LEGATORIA D’ARTE

MARIO BRUNO CAPOZZI

Materia. Colore.



17 colori. 17 città.

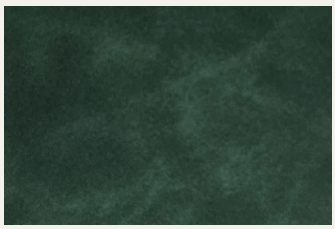
Una copertina, il tuo carattere.

COLLEZIONE / CAMPIONARIO

Scegli il colore. Ricorda il nome.

La tua palette.

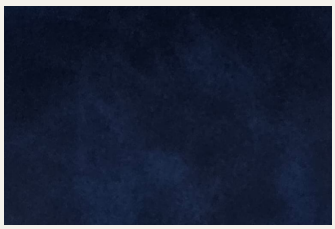

C01 / ROMA


C02 / PARIGI


C03 / LONDRA

C04 / MADRID


C05 / MONACO


C06 / MALTA


C07 / BERLINO


C08 / VIENNA


C09 / PRAGA


C10 / OSLO


C11 / LIMA


C12 / DUBLINO


C13 / BOSTON


C14 / RIO


C15 / TORONTO


C16 / ATENE


C17 / LISBONA

Tocca un campione per aprire il dettaglio.

Il colore prende forma.

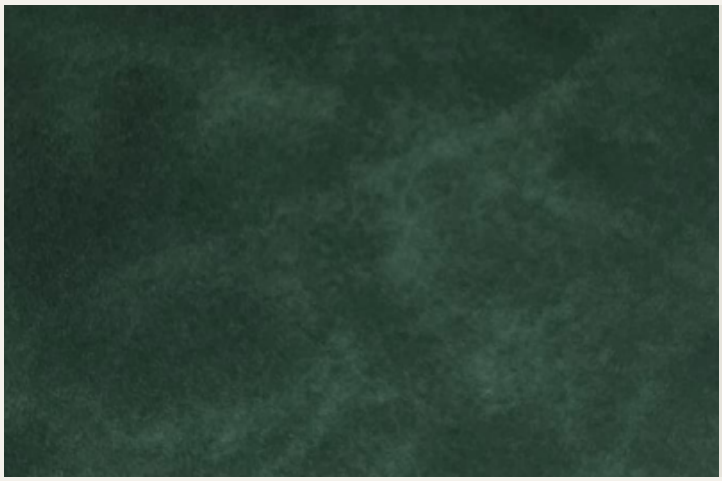
Texture fotografate sul materiale originale.



C01

Roma

C01 — ROMA



C02

Parigi

C02 — PARIGI



C03

Londra

C03 — LONDRA

Il colore prende forma.

Texture fotografate sul materiale originale.

C04

Madrid

C04 — MADRID



C05

Monaco

C05 — MONACO



C06

Malta

C06 — MALTA

Il colore prende forma.

Texture fotografate sul materiale originale.



C07

Berlino

C07 — BERLINO



C08

Vienna

C08 — VIENNA



C09

Praga

C09 — PRAGA

Il colore prende forma.

Texture fotografate sul materiale originale.



C10

Oslo

C10 — OSLO



C11

Lima

C11 — LIMA



C12

Dublino

C12 — DUBLINO

Il colore prende forma.

Texture fotografate sul materiale originale.



C13

Boston

C13 — BOSTON



C14

Rio

C14 — RIO



C15

Toronto

C15 — TORONTO

Il colore prende forma.

Texture fotografate sul materiale originale.



C16

Atene

C16 — ATENE



C17

Lisbona

C17 — LISBONA

Il tuo prossimo colore.

Per richiedere una copertina, indica codice e nome:

per esempio «C17 — Lisbona».

Campioni ricavati dalle fotografie originali, senza filtri cromatici.
Luce, schermo e stampa possono alterare la percezione del colore.
Per una scelta esatta, verifica il campione fisico.



03 / REALIZZAZIONI

Il tuo traguardo.

Copertine realizzate. Colori che prendono vita.

Il tuo colore.
La tua scritta.

Prova la combinazione che ti rappresenta.



17 copertine · oro, argento, rame, bianco e nero

APRI IL SIMULATORE →

Tocca il pulsante oppure inquadra il QR code.

Anteprima indicativa: verifica il campione fisico
per la scelta definitiva del materiale e della finitura.

© 2026 Legatoria d·arte Mario Bruno Capozzi. Tutti i diritti riservati.