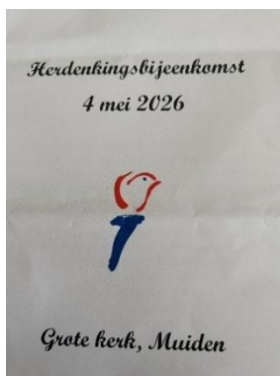


4 mei Dodenherdenking



Het was weer een mooie 4 mei herdenkingsbijeenkomst in de Grote of Sint Nicolaaskerk, een volle kerk.

Toespraak van de wethouder en mooie gedichten voorgelezen door kinderen van de Muiderkring.

Muzikale leiding was van Andre Potter met als sopraan Irene Vonk.

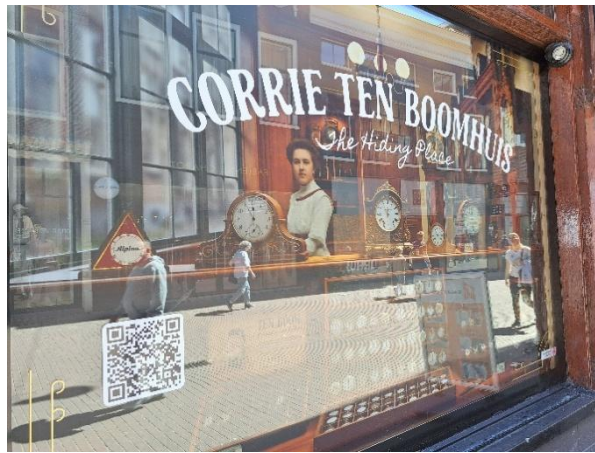
Onder leiding van Crescendo liep de stoet naar de algemene begraafplaats alwaar de kranslegging plaats vond.



foto Guus Kroon

Een vaste burcht is onze God

Voorafgaand aan Dodenherdenking en Bevrijdingsdag wandelden wij in Haarlem in de voetsporen van vrouwen in het verzet. In het Kenaupark, het Staten- en Prinsenbolwerk volgden we sporen van de onverzettelijke strijd die Hannie Schaft, Truus en Freddie Oversteegen aanbonden tegen de bezetters en collaborateurs. Overblijfselen van het Joodse Haarlem en het namenmonument riepen beelden op van onontkoombare deportaties. Tenslotte getuigde het Corrie ten Boomhuis van de wijze waarop de familie Ten Boom zich ontfermde over mensen in nood.



Aangrijpend was de wijze waarop Rein Brouwer tijdens de dienst van 3 mei het leven van Corrie ten Boom beschreef als het zoeken naar een schuilplaats. Als overlevende van Ravensbrück beseftte zij dat zij een innerlijke schuilplaats had gevonden. En ineens kreeg dat besef voor haar een stem toen het carillon van de St. Bavo het bekende lied van Luther speelde: 'Een vaste burcht is onze God'.

