

PROTESTANTSE GEMEENTEN MUIDEN EN MUIDERBERG

Grote kerk Muiden, 31 augustus 2025



Jopie Huisman, *Broek van een koemelker*, 1975, olieverf op linnen, 76×46 cm, Jopie Huisman Museum Workum

Voorganger: Ds. Rein Brouwer
Organist: André Potter

Welkom, mededelingen en aansteken tafelkaarsen door de
ouderling van dienst

(allen gaan staan)

Toenadering

Moment van stilte

Lied 119,1.2.66

1. Welzalig wie de rechte wegen gaan,
wie in de regels van Gods wijsheid treden.
Zalig wie zijn getuigenis verstaan,
van ganser harte zoeken naar zijn vrede.
Geen onrecht en geen dwaling lokt hen aan.
De weg der zondaars wordt door hen gemeden.

2. Gij hebt ons hart uw orde opgelegd,
opdat wij die met ijver onderhouden.
Ach, ging ik toch de wegen van uw recht,
dan stond ik niet beschaamd, als ik vertrouwde
op wat Gij in uw liefde tot mij zegt,
als ik de schoonheid van uw wet aanschouwde.

V: Onze hulp is in de naam van de Eeuwige,
*A: die hemel en aarde gemaakt heeft,
die trouw houdt tot in eeuwigheid
en niet laat varen het werk van Zijn handen.*

V: Genade zij u en vrede,
in de naam van de Vader, de Zoon en de Heilige Geest.
A: Amen

V: Eeuwige, wijs ons de weg van uw wetten,
dan volgen wij die tot het einde toe.
Geef ons inzicht, en wij zullen uw wet volgen,
hem onderhouden met heel ons hart.

(Psalm 119,33-34)

A: Amen

66. Geef leven aan mijn ziel, wees Gij mijn lied,
 geef dat ik eeuwig U mag toebehoren.
 Onthoud mij uw getuigenissen niet.
 Ik was een schaap en had de weg verloren.
 Zoek, Heer, uw knecht. Ik hoor wat Gij gebiedt.
 Gij hebt mij immers tot uw dienst verkoren.

(allen gaan zitten)

‘Wijsheid in voden’

Lied 119a

1 Uw woord om - vat mijn le - ven

en tilt het aan het licht.

Hebt Gij zo door uw spre - ken

niet al - les op - ge-richt?

Uw woord zet mij op vas - te grond

en vult met lou - ter le - ven

de woor-den in mijn mond.

2. Op U laat ik mij voorstaan,
ik ben aan U gehecht.
Waar Gij betrouwbaar voorgaat
ontvouwt zich weer een weg.
De paden die ik zelf bedacht
zijn doelloos doodgelopen.
Zij voerden in de nacht.

3. Uw woorden te herhalen
is honing in mijn mond.
Mij raakt niet meer het smalen
dat ik mij aan U bond.
Ik weet dat zwerven bitter smaakt,
maar heel mijn zoekend leven –
Gij hebt het zoet gemaakt.

4. God, laat mij nooit verliezen
de vreugde om uw woord,
de moed mijn weg te kiezen
waar ik uw voetstap hoor.
En overtuig mij dag aan dag
dat Gij mij hebt geroepen,
ja, dat ik leven mag!

De Schriften

Gebed

Prediker 1,2-15

Lucht en leegte, zegt Prediker, lucht en leegte, alles is leegte.
Welk voordeel heeft de mens van alles wat hij heeft verworven,
al zijn moeizaam gezwoeg onder de zon? Generaties gaan,
generaties komen, maar de aarde blijft altijd bestaan. De zon
komt op, de zon gaat onder, en altijd snelt ze naar de plaats
waar ze weer op zal gaan. De wind waait naar het zuiden, dan
draait hij naar het noorden. Hij draait en waait en draait, en al
draaiend waait de wind weer terug. Alle rivieren stromen naar

de zee, toch raakt de zee niet vol. De rivieren keren terug naar de plaats waar ze ontsprongen, en beginnen weer opnieuw te stromen. Alles is vermoeiend, zozeer dat er geen woorden voor te vinden zijn. De ogen van een mens kijken, en vinden geen rust, zijn oren horen, en ze blijven horen. Wat er was, zal er altijd weer zijn, wat er is gedaan, zal altijd weer worden gedaan. Er is niets nieuws onder de zon. Wanneer men van iets zegt: 'Kijk, iets nieuws,' dan is het altijd iets dat er sinds lang vervlogen tijden is geweest. De vroegere generaties zijn vergeten, en ook de komende generaties zullen vergeten worden in de tijden die daarna weer komen.

Ik, Prediker, was koning van Israël in Jeruzalem. Ik heb met heel mijn hart elke vorm van wijsheid onderzocht, want ik wilde alles wat onder de hemel gebeurt doorgronden. Het is een trieste bezigheid. Een kwelling is het, die de mens door God wordt opgelegd. Ik heb alles gezien wat onder de zon gebeurt, en vastgesteld dat het niet meer is dan lucht en najagen van wind. Wat krom is kan niet recht worden gemaakt, en wat ontbreekt kan niet worden meegeteld.

Lied 942,1.3

1. Ik sta voor U in leegte en gemis,
vreemd is uw naam, onvindbaar zijn uw wegen.
Gij zijt mijn God, sinds mensenheugenis –
dood is mijn lot, hebt Gij geen andere zegen?
Zijt Gij de God bij wie mijn toekomst is?
Heer, ik geloof, waarom staat Gij mij tegen?

3. Spreek Gij het woord dat mij vertroosting geeft,
dat mij bevrijdt en opneemt in uw vrede.
Open die wereld die geen einde heeft,
wil alle liefde aan uw mens besteden.
Wees Gij vandaag mijn brood, zowaar Gij leeft –
Gij zijt toch zelf de ziel van mijn gebeden.

Overweging

Lied 313,1

1 Een rij - ke schat van wijs - heid
schonk God ons in zijn woord.
Heb moed, gij die op reis zijt,
want daar-mee kunt gij voort.
Gods woord is ons een licht,
en elk die in ver - trou - wen
daar-naar zijn le - ven richt,
die zal er - in aan - schou - wen
des He - ren aan - ge - zicht.

De Tafel

Voorbeden

We collecteren voor 1. Bartiméus en 2. kerk en pastoraat.

[We vieren de Maaltijd van de Heer lopend.

De voorganger deelt de matze uit en de diaken staat klaar met bekertjes wijn/druivensap.

We beginnen met de zuidkant van de stoelen en banken, van voren naar achteren, en daarna de noordkant van de stoelen en banken van voren naar achteren.

De matze en de wijn/druivensap kunnen meteen na ontvangst genuttigd worden.

Na het ontvangen en nuttigen van de wijn/druivensap loopt u via de noordkant van de kerk terug naar uw zitplaats.]

Lied 962 (2x).

First line of musical notation for Lied 962. It consists of a treble and bass staff in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a simple accompaniment. The lyrics are: *: Wat ik ge - wild heb wat ik ge - daan heb*

Second line of musical notation for Lied 962. It continues the melody and accompaniment from the first line. The lyrics are: *wat mij ge - daan werd wat ik mis - daan heb*

Third line of musical notation for Lied 962. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are: *||: wat on - ge - zegd bleef wat on - ver - zoend bleef*

Fourth line of musical notation for Lied 962. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are: *wat niet ge - kend werd wat on - ge - bruikt bleef*

I: al het be - scha - men - de neem het van mij
 en dat ik dit was en geen an - der -
 II: dit o - ver - schot van stof van de aar - de:
 dit was mijn lief - de. Hier ben ik.

Tafelgebed

V: ...

A: *Onze Vader, die in de hemel zijt,*

Uw naam worde geheiligd,

Uw koninkrijk kome,

Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.

Geef ons heden ons dagelijks brood.

En vergeef ons onze schulden,

zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.

En leid ons niet in verzoeking,

maar verlos ons van de boze.

*Want van U is het koninkrijk en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen.*

Vredegroet

Uitdelen brood en wijn/druivensap

[Tijdens het uitdelen speelt de organist *Ciaconna* van Johann
Bernhard Bach.]

Dankgebed

Lied 848



1 Al wat een mens te ken-nen zoekt
aan waar-heid en aan zin:
het ligt ver-huld in uw ge-heim
dat eind is en be - gin.

2. Geen mensenoog heeft dat gezien,
geen oor heeft het gehoord;
het wordt ternauwernood vermoed
en aarzelend verwoord.

3. De mens die naar uw wijsheid zoekt,
van harte, met verstand –
doet Gij uw wereld ondergaan als maaksel van uw hand.

4. Als wij uw sporen bijster zijn,
Heer, geef ons denken moed;
leer ons te luisteren naar de Geest
die doven horen doet.

5. Eer aan de Vader, Zoon en Geest,
aan de drie-ene macht:
geheim dat aan de oorsprong staat
en in het eind ons wacht.

Zegen

V: De Eeuwige zegene u en behoede u,
de Eeuwige doe zijn aanschijn over u lichten en zij u genadig,
de Eeuwige verheffe haar aangezicht over u en geve u vrede.
A: Amen (gezongen)