



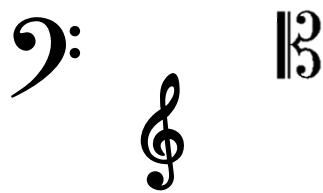
COURS DE PIANO CM

RÉALISEZ UN RÊVE DU BOUT DES DOIGTS

Apprendre à jouer du piano en simplicité avec

La Méthode

« Les trois clés »



La connexion, l'application et l'observation

Comment bien choisir son piano ?

Venez visiter notre site internet @ : www.coursdepianocm.ca

facebook <https://www.facebook.com/coursdepianocm>

Piano acoustique, piano digital ou clavier ?

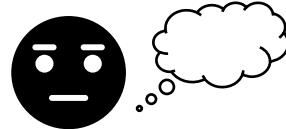
Vous vous êtes levé un matin avec une idée géniale : apprendre à jouer du piano. **C'est votre rêve depuis toujours** et maintenant vous vous dites que **c'est le bon moment pour débuter**.

Une fois l'idée germée vous devez passer à l'action !

L'une des premières à accomplir est l'achat d'un instrument si vous n'en avez pas un.

[Voici quelques questions à vous poser avant de...](#)

[Partir à la quête de votre instrument](#)



1) À première vue quel serait mon choix d'instrument ?

2) Pourquoi ce choix ?

3) Je crois pouvoir y investir la somme de _____

Voici quelques idées de démarches

1. Établir votre budget

Je recommande souvent aux parents qui **cherchent un instrument pour leur enfant**, ne sachant pas si ce projet ira loin, de mettre un budget de **100 \$ à 500 \$** et de regarder pour un instrument usagé. Vous pourrez toujours changer d'instrument plus tard si votre enfant se révèle être talentueux ou si simplement il aime apprendre le piano.

Si **vous désirez voir ce projet à long terme pour vous** et que l'achat d'un instrument est un rêve, je vous recommande tout autant de vous concocter un budget avant d'aller magasiner.



2. Où magasiner ?

Pour peu importe le genre d'instrument, **si vous désirez** :

- **Instrument usagé :**

Regardez les annonces classées, les groupes de ventes Facebook et peut-être même les magasins de musique.

- **Instrument acoustique neuf :**

Regardez les magasins d'instrument de musique

- **Instrument électronique :**

Les magasins à grande surface tels que *Costco*, les magasins en ligne, etc., mais aussi les magasins d'instruments de musique.

*** De plus en plus de magasins d'instruments de musique offrent la **location d'instrument** avec option d'achat. ***

3. Quel est votre espace ?

L'achat d'un tel instrument n'a pas de comparatif avec une flûte ! Il prend de la place !

Donc vous devez penser à l'espace dont vous disposez pour y placer votre instrument. **L'espace aidera à déterminer quel sera le type d'achat.** Les personnes qui vivent dans des espaces restreints ou des appartements préfèrent les instruments électroniques que ce soit un **piano ou un clavier**, car ils peuvent mettre les écouteurs et contrôler le son. De plus, il existe plus de choix de dimensions.



Les différents types d'instruments... vous avez du choix !

1. Un clavier électronique ?

Le **clavier électronique** est pour plusieurs personnes, autant pour les adultes que les enfants, **un bon choix pour les raisons suivantes.**

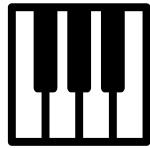
- Plus pratique que le piano, on peut le transporter
- Abordable
- Prends peu d'espace





Mais quoi regarder lors de l'achat d'un clavier ?

- a. **Le nombre de touches :** il devrait y avoir **49 touches** au minimum (touches blanches et noires comprises).



J'ai déjà eu des élèves qui pratiquaient avec des **minis claviers** avec des **minis touches**.

ATTENTION : Ceci n'est pas un instrument de musique, mais bel et bien un jouet...

b. **La largeur des touches se doit d'être le plus standard que possible.** Quoiqu'il n'y ait pas vraiment de norme pour la largeur et la longueur officiellement déterminé, un standard est pareil existant. *Par exemple, en Allemagne la norme est DIN 8996 : largeur des marches, 23,6 mm ; largeur des feintes, 11,5 mm ; largeur de l'octave (7 marches), 165, 2 mm ; largeur du clavier (88 touches), 1 227 mm (+/-0 mm).*

- c. **Vous devriez vous procurer un stand et un banc ajustables.** Ces accessoires sont importants, car une bonne position au clavier permet un meilleur apprentissage et un moment de meilleure qualité lorsque l'élève se pratique.
- d. **Le nombre et les sortes de fonctions du clavier sont plus ou moins importants**, car ça dépend quel genre de musique vous désirez jouer.

J'ai souvent vu des élèves apporter leur clavier sur la table de cuisine ou être placés sur leur bureau de chambre ou pire le clavier et les fesses sur le lit... Non sérieux... un minimum de posture... pour mieux progresser.

Si vous désirez apprendre à jouer du piano de façon conventionnelle (piano classique solo) et que pour vous le clavier est juste un instrument de départ, et bien... vous n'aurez pas besoin de fonctions. Si par contre vous désirez (ou votre enfant) « **jouer du clavier** » dans le **but d'accompagner un groupe de musiciens ou même jouer en solo**, mais avec tous les instruments possibles qui sont intégrés dans le clavier (batterie, guitare, accompagnement) et bien là vous devez vous informer pour avoir le meilleur instrument pour votre situation.

Désavantage d'un clavier électronique

Les seuls désavantages que j'ai pu remarquer lors du **début de l'apprentissage** est que **la touche d'un clavier est « molle »** donc n'aide pas à renforcer les doigts et souvent fait en sorte que l'élève ait **une mauvaise position des mains**. C'est-à-dire que puisque l'action du doigt demande moins d'effort, les doigts demeurent à plat plutôt que courbés.

Aussi la plupart des claviers **n'ont pas de touches sensitives**. Aucune possibilité alors de travailler la musicalité. Donc un conseil trouver un clavier à clavier sensitive.

Pour **un élève plus avancé, c'est en plus la sonorité qui finit par déplaire** à l'oreille du musicien en devenir.

2. Le piano numérique ?

Un piano numérique est un piano, n'ayant ni cordes, ni marteaux, ni mécanisme permettant de faire un son. Ce sont plutôt des sons qui sont enregistrés numériquement qui se font entendre lorsque nous posons sur une touche du clavier. Ce son est alors amplifié par l'amplificateur et des haut-parleurs.



Avantage du piano numérique

- 88 touches comme un piano acoustique
- Possibilité de la touche sensitive
- Apparence d'un « vrai » piano
- Pas besoin d'entretien d'accordage
- Ne subit pas de dysfonction de la sonorité à cause des fluctuations de température
- Belle apparence
- Vous avez le contrôle sur l'intensité du son (volume)
- Vous pouvez mettre des écouteurs

4. Le piano acoustique

Le piano acoustique est le piano conventionnel qui fonctionne avec un mécanisme de marteaux et de cordes. Il possède 88 touches (blanches et noires comprises). Il existe plusieurs genres de pianos acoustiques : piano droit, piano dit d'appartement et le piano à queue. Ce qui les différencie à part la dimension du meuble, c'est leur sonorité. Plus la longueur des cordes sera longue mieux le son sera.

Les différents types de piano à queue.

Types de piano à queue	Longueur
piano à queue	Plus de 3 mètres.
piano $\frac{3}{4}$ de queue	2,35 m.
piano $\frac{1}{2}$ queue	2,11 m.
Piano $\frac{1}{4}$ de queue,	1,90 m.

Désavantages du piano acoustique

- Prend de l'espace
- Demande un entretien (accordage)
- Subit les changements de température
- Aucun contrôle sur le volume lors de vos pratiques et prestations

Avantages du piano acoustique

- Sons faits de façon naturelle
- Sensibilité du touché
- Plus de musicalité
- Richesse du son



