

			CANTIDAD DE MÓDULOS		TIPO DE CURSADA		PROMOCIÓN	ADMITE FINAL			NECESARIO PARA MATRICULARSE			NECESARIO PARA APROBAR			Observaciones
Carrera	Año / Nivel	Asignatura	Semanales	Anuales	Presencialidad	Anual	Directa	Regular	Previo	Libre	Cursada Aprobada	Materia Aprobada	Matriculación Simultánea con:	Cursada Aprobada	Materia Aprobada	Aprobación Simultánea	
IMP	1°	Instrumento Tango	1	32	Plena	SI	NO	SI	SI	SI	Instrumento FoBa III			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Instrumento Jazz	1	32	Plena	SI	NO	SI	SI	SI	Instrumento FoBa III			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Instrumento Folklore	1	32	Plena	SI	NO	SI	SI	SI	Instrumento FoBa III			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Entrenamiento Auditivo I	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Lenguaje Musical FoBa III			FOBA COMPLETO, Elementos Técnicos de la Música		Elementos Técnicos de la Música	Se promedia con Elementos Técnicos de la Música y pueden aprobarse simultáneamente
IMP	1°	Elementos Técnicos de la Música	4	128	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Lenguaje Musical FoBa III			FOBA COMPLETO, Entrenamiento Auditivo I		Entrenamiento Auditivo I	Se promedia con Entrenamiento Auditivo I y pueden aprobarse simultáneamente
IMP	1°	Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO		Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental FoBa II	Instrumento IMP I, Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO Instrumento IMP I, Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música		Instrumento IMP I, Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente
IMP	1°	Instrumento armónico I	1	32	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Instrumento armónico FoBa			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Historia de la Música	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Apreciación Musical			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Taller de Trabajo Corporal	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO				FOBA COMPLETO			
IMP	2°	Instrumento II (Género elegido)	1	64	Plena	SI	NO	SI	SI	SI	Instrumento I del género elegido, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO		Instrumento del género elegido, Elementos Técnicos de la Música, Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental, Historia de la Música	FOBA COMPLETO		
IMP	2°	Entrenamiento Auditivo II	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO		Elementos Técnicos del Género I	FOBA COMPLETO	Elementos Técnicos del Género I	Se promedia con Elementos técnicos del género I

IMP	2°	Elementos Técnicos del Género I	4	128	Plena	SI	SI	SI	SI	NO	Elementos Técnicos de la Música, Instrumento Armónico I	FOBA COMPLETO		Entrenamiento Auditivo I	FOBA COMPLETO	Entrenamiento Auditivo II	Se promedia con Entrenamiento Auditivo II
IMP	2°	Práctica Grupal del Género I	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO	Instrumento I del genero elegido, Elementos Técnicos de la Música, Entrenamiento Auditivo I	FOBA COMPLETO, Practica de Conjunto Vocal e Instrumental (1° IMP)	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Practica de Conjunto Vocal e Instrumental, Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	FOBA COMPLETO, Practica de Conjunto Vocal e Instrumental	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente. En Folklore es obligatorio cursar las dos modalidades: Espontánea y Arreglos Escritos
IMP	2°	Instrumento Armónico II	1	32	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Instrumento Armónico I, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO, Instrumento Armónico I, Elementos Técnicos de la Música		acreditar Elementos Técnicos de la Música, Instrumento Armónico I	FOBA COMPLETO		
IMP	2°	Historia del Género I	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Elementos Técnicos de la Música, Historia de la Música	FOBA COMPLETO		Elementos Técnicos de la Música, Historia de la Música	FOBA COMPLETO		
IMP	2°	Espacio Institucional del genero I	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO					FOBA COMPLETO		
IMP	3°	Instrumento III (Género elegido)	2	64	Plena	SI	NO	SI	SI	SI	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año aprobado, Practica Grupal del Género I		Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo		
IMP	3°	Elementos Técnicos del Género II	4	128	Plena	SI	SI	SI	SI	NO	Elementos Técnicos del Género I, Instrumento II	Todo primer año completo		Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo		
IMP	3°	Práctica Grupal del Género II	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo, Practica Grupal del Género I	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente. En Folklore es obligatorio cursar las dos modalidades: Espontánea y Arreglos Escritos
IMP	3°	Espacio Institucional del genero II	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	NO		Todo primer año completo Y EDIS DE 2do			Todo primer año completo Y EDIS DE 2do		

IMP	3°	Historia del Género II	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	IP 26, Historia del Género I, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo			Todo primer año completo		
IMP	3°	Acústica	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI		Todo primer año completo			Todo primer año completo		Se cursa en segundo año, Anexo III del RAI
IMP	3°	Música Latinoamericana I	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	no	Historia de la Música I, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo			Todo primer año completo		
IMP	4°	Instrumento IV (Género elegido)	2	64	Plena	SI	NO	SI	SI	SI	Instrumento III, Practica Grupal del Género II, Elementos Técnicos del Género II, Historia de la Música II	Segundo año completo			Segundo año completo		
IMP	4°	Elementos Técnicos del Género III	4	128	Plena	SI	SI	SI	SI	NO	Elementos Técnicos del Género II, Historia de la Música II, Practica Grupal del Género II, Instrumento III	Segundo año completo			Segundo año completo		
IMP	4°	Práctica Grupal del Género III	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II, Historia de la Música II	Segundo año completo, Practica Grupal del Género II	Instrumento IV, Elementos Técnicos del Género III		Segundo año completo, Practica Grupal del Género II	Instrumento IV, Elementos Técnicos del Género III	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente. En Folklore es obligatorio cursar las dos modalidades: Espontánea y Arreglos Escritos
IMP	4°	Espacio Institucional del Género III	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	NO		Segundo año completo, EDIs de tercero			Segundo año completo		
IMP	4°	Medios Electroacústicos	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Acústica	Segundo año completo			Segundo año completo		Se cursa en tercer año, ver Anexo III del RAI
IMP	4°	Arreglos Vocales e instrumentales	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Elementos Técnicos del Género I, Practica Grupal del Género I, Entrenamiento Auditivo I	Segundo año completo			Segundo año completo		Se cursa en tercer año, ver Anexo III del RAI

IMP	4°	Música Latinoamericana II	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO	Historia de la Música II, Elementos Técnicos del Género II, Música Latinoamericana I, IP37	Segundo año completo			Segundo año completo		
IMP	4°	Medios Audiovisuales	2	64	Plena	SI	SI	SI	SI	SI	Historia de la Música II, Medios Electro-acústicos	Segundo año completo			Segundo año completo		
Todas	2°	Educación Sexual Integral	2	64	Plena	SI	SI	NO	NO	NO	Foba Completo				Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	2°	Danza Tango EDI	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Tango I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	2°	Taller de Instrumentos de Viento y Sección Rítmica Jazz	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	2°	Improvisación y Acompañamiento	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		Opcional
IMP	2°	Taller de Brass Jazz	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		Opcional
IMP	2°	Taller de Acompañamiento para Guitarristas y pianistas Jazz	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		Opcional
IMP	2°	Percusión Complementaria De Folklore	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Folklore I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO excepto Bateristas y Percusionistas
IMP	2°	Bailes Populares Argentinos	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento Folklore I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	3°	Cuarteto de Guitarras Tango	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Tango I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		OBLIGATORIO para Guitarristas y Cantantes
IMP	3°	Taller de Improvisación Tango	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Tango I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional
IMP	3°	Orquesta Tango	4	128	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Tango I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional

IMP	3°	Improvisación y Acompañamiento	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Jazz I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		OBLIGATORIO
IMP	3°	Orquesta Jazz	4	128	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Jazz I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional
IMP	3°	Taller de Brass	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Jazz I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional para Trompeta y Trombon
IMP	3°	Orquesta Folklore	4	128	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento del género II	Todo primer año completo, Elementos Técnicos del Folklore I, Percusión complementaria, Bailes Populares argentinos	Instrumento del género III, Elementos Técnicos del Género II		Todo primer año completo, Elementos Técnicos del Folklore I, Percusión complementaria, Bailes Populares argentinos	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II	Opcional
IMP	4°	Orquesta Tango	4	128	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Tango II	Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II			Todo 2do completo		OBLIGATORIO
IMP	4°	Orquesta Jazz	4	128	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Jazz II	Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II			Todo 2do completo		OBLIGATORIO
IMP	4°	Orquesta Jazz	2	64	Plena	Si	Si	No	No	No	EDI Jazz II	Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II			Todo 2do completo		Opcional
IMP	4°	Orquesta Folklore	4	128	Plena	Si	Si	No	No	No	Instrumento del género III	Segundo año completo, Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II	Instrumento del género IV, Elementos Técnicos del Género III	Instrumento del género III	Segundo año completo, Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II	Instrumento IV, Elementos Técnicos del Género III	OBLIGATORIO