

Organisation zur Umwandlung des Kinos: De Signatura Cinematographica

Samstag, 26. September 10:30 Uhr



Jahresgutachten zum Kino und der medialen Lage in Deutschland aus der Perspektive der Görlitzer «Mystiker» Jacob Böhme und Bô Yin Râ. In seinem 1920 in Görlitz veröffentlichten Text „«KINO», KULTUR UND KUNST“ rief Joseph Anton Schneiderfranken dazu auf, eine große, über ganz Deutschland verbreitete Organisation zu gründen, die er mit dem Namen „Organisation zur Umwandlung des Kinos“ titulierte. Er forderte in diesem Text auf, über diese Organisation Druck auf die derzeitige für die Seelen der Menschen verheerende Filmindustrie auszuüben. Nach unserer 16-jährigen Arbeit in der „Organisation zur Umwandlung des Kinos“ sehen wir uns erstmals in der Lage, dazu Stellung zu beziehen und Klaus Weingarten veröffentlicht heute das erste Jahresgutachten zum Kino und der medialen Entwicklung in Deutschland aus der Perspektive der Görlitzer «Mystiker» Jacob Böhme und Bô Yin Râ.



Literaturhaus Alte Synagoge
Obermarkt 17, 02826 Görlitz

