

			PROMOCIÓN	ADMITE FINAL			NECESARIO PARA MATRICULARSE			NECESARIO PARA APROBAR			Observaciones
Carrera	Año / Nivel	Asignatura	Directa	Regular	Previo	Libre	Cursada Aprobada	Materia Aprobada	Matriculación Simultánea con:	Cursada Aprobada	Materia Aprobada	Aprobación Simultánea	
IMP	1°	Instrumento Tango	NO	SI	SI	SI	Instrumento FoBa III			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Instrumento Jazz	NO	SI	SI	SI	Instrumento FoBa III			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Instrumento Folklore	NO	SI	SI	SI	Instrumento FoBa III			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Entrenamiento Auditivo I	SI	SI	SI	SI	Lenguaje Musical FoBa III			FOBA COMPLETO, Elementos Técnicos de la Música		Elementos Técnicos de la Música	Se promedia con Elementos Técnicos de la Música y pueden aprobarse simultáneamente
IMP	1°	Elementos Técnicos de la Música	SI	SI	SI	SI	Lenguaje Musical FoBa III			FOBA COMPLETO, Entrenamiento Auditivo I		Entrenamiento Auditivo I	Se promedia con Entrenamiento Auditivo I y pueden aprobarse simultáneamente
IMP	1°	Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental	SI	NO	NO	NO		Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental FoBa II	Instrumento IMP I, Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO Instrumento IMP I, Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música		Instrumento IMP I, Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente
IMP	1°	Instrumento armónico I	SI	SI	SI	SI	Instrumento armónico FoBa			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Historia de la Música	SI	SI	SI	SI	Apreciación Musical			FOBA COMPLETO			
IMP	1°	Taller de Trabajo Corporal	SI	NO	NO	NO				FOBA COMPLETO			
IMP	2°	Instrumento II (Género elegido)	NO	SI	SI	SI	Instrumento I del género elegido, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO		Instrumento del género elegido, Elementos Técnicos de la Música, Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental, Historia de la Música	FOBA COMPLETO		
IMP	2°	Entrenamiento Auditivo II	SI	SI	SI	SI	Entrenamiento Auditivo I, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO		Elementos Técnicos del Género I	FOBA COMPLETO	Elementos Técnicos del Género I	Se promedia con Elementos técnicos del género I
IMP	2°	Elementos Técnicos del Género I	SI	SI	SI	NO	Elementos Técnicos de la Música, Instrumento Armónico I	FOBA COMPLETO		Entrenamiento Auditivo I	FOBA COMPLETO	Entrenamiento Auditivo II	Se promedia con Entrenamiento Auditivo II
IMP	2°	Práctica Grupal del Género I	SI	NO	NO	NO	Instrumento I del género elegido, Elementos Técnicos de la Música, Entrenamiento Auditivo I	FOBA COMPLETO, Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental (1° IMP)	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental, Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	FOBA COMPLETO, Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente. En Folklore es obligatorio cursar las dos modalidades: Espontánea y Arreglos Escritos
IMP	2°	Instrumento Armónico II	SI	SI	SI	SI	Instrumento Armónico I, Elementos Técnicos de la Música	FOBA COMPLETO, Instrumento Armónico I, Elementos Técnicos de la Música		acreditar Elementos Técnicos de la Música, Instrumento Armónico I	FOBA COMPLETO		
IMP	2°	Historia del Género I	SI	SI	SI	SI	Elementos Técnicos de la Música, Historia de la Música	FOBA COMPLETO		Elementos Técnicos de la Música, Historia de la Música	FOBA COMPLETO		
IMP	2°	Espacio Institucional del género I	SI	NO	NO	NO					FOBA COMPLETO		
IMP	3°	Instrumento III (Género elegido)	NO	SI	SI	SI	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año aprobado, Práctica Grupal del Género I		Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo		
IMP	3°	Elementos Técnicos del Género II	SI	SI	SI	NO	Elementos Técnicos del Género I, Instrumento II	Todo primer año completo		Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo		
IMP	3°	Práctica Grupal del Género II	SI	NO	NO	NO	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo, Práctica Grupal del Género I	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II	Instrumento II, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género I	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente. En Folklore es obligatorio cursar las dos modalidades: Espontánea y Arreglos Escritos
IMP	3°	Espacio Institucional del género II	SI	SI	SI	NO		Todo primer año completo Y EDIS DE 2do			Todo primer año completo Y EDIS DE 2do		
IMP	3°	Historia del Género II	SI	SI	SI	SI	IP 26, Historia del Género I, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo			Todo primer año completo		
IMP	3°	Acústica	SI	SI	SI	SI		Todo primer año completo			Todo primer año completo		Se cursa en segundo año, Anexo III del RAI
IMP	3°	Música Latinoamericana I	SI	SI	no	no	Historia de la Música I, Elementos Técnicos del Género I	Todo primer año completo			Todo primer año completo		
IMP	4°	Instrumento IV (Género elegido)	NO	SI	SI	SI	Instrumento III, Práctica Grupal del Género II, Elementos Técnicos del Género II, Historia de la Música II	Segundo año completo			Segundo año completo		

IMP	4°	Elementos Técnicos del Género III	SI	SI	SI	NO	Elementos Técnicos del Género II, Historia de la Música II, Práctica Grupal del Género II, Instrumento III	Segundo año completo			Segundo año completo		
IMP	4°	Práctica Grupal del Género III	SI	NO	NO	NO	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II, Historia de la Música II	Segundo año completo, Práctica Grupal del Género II	Instrumento IV, Elementos Técnicos del Género III		Segundo año completo, Práctica Grupal del Género II	Instrumento IV, Elementos Técnicos del Género III	Necesario matricularse en Instrumento y Elementos del mismo año y pueden aprobarse simultáneamente. En Folklore es obligatorio cursar las dos modalidades: Espontánea y Arreglos Escritos
IMP	4°	Espacio Institucional del Género III	SI	SI	SI	NO		Segundo año completo, EDIs de tercero			Segundo año completo		
IMP	4°	Medios Electroacústicos	SI	SI	SI	SI	Acústica	Segundo año completo			Segundo año completo		Se cursa en tercer año, ver Anexo III del RAI
IMP	4°	Arreglos Vocales e instrumentales	SI	SI	SI	SI	Elementos Técnicos del Género I, Práctica Grupal del Género I, Entrenamiento Auditivo I	Segundo año completo			Segundo año completo		Se cursa en tercer año, ver Anexo III del RAI
IMP	4°	Música Latinoamericana II	SI	NO	NO	NO	Historia de la Música II, Elementos Técnicos del Género II, Música Latinoamericana I. IP37	Segundo año completo			Segundo año completo		
IMP	4°	Medios Audiovisuales	SI	SI	SI	SI	Historia de la Música II, Medios Electroacústicos	Segundo año completo			Segundo año completo		

Todas	2°	Educación Sexual Integral	SI	NO	NO	NO	Foba Completo				Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	2°	Danza Tango EDI	SI	NO	NO	NO	Instrumento Tango I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	2°	Taller de Instrumentos de Viento y Sección Rítmica Jazz	SI	NO	NO	NO	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	2°	Improvisación y Acompañamiento	SI	NO	NO	NO	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		Opcional
IMP	2°	Taller de Brass Jazz	SI	NO	NO	NO	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		Opcional
IMP	2°	Taller de Acompañamiento para Guitarristas y pianistas Jazz	SI	NO	NO	NO	Instrumento Jazz I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		Opcional
IMP	2°	Percusión Complementaria De Folklore	SI	NO	NO	NO	Instrumento Folklore I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO excepto Bateristas y Percusionistas
IMP	2°	Bailes Populares Argentinos	SI	NO	NO	NO	Instrumento Folklore I	FOBA COMPLETO			Foba Completo		OBLIGATORIO
IMP	3°	Cuarteto de Guitarras Tango	SI	NO	NO	NO	EDI Tango I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		OBLIGATORIO para Guitarristas y Cantantes
IMP	3°	Taller de Improvisación Tango	SI	NO	NO	NO	EDI Tango I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional
IMP	3°	Orquesta Tango	SI	NO	NO	NO	EDI Tango I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional
IMP	3°	Improvisación y Acompañamiento	SI	NO	NO	NO	EDI Jazz I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		OBLIGATORIO
IMP	3°	Orquesta Jazz	SI	NO	NO	NO	EDI Jazz I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional
IMP	3°	Taller de Brass	SI	NO	NO	NO	EDI Jazz I	Todo primer año completo,			Todo primero completo		Opcional para Trompeta y Trombon
IMP	3°	Orquesta Folklore	SI	NO	NO	NO	Instrumento del género II	Todo primer año completo, Elementos Técnicos del Folklore I, Percusión complementaria, Bailes Populares argentinos	Instrumento del género III, Elementos Técnicos del Género II		Todo primer año completo, Elementos Técnicos del Folklore I, Percusión complementaria, Bailes Populares argentinos	Instrumento III, Elementos Técnicos del Género II	Opcional
IMP	4°	Orquesta Tango	SI	NO	NO	NO	EDI Tango II	Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II			Todo 2do completo		OBLIGATORIO
IMP	4°	Orquesta Jazz	SI	NO	NO	NO	EDI Jazz II	Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II			Todo 2do completo		OBLIGATORIO
IMP	4°	Orquesta Jazz	SI	NO	NO	NO	EDI Jazz II	Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II			Todo 2do completo		Opcional
IMP	4°	Orquesta Folklore	SI	NO	NO	NO	Instrumento del género III	Segundo año completo, Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II	Instrumento del género IV, Elementos Técnicos del Género III	Instrumento del género III	Segundo año completo, Elementos Técnicos del Género II, Práctica Grupal del Género II	Instrumento IV, Elementos Técnicos del Género III	OBLIGATORIO