

Splawsky, Natalia

Psicología en la Educación I y II. Aula 33

Psicología en la adolescencia. Aula 33

Torres, Mirta
Merolla, Alberto
Reynoso, Juan
Di Bella, Patricia

Teoría del arte I y II. Aula 15

Muzyka, Sebastián
Giles, Eric
Gandolfo, Diego

EDI Instrumento Principal:

- **Bajo. Aula 8**

Alcoleas, Alfonso

- **Batería. Aula 12**

SCHIMKUS, NICOLÁS

- **Canto. Aula 32**

Purita, Jana
Axelirud, Flavia
Ojeda, Matias
Fernández, Alejandra
Vilas, Paula
Serini, Silvana
Valsecchi, Tania

- **Guitarra y piano. Aula 3**

Alterman Damián
Coppola, Germán

- **Percusión. Aula 12**

Zalazar, Lucas
Gandolfo Diego

- **Saxo y trompeta. Aula 18**

Cámara, Gustavo
De Francisco, Leonel

**CRONOGRAMA DE REUNIONES PLENARIAS DE ÁREA
Y MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES
LLAMADO Julio – Agosto 2025**

FORMACIÓN BÁSICA

REUNIÓN PLENARIA DEL ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA:
Viernes 8 de agosto del 2025

Obligatoria para todos los docentes del área. 14 hs. Aula 10.

MESAS DE EXÁMENES PREVIOS Y LIBRES: 17 hs. (Todas excepto *)

ASIGNATURAS COLECTIVAS

***Lenguaje Musical I, II, y III. Martes 5/08/25 16 hs. Aulas 24, 25 y 26**

Nivel III (Aula 26)

Roca, Leandro
Rey Deustch, Federico
Couso, Carlos
Bustos Fernandez, Paolina
Lestido, Christian
Mickelson, Veronica

Nivel II (Aula 25)

De Caria, Marcelo
Couso, Carlos
Pizzarro, Edith
Cerletti, Adriana
Pulisich, Alberto
Mickelson, Veronica

Nivel I (Aula 24)

Freyre, Pablo
Couso, Carlos
Gandolfo, Claudio
De Roia, Pablo
Brunato, Federico
Linkiewicz, Adriana
Pulisich, Alberto
Perez, German
Zelada, Gonzalo
Cruz, Lilia

***Apreciación Musical. Jueves 7/08/25. 13 hs. Aula 16**

De Roia, Pablo Daniel
Roffe, Edgardo
Soechting, Adolfo
Rosconi, Andres Esteban
Navarro, Claudio

***Apreciación del Folklore. Miércoles 6/08/25. 17 hs. Aula 16**

Loudet, Cristian

***Apreciación del Jazz. Martes 5/08/25. 11 hs. Aula 16**

Luttermann, Diego

Alterman, Damián

***Apreciación del Tango. Lunes 4/08/25. 17 hs. Aula 16**

Agüero, Maximiliano

Ludueña Bruno

Alvarez, Mirta

Foniatría. Viernes 8/8/25. 17 hs. Aula 29

Alvarez, Graciela

Luna, María Cristina

Mandía, Patricia

Pendiveni, Yanina

Dicción Inglesa. Viernes 8/8/25. 17 hs. Aula 29

Ojeda, Matías

Mendez, Cecilia

Renes, Luciana

Dicción Portuguesa. Viernes 8/8/25. 17 hs. Aula 29

Renes, Luciana

Ojeda, Matías

Mendez, Cecilia

INSTRUMENTO

Acordeón. Aula 17

Lipsky, Diego

Aldariz, Ariana

Trillo, Analía (Licencia)

Chamorro, Lucas

Armónica. Aula 17

Chamorro, Lucas

Aldariz, Ariana

Trillo, Analía (Licencia)

Lipsky, Diego

Flauta. Aula 17

Aldariz, Ariana

Trillo, Analía (Licencia)

Chamorro, Lucas

Lipsky, Diego

Aerófonos. Aula 5

Quintana, Horacio

Ranieri, Diego

Charango. Aula 5

Ranieri, Diego
Quintana, Horacio

Bajo. Aulas 06 y 07

ARBIA, Federico
CÁNEPA, Ricardo
MARTÍNEZ, Guido
ALCOLEAS, Alfonso
PULISICH, Alberto
WAINER, Diego
SIVORI, Mariano

Bandoneón. Aula 14

Wolf, Eva
Boero, Juan Ramiro

Batería. Aulas 08 y 09

KEOROGLANIAN, Fabián
JÁUREGUI, Alejandro
VICENTE, Martín
RISSE, Claudio
MANDELBAUM, Hernán

Canto. Aulas 19, 20, 27, 28, 32.

RAMA, Marina
PERALTA, Sandra
GAMBERALE, Paola
FERNÁNDEZ, Magalí
GARCÍA, Laura
CARRERA, Fernanda
PASTORINO, Cecilia
JALIL, Maira
PURITA, Jana
VALSECCHI, Tania
RIVERO, Giselle
PRESTA, Alejandro
AXELIRUD, Flavia
LAVIA, María Fernanda
BRESOLÍN, Mariana

Repertorio

CARLI, Valentín
KVITKO, Diego
MENGO, Pablo
ZAPATA, Pablo
POSSETTI, Sonia
HUERÍN, Lautaro
DIEZ, Mariana

Guitarra . Aulas 21, 22, 23, 24, 25

POLONI, Daniel
CACIONI, Leandro
DICHIERA, Pablo
ALTERMAN, Damián
ORTÍZ, Kalén
HELLER, Mariano
MAIDANA, Aníbal
LARIGOISTIA, Nahuel
PETKEVICIUS, Alejandro
FERREYRO, Diego
CECCHI, Pedro
BEILINSON, Federico
NIKITOFF, Leandro
KVITKO, Diego
FERREYRO, Diego

Instrumento Armónico Guitarra. Aula 35

COLOMBO, Juan Manuel
PUY, Gastón
ALTERMAN, Damián
ANDREOLA, Enrique

Instrumento Armónico Piano. Aula 3

HERRMANN, Malena
POSSETTI, Betiana
CABOT, Hugo
COPPOLA, German
PAGANO, Mariela
FERNÁNDEZ FUCKS, Pablo

Percusión. Aula 12

Pellegrino, Matías
Pesse, Sergio
Zalazar, Lucas
Keoroglanian, Fabián

Vibráfono. Aula 12

Keoroglanian, Fabián
Pellegrino, Matías
Zalazar, Lucas
Pesse, Sergio

Piano. Aulas 01, 02, 03 y 04

KALINOSKY, Alejandro
ALVAREZ, Emmanuel
PARODI, Andres
COPPOLA, German
POSSETTI, Betiana
ROFFÉ, Edgardo
CORREA, Juan
TORRES, Leda.
VELAZQUEZ, Ovidio
GALLEGOS, Hernan
HERRERA, Juan

Saxo. Aula 18

De Francisco, Santiago
Cámara, Gustavo
Monk, Bernardo
Izquierdo, Guillermo

Clarinete. Aula 18

Izquierdo, Guillermo
De Francisco, Santiago
Cámara, Gustavo
Monk, Bernardo

Trombón. Aula 30

De Francisco, Joaquín
Pareta, Edgardo
Santilli, Guillermo

Trompeta. Aula 30

Pareta, Edgardo
Santilli, Guillermo
De Francisco, Joaquín

Violín. Aula 13

Vigide, Marcela
Selser, Pétalo

Violoncello. Aula 11

Echeveste, María Belén
Buono, Daniel
Zacarias, Nicolás

Contrabajo. Aula 11

Buono, Daniel
Zacarias, Nicolás
Echeveste, María Belén.